

1947

# ლექსობრელი

1947

იანვარი

№ 1



137





# ოქტომბრული

სამაგწვით ყურნაღი მკვირწლოვანთათვის  
საქართველოს ალკა ცენტრალური  
კომიტეტის სოციალთვიური ორგანო  
„ოქტომბრი“ еженесячный детский  
журнал ЦК ЛКСМ ГРУЗИИ  
(на грузинском языке)

წილიწაღი მტვიღმტვა

გამომცემლობა  
„კომუნისტი“

რედაქციის მისამართი:  
თბილისი, ლენინის ქ. № 28  
ტელ. 3-81-85

## ოქტომბრულთა საახალწლო მილოცვა ბ ე ჯ ა დ ს

ახალი წლის გარიყრათი  
აყუავეილებს სარკმლებს თეთრად.  
ბრძენთა-ბრძენო, ამ ტკბილ დილით,  
ნეტავ, სტუმრად იყო ჩვენთან!  
თითო-თითო მოსალოცი  
გვათქმევიწა მანც ნორჩებს,  
ვინაც ასი და ათასი  
სიხარული მოგვილოცე...

რა გისურვოთ თვითონ მზესა,  
სასურველს და სანატრელსა!  
ათბობს, სტალინ, შენი შუქი  
ჩვენი ქვეყნის მთებს და ველებს.  
აბა, მზეს რა დააბერებს!  
სიცოცხლეს რა დააბერებს!  
იცოცხლე და იღლეგობლე!  
ხალხის მამა და იმედი —  
არც არასდროს დაგვიბერდი!  
არც არასდროს დაგვიბერდი!

მეკან ლეანიძე



4353



ინტელიტოგრაფია მხატ. გ. ჯაფარიძე



## ა. კონონოვი

# მ ბ რ ი ს ტ ყ ვ ი ა

ქარხნის მთავარ სახელოსნოში მიტინგი უკვე დაიწყო, ეზო კი ისევ ხალხით იყო სავსე. ელოდნენ ვლადიმერ ილიას-ძეს.

მალე კიშკარში მანქანა გამოჩნდა და სახელოსნოს შესასვლელთან გაჩერდა. მანქანის კარი გაიღო... ყველამ დაინახა ლენინი.

ვლადიმერ ილიას-ძე მიესალმა მუშებს და ჩვეული ჩქარი ნაბიჯით სახელოსნოების კარებში შევიდა.

ყველა მას გაჰყვა. ეზო დაცარიელდა.

შოფერმა მანქანა კიშკარისაკენ მიატრიალა სახელოსნოებიდან ხუთმეტრიოდ ნაბიჯის მოშორებით გააჩერა და დაიწყო ლოდინი.

რამდენიმე წუთის შემდეგ მასთან უცერად შეაგებით მოსილი ქალი მივიდა.

— მგონი, ამზანავი ლენინი მოვიდა, არა? — ჰკითხა მან.

— არ ვიცი, ვინ მოვიდა. — უპასუხა შოფერმა.

ქალი ჩაეცინა.

— როგორ? — შოფერი ხარტ და არ იცით, ვის დაატარებთ!

— არ ვიცი! — გაიმეორა მოლუშულმა შოფერმა და შეხედა მას, — რას ჩამაცოცხდა! — ჩაილაპარაკა თავისთვის.

ქალი სწრაფად მიტრიალდა და სახელოსნოებისაკენ გაეპარათ.

გავიდა საათზე მეტი.

ბოლოს სახელოსნოების კარი გაიღო და გამოჩნდა ვლადიმერ ილიას-ძე, რომელსაც რამდენიმე მუშა ქალი გამოჰყვა, დანარჩენი მუშები გამოსასვლელში შეეკუთვნდნენ: ვიღაც მამაკაცი, მეზღვაურის ტანისამოსით შორთულო, ხელბეგაშლილი გადაეღობა მათ.

— ნუ აწეებით! ნუ აწეებით! — ჩახლენილი ხმით ლულულუღებდა ის.

მეზღვაურს დასივებული სახე და მოუსვენარი თვალები ჰქონდა. მხოლოდ ტანსაცმელით თუ ჰგავდა ის მეზღვაურს. ხელებით მტკიცედ ეყრდნობოდა კარების ჩარჩოს და ეზოში იყურებოდა.

მუშებმა იფიქრეს: ალბათ, ლენინს თუ იცასო, და შეჩერდნენ კარებში.

ამ დროს ლენინი მანქანასთან მივიდა.

ის იყო, ხელი მოაგრო მანქანის კარებს, რომ მას მუშა ქალებმა რალაც შეკითხვა მისცეს, ლენინი პასუხის მისაცემად მათკენ მიტრიალდა.

უცებ სროლის ხმა გაისმა, მას მაშინვე მეორეც მოჰყვა. ლენინი დაეცა.

მუშებმა მეზღვაური განზე გადაისროლეს და მისცივიდნენ.

შოფერი, ნაგანიო ხელში, მანქანიდან გამოხტა; მანქანის მარცხენა ფრთის უკან მან შენიშნა ის ქალი, რომელიც ლენინის შესახებ ეკითხებოდა. შოფერმა ნაგანი მოიმარჯვა და ქალისკენ ვიწრო, მაგრამ ქალი ვაიქცა და ხალხში მიიშალა. ის იყო, უნდა დადგენებოდა მას, რომ მიწაზე შუალარე ლენინი დაინახა.

შოფერი მივარდა ვლადიმერ ილიას-ძეს და მის გვერდით დაიჩოქა.

— ახლავე საავადმყოფოში... — წამოიძახა ვილაკამ.

