

# სახალხო განათლება+

„ქვეყნად არცერთი ბრძანი არ იყო, მასწავლებელი რომ არ ყოფილა.“  
*აივან ხაინძე*

● №15 (4590) ● 11 დეკემბერი ● 2019 წელი ● ● ● გაზეთი გამოდის ოთხშაბათობით ● ფასი 1 ლარი

ერისა და მსოფლიოსთვის

## „ჩვენ საქართველოს მომავალი ვართ და „ივერია“ გვქვია“



სათაურად გამოტანილი კერძო სკოლა „ივერიის“ ჰიმნიდანაა. იგი სკოლის რუსული ენისა და ლიტერატურის ყოფილი პედაგოგმა, საბავშვო მწერალმა, ქალბატონმა ცილა ამბოკაძემ შექმნა:

„ჩვენ საქართველოს მომავალი ვართ და „ივერია“ გვქვია, ფეხს ახლა ვიდგამთ და მომავლისკენ სავალს გავცქერით მზიანს. ჩვენ გავიზრდებით და გავმრავლებით, ფეხებს გავიდგამთ ფხიანს, სამშობლოს სახელს არც ჩვენ შევარცხვენთ, ჩვენ ქართველები გვქვია!“

დიდებული, ქართული სულიდან ამოხეთქილი ჰიმნია. მაგრამ შენობა სახურავიდან ხომ არ შენდება? სიბუხე ნერგს ხომ ვერ გაახარებ? ანუ, ასეთი სულისკვეთების ჰიმნის დანერგა ხომ სათანადო ნიადაგზე უნდა ყოფილიყო დაფუძნებული? მაშ, „ივერიაში“ სწორედ ეს ქართული სული ტრიალებდა (და ტრიალებს); ივერიელებს ყმანვილების უპირველესად ეროვნულ ნიადაგზე აღზრდა მიიჩნდათ (და მიიჩნიათ) აუცილებლად. სწორედ ასეთი ვითარების ლოგიკურ შედეგად უნდა აღიქვათ პატრიოტული შეგრძნებით გამსჭვალული ეს ჰიმნი. იგი მხოლოდ სიმბოლო როდი გახლავთ – სკოლის არსის, მიზანმიმართულობის გამოხატულებაა.

ამასვე ადასტურებს ძალზე მაღალ ტიპოგრაფიულ დონეზე გამოცემული სკოლის ყურნალი „გონების თვალი“. სამწუხაროდ, ძნელბედობის გამო, ახლა ვეღარ

ტორიის აქტუალური საკითხები, ღირსასოფარი თარიღები, ბავშვებისათვის საინტერესო, ჭკუის-სასწავლებელი ამბები, ღვანღმოსილი ადამიანები. თუნდაც ვაჟა-ფშაველას დაბადების 150 წლისთავისადმი მიძღვნილი ნომერი ავიღოთ. კარგი მეცნიერული დონის ყურნალებს არაფრით ჩამოუვარდება...

თუ სათავე წმინდაა, წყაროც ანკარა მოედინება. წლობით გვიწედავდნენ თავში, ისტორიის წარმართველი ძალა მასაო; კი, იყვნენ პიროვნებები, ერთგვარ ბიძგს აძლევდნენ პროგრესს, მაგრამ წარმართველი ძალა, მაინც მასა არისო. არადა, ისტორია სწორედ სანინააღმდეგოს ადასტურებს.

გად კერძო სკოლის სპეციფიკა, ის სირთულეები, რაც ასეთი ტიპის სასწავლო დაწესებულების გახსნის თანმხლებია და სრული შეგნებით გადადგა ეს ნაბიჯი.

ბატონი დავითი ხელოვნათა ოჯახში აღიზარდა და სკოლაში ბევრი საინტერესო, ყმანვილების სარგო პროექტისა და ღონისძიების ავტორია.

აუცილებლად გამოსაკვეთი: იმ ხანად, როცა კერძო სკოლის დაარსება გადაწყვიტეს და საამისოდ შეუდგნენ თადარიგის დაჭერას, 27 წლისანი იყვნენ. საკუთარი თავის რწმენა ძალიან ბევრს ნიშნავს და, აკი, გაამართლა კიდეც – 1999 წელს 15 მოსწავლეთი დაწყებულმა საქმემ მალევე



წარმატებები სკოლის 30-ზე მეტადგოგის დამსახურებაა, მაგრამ ქალბატონი ნინო განსაკუთრებით ემადლიერება იმ პედაგოგებს, ვინც სკოლის დაარსებიდანვე მოღვაწეობს აქ, ვისთან ერთადაც უყრიდა საძირკველს სკოლას. ქალბატონებს: ნატო ცუცქერიძეს, ნონა ვერულაშვილს, მაკა ჭიჭინაძეს, ციური ქენჯაძეს, დარეჯან იმნაძეს, მაია ნიკოლიშვილს, ბატონ იპოლიტე გაფრინდაშვილს.

მოსწავლეები აქტიურად არიან ჩართულნი სხვადასხვა ოლიმპიად-კონკურსში და – წარმატებითაც. შარშან 3 ოქროს მედალოსანი ჰყავდათ. იყოს ცოტა, ოღონდ – ნაღდი. სკოლისთვის უმთავრესი ხარისხია და არა რაოდენობა.

მოქმედებს უფასო და ფასიანი წრეები და სექციები. მშობლებისთვის სკოლა გახსნილია. კლასების დამრიგებლებს მჭიდრო ურთიერთობა აქვთ მათთან და ისინი მუდმივად ინფორმირებულნი არიან შვილების ყოფაქცევასა და სწავლის ხარისხზე. დანესებულია მშობელთა დღე.

ასეთ შეკრებებზე ყოველთვის რად განიხილება განვლილი თვის საკითხები და დამდეგი თვის ერთობლივი მუშაობა იგეგმება.

სათანადო მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის გარეშე, პედაგოგიკტივის მუშაობა ძალისხმევის ტოლფასი მაინც ვერ იქნებოდა, ამიტომ „ივერიის“ აღჭურვილ-გამართული ლაბორატორიები, კლას-კაბინეტები და სპეციალური

ვის.“ მართლაც: სკოლებში ლამის მუდმივად ინერგება სიახლეები. სხვა ამბავია, რამდენად – გამართლებული, მაგრამ ისინი ხომ ყველა მოსწავლელისთვის უნდა იყოს ხელმისაწვდომი? ვენდოთ პედაგოგებს – თავად გადავანყვებთოთ, რომელი სიახლეები წაადგე-



ძალზე ბევრია დამოკიდებული პიროვნებაზე, მის ნიჭზე, უნარსა და შემართებაზე.

კერძო სკოლა „ივერია“ მუშაობს: „ქალბატონმა ნინო გერგიძემ და დავით რიჟაძემ დააფუძნეს. ქალბატონი ნინო დირექტორია. მან 1993 წელს დაამთავრა დედაუნივერსიტეტის

„ბარტყა“ და თითქმის 300 მოსწავლემდე ავიდა.

სკოლის ავტორიტეტის კიდევე ერთი დასტური: მამინ სკოლა ვარკეთილში მდებარეობდა. 2013 წელს კი მეტრომშენის დასახლებაში გადავიდა. გადავიდა და ბევრი ვარკეთილელი მოსწავლე თან მიჰყვა საყვარელ სკოლას. „ახალ-



გამოსცემენ ამ ერთობ საინტერესო ყურნალს, მაგრამ, რაც ვნახე, მერწმუნეთ, სულაც არ გახლავთ მხოლოდ სკოლის ცხოვრების ამსახველი მასალებით სავსე. სწავლა-აღზრდის, საქართველოს ის-

ფილოლოგიის ფაკულტეტი. შემდეგ – ასპირანტურა. მუშაობა თავის აღმზრდელ 61-ე სკოლაში დაიწყო ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლად. მერე კერძო სკოლა იყო. ანუ, მან „ივერიის“ დაარსებამდე იცოდა კარ-

მოსახლე“ თანდათან მეტრომშენშიც გაიცივნეს და მოსწავლეთა რაოდენობაც ნელ-ნელა უზრუნდება „პირველ ნიშნულს“.

მაშ, მშობლები ენდობიან სკოლას. ეს კი მისი ავტორიტეტის უცხადესი დასტურია. ასეთი

თუ მხატვრული ლიტერატურით მდიდარი ბიბლიოთეკა აქვს.

ნინო გერგიძე: „ყველა კერძო სკოლას საერთო სატყეველი აქვს: ვაუჩერზე დანამატი მცირეა; მასწავლებლებს ტრენინგები არ უტარდებათ და, თუ უტარდებათ – ფასიანები. არადა, სიახლეები ხომ ერთნაირად ხელმისაწვდომი უნდა იყოს ყველა პედაგოგისთვის.“

მასწავლებლებო, ითანამშრომლეთ ჩვენთან!

კოტე სარალიძე

# ზედა საზანოს საჯარო სკოლა 100 წლისაა



თერჯოლის მუნიციპალიტეტის სოფელ ზედა საზანოს საჯარო სკოლის დირექტორის ბ-ნი მამუკა მექვაბიძისა და პედაგოგიური კოლექტივის ინიციატივით ჩატარდა სკოლის დაარსებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი გრანდიოზული ღონისძიება.

აღნიშნულ ღონისძიებაზე სკოლიდან გააცილეს ღვანლმოსილი პედაგოგები, დარეჯან ჭანკვეტაძე, ვენერა გელაშვილი, ინეზა დოლონაძე და გურამ ყიფშიძე. სკოლის შესახებ: ზედა საზანოში პირველი სკოლა 1919 წელს დააარსეს მიქაშაიძეებმა, რკინის ხიდთან, ვიქტორ ჩუბინის ბი-

ნაში. სკოლის პირველი მასწავლებელი გახლდათ **ლიდა ფანჩულიძე**. ის იყო გამგეც, დირექტორიც და პედაგოგიც. 1920 წელს მრავალი ხელისშემშლელი პირობების გამო, ის იძულებული შეიქნა სკოლა დაეხურა. ამ პერიოდში მოსახლეობის თხოვნით სოფელს დაუბრუნდა ახალგაზრდა მასწავლებელი **პლატონიდა აბაშიძე**, რომელიც გურიამი სოფელ ლესაში მუშაობდა პედაგოგად.

1924 წელს სამწლიანი სკოლა შვიდ წლედ გადაკეთდა. 1934 წელს სკოლის შენობა ხანძარმა გაანადგურა. სასწავლო პროცესმა კოლმეურნეობის შენობაში გა-

დინაცვლა. ვანიჩა მიქაშაიძემ, რომელიც იმ პერიოდში საფინანსო სახალხო კომისარიატში მუშაობდა, მოიძია თანხა ახალი სკოლის მშენებლობისათვის და მეტიც, ამ პატრიოტმა ადამიანმა თავის კუთვნილი ნაკვეთიც კი დაუთმო სოფელს, სკოლის მშენებლობისათვის და სკოლის შენობა დღესაც ამ ტერიტორიაზეა დაფუძნებული.

