

# КАВКАЗЪ

**ПОДПИСНАЯ ЦЕНА.** Для городских подписчиков на год: 1 р., на 11 мѣс.— 6 р. 50 к., на 10 мѣс.— 6 р., на 9 мѣс.— 5 р. 50 к., на 8 мѣс.— 5 р., на 7 мѣс.— 4 р. 50 к., на 6 мѣс.— 4 р., на 5 мѣс.— 3 р. 50 к., на 4 мѣс.— 3 р., на 3 мѣс.— 2 р. 25 к., на 2 мѣс.— 1 р. 50 к., на 1 мѣс.— 75 к. Для иногородних на год: 1 р. 50 к., на 11 мѣс.— 7 р., на 10 мѣс.— 6 р. 50 к., на 9 мѣс.— 6 р., на 8 мѣс.— 5 р. 50 к., на 7 мѣс.— 5 р., на 6 мѣс.— 4 р. 50 к., на 5 мѣс.— 4 р., на 4 мѣс.— 3 р. 50 к., на 3 мѣс.— 3 р., на 2 мѣс.— 2 р. 25 к., на 1 мѣс.— 1 р. 50 к.

Подписаться можно на всѣ сроки, не на даты, какъ съ 1-го числа каждаго мѣсяца, не мѣсяцъ, какъ на мѣсяцъ, и не даты концы года.

Годовая подписка считается только съ 1-го января.

**ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:** съ мѣсяца (кавказскихъ) за строку пятади для замѣтки въ мѣсто на 1-й стр.— 16 к. и на 4 стр.— 8 к. Многократныя объявленія о **зачисленіи въ студенты.** За каждымъ объявленіемъ плата выдѣляется по особой, выработанной по соглашенію Намѣстника Его Величества съ министрами внутреннихъ дѣлъ и финансовъ и Государственнымъ контрольнымъ, табу, говорившему казначейской въ Кавказѣ.

**ПОДПИСКА и пріемъ объявленій въ конторы газ. „Кавказъ“ (Тифлиса, Эривань, д. Харавозовъ) отъ 4 до 2 час. дня.** Объявленія отъ лицъ, фирмъ и учреждений за границей: Петербурга, Москвы, Царства Польскаго, прибавляется въ конторы объявленій А. и Э. Метцль и К. въ Москвѣ и Петербургѣ, по 10 коп. на 1-й стр. вѣдом.

## ГОДЪ ШЕСТЬДЕСЯТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ.

**ТЕАТРЪ МУЛЕНЪ ЭЛЕКТРИКЪ.**  
Михайловска ул., противъ юнкерск. казармы.  
Сегодня роскошная праздничная программа.  
**Мѣсть отверженнаго.**  
Обращаю внимание помѣ. публики на блестящую постановку этой карт.

**Въ далекия страны за счастьемъ.**  
Прогатальная драма.  
**Способъ ходить по водѣ.**  
Интересный спектакль съ натурн.

**Судъ при закрытыхъ дверяхъ.**  
Импоз. театр. г. Роговогъ, ром. Рама, исп. арт. Импоз. театр. г. Роговогъ.  
Также будутъ показаны и др. интер. карт.

Слѣдующій номеръ „Кавказа“ по случаю праздника—для Св. Духа—выйдетъ въ среду, 20-го мая.

### КАЗЕННЫЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція Е. Ф. ВОУРЪ и А. И. ГРИШИНА.  
Въ воскресенье, 17-го мая, представлено будетъ **устройство**, по значительному уменьш. цѣнамъ, детскихъ спектаклей: **полюбная оспа**  
**ЗОЛУШКА** (Хрустальные башмачки).  
Начало въ 12 1/2 час. дня.  
Въ воскресенье, 18-го мая, представлено будетъ **устройство**, по значительному уменьш. цѣнамъ, детскихъ спектаклей: **полюбная оспа**  
**ДУРАКЪ.**  
Начало въ 12 1/2 час. дня.  
Въ понедельник, 18-го мая, **Отецъ**, трагед. въ 5-ти д. Шенкшпир.  
Во вторникъ, 19-го мая, **Тризна**, драма въ 5-ти д. Гр. Е.  
Кр. 221 1-1

### Театръ „Артистическаго общества“.

**Гастроли бр. Роберта и Рафаила Адельгеймъ.**  
Сегодня, въ воскресенье, 17-го мая,  
**КАЗЕННЫЙ**  
драма въ 4-хъ д. (5-ти карт.) Гр. Е.  
Начало въ 8 1/2 час. вечера.  
Въ понедельник, 18-го мая, **Отецъ**, трагед. въ 5-ти д. Шенкшпир.  
Во вторникъ, 19-го мая, **Тризна**, драма въ 5-ти д. Гр. Е.  
Кр. 242 1.

### И. д. тифлискаго губернскаго предводителя дворянства

имѣть честь довести до свѣдѣнія дворянства губернии, что обыкновенное дворянское собраніе дворянства имѣть быть открыто 24-го мая сего года въ городѣ Тифлиси.  
Кр. 25 3-3.

### Собственный Его Императорскаго Величества конвой.

по случаю предстоящаго 18-го мая 1911 года столѣтняго юбилея, присутствую къ дополненію и продолженію исторіи конвой, а также къ основанію музея, покорнѣе проситъ всѣхъ, кто имѣетъ какіе-либо документы, фотографическія снимки и т. п., выставить ихъ въ возможно непродолжительное время, а лицъ, имѣющихъ что-либо изъ формъ обмундирования, снаряженія и вооруженія черноморской сотни и дивизіона, кавказско-горскаго полускадрона, командъ кавказскихъ линейныхъ казаковъ, легионъ, мусульманъ, туземцевъ, крымскихъ татаръ, сообщитъ о сохранившихся вещахъ съ возможно точнымъ ихъ перечисленіемъ. Все посланное по свѣдѣнію конвой, будетъ возвращено съ благодарностью и съ возмѣщеніемъ расходовъ.  
С. Петербургъ, Шпалерная улица, 28, канцелярія конвойной въѣздной комиссіи.  
Кр. 247 2-2.

### Тифлисская 3-я мужская гимназія

объявляетъ, что пріемныя испанія въ младшій приготовительный классъ назначены 21-го и 22-го мая, въ старшій приготовительный и 1-й классъ—22-го и 23-го мая. Испанія же на свидѣтельство въ всѣ классы будутъ производиться съ 26-го мая по 6-е іюня включительно по расписанію, вывѣшенному въ гимназіи.  
Кр. 248 3-2.

### Въ понедѣльникъ, 18-го мая, въ саду Муштаидъ.

въ пользу ветеринарн лѣчебницъ кавказскаго о-ва покровительства животнымъ, состоится

### грандіозное весеннее гулянье

СВ. ЛОТЕРЕИИ А. ЛЕГРИ, для которой специально выписаны изъ С. Петербурга разныя вещи. Въ числѣ ихъ выигрываетъ 3 барана.  
На гуляньи будутъ устроены: **petis chevoux**, карусель, стрельба въ цѣль, кофетчи и пр. Съ 3-хъ часовъ дня—синаематографъ Иваниди. Знаменитый индійскій факиръ Мирза-Гулямъ-Усейнъ-Килъ будетъ предсказывать будущее и отгадывать прошлаго. Очаровательное и настоящее.  
Хоръ военной музыки и зурна.  
Начало гулянья въ 12 час. дня. Плата за входъ 20 к. Дети моложе 10 лѣтъ и нижніе 20 коп. платятъ 10 к. Въ случаѣ ненастной погоды гулянье отлагается на воскресенье, 7-го іюня.  
Д. 2-2.

### Официальная часть.

О конституціи. — Донесеніе Правительству о Сѣнату министра иностранныхъ дѣлъ. 1909 года, февраль 21-го. Государь Императоръ

### Карскому округу, поручикъ Хламовъ и переводчикъ ардокскаго таможеннаго консульскаго общества Шандаръ на два мѣсяца, изъ нихъ первый съ 28-го апрѣля сего года, и канцелярскій служитель моего канцелярскія, неизвѣстнаго чина **Алексеювъ**—на одинъ мѣсяць, съ 15-го сего мая.

Уполномоченнаго приказомъ 20-го апрѣля 1909 года № 88 въ отпуску внутри имперіи на два мѣсяца и д. ревизора управленія рыбными промыслами въ водахъ восточной части Закавказскаго края, титулярнаго советника **Завойко**—считать уволеннымъ въ отпуску и за границу.  
Искъ о зачетѣ за изъ сѣней въ пунитовъ ветеринарн врачъ Батумскаго пограничнаго св. Турскій участка, коллежскій советникъ **Лонатиъ**, за смертью, съ 30-го апрѣля 1909 года.  
Подписалъ: Намѣстникъ, генералъ-адъютантъ графъ Воронцовъ-Дашковъ.  
Приказъ по военному вѣдомству.

**Апрѣль 17-го дня, № 167.** Военный совѣтъ, журналъ 22-го января 1909 года, положилъ:  
1) Въ видѣхъ облегченія воинской повинности казаковъ различныхъ категорій службы, во всѣхъ казачьихъ войскахъ, за исключеніемъ забайкальскаго, амурскаго и усурейскаго, установити нижеслѣдующія измѣненія по выкомандированію на службу въ части 1-й очереди и по обученію казаковъ строевого разряда (въ тиральскомъ войскѣ полевого разряда) военному дѣлу въ учебныхъ лагерныхъ сборахъ:  
1) Отвѣтитъ обученію въ казачьихъ войскахъ специально артиллерійскому дѣлу молодыхъ казаковъ, подлежащихъ командированію на службу въ артиллерійскія части донскаго, кубанскаго, терскаго и оренбургскаго казачьихъ войскъ и въ тѣхъ частяхъ въ лейб-гвардіи 6-го донскаго казачья Его Величества батарея. Обученіе этихъ казаковъ, во время состоянія въ пригтовительномъ разрядѣ, производить паранъ съ казаками, выбранными въ конныя части.  
2) Выссылку сѣмныхъ командъ во всѣхъ казачьихъ батарея (въ томъ числѣ и въ лейб-гвардіи 6-го донскаго Его Величества батарея) установить на 10-го января, а службу на льготу казаковъ, оставшихся своей службѣ въ первоочередныхъ артиллерійскихъ частяхъ, производить одновременно съ пріобрѣтеніемъ сѣмныхъ командъ. Сроки службы въ первоочередныхъ частяхъ оставить неизмѣненными.  
3) Изложенія въ пунктахъ 1-мъ и 2-мъ мѣсяца осуществити съ 1-го января 1910 года.  
4) Казаковъ донскаго войска, выбранныхъ въ донскіе гвардейскіе роты, командировать на службу на первомъ году состоянія въ строевомъ разрядѣ въ 1-му отбаву.  
5) Командиремъ въ гвардейскія роты казаковъ донскаго, оренбургскаго, уральскаго и астраханскаго войскъ, на первомъ году состоянія въ строевомъ разрядѣ, обучать въ теченіи 4-хъ недѣль по программѣ казачьяго пригтовительнаго разряда, оставшихся за нарядомъ (въ тиральскомъ войскѣ казачьяго второго разряда) внутреннеислужащимаго (разряда), во время по усмотрѣнію войскаго атамановъ донскаго войска и напалачихъ атамановъ остальныхъ указанныхъ войскъ.  
6) Казаковъ младшихъ возрастовъ строевого разряда коннаго вѣдства, какъ бывшихъ на действительной службѣ, во сущенныхъ на льготу ранѣе установленнаго срока, такъ и не бывшихъ вовсе на службѣ (инжепредѣльныхъ) до перечисленія въ льготныя части 2-й очереди, призывать въ учебные лагерные сборы три раза: на 1-мъ, 2-мъ и 3-мъ годахъ состоянія ихъ въ строевомъ разрядѣ, продолжительность каждаго разряда въ 3 недѣли.  
7) Казаковъ младшихъ возрастовъ строевого разряда оставшихся въ кубанскомъ войскѣ за нарядомъ въ наустускіе батальоны (инжепредѣльныхъ), призывать въ учебные лагерные сборы два раза: на 1-мъ и 3-мъ годахъ состоянія въ строевомъ разрядѣ, продолжительность каждаго разряда въ 3 недѣли.  
8) Льготныхъ казачья конныхъ частей 2-й очереди призывать въ учебные лагерные сборы два раза: на 2-мъ и 4-мъ годахъ состоянія ихъ въ льготныхъ частяхъ, продолжительность каждаго разряда въ 4 недѣли.  
9) Числѣщихся въ второочередныхъ наустускіихъ батальонахъ кубанскаго казачьяго войска льготныхъ казаковъ призывать въ учебные лагерные сборы два раза: на 2-мъ и 4-мъ годахъ состоянія ихъ въ льготныхъ батальонахъ, продолжительность каждаго разряда въ 3 недѣли.  
10) Въ тиральскомъ казачьихъ войскѣ льготныхъ казаковъ полевого разряда, обрѣвшихъ въ первоочередныхъ частяхъ срокъ службы, призывать въ учебные лагерные сборы одинъ разъ, на 7-мъ году состоянія ихъ въ полевоомъ разрядѣ, а не бывшихъ вовсе на службѣ или сущенныхъ на льготу ранѣе установленнаго срока призывать ежегодно въ теченіи первыхъ 4-хъ лѣтъ по зачисленію въ полевоомъ разрядѣ и еще одинъ разъ на 7-мъ году состоянія ихъ въ полевоомъ разрядѣ, продолжительность каждаго разряда для обрѣхъ категорій казаковъ въ 4 недѣли.  
11) Льготныхъ казачья артиллеріевъ, во всѣхъ казачьихъ войскахъ Европейской Россіи и Кавказа, имѣющихъ артиллерійскія части, призывать въ учебные лагерные сборы два раза: на 2-мъ и 4-мъ годахъ состоянія ихъ, на льготу, продолжительность каждаго разряда въ 4 недѣли.  
12) Изъ льготныхъ казачья артиллеріевъ обрѣвшихъ содержать строевыхъ лошадей во все время

