

პოლიტიკა

პრეზიდენტს აინტერესებს - მისი ნათესავები ხომ არ ანახებენ „აზოტს“

„აზოტი“ გაზისა და ელექტროენერჯის გარეშე ჯართია, მისი ამუშავება დღეს მხოლოდ „იტერას“ შეუძლია... „აზოტის“ გენერალური დირექტორის ლიგია, რომელსაც თავად პრეზიდენტიც ეთანხმება.

A2

უსხოოთი

დამოკრახია ახლო აღმოსავლეთში: აშშ-ს ახალი ბრანდირი უკრაინაში?

შერთებული შტატები ახლო აღმოსავლეთში დემოკრატიზაციის მხარდასაჭერად ახალ, ბრანდირულ პროგრამას იწყებენ. განათლების, ქალთა უფლებების დაცვისა და მცირე ბიზნესის განვითარების ხელშეწყობის გზით, ვაშინგტონს ახლო აღმოსავლეთში ფუნდამენტური ტრანსფორმაციის მიღწევის იმედი აქვს.

A4

ეკონომიკა

მთავრობის კოსმადიკური რამონტი მხარდაჭერის საინვესტიციო ხარჯვა

პარლამენტის დარგობრივი ეკონომიკისა და ეკონომიკური პოლიტიკის კომიტეტებში განიხილეს პრეზიდენტის საკანონმდებლო ინიციატივა ქონების მართვის, მშენებლობისა და ურბანიზაციის სამინისტროების გაუქმების თაობაზე. პრეზიდენტის საპარლამენტო მდივანმა მარიამ ცაცანაშვილმა წარმოადგინა შესაბამისი კანონპროექტი.

A6

სამართალი

ვატიმარი ქალბის მიმართ მიდგომა უნდა შეიცვალოს - იტხოვს ომბუდსმენი

საქართველოს სხვადასხვა ციხეებში შეწყალების მოთხოვნით მიმდინარე პატიმრების შიმშილობის აქცია გუშინწინ შეწყდა, ოღონდ ნაწილობრივ.

A6

საზოგადოება

ბაქარცვლი ლიფტები სააკაპვილს ელის

„თბილისელების“ ცნობით, ქალაქის მაღალსართულიან კორპუსებში 7 ათასამდე ლიფტია. აქედან 3 000 პირწმინდად გაიძარცვა. მოლო მოქმედი ლიფტების უმრავლესობა სარეაბილიტაციო სამუშაოებს საჭიროებს.

A8

ანიმეი

Table with 2 columns: Category and Count. Includes rows for თბილისი, ქუთაისი, ბათუმი, სოხუმი, ფოთი, თელავი, ზუგდიდი, გორი, ახმეტა.

უსხოოარი ვალუტის

Table with 2 columns: Currency and Value. Includes rows for აშშ დოლარი, ევრო, გირვანქა სტერლინგი, რუბლი.

ზეუქლეზელის სიყვარული ქართულად B1



ნიონ კორთაძე - პიერ რიშარისა და ვიგორი გასმანის ქართველი პარტნიორი - ევროპულს კავკასიის ამბებს უყვება

პოლიტიკურ პროცესებს კრიზისულად მართავენ-აღიარებს დავუტატი

ინბა ალაპიძე
„დღეს კრიზისული სამყაროს ავტორიტეტები მართავენ პოლიტროცესებს, წყვეტენ არჩევნების ბედს, ნიშნავენ მათთვის სასურველ თანამდებობის პირებს, ერევიან ბიზნესში და ქვეყნისთვის სხვა მნიშვნელოვან საკითხებში. დღეს „მხედრიონი“ იარაღით ხელში ქუჩაში აღარ დარბის, ახლა ფრაქციები გამოწყობილი ქურდული სამყაროს ლიდერები მეფობენ. ასეთ სიტუაციაში,

ბაზრძია A7 ბეგრძია

შსს შარიფოვის გამცაცხებალთა ვინაოვის დასახებალთა აპირაბს

„ლუკოილის“ ვიცე-პრეზიდენტის გატაცებული მამის სადი შარიფოვის ალმოჩენისთანავე, ბოლნისსა და თბილისში საეკოკურაციები დაიწყო. შსს-ს გაძლიერებული რაზმები სადი შარიფოვის გამტაცებლებს ეძებენ.
სათუნა ჯანგირაპილი
ქართლის პოლიციისა და შსს-ს წარმომადგენლები არც უარყოფენ და არც ადასტურებენ სადი შარიფოვის გამტაცებლების დაკავების თაობაზე გავრცელებულ ინფორმაციას. „ხვალ გაივებთ ყველაფერს, ყველა მასალას დაგილაგებთ, დაკავებული მის შესახებაც ხვალ შეიტყობთ,“ - ასეთია შსს-ს ოფიციალური პოზიცია.

ბაზრძია A7 ბეგრძია

„ბიუჯეტის დამტკიცების ბაჟიანურება კორუპციურებალ ჯბუფებს ხელს აძლავთ,,

მთავრობამ 2003 წლის ბიუჯეტის კანონპროექტი, მნიშვნელოვანი ცვლილებების განსახორციელებლად, პარლამენტიდან გამოითხოვა. ამის შესახებ გუშინ საფინანსო-საბიუჯეტო და შემოსავლებისა და გადასახადების კომიტეტების ერთობლივ სხდომაზე ფინანსთა მინისტრის მოადგილემ ვასილ ვიგოლაშვილმა განაცხადა. ფინანსთა სამინისტროს მიზნულად საერთაშორისო ფონდების მისიების ვიზიტით, გაერთიანებული სადაზღვეო კომპანიის შექმნით, თავდაცვის სამინისტროს დაფინანსებისა და ვეტერანებისათვის „უფასო“ ელექტროენერჯის რაოდენობის გაზრდით გამოწვეული ცვლილებები დაასახელა.

სოფიო ოხანავილი

„2003 წლის ბიუჯეტის კანონპროექტი პარლამენტში თავის დროზე შევიდა განსახილველად. მთავარი მიზეზი, რამაც ბიუჯეტის კორექტირების აუცილებლობა გამოიწვია, არის გაერთიანებული სოციალური დაზღვევის ფონდის შექმნა. ორი კომპანიის შერწყმამ შეცვალა ბიუჯეტის



ბაზრძია A4 ბეგრძია

წარილი ვატიკანიდან - დე, იფრიალოს ჯვრიანბა დრობამ წარიის თავზა

სოფო ბაკია

თბილისის საკრებულომ გუშინ ახალი ინტერფრაქციული ჯგუფი შექმნა, რომელსაც შერიის საქალაქო სამსახურების რეორგანიზაცია და დედაქალაქის ბიუჯეტის ახალი პროექტის შემუშავება დაეკავა. ინტერფრაქციული ჯგუფის თავმჯდომარედ საკრებულომ ერთსულოვნად აირჩია ფრაქცია „ახალი მემარჯვენეების“ წევრი ლევან გარეჩილაძე.
გარეჩილაძე მონათესავე საქალაქო სამსახურების გაერთიანებასა და ერთი ახალი საქალაქო სამსახურის შექმნას გეგმავს, რომელიც შერიის დაქვემდებარებაში მყოფ შსს-ებს მონიტორინგს გაუწევს.

„მთავარია, შევქმნათ 2003 წლის ბიუჯეტი, რომელიც ახალ პრიორიტეტებს უზარსებებს და არავითარ შემთხვევაში არ დაემსგავსება მიმდინარე წლის ბიუჯეტს, რომელიც ქალაქზე კი არა, კონკრეტულ ადამიანებზეა მორგებული,“ - აცხადებს იგი.

საკრებულოს თავმჯდომარეს, რომელსაც მსგავსი უკონტროლო ბიუჯეტი, როგორც მიმდინარე წლისაა, ცხოვრებაში არ უნახავს, დიდი იმედი აქვს, რომ საბიუჯეტო პრობლემებს განეჩილაძე და მისი ინტერფრაქციული ჯგუფი კვალიფიციურად გადაწყვეტს.

თუ რა პრიორიტეტები დაეცხება მომავალ წელს თბილისის ხაზინას, ინტერფრაქციული ჯგუფის თავმჯდომარემ ჯერ არ იცის: „ჩვენ ერთი კვირის განმავლობაში ვიმუშავებთ, სისტემაში მოვიყვანთ და ქალაქზე გადავიტანთ დედაქალაქის ყველა პრობლემა. მხოლოდ ამის შემდეგ ვისაუბრებთ პრიორიტეტებზე.“ ინტერფრაქციულმა ჯგუფმა გუშინ პირველი სამუშაო შეხვედრა გამართა დედაქალაქის პრემიერთან გია შერაქესთან და ახალ ვიცე-პრეზიდენტთან.

ბაზრძია A3 ბეგრძია

ვრადის სამიტიდან წამოსალი იგპულსაბით განცდილი ნეცარება

შეცვლის თუ არა ახლანდელ ენთუზიაზმს მორიგი იმედგაცრუება?

