

მისილ ნიბლაჰ: „ბახვი 1 ჰესის“ პროექტი თავისი ბუნებით არ წარმოადგენს გამონაკლისს სამართო ეკოლოგიური პრაქტიკიდან“

კურორტ ბახმაროს მიმდებარე, „ბახვი 1“-ის მშენებლობის პროექტი არამართივარაუდოებრივად კითხვებს იწვევს საზოგადოებაში. გარემოსდაცველები, ადგილობრივი მოსახლეობა შიშობს, რომ მდინარე ბახვისწყალზე ჰესების კასკადი ზიანს მიყენებს კურორტ ბახმაროს. ამ თემაზე რეპორტის გარემოსდაცველებთან ერთად ადგილობრივი მდივან მუშაობს. ჩვენ კითხვებით მივმართეთ კომპანია „სი-სი-ი-ში კაპიტალი VI“-ის გენერალურ დირექტორს მისილ ნიბლაჰს. მთავარად ამ ინტერვიუს ჩანაწერს:

- როგორც ალბათ იცით, საპროექტო ტერიტორია ექცევა გურიის გეგმარებითი დაცული ტერიტორიის წინასწარ საზღვრებში. ეს იქნება პირველი დაცული ტერიტორია გურიის მხარეში, შესაბამისად მის შექმნას ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვს როგორც მხარისთვის, ისე მთელი ქვეყნისთვის. როგორია თქვენი, როგორც ბიომრავალფეროვნების საკითხებზე მომუშავე სპეციალისტის, დამოკიდებულება დაცული ტერიტორიების IUCN-ის მიერ განსაზღვრულ კატეგორიებში ჰესის მშენებლობის შესახებ? რამდენად დასაშვებია მსგავსი

ინფრასტრუქტურის მშენებლობა ტერიტორიაზე, რომელიც ასეთი მდიდარია ბიომრავალფეროვნებით და რომელიც სულ მალე ოფიციალურად უნდა გახდეს დაცული ტერიტორია?

- როგორც ჩვენთვის ცნობილია, გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროს დაცული ტერიტორიების სააგენტომ და ბუნების დაცვის მსოფლიო ფონდმა (WWF), დაიწყო სამუშაოები გურიის ეროვნული პარკის დაარსებისთან დაკავშირებით.

CEH VI-ისა და WWF-ის წარმომადგენლებს შორის შედეგა შეხვედრა, რომლის

ფარგლებშიც გაიცვალა ინფორმაცია მიმდინარე საქმიანობების შესახებ, როგორც ზეპირი, ასევე წერილობითი სახით. WWF-ის მიერ მოწოდებული ინფორმაციის საფუძველზე, „ბახვი 1 ჰესის“ საპროექტო არეალი შედის გურიის დაცული ტერიტორიის წინასწარი საზღვრების შემადგენლობაში, რაც ამ ეტაპზე შესწავლის ფაზაშია, WWF-ის მიერ შესასრულებელი სამუშაოს დასრულება იგეგმება 2023 წლის 30 ივნისს.

მოგვხსენებთ რომ ევრობაში მრავალდარის იმის მაგალითები, როდესაც მცირე



ჰესები აშენებულია დაცული ტერიტორიის საზღვრებში. შესაბამისად, „ბახვი 1 ჰესის“ პროექტი თავისი ბუნებით არ წარმოადგენს გამონაკლისს სამართო ეკოლოგიური პრაქტიკიდან. უფრო მეტიც, ბევრი

ევროპული კურორტი და დაცული ტერიტორია თავისი პოზიციონირებისთვის იყენებს განახლებადი ენერჯის გამოყენების ფაქტს, მგდრადი განვითარების დასტურად და ტურისტების მოზიდვის მიზ-

ნით.
- როგორც იცით, საქართველოში გავრცელებული ბიომრავალფეროვნების შესახებ არსებული კვლევები და ლიტ-



ს ა ლ ი ო ნ ი

გურია

უძველესი გაზეთი უახლესი ინფორმაციებით!

გაზეთი გამომდის 1931 წლის 5 იანვრიდან

ს ა ზ ო გ ა დ ო ე ბ რ ი ვ - პ ო ლ ი ტ ი კ უ რ ი გა ზ ე თ ი . ყოველკვირეული გამოშვება. № 18 (10388) 21 0860სი, 2021 წ. შასი 60 თეთრი.

თეზურ შაშაშვილი: - საზოგადოება უნდა გაერთიანდეს სისტემური ცვლილებების, მათ მიერ წარმოადგენილი პროგრამის ირგვლივ



ოზურეთში, მოქალაქეთა ერთ ჯგუფს შეხვდა პოლიტიკური პარტია „თეთრების“ დამფუძნებელი თეზურ შაშაშვილი. რომლის ჩამოსვლის მიზანი მეცნიერებათა კონგრესის პროგრამის - მომავალი საქართველოსათვის გაცნობა იყო.

თეზურ შაშაშვილის თქმით, ქვეყნის მომავალი არა ბელადებთან და მილიონერებთან, არამედ განათლებულ და ღირსების მქონე ხელისუფლებასთან, არა პარტიული, არამედ პიროვნებათა, პროფესიონალებს ხელისუფლებასთან და მეცნიერულ პროგრამებთანა დაკავშირებული. ამიტომ სთხოვს გავრთიანდეს საზოგადოება სისტემური ცვლილებების, მათ მიერ წარმოადგენილი პროგრამის



გურიანთა - სოფელი, რომელიც ინფრასტრუქტურულად წლითიწლივით ვითარდება

ალიონი. უძველესი კულტურის სოფელ გურიანთაში, რომელსაც ცნობილი ისტორიკოსები სხვადასხვა წყაროებში ქვეყანადაც კი მოიხსენიებენ, ინფრასტრუქტურული პროექტების განხორციელების ბუბია. ამდენი და ასეთი მნიშვნელობის პროექტები ამ სოფელში კარგა ხანია არ განხორციელებულა.

დავიწყოთ საგზაო ინფრასტრუქტურით. სოფლისთვის სასიცოცხლო მნიშვნელობის საქმე კეთდება, გურიანთის ადმინისტრაციულ ერთეულში შემავალ სოფელ ციხისფერდში 5261 გრძივი მეტრი ასფალტირებული გზა იგება, აქედან უკვე დაგებულია 1813 მეტრი. გურიანთაში ოზურეთის მუნიციპალიტეტის მერის წარმომადგენლის გია ფასიეშვილის თქმით, შესრულებული სამუშაოები შეესაბამება მაღალ სტანდარტებს. პროექტი, რომლის ღირებულება 1 693 924 ლარია, დაფინანსებულია საქართველოს რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს მიერ, თანადაფინანსებულია ოზურეთის მუნიციპალიტეტი. სამუშაოებს აწარმოებს შპს „პალადა“ (ხელმ. ილია კეკელიძე). პროექტი გარდამავალია და იგი მთლიანად მომავალ წელს დასრულდება.



„ამ პროექტში საყურადღებო ის არის, რომ იგი ითვალისწინებს მოსახლეობის კომუნიკაციების მოწესრიგებას, ასევე შიდა ბეტონის გზების ახალ ცენტრალურ გზასთან დაერთებას მოსახლეობისთვის“, - თქვა გაზეთ „ალიონთან“ საუბრისას გია ფასიეშვილმა.

შარშან ასევე ასფალტირებული გზა დაიგო სოფლის ძველი ცენტრიდან ახალგაველი ეკლესიის გასწვრივ აჭარის და სახლების მიმართულებით, ხიდაძე, ხიდს შემდეგ კი ხსენებულ დასახლებაში (60-მდე კომლი) გაკეთდა ბეტონის გზა. ბეტონის გზები სოფლის სხვა

უნებშიც არის დაგებული. ციხისფერდში, ცენტრალური გზიდან ხელმარცხნივ უფუნიქიოდ არის დარჩენილი ადმინისტრაციული შენობა. არქიტექტურულად იმდენად საინტერესო ნაგებობაა, მისი დანგრევა არ იქნება ალბათ გამართლებული. კარგი იქნება თუ სოფლის ხელმძღვანელობა და ახალგაზრდობა მოამზადებენ და შესაბამის უწყებებში გაგზავნიან ისეთ პროექტს, რომლის განხორციელებით გადარჩება და ფუნქციას შეიძენს ეს შენობა.