ლენინმა თავი წაშორდა და სუსტი ხმით სთქვა:

— არა, შინ წამიყვანეთ... შინ...

— შინ მიმიყავს, საავადმყოფოში მე არ წავაღ! — განუტახდა შოფერმა მუშებს.

მუშები ლენინისაკენ დაიხარნენ, უნდოდათ მანქანაში მისი შეყვანა, მაგრამ ლენინი წამოიწია და ოდნავ გასაგანი ხმით თქვა:

— მე თვითონ...

იგი გაფთვრებული იყო, დიდის ვაჭირვებით ადგა და მანქანაში შევიდა, მაგრამ დაჯდომა ვერ შესძლო და გაერღვე წამოწვა.

შოფერმა კარი მიიჯახუნა და მაშინვე გააქროლა მანქანა.

ამასობაში დაიპირეს ის ქალი, რომელმაც ლენინს ესროლა. მას ხალხში უნდოდა მიშალვა, მაგრამ ბავშვებმა შენიშნეს იგი.

— ეს არის; ეს! მან ესროლა!

ეს მოხდა 1918 წელს, შემოდგომაზე.

მუშები იმედონი მლელვარებით აღეგნებდნენ თვალყურს ვაჭრებს, რათა ლენინის ჯანმრთელობა გაეფოთ.



გაზეთებში სწერდნენ, რომ ის ქალი, რომელმაც ლენინს ესროლა, ხალხის მტრების მიერ იყო მოგზავნილი. მათ ტყვეა ძლიერი შხამით მოეწამლათ, რათა ლენინის სიკვდილი უმპეველი ყოფილიყო.

კრილობა ძალიან შიშვე იყო.

ეჭიშვებს არ ქონდათ ვლადიმერ ილიას-ძის მორჩენის იმედი.

მაგრამ, აი, გამოვიდა გაზეთები სასიხარულო ცნობით: ლენინმა დაიწყო გამოჯანმრთელება.

ქარბანაში ისევ მოიწვიეს მიტინგი. ერთმა ამხანაგმა წაიკითხა ცნობა იმის შესახებ, რომ ლენინი უკეთ არისო. შემდეგ ტრიბუნაზე ავი-

და მოხუცი მუშა ქალი და ტირილით წარმოსთქვა:

— კარგად ვერ მოვეუფრთხილდით ჩვენ მას... ვერ დავიფარეთ ტყვეისაგან! რა შიშვე ავადმყოფობა გაიარა ილიას-ძემ!

მერე გადახედა თავის ამხანაგებს და ხმა-მაღლა სთქვა:

— რა ბედნიერებაა, რომ ჩვენ გვყავს ლენინი!

თარგმნა რუსულიდან

რ. მ-მმა

ნახ. ი. რაჭმაცისა

# ბიჭუნა პირველკლასელი

სკოლაში დადის ყოველდღე  
ბიჭუნა პირველკლასელი!  
რა ბეჯითია, რა მკვირცხლი,  
მსგავსის არა ვარ მნახველი!  
მას „დედაენა“ უყიდეს,  
„ანბანი“ გოგებაშვილის,  
მუდამ სურს, ამ წიგნს უცქიროს,  
მუდამ წინ ეღოს გაშლილი.

ჯერ სხვა უკითხავს... მოხიბლეს  
მოთხრობებმა და ლექსებმა,  
სურათებს ათვლიერებს,  
ლამაზ ყდას ეაღერებს,  
ანბანი დააწყებინეს,  
გული სიამით ევსება!

რამდენი ბგერა გაიცნო!!  
ასოვებსაც სწერს ლამაზად;  
მასწავლებელმა შეაქო,  
ღელასაც მოსწონს, მამასაც!

„სი-მინ-დი... დრო-შა... მდი-ნა-რე“...  
კითხულობს თითგაყოლებით;  
ტოლს ამხანაგებს არ უგდებს,  
ეჯიბრებიან ტოლები!

რა ბეჯითია, რა მკვირცხლი,  
მსგავსის არა ვარ მნახველი;  
მას ეჩქარება დაწეროს  
ერთი ძვირფასი სახელი.

ჯერ ყველა ბგერას ვერ იცნობს,  
კვლავ ზოგი ასო აკლია,  
მიძებნ-მოძებნა ანბანში,  
აგერა, სად მიაკვლია...“

სთქვა: „სად ყოფილა ასო «ტ»,  
როგორ შორს გადატანილი!“  
მოეშვა გულზე, დაწერა  
ძვირფასი სიტყვა ს ტ ა ლ ი ნ ი.

ილია სიხარულიძე  
ნახ. გ. ჩირინაშვილისა





## წვეთის ორნები

გადაემტერა წყლის წვეთი სამსართულიან სახლს. ცოფიანივით წამოვიდოდა ციდან, გახერხტდა სახურავს და გაივლიდა სხვენს.

— შხაბ... შხაბ... შხაბ...—ეცემოდა იატაკზე.

ერთხელ წვეთმა სახურავი ვეღარ გახვიტა. პატრონს ძველი კრამიტი რკინის ფურცლებით შეეცვალა. წვეთი თუნუქს მოხვდა და გაჩერდა. საიდან არ სცადა სხვენში ჩაძრომა, მაგრამ ვერას გახდა.

გული მოუვიდა, დემუქრა თუნუქს.

— შე, შენ გამოუწვავი კრამიტი ნუ გგონივარ, წვეთო, რისი და ვისი იმედით მემუქრები?—მშვიდად უთხრა თუნუქმა.

