

**ВЫХОДИТЬ**  
Еженедельно по Субботамъ.  
Подписка принимается во  
всѣхъ Почтовыхъ Конторахъ  
Имперіи, въ С. П. и М. газет-  
ныхъ Экспедиціяхъ и у Почт-  
мейстера Криденера въ Тифл.;  
въ С. П. Б. у книгопрод. Кра-  
пенинникова, въ конторѣ Газ.  
Кавказъ, учрежденной при ка-  
маг. егона Михайл. п. въ домѣ  
Атотич. церкви, а въ Москвѣ  
у Книгопродавца Готье.

Годовая цѣна.  
Въ Тифлисѣ 7 руб. сереб.  
съ пересылкою и доставкою на домъ 8 р.  
Полугодовая:  
съ пересылкою и доставкою на домъ 4 р.

СУББОТА 8-го ОКТЯБРЯ 1849.

СОДЕРЖАНІЕ: Высочайшія повелѣнія.—Приказы.—Извѣстіе съ Кавказа.—Объяв-  
леніе Совѣта Закавказскаго дѣвичьяго Института.—Извѣстія изъ Александрополя и Гам-  
боръ.—Результаты путешествія по Грузіи Г. Броссе.—Объявленія.—Пріѣхавшіе и выѣхав.

№ 41.

#### ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛѢНІЯ.

Въ 25-й день Апрѣля сего года, удостоились Вы-  
сочайшаго Его Императорскаго Величества утвер-  
жденія, разсмотрѣныя Государственнымъ Совѣ-  
томъ правила о сокращеніи сроковъ карантиннаго  
очищенія въ карантиннахъ Новороссійскаго края,  
въ благополучное отъ чумы время. Нынѣ Госу-  
дарь Императоръ, согласно представленію Г. На-  
мѣстника Кавказскаго и положенію Кавказскаго  
Комитета, признавая полезнымъ сократить также  
карантинные сроки въ Закавказскомъ Краѣ, по  
восточному берегу Чернаго Моря, въ благополуч-  
ное отъ чумы время, Высочайше повелѣтъ соиз-  
волилъ: 1) Постановитъ правиломъ, чтобы суда,  
приходящія въ Закавказскіе порты восточнаго бе-  
рега Чернаго Моря изъ-за границы, были снаб-  
жаемы патентами о состояніи здоровья страны,  
отъ карантиннаго Начальства тѣхъ мѣстъ, отку-  
да суда сіи прибыли. 2) Суда, прибывающія къ  
Закавказскимъ Черноморскимъ портамъ изъ Кон-  
стантинополя, Румелии и Болгаріи съ чистымъ  
патентомъ, подвергать въ означенныхъ портахъ  
восьмидневному карантинному сроку. 3) Суда, при-  
бывающія къ Закавказскимъ Черноморскимъ пор-  
тамъ изъ означенныхъ въ предшедшемъ пунктѣ  
мѣстъ, но безъ чистыхъ патентовъ, а также изъ  
Анатолиі, подвергать въ сихъ портахъ восьмидне-  
вному карантинному сроку; если же суда собствен-  
но изъ Анатолиі представлять чистые патенты, то  
срокъ имъ уменьшать вполовину, т. е. до четы-  
рехъ дней. 4) Суда, идущія изъ Сиріи и Египта,  
приходящія въ карантинномъ положеніи чрезъ  
Константинопольскій Пролівъ въ Черное Море,  
по прибытіи къ Закавказскимъ Черноморскимъ  
портамъ, подвергать восьмидневному карантинному

сроку. Но если они представляютъ чистыя свидѣ-  
тельства отъ Дарданельскаго карантина и Россій-  
скаго Консула, то подвергаются только тому сро-  
ку, который установленъ выше въ пунктѣ 2-мъ  
для судовъ прибывающихъ изъ Константинополя.  
5) Если на суднѣ были умершіе отъ болѣзней  
обыкновенныхъ, то къ определеннымъ выше каран-  
тиннымъ срокамъ въ два, четыре и восемь дней,  
прибавлять еще два дня; но ежели на суднѣ ум-  
реть челоѣкъ въ теченіи сутокъ, предшествова-  
вшихъ прибытію судна въ портъ, то назначен-  
ный срокъ увеличивать еще однимъ днемъ, и 6)  
По примѣру Новороссійскихъ карантинныхъ, облег-  
ченныя способы карантиннаго очищенія въ пор-  
тахъ восточнаго берега Чернаго Моря, должны  
заключаться въ провѣтриваніи товаровъ и вещей,  
пріемлющихъ заразу, при частомъ сообщеніи су-  
довыхъ людей и пассажировъ съ ихъ жилищами,  
во время провѣтриванія послѣднихъ. Затѣмъ  
окурку судовъ, товаровъ и вещей, равно и сполію  
для людей вовсе отменить. Сроки очищенія для  
судовъ съ товарами должны начинаться со дня  
окончанія выгрузки товаровъ, а для судовъ съ  
балластомъ со времени поставленія на нихъ гвар-  
діоновъ.

Директоръ Походной Канцеляріи Намѣстника  
Кавказскаго и Главнокомандующаго Отдѣльнымъ  
Кавказскимъ Корпусомъ, въ званіи Каммеръ-Юн-  
кера, Статскій Совѣтникъ Баронъ Александръ  
Николаи, Всемилостивѣйше пожалованъ въ званіе  
Каммергера Двора Его Императорскаго Вели-  
чества.

#### АЛЕКСАНДРАПОЛЬ. ГОМБОРЪ. ТИФЛИСЪ.

Былъ прекрасный день, небо чисто и ясно. Сентябрьское  
солнце, выходя изъ за Алагеза, разлило яркій свѣтъ сне-  
ва по свѣтлой вершинѣ его, а потомъ по равнинѣ, расти-  
лающей отъ подошвы горъ, до самыхъ береговъ Арпа-  
чии. Жаль, что на обширномъ пространствѣ, глазъ не  
стрѣчаетъ ни одного деревца и только отъ холмовъ ло-  
жась тѣни при восходѣ и закатѣ солнечномъ. Въ это  
время я прохаживался по берегу Арпачаи—предѣла Рос-  
сійской Имперіи и, внивая въ себя благоуханнейшій  
воздухъ, незамѣтно дошелъ до Александропольскаго Ка-  
рантина, гдѣ, къ удивленію моему, нашелъ большое собра-  
ніе дамъ, военныхъ и гражданскихъ чиновъ. Сегодня (\*)  
свѣщеніе вновь построенной казармы для карантинной  
трапизы, а также и слободки женатыхъ, отвѣчалъ Г. Г. на  
мой вопросъ о причинѣ собранія здѣсь всей Александрополь-  
ской публики. Я остался по приглашенію, благодаря  
лучаю, который завелъ меня туда.