გურიანთის სკოლაში წლებულს მოეწყო ცენტრალიზებული გათბობა, სკოლის ეზოში გაკეთდა ჭაბურღილი და

მოსწავლეები და პედაგოგები უზრუნველყოფილი არიან სასმელი და ტექნიკური წყლით. აქვე შეკეთდა სველი წერტილები.

ეკლესიის მშენებლობა აქ ძირითადად შარშან დამთავრდა, ეზო შემოიღობა ტუფის ქვის გალავანით. ახლა მიმდინარეობს კედლების მოპირკეთებისა და ეზოს მოწესრიგების სამუშაოები.

სოფელში ფუნქციონირებს ახალგაველი ამპულატორია, სადაც ყველანაირი პირობა შექმნილი როგორც სამედიცინო პერსონალისთვის, ისე პაციენტებისთვის.



გაზეთი „ალიონი“ სარეკლამო მომსახურების ტარიფები

- მე-2 მთლიანი გვერდის (648 კვ.სმ) ღირებულება 120 ლარია;
- მე-3-7 (თითოეული 810 კვ.სმ) მთლიანი გვერდებისა - 150-150 ლარი;
- 1-ლი, ფერადი გვერდი მთლიანად (810 კვ. სმ) არ იყიდება, ნახევარი გვერდის (405 კვ. მ) ღირებულება 300 ლარია;
- ბოლო, მე-8, ფერადი გვერდი მთლიანად 300 ლარი ღირს;
- შიდა შავთიერ გვერდებზე ფერადი ბეჭდვის შემთხვევაში გვერდის საფასური 50 ლარით იზრდება.
- პოლიტიკური რეკლამის ღირებულება ორმაგია;
- მილოცვა ფერად გვერდზე 32,40 კვ. მ-ზე, სურათით - 25 ლარი;
- სამგლოვიარო განცხადება - სიტყვა 25 თეთრი, პლუს სურათი (5X6 სმ) - 2 ლარი;
- გახსენება, ნეკროლოგი - სიტყვა 20 თეთრი, პლუს სურათი (5X6 სმ) - 2 ლარი;

საცალო ფასი: 60 თეთრი, ხელმოწერა: ერთი თვით - 2,40 ლარი, სამი თვით - 7,20 ლარი, 6 თვით -14,40 ლარი, ერთი წლით - 29,60 ლარი.

გაზეთში გამოქვეყნებული მასალების შინაარსი შეიძლება არ ემთხვეოდეს რედაქციის თვალსაზრისს. ავტორები თვითონ არიან პასუხისმგებელი ინფორმაციის სიზუსტეზე. რედაქციაში აუთორიზაციის შემთხვევაში, ამ ვადის გასვლის შემდეგ პრეტენზიები აღარ მიიღება. რედაქცია ავტორებისაგან არ მიიღებს სამ ხელნაწერ გვერდზე მეტ მასალას.

გამოქვეყნებული მასალების გადაბეჭდვა აკრძალულია რედაქციიდან ნებართვის გაცემის გარეშე.

სარეკლამო კომპანია
რედაქციური
ნუგზარ ასათიანი
nugzarasatiani15@gmail.com
558 499100
საინფორმაციო სამსახურის ხელმძღვანელი:
თემურ მარშანიშვილი
tem52@mail.ru
599 373515
კომპიუტერული უზრუნველყოფა
გიორგი გოგოლაძე
gia_77@mail.ru
551 576060
რედაქციის მისამართი: ქ. ოზურგეთი, გაბრიელ ეპისკოპოსის ქ.№3
ტელ: 558 499 100 გაზეთი რეგისტრირებულია ოზურგეთის რაიონულ სასამართლოში 18. 11. 2004 №44/4-311
გაზეთი იბეჭდება გამოცემლობა

დაინყეთ ყოველი ოჩხაბათი აციონზე
«ალიონით»

თემურ შაშიაშვილი: - საზოგადოება უნდა გაერთიანდეს სისტემური ცვლილებების, მათ შორის წარმოდგენილი პროგრამის ირგვლივ

ლევები დეპუტატებისა და ხელისუფლების წარმომადგენელთათვის და გაცნობიერდეს, რომ ხელისუფლება უფროსი კი არა, მსახურია, რომ ამ ქვეყნის ბატონ-პატრონი ხალხია და არა ხელისუფლება. მოკლედ რომ ვთქვათ, ხელისუფლება უნდა ასრულებდეს მის უპირველეს და უმთავრეს ფუნქციას: ქმნიდეს კონკურენტულ გარემოს და ადამიანი იყოს დაცული.

შეიძლება თქვენ მეამხნდეო, რომ ხელისუფლება ყველაფერ ამას ასრულებს. ღია დისკუსია ყველაფერს მოხუცნს ნათელს. თუნდაც იმას, რომ დღეს საარსებო მინიმუმი არა 200-250 ლარის ფარგლებშია, როგორც ამას გვარწმუნებენ ხელისუფლების წარმომადგენლები, არამედ 1100-1300 ლარის, როგორც ამას ჩვენ და დამოუკიდებელი

ექსპერტები ვამტკიცებთ, და თუ აშშ და ევროპის საარსებო კალათის ღირებულებიდან ამოვალთ, ეს ციფრი 2-3-ჯერ გაიზრდება.

დავ, ჩვენ ვამტკიცებთ იმას, რომ ამ მიწის, ამ წყლის, ამ ჰაერის, ამ სიბოძის, ამ ბუნებრივი და და ადამიანური რესურსების, ამ გეოგრაფიული და ინტელექტუალური პოტენციალის ქვეყანაში ასე არ უნდა ვცხოვრობდეთ, ადამიანებს არსებობის პრობლემა არ უნდა ჰქონდეთ. პირიქით, ჩვენ შევვიძლია და უნდა ვცხოვრობდეთ ბედნიერებით სავსე სამშობლოში - განაცხადა „თეთრების“ ლიდერმა.

შეხვედრაში მონაწილეობდნენ „თეთრების“ წარმომადგენლები, მეცნიერებათა დოქტორი **ლუარა ნიჟარაძე** და **ნოდარ აბუნიანიძე**.

შრომაში (ჩირქში) გზის მოასფალტების სამუშაოები დაიწყო

ალიონი. გაზეთი „ალიონი“ წინა ნომერში წერდა სოფელ შრომის ადმინისტრაციულ ერთეულში ურეკი-ჩირე-გრიგოლეთის გზის სარეაბილიტაციო სამუშაოების შესახებ. იმჟამად გზის მოტკეპნითი სამუშაოები მიმდინარეობდა.

ამჟამად, 2 905 მეტრი სიგრძის გზის მოასფალტების სამუშაოები მი-

მდინარეობს. აღნიშნული გზის რეაბილიტაცია, რეგიონში განსახორციელებელი პროექტების ფონდისა და ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის თანადაფინანსებით სორციელდება. პროექტს, შპს „პალადა“ ახორციელებს, რომლის სახელმძღვანელო ღირებულება 1 017 995 ლარს შეადგენს.



რა ხდება ოზურგეთში ანტიკაქსერული მოძრაობის შესამცირებლად



ალიონი. Covid-19-ის გავრცელებას და მასთან დაკავშირებულ ვაქცინაციას თან ახლავს დეზინფორმაციის ძლიერი ტალღა, რომელიც წარმატებით ვრცელდება მასობრივი კომუნიკაციის საშუალებებით. მოქალაქეები, ინფორმაციის ცვალებად და უკონტროლო ნაკადში (განსაკუთრებით სოციალური ქსელებიდან) ხშირად იღებენ მცდარ და გადაუმოწმებელ ინფორმაციებს, როგორც Covid -19-ის, ისე ვაქცინაციასთან დაკავშირებით, რაც საქართველოში კოვიდსაწინააღმდეგო აცრების დაბალი მაჩვენებლებში აისახება. როცა მოქალაქეები ვაქცინაციას იკეთებენ, ზრუნავენ არა მარტო საკუთარ თავზე, არამედ სხვებზეც.

დაავადებათა კონტროლის ეროვნული ცენტრის ხელმძღვანელის მოადგილის **პაატა იშაძის** განცხადებით, საქართველოში ე.წ. „ინდური შტამი“ იწყებს გავრცელებას.