### Состояніи на льготу только тѣхъ, которые назначены въ штатный составъ льготныхъ батарея, остальныхъ же льготныхъ артиллеріевъ, обязать содержать строевыхъ лошадей только первые четыре года состоянія на льготу.

13) Льготныхъ казачья частей 3-й очереди въ учебные лагерные сборы не призывать, кроме исключительныхъ случаевъ и въ особомъ каждаго разряда Высочайшаго повелѣнія.  
14) Обязать войскаго начальства донскаго, кубанскаго, терскаго и оренбургскаго казачьихъ войскъ выработать проектъ порядка передачи отпущенныхъ существующихъ правилъ высылки сѣмныхъ командъ въ гвардейскія донскіе роты и войскъ казачья батарея къ вновь устанавливаемымъ правиламъ и представить эти проекты на утвержденіе военнаго министра.  
15) Ежегодно укомандованіемъ донскихъ казачьяхъ отбавныхъ отбавъ высылку выбранныхъ (по прослуженіи 4-хъ лѣтъ) старшаго возраста казаковъ и д. попонанія, естественной годовой высылки производить разъ въ годъ съ такимъ расчетомъ, чтобы казаки выступили со сборныхъ пунктовъ въ войска ежегодно 10-го января; увольненіе же казаковъ на льготу изъ этихъ сборовъ производить на казачьяхъ сѣмныхъ командъ.  
16) Въ измѣненіи существующаго порядка установити:  
1) Для обученія казаковъ младшаго возраста строевого разряда забайкальскаго казачья войска, не зачисленныхъ въ штатный составъ первоочередныхъ частей за неимѣніемъ вакансій (инжепредѣльныхъ), предоставить командиремъ войска прутскаго военнаго округа командировать изъ первоочередныхъ полковъ означенаго войска, ввѣрившихся въ прутскіе военнаго округа, по требованію числа офицеровъ и нижнихъ чиновъ, но въ общемъ не болѣе 12 офицеровъ и 1100 урядниковъ, трубачей и казаковъ, всѣхъ съ верхними командами. Означенные чины должны слѣдовать въ пункты учебныхъ сборовъ, нижепредѣльныхъ казачьяхъ въ составъ пешатныхъ командъ.  
2) Казаковъ пригтовительнаго разряда забайкальскаго казачья войска, выбранныхъ на укомандованіе артиллеріи, обучать ежегодно въ своихъ отбавкахъ въ теченіи трехъ недѣль, вмѣстѣ съ казаками младшаго возраста строевого разряда, оставшимися за нарядомъ (инжепредѣльными), во время по усмотрѣнію напалача атамановъ сего войска. Обученіе это поручать тѣмъ же чинамъ, которые командированы въ распоряженіе войскаго начальства въ первоочередныхъ полковъ для обученія нижепредѣльныхъ казаковъ. Специально артиллерійскому дѣлу означенныхъ казаковъ не обучать.  
3) Указаннымъ въ пунктѣ 1-мъ чинамъ отпускать отъ казны, за все время командировки, все то содержаніе и довольствіе, какое положено имъ по штатамъ и положеніямъ своихъ частей, за офицерами, сверхъ сего, за все время учебнаго сборнаго пункта дѣны изъ войскаго казначейства: штабъ-офицерамъ по 60 коп. и оберъ-офицерамъ по 45 к.  
4) Во время слѣдованія изъ частей въ пункты учебныхъ сборовъ и обратно „доложителей“ къ оберъ-офицерамъ, такъ и нижнихъ чиновъ, паранъ съ офицерами и нижними чинами, слѣдующими въ составъ пешатныхъ командъ, по 20 коп. на день.  
При этомъ нижнимъ чинамъ отпускать полные кормовые оклады, по слѣдующему расчету: къ полковымъ имъ пробащеннымъ и привабливаемымъ деньгамъ присоединять добавокъ до общаго разряда кормовыхъ окладовъ, въ 20 коп. на день.  
5) Указаннымъ въ пунктѣ 2-мъ казакамъ, во время обученія при своихъ отбавкахъ, производить за счетъ войскаго казначейства отпускъ тѣмъ тѣмъ довольствія, которое установлено для нижепредѣльныхъ казаковъ, за исключеніемъ отпуску по 75 коп. ежегодно на каждаго, для ремонта хозяйственныхъ принадлежностей лагернаго помещенія; лошадей изъ указанныхъ казаковъ довольствовать по нижеслѣдующему:  
Ш. Въ соответствии съ вышеозначеннымъ, заимѣть ст. 86, 87, 89, 94, 95, 98, 99, 105, 109, 111, 283, 290, 297, 610, 611, 612, 614, 615, 616, 617, 620 по 630 к. Х. с. военн. пост. 1869 г. и пункта 34 приложенія № 1 къ ст. 1-й той же статьи, согласно прилагаемому при семъ проекту.  
Пункты 1, 1-13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

468. Объ измѣненіи и дополненіи статей 54, 55, 57, 78, 80, 86 и 90 общаго устава российскихъ жельныхъ дорогъ.  
469. Объ отбавѣ статьи 990 общаго учрежденія губернскаго.  
471. О перечисленіи земель кубанскаго казачья войска, въ отношеніи производствъ нефтяного и каменноугольнаго промысла, въ категоріи малоземельныхъ на льготу населенныхъ пунктовъ.  
472. О выдѣлѣ 5-мъ членамъ казачья Дирекція 673 1.

Петръ 9-ти ч. „Сынъ Человѣчскій“ въ видѣхъ выходящій изъ редакціи въ воскресенье, 17-го мая, въ 12 часовъ дня. Редакция остается за собою право сѣрвать и испортить рукопись, присланныя въ редакцію, въ отношеніи производствъ нефтяного и каменноугольнаго промысла, въ категоріи малоземельныхъ на льготу населенныхъ пунктовъ.  
473. О выдѣлѣ 5-мъ членамъ казачья Дирекція 673 1.

474. О выдѣлѣ 5-мъ членамъ ка

Визигинь находить, что въ многочисленных рѣчахъ при обсужденіи старообрядческаго законопроекта слышалось здоровое удовольствіе по поводу современнаго якобы безвыходнаго положенія православной церкви, которую одинъ изъ ораторовъ дерзновенно позволялъ себѣ сравнить съ пустымъ мѣстомъ; въ то же время у другихъ проскальзывало опасеніе, какъ бы не пострадала отъ новшествъ, вносимыхъ старообрядческой комиссіей, достоинство и честь православной церкви. Говорившіе это, по мнѣнію оратора, упустили изъ виду характеръ церкви, которая не ограничивается землемъ: она не на землѣ только, а поэтому всѣмъ пареканія, которыя позволяли себѣ поднимать противъ этого вѣчнаго Божественнаго установленія, не имѣютъ рѣшительно никакой цѣны. Церковь Христова пережила вѣка гоненія и выдержала такіе испаніи, передъ которыми всѣ нападки съ трибуны Думы являются прахомъ и суетой. Если достоинства церкви не поколебали ереси первыхъ вѣковъ и императоры, располагавшіе всею силой власти, то что же можетъ значить для церкви Христовой какое-нибудь лагушечье, хотя бы даже и кадетскаго блага? Равнымъ образомъ церковь не нуждается ни въ какихъ поддержкахъ, ей рѣшительно не грозитъ никакая опасность отъ всевозможныхъ новшествъ. Эта опасность грозитъ не материальной церкви, а вѣрующимъ дѣтямъ. Страшная ответственность лежитъ не только на пастыряхъ церкви, она лежитъ и на правительствѣ, и на Верховной власти, которая несетъ поводырь опредѣленнаго служенія и должна защищать первенствующее положеніе церкви православной. Ответственность лежитъ и на каждой вѣрующей христіанкѣ. Представитель кадетской фракціи—человѣкъ съ большими юридическими познаніями—говорилъ намъ, что отъ всякаго рода вѣстроений, розни, разрозности и темныхъ сторонъ, который вывозитъ свобода пропаганды, насъ защитить частотой разнаго рода запрещеній современнаго законодательства; но вѣдь этотъ частотой существуетъ давнишнимъ, и не партія народной свободы прятается за него. Широко раскрывая двери религиозной пропаганды, понимаемая народный фантазмъ, не прачтется, господа, за этотъ частотой: оны существовали тогда, когда вѣрующимъ челоѣвѣкомъ замуровывались другіе вѣрующіе. Развѣ можетъ частотой защитить отъ того ужаса убіенія антихриста, процессъ о каноническомъ убіеніи недавно разбираема? Темная масса убивала ни въ чемъ не повиннаго ребенка, а здѣсь съ эпическимъ спокойствіемъ старообрядцы описываютъ, какъ былъ посяженъ на кодь и опущенъ на дно челоѣвѣкъ, оскорбившій религиозную совѣсть старообрядца. Такія явленія вѣнбавлять будутъ повторяться при условіяхъ той среды, которой вы хотите дать возможность выступить съ открытой и опредѣленной пропагандой. Страшная, невѣроятная ответственность тяготеетъ надъ вами, кто открываетъ просторъ этимъ темнымъ силамъ, и мы