Въ казармѣ было чисто и свѣтло; постели солдатъ по-  
крыты были, хотя не богатаго персидскаго издѣлія разно-  
цвѣтными одеялами, но съ такимъ вкусомъ, что любо  
было посмотреть. На одной сторонѣ стоялъ на налож-  
бразѣ Св. Чудотворца Николая съ вызолоченными ризою  
и котомъ, а на супротивъ, на стѣнѣ, висѣло зеркало; на  
стѣнѣхъ солдатъ выражалась веселость и, казалось, что они  
ордились своимъ роскошнымъ пріютомъ. Въ разныхъ  
направленіяхъ, отъ одного зданія къ другому, какъ ленты,  
гнущиса посыпанные бѣлымъ пескомъ тротуары изъ те-  
саваго камня, съ отлогими по сторонамъ канавами для  
стока воды; дворики пассажирскихъ номеровъ усыпаны  
щебнемъ, въ номерахъ опрятно и, въ двухъ изъ нихъ  
висятъ надъ окнами кисейныя занавѣсы. Какъ все измѣ-  
нилось подъ луною, подумалъ я: давно ли я вступилъ въ  
грязи въ этомъ тонкомъ карантинѣ, а теперь хожу по  
тротуарамъ, незамочивши ногъ; давно ли я сидѣлъ на  
обсервациі въ закоптелыхъ номерахъ; давно ли, послѣ  
наводненія карантинъ представлялъ собою какія то развали-  
ны, а теперь есть и хорошее помѣщеніе для солдатъ и  
щегольскія бани и мостики съ перилами—честь и слава  
карантинному начальству!

Послѣ молебствія въ казармѣ и освѣщенія оной, я при-  
глашенъ былъ ласковымъ Директоромъ Карантина на ла-

комый обѣдъ. Дамы помѣщались въ раскинутыхъ пала-  
ткахъ, сидя, то на персидскихъ коврахъ, то на диванахъ,  
а на древкѣ ставка повѣшено было зеркало для ихъ туал-  
ета. Хозяйинъ принимала гостей съ большимъ радушіемъ,  
а гости отвѣчали ему вежельемъ—давно я не встрѣчалъ  
такого дружескаго общества. За столомъ пили шампан-  
ское за здоровье многихъ. Поблагодаривъ хозяйку за ла-  
сковый пріемъ, мы разошлись уже вечеромъ. По дорогѣ  
я зашелъ въ женатую слободку карантинной стражи и  
изъ любопытства осмотрѣлъ всѣ домики. Они похожи  
одни на другой, чистенькіе и бѣленькіе; внутри опрятно,  
постели убраны хорошо и въ окнахъ красуются какъ  
свѣтъ бѣлыя кисейныя занавѣски—здѣсь живутъ не по-  
солдатски.

25-го Сентября 1849 года въ Гамборѣхъ,

Почти 30-ть лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ, какъ Батарейная  
№ 1 батарея Кавказской Гренадерской Артиллерійской Бри-  
гады, распоя жена въ урочищѣ Гомборъ, по распоряже-  
нію незабвеннаго на Кавказѣ Главноуправляющаго краемъ,  
Генерала Ермолова. Съ того времени, постоянно каждый  
годъ Гомборъ былъ свидѣлемъ празднества батареи въ  
день 25-го Сентября, въ день Св. Преподобнаго Сергія,  
Радонежскаго Чудотворца, молитвами котораго она была  
хранима во всѣхъ походахъ съ Персіанами, Турками и ди-  
кими Горцами. Нынѣшній годъ мы были осчастливлены  
исполненіемъ давнихъ нашихъ желаній и помысловъ, мы,  
наконецъ, соорудили, подъ надзоромъ и распоряженіемъ  
добраго нашего Командира Полковника Семенова, храмъ,  
во имя Преподобнаго Сергія. Давно мысль эта была въ  
сердцахъ нашихъ, давно мы съ горестію видѣли, что  
военная семья наша, живя уединенно въ глуши, въ дали  
отъ родины, почти вовсе лишена была одного изъ пер-  
выхъ утѣшеній всякаго христианина—молить и славить  
Бога во святомъ Его храмѣ. Теперь, благодаря Господу,  
храмъ воздвигнутъ и 25-го Сентября было совершено  
утвержденіе престола и освѣщеніе храма Высокопреосвя-  
щеннымъ Экзархомъ Грузіи, Исидоромъ.

Съ какимъ умиленіемъ и кротостію возносили свои  
молитвы храбрые Гренадеры, благодаря Всевышняго, что  
сподобилъ ихъ быть соорудителями святилища Его. И ка-  
кимъ благоговѣніемъ объята была, пораженные торже-  
ственностію и величіемъ службы Архіепископа, дотоѣ  
многими невиданной; да и гдѣ боевому Кавказскому сол-  
дату, который всю службу свою проводитъ въ походахъ

#### ВЫСОЧАЙШІЕ ПРИКАЗЫ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО, въ  
присутствіи Своемъ въ Царскомъ Селѣ соизво-  
лилъ отдать слѣдующіе приказы:

По военному вѣдомству.

Сентября 12-го дня 1849 года.

Назначается, По Гарнизонной Артиллеріи, 13-й  
Гарнизонной Артиллерійской Бригады Штабсъ-  
Капитанъ Истоминъ, Командующимъ Сухумкаль-  
скимъ Артиллерійскимъ Гарнизонномъ, на мѣсто  
состоящаго по Полевой Пѣшей Артиллеріи Штабсъ-  
Капитана Челлокова.

Сентября 13-го дня 1849 года.

Производится. Въ сравненіе съ верстниками,  
По Линійнымъ Баталіонамъ, Черноморскаго Ли-  
нійнаго Баталіона № 9 го, изъ Подпоручиковъ  
въ Поручики Быковскій 2-й со старшинствомъ съ  
2-го Февраля сего года.

Опредѣляется въ службу. По Кавалеріи, Ор-  
дубатскій Участковый Засѣдатель, Провинціаль-  
ный Секретарь, служившій въ Грузинскомъ Грена-  
дерскомъ (нынѣ Гренадерскій Его Императорскаго  
Высочества Великаго Князя КОНСТАНТИНА НИ-  
КОЛАЕВИЧА) Полку, Прапорщикомъ, Салтыковъ,  
по Кавалеріи Корветомъ, съ оставленіемъ въ на-  
стоящей должности.

или уединенной Штабъ Квартирѣ, въ какомъ нибудь уро-  
чищѣ, можетъ представиться случай видѣть все величіе  
отправленія Литургіи и освѣщенія храма Архіереемъ.

Пѣвчіе Преосвященнаго во все продолженіе обѣда пѣли  
духовные концерты, а когда мы взяли бокалы, чтобы  
пить за здравіе Государя ИМПЕРАТОРА, они пропѣли  
гимнъ «Боже Царя храни», причемъ артиллерія наша  
сдѣлала нѣсколько залповъ и громогласное ура! нижнихъ  
чиновъ, огласило воздухъ и эхомъ разнеслось по Гомбор-  
скому ущелью. Вечеромъ сожжены были небольшой фейер-  
веркъ, приготовленный своими лаборантами.

Насегда памятный для насъ, Гомборцевъ, день этотъ,  
законченъ былъ добрымъ христіанскимъ дѣломъ: Полко-  
вникъ Семеновъ предложилъ подписку на помощь жите-  
лямъ города Петропавловска, (Тобольск. губ.) пострада-  
вшимъ отъ пожара, и всѣ единодушно, начиная съ Пре-  
священнаго и Бригаднаго нашего Командира Полковника  
Мищенко,—приняли участіе въ приношеніи: каждый по  
своимъ средствамъ, а съ нами вмѣстѣ и всѣ нижніе чины  
показали, какъ и всегда, готовность свою помочь бли-  
зкимъ и составили свою подписку. Русскій, вездѣ оста-  
ется Русскимъ! Куда бы судьба ни забросила его, онъ неза-  
бываетъ быть добрымъ христіаниномъ и преданнымъ  
сыномъ Отечеству. Дай Богъ чтобы у насъ всегда и  
постоянно развивались и укрѣплялись эти наследственные  
добродѣтели, и тогда, можно вполне надѣяться, что Рос-  
сія останется на долго также крѣпка и грозна, какъ въ  
настоящее время.