პრალში გამართულმა ნატო-ს სამიტმა მეტად მძლავრი იმპულსი მისცა ისედაც პოპულარული ევროატლანტიკური ალიანსისკენ ჩვენი ქვეყნის სწრაფვას. სხვადასხვა არასამთავრობო ორგანიზაციებმა თუ სახელისუფლებო სტრუქტურებში სისტემატურად ტარდება სხდომები, პრესკონფერენციები და სხვა სახის შეკრებები, რომელთა დევიზია: „ჩვენ ნატოში ვინდა!“ დანამალი არ არის, რომ ამ საერთო „ნატომანიას“, მსოფლმშედველობითი პრინციპების თანხედრასთან ერთად, წმინდა წყლის „მოხმარებულნი“ ფსიქოლოგიც უდევს საფუძვლად - საქართველოში ბევრი მიიწვევს, რომ ჩრდილოატლანტიკური ალიანსის წევრობა ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის გარანტია იქნება.

გიორგი ასანიშვილი

რამდენად რეალურია, რომ ტერიტორიებდაკარგულ ქვეყანას ევრო-ამერიკულ სამხედრო „ოჯახში“ მიღების იმედი ჰქონდეს? თანაც, იმ ფაქტორის გათვალისწინებით, რომ მის ტერიტორიაზე, გაურკვეველი ვადით, სხვა სახელმწიფოს სამხედრო ბაზები იმყოფება? - ამ კითხვებს, თავისი კომპეტენციისა და უფლებამოსილების ფარგლებში, გუშინ გამართულ პარლამენტის თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტის სხდომაზე პასუხობდნენ საგარეო საქმეთა მინისტრი ირაკლი მენაღარიშვილი, თავდაცვის მინისტრის მოადგილე გელა ბეჟუაშვილი, საქართველოს წარმომადგენელი გაერო-ში რევაზ ადამია და ნატო-ში საქართველოს მისი ხელმძღვანელი დავით დონდუა.

ბაზრძია A3 ბეგრძია

## მოკლედ

**თბილისი**, გალის რაიონის სოფელ ჭუჭუბურინჯში განხორციელებული შეიარაღებული თავ-დასხმის შედეგად ორი ადამიანი დაიღუპა და ერთი დაიჭრა. შემთხვევის ადგილზე ერთობლივი ქართულ-აფხაზური საგამომიძიებო ჯგუფი გაივიდა. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■

**თბილისი**. თვითგამოცხადებული სამხრეთ ოსეთის ხელისუფლებმა სახალწლოდ ცხინვალის ციხეში მყოფ მსჯავრდებულებს გაათავისუფლეს. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■

**თბილისი**. საქართველოში უკრაინის პრეზიდენტის ლეონიდ კუჩმას ვიზიტას ხელი მოეწერება ორ სამთავრობო ხელშეკრულებას. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**ბაქო**. საერთაშორისო საფინანსო კორპორაცია ფინანსურ მხარდაჭერას გაუწევს აზერბაიჯა-ნის მცირე და საშუალო სანარმოებს, რომელთა მუშაობა მიმართულია ბაქო-ჯეიჰანის ძირითადი საექსპორტო მილსადენის მშენებლობისას სტრესული მომსახურების განვევში მონაწილეობის შესაძლებლობების გაფართოებისაკენ. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**.. რუსეთის ხელისუფლება “დიდად არის დაინტერესებული” საქართველოსთან პოლიტიკური და ეკონომიკური ურთიერთობების მოვარებით, განაცხადა დღეს საქართველოს პრეზიდენტთან შეხვედრის შემდეგ რუსეთის ახალმა ელჩმა საქართველოში დღადიმერ ჩხიკვიფელმა. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. ვარემოსა და ბუნებრივი რესურსების დაცვის სამინისტროს ბირთვული და რადიაციული უსაფრთხოების სამსახურის თანამშრომლებისათვის სწავლების კურსის ჩასატარებლად საქართველოში ორი კვირით ჩეხი ექსპერტები ჩამოვიდნენ. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. 16 დეკემბერს საქართველოს სახელმწიფო საზღვრის დაცვის სახელმწიფო დეპარტამენტის თავმჯდომარე, გენერალ-ლეიტენანტი ვალერი ჩხვიძე ზულჯარეთში მიემგზავრება. ვიზიტის ფარგლებში ვალერი ჩხვიძე შეხვდება ზულჯარეთის სასაზღვრო უწყების ხელმძღვანელს და სასაზღვრო პოლიციის დირექტორს, პოლკოვნიკ ვალერი გრიგორებს. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. ცხინვალსა და აფხაზეთში კონფლიქტის ზონებში არსებულ მდგომარეობას და კონფლიქტის მოგვარების საკითხებს მიუძღვნა საქართველოს განსაკუთრებულ საქმეთა მინისტრის მაღალხ. კაკაბაძისა და გერმანიის საგარეო საქმეთა სამინისტროს ელჩის რუსეთის, კავკასიისა და ცენტრალური აზიის საკითხებში ულრის ბრანდენბურგის გუზნიდელი შეხვედრა. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. დღეს თბილისს ეწვევა ესტონეთის თავდაცვის სამინისტროს რვა კაციანი დელეგაცია. ესტონეთის თავდაცვის სამინისტროს დელეგაციას ესტონეთის სახელმწიფო მდივანი ინდრეკ კანნიკი უხელმძღვანელებს. 16 დეკემბერს დელეგაცია დაესწრება თავდაცვის სამხედრო აკადემიაში ინტერნეტ-ულისას განხასს. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. თბილისს საქმიანი ვიზიტით ეწვია აშშ-ს ევროპული სარდლობის დელეგაცია. დელეგაციას ხელმძღვანელობენ აშშ-ს საზღვაო ქვეითთა სარდალი არნოლდ ფოლსი და აშშ თავდაცვის სამინისტროს დადევმარების ცენტრის დირექტორი, გენერალ-მაიორი დარდენი. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**ბაქო**. ბაქოში მუშაობა დაიწყო ეკონომიკური თანამშრომლობის ორგანიზაციის წევრი ქვეყნების ეკონომიკური კვლევებისა და სტატისტიკის ეროვნულ კოორდინატორთა მეოთხე სხდომა. ეკონომიკური კვლევების დარგში კოორდინატორთა შეხვედრა ტარდება რეგიონის ქვეყნების ბაზრების ინტეგრაციის პერსპექტივების შესწავლის მიზნით. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**ბაქო**. აზერბაიჯანის 30 დამოუკიდებელი და ოპოზიციური გამოცემის წარმომადგენლებმა ბაქოში საპროტესტო მიტინგი ჩაატარეს. მიტინგის ორგანიზატორი იყო აზერბეიჯანის რედაქტორთა გაერთიანება. უზენაესსტამბა ხელისუფლების ორგანოების მხრიდან მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებზე ზეწოლის შეწყვეტა მოითხოვეს. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. საქართველოს პრეზიდენტის პრეს-მდივანმა კახა იმნაძემ “ახსურღული” უწოდა დეპუტატ კლოზნარ ჯავახიშვილს განცხადებას, რომ თითქოს ამ დღეებში პრეზიდენტი ხელს აწერს ბრძანებულებას ტელევიზიის პირველი არხის განსახლებლშიწვიებრიობის შესახებ **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. საქართველოს პრეზიდენტმა დაამტკიცა “საქართველოს ადმინისტრაციულ-ტერიტორიული მონეობის რეფორმის სახელმწიფო პროგრამა”. **კავკას-პრესი**.

■ ■ ■

**თბილისი**. ვენაში, ატომური ენერგეტიკის საერთაშორისო სააგენტოს ოფისში საქართველოში გახორციელებული რადიაციული წყაროებისა და ნარჩენების მოძიების ოპერაციების შესახებ მოხსენებას მოსმენენ. **კავკას-პრესი**.

# პროკრიდენტსი რატორისა - მისი ნათესავები ხომ არ აწახიან „აზოტს“

**“აზოტი” გაზისა და ელექტროენერჯის გარეშე ჯართია, მისი ამუშავება დღეს მხოლოდ “იტერას” შეუძლია**, - ასეთია “აზოტის” გენერალური დირექტორის ლოკია კა, რომ ელსაც თავად პრეზიდენტიც ეთანხმება. ეს ლოკია კა მისაღებია “აზოტში” მომუშავე სამი ათასი ადამიანისთვისაც, რადგან მათ ხელფასების დროულად გადახდას დაჰპირდებიან. გუშინ “იტერას” მიერ წამოდგენილი ბიზნეს-გეგმის ქარხნის მუშა-მოსამსახურეებისათვის გაცნობას ამ კომპანიის წამომადგენელი ფორმალურადც კი არ დასწრებია.