1942 წელს სკოლის დირექტორად **ალექსანდრე ჯაფარიძე** დაინიშნა. ის სკოლას ბრწყინვალედ ხელმძღვანელობდა 36 წლის განმავლობაში. მოსწავლეთა რაოდენობა იზრდებოდა და მათმა რიცხვმა ხუთასსაც კი მიაღწია.

შემდეგ კი 1981-1986 წლებში დირექტორად იმუშავა ბ-მა **გაბო კუპატაძემ**. 1986-2006 წლებში სკოლას უხელმძღვანელა ქ-მა **ზინა ზარნაძემ**. მის პერიოდში აიგო ახალი შენობა სკოლისა. ბნელი 90-იანი წლების მიუხედავად არ შეწყვეტილა სასწავლო პროცესი, მაღლობა მას ამისათვის და მის მამინდელ თანამებრძოლ



პედაგოგებს. შემდეგ დირექტორის თანამდებობაზე იმუშავეს **ელგუჯა ჩუბინიძემ**, **ნანა გოგიაშვილმა**, **ზურაბ რიყამაძემ** და **გოგი გიორგაძემ**.

დღეს კი სკოლას ხელმძღვანელობს ახალგაზრდა, ენერგიული პედაგოგი ბ-ნი **მამუკა მექვაბიძე**. მრავალი წარმატება ეგემოს ამ

ისტორიულ, ცოდნის მაძიებელთა სახლს.

მასალა მოგვანოდა **ისტორიკოსმა ანზორ ბარუაშვილმა**

გვერდი მოამზადა **ბერბანე საზანოელმა**.



## რა ხდება 63-ე საჯარო სკოლაში?

# ამ ყველაფერი ეპროპროექტებს უმიზნებს



**მუდამ** პრესტიჟული იყო პრესტიჟულ უბანში მდებარე 63-ე საჯარო სკოლა. ასეა ახლაც. აქ ძლიერი პედაგოგები მოღვაწეობენ გამოცდილი, ერუდირებული, ენერგიული დირექტორის **ნანა მონიაშვილის** ხელმძღვანელობით. დიდი ხანია ეფექტურად უძღვება სიახლის გრძნობით გამსჭვალული მოადგილე **მაია გოგოლაძე**. ყველა გუნდური პრინციპით ცდილობს ფრთები შეასხას იმ სიახლეებს, ინიციატივებს, რაც ახალ სასწავლო წელს განათლების სამინისტროს მიერ არის დასახული. თუ როგორ აპირებენ ამას და უკვე რაც არის გაკეთებული, ამის შესახებ დირექტორთან საუბრის მოკლე მიმოხილვიდან შეიტყობთ.



ივ. ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, თავისუფალი უნივერსიტეტისა და აგრარული უნივერსიტეტის ხელმძღვანელობებისგან, რაც, გარკვეულწილად, პედაგოგიური

ბის მრავალფეროვანი რესურსი, ერთ-ერთი მათგანი **იაკობ გოგებაშვილის „დედანა“**.

ჩვენი მოსწავლეები უკვე აქტიურად ჩაერთვნენ ეროვნულ თუ სხვა ოლიმპიადებში. ამ მხრივ განსაკუთრებული წარმატებები აქვს მეთორმეტე კლასის მოსწავლეს **ბარბარე ჯანჯალაშვილს**, რომელიც არაერთი კონკურსის გამარჯვებულია. ამჟამად მისი ინიციატივით ხელის დაბანის საერთაშორისო კვირუულთან დაკავშირებით ტარდება ტრენინგი არასამთავრობო გარემოსდაცვითი ორგანიზაცია CENN-სა და WASH-ის საკითხებზე.



ტარდება ინტელექტუალური თამაშები, რამდენიმე ეტაპად ხორციელდება **„ტენიზის ბრძოლა“**. ამ ეტაპზე ვახორციელებთ პროექტს **ბულინგის პრევენციასთან** დაკავშირებით (დაგეგმილია ბულინგის შესახებ ინფორმაციის გაცემა, ფოკუსჯგუფებთან მუშაობა და ბულინგის შესაძლო ფაქტების გამოვლენა, კომპეტენტურ პირებთან კონსულტაციის გავლა და პრევენციული ზომების განხორციელება).

სწავლეა, რომელთა საქმიანობას წარმართავენ ერთი სპეცპედაგოგი და ორი ასისტენტი. გვაქვს კარგად აღჭურვილი რესურსთაბი და ვცდილობთ, თითოეული შექმნილი ნივთი სწორად იქნას გამოყენებული მასწავლებლების მხრიდან.

არაფორმალური განათლების მიმართულებით სკოლა მოსწავლეებს სთავაზობს შემდეგი ტიპის წრეებს: **განხანგდღივებული სწავლების, ცეკვის, კალათბურთის, ხატვის, ჭადრაკის, კრივისა** და სხვა. ვცდილობთ, მოსწავლეებს შევუქმნათ **უსაფრთხო კომფორტული გარემო**, რათა თითოეულმა მათგანმა შეძლოს საკუთარი შესაძლებლობების სრულყოფილად გამოვლენა და განვითარება. ამ პროცესში ერთნაირი მონდობებითაა ჩართული მასწავლებელიც, მანდატურიც, სკოლის თითოეული მუშაკიც. ჩვენი ერთობლივი საქმიანობის დადებით შედეგად უნდა მივიჩნიოთ ისიც, რომ შექმნილი საზოგადოებაში არსებული გარკვეული სტერეოტიპის დარღვევა განსხვავებული საჭიროებების მქონე ბავშვების მიმართ. დღეს ჩვენთან რვა ასეთი მო-

ჩვენთან სწავლობენ სხვადასხვა ქვეყნის ბავშვები, ტარდება მუშაობა სასწავლო პროცესში მათი აქტიურად ჩართვის მიზნით.

სკოლა ძირითადად აქცენტს აკეთებს არა მხოლოდ ცოდნის გადაცემაზე, არამედ - მოსწავლეებში კომპლექსური აზროვნების განვითარებაზე; ვცდილობთ ჩამოვუყალიბოთ მათ რეალურ გარემოსთან ადაპტაციის უნარი, რათა შეძლონ სწორი არჩევანის გაკეთება მომავალში; ვზრდით მათ აქტიურ მოქალაქეებად და ჩვენი კურსდამთავრებულების საქმიანობაც სწორედ ამაზე მიუთითებს. გვაქვს სისტემატური კავშირი მათთან. სკოლაში ნაყოფიერად მოქმედებს კურსდამთავრებულთა კლუბი.

გვჯერა, ასეთი მუშაობით სკოლა უთუოდ მაღალი შედეგებით დაამთავრებს მიმდინარე სასწავლო წელს.

**მანანა ოზაშვილი, ზორის მიშველაძე**, პედაგოგის მეცნიერებათა დოქტორი



კოლექტივის მუშაობის შეფასება-დაც შეიძლება ჩაითვალოს.

ჩვენს სკოლაში 800-ზე მეტი მოსწავლეა. წელს გაიხსნა სამი პირველი კლასი, პატარებს შევთავაზეთ სახელმძღვანელო-

წარმატებით მუშაობს სკოლის თვითმმართველობაც. უპირველესად უნდა აღვნიშნოთ, რომ სკოლის შინაგანანესი შედგა უშუალოდ მათი მონაწილეობით, კლასების მიერ წარმოდგენილი წინადადებების გათვალისწინებით;

მნიშვნელოვანი წარმატებებით აღინიშნა გასული სასწავლო წელი: ოთხმა მოსწავლემ წარმატებით დაამთავრა საბაზო საფეხური. სკოლას ჰყავდა ექვსი მედალოსანი, ყველა კურსდამთავრებული წარმატებით ჩაირიცხა უმაღლეს სასწავლებელში. წარჩინებულ აბიტურიენტების აღზრდისათვის ყოველწლიურად ვდებულობთ მაღლობის წერილებს თბილისის



# ესე არა თუ ფიქრობენ, ზრუნავენ კიდეც მის მისაღწევად



არცთუ დიდი ხნის წინათ სკოლებს ღვანღმოსილი, ამაგდარი დირექტორების სახელით მოიხსენიებდნენ. უფრო მეტიც, მთავრობა ოფიციალურად ანიჭებდა მათ სახელს: „კობახიძის სკოლა“, „გიორგაძის სკოლა“, „ელიაშვილის სკოლა“... მთავრობის გადამწყვეტილება არ ყოფილა, მაგრამ 36-ე საჯაროს დღესაც „კამო სიმონგულაშვილის სკოლა“ ეძახიან. სახელოვანი წინამორბედის საქმე წარმატებით გააგრძელა ჩინებულმა დირექტორმა ქეთევან მელიქიშვილმა.

ერთად უნარიანად უძღვება. ამ სიტყვების ავტორს მეტად ახ-



არებს ისიც, რომ თავად დირექტორი ჩვენი კოლეგაა, კარგი ყურნალისტია.

სტატისტიკის ერთ მოგითხრობთ ამ სკოლის დღევანდელ ცხოვრებაზე.

სკოლის სრული რეაბილიტაცია 2020 წლისათვის არის დაგეგმილი. ახალმიღებული პედაგოგია - გეორგაძის მასწავლებელი ხატია ხეჩოშვილი.

სტატუსამაღლებულნი: ბიოლოგიის პედაგოგები, ლეილა ნიკოლეიშვილი მაია ჩხაიძე და დანყებითი კლასებისა მაია კვინიკაძე (წამყვანები), რუსული ენისა - ნინო კაკაშვილი, სპორტის მაია მეტივიშვილი და ირაკლი მენთე-

კობაშვილი, სპორტი და ესთეტიკა - ნანა ნიკლაური, დანყებითი კლასები - რუსუდან მერკვილაძე.

გაიხსნა ერთი პირველი კლასი და სწავლობს იაკობ გოგებაშვილის „დედა ენით“.

ოქროს მედალი მიიღო ორმა მოსწავლემ: თამაზ დუდაშვილმა, გური კუპრაშვილმა.

ვერცხლის - სოფიო ეთრუაშვილი.

ბიბლიოთეკარია ნინო იარალაშვილი, საინტერესოდ მუშაობს მოსწავლეებთან.

მანდატურები: მაია ჯაფარიძე, ნინო კუმელაშვილი იცავენ დისციპლინას და სკოლის უსაფრთხოებას.