26-го числа Преосвященный служилъ обѣдню и пани-  
хиду о нашемъ отцѣ и благодѣтелѣ, о нашемъ не-  
забвенномъ Фельдцейхмейстерѣ, Великомъ Князѣ Ми-  
хаилѣ Павловичѣ. — Каждый артиллеристъ лишился  
въ немъ безцѣннаго Начальника и мы, Закавказскіе пуш-  
кари, наравнѣ съ другими пользовавшіеся Его благодѣ-  
ніями, глубоко чувствуемъ эту потерю и съ неисторно-  
ною горестію и неизцѣлными слезами исполнили по-  
слѣдней долгъ свой,—помолились объ успокоеніи души Его.  
Память о Немъ сохранится надолго въ Артиллеріи, обя-  
занной Ему настоящимъ своимъ благоустройствомъ, а  
также и въ сердцахъ всѣхъ, кто въ состояніи оцѣнить  
и понять Его безцѣнные труды и примѣрную предан-  
ность Престолу и Отечеству, любимыхъ имъ такъ, какъ  
только можетъ любить истинно Русскій.

Послѣ обѣда, Преосвященный Исидаръ благословилъ  
главнаго виновника сооруженія храма, Полковника Се-  
менова, иконой преподобнаго Сергія, а всѣхъ офицеровъ  
батареи, въ воспоминаніе этого тождественнаго для нихъ  
дня,—благословилъ иконами Пресвятой Божьей Матери.

Въ 3-мъ часу пополудни всѣ мы вѣдали на перевалѣ,  
хребетъ отблѣвщій Гомборское ущелье отъ Кахетіи.  
Какіе чудные виды открылись предъ нами съ этой высо-

(\*) 20 Сентября.

## По гражданскому ведомству.

По Кавказскому и Закавказскому краю.

Въ Присутствіи своемъ въ Петергофѣ

Сентября 4-го дня 1849 года.

Определяются въ службу. Съ чиномъ Коллежскаго Регистратора. Окончивше курсъ въ Тифлисской Гимназіи: Теръ-Давыдовъ и Байковъ въ канцелярію Управляющаго Закавказскимъ карантинно-таможеннымъ округомъ (14-го Юля 1849 года).

## КАВКАЗЪ.

Намъ пишутъ изъ При-Каспійскаго края, что Дагестанскій отрядъ, подъ начальствомъ Генералъ-Адъютанта Князя Аргутинскаго-Долгорукаго, бомбардированіемъ Чохскаго укрѣпленія, обратилъ оное въ груду камней. Непріятель потерпѣлъ во время осады огромный уронъ, который, по полученнымъ извѣстіямъ, доходитъ до 3000 человекъ убитыми и ранеными, какъ въ Чохскомъ гарнизонѣ, такъ и въ скопищахъ Шамиля, расположенныхъ лагеремъ накрѣстныхъ высотахъ. Этимъ пораженіемъ Лезгинъ, отрядъ кончилъ наступательныя военныя дѣйствія, оставилъ развалины укрѣпленія послѣ незначительнаго артерганнаго дѣла, и обращенъ на исполненіе предположенныхъ на нынѣшній годъ работъ по устройству укрѣпленій и улучшенію военныхъ сообщеній.

Потеря съ нашей стороны гораздо незначительнѣе чѣмъ можно было ожидать, по чрезвычайнымъ затрудненіямъ, представлявшимся отъ мѣстности для осадныхъ работъ и отъ упорства Лезгинъ, ободряемыхъ присутствіемъ Шамиля. Она не превосходитъ 550 убитыхъ и раненыхъ нижнихъ чиновъ, за все время военныхъ дѣйствій въ настоящемъ году въ Дагестанѣ.

Отъ Совѣта Закавказскаго Дѣвичьяго Института.

На основаніи существующихъ постановленій и съ утвержденія Г. Намѣстника Кавказскаго, произведена была, 27-го прошедшаго Августа, въ присутствіи Предсѣдателя и Членовъ Института, баллотировка: изъ дочерей русскихъ чиновниковъ на двѣ казеннокошныя вакансіи, а изъ дочерей туземныхъ дворянъ, на одинадцать казенныхъ вакансій, для поступленія въ число воспитанницъ Института. Дѣвицъ баллотировавшихся для поступленія въ Институтъ, изъ русскихъ кандидатокъ, на двѣ вакансіи, было 58; изъ нихъ выбаллотированы: Матильда Лавданская, дочь вдовы умершаго Коллежскаго Секретаря и Анна Юрковская,

тыя окрестности Тифлиса, гигантъ Казбекъ величаво возвышающійся надъ снѣговыми горами, предстаетъ Кавказская долина съ ея садами и разбросанными въ зелени селеніями и развалинами древнихъ храмовъ и башенъ, Алавердскій монастырь, быстрая Алазань и за нею, вдали, Кавказскій хребетъ,—и все это какъ на ладони. Много прекрасныхъ картинъ можно встрѣтить на Кавказѣ, но вѣроятно видъ съ перевала на окрестности, займетъ между ними одно изъ первыхъ мѣстъ по своему богато-живописному разнообразію. Жаль, что на перевалѣ часто бываютъ туманы, особенно весною и осенью, и какаютъ мгла въ воздухъ лѣтомъ, которые препятствуютъ видѣть даже на близкое разстояніе и надо умѣть выбрать день, чтобы не пропутешествовать напрасно; а повторить шесть верстъ верхомъ довольно трудными подъемами, не всякой любитель природы согласится сдѣлать; особенно, если не убѣжденъ, что любопытство его будетъ вполнѣ вознаграждено. Впрочемъ, лѣтомъ, можно почти до самаго грѣбня вѣхать въ экипажѣ.

Но довольно восхищаться красотами природы и видами съ перевала, — мы теперь имѣемъ свою церковь и этимъ восхищаемся гораздо болѣе, нежели всѣми живописными видами Кавказа вмѣстѣ взятыми. Наутро мы разпространились со всѣми нашими гостями, по отбѣздъ которыхъ, скромная жизнь наша потекла обычнымъ порядкомъ.

А. М.

Урочище Гомборъ.

25-го Сентября 1849 года.

дочь умершаго Коллежскаго Ассесора; а изъ дочерей туземныхъ дворянъ, кандидатокъ было 19; изъ нихъ на 11 вакансій выбаллотированы слѣдующія дѣвицы: Марія Мамацова, дочь Коллежскаго Секретаря, Княжна Екатерина Гурамова, дочь Коллежскаго Ассесора, Княжна Маргарита Туманова, дочь Князя Оомы Туманова, Елисавета Сулханова, дочь Штабсъ-Капитана, Анна Тулаева, дѣчь умершаго Полковника, Татьяна Чечинадзе дочь умершаго Штабсъ-Капитана, Анна Пападжанова, дочь Капитана, Варвара Мегветухцесова, дочь Подпоручика, Екатерина Гамазова, дочь Коллежскаго Секретаря и Княжна Елисавета Аргутинская-Долгорукова, дочь Подпоручика.