კომპანია “იტერასა” და ქონების მართვის სამინისტროს ჯერჯერობით ხელი არ მოუწერიათ ხელშეკრულებიასათვის, რომლის თანახმადაც “იტერა”, საექიო საზოგადოება “აზოტის” აქციების 90 პროცენტს ნახევარ მილიონ დოლარად შეიძენს. საქართველოს ხელისუფლების მაღალ ემულიერებში ეს საკითხი უკვე გადაწყვეტილია და ახლა, საბოლოო ვერდიქტამდე ანუ ფინალამდე, მასობრივი სცენები თამაშდება. თუმცა მთლად თამაშსაც ვერ დაარქმევ აზოტელების გუშიდელ საეკროლობას, სადაც მათ “იტერას” მიერ “აზოტის” პრივატიზებას მხარი დაუჭირეს. ასეა თუ ისე, ფაქტია, რომ დღეს ქარხანაში არ მოიძებნება ადამიანი, რომელიც ხმა-მაღლა იტყვის “იტერასზე” აუგს.

გუშინდელ შეკრებაზე, რომელიც თავად პრეზიდენტთან იყო შეთანხმებული, ქარხნის მუშა-მოსამსახურეებს გენერალურმა დირექტორმა გიორგი გოგოლაძემ დეტალურად გააცნო “იტერას” მიერ წარმოდგენილი ბიზნეს-გეგმის ის ნაწილი, რომელიც სანარმოს შემდგომ მუშაობას და იქ მომუშავეთა სოციალურ უზრუნველყოფას ეხებოდა.

**“ამ გეგმის მიხედვით, მომავალ წელს “იტერა” აზოტში 5 მილიონ დოლარზე მეტს ჩადებს და აამუშავებს კაპროლექტამის წარმოებას. 2004-2008 წლებში კი 8-10 მილიონი დოლარის ინვესტიციას განახორციელებს სანარმოში. გარდა ამისა, შენარჩუნდება საშუაო ადგილები, საშუალო ხელფასი კი ყოველწლიურად 30 პროცენტით გაიზრდება”**, - ასეთ სამიზნეს ხატავს გოგოლაძე.

იქნებ სწორედ ამ სამიზნის გამო, მკვეთრად შეიცვალა “აზოტის” რეაბილიტაციის მმართველის, ნიკოლოზ ბაკაშვილის პოზიცია. ბაკაშვილი აქამდე გადაჭრით ამბობდა უარს “იტერასათ-

# „თუ უნდათ, სააკაშვილის დამაზრობელი უნდოთ..“

*ამიერიდან თუ თქვენ დედაქალაქში მშენებლობის წამოწყებას*

*გადაწყვეტთ, საქმის დაჭერა “პატივსი, პროფესიონალ და არაკორუმბირებულ” ქალაქის მთავარ არქიტექტორთან მოგიხდებათ, რომელიც, მშენებლობის ნებაართვაზე ხელის მოწერამდე, თქვენს პროექტს კარგა ხანს უკირკიტებს და არავითარ შემთხვევაში არ დაამტკიცებს “გაუზრებელ მშენებლობას”. თბილისის საკრებულოს მიერ ხელდასმული და სააკაშვილის მხრიდან მრავალგზის მოწონებული დედაქალაქის მთავარი არქიტექტორი ირაკლი როსტომაშვილი მუშაობას შეუდგა.*

## სოფო ბაკია

გუშინ სააკაშვილმა **“თბილისის ამაოხრებელი”** და **“დედაქალაქის მომავლის ფულზე გამყდველი”** არქიტექტურის საქალაქო სამსახური და მისი ახალი ხელმძღვანელი ინახულა. საკრებულოს თავმჯდომარესთან ერთად, როსტომაშვილის სანახავად არასამთავრობო ორგანიზაციათა წარმომადგენლები და ახლადდანიშნული ვიცე-პრეზიერები მივიდნენ.

პირველი, რასაც როსტომაშვილი ახალ თანამდებობაზე გააკეთებს, ამ უწყების სტრუქტურული ცვლილებებია. მისი შეთავაზებით, არქიტექტურის საქალაქო სამსახურის 92-მა თანამშრომელმა სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ განცხადება დაწერა. აღნიშნული განცხადებები უკვე მთავარი არქიტექტორის სამუშაო მაგიდაზეა და მხოლოდ როსტომაშვილის ხელმოწერას ელის. როგორც გუშინ გაიორკვა, დიდხანს ლოდინი არავის მოუწევს, მთავარი არქიტექტორი გრანდიოზულ საკადრის ცვლილებებს უახლოეს დღეებში განახორციელებს. **“ყველა უნდა აიღოს თავის თავზე პასუხისმგებლობა”**, - ამბობს იგი. ძველ თანამშრომლებს გუშინ თითი სააკაშვილმაც დაუწვია.

განახლების ქარტული შეეცება, აგრეთვე, კომუნისტურ ყაიდაზე შექმნილ ქალაქის გენერალურ გეგმასაც.

არქიტექტურული საბჭო, რომლის თავმჯდომარეობაც ადრე მთავარ არქიტექტორს ეკლავებოდა, გააერთიანებს ხუთ გამგებელს, არასამთავრობო ორგანიზაციათა წარმომადგენლებს და თორმეტ არქიტექტორს, ხოლო საბჭოს

# ნაირილი ვატიკანიდან - დე, იფრიადოს ჭყრიანმა დროშამ მერიის თავზე

**პირაჟილი გავრიძას**

საკრებულოს ნათელაშვილის პარტიიდან გარიცხული თუ გაქვეული სამი დეპუტატი დაუბრუნდა, რომლებმაც გუშინ პირულად იგრძნეს თავი საკრებულის წევრებად და კენჭისყრაში მონაწილეობა მიიღეს. ავთანდილ ტყეშუჩავამ, ჯუშუბერ შენგელიამ და ზაზა ბეგაშვილმა “საკუთარი სიმათელე დამატკიცებს”: საოლტის სასამართლო მათი, როგორც საკრებულოს დეპუტატების, უფლებამოსილება რამდენიმე დღის წინ ცნო. ზაზა ბეგაშვილმა უკვე მოასწრო და “ლეიბორისტებიდან” გამოყოფილ კიდევ ორ დეპუტატს - ზერდია გველეზინასა და რევაზ უმეფიანს შეუერთდა. ამ სამკაციან ფრაქციას “დედაქალაქი” დაერქვა. ტყეშუჩავასა და შენგელიას კი

რომელიმე ფრაქციაში განვერიანება ჯერ არ გადაუნწყვტიათ.

თბილისის საკრებულომ გუშინ კიდევ ერთ, ძალზე მნიშვნელოვან საკითხს დაგულის ყურადღება. **“კეთილი ინების და, საქართველოს პრეზიდენტმა ნაკლები პომპეზურობითა და ნაკლები ხმაურით იმოძრაოს**, - ზვიად ძიძიგურს ამ ნინციატივით ელუარდ შევარდნაძის საირულის მანერა არ გაუბოტესტებია. ფრაქცია “ნაციონალური მოძრაობის” წევრი, უზარაოდ, აცხადებს, რომ, როდესაც შევარდნაძე ერთი ადგილიდან მეორეზე გადაადგილდება, პრეზიდენტის უწეუნად, დედაქალაქი თხუთმეტწუთიან პარალოზებას განიცდის.

**“კი, წამდვილად კარგი ინიციატივაა, ინგლისის ფიდოფაიის არ დადგინდეს”**, - პრეზიდენტის შემუდბათ

## ჭორბანაძემ და ხაფაშაძემ უხყიო ბახსნა

დედიდან სახელისუფლებო ფრაქციები, პარლამენტის ვიცე-სპიკერების - გიგი წერეთლისა და ელდარ შენგელიას პოსტიდან გადაყენების მოთხოვნით, დეპუტატთა შორის ხელმოწერების შეგროვებას იწყებენ.

*გუშინ ფრაქცია “მოქალაქეთა კავშირის” თავმჯდომარე ვიტალი ხაზარაძემ მის კამბეჯში შეკრებულ თანამოაზრეებს ხელმოწერების შეგროვების პროცესის დაწყების თაობაზე ამერი. ჩვენი ინფორმაციით, პრეზიდენტსა და ავთანდილ ჯორბენაძის საპარლამენტო გუნდისთვის მთავარი სამიზნე გიგი წერეთელია. მით უფრო, რომ ელდარ შენგელიას საკითხი ეკსტრესრამე ერთხელ უკვე დადგა, მაგრამ მის გადაყენებას დეპუტატთა უმრავლესობამ მხარი არ დაუჭირა.*

გიგი წერეთელი ამჟამად თბილისში არ იმყოფება. თუმცა, “24 საათმა” მინც მიახერხა მასთან დაკავშირება.

**“არ არის გამორიცხული, ეს პროცესი კანცელირიდან იმართებოდეს. ძალიან ცუდია, რომ სახელისუფლებო ფრაქციები მუდმივად ქმნიან პარლამენტში დამაბულობას და, ინტრიგების წყალობით, აფერხებენ საპარლამენტო საქმიანობას. რაც შეეხება ჩემს გადაყენებას. ამ კამპანიის წამოწყებით, მათ ჰგონიათ, რომ ჩემით გადაედები, მაგრამ კატეგორიულად ვაცხადებ, რომ ჩემს პოსტს ვიტალი ხაზარაძეს ნებით არ დავთოვებ. თანაც, მათ გულში ბევრია ისეთი, ვინც დედბითად აფასებს ჩემს საქმიანობას და მექვეება, ჩემს გადაყენებას მათ მხარი დაუჭირონ”**, - განაცხადა გიგი წერეთელმა.