უდავოა, რომ მოსწავლეთა აქტივობა და ჩართულობა სხვადასხვა სასწავლო-შემოქმედებით ღონისძიებებში მკვეთრად ამაღლებს სწავლის ხარისხს და წარმატების გარანტიას. ამ მიზნით საინტერესო მუშაობა გაჩაღებული. კონფერენციებში, შემოქმედებით კონკურსებში, სპორტში, წრეებში აქტიურად და ნაყოფიერად არიან ჩართული მოზარდები. იმდენი გამარჯვებული ჰყავთ, იმდენი ჯილდოა მოხვეჭილი. გვინდოდა მკითხველისთვის ამ წარმატების ჩამონათვალი მოგვეყოლებინა თავიანთი



პერსონალებითა და პედაგოგებით, მაგრამ იმდენია, გადავიფიქრეთ. ვინმე რომ გამოგვეტოვებინა, უზერხულობა შეიქმნებოდა. კონკრეტულად, პერსონალურად რომელიმე მნიშვნელოვანი მოვლენა-ღონისძიების გაშუქება გახდა საჭირო, მზად ვართ შემდეგისთვის მოგემსახუროთ.

ჩვენ გვჯერა, ამ სასწავლო წელს სკოლა მაღალი შედეგებით დამთავრებს. კარს მოგვადგა 2020 წლის შობა-ახალი წელი. გილოცავთ, დიდ წარმატებებს და კეთილდღეობას გისურვებთ!

## ბორის კინდელი



შაშვილი, დანყებითი კლასების - დალი ცქვიტიშვილი, ფიზიკის - თეიმურაზ ერქომაიშვილი, ქართული ენისა - მზია ტეტუნაშვილი (უფროსი პედაგოგები).

უნარიანად უძღვებიან საგნობრივი კათედრებს ხელმძღვანელები:

ქართული ენა - მზია ჩიტიშვილი, მათემატიკა - ნონა სეხისკვერიაძე, უცხო ენები - ირინე კაკაშვილი, საბუნებისმეტყველო - ლეილა ნიკოლეიშვილი, საზოგადოებრივი მეცნიერებები - მკა-



## 191-ე სკოლაში შემოქმედებითად იღვწიან

### მუდამ მაღალი შედეგები აქვთ



არ ვიზიარებ მოარულ აზრს, გარეუბნების სკოლები თითქოს რამეში ჩამოუვარდებიან დედაქალაქის ე. წ. ცენტრის პრესტიჟულს. ზოგჯერ პირიქითაც არის. ასეთი შთაბეჭდილება დამჩა, როცა 191-ე სკოლის ცხოვრებას გავეცანი. ადრეც ვყოფილვარ აქ და ვხედავდი, ახალმოსული დირექტორი თინათინ ბაქრაძე როგორი ერთუზიანებით უძღვებოდა პედაგოგიურ კოლექტივს. დღეს უფრო გაძლიერებულად, დირექტორიც უფრო გამოცდილი გამხდარა.

ვის სჯობს კონკრეტულად, როგორც თვალსაჩინოება. დირექტორს მხარს უმხვენებს ასევე გამოცდილი მოადგილე ლია გარსენაშვილი, სამეურვეო საბჭოს თავმჯდომარე ხათუნა რამიშვილი, მთელი ადმინისტრაცია და, რა თქმა უნდა, პირველ რიგში პროფესიონალი პედაგოგები.

ინფრასტრუქტურა მონესრიგებული შეხვდა სექტემბერს: გათბობის სისტემით, ელექტროგაყვანილობით, გარემონტდა სპორტული, სააქტო დარბაზები, ბიბლიოთეკა, ექიმისა, მანდატურისა და დაცვის სამსახ-

ურის ოთახები, საკლასო ოთახები და დერეფნები, სრული რეაბილიტაცია ჩაუტარდა სველ წერტილებს.

ახალმიღებული პედაგოგები შერჩეულია კონკურსის წესით და ესენი არიან:

ინგა გურაშვილი - ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი,

ელენე კაკაშვილი - სამოქალაქო განათლების, გულნარა ბარბაქაძე - ბიოლოგიის,

თამარ ძმანაშვილი - ფიზიკის, ევა ტყემალაძე - ქართულის, ნათია ნათიაძე - ფიზიკური აღზრდისა და სპორტის, ელისო არუნაშვილი - დანყებითი კლასების.

ყველა პედაგოგს ამაღლებული აქვს სტატუსი და შესაბამისად მათ 1 ოქტომბრიდან მიიღეს გაზრდილი ხელფასი.

საგნობრივი კათედრების ხელმძღვანელები უნარიანად მუშაობენ: ქართული ენისა და ლიტერატურისა - ევატერინე ტყემალაძე, მათემატიკისა - თეონა ღრუბლაძე, უცხო ენისა - ნინო თითირაშვილი, საზოგადოებრივი



მეცნიერებებისა - ნინო ნიშნიანიძე, საბუნებისმეტყველო მეცნიერებებისა - ლალი გიორგაძე, ესთეტიკისა და სპორტისა - ლამარა ირემაშვილი, დანყებითი კლასებისა - ლელა გადახაბაძე.

გაიხსნა 4 პირველი კლასი. მოსწავლეებს საჩუქრად გადაეცათ იაკობ გოგებაშვილის „დედა ენით“ და პორტაბელური კომპიუტერი (ბუქები).

სკოლა ასახელებს მედალოსნებმა, ოქრო - ბადრი გორგოძე, მურაზ ანესაშვილი, სალომე გეჯაძე, თამარ მურაჩაშვილი, ვერცხლი - თათია ბიძინაშვილი და გვანცა სულაშვილი.

მოსწავლეები აქტიურ მონაწილეობდნენ სასწავლო ოლიმპიადაში და სხვადასხვა სახის შემოქმედებით კონკურსებში. საქართველოს საგუნდო კონკურსზე სკოლამ მოიპოვა საპრიზო ადგილი. (ხელმძღვანელი თამარ დავითაშვილი).

პროექტ „ეტალონი“ გლდანის ეტალონ მოსწავლის სტატუსი მოიპოვა მეთექვსმეტე კლასის ნიკოლოზ ცომიაშვილი (ხელმძღვანელი სკოლის ბიბლიოთეკარია მზია ფინთუშაშვილი).

პროექტში მონაწილე მოსწავლეებს გადაეცათ სერტიფიკატები.

ნიკო კეცხოველის კონკურსის ეგიდით სკოლაში ფუნქციონირებს ეკოკლუბი (ხელმძღვანელი თამარ ზედელაშვილი).

მუდმივად ტარდება სასკოლო ღონისძიებები და გასვლითი გაკვეთილები.

სპორტის პედაგოგები ეფექტურად ახორციელებენ ჯანსაღი ცხოვრების წესის დამკვიდრებისათვის დასახულ ღონისძიებებს. ეტალონის მიერ ორგანიზებულ კონკურს „დაბრუნება სკოლაში“ V კლასის მოსწავლეებმა მოიპოვეს საპრიზო ადგილი (კლასის ხელმძღვანელი თამარ დავითაშვილი).

მანდატურები აქტიურად მუშაობენ დისციპლინისა და უსაფრთხოების განმტკიცების მიზნით.

„ჩემი პირველი კომპიუტერის“ პროექტის ფარგლებში სკოლის ექვსმა წარჩინებულმა მოსწავლემ (მარიამ სუხიაშვილი, მარიამ ბუკია, ნიკოლოზ ცომია, ანი ხელიძე, აკაკი ლაშქარაშვილი, ნინო ნიდაშვილი) მიიღო საჩუქრად კომპიუტერი. ასეთი კარგი მუშაობა, ცხადია, სასიხარულო ნაყოფს გამოიღებს. დამდეგ შობა-ახალ წელს გილოცავთ 191-ე სკოლელეებო!

## ბორის ეპხენიძე



# ამ ძლიერი, შემოქმედი ჰედაბობები მოღვაწეობენ



კი საქართველოში რამდენიმე ზოვრეთი არსებობდა.

სოფელ ზოვრეთში არის ისტორიული მნიშვნელობის ძეგლები, მდინარე ჩოლაბურზე მდებარეობს ძველი ქვის ხიდი რომელსაც ხალხი „ქვიტკირის ხიდს“ – თამარის ხიდს უწოდებს. სავარაუდოდ, ეს ხიდი მეთვრამეტე საუკუნეში შეაკეთეს. თქმულების თანახმად ხიდი კვერცხის გულითაა ნაშენი და მისი შესაკეთებელი ოქრო



სოფელი ზოვრეთი ქალაქ ზესტაფონიდან 12 კილომეტრითაა დაშორებული. მას ჩრდილო-აღმოსავლეთით ესაზღვრება სოფელი ქვედა საზანო, შიმშილაქედის უბანი. აღმოსავლეთით - სოფ. ქვედა საზანო, ჩრდილო-დასავლეთით - სოფ. რუფოთი და ტელეფა, დასავლეთით - სოფ. ღვანკითი. სამხრეთით - სოფე-

ერთ-ერთ საყრდენში ინახება. ეს ხიდი 1980 წლამდე ფუნქციონირებდა. ახლა მის გვერდით ახალი ხიდი აშენებული, მაგრამ თვითონ თამარის ხიდი სახელმწიფოსაგან დაცულია, როგორც ისტორიული მნიშვნელობის ძეგლი.

სოფელში გავრცელებული გვარებია, **კვეტენაძე, ბოგვერაძე, ვარდოსანიძე, ცხადაძე,**

ბინა. სკოლაში მასწავლებლად მუშაობა დაიწყო მღვდელმა **ქრისტეფორე შერგელაშვილმა**. სკოლაში მხოლოდ 20 მოსწავლე სწავლობდა. 1910 წლიდან სკოლის გამგე-მასწავლებელი გახლდათ **გრიგოლ სებისკვერაძე**. შემდეგ 1912 წელს **ერმალოზ მაჭავარიანის** ხელმძღვანელობის დროს ერთწლიანი სკოლა ორკლასიანად

1932 წელს ზოვრეთის დაწყებითი სკოლა გადაკეთდა კომმუნურ ახალგაზრდობის სკოლად. სკოლის ხელმძღვანელი კი **ბაბილინა ჩუბინიძე** იყო, 1955 წელს სკოლის დირექტორად **ალექსანდრე კვეტენაძე** დაინიშნა. 1983-1986 წლებში სკოლის დირექტორობის ტვირთი ბ-მა **რამაზ კუპატაძემ** გადაიბარა. რომლის ოჯახის

ტუტის ყოფილი დეკანი **მანუკო ვარდოსანიძე**, რომელიც იყო გაზეთის რედაქტორი, ზესტაფონის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის დირექტორი, გენერალ-ლეიტენანტი **ვანო გურგენიძე**, **სერგო ვარდოსანიძე**, პროფესორი, საოცარი ქართველი **ზურა კვეტენაძე**, ის იყო პოეტი, დაჯილდოებულია ლირსების ორდენით



ლი ჭალატყე. ზოვრეთს აღმოსავლეთიდან ჩამოედის მდინარე ძუსა, რომელსაც სოფლის ბოლოს აღმოსავლეთის მხრიდან ერთვის მდინარე ბუჯა და ამის შემდეგ იწოდება ჩოლაბურად.