საქართველოში, უკვე 18 შემთხვევა დაფიქსირდა.

—სამწუხაროდ, მთელ ევროპაში ძალიან იმატებს „დელტა“(ინდური შტამი) შტამის ფუნქციონირება. სამწუხაროდ, წამყვანი ხდება „დელტა“ შტამი ძალიან ბევრ ქვეყანაში, ჩვენთანაც იმატებს ამ შტამის აღმოჩენის რაოდენობა. ეს ძირითადად ჩვენი მოქალაქეები არიან, რომლებიც ბრუნდებიან მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან. დღეისთვის 18 დადასტურებული შემთხვევაა, ეს ნიშნავს, რომ „ინდური შტამი“ იწყებს გავრცელებას“, — აღნიშნა პაატა იშაძემ.

18 ივნისის მონაცემებით, საქართველოში 357 591 ადამიანი ინფიცირებული, საიდანაც აქტიური შემთხვევა 9.083; გამოჯანმრთელდა 343, 377 ადამიანი; გარდაცვლილთა რაოდენობა 5,131 ადამიანია.

რაც შეეხება გურიის რეგიონს, ამ

დროისათვის (16 ივნისის მონაცემებით) ინფიცირებულია **8205** ადამიანი, გამოჯანმრთელდა **7961**, ინფიცირებულთა რაოდენობა, რომელიც ამ ეტაპზე გადის მკურნალობას - **119**, გარდაიცვალა **125** პაციენტი.

გურიის სამხარეო ადმინისტრაციასთან შუამოს კოვიდის რეგიონული შტაბი, რომელიც მართავს შეხვედრებს, შტაბის წევრებთან. 16 ივნისს გამართულ შეხვედრაზე რეგიონში მასიური ვაქცინაციის პროცესის მოსამზადებელი სამუშაოებისთვის მზაობა და მთავარი გამოწვევები განიხილეს.

გაზეთი „ალიონი“ 16-18 ივნისს აკვირდებოდა, რა ხდებოდა რეგიონის ცენტრში მოქალაქეთა მიერ პირბადეების ტარებასთან დაკავშირებით. სამწუხაროდ არაერთ შემთხვევაში მოქალაქეთა სოციალური პასუხისმგებლობა დაბალია. არაერთი მოქალაქე დავაფიქსირეთ ქალაქის ცენტრში და ბაზრის ტერიტორიაზე პირბადის გარეშე.

—რამდენიც გინდა გადაიღეთ. არ მიკეთია პირბადე და არც გაეიკეთებ, — გვითხრა ლ. კ.მ, რომელიც ბაზრის ტერიტორიაზე ვაჭრობს. სხვებიც აღმოჩნდნენ, რომლებსაც შენიშვნის მიცემისას რეაქცია არ ჰქონია.

ჩვენ, გავესაუბრეთ შპს „სოფლის ნობაის“ დირექტორს **სოსო სიხარულიძეს**;

—**ადრე ბაზრის ტერიტორიაზე შემოდინდა პატრული და აფრთხილებდა მოქალაქეებს დისტანციის დაცვისა და პირბადეების ტარებასთან**

დაკავშირებით. ბაზრის ცენტრალურ შესასვლელთან მორიგობდნენ ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის ზედამხედველობის სამსახურის წარმომადგენლები. ამჟამად ბაზრის შესასვლელში დგას აპარატი და მოქალაქეებს საშუალება აქვთ ჩაიტარონ თერმოსკრინინგი. ჩვენ ვერ ვაკონტროლებთ მთლიანი ბაზრის ტერიტორიას, რადგან კერძოა. ვეთანხმებით, ბევრს არ აქვს გათვითცნობიერებული, რა საფრთხის შემცველია პირბადის გარეშე სიარული, — გვითხრა მან.

დაავადებათა კონტროლის ეროვნული ცენტრის გურიის ოფისის ხელმძღვანელი **არჩილ მჭავია** ამბობს, რომ მიუხედავად ინფიცირების მკვეთრი შემცირებისა, დღეს ყველაზე მნიშვნელოვანი პირბადის ტარებაა, ეს უნდა იყოს ჩვენი თანამგზავრი, რადგან მას ძალიან დიდი დამცველობითი უნარი აქვს.

— პირბადის გამოყენება აუცილებელია დაზურულ სივრცეებში: კერძო და საჯარო დაწესებულებებში, საერთო სარგებლობის ლიფტებში, სავაჭრო ობიექტებში ყოფნისას, საზოგადოებრივ ტრანსპორტით. ტაქსით გადაადგილებისას; ზოგადსაგანმანათლებლო, პროფესიულ და უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებებში. ასევე პირბადის გამოყენება აუცილებელია შეხვედრებზე, სხვადასხვა სახის თავშეყრისას, როდესაც შეუძლებელია 2 მეტრის სოციალური დისტანციის დაცვა, — გვითხრა არჩილ მჭავიამ.

ლადო ხავთასი „ოზურგეთის საპატიო მცხოვრების“ წოდებით დაჯილდოვდა



10 ივნისს, ცნობილ სამეურნეო მუშაკს, ოზურგეთელ ლადო ხავთასს დააბეჭდნენ 90 წელი შეუსრულდა. ამ დღესთან დაკავშირებით, ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერმა **კონსტანტინე შარაშენიძემ** ლადო ხავთასი „ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საპატიო მცხოვრების“ წოდებით დააჯილდოვა და ფასიანი საჩუქარი გადასცა.

—ლადო ხავთასი, მშობლიური კუთხის გულშემატკივარი და ქვეყნის პატრიოტია. იგი, ყველასთვის საყვარელი ოზურგეთელია. გამოირჩევა მაღალი პასუხისმგებლობით, ერთგულებით და ზნისათვის დიდი სიყვარულით. ვულოცავ ბატონ ლადოს 90 წლის იუბილეს, ვუსურვებ ჯანმრთელობას და დღევრდელობას“ — აღნიშნა ოზურგეთის კონსტანტინე

შარაშენიძემ.

ლადო ხავთასი 1931 წლის 10 ივნისს დაიბადა. 1952 წელს გაიწვიეს სავალდებულო სამხედრო სამსახურში, სწავლობდა პენზის ოლქის ქ. კამენსკას სამხედრო საფრენოსნო სკოლაში, სადაც 100 საპარაშუტო ზტომა განახორციელა. მუშაობდა „საქსოფლტექნიკის“ მახარაძის გაერთიანების ტექნიკური მომსახურების სადგურში ინჟინერ-მექანიკოსად, ამ სპეციალობით დაამთავრა საქართველოს სუბტროპიკული მეურნეობის ინსტიტუტი. მოგვიანებით კი „საქსოფლტექნიკის“

საირაიონთამორისო სარეალიზაციო ბაზის დირექტორად დაინიშნა.

1975 წლიდან მუშაობდა, საქართველოს დამზადების სამინისტროს 6 წისქვილ-ქარხნის დირექტორის პოზიციაზე, შემდეგ საქართველოს პურპროდუქტების სამინისტროს მახარაძის გაერთიანების გენერალური დირექტორად. მისი ხელმძღვანელობით, საწარმოს წარმატებულმა საქმიანობამ მნიშვნელოვანი გავლენა მოახდინა მახარაძის რაიონის ეკონომიკური და სოციალური პრობლემების გადაჭრაში.

მისი ნილაკი: „ბახვი 1 ჰესის“ პროექტი თავისი ბუნებით არ წარმოადგენს გამონაკლისს სამართო ეკოლოგიური პრაქტიკიდან



ერატურა საკმაოდ მოძველებულია, შესაბამისად სახეობების გავრცელების და მათი მოწყვლადობის შესახებ მხოლოდ აღნიშნულ ლიტერატურაზე დაყრდნობით საუბარი არ შეიძლება, საჭიროა ჩატარდეს ზანგარბილი, სეზონური და დეტალური საველე კვლევები, როგორც უშუალოდ საპროექტო დერეფანში, ისე მის მიმდებარე ტერიტორიაზე. აღნიშნული გათვალისწინებით, რას გვეტყვი საპროექტო ტერიტორიაზე ბიომრავალფეროვნების კვლევის მეთოდების შესახებ - რა მეთოდები იქნება გამოყენებული, რამდენ ხანს გავრცელდება კვლევები და იქნება თუ არა ისინი ჩატარებული ყველა სეზონზე, რა არეალს მოიცავს საკვლევი ტერიტორია? კონკრეტულად რომელი მიმართულების დარგის სპეციალისტები იქნებიან ჩართულნი

აღნიშნულ კვლევაში?