პრეზიდენტის მხარდამჭერთათვის ახლა მთავარი პრობლემა 118 დეპუტატის ხელმოწერის შეგროვებაა, რადგან მხოლოდ სახელისუფლებო პარტიები ამ “პოტენციალურად” ვერ განახორციელებენ. წვენი ინფორმაციით, მოლაპარაკებები

დრბაზში მსხდომთ.

სულ მალე საკრებულოს სხდომათა დრბაზში დამონტაჟებულ ერთადერთ მიკროფონთან უზარმაზარი რიგი დადგა. პრეზიდენტის ესკოტზე საკუთარი აზრის გამოთქმა თითქმის ყველა ფრაქციამ თავის პირდაპირ მოვალეობად ჩათვალა.

“დემოკრატების” წევრი, ავტომობილის მფლობელი დავის კომიტეტის ხელმძღვანელი ვიტალი მოძრაობის ალტერნატიული წარმრუტი შესთავაზოს.

ყველაზე ცუდ დღეში, თურმე, “მერსედისის” (მანქანის ნომერი 303) მფლობელი, “ნაციონალი” კობა ბეჟურია. პრეზიდენტის გამცილებელი სამთავრობო დაცვის მანქანიდან მას ხშირად ესაუბრებიათ მიკროფონით: **“მერყეულენ 303, გადადიო მარჯვენა მხარეს”**.

## წვეარდნაძისთვის გზის გადაკეტვის საკრებულოს წევრები ჯერ არ ფიქრობენ, თუმცა პრეზიდენტის კორტეჟის სამოძრაო გეგმას აუცილებლად მიუზარებლად და მნიშვნელოვან შედეგეტილებასაც მიიღებენ.

შევარდნაძის გადაადგილების თემას საკრებულოს სხდომაზე შეუმჩნეველად ჩაენაცვლა დროშების თემა.

მიხეილ სააკაშვილმა დამსწრე საზოგადოებას საზეიმოდ აცნობა, რომ მერიის თავზე აფრიალებული ჯვრიანი დროშა სულაც არ ყოფილა კათოლიკური, როგორც ამას ბატონი შარაძე ამტკიცებდა. დროშის არაკათოლიკურ წარმომავლობას გატიკანიდან გამოგზავნილი წერილი მოწმობს, სადაც აღნიშნულია, რომ ამგვარ დროშას კათოლიკური არახლდეს იყენებდნენ.

ამ მოლაპარაკებების შედეგზე დიდად იქნება დამოკიდებული ფრაქცია “21-ე საუკუნის” წევრთა პოზიციაც. წარმატებული ვაჭრობის შემთხვევაში, მათი სიმამთიები უთუოდ ელგაუჯა მემარიაშვილისაკენ გადაიხრება.

ჯერჯერობით უცნობია, რა პოზიციას დაიკავებს ვაჯა ლორთქიფანიძე და მთლიანად მისი ფრაქცია. თუმცა, როგორც “მოქალაქები” იმდლოვნებენ, ისინი საერთო ენის გამოძიებას აუცილებლად შეძლებენ.

არ არის გამორიცხული, ამ ვაჭრობამ საკმაოდ დიდხანს გასტანოს. ასეთ შემთხვევაში, ვიცე-სპიკერების გადაყენების საკითხი მომავალ საგანაფულო სესიამდე დაკარგავს აქტუალობას იმ უზრალო მიზეზის გამო, რომ სულ მალე დეპუტატებს არდადეგები ეწყებია.

და მინც, მომავალ ორმაზას სახელისუფლებო ფრაქციები ერთობლივი სხდომის გამართვას აპირებენ, სადაც, როგორც ამბობენ, ინფორმაციას ხელმოწერათა შეგროვების პროცესის დაწყების თაობაზე, უკვე ხმა მაღლა გააფლერებენ.

<sup>[1]</sup> გამოცემული რუსეთა 2 პირტი. მსაპარი რამდებტორი მამაჟა ფარჟაშვილი. პაატა ევმიაძე (მმართველი რედაქტორი), ვახტანგ ნადირაძე (გამომშვები რედაქტორი), ირაკლი ლეჟავა (პასუხისმგებელი რედაქტორი). დამბტამპანი: დედაქალაქი - დავით მაღარაძე, ლტერატურა - მაღალ ხარგბლი, სამყარო - ქეთევან სადლობლაშვილი, სანარიალი - ნიკოლოზ როჭუა, სტილი - ზინინა მამაშვილი, მდივინია - ზაზა ფარჟაშვილი, ბიზნესი - გიორგი კალაძემაძე, საბავშვო - ვალერი ჯიჭინაძე. ფშშშშ: ლევან ყიფიანი (რედაქტორი), ზესო გულამაშვილი (მენეჯერი). მშშშშშშ: გიორგი კოკოლაშვილი, გიორგი ხმაღაძე. კომპიუტერული ცნებები: თამარ ჩხიძე (მენეჯერი), მიაა ვიასამაშვილი, ლელა მირქაშვილი, მეკა ბაღაურაშვილი, დავით გვექვეტიანი, დიმიტრი ზალუვაშვილი, ირაკლი ბილაშვილი, ალექსანდრე შაიონიძელი, თუნგიშვილი, პაატა კორძია, სტილი: ნინა ვარაიანი, თამარ კეკელიძე, ჯუანშერ ტკარაძე, ლია თფერია. რამდენიმე - შურა ჯგაშვილი.





# იყავით სავსე!

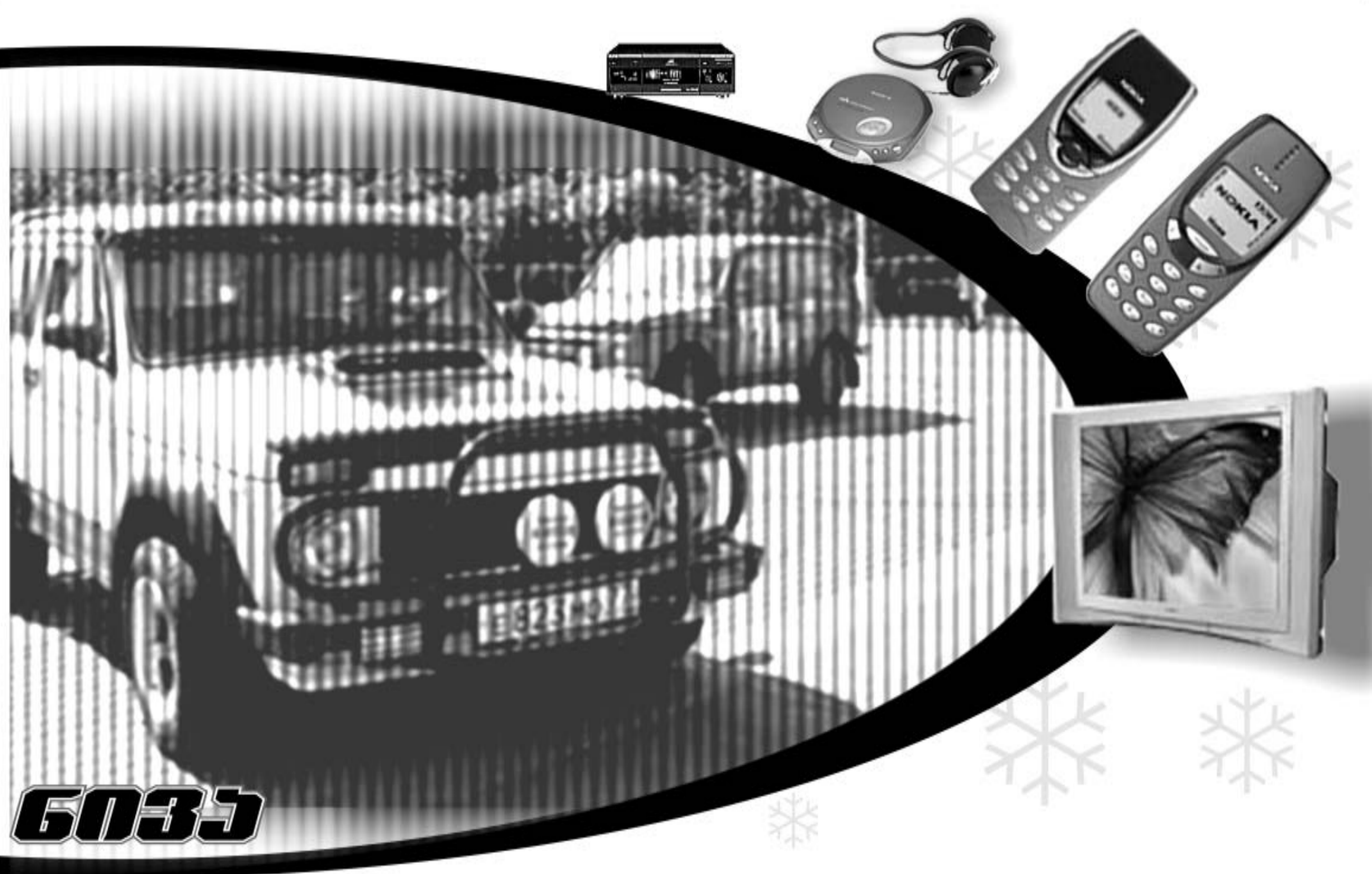
## და მოიპოვეთ მრავალი პრიზი ჭარხალთან ერთად!