Совѣтъ Института объявляетъ о семъ родителямъ, родственникамъ и опекунамъ означенныхъ дѣвицъ съ тѣмъ, чтобы они незамедлили ихъ представить въ Тифлисъ, въ Закавказскій Дѣвичій Институтъ, для опредѣленія въ число казеннокоштныхъ воспитанницъ сего заведенія.

2-го Октября скончался, послѣ тяжелой болѣзни, Тифлисскаго Комендантъ Генералъ-Маіоръ Федоръ Христофоровичъ Круммель.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ПУТЕШЕСТВІЯ

Г. АКАДЕМИКА БРОССЕ

ПО ГРУЗИИ.

(Извлечено изъ письма къ Г. Директору Канцеляріи Намѣстника Кавказскаго Д. С. С. Сафонову.)

(Продолженіе.)

Багратъ III ознаменовалъ свое царствованіе построеніемъ Кутаисскаго Собора, на которомъ онъ начерталъ свое имя и имя матери, Гурандукты; а также 1003 годъ по Р. Х., арабскими цифрами, тогда еще неизвѣстными въ Европѣ и едва только введенными въ употребленіе въ остальной Азіи.

Соборъ этотъ, размѣрами, красотой архитектуры и превосходствомъ употребленнаго на постройку его матеріала, выше Бигинты и всѣхъ прочихъ религиозныхъ памятниковъ Грузіи.

Если бы Турки, въ 1690 г. не разрушили его своею артиллеріею, то онъ, не однимъ только великолѣпіемъ своихъ развалинъ свидѣтельствовалъ о высокой степени могущества и развитія искусства, которыхъ достигла Грузія въ началѣ XI вѣка. Грузины приписываютъ построеніе этого собора Баграту IV, но сохранившіеся надписи, не оставляютъ въ этомъ отношеніи никакого сомнѣнія.

Вездѣ есть люди скучающіе дома и которые жить не могутъ безъ общественныхъ развлеченій. Для такихъ людей Тифлисъ очень скучный городъ, въ особенности теперь, когда пора базовъ еще не наступила, театральныя представленія рѣдки, другихъ зрѣлищъ нѣтъ и даже прогуляться негдѣ. Единственнымъ почти гульбищемъ для Тифлисскаго публики служитъ Головинскій проспектъ. Но и спуста день послѣ сильнаго дождя, при малѣйшемъ вѣтеркѣ уже можно задохнуться отъ пыли на этомъ гуляніи, гдѣ, для довершенія удовольствія, каждые сумерки встрѣчаете огромное стадо городского скота возвращающагося съ пастбища. А если вмѣсто вѣтерка подуетъ мятелица съ сѣвера, такъ часто клубящая столбы пыли надъ немощными городскими улицами—тогда вѣтло гулять на проспектѣ, но и въ комнатахъ невозможно укрыться отъ пыли. Есть еще другія мѣста для гулянья: въ вѣмецкой колоніи, или кругомъ, чрезъ саперный мостъ, Авлабаръ и метехскій мостъ, домой: но эта прогулка не каждому по силамъ. Поневоѣ приходится сидѣть дома; а какъ въ Тифлисѣ почти нечего читать, книгъ не откуда достать, то и остается одно средство убить время—преферансъ.

При такихъ печальныхъ и скучныхъ источникахъ общественныхъ удовольствій, каждое явленіе въ нашемъ городѣ странствующихъ артистовъ или искусниковъ, должно радовать публику надеждою хоть минутнаго развлеченія.

Съ этою мыслью спѣшу увѣдомить, что въ Тифлисѣ пребылъ Г. Карли съ большою космо-панорамой, которая помѣщается въ домѣ Сумбатова, на углу Эриванской площади. Объявляютъ шесть перемѣнъ и въ первой—показываютъ 16 картинъ. Между ними есть очень хорошія, однѣ по исполненію, какъ напримѣръ: большая панорама Берлива, разсматриваемая въ 24 стекла, катафалкъ Наполеона въ храмѣ Инвалидовъ, входъ во храмъ Святаго Гроба въ Иерусалимѣ; другія, по эффектиности освѣщенія, какъ напр. процессія Св. Розалія въ Палермѣ и, наконецъ,

Должно полагать, что Багратъ III оставилъ и другія памятники, Бедійскій соборъ, о которомъ я уже говорилъ, по свидѣтельству исторіи, былъ также построенъ въ его царствованіе; онъ самъ былъ даже тамъ похороненъ, но мы не имѣемъ тому никакихъ доказательствъ. Въ Мартвиліи, или Джондидѣ, есть надпись 996 года, которую, сооруженіе этого храма тоже приписывается ему; но если вѣрить преданію, основанному на одной греческой надписи, находящейся въ алтарѣ, то основателемъ его былъ Константинъ Великій. Я впрочемъ не раздѣляю этого мнѣнія.

Что касается до Баграта IV, внука и втораго преемника Баграта III, то трудно исчислить сохранившіеся въ Грузіи слѣды его великолѣпія.

Успѣхи его могущества и всѣ полученные имъ отъ Императоровъ почетныя титулы, начертаны въ церквахъ, на сосудахъ и церковной утвари, имъ пожертвованной.

Въ царствованіе Баграта IV и царицы Маріамы, его матери, воздвигнуты были: церковь въ Аteni, и вѣроятно также въ сосѣдствѣ ея Верійскій монастырь, церкви въ Зарзмѣ, Никорциндѣ, Кацкѣ, Зеда-Тмогвѣ, а также западный портикъ Кумурдскаго храма, Вездѣ длинныя и любопытныя надписи называютъ его Севастосомъ, царемъ царей, царемъ Абхазскимъ, Карталинскимъ, Рамійскимъ, Кахетинскимъ и Куропалатомъ всего Востока. Онъ же, чрезъ Аббата Прохора построилъ въ Иерусалимѣ прекрасный монастырь Св. Креста, который существуетъ до нынѣ, хотя и перешелъ въ руки Грековъ, но досихъ поръ имѣетъ въ Мингреліи и Грузіи, богатыя владѣнія. Царица Маріама, а равно и невѣстка ея, дочь Романа-Арчила изображены на прелюбопытномъ Шемокмелскомъ образѣ, въ Гуріи, вмѣстѣ съ знаменитымъ духовнымъ писателемъ Петрициемъ; эту надпись сообщилъ мнѣ Князь Михаилъ Баратаевъ. Наконецъ, титулъ Нобиліссима, который носилъ царь Багратъ IV, погрузински ნობილსიმოს, *Noelissimos*, слово затруднявшее уже многихъ, находится въ одной изъ Никоциндскихъ надписей, на серебряномъ съ позолотою крестѣ въ Мостаметѣ, въ Имеретіи, и въ Алавердскомъ манускриптѣ, о которомъ я буду часто упоминать.

Долгое царствованіе Баграта, отъ 1028 до 1072 г. отъ Рожд. Христова (44 года), было ознаменовано истинно блистательнымъ развитіемъ литературы. С. Евтилизъ и С. Георгій Мтатемидели, занимались переводами Библии и повѣркою старинныхъ переводовъ; огромные комментаріи о священныя книгахъ, также переведены съ греческаго на грузинскій языкъ, трудами набожныхъ толкователей.—Многіе рукописи его царствованія находятся въ библиотекѣ нашего Азіатскаго-Музеума, но весьма занимательныя и самыя лучшія,—хранятся въ Гелатѣ, около Кутаиса и въ Алаверды.