не можемъ взять на себя эту ответственность передъ лицомъ всего цивилизованнаго міра, передъ лицомъ культурнаго челоѣвѣчества; мы говоримъ: пусть эта ответственность падаетъ на тѣхъ, которые открываютъ широкій просторъ религиозной пропагандѣ, не подготовивъ темныя, невѣжественныя слои населенія къ борьбѣ за правду словомъ истины (шумныя рукописанія справа). Что касается тѣхъ, которые жалуются на неподготовленность, скажемъ имъ открыто: это вышіе общій грѣхъ, всей русской интеллигенціи, не удовлетворившей религиозныхъ запросовъ русскаго народа. Не скажу, что открывать свободу пропаганды изъ за критическихъ мотивовъ, а скажу изъ-за доктринерства, чисто кабинетнаго. Ораторъ далѣе находить, что не правы тѣ, которые считаютъ законопроектъ старообрядческой комиссіи вытекающимъ изъ предначертаній указа 17-го апрѣля и ссылаются на слова „свобода совѣсти“. Это выраженіе имѣетъ очень растяжимый смыслъ, и теоретика государствовѣды раскрываютъ значеніе этого слова совершенно различно. Ораторъ ссылается на Блюмшайна, говорящаго, что свобода совѣсти не есть юридическое понятіе и совсѣмъ не нуждается въ челоѣвѣческой правовой защитѣ. Далѣе ораторъ ссылается еще на рядъ государствовѣдовъ, цитируетъ ихъ опредѣленія свободы совѣсти, и въ заключеніе приводитъ разсужденіе Рединаго Петра I, сказавшаго: „Господь далъ Царямъ власть надъ народомъ, но надъ совѣстью людей властенъ одинъ Христосъ“. Нусть,—говоритъ ораторъ,—вступитъ диктатура пролетаріата (голосъ слева: наступитъ, да!), развѣ отъ этого я перестану вѣрить? Вы знаете, что люди умирали за убѣжденія въ тюрьмахъ и на крестахъ, но насильно оказались бесилыми передъ голосомъ внутренней, всегда свободной совѣсти (голосъ: „правильно“, шумныя рукописанія справа). Религиозная свобода—это есть понятіе чисто юридическое: она примѣняется въ известныхъ, строго установленныхъ закономъ рамкахъ. Въ эти рамки я и прошу вернуться Думу. По мнѣнію оратора, указъ 17-го апрѣля далъ то, чего жаждало русское вѣрующее общество, именно, чтобы другіе вѣрующіе имѣли возможность свободно исповѣдывать и исполнять свои религиозныя требы и нужды. Здѣсь же старообрядчеству хотѣли дать такіа права, которыхъ не имѣетъ и православная церковь. Тогда пусть звучитъ явное положеніе нашихъ основныхъ законовъ о томъ, что православная церковь является первенствующей и господствующей. „Въ нарушеніи основныхъ законовъ мы ити за вами,—говоритъ ораторъ,—не можемъ“ (рукописанія справа). Просьбу передъ Думой говорившаго въ числѣ другихъ старообрядца дать законную іерархію ораторъ находить странной. Это можетъ быть дано лишь каноническими авторитетомъ, а какой же каноническій авторитетъ Думы, среди которой много представителей иновѣрцевъ? Развѣ постановленія Думы дадутъ старообряд-

цамъ благодать священства? Ораторъ далѣе высказываетъ за необходимость созыва помѣстного собора русской церкви. Соборъ дастъ возможность во многомъ столковаться и устранить распри и раздоры. Въ заключеніе Визигинь заявляетъ, что правые будутъ голосовать противъ искаженія правительственнаго законопроекта. Ораторъ отъ имени правыхъ вноситъ сдѣлающую формулу перехода: „Призывая необходимымъ, чтобы въ полномъ соответствии съ дѣйствующими вышіе положеніями и предначертаніями Высочайшаго указа 17-го апрѣля были устранены стѣсненія, тяготѣющія на нашихъ братьяхъ по крови и вѣрѣ, именуемымъ вышеуказаннымъ указомъ старообрядцами, полагаю, что это дѣло мира и любви послужитъ къ вышнему возвышенію православной церкви, коей одной принадлежитъ, согласно основнымъ законамъ, незыблемое право господствующей и первенствующей церкви, и высказывая надежду и пожеланія, дабы, по предначертанію и по примѣрамъ благодѣтельныхъ Царей, Государемъ Императоромъ, Верховнымъ Защитникомъ и Хранителемъ догматовъ господствующей вѣры, Благочестивымъ правовѣрцъ и всагда церкви святой благочинія, помѣстный соборъ русской церкви устранилъ раздоры и разногласія, нарушающія единство церковное,—Дума переходитъ къ постановленію о обсужденіи законопроекта“ (рукописанія).

Гучковъ подчеркиваетъ, что горячій споръ по законопроекту о старообрядческихъ общинахъ уже третій разъ привлекаетъ всеобщее вниманіе. Къ нему привлекано вниманіе всей Россіи, къ нему съ особеннымъ напряженіемъ и близостеннымъ вниманіемъ прислушиваются наши братья старообрядцы, разсѣянные по всему нашему отечеству. „Знаете ли вы,—говоритъ ораторъ,—что въ настоящее время во всѣхъ старообрядческихъ церквяхъ и молитвенныхъ домахъ возмолвляють молитвы, чтобы законъ прошелъ въ такомъ видѣ, въ какомъ желаетъ старообрядчество? Властная защита доклада старообрядческой комиссіи докладчикомъ и другимъ ораторами избавляетъ меня отъ труда поддѣрживать подробной аргументаціей выводы старообрядческой комиссіи. Съ другой стороны, какъ вы видѣли, обогащая аргументацію нашихъ противниковъ вынуждена была прикрываться пафосомъ и тонкими словами, чтобы хотя нѣсколько замаскировать свое убожество. Не забывайте, что комиссія внесла свои три положенія, противъ которыхъ идетъ столь ожесточенный споръ, не по собственному измачленію. Эти положенія единогласно подсказаны всеми старообрядческими голосами Россіи, и желаніе представителей старообрядчества и старообрядческаго литературнаго послѣдняго времени всѣ свои требованія сводятъ именно къ этимъ тремъ положеніямъ. Итакъ, передъ вами не просто докладъ одной изъ нашихъ многочисленныхъ комиссій, но требованіе, вѣрнѣе, молба всего русскаго старообрядчества. Напрасно старались съ правыхъ скамей инсину-

ировать, будто бы эти положенія подсказаны какой то политической, или, какъ говорили вѣкторы, еврейской интригой. Старообрядцы будутъ то нельзя увидѣны, когда узнаютъ, что ихъ давнишнія завѣщанія коренныя желанія окажутся продуктомъ еврейской или кадетской интриги. Очень сожалѣю, что на эту же почву сталъ мой другъ Крупенскій, но я долженъ отгнать справедливость его деликатности, ибо онъ не назвалъ этихъ положеній октябристской интригой. Неомѣнно, если говорить объ интригахъ, то мы въ этой интригѣ тоже повинны, ибо представители октябристовъ единогласно и настойчиво поддерживали въ старообрядческой комиссіи поправки, противъ которыхъ спорилъ Крупенскій. Разгадка страстности и настойчивости въ требованіи старообрядцевъ вы найдете въ тяжелой многовѣковой исторіи прѣвѣрчивой, гонимой и страданій, которымъ подвергалось старообрядчество. Не удивляйтесь же, что теперь старообрядцы только въ твердыхъ формахъ закона ищутъ гарантій своихъ правъ. Всѣ эти поправки объединяють одно желаніе—разъ навсегда устранить вѣмплательство административной и полицейской власти въ повседневную жизнь старообрядческихъ общинъ. Близость и подозрительность свѣтской власти развѣ не пахотать себѣ объясненія въ томъ, что въ теченіе 2 1/2 вѣковъ старообрядчество вѣрнѣе съ еврейскими составило самый богатый источникъ обогащенія, предметъ эксплуатаціи низшей, средней и высшей администраціи (рукописанія слева). Погорите се старообрядцами, и они вамъ укажутъ, кого они содержали: не только исправники и становые, но только губернаторы, но даже генералъ-губернаторы проживали на содержаніи старообрядчества (рукописанія оппозиціи и части центра). Теперь старообрядцы хотѣтъ разъ навсегда смахнуть съ себя это вѣмплательство. Они требуютъ свободы проповѣданія, но скажите мнѣ вы, такъ страстно спорящіе противъ этой свободы, до какихъ предѣловъ хотите стѣснить эту свободу? Вѣдь свободу проповѣданія въ молитвенныхъ домахъ, учебныхъ заведеніяхъ старообрядцевъ, на ихъ кладбищахъ и погостахъ вы даете, а частныя жилища открыты для объясненія Священнаго Писанія, для проповѣди слова Божьяго или нѣтъ? Но въ какихъ же формахъ вы хотѣте стѣснить эту свободу? Вѣдь если проповѣдь старообрядческаго ученія приметъ публично-общественный, массовый характеръ, то тогда заговорить законъ 4-го марта. А какія же стѣсненія хотѣте вы наложить на литературу и произведенія старообрядческой печати? Итакъ, передъ вами испуганнымъ взоромъ мелькають отдѣльныя возможности, отдѣльные, болѣе частью фантастическія случаи какаго то шумнаго проповѣданія старообрядческаго ученія, и ради нихъ вы накладываете на всю ту сторону жизни старообрядческихъ общинъ, которая должна быть свободна, даже не пути закона, а пути

армянскаго и еврейскаго быта. Сначала ценокъ относился довольно одобрительно къ граммофону и, побуждаемый собачьимъ любопытствомъ, даже старался, ставъ на ципочки, заглянуть въ граммофонную трубу. Но вскорѣ съ нимъ произошла перемѣна: онъ при звукахъ граммофонной музыки начиналъ визжать, трестис и отъ страха и недоумѣнія прятаться подъ стулья и диванъ. Но отъ Иванъ Богоявленскій былъ неумолимъ и безпощаденъ: онъ вытаскивалъ несчастнаго ценокъ и заставлялъ его слушать „незнакомый, торопливый голосъ, катящійся по желѣзу“. Такого василія и надругательства надъ своей собачьей личностью ценокъ не могъ перенести: „онъ сошелъ съ ума“. Веселый, во время разлива, ценокъ утонулъ въ рѣчкѣ: очень возможно, что онъ покончилъ самоубійствомъ, отчаявшись найти правду жизни“. Эта преждевременная, мученическая гибель ценокъ была, впрямь, катастрофой, потому что для него готовились новыя испытанія. Отецъ Иванъ находилъ, что ценокъ не прошелъ предназначеннаго ему пути. У него былъ планъ, скорѣе мѣтла—свѣзти ценокъ въ городъ и показать ему живую, движущуюся фотографію. Даже до безсонницы доходилъ маленький ценокъ, яростно мечталъ, какъ бы все это произошло: какъ бы, ничего не подозревая, ценокъ смотрѣлъ на блѣную, свѣтлую стѣну, и что бы онъ выразилъ на своемъ собачьемъ языкѣ, когда на стѣнѣ молча, совершенно молча, забѣгали бы люди и собаки. Да, жалъ, что умеръ“.