სოფელ ალისუბნისა და შიმშილაქედის წყაროებიდან სათავეს იღებს პატარა მდინარე, რომელსაც **ვახუშტი ბაგრატიონი** ზოვრეთის ხევს უწოდებს, ხოლო ადგილობრივი მოსახლეობა კი - ხმორდოლს. ქართულ საისტორიო წყაროებში ზოვრეთი მეთერთმეტე საუკუნიდან იხსენიება. ისე

**შავგულიძე, იმნაძე, ნებიერიძე, არეშიძე, რობაქიძე, შაქარიშვილი, მეგრელიშვილი, ღვინჯილია, გვალია, კურცხალია, კალატოზი, მდივანი, ალავიძე, კაპანაძე** და სხვა.

**ზესტაფონის** მუნიციპალიტეტის სოფელ ზოვრეთში, პირველი ერთკლასიანი სამრევლო სკოლა გაიხსნა 1890 წელს, წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიასთან, სკოლა პროფესორის მასწავლებლმა, ბ-მა **ივანე ნადირაძემ** დააარსა.

1902 წელს სოფლის ცენტრში „**საჯვარეზე**“ აშენდა შენობა, სადაც სკოლამ დაიღო

გადაკეთდა. ამ დროს სკოლაში 40 მოსწავლე სწავლობდა და სწავლის საფასური 3 მანეთს შეადგენდა წლიურად ერთ მოსწავლეზე. სოფელი ღირსეულად იხსენებს იმდროინდელ პედაგოგებს **ბესარიონ კელენჯერიძეს, ანა ჯლენტსა** და სხვებს.

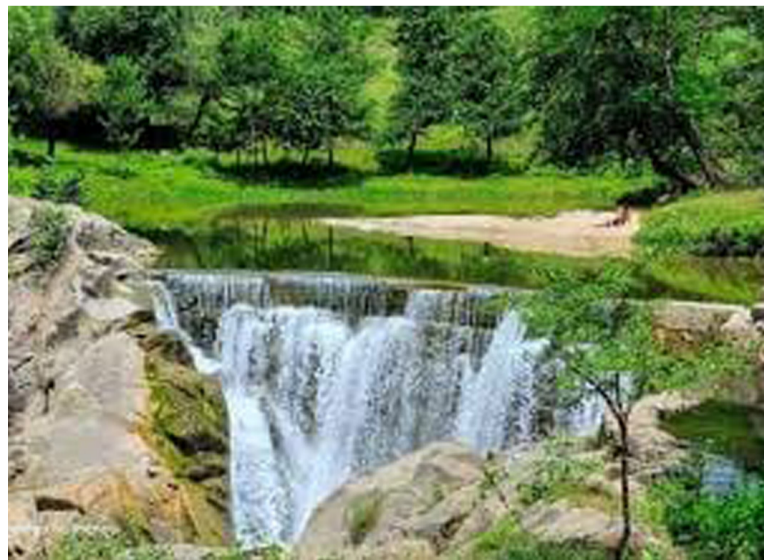
1914-1917 წლებში აიგო ახალი შენობა, ამ პერიოდში სკოლას **ბარამ მახათაძე** ხელმძღვანელობდა.

1919 წელს ზოვრეთის სკოლაში 123 მოსწავლე სწავლობდა და მათ 3 მასწავლებელი ასწავლიდათ.

ყველა წვერი პროფესიით მასწავლებელია.

2001 წელს ზოვრეთის მოსახლეობამ და ამ საოცარი სოფლის სტუმრებმა სკოლის დაარსებიდან 100 წლის იუბილე იზეიმეს. სკოლის დირექტორები **ბაბილინა ჩუბინიძე, ალექსანდრე კვეტენაძე, რამაზ კუპატაძე, გივი კობახიძე, გულნაზი ფერაძე**. ამ ისტორიული სკოლის აღზრდილები არიან, ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი **გივი ნებიერიძე, ვალერიან ბრეგვაძე**, ქუთაისის პოლიტექნიკური ინსტი-

ტუტის ყოფილი დეკანი **მანუკო ვარდოსანიძე**, რომელიც იყო გაზეთის რედაქტორი, ზესტაფონის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის დირექტორი, გენერალ-ლეიტენანტი **ვანო გურგენიძე**, **სერგო ვარდოსანიძე**, პროფესორი, საოცარი ქართველი **ზურა კვეტენაძე**, ის იყო პოეტი, დაჯილდოებულია ლირსების ორდენით



ნარმატებები ამ შესანიშნავ ადამიანს. ამ სტატიაში გამოყენებულია მასალები ბ-ნი **სერგო ვარდოსანიძის** წიგნიდან, რომელიც მან ზოვრეთის სკოლის 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით შეადგინა და გამოსცა.

გვერდი მოამზადა **პირმანე საზანოელმა**

მსოფლიო ალზრდის კერა

ხელოვნება სულიერების საზრდოა



როგორც ცნობილია, თბილისის მერიის პროგრამების მიხედვით, მაღალი აკადემიური მოსწრების, განსაკუთრებული ნიჭით დაჯილდოვებული მოსწავლეების სახელოვნებო სასწავლებლებში სწავლების საფასური სრულად ფინანსდება. ამ სკოლის წარმატებული მოსწავლეები: **საფორტეპიანო განყოფილება — მარიამ გომეჩიძე** (მე-2 კლასი), **ნატალი კვარაცხელია** (მე-3 კლასი), **ლიზი გაბელია** (მე-3 კლასი), **გიორგი ღვინჯილია** (მე-3 კლასი), **თეკლა ღვინჯილია** (მე-5 კლასი), **ბექა შველიძე** (მე-6 კლასი), **საბა ასანაშვილი** (მე-5

კლასი), **საბა დეკანოსიძე** (მე-5 კლასი), **ნინო ასანაშვილი** (მე-8 კლასი), **სალომე შოშიტაშვილი** (მე-5 კლასი), **ანა პაპავა** (მე-10 კლასი), **ეთერ ვანაძე** (მე-11 კლასი), **ელენე შონია** (მე-10 კლასი), **თეკლე თაკვლანიძე** (მე-8 კლასი), **საესტრადო განყოფილება — ელენე მოდვაძე** (მე-6 კლასი), **ვიოლინო — ლიზა გერგედავა** (მე-3 კლასი), — არაერთი კონკურსისა და ფესტივალის მონაწილე არიან; **ანა პაპავამ** უმაღლესი ვიოლინო ვარსკვლავი მოიპოვა, ხოლო **გული პაპავამ** და **ფოლკლორულმა გუნდმა** კი — **გრან-პრი**. მოსწავლეებთან ერთად ფინანსდებიან მათი პედაგოგები და მასწავლებლები საგნის მასწავლებლები — სოლფეჯიო, მუსიკალური თეორია, მეტყველება, ზეპირსიტყვიერება და ა.შ. მერიის პროგრამის მიხედვით ფინანსდება აგრეთვე, **87** სოციალურად დაუცველი ბავშვი.

**უკანასკნელ** წლებში სახელოვნებო განათლებისადმი დამოკიდებულება მნიშვნელოვნად შეიცვალა. თბილისის მერიის დაქვემდებარებაში მყოფი სახელოვნებო სკოლების ამოცანა მრავალმხრივ განვითარებული მსმენელის აღზრდა და კულტურულ ცხოვრებაში მოსწავლეთა მასივ-მალური ჩართვაა. ხელოვნების სკოლა „აფხაზეთი 2“ თბილისში 1998 წლიდან ფუნქციონირებს. მისი არსებობა **32** წლის წინ, აფხაზეთში დაიწყო და სკოლის მეთოდკაბინეტის თავმჯდომარე **ჯული არქანიამ** დევნილობაში აღადგინა. 2006 წლამდე აფხაზეთის სტრუქტურების ფარგლებში იყო, შემდეგ მოხდა რეორგანიზაცია, სამუსიკო სკოლები ხელოვნების სკოლებად გადაკეთდა და თბილისის მერიამ დააფუძნა. 2014 წლიდან სკოლას სათავეში ჩაუდგა ქალბატონ **ჯულის** ქალიშვილი **ლელა უბილავა**. იგი პროფესიით მუსიკოსია და ამ დროიდან დღემდე სკოლის მოსწავლეები აქტიურად მონაწილეობენ საქალაქო, რეგიონალურ, თუ საერთაშორისო კონკურსებსა და ღონისძიებებში. საქართველოს პროფკავშირული კულტურულ-საგანმანათლებლო დაწესებულებების შემოქმედთა კავშირმა მოზარდი თაობის მუსიკალურ აღზრდაში და კლასიკური მუსიკის განვითარებაში შეტანილი წვლილისთვის **ლელა უბილავა** ოქროს ვარსკვლავით, ასევე ოქროს საპატიო ნიშნით დააჯილდოვა.



ამჟამად სკოლაში **230** მოსწავლეა. სასწავლო პროცესი რამდენიმე მიმართულებით მიმდინარეობს და ფუნქციონირებს განყოფილებები: **საფორტეპიანო — ჯულიეტა არქანია** (მეთოდკაბინეტის თავმჯდომარე), **ლელა უბილავა** (დირექტორი), **მარინა გერგედავა** (სასწავლო ნაწილის გამგე), **ქეთევან გოგიბერიძე** (კონცერტმასიტერი), **ნანა ქვეციშვილი** და **მედეა ხუზია** (პედაგოგები); **საესტრადო განყოფილება — ეკა კვენიაშვილი, დოდო ხვიჩია** (თეორეტიკოსი), **გიორგი აფრიაშვილი** (დირიჟორი); **სავიოლინო-სიმებიანი განყოფილება — თამარ კოტაძე** და **მარიკა არიშვილი**; **ხალხური — გიორგი აფრიაშვილი**; **ხატვა — ანა ქერაშვილი** და **გიორგი ნამალაძე**; **მეტყველების კულტურა — სათუნა შონია** და **სოფია უბილავა**; **ჭადრაკი — ქრისტინე კობეშვიძე**;

კუთარ რესტორანში ვახშმად მიიბატიეთ ქალბატონმა აფხაზეთიდან — **იზოლა კვიციანიამ**. სხვადასხვა დროს, წარმატებით მონაწილეობდნენ და დიპლომებით დაჯილდოვდნენ, ბავშვთა და მოზარდთა კლასიკური მუსიკის რესპუბლიკურ ფესტივალ-კონკურსზე „**იპოვე შენი ვარსკვლავი**“, სადაც ბევრჯერ



ურბელთა მქუხარე აპლოდისმენტებით წარმოადგინეს **სანდრო ახმეტელის** სახელობის თბილისის დრამატული თეატრის სცენაზე „**აფხაზეთი 2-ის**“ მოსწავლეებმა მიუზიკლი „**მუსიკის ჰანგები**“, დამდგმელი რეჟისორი **ანა შონია**. ანა პროფესიით იურისტია, ისიც ხელოვნების ამ სკოლის წარმატებული მოსწავლე იყო და ამჟამად, ქალბატონ **ლელასთან** და დირექტორის მოადგილე **მარინა გერგედავასთან** ერთად, შემოქმედებით პროცესში თავისი წვლილი შეაქვს.