Багратъ IV-й, не смотря на свою набожность, однако позволилъ себѣ оскорбить жену одного изъ своихъ могучихъ вассаловъ—*Дипарита*, который, въ отмщеніе за это, рѣшился подвергнуть мать монарха постыдному возмездію.

по чувству благоговѣнія, которое невольно исторгается изъ души при возрѣніи на картину: Распятіе Спасителя.

Панорама замѣняетъ вамъ путешествіе по цѣлому свѣту и вы, почти не сходя съ мѣста, переноситесь изъ города въ городъ, видите въ немъ самое примѣчательное, обновляете въ памяти все, что читали въ продолженіе многихъ лѣтъ, исправляете созданное вашимъ воображеніемъ и то, что увидѣли сквозь стекло на полотнѣ, остается въ воспоминаніи какъ бы дѣйствительность, представшая предъ вами по мановенію волшебнаго жезла.

Незнаю, каковы будутъ послѣдующія перемѣны, но и эта заслуживаетъ вполнѣ чтобы взглянуть на нее. При томъ, цѣна за входъ неостыжимо дешевая—50 коп. серебромъ. Дешевая говорю, потому, что въ Тифлисѣ рубль серебра есть самая меньшая мѣра цѣнности. На дняхъ я нанялъ на сутки верховую лошадь и продержавъ ее лишнихъ два часа, прибавилъ за то лишнюю полтину серебра; хозяинъ лошади возвратилъ мнѣ ее съ презрѣніемъ, сказавъ: что онъ не вишіи, чтобы брать полтину! Вотъ какъ здѣсь цѣнятъ деньги, болѣе или менѣе всѣ, и потому, 50 коп. серебромъ за входъ, весьма не дорого.

Панорама открыта отъ 6 до 9 часовъ вечера и все это время играетъ музыка. Кто же пожелаетъ, можетъ слышать и цѣнѣ.

Вообще можно поблагодарить Г. Карли за то, что не изключилъ Тифлиса изъ списка городовъ въ маршрутѣ своего путешествія; только можно было бы пожелать лучшаго для панорамы помѣщенія.

Греческій Императоръ вступилъ въ ихъ споры, и въ послѣдствіи, Липаритъ, кромѣ огромныхъ помѣстій въ Имеретіи, былъ владѣтелемъ половины Грузіи. Наконецъ Багратъ выгнанный его изъ главныхъ крѣпостей, и заставилъ съ семействомъ искать убѣжища въ Константинополѣ, около 1050 г. — Съ тѣхъ поръ исторія терзаетъ его изъ вида, съ сыновьями, на нѣсколько лѣтъ.

Но три славныя рукописи Гелатскаго монастыря, на пергаментѣ, были переписаны по приказанію Липарита или въ Манглисѣ въ 1047 и 1048 годахъ, или въ Ацхурѣ въ 1053 г. — Изъ Кацкаго монастыря, наследственнаго мѣста погребенія его фамиліи, онѣ были перенесены въ Гелатъ, во время Давида Возобновителя, въ царствованіе котораго, родъ ихъ почти совершенно угасъ.

Подробныя и разъясненныя приписки содержатъ генеалогію восходящей линіи отца и дѣда Липарита; имя жены его, до сихъ поръ неизвѣстное, равно какъ и сыновей и внуковъ; къ этой важной повѣсти, Алавердская рукопись, переписанная въ 1059 году, — прибавляетъ много подробностей происхожденія сего грознаго леоника царя Баграта.

Теперь, изъ этихъ достовѣрныхъ свѣдѣній, историкъ можно будетъ разъяснить многія непонятныя и темныя мѣста *Матвѣя Едесскаго*, съ которыми безъ усилія боролась критика опытнаго Г. С. Мартена.

Это не единственная грузинская фамилія, о которой древніе памятники сохранили намъ историческіе матеріалы.

Я не довольно свѣдущъ въ археологіи, чтобы опредѣлять лѣта памятникамъ, по ихъ наружнымъ только знакамъ, за недостаткомъ письменныхъ; впрочемъ, я убѣжденъ, что своеврѣе здѣшнее не заключено въ условныхъ предѣлахъ въ пространствѣ безграничныхъ временъ. Во всякомъ случаѣ, я полагаю, что за стиль грузинской архитектуры можно принять: высокіе купола и окна не съ трехугольными, но округленными и украшенными нишами; я полагаю, что самыя лучшіе образцы этой архитектуры были произведены между царствованіями Баграта IV го и Тамары. *Давидъ Возобновитель*, второй наследникъ Баграта, не оставилъ по себѣ памятниковъ съ надписью его имени: если вообще ему и приписываютъ построеніе Гелата, то это, къ несчастію, основано только на сказаніяхъ лѣтописцевъ.

Церковь эта съ голыми стѣнами, украшенная только фальшивыми аркадами, съ хорами поставленными за алтаремъ, такъ какъ и въ *Бидвиди* и *Накалакевѣ*, отдѣлана въ строгомъ византийскомъ вкусѣ. Утверждаютъ, что и построеніе славной церкви въ *Кавтисѣ-Кхевѣ*, какъ высшаго выраженія тогдашняго роскошнаго вкуса, относится къ временамъ его же царствованія: — этого я не смѣю ни утверждать, ни отвергать. Греческій Давидъ Возобновителя я нашелъ только одинъ памятникъ: крестъ, который сохраняется въ *Хуфійскомъ* монастырѣ, гдѣ Давидъ Возобновитель упоминается царемъ Абхазіи, Картліи, Равіи, Кахетіи, и Сомхетіи или Арменіи.

Но сынъ его, *Димитрій I-й*, оставилъ грузинскому народу одинъ изъ лучшихъ памятниковъ: *железные ворота Ганжи* (нынѣ Елисаветаноль), взятые имъ въ добычу въ 1139 году, одна половина которыхъ украшаетъ теперь мѣсто погребенія какъ его, такъ и отца его.

Чтобы передать память этого событія потомству, онъ объяснилъ надписью, выгнутымъ шрифтомъ на желѣзныхъ листахъ снятыхъ съ тѣхъ же воротъ, — что это славное дѣланіе совершилось въ XIII-е лѣто его царствованія, совершенно соответствующее вышеозначенному численію нашей эры.

Имя Димитрія еще увѣковѣчено мраморною доскою, которая свидѣлствуетъ, что башня Убийскаго монастыря, называемаго въ простонародіи Убиса, въ Имеретіи, была построена при царѣ царей Димитріѣ, въ 1141 году отъ Р. X. и 535 л. отъ эгиры.

Я полагаю, но не могу доказать, что самое высшее развитіе зодчества въ Грузіи, должно относиться къ временамъ царствованія Тамары, равно и то, что славныя церкви: *Кожоръ*, *Кавтакевъ*, *Самтависъ*, *Икорта*, нѣкоторыя другія, мною не осмотрѣнныя въ Ахталахъ и Манглисѣ — должны быть выстроены въ славный вѣкъ между Георгіемъ, отцомъ Тамары и нашествіемъ Монголовъ. Въ самомъ дѣлѣ, эта роскошь въ художествахъ, должна быть отраженіемъ роскоши частной и общественной жизни, бывшей слѣдствіемъ значительныхъ побѣдъ, одержанныхъ надъ внѣшними врагами, плодомъ обильной добычи, каковую должны были собрать Грузины, — побѣдители Грековъ Тре-

бизондскихъ, мусульманъ Шамхорскихъ и Персіанъ, на пространствѣ отъ ихъ границъ до города Ромгуаръ.