— დედაჩემს, ღრუბელს, ვეტყვი და განანებ სიტყვის შემობრუნებას!—აბუზღუნდა წვეთი.

— ენა დაიმოკლე!—ამაყად შეუყვირა თუნუქმა და წვეთი ჰაერში ააორთქლა.

ეს ამბავი ზამთრის გასულს მოხდა. აორთქლებული წვეთი ნიავს გაჰყვა, ზღვაში მივიდა, სადაც დედა იმისი, შავი ღრუბელი, ღურჯ ტალღებზე ისვენებდა. წვეთმა მას შესწივლა თუნუქის ურჩობის ამბავი.

კაპასი იყო წვეთის დედა—შავი ღრუბელი. სიბრაზით ასი ტიკი წყალი და-

ლია, ვასივდა, ვაიბერა, მალლა ავიდა და ცას გაეკრა. გამოეშურა თუნუქის სახურავის დასასჯელად. გზის მანქანებლად წინ თავისი შვილი, წვეთი, გაიძლოლა.

წვეთის მუქარამ ჩააფიქრა თუნუქი:— ეინ იცის, რეგვენი წვეთი რას არ ჩაიდენსო.—ამიტომ სულ ცას მისწერებოდა: კარგად იცნობდა წვეთის დედას, შავ ღრუბელს, რომელიც ხშირად სახურავებს ღამესავით გადაეფარებოდა ხოლმე.

მოიხზო თუნუქმა თავისი მეგობარი კალატოზი და შესწივლა თავისი ვასაკირი. კალატოზმა უღვაშებზე გადაისვა ხელი და უთხრა თუნუქს:

— ვეცადოთ, მოულოდნელ თავდასხმას მზად დაგხვდეთ. მაისის ბოლომდე შავი ღრუბელი ნიაღვრისათვის ვერ მოემზადება. კარგად ვიცნობ მის ხასიათს.

ერთ მზიან დღეს კალატოზმა მეთუნუქე და ელექტრომონტიორი მოიყვანა.

მეთუნუქემ თუნუქი დასქედა ნაკერავებში, საწვიმარი ღარ-მიღები შეაკეთა და ყველას ზეთი და საღებავი წაუსვა.

ელექტრომონტიორმა სახლს მეხამრდი გამოუცვალა და სახურავი ახალი, გრძელი მავთულით დააკავშირა ნოტიო მიწასთან.

თვითონ კალატოზმა სახლს საძირკველი გაუსინჯა და ღვარ-საღენები შეაკეთა.

მისის დამლევის, ახალ მთვარეზე, გაჩნდა ისევ წვეთი სახურავის თავზე, აღმოსავლეთიდან მოვიდა და შემოუძღვა ქალაქში ღრუბელს.

ღრუბელმა ჯერ კოკისპირული წვიმა დაუშვა ქალაქს, მერე ქვესავეით მიგარი სეტყვა დააყარა და ქუხილით დააყრუა. ბოლოს, გათავხედებულმა, მეხი ესროლა სახლს.

აეი დღე დაუდგა თუნუქის სახურავს, გვერდები ეტყინა, მაგრამ გამარჯვების მოლოდინში გაჭირვებას იტანდა. იმედია-ნი თვალით უტკერდა ქვემოდ კალატოზის მიერ შეკეთებულ ღვარსადენებს, რომლებიც მოვარდნილ წყალს ნთქავდნენ. სიხარულით შეტკეროდა მეხამრიდს, რომელიც გამოსროლილ მეხს იჭერდა და ნოტიო ნიადაგში მარხავდა.

დილით თუნუქის სახურავმა მოწმენდილ ცას შეხედა, გაიციინა და მზის სხივებზე სარკესავეით ილაპლაპდა.

ამ დროს ისევ გაჩნდა საიდანღაც წვეთი და კვლავ დაემუქრა მას.

— სანამ აღამაინები მეგობრად და პატრონად მყვანან, ვერას დამაკლებ! — მიუგო თუნუქმა და წვეთი ააოროტელა.

ბორის ჩხიძე



ნახატები კ. ჰანკვეტაძისა



### ჩვენი საყვარელი პოეტი

ხანგრძლივი ავადმყოფობის შემდეგ, 20 იანვარს, გარდაიცვალა ჩვენი ხალხის, ჩვენი ახალგაზრდობისა და ბავშვების საყვარელი პოეტი გიორგი ქუჩიშვილი.

60 წლის ასაკში მოუსწრო სიკვდილმა პოეტს.

დაუცხრომელი სიცოცხლის მქონე გ. ქუჩიშვილი, ღონისა და გასაქირში, ყოველთვის თავის ხალხთან იდგა და ამ ხალხის სიყვარულით სწერდა თავის საუკეთესო ლექსებს.

განსაკუთრებული გრძნობით უყვარდა პოეტს ბავშვები. გ. ქუჩიშვილი ბავშვებს ფეხადგმულ ყვავილებს ადარებდა და ბევრს სწერდა მათთვის.

შესწყდა საყვარელი პოეტის — გიორგი ქუჩიშვილის გულისცემა, მაგრამ მისი ნათელი ხსოვნა კვლავ ცოცხალია და მუდამ ცოცხალი იქნება ჩვენი ხალხის გულში.



# ჩვენი ეზოს ცანგალებს



მე თუ თქვენთვის ვლექსაობ,  
ვზრუნავ ასე ძალიან —  
დაიხსომეთ, ბავშვებო,  
ისევ თქვენი ბრალია!