ბოთ, მონაწილეობდნენ **არტ-გენში**, ასევე, აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის სამინისტროს მიერ დადგენილ მსოფლიოს მშვიდობის დღისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაში;

დირექციას ზედმინეწვით ზუსტად აქვს გათვლილი სასწავლო პროცესის თითოეული დღე. საა-



საკმაოდ ნაყოფიერად დაიწყო სასწავლო-შემოქმედებითი პროცესი ახალ სასწავლო წელსაც. 2019 წლის 1-7 ივლისს წარმატებით მონაწილეობდნენ საერთაშორისო ფესტივალში „**ჩემი ლამაზი ქვეყანა**“, რომელიც **ქობულეთში** ჩატარდა. „**აფხაზეთი, საქართველოს მშვენიერება**“ — **გია მაისიას** ამ სიმღერით, რომელიც სკოლის ჰიმნად იქცა, წარსდგნენ მსმენელის წინაშე; 10 ნოემბერს ბავშვთა და მოზარდთა კლასიკური მუსიკისა და ხალხური შემოქმედების მე-11 რესპუბლიკურ ფესტივალზე „**შენ ხარ ვენახი**“, **თელავი 2019**, თბილისის ხელოვნების ეს სკოლა დიპლომით დაჯილდოვდა; აფხაზეთის დღესთან დაკავშირებ-

სახლლოდ, კონცერტი ჩატარდება საქართველოს **კომპოზიტორთა კავშირში**; სკოლის დახურულ კონცერტში კი მონაწილეობას მიიღებს ყველა განყოფილება. არიან დღეების შემდეგ, ისევე სასკოლო დახურული კონცერტი, „**იპოვე შენი ვარსკვლავი**“, ის **ბახის** კოსტიუმირებული საღამო, **ვაჟა ღურთაყვანიშვილის** საავტორო საღამო, სადაც მონაწილეობას მიიღებენ საესტრადო და საფორტეპიანო განყოფილების მოსწავლეები, 2 საღამო სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად 1-4 კლასის და 5-11 კლასის მოსწავლეებისათვის. შიდა კონკურსი „**მორბენალი თითები**“, სადაც ეტიუდები შესრულდება. სასწავლო წელს კი დაასრულებს გადასაყვან-გამოსაშვები გამოცდები და სკოლის საანგარიშო კონცერტი მშობლებისათვის. 1 ივლისიდან კი კვლავ **ქობულეთი** უმასპინძლებთ ერთკვირიანი კონკურსით.

აფხაზეთიდან დევნილი მოსწავლე-ახალგაზრდობის და არამხოლოდ მათი, სამუსიკო განათლებისა და ესთეტიკური გემოვნების განვითარებისათვის, აქ პოზიტიური გარემოა შექმნილი. სკოლის დირექცია მუდმივად ზრუნავს სწორად მოაზროვნე მომავალი თაობის განვითარებაზე, ეს სკოლა ხელოვნებასთან ზიარების კერაა და როგორც ქალბატონმა ლელამ აღნიშნა — **ხელოვნება სულიერების საზრდოა**

ნათია გურბენიძე



# აქ უმთავრესი ხარისხიანი სწავლებაა



ჩვენი სკოლა ამჟამად მოსწავლეთა წარმატებებით და მალალი აკადემიური მოსწრებით - ასე დაიწყო ჩვენთან საუბარი თბილისის 165-ე საჯარო სკოლის დირექტორმა **მაია ჯაბაურმა**. აქ მოსწავლეებისთვის უსაფრთხო გარემოა შექმნილი და სწავლა-განათლების დონეც მაღალია. ქალბატონი მაია უკვე შვიდი წელიწადია წარმატებით ხელმძღვანელობს სკოლას და ბევრი მნიშვნელოვანი პროექტი განახორციელა. იგი პროფესიით მათემატიკოსია და უკვე მრავალი წელია პედაგოგიურ საქმიანობას ეწევა.

სასიხარულოა, რომ სკოლა მალა ხარისხზეა ორიენტირებული. აქ გარემო შესანიშნავია, ინფრასტრუქტურა მოწესრიგებულია და კაბინეტ-ლაბორატორიები აღჭურვილია თანამედროვე სასკოლო ინვენტარით. სკოლაში ამჟამად 3 პირველი კლასია, რომელთაც საჩუქრად გოგებაშვილის „დედა ენა“ გადაეცათ.

**მაია ჯაბაური:** სკოლა დაკომპლექტებულია მაღალკვალიფიციური კადრებით. ვამაყობთ ჩვენი თანამშრომლებით, რომლებიც ერთ გუნდად არიან შეკრული. მოსწავლეებს კომფორტულ გარემოს ვუქმნით, უსაფრთხო გარემოში ჯანსაღი ცხოვრების პროპაგანდას ვუწყობთ ხელს. ჩვენითვის უმთავრესია მოსწავლეების ინტერესი, მათი მოქალაქეობრივი ცნობიერების ჩამოყალიბება და ხარისხიანი განათლება. სკოლაში ერთი **მენტორი** პედაგოგია **ნანა**

ნადირაძე, რომელიც ქიმიის სპეციალისტია. ასევე, არიან წამყვანი მოსწავლეები - **მანანა ლომაძე**, ხოლო ინგლისურის დაწყებითი კლასების გახლავთ **ნინო სენიაშვილი** და **მაყვალა აღიაშვილი**. სკოლაში, ჯანსაღი ცხოვრების პროპაგანდისთვის მთელი რიგი პროექტები განახორციელეს პედაგოგებმა: **რუსუდან ტალახაძემ**, **ანა წინგუაშვილმა** და **მარია შალამბერიძემ**.

აქ სულ 7 საგნობრივი კატეგორია: დაწყებითების - ხელმძღვანელი **ნინო ცინაძე**, ქართული ენა და ლიტერატურის - **ლალი ოქრუაძე**, მათემატიკის - **ანამთ ჩუბინიშვილი**, უცხო ენები - **ხატუნა იოსელიანი**, საზოგადოებრივ მეცნიერებათა - **ნინო მერაბიშვილი**, საბუნებისმეტყველო **მარინა ინჯგია**, ესთეტიკის და სპორტის **ანა კანდელაკი**.

მე-10 კლასელები ყოველწლიურად მონაწილეობენ განათლების სამინისტროს პროექტში **„ჩემი პირველი კომპიუტერი“**, საიდანაც ლეპტოპებით დასაჩუქრებული ბავშვებიან. სკოლის კურსდამთავრებულთა 90% წარმატებით აბარებს სხვადასხვა უმაღლეს სასწავლებელში. შარშან 5 ოქროს, და ერთი ვერცხლის მედალოსანი ჰყავდათ.

165-ე საჯარო სკოლაში არაერთი ინოვაციური პროექტი განხორციელდა. მათ შორის აღსანიშნავია მოსწავლეების სხვადასხვა ინიციატივაც. უფროს კლასელები ამზადებენ საინტერესო რადიო გადაცემას **„ჩემი ხმა“**. ასევე, საინტერესოდ განხორციელდა პროექტი **„საუბრები მომავალზე“**, რამაც გამოიწვია მოსწავლეთა დიდი ჩართულობა და ინტერესი. შედეგებით პრო-

ექტებიდან აღსანიშნავია **„რა, სად, როდის?“**, სადაც მოსწავლეებმა სკოლა ასახელეს. მოზარდები ასევე, მონაწილეობენ **„ტივინის ბრძოლა“**-ში **„ეტალონი“**, ასევე, სხვადასხვა ოლიმპიადებში და საკმაოდ წარმატებულ ალწვენი. სკოლის დიდი პლუსი ჯანსაღი ცხოვრების პროპაგანდაა, რაც აქ უმთავრესია. სპორტული ღონისძიებებიდან აღსანიშნავია შიდა კლასებს შორის შეჯიბრი და გაზაფხულის საფეხბურთო ტურნირი, სადაც მეზობელ სკოლებთან ერთობლივად მონაწილეობენ. მოსწავლეები ამჟამად **„მხიარული სტარტებისთვის“** ემზადებიან.

165-ე სკოლა აქტიურად თანამშრომლობს ილიაუნის და ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტებთან. სტუდენტები აღნიშნულ სკოლაში პრაქტიკულ საქმიანობას ეწევიან და აქაური პედაგოგები ეხმარებიან მომავალ პედაგოგებს პროფესიულ დასტატებში. ასეთი მუშაობით ახალი წარმატებები გარანტირებულია.

აქტიურად მონაწილეობს სკოლა აქტიურად თანამშრომლობს ილიაუნის და ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტებთან. სტუდენტები აღნიშნულ სკოლაში პრაქტიკულ საქმიანობას ეწევიან და აქაური პედაგოგები ეხმარებიან მომავალ პედაგოგებს პროფესიულ დასტატებში. ასეთი მუშაობით ახალი წარმატებები გარანტირებულია.

აქტიურად მონაწილეობს სკოლა აქტიურად თანამშრომლობს ილიაუნის და ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტებთან. სტუდენტები აღნიშნულ სკოლაში პრაქტიკულ საქმიანობას ეწევიან და აქაური პედაგოგები ეხმარებიან მომავალ პედაგოგებს პროფესიულ დასტატებში. ასეთი მუშაობით ახალი წარმატებები გარანტირებულია.



აქტიურად მონაწილეობს სკოლა აქტიურად თანამშრომლობს ილიაუნის და ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტებთან. სტუდენტები აღნიშნულ სკოლაში პრაქტიკულ საქმიანობას ეწევიან და აქაური პედაგოგები ეხმარებიან მომავალ პედაგოგებს პროფესიულ დასტატებში. ასეთი მუშაობით ახალი წარმატებები გარანტირებულია.

აქტიურად მონაწილეობს სკოლა აქტიურად თანამშრომლობს ილიაუნის და ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტებთან. სტუდენტები აღნიშნულ სკოლაში პრაქტიკულ საქმიანობას ეწევიან და აქაური პედაგოგები ეხმარებიან მომავალ პედაგოგებს პროფესიულ დასტატებში. ასეთი მუშაობით ახალი წარმატებები გარანტირებულია.