- ჩვენმა კომპანამ ბიომრავალფეროვნების კვლევის ჩასატარებლად მოიწვია, SLR-ის საერთაშორისო საკონსულტაციო ჯგუფი, რომელიც არის საერთაშორისო გარემოსდაცვითი საკონსულტაციო კომპანია და აერთიანებს 1,600-მდე კონსულტანტს ბრიტანეთის, საფრანგეთის, ირლანდიის, აშშ-ს, კანადის, ავსტრალიისა და სამხრეთ აფრიკის ოფისებში. კომპანია 1994 წელს დაფუძნდა და ის გლობალური ლიდერია გარემოსდაცვითი და საკონსულტაციო გადაწყვეტილებების მიმართულებით. SLR-ი თავის კლიენტებს, მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში, ეხმარება მიადონონ მდგრადობის მიზნებს იმ ღონისძიებების სწორედ დაგეგმვის და განხორციელების მეშვეობით, რომელიც პირდაპირ აისახება ბიომრავალფეროვნების შენარჩუნებასა და განვითარებაზე.

„ბახვი 1“ პროექტისათვის ბიომრავალფეროვნების კვლევის ფარგლებში მოხდება წყლის სახეობების, ტუბუქოვრების, ფრინველების, რეპტილიებისა და ამფიბიების, ღეროების, ფლორის, სოკოების და ტყის საფარის შესწავლა. აგრეთვე, იგეგმება კრიტიკული ჰაბიტატის კვლევა.

რაც შეეხება სეზონურობის საკითხს, ეს უმნიშვნელოვანესი ასპექტია ბიომრავალფეროვნების კვლევის პროცესში. „ბახვი 1 ჰესის“ ბიომრავალფეროვნების კვლევა მოიცავს ყველა სეზონს, როგორც მონაცემების საველე კვლევის გზით, ასევე სამხილზე დამყარებული მონაცემების ანალიზს.

„ბახვი 1 ჰესის“ პროექტის საკვლევი არეალის ბიომრავალფეროვნების კვლევის პროცესში საველე სამუშაოების წარმოების გამოყენებულ იქნა თანამედროვე მეთოდები, როგორც არის: ღამურების ხმის ჩამწერი დეტექტორებისა და ფოტო ხაფანგების დამონტაჟება.

საველე კვლევების შედეგად მიპოვებული ინფორმაციის საფუძველზე, იგეგმება ბიომრავალფეროვნების ზონირების რუკის შედგენა, რაც თავის მხრივ SLR-ის მიერ გამოყენებული იქნება კრიტიკული ჰაბიტატების განსაზღვრაში, ევროკავშირის გარემოს დაცვითი სააგენტოს მიერ შემუშავებული EUNIS-ის ჰაბიტატების კლასიფიკაციის ყოველ-ისმომცველი სისტემის მიხედვით.

ყოველივე ზემოხსენებული გამოყენებული იქნება კომპანია შ დ-ის მიერ, „ბახვის 1 ჰესის“ პროექტისთვის საუკეთესო შემარბილებელი ღონისძიებების განსაზღვრაში.

- იქნება თუ არა შესწავლილი მდინარე ბახვისწყალში დასატოვებელი ეკოლოგიური ხარჯის საკითხი? ეს უმნიშვნელოვანესი საკითხია, რადგანაც სკოპინგის ანგარიშის მიხედვით, მდინარეში დატოვებული იქნება 12% ეკოლოგიური ხარჯი, რაც ალბათ დაგვეთანხმებით, რომ ძალიან ცოტაა თანამედროვე საერთაშორისო პრაქტიკის შესაბამისად.

განსაკუთრებით გასათვალისწინებელია ის ფაქტი, რომ მდინარეში ბინადრობს საქართველოს წითელი ნუსხით დაცული სახეობა - ნაკადულის კალმახი, რომელსაც უყვარს ჩქარი, ფანგბადით გაჯერებული მდინარეები. რამდენად ითვალისწინებს თქვენი კვლევა მდინარის ეკოსისტემის, წყლის და წყალთან დაკავშირებული ბიომრავალფეროვნების შესანარჩუნებლად 12%-იანი ხარჯის საკმარისობის შესწავლას? თუ აღნიშნულ საკითხს შეისწავლით, მაშინ რა მეთოდოლოგიით?

- მოგასხენებთ, რომ ბიომრავალფეროვნების კვლევის ფარგლებში უკვე ჩატარდა იქტიოფაუნის კვლევის პირველი ეტაპი, რომლის შესწავლა და გაანალიზება ხდება SLR-ის კონსულტანტების მიერ. ასევე დაგეგმილია, რეპტილიებისა და ამფიბიების კვლევა. მიმართა, ამ ეტაპზე ნაადრევია დასკვნებზე საუბარი, თუმცა, რასაკვირველია კვლევის დასრულების შემდეგ ჩვენ მოვიწვევთ ყველა დაინტერესებულ მხარეს კვლევის საჯარო განხილვაზე.

რაც შეეხება „ბახვი 1“-ის მიერ მდინარეში დასატოვებელი წყლის ოდენობას, გვსურს ხაზი გავუსვათ იმ გარემოებას რომ, მდინარე ბახვისწყალის კალაპოტში დარჩება წლიური ჩამონადენის არა 12%, არამედ 29%. ცნობისათვის, „ბახვი 1 ჰესის“ პროექტის სათავე ნაგებობასთან მდინარე ბახვისწყალის წლიური ჩამონადენი შეადგენს 77,2 მლნ. მ3

, საიდანაც 22,1 მლნ. მ3 რჩება მდინარის კალაპოტში, რაც სწორედ 29% -ის ტოლია.

იმის გათვალისწინებით, რომ „ბახვი 1 ჰესის“ საპროექტო ტერიტორიაზე მდინარე ბახვისწყალს ქვედა დინებაში ემატება მცირე ზომის შენაკადები, მოცემული 29% გაიზრდება 42%-მდე.

- როგორც ვიცით, მდინარე ბახვისწყალზე ქვედა დინებაში მოქცეულია „ბახვი 3 ჰესი“, ასევე იგეგმება „ბახვი 2 ჰესის“ მშენებლობა. იქნება თუ არა თქვენი კვლევის ფარგლებში შეფასებული კუმულაციური ზემოქმედება წყლის ბიომრავალფეროვნებაზე?

- დიახ, ჩვენ გვეგეგმავთ ბიომრავალფეროვნებაზე კუმულაციური ზემოქმედების შესწავლას.

- რეკომენდაციებისა და შემარბილებელი ღონისძიებების დაგეგმვის პროცესში იქნებით თუ არა თავად თქვენ და თქვენი კომპანია ჩართულები?

- როგორც უკვე აღვნიშნე, ბიომრავალფეროვნების კვლევის ჩასატარებლად მოვიწვიეთ მაღალი ავტორიტეტის მქონე საერთაშორისო საკონსულტაციო კომპანია SLR-ი. კვლევის შედეგებსა და შესაბამისი შემარბილებელი ღონისძიებების შემუშავებაზე პასუხისმგებელია სწორედ SLR-ი. წარმოდგენილი საბოლოო კვლევის ანგარიში და შესაბამისი ბიომრავალფეროვნების მართვის გეგმა სრულებით გაზიარებული იქნება ჩვენ მიერ.

კომპანია SLR-ის ექსპერტი არასამთავრობოებს უხვკლა



ალიონი. გასულ პარაკვს, ქ. ოზურგეთში, ფოლკლორის ცენტრში კომპანია „სი-სი-ი-ეი VI“-ის გარემოს

დაცვისა და სოციალური საკითხების მართვის ჯგუფის ინიციატივით გურამი მოქმედი არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს შეხვდა, თუმცა ადგილობრივი გარემოსდაცვითი არასამთავრობოების წარმომადგენლები ამ შეხვედრას არ დასწრებიან.