მიიღეთ მონაწილეობა ჯეოსელის ვიქტორინაში და მოიგეთ ყოველ კვირას: ავტომობილი ნივა, VESTEL-ის ფირმის ტელევიზორი, აუდიო, ვიდეო და DVD სისტემის მაგნიტოფონები "ელიტელექტრონიქსისაგან"\* SAMSUNG-ისა და NOKIA-ს ტელეფონები, ელ-გეხერატორი, უფასო სასაუბრო დრო, ფრანგული პარფუმერია.

ორინაში მონაწილეობის მისაღებად საკმარისია:  
● იყოთ ჯეოსელის აქტიური აბონენტი;  
● უპასუხოთ ყოველკვირეულ შეკითხვას ;

- გამოიხსნეთ სწორი პასუხი და დაადასტუროთ თქვენი ზარიტ:
- კი -დარეკეთ ნომერზე 111\*\*
- არა-დარეკეთ ნომერზე 222\*\*

### მუშაობს ჯეოსელი ორ - 900 და 1800MHz სიხშირეზე?



# ჭეოსელი

დაამატებთი ინფორმაციისათვის დარეკეთ 928 ან 822 770 177

\*ელიტელექტრონიქსის მაღაზიები: თბილისი, მარჯანიშვილის 19 და აღმაშენებლის 146  
ბათუმი: გამსახურდიას 47, ერას 91; ქუთაისი: ბრიშაშვილის 31.  
\*\*ერთი ზარის ღირებულებაა 0,288 ლარი



### 66 ლარის ელექტროენერჯია სარეკრად აზმ-სთან

აშშ-ს მთავრობა მიმდინარე ზამთრისთვის ("ვათბობის მუხუთე პროგრამის" ფარგლებში) საქართველოს დაახლოებით 14 მილიონ დოლარს გამოუყოფს. ამ თანხიდან ხუთი მილიონი დოლარი სოციალურად დაუცველი ოჯახების მიერ მოხმარებული ელექტროენერჯიის საფასურის, ხოლო ცხრა მილიონი დოლარი თბილისის სასაცოცხლო და განსაკუთრებული სოციალური მნიშვნელობის მქონე ობიექტების მიერ ელექტროენერჯიის დაგროვილი ვალდებულების დაფარვის მოხმარდება. სულ, საქართველოს მასშტაბით, დახმარებას 140 ათასი ოჯახი და 540-მდე ორგანიზაცია მიიღებს. აშშ-ს მთავრობის მიერ გამოყოფილი თანხების უდიდესი წილი, დაახლოებით 80 პროცენტზე, "ეი-ი-ეს თელსის" ანგარიშებზე მოხვდება. ეს მოხმარებლის ქვითრებში კრედიტის ფორმით აისახება.

#### გვანსა კინიკაძე

აშშ-ის საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) სოციალურად დაუცველი მოსახლეობისთვის განკუთვნილი ლევაგანდელი "ვათბობის პროგრამა" დეკემბრიდან მარტამდე გაგრძელდება. ის თითოეული ოჯახისთვის 480 კვტ/სთ ელექტროენერჯის საფასურის (66 ლარი) გადახდას ითვლის. აზმ-ის განხორციელება სავარაუდოდ არის გაზრდილი. სამხრეთ კავკასიაში USAID-ის წარმომადგენლის მიაკვლი ფარმანის განცხადებით, ამის მიზეზს პროგრამაში ახალი კომპონენტის – ვალდებულების დაფარვისთვის განკუთვნილი ცხრა მილიონი დოლარის – შეტანა წარმოადგენს. ეს თანხა მთლიანად "ეი-ი-ეს თელსის" გადაურიცხება და თბილისის საავადმყოფოსთვის, ბავშვთა სახლების, მიხუტვებულთა თავმჯდომარეებისა და მსგავსი ორგანიზაციების დავალიანების დაფარვას მოხმარდება. ფარმანის

### ბანკონიკარი თიხით „აპენეხლო ოქროს კოშკები“

#### თავაზ ხარკიშვილი

##### ოქაბაიძე

ოზურგეთის რაიონში მომუშავე უცხოელი ინვესტორების მიმართ ბოლო წლებში მკვეთრად უარყოფითი დამოკიდებულება ჩამოყალიბდა, რაც ინვესტიციურებით არის გამოწვეული. ეს განსაკუთრებით შეჩვილობასა და ბენტონიტური თიხების ნარმოებაზე ოთქის, რადგან უცხოელების მიერ რიხით დანერგული საქმე ორივე დარგის დაუძლეველად მივიდა. განსაკუთრებით სავალალო ხვედრი ერთ დროს საკმაოდ ხმაურიანი სახელობის მქონე მალარიათა სამმართველოს ერყო.

დამოუკიდებლობის პირველი წლებში სააქციო საზოგადოება "ასკანიტა" გარდაქმნილი უმდიდრესი საწარმო 1998 წელს ტენდერზე გაიყვინა. იგი ბერძნულმა ფირმამ "Silver&Baryte Ores Mining CO.SA"-მ შეიძინა და აქციათა 97,7 პროცენტში 537 ათასი ამერიკული დოლარი გადაიხადა. ამ კომპანიას, რომელიც საკმაოდ მოხარული საბაზრო სექტორის მფლობელი ვეროპასა და ჩრდილოეთ ამერიკაში, 3 წელიწადში, ოზურგეთის რაიონულ გამგებთან გაფორმებული ხელშეკრულებით, წარმადობა 60 ათას ტონამდე უნდა აეყვანა. ეს, ფაქტობრივად, გულისხმობდა წარმოებაში აქამდე დასაქმებულთა შენარჩუნებას, ხელფასების ზრდას, საბიუჯეტო ვალდებულებათა აღსრულებას, სოციალური პრობლემების გადაწყვეტაში აქტიურ მონაწილეობას და ა.შ. ამას უნდა მოჰყოლოდა 500 ათასი ამერიკული დოლარის მოცულობის ტექნიკური ინვესტიციის განხორციელება. პირველი ინვესტიცია თითქმის დამამუდგებელი იყო და გარკვეული პროგრესიც შეინიშნებოდა: კერძოდ, 1998 წელს ანარმოს 500 ტონა (ნახევარ-ფაბრიკატების სახით) და 800 ტონა (დაფუკილი სახით) პროდუქცია ბენტონიტური თიხა. მას მრავალმხრივი გამოყენება აქვს მიენეგელობის სფეროებში და რეგები და მოთხოვნილებაც ღვიდა. . .

მაგრამ შემდეგ საქმე ნი ალარ ნასულა. ფაქტობრივად, ინვესტიცია საბრუნავი საშუალებების შესაძენი თანხების ხარჯვაში გამოიხატა. ახალი ტექნიკისა და ტექნოლოგიების დანერგვის თვალსაზრისით ნი ნაბიჯიც არ გადადგმულა. რა შედეგი მივიღეთ? რაიონის ეკონომიკას გამოეცალა ერთ-ერთი საყრდენი ვერ იხიერა ბიუჯეტში, რადგან ბერძნული მხარე მასთან ურთიერთობაში გაქვითვა-გამოქვითვის პრაქტიკას იყენებს; შემცირდა მუშა-მოსამსახურეთა ორცხეი, ვინც შემოწრა, მუდმივად აქვს საშუაო ადგილის და-

თქმით, "ამ კომპონენტს განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება, რადგან იგი საქართველოს ენერგოსექტორში ვალდების შემდგომ დაგროვებას შეუშლის ხელს, რაც მომავალში ქვეყნის დამოუკიდებლობა და უსაფრთხოება დიდად იქნება დამოკიდებული". პროგრამის უშუალო გამახორციელებელი PA Consulting-ია. მართალია, USAID-ის "ვათბობის პროგრამა" მოსახლეობის ხელმოკლე ფენას მნიშვნელოვან შევებას მოუტანს, მაგრამ ხელისუფლებას სასიხარულო ვერაფერს სთავაზობს. ჩვენმა მთავრობამ ელექტროენერჯიის ტარიფის ბოლო ზრდისას მოსახლეობისთვის კომპენსაციის თანხების თუნდაც ნაწილობრივ დაფარვაში დახმარება აშშ-ს სთხოვა. მიაკვლი ფარმანის თქმით, "საქართველოს ხელისუფლებას არც USAID-ისა და არც რომელიმე სხვა დონორის იმედია არ უნდა ჰქონდეს. მას ტარიფის ზრდისას სხვაობის დაფარვა საკუთარი ძალებით მოუწევს."