Замѣчательно, что я нашелъ имя Тамары только на одной церкви, второй, но не самой красивой изъ трехъ, которая находится въ оврагѣ въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Каджоръ. Правда, имя это еще является въ изданной уже надписи, весьма оригинальной, на великолѣпномъ образѣ Чистъ-Хатской церкви, въ Цихе-Дарбасѣ или Жегутъ, недалеко на югъ отъ Кутанса, сдѣланномъ по приказанію сей царицы, трудами Бека, владѣтеля Самцхе. Имя это должно также значиться на крестѣ, который послала царица Тамара, и который сохраняется въ монастырѣ Хофи, въ ящикѣ тщательно закрытомъ. Меня увѣрала одна заслуживающая вѣры особа, что крѣпость Оцкхе, около Абазъ-Тумана, была возобновлена Тамарою, о чемъ свидѣлствуетъ надпись — но я ее не видѣлъ. Не удивительно ли, что царица, которой приписываютъ столько славныхъ дѣланій, не оставила болѣе слѣдовъ своего знаменитаго царствованія?

Къ времени Тамары относится существованіе фамиліи Мхаргрзелидзе, которая, въ теченіе цѣлаго вѣка, одна управляла дѣлами Грузіи; но потомъ, была утрачена фамиліями Ильяханъ и Орбелианъ, которыхъ Мхаргрзелидзе сперва смѣнили, но съ которыми потомъ раздѣляли власть. Первая изъ этихъ двухъ фамилій, въ Россіи получила прозваніе Долгорукихъ, что впрочемъ имѣетъ одинаковое значеніе. Далѣе, исторія не умалчиваетъ о Мхаргрзелидзевыхъ, но упоминаетъ объ нихъ только въ общей связи происшествій, не входя въ тѣ подробности, которыя доставляютъ сотни надписей собранныхъ въ Ани, въ границахъ области простиравшейся между симъ городомъ и предѣлами Карабаха, а также въ странахъ составлявшихъ дистанціи: Казахскую, Шугельскую и Борчалинскую т. е. въ тѣхъ мѣстахъ, которыя были даны грузинскими царями во владѣніе двумъ главнѣйшимъ отраслямъ сей фамиліи. Безъ помощи этихъ многочисленныхъ памятниковъ, для насъ остались бы неизвѣстны завоеванія, побѣды этой фамиліи, брачныя союзы ея, имена главныхъ дѣйствующихъ и много другихъ весьма любопытныхъ подробностей. Равной участи подверглись бы и Орбелиановы, третьяго періода отъ царствованія Георгія-Лаша; Ватшуганкъ, слуги Мхаргрзелидзевыхъ, Хагбакианкъ и въ особенности царей Багкѣ или Хаштенъ, о коихъ мало упоминается въ исторіи, между тѣмъ, какъ имена ихъ безпрестанно встрѣчаются на памятникахъ вышепомянутыхъ странъ. Сознаюсь, я не собралъ всѣ эти надписи; но только извлекъ изъ нихъ сущность, дополнивъ моими розысканіями, и показалъ ихъ связь съ исторіею Грузіи для конца XII и XIII вѣка включительно; такимъ образомъ, они будутъ теперь объяснены съ болѣею подробностью и точностью.

О Русуланѣ, дочери Тамары, сохранилось мало надписей. Но одна изъ нихъ, въ Етзерѣ, на границахъ вольной Сванетіи, представляетъ интересное подробностями, и кажется подтверждаетъ преданіе, приписывающее Тамарѣ, или временамъ близкимъ ея царствованію, — распространеніе христіанства въ той дикой странѣ.

Димитрій II и наследники его, упоминаются еще рѣже, ибо Грузія въ то время стояла подъ игомъ Монголовъ и вскорѣ послѣ того подъ игомъ Татаръ Тимура. Но въ этомъ потеря не такъ чувствительна, потому, что для этой эпохи исторія гораздо болѣе развита, и доступна критикѣ.

Не одинъ только царскія фамиліи, слѣдовательно и главныя точки политической исторіи Грузіи, могутъ получить новый свѣтъ отъ собранныхъ мною многочисленныхъ памятниковъ; но и многія изъ знаменитыхъ лицъ и княжескихъ фамилій, которыя играли въ свое время важныя роли.

Напримѣръ: въ Кумурдо, Эрстхавъ-Звѣя или Звѣяди; въ Зарзмѣ, Сула и его сыны; равно какъ и два Хардзаде, изъ фамиліи весьма извѣстной въ исторіи; не говоря уже о тѣхъ, о которыхъ въ исторіи не упоминается, какъ напримѣръ: объ основателяхъ Карзамета, Гавета, Цулы, Земовардіи, и крѣпости Хертвисъ, — зданій, богатствомъ своимъ вышедшихъ изъ ряду обыкновенныхъ.

Также достойны примѣчанія, если я не ошибаюсь, предки фамиліи Атабековыхъ, въ Ахалцихѣ, поименованные въ запискахъ одного Синаксарія, добытыхъ въ монастырѣ Али, въ Ашарѣ или въ Шавшетіи, вѣдѣнныхъ мною у Благочиннаго Георгія Гамрекелова, въ Ахалцихѣ. Въ нихъ часто упоминаются имена Борзо-Басили, сыновей его: Шалва, Иване, Бешкенъ, Иване Мемна, Шалвы сына Саркиса и Марики; о князяхъ Галицъ, Ко-

рашавъ и Заклуктъ. Нѣкоторыя изъ нихъ были дѣйствующими лицами царствованія Тамары и наследниковъ ея, до того времени, съ котораго начинается непрерывный рядъ наследниковъ сей фамиліи. Моументальная исторія фамиліи Атабековыхъ продолжается рядомъ надписей: на образѣ Кавтакевы, на Евангеліи въ Гелатѣ, въ Гулави или сборникѣ гимновъ Шемохмеда и въ одномъ Дзилисъ-пирѣ въ Мхетѣ; наконецъ, на стѣнахъ многихъ церквей Сафаро и Вала.

Достойны любопытства образа монастыря Хофи, пожертвованные или украшенные первымъ поколѣніемъ Дадіановъ — имена ихъ слѣдующія: Князь Варданъ, жившій въ концѣ XII-го вѣка, сынъ его Джанхеръ и жена его Нателла, сыновья ихъ Варданъ, Бедіанъ и жена его Кушакъ — дочь Бека Сурамела, Эрстаса Картлій; трое сыновей Бедіана: Эрашаръ, Иване и Георгій, — послѣдній сдѣлался извѣстнѣе другихъ, ибо онъ былъ первый Дадіанъ независимый и умеръ въ 1323 году; потомъ Теоніла, монахиня, извѣстная подъ именемъ Анастасіи, и сынъ ея Звѣядъ: почти всѣ эти лица въ исторіи не упоминаются.

Потомъ слѣдуетъ: первый независимый Гуріель, Кахаберъ Варданиса-дзѣ и жена его Анна, совершенно неизвѣстныя до сего времени; имена ихъ находятся въ надписи на образѣ въ Шемохмедѣ, какъ равно и другихъ членовъ сей княжеской фамиліи, которыя сохранились только на образахъ въ Гуріи. Надписи эти сообщилъ мнѣ Князь Михаилъ Баратаевъ.