ანანო საგელია



## ეკოკლუბი „ეკოტინი“

### ეკოკლუბი „ეკოტინი“



განიზაციაში განვითარებისათვის; კონკურსის მთავარი მუხტი გახლავთ სოლიდარობა, თანამშრომლობა და პასუხისმგებლობა დამოკიდებულება გარემოს მიმართ. აქ თითოეული მონაწილე იძენს უდიდეს ცოდნას და უნარ-ჩვევებს რომლებიც აუცილებელია წარმატების მისაღწევად... **„ეკოტინის“** პარტნიორები არიან სულხან-საბა ორბელიანის სასწავლო უნივერსიტეტი, საქველმოქმედო ფონდი **„ვარ კეთილი“**, არასამთავრობო ორგანიზაციები **„იარე ფეხით“**, **„ახალი ხედვა - ახალი პორიზონები“**, მოხალისეობრივი საინიციატივო ჯგუფი **„Green Tbilisi“**... ეკოკლუბი **„ეკოტინი“** გუნდის წევრების: **ლიკა ბნინიაშვილის**, **ბარბარე ბუცხრიკიძის**, **გიორგი კაველაძის**, **მარიამ არდაზიშვილის**, **ევგენია მაილიანის**, **თემო ფორჩხიძის**, **ნიკა თევდორაშვილის**, **ლაშა თურქაძის**, **პროექტის ხელმძღვანელ-მასწავლებლების**, **გიორგი სებისკვერაძისა** და **ლია ალავერდოვას** დაუღალავი შრომის წყალობით, უამრავი კეთილი საქმე გააკეთეთ... ასევე, ხაზგასმით მინდა აღვნიშნო, სკოლის დირექტორის, **ეკა გაბინაშვილისა** და პედაგოგიური კოლექტივის ხელშეწყობა და მხარდაჭერა პროექტის მიმდინარეობისას.

მაღლობა თითოეულ მათგანს თანადგომისთვისა და მხარდაჭერისთვისა, - აღნიშნა ჩვენთან საუბარში ეკოკლუბის ერთ-ერთმა დამაარსებელმა, **დანიელ ხარატაძემ**.

ირმა მეზონია



## ლიტერატურული კუთხე

### ანბანთმფარებაელი



**თემურ ხუციშვილს** საზოგადოება იცნობს, როგორც ნიჭიერ რეჟისორს, რომლის სახელთანაც დაკავშირებულია არაერთი მხატვრული თუ დოკუმენტური ფილმების არსებობა. თამამად შეიძლება ითქვას, რომ იგი არის საქართველოს სახალხო არტისტის, ვირტუოზი მუსიკოსის **ომარ კულაბატრიშვილის** ცხოვრებისა და შემოქმედების ვიდეო მემორიაზე. არც ისაა გასაკვირი, რომ მხატვრული სიტყვისა და პოეზიის სიყვარული ჩასჭრია გულსა და გონებაში. **ნერს სადად**, **უბრალოდ**, არ ეძებს განსაკუთრებულ სიტყვებსა და სახეებს, უფრო კლასიკური პოეზიის ერთგულია. მისი ლექსების თემატიკა შეუზღუდავია: **ბავშვური მოგონებები**, **მეგობრობა**, **სახალისო სხარტულები**, **პატრიოტიზმი**, **სიყვარული**... აი, რას ნერს მის შესახებ ყველასათვის საყვარელი უნიჭიერესი პოეტი, მწერალთა კავშირის თავმჯდომარე **თემურ ჩალაბაშვილი**: **„თემურ ხუციშვილი, როგორც რეჟისორი და პოეტი ახლა იმ ასაკშია, როცა მოსავალი უნდა მომკას და მითივალღოს კიდევ. ის ორი მუზის მსახურია და ვუსურვებ ორივე მუზისთვის ღირსეულად ემუშავოს.“** ჩვენითვის ცნობილი გახდა, რომ გამოქვეყნდა **„საარმა“** ახლახან მისი ლექსები ნიგნად გამოსცა.

## ფუტეფუტე

გრძობა, გონება, სიტყვა აღმაშენებლისანი, ტარი, უნი და ფარი; ერეკლეს ხმალი, ფარი; ქარი, ღანი და ყარი, ღვთისმშობლის წილნაყარი, ხოლო შინი და ჩინი, ცანი, ძილი და ნილი, წარი, ხანი და ჯანი, პავსთან ერთად ყველა ქართულ ანბანის ჯარი!

**უნი, თანი და ინი, კალ, ლას, მანი და ნარი,** ეს არის რუსთაველის ამღერებული ქნარი! ხოლო **ონი** და **პარი, უანი, რაე და სანი** —

ლაღად, მოქნილად, ნაზად, ოქრომკერდია პირდაპირ, - ჟამთმწერი, რქმული სადადა! ტავეტო უმზერს ფარნავაზს, - ქართველს, ღირსეულს ყველგანა, შნოიანს, ჩვენსა ცაანანს, ძველს, წართობილს, ჭედილს ხნესთანა, ჯვარი ჰვეთა ანბანსა, - მამალმერთ იჩენს ნებას!

## ანბანის არმური

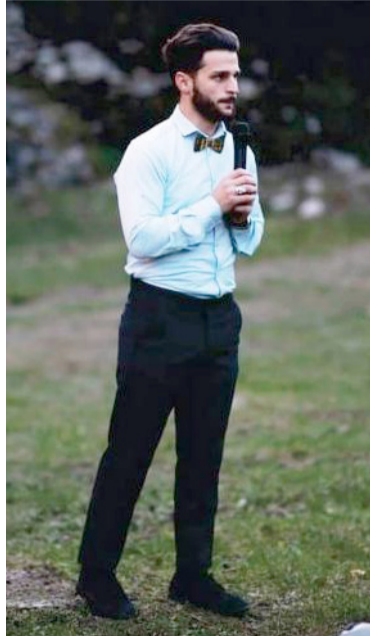
ავყვეი აზრის არმურსა, ბავშვური ბანცალ-ბანცალოთ, გალაღებული გულითა, დიდი დარდების დაძალვით... ელავდა ერი ერთობით, ვითა ვარაყი ვაზისა, ზოგისთვის ზღაპარ-ზმანება, თავალ-გვირიტი თავგზისა. იმედული ირობს, კვლავმარჯვე კაცის კერაო, ლამაზი ლერწმის ლალისფერ მტევენების მეცა მზეერაო, ნაღლი ნიმ-შარავანდა, ოპალი ოქროსფერაო... პატარი პამპალავაქნი ჟრიათულ ჟამიერშია, რთველში რამით როკვენ, სიდიწვით სანახელშია; ტაატ-ტაათით ტკიბლ ტალღებს, უგზობა უკაფია, ფარფაბა ფიქვების ფერი, ქვერბი ქათათებს ქაფია; ღვითური ღვინო ღვინებს - „ყურძენი ყლაპოს ყველამა, შმაგი შეფეხი შეიერგოს ჩემებ ჩაუქმა ჩვენმა...“ ცას ციმციმებენ ცდომილინი, ჭალა-ჭულუბის, ჭისაო... ხმა ხვთისა ხომ ხალხისააო, ჯარ-სპა, ჯალაბნი ჯვრისაო შოდა, ჰყვადეს ანბანი მეფე ფარნავაზისაო!..

## ქამთმწერი

ანბანმა ბნელი გაფანტა, დაფუძნდა ერში ვაზადა, ზის თავში ისე კეკლუცად,

სიახლე, რომელიც მისაბაპია

# „გოა“ - განვითარებაზე ორიენტირებული ახალგაზრდობა



დღეს საქართველოში უამრავი ახალგაზრდული ორგანიზაცია არსებობს, რომელთა მიზანია სწორი მიმართულება მისცეს ახალგაზრდების ენერჯისა და ენთუზიაზმს... ბევრი ასეთი ორგანიზაცია სპორტსა და სასარგებლო უნარ-ჩვევების განვითარებაზეა ორიენტირებული... ორგანიზაციას, რომლის წარდგენასაც დღეს თქვენთვის ვაპირებ, ძალიან საინტერესო, განსხვავებული ხედვები აქვს, მისი არსებობიდან ჯერ ერთი წელიც არ გასულა, მაგრამ მან უკვე შეძლო თავი დაემკვიდრებინა ზუგდიდელი ახალგაზრდების ცხოვრებაში...

აღნიშნული ორგანიზაცია ზუგდიდელმა ახალგაზრდებმა მოხალისეობრივ და ალტრუისტულ საწყისებზე შექმნეს და მას „გოა“ უწოდეს - „განვითარებაზე ორიენტირებული ახალგაზრდობა“...

ჩვენი სტუმარი გახლავთ ორგანიზაცია „გოას“ თავმჯდომარე, საქართველოს წითელი ჯვრის მოხალისე ტრენერი, ქალაქ ზუგდიდში არსებული ტექნოპარკის სტარტაპელი, ზუგდიდელი ახალგაზრდა, დიმიტრი ძიმცივილი. დიმიტრი მუშაობს სხვადასხვა სტარტაპ პროექტებზე. პროფესიით ოფის-მენეჯერი, მუდმივად სწავლისა და ძიების პროცესშია, ამჟამად ეუფლება ვებ და მობაილ-აპლიკაციის დიზაინს. მუშაობს საქარგავ პროგრამებზე და ასევე, სარეკლამო კომპანიაში...



- ორიოდ სიტყვით მოგვიყვით „გოას“ შესახებ...

- „გოა“ განვითარებაზე ორიენტირებულ ახალთაობლებს აერთიანებს. ეს დიდი ოჯახია. აქ არიან ახალგაზრდები, რომელთაც სურთ განვითარდნენ, გრძობენ სოციალურსა და მოქალაქეობრივ პასუხისმგებლობას, ცდილობენ აქტიურად ჩაერთონ საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, მიიღონ მეტი ინფორმაცია და ეს ცოდნა, იდეები, გამოცდილება თანატოლებსაც გაუზიარონ. მათი მიზანია იმუშაონ გუნდურად, ერთად დაგეგმონ ისეთი ღონისძიებები ან პროექტები, რომლებიც მათ ინტერესებზე იქნება მორგებული და საშუალებას მიცემს გამოავლინონ შესაძლებლობები, უფრო მეტად კი საკუთარი პიროვნება. „გოას“ ძირითადი პრიორიტეტებია: ადამიანის უფლებები, მოზარდების ჩართულობა და უზრუნველყოფა, რომ ყველა დაინტერესებულ ახალგაზრდას შეექმნას გარემო, რომელშიც თავს კარგად იგრძნობს, ისწავლის, განვითარდება.