Такъ покончила вторая жертва граммофонныхъ увлеченій отъ Иванъ Богоявленскаго.

Третьей жертвой такого, казалось бы, безвѣннаго инструмента, какъ граммофонъ, былъ чахоточный ценокъ. Онъ входилъ, что граммофонъ „тревожитъ совѣсть“, что выдуманная эта музыкальная машина „подломитъ“ и что ее надо уничтожить. На этой почвѣ между ценокомъ и отъ Богоявленскимъ происходила постоянная размова. Въ особеннѣе возмущился ценокъ предположеніемъ отъ Богоявленскаго поставить граммофонъ въ надежданнымъ духовнымъ пѣснопѣиеніемъ на клирѣ въ церкви. Это такъ возмутило ценокъ, что онъ саркастически спросилъ отъ Иванъ:

„значитъ, и вмѣсто васъ, отецъ Иванъ, можно граммофонъ доставить? Но этотъ ехидный вопросъ имало не смутилъ отъ Иванъ Богоявленскаго, и онъ заявилъ, что можно поставить граммофонъ не только вмѣсто васъ, священника, но и вмѣсто діакона, потому что у граммофона и голосъ чище, и онъ не сохнетъ такъ, какъ діаконъ. Неоднократно послѣ такихъ разговоровъ ценокъ уходилъ отъ отъ Иванъ Богоявленскаго, поссорившись съ нимъ. А однажды, когда отъ Богоявленскій поднесъ къ граммофону своего маленькаго звука, діаконъ такъ взволновался, что вскопчилъ и, не прощаясь, выбѣжалъ изъ дому священника и „долго на полверстѣ, на высокомъ берегу западной послѣ разлива рѣки, опамитовался и вспомнилъ, что у него чахотка, и что нельзя распахивать грудь, когда вѣтеръ сырой, отъ воды; удивился, зачѣмъ онъ сюда попалъ—доминико его былъ рядомъ съ поповскимъ. И впервые въ чемъ-то сильно и болно усомнился чахоточный, добрый и деликатный діаконъ“.

Въ чемъ онъ усомнился? Вѣроятно все-го, что въ существованіи какаго-бы то ни было здраваго смысла во всей этой ахилей по поводу граммофона, выдуманной нашимъ первымъ русскимъ писателемъ.

Что это за граммофонъ—символь-ли какой-нибудь, аллегорія, какой-нибудь иносказательный предметъ, почему ему уделено такъ много вниманія и придано такое значеніе въ жизни отъ Иванъ Богоявленскаго и окружающихъ его не только людей, но и животныхъ, все это покрыто самой глубокой тайной автора. Надъ этимъ граммофономъ, вѣроятно, будутъ думать нѣсколько поколѣній критиковъ вѣнбавшаго направленія и все-же не разрѣшатъ этой головоломной загадки.

Такъ или иначе, но наступилъ конецъ граммофонному періоду жизни отъ Иванъ Богоявленскаго. Онъ забросилъ граммофонъ; сперва вѣдѣлъ вынести его на свомъ, а потомъ подарилъ его своей убѣжавшей дочери. Жизнь его вступила въ новый фазисъ. Пройдетъ третій эпизодъ: протоіерей ..... передъ маленькимъ зеркальцемъ подстригъ себѣ усы, такъ что обнаружилъ сухія пергаментныя тубы“.

Часъ отъ часу не легче. Зачѣмъ понадобилась отъ Ивану Богоявленскому эта

### ФЕЛЬЕТОНЪ.

#### „Сынъ челоѣвѣскій“.

Культурной Россіи нужно запомнить еще одинъ важный для нея день—12-е февраля 1909 года. Этимъ числомъ датировано окончаніе новаго произведенія Леонида Андреева „Сынъ челоѣвѣскій“, напечатаннаго въ послѣдней (9-й) книгѣ альманаха „Шиповникъ“. Не знаю, какъ кому, а мнѣ произведенія Леонида Андреева, а въ особенности послѣднія изъ нихъ, очень нравятся. Не столько сами по себѣ, не столько по своимъ внутреннимъ достоинствамъ, сколько по тому туману, который распространяется вокругъ нихъ, а вслѣдъ за тѣмъ и въ годовыхъ почитателей таланта этого новаго сфинкса и доброжелательныхъ къ нему критиковъ. Надъ предпоследнимъ произведеніемъ Андреева, „Мои записки“, долго бились эти критики, стараясь уловить сокровенный смыслъ его, и, наконецъ, наиболѣе горячіе поклонники нашего премьеръ-писателя заявили, что самая трудная изъ загадокъ, предложенныхъ Андреевымъ, заключается въ разрѣшеніи вопроса, съ чѣмъ собственно имѣетъ мы здѣсь дѣло: съ бездонной глубиной, недоступной, непроницаемой для нашего обыкновеннаго взора, или съ художественнымъ фокусомъ, съ tout de force художественной мистификаціи, или просто съ галimatіей? (Д. Левинъ въ „Рѣчи“). Вотъ видъ этого раздумья, этого стремленія разрѣшить головоломную задачу,—художественный-ли шедевр или простую галimatію представляетъ изъ себя каждый новый актъ творчества Леонида Андреева,—и является тѣмъ, что наиболѣе интересно въ послѣднихъ произведеніяхъ Андреева. Теперь онъ написалъ „Сына челоѣвѣскаго“ и опять задалъ ту-же загадку и публикѣ, и критикѣ.

„Сынъ челоѣвѣскій“—это шестидесятилѣтній священникъ отъ Иванъ Богоявленскій. Описание свойствъ челоѣвѣскаго въ этомъ духовнѣмъ лицѣ начинается съ первой-же страницы: онъ былъ визнѣнскій, сухой старичокъ, съ рѣвкою, оципанной злой бородкой и темными, приохшимъ къ костяку лицомъ. Характеръ у него

Ивана былъ скверный; часто злился попь Иванъ, ехидничалъ, при игрѣ въ карты заглядывалъ къ соседямъ и, вообще, мошенничалъ, а дѣтей въ церковной школѣ дѣдалъ за уши съ жестокосердіемъ“.

Эти душевныя качества отъ Иванъ Богоявленскаго не представляютъ собой ничего особеннаго. Извѣстно, что „сыны челоѣвѣскіе“ любятъ и поехидничать, и смощенничать, и въ особенности подсмощрѣть карты своего партнера. Въ дальнѣйшемъ же изложеніи свойствъ отъ Иванъ Богоявленскаго Андреевъ останавливается на слѣдующихъ четырехъ эпизодахъ жизни своего героя, по которымъ читатель долженъ прийти къ понятію объ естествѣ „сыновъ челоѣвѣскаго“, даже при условіи принадлежности ихъ къ духовному званію.

Первый эпизодъ заключается въ томъ, что отъ Иванъ Богоявленскій въ пятидесятомъ году своей жизни вздумалъ переименовать свою фамилію. Онъ писалъ по этому поводу прошенія, вѣдиль въ городъ, давалъ въ консисторію взятки, но не добился цѣли, потому что не могъ представить уважительныхъ причинъ. Въ прошельхъ онъ излагалъ, что желаетъ замѣнить „сей неподходящій знакъ болѣе вразумительнымъ и къ существу его ближайшее отношеніе имѣющимъ“. Прошенія эти онъ подписывалъ „протоіерей Иванъ безъ фамиліи“. Онъ предлагалъ, въ случаѣ принципиальнаго согласія начальства на переименуваніе, просить себѣ просто-на-просто-номеръ, выражающійся патицифраннымъ числомъ съ послѣдней цифрой „9“.

Почему именно нулю было переименовать отъ Ивану Богоявленскому свою „фамилію“, почему эта фамилія должна была быть замѣненной номеромъ и почему на концѣ этого числа должна была вѣпрѣмѣнно стоять цифра „9“—это такъ и осталось непонятнымъ ни для читателей, ни для отъ Богоявленскаго, ни для самого Леонида Андреева. Это „9“ особенно интригуетъ. Если-бы Леонидъ Андреевъ приписалъ отъ Богоявленскому желаніе, чтобы его считали не мужатной, а женщиной, или чтобы ему разрѣшили посѣтъ вмѣсто расы и подрясника фракъ и жилетъ, то это было-бы такъ-же „вразумительно“ и цѣлесо-

образно, какъ и желаніе отъ Иванъ Богоявленскаго замѣнить свою фамилію номеромъ.

Потерпѣвъ неудачу въ своихъ стремленіяхъ въ переимѣніи фамиліи, отъ Иванъ Богоявленскій ровно черезъ 10 лѣтъ придумалъ другой пассажъ. Это былъ второй эпизодъ его жизни, какъ описывается она Леонидомъ Андреевымъ. Онъ выписалъ изъ столичн... граммофонъ, хотя былъ скучилъ и никакъ не удовольствій, даже хорошаго стола для себя, не допускалъ“. Разумѣется, вкусъ въ граммофонъ ничего предсудительнаго даже для лицъ духовнаго званія не представляетъ, если съ этимъ проявленіемъ художественныхъ стремленій не связано никакихъ особенныхъ задачъ, если на граммофонъ этотъ смотрѣть просто, какъ на играющую или поющую машину. Но дѣло въ томъ, что съ этимъ граммофономъ вышла цѣлая трагедія. Прежде всего отъ Иванъ Богоявленскій не пожелалъ выписать духовныхъ пѣсень, какъ причестовало это его духовному сану. Онъ выписалъ мазурки, па-де-ватры, дзевянку, тонака. Ничего и противъ этого нельзя было бы имѣть, если бы у него въ домъ были дѣти или кто-нибудь любилъ танцовать. Но и этого не было. Всѣми этими танцами онъ наслаждался въ одиночествѣ, ночью, потому что „достоверно присутствія не любилъ“. Для воспользованія граммофоннаго репертуара онъ выписалъ расказы изъ еврейскаго и армянскаго быта.

Въ конечномъ результатѣ всѣхъ этихъ стремленій отъ Иванъ Богоявленскаго къ удовлетворенію своихъ злобно-ехидническихъ, не соответствующихъ его духовному сану, вкусовъ получилось три жертвы. Первою изъ нихъ была попадья, которая, слыша по ночамъ странно торопливый голосъ еврейскаго или армянскаго расказчика—„гнусный, странно торопливый голосъ, точно катившійся по желѣзу и временами путавшійся въ своихъ собственныхъ звукахъ“, приходила въ страшный испугъ и начинала усердно креститься. Второю жертвой былъ... ценокъ, который „отъ этого граммофона сошелъ съ ума“. Отъ Иванъ Богоявленскій пожелалъ насильственно приучить этого ценокъ и къ танцевальной музыкѣ, и въ расказахъ изъ

армянскаго и еврейскаго быта. Сначала ценокъ относился довольно одобрительно къ граммофону и, побуждаемый собачьимъ любопытствомъ, даже старался, ставъ на ципочки, заглянуть въ граммофонную трубу. Но вскорѣ съ нимъ произошла перемѣна: онъ при звукахъ граммофонной музыки начиналъ визжать, трестис и отъ страха и недоумѣнія прятаться подъ стулья и диванъ. Но отъ Иванъ Богоявленскій былъ неумолимъ и безпощаденъ: онъ вытаскивалъ несчастнаго ценокъ и заставлялъ его слушать „незнакомый, торопливый голосъ, катящійся по желѣзу“. Такого василія и надругательства надъ своей собачьей личностью ценокъ не могъ перенести: „онъ сошелъ съ ума“. Веселый, во время разлива, ценокъ утонулъ въ рѣчкѣ: очень возможно, что онъ покончилъ самоубійствомъ, отчаявшись найти правду жизни“. Эта преждевременная, мученическая гибель ценокъ была, впрямь, катастрофой, потому что для него готовились новыя испытанія. Отецъ Иванъ находилъ, что ценокъ не прошелъ предназначеннаго ему пути. У него былъ планъ, скорѣе мѣтла—свѣзти ценокъ въ городъ и показать ему живую, движущуюся фотографію. Даже до безсонницы доходилъ маленький ценокъ, яростно мечталъ, какъ бы все это произошло: какъ бы, ничего не подозревая, ценокъ смотрѣлъ на блѣную, свѣтлую стѣну, и что бы онъ выразилъ на своемъ собачьемъ языкѣ, когда на стѣнѣ молча, совершенно молча, забѣгали бы люди и собаки. Да, жалъ, что умеръ“.