Наконецъ, происхожденіе трехъ знаменитыхъ фамилій, остались бы совершенно неизвѣстными безъ надписей: я говорю о княжескихъ фамиліяхъ Эрстовыхъ Радша, Абашидзевыхъ и Эрстовыхъ Ксанскихъ. — Первый извѣстный намъ изъ семейства Эрстовыхъ Радша, Кахаберъ-Кахаберидзе, жившій во времена Тамары. Съ тѣхъ поръ, продолженіе долгаго времени, имена ихъ встрѣчаются рѣдко, до 1535 года, когда фамилія Эрстовыхъ дѣлается уже наследственною. Эти промежутки времени, когда исторія безмолвствуетъ, — будутъ пополнены повѣствованіями и надписями сохранившимися на стѣнахъ и на образахъ церквей Никортсиди, Мгвиме, Джруджъ. Первая, какъ я уже сказалъ, XI вѣка; другія также мало извѣстны, хотя объ нихъ собрано много свѣдѣній.

Что касается до Абашидзевыхъ, которые вступили на престолъ Имеретинскій въ началѣ XVIII вѣка, мѣстопробываніе ихъ было на югѣ, между Квирилою и впадающими въ нее рѣчками съ лѣвой стороны. Въ Джруджѣ также, и въ особенности въ Убѣ, гдѣ они похоронены, находится много надписей, относящихся къ ихъ фамиліи, хотя впрочемъ, и новѣйшихъ временъ.

Объ Эрстовыхъ Ксанскихъ, этой знаменитой фамиліи, которая перешла въ Грузію въ VI вѣкѣ, мы знаемъ очень мало; но церковь Икорты, которая сооружена въ 1172 году, какъ можно о томъ судить по роду ея архитектуры и по надписи грузинской, сохранившейся на стѣнѣ; монастырь Ларгвиса съ многочисленными рукописями, равно какъ и документы XV вѣка, — распространять свѣдѣнія наши въ отношеніи этой фамиліи, хотя и не совсѣмъ удовлетворяютъ любопытству, потому, что весьма трудно будетъ прослѣдить цѣлый рядъ весьма темныхъ переворотовъ, начиная отъ Виршельсовъ и Квенифновельсовъ, до вихорядшихъ Эрстовыхъ, которые существуютъ еще и въ наше время.

Съ XV вѣка, въ Грузіи болѣе уже не встрѣчается новыхъ строеній, но чаще возобновленія. Послѣ опустошенія Монголою, послѣ частыхъ нашествій Турокъ и Татаръ, среди народной войны, возбужденной желаніемъ независимости сильнѣйшихъ вассаловъ Карталинскихъ, Имеретинскихъ и Мингрельскихъ, — нельзя было думать о постройкѣ церквей и монастырей, да и гдѣ могли Грузины почерпнуть необходимыя средства къ производству артистическихъ работъ?

Александръ, вступая на престолъ, былъ вынужденъ, для восстановленія, изъ дѣмшагося еще цѣла, разваливъ Грузіи, наложить на каждое семейство по 15 коп. серебромъ. Въ теченіе 28 лѣтъ своего царствованія, онъ собиралъ этотъ налогъ, покинувшему столь ничтожный, и отмѣнилъ оный только въ 1440 году, какъ самъ объ этомъ объявляетъ въ своихъ грамотахъ; но если этого средства достаточно было для восстановленія памятниковъ изъ разваливъ, то спрашивается, какое тогда было народонаселеніе въ Грузіи? Если положить 300,000 семействъ въ Карталиви, Кахетіи, Имеретіи и Мингреліи, то онѣ составили бы полтора миліона жителей, а сборъ ежегодно взимаемый съ нихъ для этой цѣли, равнялся бы 45 ты. руб. сереб. въ теченіе же 28 лѣтъ составилъ бы только сумму 1,260,00 руб. сереб.

Изъ грамотъ извѣстно, что Мцхетская церковь была возобновлена изъ первыхъ; изъ одной надписи также извѣстно, что церковь Русси обновлена въ то же время. Объ остальныхъ не имѣемъ никакихъ положительныхъ свѣдѣній; Урбинисъ былъ возобновленъ въ послѣдній разъ, какъ равно и Мцхета и Алавердъ, при царѣ Ростомѣ; церковь Цаленджиха, въ Мингрелии, кажется не возобновлена, а выстроена въ концѣ XIV вѣка, при Вамегъ Дадіанѣ; часовня Хотевы, въ Раджѣ въ 1676 году, большая церковь Мдшадисъ-Джуаръ въ 1668 году, Католикосомъ Дементіемъ 2-мъ; часовня Баракони построена въ 1753 году.—Ростомомъ Эрнстовымъ-Радша;—эти только факты могъ я собрать въ отношеніи исторіи новѣйшихъ временъ.

#### О надписяхъ вообще.

Шрифты, которыми начертаны эти надписи, двухъ родовъ: выпуклые и вогнутые, изъ церковныхъ буквъ, или гражданскихъ.

Вообще хутцури, т. е. церковныя: господствуютъ до XV вѣка, потомъ исчезаютъ, хотя еще иногда и встрѣчаются, какъ на примѣръ въ Кахетіи, въ Циварехъ, въ концѣ XVI вѣка, при царѣ Симеонѣ 1-мъ; въ Мдшагисъ-Джуаръ, при царѣ Шахнавазѣ I или Вахтагѣ V-мъ.

Буквы церковнаго шрифта яснѣе, ибо форма ихъ четырех-угольная и угловатая, легче изображается, нежели круглаго гражданского письма. Въ отношеніи ихъ древности, когда и нельзя обозначить оной годами или извѣстными именами, выпуклыя надписи, мнѣ кажется, имѣютъ первенство. Двѣ подобныя надписи, видимыя въ Кумурдо и Мартвили, суть X вѣка: первая 964, вторая 996 годовъ. Если бы можно было вывести изъ этого общее правило, то другія три: въ Урбинисѣ, Земо-никозѣ и Захоръ также должны бы считаться древними; но, или лица въ нихъ поименованныя не довольно извѣстны, или текстъ не полный и не разборчивый, ставятъ въ затрудненіе даже археологовъ,

Г. Дюбуа полагалъ, что нашелъ общее правило для обозначенія древности относительно сомнительныхъ надписей,—по болѣе или мѣнѣе красивому шрифту; но правило это, если строго къ нему придерживаться, поведетъ къ фальшивымъ заключеніямъ, ибо на прим. въ церкви г. Атени основаніе которой относится къ половинѣ XI вѣка, шрифтъ большой надписи не очень красивъ, между тѣмъ, какъ въ церквахъ Икорта, Карзагетъ, Земо-вардзѣ—онъ весьма красивъ. Въ церквахъ Никортсмида и Ца-ханъ онъ въ особенности отличается украшеніями — всѣ оконечности обозначаются стрѣлками; въ церкви Гегутъ, единственной между всѣми прочими, гдѣ я прочелъ имя Тамары, каждая буква окружена арабскими украшеніями, весьма своеобразными и странными. Вообще, все, что относится до древняго времени, отличается безукоризненнымъ и правильнымъ рисункомъ, и гдѣ замѣчается счастливая смѣсь крупнаго и мелкаго почерковъ. Въ Шю-мгвимѣ въкоторыя надписи съ двойнымъ почеркомъ; самыя грубыя и тяжелыя надписи находятся въ Зеда-Тмогви.—

Это простое исчисленіе показываетъ, что смотря съ палеографической точки, всѣ времена и степени совершенства и не совершенства смѣшаны, и что каллиграфія Грузинъ на камняхъ, не можетъ быть распределена по эпохамъ.