კარგის შიში, დაინა ხელფასმა, გაუარესდა საშუაო პრობები და ა.შ. ჯერ რაიონის საკრებულომ იმხალდა ხმა ინვესტორი კომპანიის მიერ ვალდებულებათა შეუსრულებლობის გამო; შემდეგ ოპოზიციურმა პარტიებმა აიყოლიეს უმრავლესობა "მოქალაქეები და რაიონული გამგეობა აიძულეს ინვესტორებისთვის პასუხი მოეთხოვა; მაგრამ მხოლოდ ბიუჯეტის სასარგებლოდ მოახერხეს მიწის გადასახადის შეცვლა. ადგილობრივი თვითმმართველობა ახალი არჩევნების შემდეგ მარხანდელი თვითღვთა კაქრა, ხოლო ახმეტინდელი, ასოცირებული საკრებულო რას საქმიანობს, მხოლოდ თავად თუ უყვის.

ბერძნული კომპანია შექმნილი მდგომარეობის გამო თავს იძი იმართლებს, რომ არ არის მომხმარებელი. არადა, არსებობს ბუნებრივი რესურსებისა და წიაღისეულის სარგებლობის პალიცენზია კომისიის დასკვნა, რომ მხოლოდ რუსეთის ბაზარზე ყოველთვიურად 100 ათას ტონა ბენტონიტური თიხაზე არის მოთხოვნა. რაოდენ გასაკვირიც არ უნდა იყოს, პროდუქციის გამრავლებელი შპს "ასკანიტა" მოქმედ პროფკავშირსაც(?) დანაწილებს, მაგრამ ქარხნის ადმინისტრაცია დამხილით ხვდება თანამშრომელთა სადისტრიბუციო თუ კომერციულ ინიციატივას.

ადმინისტრაციასთან დაპირისპირებული მხარე მიიჩნევს, რომ ბერძნულმა კომპანიამ შპს "ასკანიტის" სახით ჩამოიცილა კონკურენტი. ბერძნები მიზანმიმართულად აბრკოლებენ პროდუქციის წარმოებას, წელიწადში ანარმოებენ მხოლოდ 2 ათას ტონა დაფუკილ ბენტონიტს, ხოლო საბერძნეთში გააქვთ 5 ათასი ტონა ნედლეული. "Silver&Baryte Ores Mining CO. SA"-ს თავისი წარმომადგენლები ჰყავს რუსეთსა და უკრაინაში. ბერძნები ოზურგეთში ჩამოსულ ლეიწებებს სწორედ იქ გზავნიან და ბერძნული პროდუქციას სთავაზობენ.

ბუნებრივი რესურსებისა და წიაღისეულით სარგებლობის სალიცენზიო კომისიის 11 ოქტომბრის სხდომის დასკვნაში პირდაპირ მითითებულია, რომ შპს "ასკანიტა" მიერ ლიცენზიით მიკუთვნილი, სოფ. მთისპირში მდებარე ციხისუბნის ბენტონიტური თიხების კარიერი არასწორად მუშავდება. იქვე დასრულია საკითხი ლიცენზიის ჩამორთმევის თაობაზე. ბერძნულ მხარეს ლიცენზიით გათვალისწინებული წელიწადში 30 ათასი ტონა ნედლეულის მოპოვება რომ უზრუნველყო, მარტო წიაღისეულით სარგებლობის გადასახადი, წელიწადში 48 ათასი ამერიკული დოლარი შეემატებოდა ბიუჯეტს.

საქართველო	UK£	US\$	€uro	Yen
1997	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1998	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1999	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
2000	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
2001	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
2002	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052

2002 წლის 14 დეკემბრიდან უცხოური ვალუტების მიმართ ლარის ოფიციალური გაცვლითი კურსები:	UK£	US\$	€uro	Yen
1 ბრიტანული ფუნტი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 აშშ დოლარი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 ევრო	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 იაპონური იენი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052

2002 წლის 14 დეკემბრიდან უცხოური ვალუტების მიმართ ლარის ოფიციალური გაცვლითი კურსები:	UK£	US\$	€uro	Yen
1 ბრიტანული ფუნტი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 აშშ დოლარი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 ევრო	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 იაპონური იენი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052

2002 წლის 14 დეკემბრიდან უცხოური ვალუტების მიმართ ლარის ოფიციალური გაცვლითი კურსები:	UK£	US\$	€uro	Yen
1 ბრიტანული ფუნტი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 აშშ დოლარი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 ევრო	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052
1 იაპონური იენი	1.5879	0.6297	0.6441	0.0052

## „ბიუჯეტის დამტკიცების გეგმის დამტკიცების დასახელებული ზედაპირი“

#### კორნელი კვიციანი

სტრუქტურა, შინაარსი და პარამეტრები. ამის შესახებ გადაწყვეტილება კი პარლამენტმა მხოლოდ წინა სასესიო კვირის ბოლოს მიიღო, - განაცხადა გუშინ ფინანსთა მინისტრის მოადგილემ. სამედიცინო დაზღვევის სახელმწიფო კომპანიისა და საპენსიო ფონდის გაერთიანებამ 2003 ბიუჯეტის კანონპროექტის პარამეტრების 38 მილიონ ლარით გაზრდის აუცილებლობა გამოიხატა. გეგმავლობის თქმით, 38 მილიონის გარდა, ბიუჯეტის პარამეტრები გრანტიებისა და საბაზო დანახარების ნაწილშიც გაიზარდება. "ვეროვარაუდობის განხილვის შედეგად, ვერაუდობის თანხაზე, თანხების პარამეტრი - 77 მილიონ ლარით 91 მილიონ ლარამდე, საბაზო დანახარების პარამეტრი - 11 მილიონ ლარით 11 მილიონ ლარამდე, - განაცხადა ფინანსთა მინისტრის მოადგილემ.

გეგმავლობის თქმით, ფინანსთა სამინისტროს საზრუნავს, ამ ეტაპზე, პარლამენტის მიერ მიღებული ორი გადაწყვეტილება წარმოადგენს. ერთის თანახმად, ვეტერანების მიერ "უფასოდ" მოხმარებული ელექტროენერჯის რაოდენობა 50-70 კილოვატდან 250 კილოვატამდე გაიზარდა. ამ ელექტროენერჯის საფასური კი ფინანსთა სამინისტრომ უნდა დაფაროს. პარლამენტის მიერ მიღებული მეორე გადაწყვეტილება თავდაცვის სამინისტროს დაფინანსების 30 მილიონ ლარით გაზრდას უკავშირდება. საბოლოოდ, ამ გადაწყვეტილების მიხედვით, თავდაცვის სამინისტრო 80 მილიონ ლარით უნდა დაფინანსდეს. გეგმავლობის თქმით, ფინანსთა სამინისტრო იმითმ უნდა დაეკავებოდეს პარლამენტის მიერ გადაწყვეტილებას, რომ ასეთი თანხების გაღების საშუალება, რეალურად, არა აქვს. თუმცა, გეგმავლობა იქვე დასძინა, რომ მთავრობა ყველაფერს გააკეთებს, რათა ამ თანხის მიზილზება მოახერხოს.

ფინანსთა მინისტრის მოადგილეს მიხედვით, რომ მთავრობას აქვს შესაძლებლობა, 2003 წლის ბიუჯეტის კორექტირებით კანონპროექტი საკანონმდებლო ორგანოს მიმავალ კვირას წარმოადგინოს. "აღნიშნულ ცვლილებებზე მუშაობა ამაჟამადვე მიმდინარეობს. ძალიან გვიანია, ბიუჯეტი წლის დასაწყისამდე დამტკიცდეს", - აღნიშნა ფინანსთა მინისტრის მოადგილემ. ფინანსთა სამინისტრო ვარაუდობს, რომ პარლამენტი ამ დოკუმენტს ახალი საბიუჯეტო წლის დასაწყისამდე მიიღებს. უფრო მეტიც, ვასლ გეგმავლობაში მომავალი წლის ბიუჯეტის 2002 წლის დეკემბერში დამტკიცებას აუცილებლად და მიიჩნევს, თუნდაც იმ შემთხვევაშიც კი, თუ ამ დოკუმენტში ბევრი სადა-



რომან გოციროძე

ვო საკითხი იქნება: "ბიუჯეტის დამტკიცების გადატანა მომავალი წლის თუნდაც დასაწყისში, მაშინვე ბიუჯეტის შესრულების პროცესის არევის გამოიწვევს. გვიანდება შემოსაღობების გვეგებისა და ხარჯების განზრდა, ასევე გვიანდება მთელი რიგი პროგრამების დაწყება ანუ ყველა სავალდებულებული სწორედ აქედან გამოდინარეობს. მე მხარს ვუჭერ აქსიომას, რომლის მიხედვითაც ყველა შემთხვევაში უნდა იყოს დაფარული წლის დასაწყისამდე და თუ არა დაფარულია მასში, გავანსროთი მერ, თუნდაც წლის დასაწყისში".