და ახალგაზრდებისათვის შესაბამისი გარემოს შექმნას, მათზე მორგებული აქტივობების განხორციელებას. ერთ-ერთი პროექტი გულისხმობს ახალგაზრდული კლუბის ჩამოყალიბებას სახელწოდებით „ლიტერატურული სარდაფი“, რომელიც გააერთიანებს ზუგდიდის მუნიციპალიტეტში შემავალ რამდენიმე სკოლის მოსწავლეებსა და სტუდენტებს.

- ორგანიზაცია „გოას“ მხარდაჭერით ზუგდიდის რეგიონში ბევრი გასართობ-შემეცნებითი ღონისძიება განხორციელდა...

- დიას, ასეა, ჩვენი კლუბის დანიშნულებაა ახალგაზრდების შეკრება-მოხილიზება, მათთვის სხვადასხვა საინფორმაციო შეხვედრის მოწყობა, ტრენინგების ჩატარება, კონფერენციების გამართვა, ღია და დახურული შეხვედრები, ინტელექტუალურ-შემეცნებითი თამაშების გამართვა, ფილმების ჩვენება, ფორუმ-თეატრი, პანელური დისკუსია.

- „გოა“ მალევე გახდა პოპულარული... რაშია თქვენი წარმატების საიდუმლო?

- „გოას“ წარმატების საიდუმლო გახლავთ შრომისმოყვარეობა, მიზანსწრაფულობა, მეტი ურთიერთობა, მეტი გახსნილობა და მეტი დიალოგი ახალგაზრდებთან...

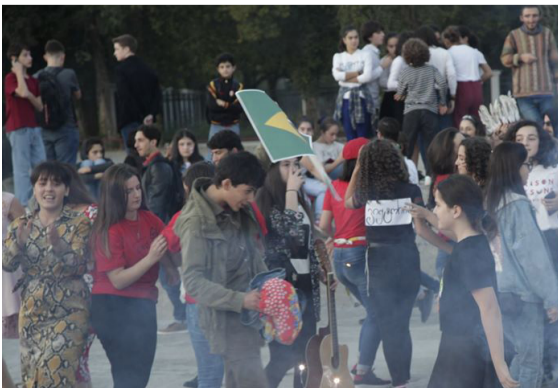
- გუნდის წევრებზეც გვითხარით ორიოდ სიტყვით...

- ჩვენი გუნდის წევრები ისევ საკმის კეთებას მოწყურებული ახალი თაობაა, რომელთაც სურთ თავიანთი გამოცდილება, ცოდნა თანატოლებს გაუზიარონ, რათა ძლიერი მოქალაქეებით ფორმირებული, გუშინდელზე კარგი დღევანდლობა და უკეთესი ხვალისდელი დღე, მომავალი შექმნან...

- როგორია „გოას“ სამომავლო გეგმები...

- გესურს, საქართველოს მასშტაბით, ძალიან ბევრი ახალგაზრდა შემოვიკრიბოთ, ერთად განვიხილოთ პრობლემები, ვეძებოთ გადაჭრის გზები და საერთოდ, ვთვლით, რომ ამ თაობას გასაქანი უნდა მიეცეთ, ფრთები რომ ფართოდ გაშალონ და აკეთონ ქვეყნისთვის, საზოგადოებისთვის ან თუნდაც ერთმანეთისთვის სასიკეთო საქმე.

ესაუბრა ირმა გიგონია



# აღსაზრდელებს ლამაზ სანახაობას უმზადებენ



წინა საახალწლო ფუსფუსია დედაქალაქის 27-ე ბაგა-ბაღში, სადაც გრანდიოზული სადღესასწაულო მუსიკალური სპექტაკლებისთვის ემზადებიან. მონაწილეები კი იქნებიან, არც მეთი არც ნაკლები, ბაღის თანამშრომლები, აღსაზრდელები სანახაობას მაყურებლის სტატუსით დაესწრებიან. მუსიკალურ სპექტაკლებში, პატარებისთვის ნაცნობ ზღაპრის გმირებს და პერსონაჟებს გააცოცხლებენ.

**თონა ჯინჭარაძე** (27-ე ბაგა-ბაღის დირექტორი): ტრადიციული საშობაო-სახალწლო ზეიმის ფორმატი შევცვალეთ და პატარებს მხოლოდ ლამაზ სანახაობას შევთავაზებთ. ორი სპექტაკლი მოვამზადეთ და დაკავებულია ბაღის ყველა თანამშრომელი. ასე რომ, პატარებს 22-დან 25 დეკემბრამდე, ძალიან ლამაზი სანახაობა ელოდებათ. 3

წელიწადია, რაც დირექტორი ვარ და ვცდილობ პატარებს კომფორტული გარემო შევუქმნა. ინფრასტრუქტურა მონესრიგებულია. ამჟამად, სულ 510 აღსაზრდელი გვყავს. წარმატებით ფუნქციონირებს „სასკოლო მზაობის“ პროგრამა, სადაც 150 აღსაზრდელია. 27-ე ბაგა ბაღში დიდი ყურადღება ექცევა აღსაზრდელების შემოქმედებითი უნარების განვითარებას და სხვადასხვა აქტივობებს.

ბაგა-ბაღში საინტერესოდ ჩატარდა შემოდგომის ღონისძიება, სახელწოდებით: „ოქროსფერი შემოდგომა“, რომლის თემა გახლდათ „გია ყანჩელი და ოქროსფერი შემოდგომა“. ღონისძიებას ლაიტმოტივად გასდევდა დიდი კომპოზიტორის უკვდავი მუსიკა, რომლის ფონზე პატარებმა გააცილეს შემოდგომა. ასევე, ბაღის ეზოში სხ-

ვადასხვა თემატური პავილიონი მოეწყო, ხელნაკეთი ნივთების გამოფენა გაიმართა



და აღსაზრდელებმა საინტერესო მუსიკალური ნომრები წარმოადგინეს. ღონისძიებას ესწრებოდნენ ვაკე-საბურთალოს გამგებელი ნოდარ ტურძელაძე, ბაგა-ბაღების სააგენტოს ხელმძღვანელი კახაბერ გვანცელაძე და სხვები.



აღსაზრდელებისთვის ძალიან საინტერესო იყო, ბაღში ჩატარებული სხვადასხვა ქვეყნების სამზარეულოების გაცნობის კვირეული. აღსაზრდელების დახმარებით, „სასკოლო მზაობის“ ჯგუფებმა წარმოადგინეს ქართული, იტალიური, ამერიკული და ფრანგული კულინარიული ნიმუშები. კერძების მომზადების პროცესში პატარებიც იყვნენ ჩართულნი, რაც მათთვის ძალიან სახალისო იყო.

ს ა შ ბ ა ო - ს ა ა ხ ა ლ წ ლ ო სპექტაკლის სახელწოდებაა „ყინულის დედოფალი“, მუსიკალური ხელმძღვანელია გვანცა გვაზავა, მონაწილეობენ:

**მაია სარიშვილი** – ბალუ, **ლელა თოთლაძე** – მთხრობელი. მეორე წარმოდგენა კი, „სახალწლო ზღაპარია“, რომლის მუსიკალური ხელმძღვანელია **მეია მეგრელიშვილი**. მონაწილეობენ: **ეკა ამაშუკელი** – დედინაცვალი, **ნათია ჯინჭარაძე** – კონკია, **ხათუნა მუხიგულაშვილი** – გრიზელდა, **ნატალია თედეშვილი** – ანასტასია, **ია ბასილაშვილი** – ფერია, **მაია ჭაფოძე** – პრინცი, **თამარ ტულუში** – არლეკინი, **მარიამ დავითაშვილი** – ბურატინო, **რუსუდან კოპალეიშვილი** – ყარაბასი. **ხატია სიჭინავაძე**, **ნანა ასლანიშვილი** – ჭინჭრაქა.

**თამარ ტულუში** – გერდა, **თეა ლეკიშვილი** – კაი, **რუსუდან თოთიაური** – ფიფქია, **გვანცა ურუშაძე** – ბურატინო, **ლია ჩადუნელი** – არიელი, **ხათუნა მუხიგულაშვილი** – ჯამბაზი, **შორენა გელაშვილი** – მერი პოპინსი, **ნათია ყიფიანი** – პეპი,

ასე რომ, პატარებს, საახალწლო ნუგბართან ერთად, ლამაზი სანახაობა და მხიარულება ელოდებათ.

მზია გომოძე





75-ე ბაგა-ბაღში სახალხო სამზადისია

პატარებს მუდამ სიხარულით ეგებებიან



ნინასახალხო სამზადისია თბილისის 75-ე ბაგა-ბაღში, სადაც პატარებისთვის საზეიმო სანახაობას ამზადებენ. ბაღი დარიალის ქუჩაზე მდებარეობს. იგი ტრადიციული საბავშვო დაწესებულებაა და არსებობის ხანგრძლივი ისტორია აქვს. ბაგა-ბაღი 1963 წლიდან ფუნქციონირებს და ამ ხნის მანძილზე ვინ მოთვლის რამდენი პატარა დააფრთხიან. აქ დღესაც მუშაობენ ღვაწლმოსილი ადამიანები, რომლებიც სიამოვნებით იხსენებენ ბაღში გატარებულ წლებს, უცხოელ სტუმრებს, საინტერესო ღონისძიებებს. ასევე, იმ ავბედით პერიოდსაც იგონებენ, როცა მძიმე ეკონომიური მდგომარეობის გამო, ქვეყანას ძალიან უჭირდა, თუმცა ბაღს ფუნქციონირება არ შეუწყვეტია და დიდი ძალისხმევით შედეგად შეინარჩუნეს საბავშვო დაწესებულება. არსებულ ტრადიციებს ღირსეულად აგრძელებენ ბაგა-ბაღის დირექტორმა თამარ ჩხარტიშვილმა დეტალურად გაგვაცნო თუ რა სარეკონსტრუქციო სამუშაოები ჩატარდა საბავშვო დაწესებულებას. წარმოდგენილ ფოტო

მასალაში ნათლად არის ასახული ის გრანდიოზული სამუშაოები, რაც ბაგა-ბაღის სააგენტოს მხარში დგომით განხორციელდა. თამარ ჩხარტიშვილი: უკვე მეოთხე წელიწადია ბაგა-ბაღს ვხელმძღვანელობ და ვცდილობ პატარებს კომფორტული გარემო შევუქმნა და თითოეულ აღსაზრდელს ყოველ დღით სიხარულით ვეგებებით. ძალიან კმაყოფილები ვართ თბილისის ბაგა-ბაღების სააგენტოს და მისი ხელმძღვანელის კახაბერ გვანცელაძის მხარში დგომით. ბატონი კახას ინიციატივით არაერთი სიახლე განხორციელდა, მათ შორის არის ახალ საბიუჯეტო სისტემაზე გადასვლა, რაც კარგად აისახა ფინანსების მიზანმიმართულად გადანიშნულების თვალსაზრისით. ასევე, მადლიერებას გამოვხატავთ ვაკის რაიონის გამგებელის ნოდარ ტურქლიძის მიმართ, რომელიც ძალიან დიდი გულისყურით მოეკიდება ჩვენს თხოვნას და დაგვხმარა ეზოს რეკონსტრუქციის საქითხში. საერთოდ, აღნიშნული უწყებები ერთობლივად, ძალიან კარგ საქმეს აკეთებენ ჩვენს საკეთილდღეოდ, ახორციელებენ მონიტორინგს. ამჟამადაც მიმდინარეობს ეზოს გამაგრებითი სამუშაოები. ბაღის შენობის სარემონტო სამუშაოები კი, ყოველწლიურად ტარდება.