თქვენ ისეთი კარგი ხართ,  
როგორც ცისკრის ვარდები,  
მე კი არა, თვით უგრძობ  
ხესაც შეუყვარდებით.  
ბაღში რომ ხართ, ნარგვი  
ყელს სულ თქვენსკენ იღვრებს,  
სიმღერა რომ იცოდეს,  
მუდამ თქვენთვის იმღერებს.  
თქვენ ისეთი კარგი ხართ,  
ცქრიალები, მარდები,  
მზეს, ჩიტებს და ყვავილებს —  
ყველას შეუყვარდებით!

მაგრამ ზოგი თქვენგანი  
ეშმაკია ძალიან...  
თუ ამას გიკეთინებთ,  
ისეც თქვენი ბრალია!  
მე იმას კი არ ვამბობ:  
კულები ხართ ყველანი...  
— წიგნებს პატრის არა სცემთ,  
ზედ დაგისხამთ მელანი;

ზოგი პირსაც არ იბანს,  
თმაც არ დაუფარცხნია,  
გუშინ რაც უჭამია,  
დღეს ტუჩებზე აცხია!  
ზოგიც ამბობს: „სკოლაში  
წესიერი ვიქნები,  
შინ კი-ჩემი ნებაა  
არ ვიკითხო წიგნები“.

საყვარელო ბავშვებო!  
ნუ წაბაძვით ამგვარებს —  
მედიღურებს, მონახურებს,  
კულღურებს და ცანგალებს.  
ისწავლეთ და იხარეთ  
ლაღად, ფრთა-ვაშლილობით,  
მოიხვეჭეთ სახელი  
თავით და ზრდილობით,  
ვინც სწავლაში ბეჯითობს,  
ის ყოველთვის წინ არი, —  
აი, თქვენი მომავლის  
პირველი საწინდარი!  
თქვენზე ფიქრობს ბელადი,  
თქვენც იფიქრეთ ბელადზე.  
შეიყვარეთ სამშობლო  
უფრო მეტად ყველაზე.  
როცა წამოიზრდებით  
და გახდებით ღიღები —  
აქს აედ დახსენებენ,  
კარგს — ქებით და ღიღებით.

წ. გრიშაშვილი

## ს ა ა ს ა ლ უ ლ ო

ცას უცინის ღურჯი ლოყა,  
გაზაფხულის შუქი ჩნდება;  
დღეს არავინ გამაბრაზოს,  
გულის მოსვლა დამჩემდება.

მომავალი იმედს ანთებს,  
მე უთქვენოდ როგორ გაეძლო!  
გთხოვთ მეწვიოთ,  
გთხოვთ მობრძანდეთ,  
ზეიმი მაქვს საახალწლო.

გოზინაყით დაგიხვდებით,  
ვინც მეწვევით ჩემი კბილა,  
რომ ახალწლის ყოველი დღე  
გატაროთ ასე ტკბილად.  
მომავალი სხვა შუქს ანთებს  
მე უთქვენოდ როგორ გაეძლო!  
გთხოვთ მეწვიოთ,  
გთხოვთ მობრძანდეთ,  
ზეიმი მაქვს საახალწლო.

ანდრო თევზაძე

## ცუგრუმელა მასპინძელი

მხიარულობს თინათინი,  
დატრიალებს სტუმრებს თავზე,  
სან თავდაბლად გაუდიძებს,  
სან ტკბილეულს შესთავაზებს.

ფაცი-ფუცობს მასპინძელურად,  
მათთან ჯდომა უნდა თანაც;  
სილი, ვაჟა, გოზინაუი  
ცელქებს ერთად მიუტანა.

შენის თეთრი წინსაფარი,  
გულუხვობას იხენს მეტად, —  
მის სუფრასე, ამ ახალწელს,  
ჩვენც სტუმრები ვიყოთ, ნეტავ!



## ახალი წელი

ახალი წელი დამდგარა,  
თეთრად მორთულა მთა-ველი,  
ტყეში, დაზნექილ ხეებზე,  
თოვლი დევს თითო მტკაველი.  
ფიქვს წვერო გათეთრებია,  
ტოტს ველარ მართავს ურთხელი,  
სიმღერით ფერხულს უვლიან  
დათვი, მელა და კურდღელი.  
ტაშს სცემენ, ყალუხე შემდგარან  
ტურა, არჩვი და აფთარი,  
მათაც ახალი წელი აქვთ,  
მათაც ახარებთ ზამთარი.

## დაივიწყეს მტრობა ძველი

გულუხვია ამ სახალწელს  
ფისო, ეურძას მასწინმელი.  
ერთად სხედან, იცინიან,  
დაივიწყეს მტრობა ძველი.

ერთმხეთი ადღევრძელეს,  
მეობრობა აქვს მუტად,  
დაჭკრეს ტაში და აცაპკეს  
კნუტები და ლეკვი ერთად.

არ აკლიათ ტკბილეული,  
ნამსვარი და სმელი ხილი.—  
მოძეწონა მათი სუფრა,  
მეგობრული მათი ღვინი.

გიორგი კაჭანიძე



ნახატი ნ. ფოფხაძისა

## დამღვარა

ცეკვავენ, ბუქს აყენებენ,  
ირგვლივ დგას კორიანტელი,  
ვარსკვლავებივით უბრწყინავეთ  
ბეწვებზე თოვლის ფანტელი.  
შუაში თოვლის ბაბუა  
სახემლიმარი ჩამღვარა,  
ისიც ნაძვის ხეს შეზხარის,  
ისიც ტაშს უკრავს, ქალარა.  
კას სწვდება მწვანე ნაძვის ხე,  
ყველა ხეებზე მაღალი,  
ტყეც ბავშვებივით ზეიმობს —  
წელი დამღვარა ახალი.