გეგმავლობის ოპტიმიზმს და მოსაზრებებს არ იზიარებენ პარლამენტში. უზაღვლეს საკანონმდებლო ორგანოში საუბრობენ იმაზე, რომ 2003 წლის პროექტის განხილვა-დამტკიცება მხოლოდ მომავალ წელსა შესაძლებელი. შემოწმებისა და გადასახადების კომიტეტის თავმჯდომარემ დავით სალარიძემ გუშინ გამართულ სხდომაზე კანონპროექტის დამტკიცების გადავადების კონკრეტული დროც დაასახელა: "ჩვენ ბიუჯეტის თებერვლამდე ვერ მივიღებთ. ახალი წლის მიმდებარე ბიუჯეტით დაწყება შემოსაღობებისა და გადასახადების კომიტეტის თავმჯდომარემ ფინანსთა მინისტრის დადარდა. სალარიძის თქმით, მთავრობას თავის დროზე უნდა გაეთხოვა კანონპროექტი, 2003 წელს საქართველო დამტკიცებულ ბიუჯეტით შეხედოდა.

ახალი წლის დამტკიცებული ბიუჯეტით დაწყებას კორუფციისა და საბიუჯეტო კრიზისის საფუძვლად მიიჩნევს საბიუჯეტო ოფისის თავმჯდომარე რო-

მან გოციროძეც. ამ ქაოსში დაინტერესებული მხარე კი მთავრობას ასახელებს და ქვეყანაში შექმნილი მძიმე საფინანსო მდგომარეობის გამო პასუხისმგებლობასაც მას აკისრებს. "პასუხისმგებელი მთელი მთავრობა, პრეზიდენტის ჩათვლით. როცა ბიუჯეტი არ მტკიცდება - ეს არის ქაოსი და განუკითხაობა, რაც ყოველთვის დიდი კორუფციის მიზეზი ხდება. ამიტომ ბიუჯეტის დამტკიცების ასე განვადებო რეზიმიზმულ გეგმებს აძლევი ხელს", - განაცხადა რომან გოციროძემ.

პარლამენტის დაფორმირეი ეკონომიკური პოლიტიკის თავმჯდომარე დიმიტრი გოციროძემ კი, პირიქით, მიიჩნევს, რომ ქვეყნისთვის გაცილებით ცუდია იქნება, თუ პარლამენტი 2003 წლის ბიუჯეტს ახლა დამტკიცებს. მისი თქმით, დეკემბერში ფინანსთა მინისტრის მიერ წარმოდგენილი ბიუჯეტის კანონპროექტის დამტკიცება ნაჭრირეი გადაწყვეტილება იქნება. მისი აზრით, ეს იმ ტრადიციის გაგრძელებაა, რაც ამ ქვესი წლის განმავლობაში ქვეყნის საბიუჯეტო სისტემა კრიზისულ მდგომარეობაში მოიყვანა და "ამაში დამაშვევა როგორც ის, ვინც ადგენს ამ ბიუჯეტს, ასევე ისიც, ვინც ატყობებს მას. ამიტომ პარლამენტსაც დიდი წვლილი "მიუძღვის" ქვეყნის საბიუჯეტო კრიზისში".

2003 წლის ბიუჯეტის კანონპროექტის თებერვალში დამტკიცებას ვარაუდობს პაპავაც, თუმცა ამის აუცილებლობის გამოწვევას განსხვავებულ მიზეზებს ასახელებს. მისი თქმით, ბიუჯეტის დამტკიცების პროცესის თებერვლამდე გადატანა საერთაშორისო სავალუტო ფონდის (სსფ) მოთხოვნის ნიშნად დასახელებულია.

## მთავრობის კონსტიტუციური რეორგანიზაციის საინსტროს ხარჯვა

პარლამენტის დარგობრივი ეკონომიკისა და ეკონომიკური პოლიტიკის კომიტეტებში განხილვის შემდეგ, კანონმდებლო ინიციატივა ქონების მართვის, მშენებლობისა და ურბანიზაციის სამინისტროების გაუქმების თაობაზე. პრეზიდენტის საპარლამენტო დავიანმა მართამ ცაცანაშვილმა წარმომადგინა კანონპროექტი, რომლის თანახმად, ქონების მართვის სამინისტროს ფუნქციები ეკონომიკის, ვაჭრობისა და მრეწველობის სამინისტროს უნდა შეეთავსოს, ხოლო მშენებლობისა და ურბანიზაციის სამინისტროს ფუნქციები ეკონომიკისა და გარემოს დაცვის სამინისტროებში გადაწყოვლიდება. კანონპროექტის განხილვა მომავალ კვირას პლენარულ სხდომაზე შედგება.

#### სოფო კვიციანი

კომიტეტების სხდომაზე კანონპროექტს დიდი ნიშანდემლობა შეხება მშენებლობისა და ურბანიზაციის სამინისტროს წარმომადგენლებისგან. აღნიშნულ ცვლილებებს აპროტესტებენ მშენებლობა და არქიტექტურა არასამთავრობო ორგანიზაციებიც. წარმოდგენილი კანონპროექტი ითვალისწინებს სამინისტროს აპარატის ლიკვიდაციას და შტატების 30 პროცენტით შემცირებას. დარჩენილი კადრები ფუნქციების მიხედვით გადაწყოვლიდება ეკონომიკისა და გარემოს დაცვის სამინისტროებში. როგორც პრეზიდენტის საპარლამენტო მდივანმა მართამ ცაცანაშვილმა განმარტა: "მშენებლობისა და ურბანიზაციის სამინისტრომ მართვისა და კორინდინაციის შესაძლებლობები



სოფო ზომიძე თავს ჩინოვიცია იარ მიჩნევს

აიხორვა. უსანსკენლ პერიოდში სამინისტრო ვეღარ ასრულებდა მისთვის დაკისრებულ ფუნქციებს." სახელმწიფო მინისტრის მოადგილემ აკაკი ზომიძემ კი განაცხადა, რომ "სახელმწიფოს არ შეუძლია შეინახოს ჩინოვიციის ის უზარმაზარი არმია, რაც ამჟამად არსებობს." ზომიძე დარწმუნებულია, რომ სამინისტროებისა და სახელმწიფო დეპარტამენტების შემცირებისა და სტრუქტურული გარდაქმნის პროცესი კვლავ გაგრძელდება და 2003 წლის ბოლოსათვის საქართველოში მხოლოდ 12 სამინისტრო დარჩება. "მესმის თქვენი უწყებრივი პატიროტობი, მაგრამ სამინისტროების შემცირება გარდაუვალი პროცესია. მხოლოდ ამ რეფორ-

სამინისტრო აქამდეც ასრულებდა ამ ფუნქციას. ეკონომიკის მინისტრის გიორგი გაჩეჩილაძის აზრით კი, თუ მის სამინისტროს მშენებლობის ფუნქცია გადაეცემა, მაშინ აუცილებელი გახდება სამშენებლო პროექტების წორების საერთაშორისო სტანდარტებთან პარმონიზაცია, სამშენებლო საშუაობთა ლიცენზირებისა და საკითხის მოწესგება, სტრუქტურული ობიექტების ექსპლუატაცია და მშენებლობის სექტორში მომუშავე ორგანიზაციების კონტროლი.

მიუხედავად იმისა, რომ ჩხობაძეს და გაჩეჩილაძეს ეჭვი არ ეპარებათ, რომ დამატებით ფუნქციებს შესაწინაავედ გაართმევენ თავს, პარლამენტარები კითხვის წინაშე ქვემ სწორედ ამ საკითხს აყენებენ. როგორც დარგობრივი ეკონომიკის კომიტეტის ერთ-ერთი წევრი რევაზ არევაძემ აცხადებს, ეკონომიკის სამინისტროს იმდენად ბევრი ფუნქცია აქვს, რომ მშენებლობის დამატება მისთვის ძალიან მძიმე ტვირთი იქნება.

"გაერთიანებული დემოკრატების" ფრაქციის წევრმა ზურაბ ციტიშვილმა განაცხადა, რომ ისინი ეწინააღმდეგებიან სამინისტროების ლიკვიდაციას, რადგან "მთავრობამ არც შეწყვეტირებულად ვერ დაასაბუთა, რატომაა აუცილებელი ამ ცვლილებების განხორციელება და რა სასარგებლო შედეგი მოჰყვება ამა".

ეკონომიკური პოლიტიკის კომიტეტის თავმჯდომარე ანზორ აბრალავა კატეგორიულად ეწინააღმდეგება სამინისტროების გაუქმებას. რაც შეეხება დარგობრივი ეკონომიკის კომიტეტის თავმჯდომარე დიმიტრი გოციროძეს, წარმოდგენილ კანონპროექტს იგი მხარს დაუჭერს.