მონესრიგებული საბავშვო ოთახები, დარბაზი, საძინებლები, დამონტაჟებული სახანძრო და უსაფრთხოების ბაღები. სასაძილო აღიჭურვა თანამედროვე ინვენტარით და ა.შ. ბაგა-ბაღის წარმატებაში დიდი წვლილი მიუძღვის როგორც ადმინისტრაციის წარმომადგენლებს, ასევე აღმზრდელებს და თითოეულ თანამშრომელს. ესენია: მარიაკა მარგალიტაძე, მაია აფციანური, ნატალია ვაშაქიძე, მარინე ხაჩიძე, მანანა მახარაძე, ნატო შაყლაშვილი, ელისაბედ გუგუნიანი, მაია ბრეგვაძე, ქეთევან წენგუაშვილი, მარგალიტა კუსიანი, ნინა წულუკიძე, თამარ ნათაძე, მარინა შავგულიძე, დალი კაპანაძე, ანანა კაპანაძე, ზელა ლლონტი, მარინა კანდელაკი, იამზე კობერიძე, თეა კახიანი-იმნაიშვილი, ნონა გოგუბაშვილი, ნანა ჭიჭინაძე, ელზა ყიფშიძე, ნანული მელიქიშვილი, თეონა სირაძე, ირმა გიორგაძე, ლალი უნგიაძე, ნინო ცერცვაძე, ნინო

დიღებაშვილი, თამარ ტაბატაძე, ნანა გაბელია, ნინო მარტიშვილი, ლელა ბანეთიშვილი, თამარ კუტივაძე, ნოემ და კარინე სააკიანები, ვართუი ავეტისიანი, ალინა გუჯეჯიანი, გრეტა მარქარიანი, ლელა სიჭინავა, ასია სააკიანი, მარინე სირაძე, დავით ელბაქიძე, ანატოლი პირველი, ინგა გიორგაძე, გრიგოლ გაფრინდაშვილი და მერაბ ხუჭუა. საბავშვო ბაღში ამჟამად 300 აღსაზრდელი და სულ 8 ჯგუფია. წარმატებით ხორციელდება „სასკოლო მზაობის“ პროგრამა. არის შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე 4 პატარა, ხოლო 8 განსაკუთრებული საჭიროების მქონე აღსაზრდელი, რომელთაზეც ერთობლივად მუშაობს მულტიდისციპლინარული გუნდი. აქ კვებას დიდი ყურადღება ექცევა და პატარებს გემრიელ და დაბალან-



სებულ საკვებს უმზადებენ. რაც შეეხება, სანიტარულ წესებს, ამ მხრივ ყველაფერი წესრიგშია. ბაღს ემსახურება მაღალკვალიფიციური ჯანმრთელობისა და ჰიგიენის კოორდინატორი. ასე რომ, პატარების ჯანმრთელობა საიმედო ხელშია. ბავშვებისთვის ხშირად იმართება სხვადასხვა აქტივობები, შემოქმედებითი გაკვეთილები და სეზონური ზეიმები. შთაბეჭდილი იყო შემოდგომის გაკვეთის ზეიმი, რომელიც თბილისის ქუჩის მეზობლებს მიუძღვნეს. დირექტორის თქმით, აღნიშნული ღონისძიების მიზანი იყო პატარების გულისხმიერ და მოკიდებული გამოხატვა მეზობლების მიმართ და მათი შრომის პატივისცემა. მეზობლებს, თბილისურის ჯგუფთან ერთად გადაეცათ სიგელები. ასევე, დაგეგმილია სახალხო ზეიმი, რომელიც ვაკის პარკში გაიმართება, სახელწოდებით: „არ მოჭრა, მორთე“. ღონისძიებაში მშობლებიც ჩაერთვებიან და პატარები ვაკის პარკში ნაძვის ხეს მორთავენ. ბედნიერ ახალ შობა-ახალწელს გისურვებთ, 75-ე ბაგა-ბაღელებო!

მზია გომოძია

მე-18 ბაგა-ბაღმა გაგვხარა

ბავშვი სანყისია დიდი ადამიანისა



ყოველწლიურად დედასავით ზრუნავენ თბილისის მე-18 ბაგა-ბაღში პატარებზე. დირექტორი სოფიო მამულაშვილი პროფესიით ისტორიკოსია, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის წარჩინებული კურსდამთავრებული. წლების მანძილზე ეწეოდა პედაგოგიურ მოღვაწეობას თბილისის 186-ე საჯარო სკოლაში. დირექტორათა კონკურსის წარმატებით გავლის შემდეგ კი 2007 წლიდან, ამ ბაგა-ბაღს ჩაუდგა სათავეში და ამ წლების განმავლობაში წესრიგში მოიყვანა ინფრასტრუქტურა. გამაგრდა ბაღის შენობა, ჩატარდა სარემონტო სამუშაოები,

შეიცვალა ინვენტარი, შეიძინეს სათამაშოები. უსაფრთხო გარემოს შექმნის მიზნით, ფანჯრებზე დამონტაჟდა დამცავი ბადეები. წლებადნელ სასწავლო წელს კი განსაკუთრებული სიახლით შევხვდნენ — უკვე აქვთ საკუთარ პატარა ეზოში დამონტაჟებული გასართობი საქანელები, ჩატარდა კოსმეტოლოგიური რემონტი, ბაღის ჯგუფში განაახლეს საძინებელი, დაამატეს საწოლები. ბაგა-ბაღში ფუნქციონირებს მაღალკვალიფიციური კადრებით დაკომპლექტებული მულტიდისციპლინარული გუნდი — საგანმანათლებლო პროგრამების კოორდინატორები: ნინო ძამნაშვილი და მაია აფრიაშვილი; ფსიქოლოგი თეა გოგია; ლოგოპედი ლევან კოჭლამაზიშვილი, რომლებიც ერთად ზრუნავენ ბავშვთა მოტორიკის, გონებრივი თუ ფიზიკური უნარ-ჩვევების, ლექსიკური მარაგის განვითარებაზე, ქცევის მართვასა თუ წინარე აკადემიური უნარების განვითარებაზე; დირექტორის მხარში ერთგულად უდგანან: მოადგილე ანა ჩაჩანიძე,

ჯანმრთელობის და ჰიგიენური უზრუნველყოფის კოორდინატორი ნაზიბოლა ფერაძე, სამეურნეო ნაწილის კოორდინატორი ლიანა ყუშიტაშვილი, საქმისმმართველები — დიანა ჟღენტაძე და ლია ნამალაშვილი; ბავშვზე ორიენტირებულ, თამაშზე დაფუძნებულ რჩევებსა და მიდგომებს ითვისავენ ნინო ნინოშვილი, ია ბახტურიძე, თინა პარუნაშვილი, რუსუდან ოდოსაშვილი, თამარ ზალიშვილი, ლიანა მანუკიანი, ხათუნა შვანგირაძე, მაია შანშიაშვილი, ეკატერინე რუხია, ნონა ციხიშვილი, ეკატერინე ძამნაშვილი; აღსაზრდელები ჯგუფებში მოწყობილ ცენტრებში სურვილის მიხედვით ნაწილდებიან და დღეს მხიარულად ატარებენ. მათ მზრუნველობას არ აკლებენ აღ-



მზრდელის თანამშემგებები: თეონა წულაია, ქეთევან ბერიძე, მაია კუსიანი, დარეჯან ლეჟავა, ირინა ბოჭორიშვილი, ირმა ნარსაიძე; პატარების შემოქმედებით, საშემოდგომო თუ სახალხო აქტივობებში მუსიკალური ნომრების ლამაზად წარმოდგენა მუსიკის პედაგოგ ელისა ბაგაშვილის დამსახურებაა; თითქმის ტრადიციად იქცა, უფროს ჯგუფებში, ყოველწლიური შემეცნებითი პროექტი „მუსიკის ჰანგები“, რომელსაც სანახაობითი ფორმა აქვს და ახალწლამდე ჩატარდება; სახალხოლოდ კი კარნახალისთვის ემზადებიან. აღსაზრდელები მონაწილეობდნენ აქტივობების შესატყვის თემატურ პროექტებში: „ბარაქიანი შემოდგომა“, რომელიც გაჯერებული იყო ლექსებით, სიმღერებით, საცეკვაო ნომრებით; „ჩემი უბანი“ (ისინი რაიონის ღირსშესანიშნოების შესახებ). მონაწილეობენ აგრეთვე საერთაშორისო პროექტებში, როგორცაა — „მოგუფრთხილდეთ დედამიწას“, სადაც მონაწილეობდა ბაღის თითქმის ყველა აღსაზრდელი და მწვანე ჯილდოც დაიმსახურეს; აგრეთვე, „პატარა ხელებით“, ბავშვთა დაცვის, დაუნის სინდრომისა და ტოლერანტობის დღეები. სააგენტოს თანადგომით, პროდუქტის შესანახი ოთახები მონესრიგდა და უკვე 4 მაცივარი აქვთ, დაცულია სანიტარულ-ჰი-

გიენური ნორმები, მზარეულები — ნინო ციხიშვილი და ნინო დადიანიძე პატარებს უგემრიელესი კერძებით უმასპინძლებიათ. ბაგა-ბაღის მოვლა-პატრონობასა და სისუფთავეზე ზრუნავს ტექნიკური პერსონალი: ლიანა აფციანური, სვეტლანა ვართანოვი, ქეთევან მოსეშვილი, ჟანეტა კვიციანი, ნატალია ჩიხრაძე; დირექტორი განსაკუთრებით მადლიერია ბაგა-ბაღების მართვის სააგენტოს დირექტორის კახაბერ გვანცელაძისა და ისინი რაიონის გამგებლის კახა ლაბუჩიძის. დამდეგ შობა-ახალ წელს გილოცავთ მე-18 ბაგა-ბაღელებო!

ნათია ბურბანიძე