გრიგოლ აბაშიძე



ნახატი ანდრო კანდელაკისა



# ტყუპები

მოსხარობა



ტყუპები არიან მანანა და მარინე. ძალიან ჰგვანან ერთმანეთს.

ორივენი დიდილილობით ერთად ღვებთან, ჩაცმაც კი ერთნაირი უყვართ. ადგომისას მანანა წითელ-არშიებიან კაბას ჩაიცვამს, მარინე-მაც ისეთივე უნდა ჩაიცვას.

მუდამ ერთად თამაშობენ.

დედოკოს და მამიკოს ერთნაირი სათამაშოები მოაქვთ მათთვის. თუ კი სათამაშოები ცოტათი განსხვავდებიან ერთმანეთისაგან, გოგონები უკმაყოფილონი რჩებიან.

როდესაც მშობლები სამსახურიდან ბრუნდებიან, ტყუპები ერთად ჩაეკონებიან ჯერ დედას, მერე მამას. ეალერსებიან მათ, ერთმანეთს ლაპარაკს არ აცლიან და ტიკტიკებენ, ტიკტიკებენ შეუსვენებლივ...



ვერ იქნა და ვერ ისწავლა გოგონების ცნობა ბებოზე. სულ ერთი წე-

ლია, ბებო რომ სოფლიდან ჩამოვიდა, მაგრამ მაინც ეშლება ერთმანეთში ტყუპები. მანანა რომ იცე-ლქებს, ბებო მარინეს უწყურება, მარინე რომ რაიმეს გასტეხს, ბებო მანანას სჯის.

როდესაც საღამოთი გოგონები დედ-მამას შესჩივლებენა ბებო დღეს უსამართლოდ ვაგვიწყარო, — ბებო ბუზღუნებს:

— რა ვიცი, ვეთაყვათ, რომელი რომელია, მე მაგათი ვერაფერი გამიგია!

მშობლები იცინიან! გოგონები მეორე ოთახში გაჰყავთ და სათითაოდ ეძახიან. შემოსულს წინ და უკან გაატარებენ, თან ბებოს უხსნიან, რომ ეს მანანაა, რადგან იგი სიარულის დროს ცოტათი დაბაკუნებს და სიცილის დროს ლოყასთან წერტილი უჩნდება. ბებო თითქოს გებულობს ყველაფერს, მაგრამ არჩევანს როცა მას დააკისრებენ, ბებოს კვლავ ერევა ერთმანეთში ბავშვები: მანანას მარინეს ეძახის და მარინეს — მანანას.

ერთხელ ბებო აუად გახდა. თავი საშინლად ატკივდა. ვერც საწოლი-

დან წამოდგა. დედოკომ ბავშვებს  
დაუბარა: ყური ეგლოთ ავადმყოფი-  
სათვის, ხოლო ვინც უფრო ჭკვიან-  
ნად მოიქცეოდა, მამიკო მას საჩუ-  
ქრად კარგ ტიკინას შეჰპირდა.

როგორც კი შშობლები სამსახურ-  
ში წავიდნენ გოგონები აცელქდნენ,  
მალე მათ ბებომ დაუძახა და წყა-  
ლი მოითხოვა. გოგონები დაჩუმ-  
დნენ და ერთმანეთს გაკვირვებით  
გადახედეს. თვალებით ერთმანეთს  
ეკითხებოდნენ:

— ნეტავ, რა მოუვიდა ბებოს! —  
შემდეგ გაიქცნენ გოგონები... მანა-  
ნამ მოასწრო და ბებოს ჭიქით წყა-  
ლი მიურბენინა. ბებომ ხელი ტახტ-  
ქვემოდა ჩაატურა, იქიდან ჩურჩხე-  
ლა ამოიღო და მანანას მისცა. მა-  
რინეს გული დაწყდა. ბებომ ახლა  
მარინეს გაუჩინა საქმე. სთხოვა, ფა-  
ნჯარა გაედო, რათა ოთახში სუ-  
ფთა ჰაერი შემოსულიყო. მარინეს  
ეამა, ბებომ რომ საქმე დაავალა,  
წრაფად გაიქცა და ფანჯარა გაა-  
ღო...

ბებომ ახლა მარინესაც მისცა  
ჩურჩხელა.

მიხვდნენ გოგონები, რომ ბებოს  
გაჯაფრების გარდა საჩუქრების მი-  
ცემაც ჰყვარებია, და, რომ არ შე-  
შლოდა ბებოს ერთმანეთში ისინი,  
ტყულებმა სხვადასხვა ფერის ტანსა-  
ცმელის ჩაცმა დაიწყეს.

ბებო მალე განიკურნა და წამო-  
დგა. გოგონები ისე მიეჩვივნენ სა-  
ქმიანობას, რომ ბებოს თხოვნის  
განმეორება არ სჭირდებოდათ.

დაქვიანდნენ გოგონები. ოთახე-



ბში აღარ ისმოდა ბებოს ყვირილი.  
სალამობით დედ-მამას ბებო მუდამ  
კარგ ამბავს ახვედრებდა. მამა კმა-  
ყოფილებით იღიმებოდა და ბებოს  
ეკითხებოდა:

— აბა, ბებო, ერთმანეთისაგან  
არჩევ ჩვენს გოგონებს?

ბებო ბავშვებს მკერდზე მიიკრავ-  
და და უპასუხებდა:

— როგორ არ ვცნობილობ, გე-  
თავყვით! ჩემი ხათრით სხვადასხვა  
ფერის ტანსაცმელს იცვამენ, რომ  
საჩუქრების მიცემისას არ შემეშა-  
ლოს ისინი. დაქვიანდნენ, ენაცვა-  
ლოს მაგათ ბებო!