კომპანია შეხვედრის მონაწილეებს საკონსულტაციო ფირმის SLR-ის ეკოლოგი, ნიკოლა ფოლსკი წარუდგინა.

როგორც ნიკოლას ფოლსკმა განაცხადა, SLR „ბახვი 1“-ის მშენებლობასთან დაკავშირებით ბიომრავალფეროვნების კვლევას აწარმოებს, რომლის შედეგად განისაზღვრება ბიომრავალფეროვნების სამოქმედო გეგმა, რომელშიც წარმოდგე-

ნილი იქნება შესაბამისი შემარბილებელი ღონისძიებები.

ამ კონკრეტული ბიომრავალფეროვნების კვლევის ფარგლებში მოხდება წყლის და ნახევრად წყლის სახეობების, ტუბუქოვრების, ფრინველების, რეპტილიებისა და ამფიბიების, ღამურების, ფლორის, სოკოების და ტყის საფარის შესწავლა. აგრეთვე იგეგმება კრიტიკული ჰაბიტატის კვლევა - თქვა უცხოელმა ექსპერტმა.

განთ „ალიონის“ კითხვაზე, რამდენად ითვალისწინებს მათი კვლევა მდინარის ეკოსისტემის, წყლის და წყალთან დაკავშირებული ბიომრავალფეროვნების შესანარჩუნებლად 12 %-იანი ხარჯის საკ-

მარისობის შესწავლას, როცა დასავლეთის ბევრ ქვეყანაში ეკოსისტემის შესანარჩუნებლად 30 პროცენტზე კია გათვალისწინებული, ნიკოლა ფოლსკმა უპასუხა, რომ საქართველოს პირობებში, მცირე ჰესები მდინარის აუზში არც თუ იშვიათად ეკოლოგიურ ხარჯისათვის, წყლის 5 პროცენტს ტოვებენ მდინარის აუზში. ჩვენ მათ ვაძლევთ რეკომენდაციას, რომ მდინარის აუზში წყლის 10 პროცენტი მარც უნდა დარჩეს.

მანვე განაცხადა, რომ აშშ-ში, დიდ ბრიტანეთში მცირე ჰესები დაცული ტერიტორიების ფარგლებშიც კი მენდება, რათა მათ იქ ტურიისტული ინფრასტრუქტურა შექმნან.

საინტერესო და კრიტიკული კითხვები დასვეს სათა-ს ოზურგეთის წარმომადგენლობის ხელმძღვანელმა თამარ ტრაპაძემ, ძალადობისგან დაცვის ეროვნული ცენტრის წარმომადგენელმა მათ ბერიძემ, „ფენიქსი 2009“-ის წარმომადგენელმა ენრი მამინაშვილმა და სხვებმა.

პროექტის მენეჯერის გიგლა სინარულიძის თქმით, ჰესის სათავე ბანძაროში კი არა, ბახვისწყლისა და ბაისურას შესართავში გაეთვლება, რაზედაც თამარ ტრაპაძემ უპასუხა, რომ ბანძარო არის ბახვისწყლისა და ბაისურას შესართავი, მისი ჩასვლი ვორა, შედრეკლის მთა, ფაფარა და სკორნაყი.

გურიანთა - სოფელი, რომელიც ინფრასტრუქტურულად ფლითიფიკაციით ვითარდება



ყო დრო, რომ გურიანთელს სასმელი წყლის პრობლემა არ ჰქონდათ, მაგრამ ძველი, კომუნისტების დროინდელი წყალსადენიდან აღარაფერია შემორჩენილი. ამდენად სასმელი წყლით მოსახლეობის უზრუნველყოფა სო-ფლის

მოსახლეობისა და ხელმძღვანელობისთვის პრიორიტეტული საკითხია.

როგორც გაია ფასიეშვილმა გვითხრა, ციხისფერდში წლეულს მოეწყო ორი ჭაბურღილი, საერთო ჯამში უკვე 5 ჭაბურღილია. ბოლო

ფაზაშია დაქსელვის სამუშაოები, პირველ რიგში, დაიქსელა ის ადგილები, სადაც ახლა ცენტრალური გზის მოასფალტება მიმდინარეობს. ძველი აბანოს ტერიტორიაზე აიგება წყალ შემკრებ-გამანაწილებელი, წლეულს 160 ოჯახი დაერთდება ამ წყალსადენზე. დაერთება ეტაპობრივად გაგრძელდება და საბოლოოდ ყველა ოჯახი იქნება უზრუნველყოფილი სასმელი წყლით.

ფასიეშვილის თქმით, გურიანთელები ემადლიერებიან მუნიციპალიტეტის მერს. კონსტანტინე მარაშენიძემ სოფელს რაც შეიპირდა, უმეტესობა უკვე შეასრულა, დანარჩენი შესრულების პროცესშია და ამ პროცესს ვერაფერი შეაჩერებს.

მეტად საინტერესო და საეულინსმომ რამ გვითხრა გაია ფასიეშვილმა სოფლის მუზეუმის შეს-



ახებ, რომელიც სოფლის ცენტრში, ყოფილი სავაჭრო ობიექტის მეორე სართულზე იყო განთავსებული:

„ბატონმა კოტემ შემოგვთავაზა იდეა ამ მუზეუმის ისტორიული ვაშნარის ტერიტორიაზე გადატანისა,

უფრო სწორად, ახალი მუზეუმის აგებისა. გურიანთელები, რა თქმა უნდა, მოწონებით შევხვდით ამ იდეას“; - აღნიშნა ფასიეშვილმა.

მოკლედ, ჩანს იმის პერსპექტივა, რომ ოდითგანვე ცნობილი ეს დიდი

გამორჩეული დღე ლიტერატურული სალონის ისტორიაში



ალიონი. ოზურგეთის მუნიციპალიტეტი, სოფელი შრომა, შრომის საჯარო სკოლა, სადაც თავის შთაბეჭედად ისტორიას წერს აქ მოქმედი ლიტერატურული სალონი „ივერია“ (ხელმძღვანელი, სკოლის დირექტორი, გამოცდილი ფილოლოგი და კარგი კალმოსანი რუსუდან ცეცხლაძე)

ქართული ლიტერატურისა და ქართული კინოს დღე ლამაზი და გამორჩეული აღმოჩნდა „ივერიელთათვის“. სწორედ ამ დღეს გამართეს აქ ლიტერატურული სალონის წევრებმა პროექტ **„კინოკლასიკად ქვეული ლიტერატურული ნაწარმოებების“** შემავალბელი სასწავლო-შემოქმედებითი ღონისძიება, რომელიც დიდებულად წარმართა ჩვენმა უმცროსმა კოლეგამ, მეშვიდეკლასელმა ავთო ხომერიკმა. შეგახსენებთ, რომ ეს ის ავთო ხომერიკია, ვინაც წარმატებით უძღვება აქ არსებულ ინტერნეტტელევიზიას.

„სიტყვაკაზმული ქართული მწერლობა ყოველთვის იყო შთაგონება არაერთი ქართველი რეჟისორისა, რომ ეკრანზე გაეცოცხლებინათ ლიტერატურული პერსონაჟები, ჩვენი მაყურებლის წარმოსახვა და ფანტაზია გაემდიდრებინათ მათი სულიერი სამყაროს ჩვენებით.“

სამწუხაროდ, დღეს ზეციურ საქართველოში განისვენებს ბევრი შემოქმედი, ვინც დიდი სიყვარულითა და რულუნებით ქმნიდა და ბერწავდა ამ გმირებს, ჩვენი ცხოვრების თანამგზავნი რომ გახდნენ. ვფიქრობ, ამ ღონისძიებით პატივს მივაგებთ მათ ნათელ ხსოვნას, – თქვა ღონისძიების გახსნისას ავთო ხომერიკმა.

სასწავლო-შემოქმედებითი კონფერენციის დასაწყისში „ლოცვა სწავლის დაწყების წინ“ შეასრულა XI კლასელმა ნინო ხომერიკმა.

„ბაში-აჩუკი“ – ჩვენი საყვარელი მოთხრობა და ყველაზე ეროვნული ფილმი – ამ თემით წარსდგა დამ-

სწრე საზოგადოების წინაშე X კლასის მოსწავლე ეკატერინე შერვაშიძე. „ვაჟა-ფშაველას გენიალური პოემები და „ვედრების“ ალევორიულ-სიმბოლური სახეები“ წარმოგვიდგინეს წლევეანდელმა სკოლადამთავრებულმა მარიამ ტულუშმა და ნინო მერაბიშვილმა.