Такъ покончила вторая жертва граммофонныхъ увлеченій отъ Иванъ Богоявленскаго.

Третьей жертвой такого, казалось бы, безвѣннаго инструмента, какъ граммофонъ, былъ чахоточный ценокъ. Онъ входилъ, что граммофонъ „тревожитъ совѣсть“, что выдуманная эта музыкальная машина „подломитъ“ и что ее надо уничтожить. На этой почвѣ между ценокомъ и отъ Богоявленскимъ происходила постоянная размова. Въ особеннѣе возмущился ценокъ предположеніемъ отъ Богоявленскаго поставить граммофонъ въ надежданнымъ духовнымъ пѣснопѣиеніемъ на клирѣ въ церкви. Это такъ возмутило ценокъ, что онъ саркастически спросилъ отъ Иванъ:

„значитъ, и вмѣсто васъ, отецъ Иванъ, можно граммофонъ доставить? Но этотъ ехидный вопросъ имало не смутилъ отъ Иванъ Богоявленскаго, и онъ заявилъ, что можно поставить граммофонъ не только вмѣсто васъ, священника, но и вмѣсто діакона, потому что у граммофона и голосъ чище, и онъ не сохнетъ такъ, какъ діаконъ. Неоднократно послѣ такихъ разговоровъ ценокъ уходилъ отъ отъ Иванъ Богоявленскаго, поссорившись съ нимъ. А однажды, когда отъ Богоявленскій поднесъ къ граммофону своего маленькаго звука, діаконъ такъ взволновался, что вскопчилъ и, не прощаясь, выбѣжалъ изъ дому священника и „долго на полверстѣ, на высокомъ берегу западной послѣ разлива рѣки, опамитовался и вспомнилъ, что у него чахотка, и что нельзя распахивать грудь, когда вѣтеръ сырой, отъ воды; удивился, зачѣмъ онъ сюда попалъ—доминико его былъ рядомъ съ поповскимъ. И впервые въ чемъ-то сильно и болно усомнился чахоточный, добрый и деликатный діаконъ“.

Въ чемъ онъ усомнился? Вѣроятно все-го, что въ существованіи какаго-бы то ни было здраваго смысла во всей этой ахилей по поводу граммофона, выдуманной нашимъ первымъ русскимъ писателемъ.

Что это за граммофонъ—символь-ли какой-нибудь, аллегорія, какой-нибудь иносказательный предметъ, почему ему уделено такъ много вниманія и придано такое значеніе въ жизни отъ Иванъ Богоявленскаго и окружающихъ его не только людей, но и животныхъ, все это покрыто самой глубокой тайной автора. Надъ этимъ граммофономъ, вѣроятно, будутъ думать нѣсколько поколѣній критиковъ вѣнбавшаго направленія и все-же не разрѣшатъ этой головоломной загадки.

Такъ или иначе, но наступилъ конецъ граммофонному періоду жизни отъ Иванъ Богоявленскаго. Онъ забросилъ граммофонъ; сперва вѣдѣлъ вынести его на свомъ, а потомъ подарилъ его своей убѣжавшей дочери. Жизнь его вступила въ новый фазисъ. Пройдетъ третій эпизодъ: протоіерей ..... передъ маленькимъ зеркальцемъ подстригъ себѣ усы, такъ что обнаружилъ сухія пергаментныя тубы“.

Часъ отъ часу не легче. Зачѣмъ понадобилась отъ Ивану Богоявленскому эта

эксцентрическа, съ точки зрѣнія іерейскаго поведенія и достоинства, выходка,—опять таки непонятно. Леонидъ Андреевъ, оговорившій читателей этимъ вѣнбавшимъ сообщеніемъ, говоритъ, что отъ Иванъ Богоявленскій „зачѣмъ-то“ самъ выбрилъ себѣ усы. Интересно, что этотъ поступокъ батюшки совпалъ по времени съ выходомъ указа о вѣротеримости. Вотъ послѣ этого указа онъ и началъ что-то соображать. Сначала забросилъ граммофонъ, а потомъ началъ заниматься усердно хозяйствомъ. Но и эти заботы по хозяйству приняла у него какое то странное, во вкусѣ андреевскихъ расказовъ, направленіе: онъ скрестилъ хрику съ яркой „горделиво мечталъ, что отъ этого противобожественнаго союза произойдетъ новая удивительная порода“. Когда же изъ этого не получилось ничего хорошаго, отъ Иванъ Богоявленскій... подстригъ себѣ усы. Что вы подблаете съ этимъ чудачествомъ о Иваномъ? Хорошо еще, что его вольнодумство распространилось лишь на усы. Вѣдь, Андреевъ могъ заставить его сбрить себѣ не только усы, но и всю бороду и даже волосы на головѣ. Эти усы вновь ввели въ соблазнъ чахоточнаго діакона, и онъ опочателно потерялъ способность правильнаго пониманія жизни и челоѣвѣческихъ поступковъ.

Но кульминаціонный пунктъ андреевскаго повѣствованія еще впереди: онъ связанъ съ четвертымъ эпизодомъ жизни отъ Иванъ Богоявленскаго. Этотъ эпизодъ ссрвершился такъ-же внезапно, такъ-же непонятно, какъ и всѣ остальные. Ни съ того, ни съ сего отъ Иванъ Богоявленскій вдругъ объявилъ, что онъ переходитъ въ магометанство. Онъ послалъ въ Синодъ заявленіе, что „по требованію совѣсти своей и на основаніи указа онъ желаетъ перейти въ магометанство“. Напрасно вы будете искать во всей повѣсти какихъ-нибудь соображеній по поводу этой катастрофы, какъ-нибудь указаній на переворотъ во взглядахъ отъ Иванъ Богоявленскаго, ничего это вы не найдете. Это желаніе перейти въ магометанство было такъ-же непонятнымъ, немотивированнымъ, шощетнымъ, какъ и желаніе отъ Богоявленскаго переименовать свою фамилію на номеръ, какъ его граммофонныя увлеченія, какъ его рѣшимость подстричь себѣ усы. Объяв-

Ей горячностью и сердечностью. Она откликнулась и употребила все Свои Высочайшие и высочайшие связи. Наконец, получено было разрешение допустить старообрядческих священников к умирающим в госпиталях русских солдат-старообрядцам. От этого факта до указа 17-го апреля протекло всегда несколько месяцев, по какой громадный переворот. Мы можем сказать, что Верховная власть сбывала свое дело, а ведь, вероятно, рядом с Нею стояли те же адвокаты дьявола, которые напугивали и те же самые слова «неперимчивость» и «фанатизм», которые мы слышали здесь, в этом зале (шумная рукоплескания центра и оппозиции). Верховная Власть не только создала прекрасный законодательный акт, но Она сбывала и великое дело. Она создала акт примирения с частью своих подданных. Помните протест трагических слов этого указа: «Призывая благословение Всевышнего на это дело мира и любви... И вот теперь нам, народным представителям,—приходится доводить до конца, усовершенствовать начатую работу. Хотите ли вы встать против, широко и великодушного, хватить ли распространять объятия, высоко подымаем? Соверших ли мы, кроме широкой, хорошей законодательной работы, еще и тот акт мира и любви, о котором говорил указ 17-го апреля, или же откажем старообрядцам в справедливых требованиях, возсоздадим простор для вечно назойливого вмешательства администрации в дела старообрядческих общин и этим оставим в душ старообрядцев ядовитую запозу, которая будет беречь их большую душу? Господа, не просто закон о старообрядческих общинах мы обсуждаем, не старообрядцев судим, а судим самих себя. Тот приговор, который вынесете вы себя, голосу по этому законопроекту, этот приговор подпишет вам и история» (продолжительная рукоплескания в центр и слева).

Член заявляет, что социаль-демократы будут голосовать за приватизацию законопроекта в редакции старообрядческой комиссии, ибо видят в нем крупицу той свободы, которая является одним из завоеваний освободительного движения. Никогда еще правым, возставшим против допущенной старообрядческой комиссии, не приходилось проявить, по мнению оратора, с такой откровенностью своего членовеннического и реакционного, возмущения против свободы религиозной пропаганды. Обращаясь к старообрядцам, оратор рекомендует им не ядаться пощады от православного духовенства, представляющего свои классовые интересы. В данном деле те, кого Гучков метко окрестил бартаканами, православное духовенство и правительство,—образуют ту тройку, которая стремится повернуть вспять колесо истории, но все симпатии высшей национальности, населяющих Россию, симпатии русского прогрессивного об-

щественства — на стороне старообрядчества. Помните, — заканчивает Чхидзе, — господа старообрядцы, ибо борьба еще впереди (рукоплескания слева).

Львов 2-й заявляет, что выступает по поручению думского духовенства — для защиты вѣкового союза церкви православной с Государством Российским. Т.е. кто будет голосовать за свободу религиозной пропаганды, посягает на этот союз.

Общия прения закончены. По личному вопросу Крупенский вносит фоктичекские поправки на замѣчания докладчика Караулова. Оглашаются формулы правых и трудовой группы. Формула трудовиков доказывает, что где нѣтъ свободы проповѣди, нѣтъ и свободы вѣры.

Докладчик Караулов, въ виду исчерпывающего значения рѣчи Гучкова, отказывается отъ заключительнаго слова. Переходит къ постановленію чтенія принятаго единогласно; формулы правых и трудовиков отклонены.

При постановленіи чтенія свобода проповѣдыванія принимается большинствомъ 178 противъ 139. Очевиднымъ большинствомъ принимается явочный порядокъ образованія старообрядческихъ общинъ и представляется старообрядцамъ право именовать своихъ духовныхъ лицъ священнослужителями по старообрядчеству. Большинство 15 голосовъ признается, что условіемъ, препятствующимъ занятію должностей духовныхъ лицъ, является не привлечение къ суду, а приговоръ суда, сопряженный съ лишениемъ или ограниченіемъ правъ, и большинствомъ 20 голосовъ исключается изъ условий, препятствующихъ занятію духовныхъ должностей, исключение изъ среды обществъ и дворянскихъ собраний по опредѣленіямъ этихъ сословій. Въ остальной части законопроекта принимаются согласно докладу старообрядческой комиссіи. Въ 6 часовъ 17 минутъ засѣданіе закрыто, слѣдующее—19-го мая, въ 11 часовъ утра.