გივი შოშიაიძე  
ნახატები რ. სტურუასი



საქართველოს  
საბავშვო ლიტერატურის  
საქართველოს  
საბავშვო ლიტერატურის

## ბრიყვი ყურწყაპუნა

ზღაპარი

ყურღღელს ჰყავდა ერთი შვილი,  
მძიმე შრომით გამოზრდილი.

დედის გულის მოსაღებნად  
რიკო ერქვა მას სახელად.

ცელქი იყო ეს პატარა,  
გულთეთრი და კაფანდარა.

თუ დედიკო შინ არ იყო,  
არ დგებოდა სახლში რიკო.

გაგულისდა ერთ დღეს დედა,  
რიკოს კარი ჩაუკეტა.

და წავიდა შორს, შორს მშვიდად,  
სანოვავის მოსაზიდად.

რა ჰქნას რიკომ, რა იღონოს?!  
რამე უნდა მოიგონოს...

და პა, დაჰკრა თათი წინა,  
ჩამატვრია სარკმლის მინა.

მირბის ურცხვი პაწაწინა,  
შორს დასტოვა დედის ბინა.

დაეკარგა გზა და კვალი,  
ამოვესო ცრემლით თვალი.  
სად იყო და სად არ იყო,  
წინ შემოხვდა მელა რიკოს.  
მოეფერა ცელქს, პაწიას,  
თითქო იყო მისი ძია.

„ნუ, ნუ სტირი, გენაცვალე!  
შემაჯექი ზურგზე მალე!

კარგად ვიცნობ შენს დედიკოს,  
სწორედ გუშინ ჩემთან იყო“.

მეტისმეტე სიხარულით  
აუძგერდა რიკოს გული.

შემაოხტა ზურგზე მელას  
დედიკოსთან წასასვლელად.

მაგრამ ბრიყვი ყურწყაპუნა  
მელამ ხერყლში შეახტუნა.

და მას აქეთ რიკოს დედა  
კარზე ზის და ცრემლად დნება.

ლილია მებრალაძე  
ხახატები ანდრო კანდელაკისა



# ომგადახდილის ნაამბობი

მოთხრობა

გერმანელებმა უკანასკნელი ძალა მოიკრიბეს და შემოგვიტყეს. წითელ-არმიელების ერთი რაზმი ტყეში ჩავსაფრდით და იქიდან ვესროდით მტერს. გათავხედებული გერმანელები მალე შევაჩერეთ. ამ დროს მეთაურის ბრძანება მოგვესმა:

— წინ, ამხანაგებო!

წითელარმიელები მტერზე საიერიშოდ წამოვიშალენით. ცოტა გავირობინე და უცებ მხარში მწვავე ტყვილი ვიგრძენი. უგონოდ დავეცი...

არ ვიცი მერე რა მოხდა.

გონს რომ მოვედი, ღამე იყო. ხეების ტოტებში მთვარის შუქი ოდნავ სჩანდა. წყურვილი მკლავდა. წამოდგომა ვერ მოვახერხე. დაქრილი მხარი მიხურდა, თითქოს ცალი ხელი არც-კი მქონდა. გარშემო სიჩუმე იყო და შემეშინდა. უნუგეშოდ ვიწვექი და ვფიქრობდი: ვინ მიპატრონებს, აქ ვინ მიპოვის?!

უცბათ ფაჩუნი შემომესმა. მივიხედე, და ჩემსკენ რაღაც ნადირი მოდიოდა. კიდევ უფრო შემეშინდა: განძრევა არ შემეძლო და ტყის ცხოველი როგორ მომეგერებინა?!

ნადირი მომიახლოვდა, დამსუნა, ხელი ამილოკა... შიში სიხარულით

შემეცვალა: ის ცხოველი ძალდი აღმოჩნდა და ისიც სანიტარი ძალდი. ზურგზე, ხურჯინის მსგავსად, ჩანთები მქონდა გადაკიდებული, რომლებშიც წამლები და შესახვევი ელაგა. ძალდი მომიწვა, ხან ერთ გვერდს მომიშვერდა, ხან მეორეს, რომ ჩანთებიდან ამომელო რამე, მაგრამ ვერაფერს ვახერხებდი.

ძალდმა ჩემი უძღურება რომ დაინახა, წამოხტა, ცოტა გაირობინა და ღმუილი დაიწყო: ვიფიქრე: რომ მიმატოვოს, რაღა მეშველებათქო! და დაუშახე:

— ცუგრია, მურია! მოდი აქ, მოდი ჩემთან!

რამდენიმე წუთის შემდეგ აღმინების ფეხის ხმა შემომესმა. ჩემსკენ წითელარმიელები მოდიოდნენ. წინ ის ძალდი მოუძლოდა. გახარებულმა წამოვიწიე და შევყვირე:

— ძმებო, მიშველეთ, ამიყვანეთ!

ღუჩქებში მომნახეს, ამწიეს და საკაცზე დამდეს. ძალდმა შემომხედა, სიამოვნებით კული გაიქნია და სხვა დაქრილების საქებნელად გასწია.

ცოტა ხნის შემდეგ მე უკვე საველე გოსპიტალში ვიწვექი.

კ. ლ.