თემით „შვილების მკვლელები“ და „ხევისბერი ვოჩას სახის მხატვრული გააზრებისათვის“, დავაინტერესა X კლასელმა მარიამ კეჭავაძემ და XI კლასელმა ლუკა ხომერიკმა.

„აკცია ადამიანი?!“ – მოთხრობა, სპექტაკლი, კინოფილმი – X კლასის მოსწავლე ანა ფუტყარაძე გახლდათ ამ თემის ავტორი.

„ყვარყვარე თუთაბერი“ – პიესა და ფილმი პოლიტიკურ ავანტიურისტზე – თავიანთი ერთობლივი ნაშრომი გაგვაცნეს XI კლასის მოსწავლეებმა თამუნა ძნელაძემ და მარიამ ჩხაიძემ.

„მადანას ლურჯა“ ფილმი, რომელიც დროს გაუძლო – VIII კლასის მოსწავლე ქეთევან მოსახლიშვილის ამ საკონფერენციო მასალამ მიიქცია დამსწრე საზოგადოების ყურადღება.

„მარტასა და ფუფალას ლიტერატურულ და კინოსახეთა ურთიერთმიმართებისათვის“ – ამ თემით გაგვეცნო X კლასის მოსწავლე ელენე კვაჭანტირაძე.

დიდი სიამოვნება მოგვანიჭა XI კლასის მოსწავლე ლიზი ხომერიკის ნამუშევარმა „სესილია თავაიშვილის მოხუცები“.

„ადამიანი მზე და სიცოხლე“ „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონსა“ და „მე ვხედავ მზეში“ – XI კლასის

მოსწავლეების მაგდა ცირდავასა და ინა ჩიქოვანის ეს საკონფერენციო ნაშრომი უდავოდ მრავლისმეტყველია.

„მოთხრობა და ფილმი „ცისფერ მთებსა“ დაუჯერებელ ამბავზე“ – X კლასის მოსწავლეების სვეტლანა სალიასა და ჯემალ გოჩიტაძის ეს ნაშრომი ტაშით შეაფასა დამსწრე საზოგადოებამ.

ლექსები წაიკითხეს: ლუკა ხომერიკმა (VIII კლასი), ავთო ჩხიტიანი (VII კლასი), თომა მოსახლიშვილი (VI კლასი), ლელა ქეპურამი (X კლასი), სალომე ხომერიკმა (XI კლასი), ნინო ხომერიკმა (XI კლასი).

კონფერენციის დასასრულს „ლოცვა სწავლის დასრულების შემდეგ“ შეასრულა VII კლასის მოსწავლე ლუკა ხომერიკმა.

სასწავლო შემოქმედებით კონფერენციაში ასევე მონაწილეობდნენ: ნინო მაისურაძე, ანანო ჩხიტიანი, ანა კიკვაშვილი, კესარია მოქოშვილი, დავით ხვედელიძე გივი დევაძე.

ლიტერატურულ სალონს სოფელ შრომაში მრავალი წიგნიერი გულშემატკივარი ჰყავს, ამაზე მეტყველებს ის ფაქტი, რომ სამეცნიერო-შემოქმედებით კონფერენციას, მოსწავლეებთან, პედაგოგებთან და მშობლებთან ერთად, ესწრებოდნენ ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერის წარმომადგენელი სოფელ შრომაში კოტე ხომერიკი და სოფლის მაჟორიტარი დეპუტატი დავით ჭკანელიძე.

კონფერენციის მუშაობის პროცესში დაცული იყო პანდემიის საწინააღმდეგოდ შემუშავებული რეგულაციები.

P.S. „ლიტერატურული გურიას“ რედაქტორის თემურ მარშანიშვილის გადაწყვეტილებით, სასწავლო-შემოქმედებით კონფერენციაზე წარმოდგენილი რამდენიმე ნაშრომი, მცირეოდენი შემოკლებებით, გამოქვეყნდება საქართველოს მწერალთა შემოქმედებითი კავშირის გურუის რეგიონული ორგანიზაციის ხსენებულ გაზეთში.



ალიონი 90

1938 წელი



ჩვენ გვწერენ
მოლოტოვის სახელობის ქუჩა უნუგაშო მდგომარეობაშია

მოლოტოვის სახელობის ქუჩა ძალიან ცუდ მდგომარეობაშია, განსაკუთრებით ის ნაწილი, რომელიც მდებარეობს სტალინისა და ცხაკაიას ქუჩებს შორის, მეტადვე სამხედრო წერტილის წინ.

ქუჩის ამ ნაწილზე ამოღებულია ორმოები და ღამით გავლა სახიფათოა. ხშირად გაისმის ღამით ქარხნიდან მომავალი მუშების საჩივრები, რომ მათ ფეხები წუმპეში უვარდებათ. თუ ფანარი არ მიგაქვთ, სამშობლო ფეხი არ წაიტეხო.

რა დანიშნულება აქვს ამ ორმოებს?

ის, რომ შიგ დამდგარი წყალი ძირს ურბილებს, რის შემდეგ გადა-

ვილი ბორბლები კიდევ უფრო აღრმავეს მას, ისე, რომ მალე ეს ორმოები ჭებად გადაიქცევა. ასეთივე მდგომარეობაშია ტელმანის ქუჩაც. აქ დიდი ტალახის გამო ურმები და მანქანები ვერ ახერხებენ აღმართში ასვლას. ქალაქის საბჭომ ახლავე უნდა მიიღოს გადაწყვეტილება ზომები.

ამეფისაშვილი
ქ. ჩხაიძე
№13, 20 თებერვალი, 1938 წ.

ხელოვნება
მასარაძის თეატრში
1937-38 წლის განმავლობაში მასარაძის თეატრმა (დირექტორი კ. კვაშალი, რეჟისორი გ. როსება) შესანიშნავი პიესა დადგა.

ახლად მომზადებული იქნა გ. გორაძის „მხამიანი გველები“, გ.

მდივნის „სამშობლო“ და დავით კლიაშვილის მოთხრობების მიხედვით „სამანიშვილის დედინაცვალი“. განახლებულ იქნა გ. მდივნის დრამა „ბრმა“, ნახუციშვილის და გამრეკელის კომედია „ნაცარქექია“.

ამჟამად თეატრი ერთსა და იმავე დროს ამზადებს ორ დრამას: პ. სამსონიძის „სალტეს“ და ი. გელევიანიშვილის „მსხვერპლს“.

პიესა სალტე, რომელიც ასახავს 1930-31 წლების კოლექტივიზაციის სურათს, დაიდგება 9 მარტს.

პიესას ამზადებს რეჟისორი კ. მაქარიშვილი.

მონაწილეობენ დასის წევრები: შჩავლეიშვილი, ვლ. ბაჯელიძე, ვ. ნიკოლიაშვილი, შ. ჭავჭავაძე, ე. თალაკვაძე, შ. გელაშვილი, ჭანტურიშვილი, ჭეიშვილი, ზურაბიშვილი და სხვ.

პიესა დაიდგება ლ. მალაზონიას მხატვრულ და რ. ლიბინაძის მუსიკალური გაფორმებით.

პიესა „მსხვერპლი“ დაიდგება მარტის ბოლო რიცხვებში.

თეატრს ასევე განზრახული აქვს თავისი დადგმები გააღიჭანოს კოლმეურნეობებში.

კ. დათუნაიშვილი
№16, 28 თებერვალი, 1938 წ.

ციფიანი კალმების დასკრები
დასკრები იფონეპან

გამოვიდა თუ არა განაჩენი უმაღლესის სასამართლოს, „მემარჯვენე ტროცკისტული ბლოკის“ განადგურების შესახებ, იმ წუთშივე შეიკრიბა ჭალის კოლმეურნეები

მის გასაცნობად. ფაშისტური ოხრანკის აგენტების, სამშობლოს გამყიდველების განადგურებამ დიდი სიხარული გამოიწვია კოლმეურნეებში.