ПЕТЕРБУРГЪ. Министръ юстиціи, на основаніи статей 20-й и 21-й учрежденія Государственной Думы, сообщилъ председателю Думы о привлеченіи члена Думы Пергамента въ качествѣ обвиняемаго въ преступленіяхъ, предусмотрѣнныхъ статьями 14, 1631 и 294 уложенія о наказаніяхъ. Обстоятельства дѣла представляются въ слѣдующемъ видѣ: Приписаніе повременнаго Пергамента, Базуновъ и Аронсонъ по предварительному между собой соглашенію, дѣйствию изъ личныхъ видовъ, въ вѣдѣхъ скрыть отъ суда жену статскаго совѣтника Ольгу Штейнъ, завѣдомо для нея обвиняющую въ мошенничествахъ, подлогахъ и растратахъ, и дать ей возможность скрыться изъ предѣловъ Россійской имперіи и тѣмъ избѣжать грозившаго ей суда и наказанія, скрывали Штейнъ путемъ посланія телеграммы Амбургеру подкупить необходимыхъ для побѣга денежныхъ средствъ, указали ей наиболее безопасный путь, измѣнили наружный видъ сопровождающаго при побѣгѣ Евгенія Шульца, переводя его въ верхнее платье Аронсона, чтобы скрыть отъ возможнаго надзореція личность Шульца, отдавшаго до того въ форменное платье морского вѣдом-

ства, усѣдили Шульца приобрести себѣ штатское платье, чтобы ввести полицейскую и слѣдственную власть въ заблужденіе о дѣйствительной обстановкѣ побѣга Штейнъ, а Пергамента, кромѣ того, зная хвѣстопожатіе Ольги Штейнъ за границей, списали съ ней телеграммами по условному адресу, предупреждая объ отсутствіи опасности отъ обнаруженія и тѣмъ содѣйствовали бѣжавшей. Подобнаго рода дѣйствія должны быть признаны укрывательствомъ преступника и влечь за собою наказанія за укрывательство тѣхъ преступленій, которыя вѣшаются въ винѣ Ольги Штейнъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Сенатъ оставилъ безъ послѣдствій кассационную жалобу члена Государственной Думы Пуршикевича, приговореннаго къ мѣсяцу ареста за оскорбленіе Философова.

ПЕТЕРБУРГЪ. На четвертый день славянскаго съѣзда, 14-го мая, упрямъ, славянскіе гости, по случаю дня священнаго коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ, присутствовали на торжественномъ богослуженіи въ Исаіевскомъ соборѣ. Днемъ состоялось засѣданіе комиссіи по устройству всеславянской выставки въ Россіи, предлагаемой не позже 1912 г. Двѣе засѣданія общаго собранія исполнителнаго комитета пражскаго съѣзда съ участіемъ особо приглашенныхъ лицъ было посвящено исключительно выясненію вопроса о польско-русскихъ отношеніяхъ. Высказались Кудавковскій, Флывичъ, Вергунъ, графъ Бобринскій 2-й, Дудычевъ, Львовъ 1-й, Родичевъ, Ногодинъ, Милочковъ, Максимъ Ковалевскій, графъ Ольгаръ и другіе. Пренія не закончены. Разработка резолюціи отложена до слѣдующаго засѣданія. Затѣмъ состоялось первое собраніе новаго общества взаимности славянскихъ ученыхъ, имѣющаго цѣлью издѣвать и извѣщать славянскихъ ученыхъ, помѣщая въ нихъ произведенія славянскихъ ученыхъ, чтобы избѣжить ихъ отъ необходимости печататься на нѣмецкомъ языкѣ. Состоялась конференція по открытію дѣйствія русско-славянскаго торговаго палаты, уставъ которой принятъ. — Вечеромъ состоялось общее собраніе членовъ клуба общественныхъ дѣятелей съ участіемъ славянскихъ гостей. Присутствовали председатель Государственной Думы и много членовъ Государственныхъ Совѣта и Думы. Произнесли рѣчи Крамаржъ, Клофаръ, Бочевъ, Лудсковскій, Дмовскій, Корвинъ-Миловскій и другіе. Ораторы выяснили роль славянскаго движенія, его цѣль, задачи и положеніе дѣла славянскихъ народностей. Общая тенденція рѣчей—необходимость активнаго единенія славянства для борьбы съ натискомъ германизма, демократизація славянскаго идеѣ, борьба противъ германскаго принципа «divide et impera», пробужденія національнаго чувства.

ПЕТЕРБУРГЪ. Сенатъ принялъ временный бюджетъ, возвращенный ему палатой.

Палата обсуждаетъ вопросъ объ исключеніи и преданіи военному суду депутатовъ-ахраровъ Измаила-Бемала и Муфиды.

МАРСЕЛЬ. 2,000 зарегистрированныхъ моряковъ рѣшили 14-го мая продолжать забастовку, заявивъ, что судовадѣльцы являются виновными въ составленіи дѣйствія, ибо не соблюли закона. Три пришедшихъ сюда почтовыхъ парохода разсѣпаны забастовщиками.

ПАРИЖЪ. Палата депутатовъ, обсуждая 14-го мая реформу военныхъ судовъ, вернула въ комиссію предложенія поправки введенія квалифицированнаго большинства въ жюри для обвинительныхъ приговоровъ. Во время дебатовъ докладчикъ комиссіи депутатъ Лабри упренулъ правительство, что оно капитулируетъ. Между Лабри и товарищемъ военнаго министра Шерономъ произошли рѣзкія пререканія. По окончаніи засѣданія обѣ стороны послали другъ къ другу секундантовъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. 15-го мая, въ заѣдъ дворянскаго собранія, послѣ лекціи Меникова о холерѣ, состоялось чтеніе его петербургскими общественными и учеными учрежденіями. Первымъ привѣтствовалъ городской голова, заявивъ, что городъ учреждаетъ въ честь Меникова премію въ 1,000 руб. Общество охраненія народнаго здравія поднесло золотую медаль имени Императора Александра II. Всѣхъ депутацій было около двадцати.

Все разсказанное въ «Безднѣ» — простая ложь. То же самое случилось и съ от. Иваномъ Богоявленскимъ. Весь разсказъ ведется къ тому, что онъ подъ влияніемъ указа о свободѣ вѣротеримости пришелъ къ рѣшенію о необходимости принять магOMETъ, на повѣрку же въ концѣ выходитъ, что «о Магометѣ онъ меньше всего размышлялъ».

Если предположить теперь на пари разрѣшеніе вопроса о томъ, въ чемъ-же заключается идея новаго разсказа Леонидъ Андреева, то можно быть увѣреннымъ, что это пари проиграетъ не только всякій, кто возьметъ на себя трудъ разрѣшить эту проблему, но и прежде всего самъ Леонидъ Андреевъ. Суммируя все сказанное Андреевымъ о «снѣгъ человѣчества» отъ Ивана Богоявленскаго, нужно признаться, что субстратъ свойствъ сына человѣческаго заключается въ слѣдующемъ: онъ охидентъ, любитъ засматривать въ карты, вообще мошенничаетъ, хотѣлъ перемѣнить свою фамилію на нумеръ съ цифрой «9» на концѣ, выискалъ графоморъ съ съ танцами и разсказами изъ армянскаго и еврейскаго быта, довелъ эту музыкальную самоубійства шенка, потомъ, невѣдливо зачѣмъ, выбрилъ себѣ усы, а въ концѣ концовъ, опять таки невѣдомо почему, рѣшилъ перейти въ магOMETъ, при чемъ о Магометѣ думалъ меньше всего. Изъ всего этого и составляется «снѣгъ человѣческій». Родоначальникомъ той литературы, которую намъ суждено теперь наслаждаться, нужно несомнѣнно признать Кузьму Пруткова съ его афоризмами и разсказомъ о графѣ Риволѣ и канифолѣ. Но Кузьма Прутковъ уммышленно пародировалъ всякую безтолую и безмыслицу для смѣха, Леонидъ же Андреевъ въ каждомъ изъ своихъ послѣднихъ произведеній совершенно серьезно преподноситъ читателямъ подобные же разсказы, какъ нѣчто въ высокой степени новое, глубокомысленное и никогда никѣмъ не испытанное. «Почто возстали вы на снѣговъ человѣческихъ?» — можно спросить Леонида Андреева его-же собственными словами.

А. М.—ъ.

мѣстной власти оказывали содѣйствіе желѣзнодорожной администраціи при помѣщеніи тифозно-больныхъ пассажировъ въ городскія или земскія больницы заведенія во избѣжаніе могущихъ встрѣтиться крайне нежелательныхъ затрудненій.

Тифлискій губернаторъ утвердилъ уставъ и правила городскихъ библиотечечителей имени А. С. Пушкина и при народномъ домѣ имени Зубалова.

Въ засѣданіи губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія, назначенномъ какъ мы уже сообщали, на 19-е мая, кромѣ постановленія тифозной городской думы отъ 11-го мая 1909 г. о разрѣшеніи городу Тифлису заключить 4-й облигационный 5%, заемъ, будутъ еще разсмотрѣны: жалоба старшина цеха портныхъ гор. Тифлиса Меленчука и 46 мастеровъ цеха дамскихъ портныхъ на неправомерное выборъ старшина цеха, постановленіе собранія городскихъ городскихъ уполномоченныхъ, отъ 20-го апреля 1909 г., объ учрежденіи въ гор. Городѣ общества взаимнаго страхуванія имуществомъ отъ огня и постановленіе собранія горскихъ городскихъ уполномоченныхъ, отъ 20-го апрѣля 1909 г., объ освобожденіи построекъ привокзальнаго поселка, жители котораго ходатайствуютъ о присоединеніи его къ г. Гори, отъ общаго въ пользу города сбора въ теченіе 10 лѣтъ.

Тифлискій губернаторъ предложилъ тифлискому городскому голове представить въ самомъ непродолжительномъ времени объясненіе причинъ несовершеннаго отпуская воинскимъ чинамъ слѣдующихъ отъ города квартирныхъ денегъ, а также свѣдѣнія, — какого числа вообще производится выдача войскамъ квартирныхъ денегъ.

По вопросу объ отпускѣ изъ городскихъ средствъ около 42,000 руб. на перевооруженіе городскихъ тифлиской полиціи думская юридическая комиссія дала заключеніе въ томъ смыслѣ, что потребная на перевооруженіе городовыхъ сумма можетъ быть выдана городомъ лишь въ томъ случаѣ, если вопросъ этотъ будетъ разрѣшенъ въ законодательномъ порядкѣ.

Городская управа одобрила заявленіе городского секретаря Г. Джабра объ обложеніи кинематографовъ особымъ сборомъ въ пользу народнаго дома, постановивъ ввести въ думу докладъ о возбужденіи соотвѣствующаго ходатайства.

Братья Зубаловы вчера открыли городскому обществу управленіе кредитъ въ 50,000 руб. на сооруженіе дѣтской больницы имени С. К. Зубалова, сообщивъ, что остальные 50,000 руб. ими будутъ переданы городу по израсходованіи этой суммы. Проектъ дѣтской больницы уже изготовленъ техникомъ г. Зурбараномъ и одобренъ управой. Такимъ образомъ думѣ остается санкціонировать лишь начатіе работъ по постройкѣ, къ которымъ можно приступить немедленно.

Въ среду, 20-го мая, исполняется 25-лѣтіе педагогической дѣятельности заведующей 1-й верейской городской начальнаго школы имени графа И. И. Воронцова-Дашкова Л. А. Шестаковой. Городская управа, имѣя въ виду плодотворную дѣятельность Л. А. Шестаковой, проявляющей много любви къ педагогическому дѣлу и особенно къ дѣтямъ и поставившей завѣдываемую ею школу на должную высоту, постановила въ день юбилея всему составу управы поздравить г-жу Шестакову поднести ей копию постановленія управы по этому вопросу и корзину—цѣтовъ съ лентами.