# შავი ქათამი

## მოთხრობა

ფერმერ ბერნარს სამი ვაჟი ჰყავდა, სამივენი კარგები იყვნენ. როგორც ყველა ბავშვს, მათაც ტკბილეული უყვარდათ, განსაკუთრებით უმცროსს, რომელსაც ზამთარში შეუსრულდა 7 წელი. ეს, რასაკვირველია, დანაშაული არ არის მოზარდისათვის, მაგრამ მშობლების უყურადღებობის გამო, ამ სიყვარულმა ბავშვს, შეიძლება, სერიოზული დანაშაულება ჩაადენინონ.

ერთ დღეს ფერმერ ბერნარს ოჯახში ორი საუკეთესო მსხალი დაეკარგა, რომელსაც იგი დღესასწაულისათვის ინახავდა.

ვის შეეძლო წაეღო მსხლები?

დაიბარეს ბავშვები. მათ ერთხმად უარი განაცხადეს:— ჩვენ არ მოგვიპარავსო. — ერთმა კი დაუმატა: — შეიძლება მსხლების ქურდი ისიდორეს შეილი იყოს, რომელიც ბოლო ხანებში ხარებს ფერმაში ერტყებოდაო.

ბერნარი შეწუხებული იყო არა მსხლების დაკარგვით, არამედ იმით, რომ უწესო საქციელი ოჯახის რომელიმე წევრს ეტებოდა. ვინ იცის, იქნებ დამნაშავე საკუთარი შვილთაგანი იყო.

და, აი, როცა მოწყენილი ბერნარი ფანჯარასთან იჯდა, ქუჩაში ქალბატონი ნანეტა გამოჩნდა, თავისი ქათმით ხელში.

ქალბატონი ნანეტა კუდიანი ქალის სახელით იყო ცნობილი.

— დიდი საქმეა! — სთქვა მან, როცა მოისმინა ბერნარის უსიამოვნების მიზეზი, — შეკრიბეთ ოჯახის ყველა წევრი!

როცა ოჯახის ყველა წევრი შეიკრიბა, ნანეტამ სთქვა:

— აქ იმყოფება ქურდი. ჩემი ქათამი განსაკუთრებული ჯიშისაა და ვალდებულვებად იღებს, გამოიტნოს დამნაშავე. აი, ეხლა ყველა თქვენგანმა ქათამს ზურგზე ხელი გადაუსვით. ვისაც არაფერი არ დაუშავებია, ქათამი არ გაინძრევა, როცა კი მას შეეხება დამნაშავის ხელი, ქათამი დაიკაკნებს.

ქალბატონმა ნანეტამ დადგა კალათა, რომელშიც იჯდა მშვენიერი შავი ქათამი. ყველამ გადაუსვა ხელი ზურგზე ქათამს. ბოლოს ჯერი მიდგა ფერმერის სამ ბავშვზე: პირველად ფორესიმ გადაუსვა ქათამს ხელი, მეორე — გენრიხმა, უკანასკნელად — ჯიულიმ.

ქათამი სდუმდა.

— ვაი, ვაი, ვაი! — წამოიყვირა ქალბატონმა ნანეტამ, — უნდა იფიქროს კაცმა, რომ ქათამმა დაკარგა თავისი თვისება. აბა, მაჩვენეთ ყველამ ხელის გული!

ვინც კი ქათამს გადაუსვა ხელი, ხელისგული ყველასი მჭვარტლით გამურული აღმოჩნდა, მხოლოდ ჯიულის ხელი იყო სუფთა. ქალბატონი ნანეტა მივიდა მასთან და თვალბეჭდით ჩახედა.

— თქვენ მოიპარეთ მსხალი?! დამტკიცეთ, რომ მართალს არ ვამბობ!

ჯიული ქანდაკებასავით იდგა, არაფერს ჰასუხობდა. შერცხვა, მიოლად გაწითლდა, უკან დაიხია და, ატირებულმა,



ძიძის ჩაეკრა გულში, რომელმაც დაჟთ-  
რა იგი თავისი წინაფარით.

თქვენ გესმით, ბავშვებო, მოხერხება  
ნანეტასი?!

ქალბატონმა ნანეტამ ქათმის ზურგი  
შავი მურით შეღება. ვისაც დანაშაული  
არ ჰქონდა, არაფრის ეშინოდა და ქათამს  
ზურგზე უშიშრად გადაუსვა ხელი და მუ-  
რით დაესვარა. რაც შეეხება ჯიულის,  
მას შეეშინდა: ქათამმა არ გამოამელაუნოს

ჩემი დანაშაულიო, დაიხარა, ვითომ ქათ-  
მისათვის ხელის გადასასმელად, მაგრამ მი-  
სი ზურგისათვის ხელი არ დაუკარებია.  
აი, რატომ დარჩა ჯიულის ხელი სუფთა.  
ჩადენილი დანაშაული არ დაიფარება.  
იგი რითიმე გამოამელაუნებული იქნება და  
დანაშაულის ჩამდენი შერცხვენილი და  
დასჯილი.

თარგმნა ფრანგულიდან ნ. კუპაშვიძემ  
ნახატი ფ. ლამიაშვილისა



## შეიყვარე სკოლა შენი!

შეიყვარე სკოლა შენი,  
ვინც გასწავლის, გწამდეს გულით, —  
ჩემო შეილო, ხარ სიცოცხლის  
შუქთამფენი გაზაფხული!

ეტრფი ყოველ სისხამ დილას,  
სკოლისაკენ წასვლას ჩქარობ,  
პატარა ხარ, შევიდი წლის ხარ,  
მეგობრების ხილვით ხარობ!

მასწავლებელს მშვიდად უსმენ,  
გაკვეთილებს აღარ აცდენ,  
გაფასებენ წუნარს და გულწრფელს,  
ველარ იტან სიზარმაცეს!