–ის ვინც ფიქრობდა დაენგრია და მოწასთან გაეწვორებია ჩვენი აყვავებული სამშობლო, ანგარიშში მოტყუვდნენ, მათი მანებლური საქმიანობა არ გამოეპარა შიხს-ახკომსა და მის რკინის სახკომს ამხანაგ ეჟოვს, მათ დანაშაულზე წაუსწრეს და განადგურებული არიან –ამბობდნენ სიტყვებით გამოსული კოლმეურნეები.

ხალხის მტრების საპასუხოდ, ჩვენ ჭალის კოლმეურნეები გადაჭრებით და მალალ ხარისხოვნად შევასრულებთ ყოველგვარ გვემებს კოლმეურნეობაში, არ დავინდობთ იმათ, ვინც ფიქრობს, ან შეეცდება შეასუსტოს აყვავებული ქვეყნის ძლიერება – ნათქვამია მიღებულ რეზოლუციაში.

დიდი მადლობა სსრ კავშირისი სასამართლოს უმაღლეს კოლეგიას ღირსეული განაჩენისათვის!

გაუმარჯოს მსოფლიო პროლეტარიატის ბელადს და მასწავლებელს მშობლიურ სტალინს!

№21, 21 მარტი, 1938 წ.

ფიზკულტურა და სპორტი

საქართველოს ფიზკულტურისა და სპორტის საქმეთა კომიტეტი სხვადასხვა ქალაქში 12 ერთდ-

როულად ატარებს სამატრო შეხვედრებს სიმძიმეების აწევაში ოთხ წონით კატეგორიაში.

ქ. მასარაძეში შეხვედრიან მხატვრონის შტანგისტები: ლესელიძე (მასარაძე), ნუნკიანი (ბათუმი), საფაროვი (ახალციხე), შოშიაშვილი (თბილისი) და ერთი ძალიან აფხაზეთიდან.

აღნიშნული სამატრო შეხვედრები შტანგაზე ინტერესს იწვევს იმ მხრივაც, რომ ასეთი მეთოდი ვარჯიშობისა გამოიწვევს სპორტის ამ სახის მუშაობის გამოცოცხლებას და ხელს შეუწყობს ძალიანათა სექციამი ძალისხმეის მიზიდვას.

მასარაძეში შეჯიბრება დანიშნული 12 აპრილს 8 საათზე, ფიზკულტურის დარბაზში.

ვ. ლესელიძე

თეატრის ახალი შინაგანობა

ქალაქის ცენტრში, ლენინის მოედანთან დაიწყო თეატრისათვის ახალი შენობის აგება.

შენობა უზრუნველყოფილია საჭირო მასალით და მუშაობა სწრაფი ტემპით მიმდინარეობს.

თეატრის ახალი შენობა დაიტევს 450 მაყურებელს, მის აგებაზე იხარჯება დაახლოებით 80 ათასი მანეთი და მზად იქნება მიმდინარე წლის 1 მაისისათვის.

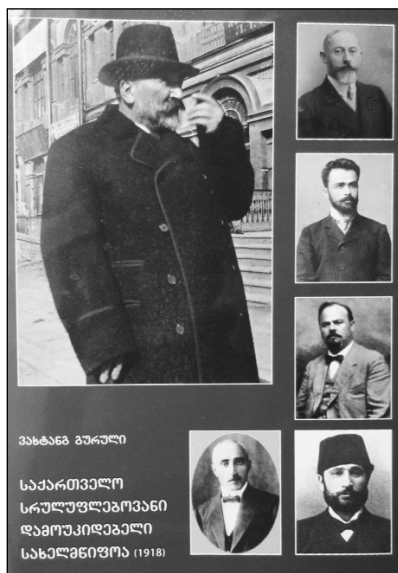
№27, 10 აპრილი, 1938 წ.

საქართველოს პირველი პროცესული მართლმადიდებელი (1917 წლის ნოემბერი)

ნოე ჟორდანიას მიერ შემუშავებული რევოლუციის პროექტი პრორუსული ორიენტაციის ამკარა გამოხატულებას წარმოადგენდა...

ნოე ჟორდანიას მიერ შემუშავებული რევოლუციის პროექტის ამკარა რუსოფილური პოლიტიკური განწყობილება, რა თქმა უნდა, არ მოეწონებოდათ ეროვნულ დემოკრატებს...

კამათი პირველი მუხლის შესახებ მინც გაგრძელდა. გიორგი გვაზაყმა განაცხადა: "საჭიროა შეთანხმება, ამიტომ ჩვენ მხოლოდ ისეთი რევოლუცია უნდა მივიღოთ..."



კახაბერი კუპარიძე საპროცესულო პროცესის ანტიკონსერვატივი (1918)

მერვე მუხლის განხილვისას სოციალისტ-ფედერალისტებმა მოითხოვეს, იქნა შედგენილი ნათქვამი იყო „ასეთი ნორმატივების გარეშე საქართველოს ტერიტორიის სრული თვითმმართველობა საკუთარი საკანონმდებლო კრებით“...

თავდაზნაურობის ქონებრივი უფლებანი უკლებლივ და მთლიანად ჩააბაროს მას. საქართველოს პროცესული პროექტი ერთ-ერთი უმთავრესი საკითხი იყო...

საქართველოს პროცესული პროექტი ერთ-ერთი უმთავრესი საკითხი იყო. საქართველოს სოციალისტ-ფედერალისტთა სარევოლუციო პარტია (10 ადგილი): გიორგი ლახვიშვილი...

ოზურგეთის თეატრში სასწაულები ხდება



ღიახ, ოზურგეთის თეატრში სასწაულები ხდება და ეს სასწაულები კალიდოსკოპის ფერადი ფიგურებით ენაცვლებიან ერთმანეთს.

მათემატიკოსები ნუ დამიწყებენ იმის მტკიცებას, რომ 3+3 უდრის ექვსს, რადგან... რადგან ოზურგეთის თეატრმა, 13 ივნისს, აუარება მაყურებლის თვალწინ, მეორედ დაამტკიცა, რომ „3+3“ გაცილებით მეტია და უსასრულობას უტოლდება. პირველად ეს მოხდა 17 მაისს, როცა მანანა დოიაშვილის ამ პიესის პრემიერა შემდგარა ორი უნივერსიტეტის (თეატრალურისა და ილიას

სახელობისა) პროფესორის, არაერთი პროფესიული ჯილდოს მფლობელის ვანო ხუციშვილის რეჟისორობით. ვანო, განვიციდი კიდევ, რომ პრემიერას ვერ დავესწარი და მივიკვლი თეატრალური ხელოვნების ამ შედევრის პირველი გამომხვეურების ემოციური სიამოვნება. ვფიქრობ, ეს სპექტაკლი სათანადო ადვილს დატოვებს როგორც ოზურგეთის თეატრის ისტორიაში, ისე ბატონი ვანოს, როგორც დამდგმელი რეჟისორის, მდიდარ და მრავალფეროვან შემოქმედებაში.

დაგუბრუნდეთ 13 ივნისს. იმ დღეს ოზურგეთელი მაყურებელი ამ

ფსიქოლოგიური დრამის სასწაულე-ბრივი წარმოდგენის მხილველი გახდა, მაყურებლისა, რომელიც ფარდის გახსნისა და მუსიკის პირველივე ბერის ექოდ გაყარდნისთანავე, უკვე დამუხტული, წუთიწუთზე ელოდებოდა რაღაც მოვლენის სასწაულებრივად განვითარებას, კულმინაციასა თუ კვანძის გახსნას.

უპირველესად, ახალგაზრდა მსახიობებზე ციცი ბუცნიკიძესა და ნიკა მნელაძეზე მინდა ვთქვა რამდენიმე სიტყვა. ამ სპექტაკლიდან კარგად ჩანს, ვინ მოდის მომავლიდან, ერთი ნახვით შეეყვარებას დავარქმევდი იმას, რაც მაყურებელმა „ბრავოს“ შეძახილებით გამოხატა ამ წყვილის მიმართ. ღიახ, ოზურგეთელები მონიბლენ ბუცნიკიძის ქალური შარბით სავსე, ტემპერამენტიაინი ჩეტითა და მნელაძის ყურებად შეეყვარებული დორეთი.