Вчера, 16-го мая, городская управа послала въ Петербургъ представляемыхъ разныхъ фракцій Государственной Думы записку по поводу внесеннаго въ Думу законопроекта объ усиленіи штата тифлиской городской полиціи съ производствомъ изъ городскихъ средствъ ежегоднаго пособия въ 270,900 руб.

Въ пятницу, 15-го мая, состоялось засѣданіе совѣта Императорскаго кавказскаго общества сельскаго хозяйства, на которомъ, между прочимъ, постановлено въ ноябрѣ текущаго года, во время съѣзда сельскихъ хозяевъ, устроить выставку пчеловодства и показательную выставку пчеловодства въ помѣщеніи общества.

Члены тифлисскаго общества любителей природы 20-го мая предлагаютъ совершить экскурсію въ ботаническій садъ для осмотра научныхъ отдѣловъ сада.

Вчера, 16-го мая, въ городскомъ по воинской повинности присутствіи принятъ безъ жребія одинъ ноборанецъ призыва 1907 года.

Назначенное на 15-е мая засѣданіе кавказскаго юридическаго общества не состоялось за неприѣмлемымъ требуемаго уставомъ общества числа членовъ. Слѣдующее засѣданіе общества будетъ назначено осенью.

16-го мая, въ 4 часа утра, приведенъ въ исполненіе смертный приговоръ надъ кр. Михаиломъ Маргушвили, обвинявшимся въ убійствѣ Михаила Курявилли и приговореннымъ кавказскимъ военно-окружнымъ судомъ къ смертной казни черезъ повѣшеніе.

Кр. Тифлисскаго уѣзда Пано Самукашвили занималъ полицію, что 15-го мая на Кахетинской пл. двумя неизвестными у него похищено портмоне съ 22 руб. Полиціей похитителя, тифлисскаго мѣщана Михайла Мирониди и Карапетъ Отанезовъ, задержаны и потерпѣвшимъ опознанъ.

Въ 11 часъ утра, 16-го мая, сынъ тифлисскаго гражданина Хоервъ Меликъ-Пашаянъ, 8 лѣтъ, переходя съ Семеновской ул. на Михайловскую, попалъ подъ фатонъ № 38 и получилъ ушибы ногъ. Пострадавшій отправленъ въ Михайловскую больницу, откуда, по оказаніи медицинской помощи, отпущенъ домой.

Полиціей и воинскими дозоромъ 16-го мая, во время облавы на Вознесенской ул., задержано 5 человекъ, немѣющихъ письменныхъ видовъ.

Въ Петербургѣ. 9-го мая, въ зданіи министерства внутреннихъ дѣлъ, открылась выставка печатныхъ произведеній, устроенная главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати. Выставлено все, что вышло изъ печати за 1908 годъ въ Россіи. Съ 1907 года при управленіи по дѣламъ печати ведется регистрація всѣхъ повременныхъ и книжныхъ изданій. Нижній этажъ выставки занимаетъ книги, художественныя иллюстраціи, открытки, лубочныя картины и художественныя рекламныя. Преобладаютъ научныя книги и главнымъ образомъ медицинскія. Много книгъ, относящихся къ химіи, физикѣ, механикѣ, естественной, математикѣ и технологіи. Отдѣлы философіи, психологіи и правовѣды очень малы. Выдѣляется отдѣлъ военнаго и морскаго дѣла, а также спорта. Много учебныхъ пособій, главнымъ образомъ для средней школы, и особенно арифметическихъ задачниковъ. Большое мѣсто отведено книгамъ религиознаго и богословскаго содержанія, среди которыхъ мнотгі, напримеръ, «Минея праздничная», отличающаяся громаднымъ размѣромъ. Особенно великъ отдѣлъ белистритики съ отдѣломъ легкаго жанра и порнографіи. Самая же огромная и пестрая витрина посвящена Пинкертону, Натъ-Картеру, Шерлоку-Холмсу и К°. Здѣсь до двухъ тысячъ изданій. За прошлый годъ продано больше три миллионъ такихъ книжекъ. Отдѣлъ народнаго творчества хотя и великъ, но крайне однообразенъ. Все пѣсенныя и сказки объ «Иванахъ Царевичахъ» и разныхъ разбойникахъ. Въ томъ же духѣ лубочныя картины и портреты. Выдѣляются только армянскія и грузинскія картины. Тутъ же рядомъ выставлены художественныя иллюстраціи и портреты изданія Великаго Князя Николая Михайловича и изданія Голицы. Очень красиво художественное Евангеліе, а также печатныя коровныя издѣлія, исполненныя въ экзекціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ 1908 году было выпущено до 30 тысячъ изданій книгъ. Печатаемо 70,841,256 книгъ. Общая стоимость ихъ 25,062,691 рубль. Въ верхнемъ этажѣ повременныя изданія. Интересенъ отдѣлъ газетъ. Центральное мѣсто занимаетъ петербургская пресса—около 70 газетъ, изъ нихъ 20 на иностранныхъ языкахъ. Затѣмъ идетъ Москва, витрина Польскаго—край—50 изданій, Прибалтійскаго—59 изданій, Кавказъ, Сибирь и т. д. Особая витрина съ произведеніями печати, посвященными Льву Толстому. Обширенъ отдѣлъ окултизма. Отдѣльную комнату занимаютъ порнографическій отдѣлъ и юмористическіе и сатирическіе журналы. Въ 1908 году выпущено до 21,000 повременныхъ изданій, изъ которыхъ 15,000 на русскомъ языкѣ. По количеству издаваемыхъ периодическихъ изданій первое мѣсто занимаетъ Петербургъ—521, затѣмъ Москва—249, Тифлисъ—91, Рига—58, Ташкентъ—14, Томскъ—12 и т. д. Изъ таблицъ распредѣленія периодическихъ изданій видно, что 74% печатается на русскомъ языкѣ, 11% на польскомъ, 3% на нѣмецкомъ, 1,9% на грузинскомъ, 1,5 на еврейскомъ, а остальные на мнотгихъ другихъ языкахъ, которыхъ всего 42 («Н. В.»).

Въ Петербургѣ. 9-го мая, въ зданіи министерства внутреннихъ дѣлъ, открылась выставка печатныхъ произведеній, устроенная главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати. Выставлено все, что вышло изъ печати за 1908 годъ въ Россіи. Съ 1907 года при управленіи по дѣламъ печати ведется регистрація всѣхъ повременныхъ и книжныхъ изданій. Нижній этажъ выставки занимаетъ книги, художественныя иллюстраціи, открытки, лубочныя картины и художественныя рекламныя. Преобладаютъ научныя книги и главнымъ образомъ медицинскія. Много книгъ, относящихся къ химіи, физикѣ, механикѣ, естественной, математикѣ и технологіи. Отдѣлы философіи, психологіи и правовѣды очень малы. Выдѣляется отдѣлъ военнаго и морскаго дѣла, а также спорта. Много учебныхъ пособій, главнымъ образомъ для средней школы, и особенно арифметическихъ задачниковъ. Большое мѣсто отведено книгамъ религиознаго и богословскаго содержанія, среди которыхъ мнотгі, напримеръ, «Минея праздничная», отличающаяся громаднымъ размѣромъ. Особенно великъ отдѣлъ белистритики съ отдѣломъ легкаго жанра и порнографіи. Самая же огромная и пестрая витрина посвящена Пинкертону, Натъ-Картеру, Шерлоку-Холмсу и К°. Здѣсь до двухъ тысячъ изданій. За прошлый годъ продано больше три миллионъ такихъ книжекъ. Отдѣлъ народнаго творчества хотя и великъ, но крайне однообразенъ. Все пѣсенныя и сказки объ «Иванахъ Царевичахъ» и разныхъ разбойникахъ. Въ томъ же духѣ лубочныя картины и портреты. Выдѣляются только армянскія и грузинскія картины. Тутъ же рядомъ выставлены художественныя иллюстраціи и портреты изданія Великаго Князя Николая Михайловича и изданія Голицы. Очень красиво художественное Евангеліе, а также печатныя коровныя издѣлія, исполненныя въ экзекціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ 1908 году было выпущено до 30 тысячъ изданій книгъ. Печатаемо 70,841,256 книгъ. Общая стоимость ихъ 25,062,691 рубль. Въ верхнемъ этажѣ повременныя изданія. Интересенъ отдѣлъ газетъ. Центральное мѣсто занимаетъ петербургская пресса—около 70 газетъ, изъ нихъ 20 на иностранныхъ языкахъ. Затѣмъ идетъ Москва, витрина Польскаго—край—50 изданій, Прибалтійскаго—59 изданій, Кавказъ, Сибирь и т. д. Особая витрина съ произведеніями печати, посвященными Льву Толстому. Обширенъ отдѣлъ окултизма. Отдѣльную комнату занимаютъ порнографическій отдѣлъ и юмористическіе и сатирическіе журналы. Въ 1908 году выпущено до 21,000 повременныхъ изданій, изъ которыхъ 15,000 на русскомъ языкѣ. По количеству издаваемыхъ периодическихъ изданій первое мѣсто занимаетъ Петербургъ—521, затѣмъ Москва—249, Тифлисъ—91, Рига—58, Ташкентъ—14, Томскъ—12 и т. д. Изъ таблицъ распредѣленія периодическихъ изданій видно, что 74% печатается на русскомъ языкѣ, 11% на польскомъ, 3% на нѣмецкомъ, 1,9% на грузинскомъ, 1,5 на еврейскомъ, а остальные на мнотгихъ другихъ языкахъ, которыхъ всего 42 («Н. В.»).

Въ Петербургѣ. 9-го мая, въ зданіи министерства внутреннихъ дѣлъ, открылась выставка печатныхъ произведеній, устроенная главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати. Выставлено все, что вышло изъ печати за 1908 годъ въ Россіи. Съ 1907 года при управленіи по дѣламъ печати ведется регистрація всѣхъ повременныхъ и книжныхъ изданій. Нижній этажъ выставки занимаетъ книги, художественныя иллюстраціи, открытки, лубочныя картины и художественныя рекламныя. Преобладаютъ научныя книги и главнымъ образомъ медицинскія. Много книгъ, относящихся къ химіи, физикѣ, механикѣ, естественной, математикѣ и технологіи. Отдѣлы философіи, психологіи и правовѣды очень малы. Выдѣляется отдѣлъ военнаго и морскаго дѣла, а также спорта. Много учебныхъ пособій, главнымъ образомъ для средней школы, и особенно арифметическихъ задачниковъ. Большое мѣсто отведено книгамъ религиознаго и богословскаго содержанія, среди которыхъ мнотгі, напримеръ, «Минея праздничная», отличающаяся громаднымъ размѣромъ. Особенно великъ отдѣлъ белистритики съ отдѣломъ легкаго жанра и порнографіи. Самая же огромная и пестрая витрина посвящена Пинкертону, Натъ-Картеру, Шерлоку-Холмсу и К°. Здѣсь до двухъ тысячъ изданій. За прошлый годъ продано больше три миллионъ такихъ книжекъ. Отдѣлъ народнаго творчества хотя и великъ, но крайне однообразенъ. Все пѣсенныя и сказки объ «Иванахъ Царевичахъ» и разныхъ разбойникахъ. Въ томъ же духѣ лубочныя картины и портреты. Выдѣляются только армянскія и грузинскія картины. Тутъ же рядомъ выставлены художественныя иллюстраціи и портреты изданія Великаго Князя Николая Михайловича и изданія Голицы. Очень красиво художественное Евангеліе, а также печатныя коровныя издѣлія, исполненныя въ экзекціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ 1908 году было выпущено до 30 тысячъ изданій книгъ. Печатаемо 70,841,256 книгъ. Общая стоимость ихъ 25,062,691 рубль. Въ верхнемъ этажѣ повременныя изданія. Интересенъ отдѣлъ газетъ. Центральное мѣсто занимаетъ петербургская пресса—около 70 газетъ, изъ нихъ 20 на иностранныхъ языкахъ. Затѣмъ идетъ Москва, витрина Польскаго—край—50 изданій, Прибалтійскаго—59 изданій, Кавказъ, Сибирь и т. д. Особая витрина съ произведеніями печати, посвященными Льву Толстому. Обширенъ отдѣлъ окултизма. Отдѣльную комнату занимаютъ порнографическій отдѣлъ и юмористическіе и сатирическіе журналы. Въ 1908 году выпущено до 21,000 повременныхъ изданій, изъ которыхъ 15,000 на русскомъ языкѣ. По количеству издаваемыхъ периодическихъ изданій первое мѣсто занимаетъ Петербургъ—521, затѣмъ Москва—249, Тифлисъ—91, Рига—58, Ташкентъ—14, Томскъ—12 и т. д. Изъ таблицъ распредѣленія периодическихъ изданій видно, что 74% печатается на русскомъ языкѣ, 11% на польскомъ, 3% на нѣмецкомъ, 1,9% на грузинскомъ, 1,5 на еврейскомъ, а остальные на мнотгихъ другихъ языкахъ, которыхъ всего 42 («Н. В.»).