Старинныя разрисованныя надписи я видѣлъ только: въ Соук-су, принадлежащія XI вѣку; если я не ошибаюсь, одна въ Джулѣ или Джулебѣ 1381 года, и другія въ разныхъ мѣстахъ Ахалцыхскаго уѣзда, гдѣ болѣе сухой климатъ сохранилъ ихъ отъ поврежденій. Что касается до некрасивости буквъ и неправильности формъ хутцури, я упоминаю въ особенности о двухъ кратчайшихъ скорописныхъ надписяхъ въ Соук-су, и двухъ продолженныхъ въ Убѣ и Джрудшѣ—но вѣтъ ни какихъ средствъ обозначить ихъ время.

До сихъ поръ я говорилъ только о надписяхъ на стѣнахъ, болѣею частью временъ предшествовавшихъ XV-му вѣку, которыя обогащаютъ исто-

рическія наши свѣдѣнія; о царяхъ и о Грузинъ вообще; теперь же не могу не упомянуть объ образахъ и рукописяхъ.

(Оконч. въ слѣд. №)

## Объявленія.

При Тифлисской Таможнѣ будутъ продаваться 13 числа Октября мѣсяца, въ 10 часовъ утра, Бурмету, 2690 шт., шили Урмійской 900 штукъ и выбойки Урмійской же 3296 штукъ.

## МАГАЗИНЪ

### ПАРИЖЕСКИХЪ МОДЪ И УБОРОВЪ,

#### Э. А. Г. Э.

Желая въ особенности угодить образованной Тифлисской публикѣ, я переплылъ моря, явился въ Парижъ и тамъ выбралъ все, что только можетъ удовлетворить изящному вкусу здѣшнихъ потребителей.

Я привезъ множество мануфактурныхъ товаровъ; но чтобъ они могли пересоздаться въ роскошнѣйшіе уборы для украшенія дамъ, блистающихъ здѣсь на балахъ прелестью изящнѣйшихъ нарядовъ, я пригласилъ съ собою въ Тифлисъ превосходную модистку, бывшую въ ученіи въ одномъ изъ первыхъ магазиновъ Парижа: у M-me Varenne et M-me Laugel, которая удовлетворитъ самому прихотливому вкусу. Но этого мало,—я выбралъ въ Парижѣ для Тифлиса лучшія дамскія шляпки, чепчики, ленты, цвѣты, бальныя уборы и мантиліи изъ французскихъ матерій; однимъ словомъ, я собралъ въ своемъ магазинѣ все, что только нужно для прекраснѣйшаго туалета.

Но, одинъ изящный нарядъ, безъ граціозной прически, еще не составляетъ прекраснаго цѣлаго. Для этого я привезъ съ собою изъ Парижа къ вашимъ услугамъ одного изъ лучшихъ Парижескихъ парикмахеровъ, который посвятилъ свою жизнь украшенію головъ и головокъ для повседневной жизни и баловъ и подъ вѣнецъ. Тѣ же, которые лишены волосъ, будутъ обязаны ему превосходнѣйшими искусственными и все это за самую умѣренную цѣну! При моемъ магазинѣ устроена особая зала для стрижки и завивки волосъ и убора дамъ. Тамъ же найдете все что нужно для туалета изъ косметическихъ средствъ, какъ равно и для бритья.

Въ поѣздкѣ моей въ Парижъ, я имѣлъ цѣлью: не только доставить Тифлисской публикѣ все, что можетъ изящно удовлетворить наружности образованнаго человѣка, но и снабдить и тѣмъ, что можетъ угодить и вкусу другаго рода: у меня въ магазинѣ есть большой запасъ консервовъ: анчоусы, корнишоны, различные сорта маринованной капусты, оливки, любекіи сосиски, сыръ, fleur d'orange, гаванскія сигары и проч.

Все это, публика Тифлисская можетъ приобрести за умѣренную цѣну, въ магазинѣ моемъ, находящемся въ домѣ Зубалова, въ Ханской улицѣ, за аптекой г. Шмидта.

## Магазинъ

### Г-на БЛОТА

Имѣть честь уведомить многочисленныхъ своихъ покупателей, также и особъ которыя исполнѣ пожелаютъ довѣриться его вкусу, что ояъ получилъ большой выборъ лучшихъ товаровъ какъ для дамъ, такъ и для мужчинъ. Всѣ эти товары лучшаго сорта и изъ первѣйшихъ французскихъ фабрикъ.

ПРЕДМЕТЫ МОДЪ И НОВЫХЪ ВЕЩЕЙ.

#### Для дамъ. Для мужчинъ.

Бурнусы и мантиліи.  
Канзу и пелеринки.  
Шарфы и шали.  
Матеріи на платья шелковыя, шерстяныя и бархатныя, тюль, кружева и газъ.

Въ магазинѣ всегда находятся новѣйшихъ фасоновъ: шляпки, чепчики, головные уборы какъ для баловъ, такъ и вечеровъ, цвѣты, ленты и проч.

Полные мужскіе наряды, платья, сюр уки, пальто, жакеты, галстуки, фуражки, панталоны, рубашки, лакированные сапоги, бальная обувь.

Суква тончайшія, трико добротнѣйшія, фантастическія матеріи для жилетовъ, дорожныя приборы, черпильницы, хрусталь, пресначіе, хлыстики, цалки, зонтики мужскіе и дамскіе, бритвы и проч.

Галантерейныя вещи золотыя и серебряныя: браслеты, сережки, часы, цѣпочки, камни, кольца, пряжки и проч.

Уведомляю также, что въ моемъ магазинѣ всегда можно найти до 6-ти тысячъ бутылокъ лучшихъ иностранныхъ винъ: Шампанское фабрики Клико, Хересъ, Мелера, Бордо, Рейнвейнъ, Сотернъ, Шато-Марго, Ромъ и Коньякъ. Различные маринаты, трюфели, пироги съ трюфелями, сардинки, и фрукты настоянные водкою.

## ПРІѢХАВШІЕ и ВЫѢХАВШІЕ.

#### Пріѣхавшіе въ г. Тифлисъ.

1-го Октября: изъ С. Петерб. Кол. Ас. Золотаревъ,  
2-го Октября: изъ Редутъ-кале Препорщикъ Чиховскій. Изъ Синаха Генераль-Маіоръ Ермоловъ.  
3-го Октября: изъ Александрополя, Маіоръ Векловоъ, изъ С. Петербурга, Поручикъ Хватовъ.  
4-го Октября: изъ С. Петербурга, Коллежскій Ассесоръ Дункеръ. 5-го Октября: изъ Закаталъ, Полковникъ Гродскій. 6-го Октября: изъ С. Петербурга: Генераль-Маіоръ Гоголь, изъ Кахетіи, Флигеаъ Адъютантъ Капитанъ Князь Воронцовъ.

#### Выѣхавшіе изъ г. Тифлиса.

2-го Октября: въ г. Харьковъ Статскій Совѣтникъ Щастливцевъ. Въ Царскіе Колодцы, Подполковникъ Селезневъ, 3-го Октября: въ Бѣлый Ключъ Генераль-Маіоръ Врангель. Въ Горію Маіоръ Джандіеровъ. 4-го Октября: въ Закаталъ, Поручикъ Кокоревъ, и чиновникъ 14-го класса Кулиевъ.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