საიდუმლოს დამაღვს, მალული სიყვარულის გაუმჟღავნელობის, უკიდურესი სიტუაციიდან თავის დაძვრენის შტრისებით გააჯერა ვოჯის პორტრეტი მსახიობმა შორენა გვეტაძემ, რომლის არც ერთი როლი გაუტარებია მაყურებელს უოვაციოდ.

განსტანე ჩხარტიშვილმა, რომელიც ამავე დროს ამ სპექტაკლის რეჟისორის ასისტენტიცაა, გვეძი კი არ ითამაშა, ნატურალურ გვეპად იქცა, ისეთ გვეპად, რომელიც სცენიდან ჩამოსვლის შემდეგაც ადვილად ვერ შეეღვევა გვეპობას.

რაც შეეხება თამარ მდინარაძეს

(ბაუკი), ხმამაღლა ვაცხადებ: ეს არ არის ქალის როლის საუკეთესო შემსრულებელი, უფრო მეტია – ახლა საქართველოში (არა მხოლოდ) თამარის ბადალი მსახიობი ქალი არ მოიძებნება! ეს ჩემი პირადი აზრია, რომელსაც, ამ სპექტაკლში მის მიერ განსახიერებული ბაუკის გარდა, სხვა პერსონაჟებისგან მიღებული ემოციები ასაზრდოებს.

მხატვარ თეა კუხიანიძის დამსახურებით, საოცრად ტევადი და გამჭვირვალე ამ სპექტაკლში ოზურგეთის თეატრის მცირე სცენა.

ტრაგიკული დინამიზმით სავსე და სულის ამფორიექტულია გიორგი ჯიქიას მუსიკალური გაფორმება.

ახლა, როცა ამ წერილზე ვმუშაობ ჭაბუა ამირეჯიბის ნიკანდრო ქირიამ შემახსენა თავი: „დედა, რა იყო აგი, ა?!“ აღარ განვგადობ ციტირებას, რადგან უკვე გითხარით, ვისი და როგორი ნახელავიცაა.

აი, თურმე რა ჰქონდა მხედველობაში თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელს, ხელოვნების დამსახურებულ მოღვაწეს, კ. მარჯანიშვილის პრემიის ლაურეატს, ვასო ჩიგოგიძეს, როცა თქვა: „ჩვენ უკვე ვეროპული თეატრი ვართ“.

ასეთი სპექტაკლის სანახავად მაყურებელი ყოველთვის ივლის თეატრში.

თამარ მდინარაძე



ოზურგეთელი დავით შარაშენიძე „ჩემი დიდგორის“ გამარჯვებულია



ოზურგეთის №2 საჯარო სკოლის მე-10 კლასის ათონიანი მოსწავლე დავით შარაშენიძე კონკურს „ჩემი დიდგორის“ გამარჯვებულია!

კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის მიერ, დიდგორის ბრძოლის 900 წლის სათბუღოდ, გამოცხადდა კონკურსი: „ჩემი დიდგორი“. მასში მონაწილეობა მიიღო ნოდარ დუმბაძის სახელობის ქალაქ ოზურგეთის მე-2 საჯარო სკოლის XI კლასის მოსწავლე დავით შარაშენიძემ. მან საქართველოს მასშტაბით გამარჯვება ნომინაციაში: „საუკეთესო ანიმაციური მოდელირება“.

დავით შარაშენიძის ისტორიის მასწავლებელი თამარ თავართქილაძე გვწერს: „ზოგადად, სასკოლო კონკურსები, ხელს უწყობს მოსწავლეთა მოტივაციის ამაღლებას, რაც იწვევს საენისაღმი ინტერესის გაღვივებას. სწავლა-სწავლება ეფექტურია თუ, ის მოსწავლის ინტერესებისკენ არის მიმართული, მაქსიმალურად ხელს უწყობს მოსწავლის გარკვეული უნარ-ჩვევების წარმოჩენასა და განვითარებას. დავითმა ერთ-ერთ სასკოლო სპექტაკლში შესანიშნავად შეასრულა დავით IV „აღმაშენებლის“ როლი, ზოლო დიდგორის ბრძოლა იდურად ცეკვა „ცდით“ წარმოადგინა. როგორც დავითმა ჩემთან საუბარში აღნიშნა, ეს იყო ერთგვარი ბიძგი, სტიმული გადმოეცა თიხის საშუალებით ქართველთა ლეგენდარული

ბრძოლა „ძღვეა საკვირველი“. საკმაოდ შრომატევადი სამუშაო გასწია, გვერდში ედგნენ კლასელები და გამარჯვება კიდევ.

დარწმუნებული ვარ, დავითი კიდევ არაერთხელ ასახელებს მშობლიურ სკოლასა და რეგიონს. იმრავლოს ნიჭიერმა და წარმატებულმა ახალგაზრდებმა. ისინი, ხომ ქვეყნის ნათელი მომავალი არიან“.

დავით შარაშენიძე რედაქციაში გასულ პარასკევს ვისტუმრეთ. „ჩემი დიდგორის“ გამარჯვებულმა „ალიონთან“ საუბრისას თქვა:

„ინფორმაცია ამ კონკურსის შესახებ ჩვენი ისტორიის მასწავლებელმა თამარ თავართქილაძემ გვითხრა და კონკურსში მონაწილეობის მიხედვად მე შემარჩია. დაახლოებით ერთი თვე ვიმუშავე კომპოზიციაზე. თიხის ჩამოსატანად თბილისშიც კი მომიხდა ჩასვლა. მსგავსი რაღაცეები პატარაობიდანვე მიყვარდა და ეს სიყვარული არ გამწვანდება. მიხარია, რომ მივაღწიე საწადელს და გავხდი ამ კონკურსის გამარჯვებული ნომინაციაში „საუკეთესო ანიმაციური მოდელირება“. ვიცი, გავხდე არქიტექტორი და ყველანაირად ვეცდები ავიხდინო ეს ოცნება“.

დავით შარაშენიძემ გამარჯვებას გემო ცხენონობაშიც გაუგო. მეთიხვევს ემხსოვრება, რომ ახალბედა მხედარმა ერთ-ერთ „ასკანობაზე“ გამართულ დოღში პირველობა არავის დაუთმო.

მშვენიერია „ჩვენი პატარა ხელებით“ შექმნილი სამყარო



სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებებმა მორიგი სასწავლო-სააღმზრდელო წელიწადი გაასრულეს. პანდემიის გამო, მხოლოდ შესაბამისი რეგულაციების მკაცრი დაცვით ჩატარდა გამოსაშვები ღონისძიებები.

ორიგინალურად აღინიშნა იგი ქალაქ ოზურგეთის №4 საბავშვო ბაღში (მენეჯერი - მარიკა ლლონტი, მეთოდისტი - ნაილი გრძელიძე).

ბაღის ეზოში ჩატარებულ მცირე მხატვრულ ღონისძიებას მოჰყვა გამოფენა დევიზით „ჩვენი პატარა ხელებით, რომელშიც მონაწი-

ლეობა მიიღეს 2-3-წლიანთა ჯგუფმა „გვირილა“ (აღმზრდელები - ილიანა სირაძე, ნონა სირაძე); 3-4-წლიანთა ჯგუფმა „ცეროდენა“ (აღმზრდელები - ირმა ქუტიძე თეატრობაძე); 4-5 წლიანთა ჯგუფმა „ფუტკრები“ (აღმზრდელები - ლია ქვთარაძე, მზია შილაკაძე) და სასკოლო მზაობის ჯგუფმა „მტრედელები“ (აღმზრდელები - ნანა ქერქაძე, ნანა რუსიშვილი).

ცალკე ექსპოზიცია წარმოადგინეს ბაღის აღმზრდელებმა.

მშვენიერია „პატარა ხელებით შექმნილი“ სამყარო.

7 დღის ამინდის პროგნოზი

მზე, ღრუბაქლი- +16+23 21 ივნისი ორშაბათი	მზე, ღრუბაქლი- +17+25 22 ივნისი სამშაბათი	წვიმა +16+23 23 ივნისი ოთხშაბათი	წვიმა +17+22 24 ივნისი ხუთშაბათი	წვიმა +17+22 25 ივნისი პარასკევი	წვიმა +16+23 26 ივნისი შაბათი	წვიმა +15+24 27 ივნისი კვირა
---	--	---	---	---	--	---------------------------------------