Въ Петербургѣ. 9-го мая, въ зданіи министерства внутреннихъ дѣлъ, открылась выставка печатныхъ произведеній, устроенная главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати. Выставлено все, что вышло изъ печати за 1908 годъ въ Россіи. Съ 1907 года при управленіи по дѣламъ печати ведется регистрація всѣхъ повременныхъ и книжныхъ изданій. Нижній этажъ выставки занимаетъ книги, художественныя иллюстраціи, открытки, лубочныя картины и художественныя рекламныя. Преобладаютъ научныя книги и главнымъ образомъ медицинскія. Много книгъ, относящихся къ химіи, физикѣ, механикѣ, естественной, математикѣ и технологіи. Отдѣлы философіи, психологіи и правовѣды очень малы. Выдѣляется отдѣлъ военнаго и морскаго дѣла, а также спорта. Много учебныхъ пособій, главнымъ образомъ для средней школы, и особенно арифметическихъ задачниковъ. Большое мѣсто отведено книгамъ религиознаго и богословскаго содержанія, среди которыхъ мнотгі, напримеръ, «Минея праздничная», отличающаяся громаднымъ размѣромъ. Особенно великъ отдѣлъ белистритики съ отдѣломъ легкаго жанра и порнографіи. Самая же огромная и пестрая витрина посвящена Пинкертону, Натъ-Картеру, Шерлоку-Холмсу и К°. Здѣсь до двухъ тысячъ изданій. За прошлый годъ продано больше три миллионъ такихъ книжекъ. Отдѣлъ народнаго творчества хотя и великъ, но крайне однообразенъ. Все пѣсенныя и сказки объ «Иванахъ Царевичахъ» и разныхъ разбойникахъ. Въ томъ же духѣ лубочныя картины и портреты. Выдѣляются только армянскія и грузинскія картины. Тутъ же рядомъ выставлены художественныя иллюстраціи и портреты изданія Великаго Князя Николая Михайловича и изданія Голицы. Очень красиво художественное Евангеліе, а также печатныя коровныя издѣлія, исполненныя въ экзекціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ 1908 году было выпущено до 30 тысячъ изданій книгъ. Печатаемо 70,841,256 книгъ. Общая стоимость ихъ 25,062,691 рубль. Въ верхнемъ этажѣ повременныя изданія. Интересенъ отдѣлъ газетъ. Центральное мѣсто занимаетъ петербургская пресса—около 70 газетъ, изъ нихъ 20 на иностранныхъ языкахъ. Затѣмъ идетъ Москва, витрина Польскаго—край—50 изданій, Прибалтійскаго—59 изданій, Кавказъ, Сибирь и т. д. Особая витрина съ произведеніями печати, посвященными Льву Толстому. Обширенъ отдѣлъ окултизма. Отдѣльную комнату занимаютъ порнографическій отдѣлъ и юмористическіе и сатирическіе журналы. Въ 1908 году выпущено до 21,000 повременныхъ изданій, изъ которыхъ 15,000 на русскомъ языкѣ. По количеству издаваемыхъ периодическихъ изданій первое мѣсто занимаетъ Петербургъ—521, затѣмъ Москва—249, Тифлисъ—91, Рига—58, Ташкентъ—14, Томскъ—12 и т. д. Изъ таблицъ распредѣленія периодическихъ изданій видно, что 74% печатается на русскомъ языкѣ, 11% на польскомъ, 3% на нѣмецкомъ, 1,9% на грузинскомъ, 1,5 на еврейскомъ, а остальные на мнотгихъ другихъ языкахъ, которыхъ всего 42 («Н. В.»).

Въ Петербургѣ. 9-го мая, въ зданіи министерства внутреннихъ дѣлъ, открылась выставка печатныхъ произведеній, устроенная главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати. Выставлено все, что вышло изъ печати за 1908 годъ въ Россіи. Съ 1907 года при управленіи по дѣламъ печати ведется регистрація всѣхъ повременныхъ и книжныхъ изданій. Нижній этажъ выставки занимаетъ книги, художественныя иллюстраціи, открытки, лубочныя картины и художественныя рекламныя. Преобладаютъ научныя книги и главнымъ образомъ медицинскія. Много книгъ, относящихся къ химіи, физикѣ, механикѣ, естественной, математикѣ и технологіи. Отдѣлы философіи, психологіи и правовѣды очень малы. Выдѣляется отдѣлъ военнаго и морскаго дѣла, а также спорта. Много учебныхъ пособій, главнымъ образомъ для средней школы, и особенно арифметическихъ задачниковъ. Большое мѣсто отведено книгамъ религиознаго и богословскаго содержанія, среди которыхъ мнотгі, напримеръ, «Минея праздничная», отличающаяся громаднымъ размѣромъ. Особенно великъ отдѣлъ белистритики съ отдѣломъ легкаго жанра и порнографіи. Самая же огромная и пестрая витрина посвящена Пинкертону, Натъ-Картеру, Шерлоку-Холмсу и К°. Здѣсь до двухъ тысячъ изданій. За прошлый годъ продано больше три миллионъ такихъ книжекъ. Отдѣлъ народнаго творчества хотя и великъ, но крайне однообразенъ. Все пѣсенныя и сказки объ «Иванахъ Царевичахъ» и разныхъ разбойникахъ. Въ томъ же духѣ лубочныя картины и портреты. Выдѣляются только армянскія и грузинскія картины. Тутъ же рядомъ выставлены художественныя иллюстраціи и портреты изданія Великаго Князя Николая Михайловича и изданія Голицы. Очень красиво художественное Евангеліе, а также печатныя коровныя издѣлія, исполненныя въ экзекціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ 1908 году было выпущено до 30 тысячъ изданій книгъ. Печатаемо 70,841,256 книгъ. Общая стоимость ихъ 25,062,691 рубль. Въ верхнемъ этажѣ повременныя изданія. Интересенъ отдѣлъ газетъ. Центральное мѣсто занимаетъ петербургская пресса—около 70 газетъ, изъ нихъ 20 на иностранныхъ языкахъ. Затѣмъ идетъ Москва, витрина Польскаго—край—50 изданій, Прибалтійскаго—59 изданій, Кавказъ, Сибирь и т. д. Особая витрина съ произведеніями печати, посвященными Льву Толстому. Обширенъ отдѣлъ окултизма. Отдѣльную комнату занимаютъ порнографическій отдѣлъ и юмористическіе и сатирическіе журналы. Въ 1908 году выпущено до 21,000 повременныхъ изданій, изъ которыхъ 15,000 на русскомъ языкѣ. По количеству издаваемыхъ периодическихъ изданій первое мѣсто занимаетъ Петербургъ—521, затѣмъ Москва—249, Тифлисъ—91, Рига—58, Ташкентъ—14, Томскъ—12 и т. д. Изъ таблицъ распредѣленія периодическихъ изданій видно, что 74% печатается на русскомъ языкѣ, 11% на польскомъ, 3% на нѣмецкомъ, 1,9% на грузинскомъ, 1,5 на еврейскомъ, а остальные на мнотгихъ другихъ языкахъ, которыхъ всего 42 («Н. В.»).

Въ Петербургѣ. 9-го мая, въ зданіи министерства внутреннихъ дѣлъ, открылась выставка печатныхъ произведеній, устроенная главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати. Выставлено все, что вышло изъ печати за 1908 годъ въ Россіи. Съ 1907 года при управленіи по дѣламъ печати ведется регистрація всѣхъ повременныхъ и книжныхъ изданій. Нижній этажъ выставки занимаетъ книги, художественныя иллюстраціи, открытки, лубочныя картины и художественныя рекламныя. Преобладаютъ научныя книги и главнымъ образомъ медицинскія. Много книгъ, относящихся къ химіи, физикѣ, механикѣ, естественной, математикѣ и технологіи. Отдѣлы философіи, психологіи и правовѣды очень малы. Выдѣляется отдѣлъ военнаго и морскаго дѣла, а также спорта. Много учебныхъ пособій, главнымъ образомъ для средней школы, и особенно арифметическихъ задачниковъ. Большое мѣсто отведено книгамъ религиознаго и богословскаго содержанія, среди которыхъ мнотгі, напримеръ, «Минея праздничная», отличающаяся громаднымъ размѣромъ. Особенно великъ отдѣлъ белистритики съ отдѣломъ легкаго жанра и порнографіи. Самая же огромная и пестрая витрина посвящена Пинкертону, Натъ-Картеру, Шерлоку-Холмсу и К°. Здѣсь до двухъ тысячъ изданій. За прошлый годъ продано больше три миллионъ такихъ книжекъ. Отдѣлъ народнаго творчества хотя и великъ, но крайне однообразенъ. Все пѣсенныя и сказки объ «Иванахъ Царевичахъ» и разныхъ разбойникахъ. Въ томъ же духѣ лубочныя картины и портреты. Выдѣляются только армянскія и грузинскія картины. Тутъ же рядомъ выставлены художественныя иллюстраціи и портреты изданія Великаго Князя Николая Михайловича и изданія Голицы. Очень красиво художественное Евангеліе, а также печатныя коровныя издѣлія, исполненныя въ экзекціи заготовленія государственныхъ бумагъ. Въ 1908 году было выпущено до 30 тысячъ изданій книгъ. Печатаемо 70,841,256 книгъ. Общая стоимость ихъ 25,062,691 рубль. Въ верхнемъ этажѣ повременныя изданія. Интересенъ отдѣлъ газетъ. Центральное мѣсто занимаетъ петербургская пресса—около 70 газетъ, изъ нихъ 20 на иностранныхъ языкахъ. Затѣмъ идетъ Москва, витрина Польскаго—край—50 изданій, Прибалтійскаго—59 изданій, Кавказъ, Сибирь и т. д. Особая витрина съ произведеніями печати, посвященными Льву