სიხარულად მოვლენილო,  
გიყვარს სწავლა წრფელი გულით,  
საყვარელო ჩემო შეილო,  
ხარ სიცოცხლის გაზაფხული!

ჯალე გოშონიძე



დათვი

ზამთარია. დათვი თაყვის ბუნაკში წევს, რომელიც ნაძვის ძირში გაიკეთა. შემოდგომაზე ამოთხარა აქ დიდი სორო, შეხიდა შიგ ფინხი, ფუნქი და მოიძნადა თბილი საწოლი. აცივდა თუ არა, დათუნია შემერა ბუნაკში, ჩაწვა ფუნქში და

დაიძინა. არც საჭმელი უნდა გასაფუხულებდე, არც სასმელი. გაიღვიძებს მხოლოდ გასაფუხულზე, გამოვა ბუნაკიდან მშვიტი, გამხდარი და დაიწუებს საჭმლის ძებნას.

პირველი პენიონი  
ნახ. გ. ვულხიშვილისა

თემურიკოს სინანული

ვინ მეძახდა, ომარიკო! —  
ნეტავ, გიგი ხომ არ იყო?  
ნეტავ, დათო ხომ არ იყო?  
რომ ვენხუბე ჯემალიკოს,  
ალბათ, უნდა შემარიგოს...  
რათ მომტაცა „ოქტომბრელი“?  
ისიც ბურთი ხომ არ იყო! —

ვინ მეძახდა, ომარიკო! —  
ნეტავ, გიგი ხომ არ იყო!  
რათ ვენხუბე ჯემალიკოს?  
ნეტავ, ვინმემ შემარიგოს!

ნინო აღნიანიანი



# გასართობი

## გამოიცანი!

ვინ შეიძლება იყოს ისეთი, ხმა არ გაილოს და ყველას კი ასწავლოს?

ენა არ ჰქონდეს და ყველაფრის შესახებ ილაპარაკოს?

ფეხი არ ჰქონდეს და ყველგან კი იაროს?

ხე არ იყოს და ფურცლები ჰქონდეს? კაცი არ იყოს და ამბავს ჰყვებოდეს?

## ხალხური თქმულებანი ნიგნა

წიგნს წაიკითხავ, — ყველაფერს გაიგებ.

წიგნთან იცხოვრებ, — არაფერს ინაღლებ.

წიგნი ლხინში დაგამშვენებს, — ქირში დაგამშვიდებს.

წიგნი მდინარეს ჰგავს, — გზას ყველგან გაიკვლევს.

## როგორ მივხვდი?

ქალალზე დასწერე 10-ზე ნაკლები რიცხვი. მიუმატე ამ რიცხვს რიცხვი 29.

მიღებულ რიცხვს უკანასკნელი მარჯვენა ციფრი წაუშალე. რაც დაგრჩა, გაამრავლე 10-ზე.

10-ზე გამრავლება ხომ იცი? მიღებულ რიცხვს მიუმატე 4, რასაც ახლა მიიღებ, გაამრავლე 3-ზე.

ვფიქრობ შენთვის არც ეს უნდა იყოს ძნელი. ესლა მიღებულ რიცხვს გამოაკელი 2.

იცი რა მიიღე? რა თქმა უნდა იცი. შენ ხომ თვითონ დასწერე და ინგარიშე ყველაფერი, მაგრამ საკვირველია: პასუხი მეც ვიცი.

შენ მიიღე ზუსტად 100.

სწორია? შენ ხომ ჩემთვის არ გითქვამს, რა რიცხვი დასწერე პირველად?

გაიქეცი და არითმეტიკული ამოცანა შენს ამხანაგებს აჩვენე. მხოლოდ იცოდე გამრავლება, მიმატება, გამოკლება არ შეგშალოს.

## გამოცანები

(შეადგინა გ. ოქრომჭედლიშვილმა)

1. ახალწლის დღეს მეფედ დამსვეს, წელიწადი მომცეს ვადა, ამახიეს, დამახიეს, ტანსაცმელი რაც მებადა. გარედ მაშინ გამომავდეს მემცვლელი რომ გამოცხადლა.

2. ცხრა კაბაში გახვეული ბებრუცანა ზის, ტანსაცმელი ვინც გახადა, თვალზე ცრემლი სდის.



## ყვანკალა და ხანსკალა

ჰაი, ჰაი, უსირცხვილო ყვანჩალოვ!  
 ჩემს ბაჭიას, ნაცარას და ცანცალას,  
 თავზე თოვლი დააყარე ურცხვალა—  
 ვაჰ, თუ სურდო შეეყარა უცხადლა..  
 გაკვირვებით რას დამყურებ ტოტიდან!  
 მანდ დაფრენა რალა ახლა მოგინდა!  
 ...ნურც ყოფილა ქვეყნად ჩემი ბაჭია,  
 ნურც გამზრდია, ნურც გამხდარა კურდღელი,  
 თუ კი შენგებრ გაიზრდება უზრდელი!

გაჩეკანის პირველ და მეოთხე გვერდზე, ნახატები „პირველ თოვლს“ და „ყვანკალა და ცანცალა“ შესრულებულია მხატვარ ს. შაბაშვილის მიერ.

გამომცემლობის № 22 სტამბის შვევ. № 383 ტირაჟი 7000 ღე 01635

ლ. პ. ზერას სახელობის პოლიგრაფიკომბინატი „კომუნისტი“, თბილისი, ლენინის ქ. № 28.  
 ფურადი ილუსტრაციები დაბეჭდილია სსსრ ქვეყნის მრეწველ სამინისტროს ლითოგრაფიაში.