## თბილისში დღეს-მოხარის საბადასახლო ბაზრების დახურვა

ქოს თავმჯდომარე, რუსეთის საგადასახლო პოლიციის ფედერალური სამსახურის ინიციატივით შეიქმნა. მისი საქმიანობის სფეროს ეკონომიკურ დანაშაულებათა წინააღმდეგ ბრძოლის ერთობლივი ღონისძიებების წარმოება და ოპერატიული საქმიანობაში ურთიერთთანამშრომლობა წარმოადგენს. დეზუბლების თანახმად, საბჭო ლია ორგანიზაცია და მის შუშაობაში მეთვალყურეთა სტატუსით მონაწილეობის მიღება შეუძლიათ უცხოე-

რუსეთის საგადასახლო პოლიციის ფედერალური სამსახურის ინიციატივით შეიქმნა. მისი საქმიანობის სფეროს ეკონომიკურ დანაშაულებათა წინააღმდეგ ბრძოლის ერთობლივი ღონისძიებების წარმოება და ოპერატიული საქმიანობაში ურთიერთთანამშრომლობა წარმოადგენს. დეზუბლების თანახმად, საბჭო ლია ორგანიზაცია და მის შუშაობაში მეთვალყურეთა სტატუსით მონაწილეობის მიღება შეუძლიათ უცხოე-

თის ქვეყნების საგადასახლო და საფინანსო დანაშაულებათა საგამომიებო ორგანიზაციები.

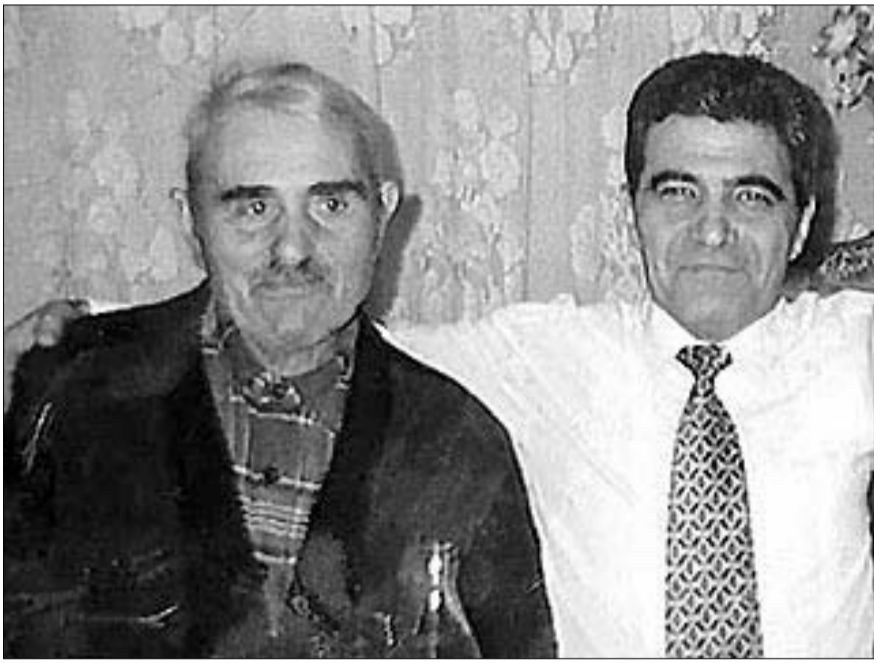
ხვალ, თბილისში, საკორინდინაციო საბჭოს სხდომის მუშაობაში მონაწილეობის მისაღებად სომხეთის, ბელორუსის, ყაზახეთის, ყირგიზეთის, ტაჯიკეთის, მოლდოვას და რუსეთის ფედერაციის საგადასახლო და საფინანსო დანაშაულებათა საგამომიებო ორგანიზაციები დაელოცები ჩამოვლენ.

# შს პარიოვის გამტაცავლთა ვინაოვის დასახლბას აპირბს

**პირავლი ბაროიდას**

გარცელეული ინფორმაციოთ, “ლუკოილის” ვიცე-პრეზიდენტის მამის გამტაცებელთა ერთი ჯგუფი გუშინ ბოლნისის სოფელ ტანძიამი დააკავეს. დაკავებული სამი სვანიდან მოგვიანებით ორი უპრობლემოდ გაათავისუფლეს. რამდენადაც ჩვენთვის ცნობილია, შესაძლოა, წინასწარი დაკავების საკანში მყოფი მესამე სვანიც გაათავისუფლონ, რომლის დაკითხვაც გუშინ გვიანობამდე მიმდინარეობდა.

მსგავსი, ოლონდაც გაცილებით ხმაურიანი და ხალხმრავალი ოპერაცია თბილისში, გაგარინის მოედანთან მდებარე პოლიციის შენობის სახლოვესაც ჩატარდა. ნიღბებით სახედაფარულმა და შერიალებულმა შსს-ს საქცრაზმმა ორი ახალგაზრდა კაცი დააკავა. ჩვენი ინფორმაციით, ეს დაკავებულებიც სვანები იყვნენ. ოპერაციის ჩატარებას სამართალდამცველები კატეგორიულად უარყოფენ, მიუხედავად იმისა, რომ იგი თითქმის საათზე მეტ ხანს მიმდინარეობდა და უამრავი თვითმხილველი ჰყავდა.



სადი და ვაგიტ პარიოვიტი

# ნავთოჰომპანიითა ვიცა-პრეზიდენტობის მმობლბის ბატაცავა ურთირთავპირბია

**ვარუდობენ რუსი ანალიტიკოსები**

გასულ კვირას მომხდარი ორი გახმაურებული გატაცებიდან ერთის ტრაგიკული დასასრული გუშინწინ გახდა ცნობილი. “ლუკოილის” ვიცე-პრეზიდენტის ვაგიტ პარიოვის მამის გვამი ხეუბი გადაგდებული იპოვეს. ჯერჯერობით, უცნობია მკორე გატაცებულის – “ლაგნეფტის” ვიცე-პრეზიდენტის ჯუმბერ ტყეშუჩავას დედის ადგილსამყოფელი. თუმცა, ქართველი სამართალდამცველები ამ გატაცების გამომიბთი მაინც და მაინც არ ინტერესდებიან, იქიდან გამომდინარე, რომ მძველის აყვანა აფხაზეთის ტერიტორიაზე მოხდა და ვარუდობენ, რომ გატაცებულ ქალს იქვე მალავდა. დედის ბედი დანიტრეუსებელი ტყეშუჩავა უკვე რამდენიმე დღეა ტყვარჩეული იმყოფება. გუშინ კი თბილისში ჩართვირბილი, გარდაცვლილი სადი პარიოვის ვაჟი, ვაგიტ პარიოვი ქართველმა კოლეგებმა პანტანამი არ გაუშვეს.

დედის სურვილს უკავშირებდნენ. ორიოდ დღის წინ კი “ლუკოილის” მიერ “სლავნეფტის” აქციების 75 პროცენტის შესყიდვაც უარის თქმამ მათ სხვა ვერსიის ნამოყენების საფუძველი მისცა. რუსული საინფორმაციო სააგენტოს “როსბიზნესკონსალტინგის” ანალიტიკოსები გადაჭრით ვერ ამბობენ, რომ გატაცებები უშუალოდ ამ ბიზნესგარიგების უკავშირდება; თუმცა, სწორედ ასეთ კონტექსტში განიხილავენ “ლუკოილის” უარის შედეგებს; კერძოდ, “სლავნეფტის” ფასის დაცემას. არადა, “ლუკოილი” აქციითა უმსხვილეს პაექტში 4 მილიარდი დოლარის გადახდას აპირებდა, ერთი კვირის წინ კი განაცხადა, რომ “სლავნეფტის” ყიდვა მის პოლიტიკას არ შეესაბამება. შესაბამისად, ეკონომიკური ანალიტიკოსების თქმით, “ლუკოილის” ადრინდელ კონკურენტებს 4 მილიარდის მოსაროვებლად ფინანსების მოზიღებება აღარ დასჭირდებათ, რადგან გარიგების ჩაწლის შემდეგ, “სლავნეფტის” აქციითა 75 პროცენტითაც ადამიანის გატაცების 1,7 მილიარდი დოლარადღე დაეცა.

ასეთ თანხებზე საუბრისას კი, ცხადია, რომ საქორების შემთხვევაში საქართველოში (მით უმეტეს, აფხაზეთის ტერიტორიაზე) ადამიანის გატაცების უზრუნველყოფა არავითარ სირთულეს არ წარმოადგენს. უზარალოდ, ამ ვერსია-

და, მომხდარის შესახებ არაფერი იცინა ვაკე-საბურთალოს პოლიციაშიც.

“ჯერჯერობით შარიოვის გატაცებასთან დაკავშირებით არაფრის თქმა არ შემიძლია. რამდენიმე პირის დაკავების ოპერაცია ჩატარდა როგორც თბილისში, ასევე ბოლნისში და სხვაგანაც, მაგრამ ისინი სხვა დანაშაულები იზიღებინა და არა შარიოვის გატაცებასა და მკვლელობაში. თუმცა, არ არის გამორიცხული, რომ დაკავებულიდან რომელიმე ჯგუფს შარიოვის გატაცების ბრლდება წარედგინოს. დღევანდელი სიტუაცია კი ასეთია: შარიოვის გატაცებაში ოფიციალურად არაინაა ბრლდებული”, – ასეთი პასუხი მივიღეთ შს მინისტრის მოადგილისგან, კრიმინალური პოლიციის შეფისგან ზურაბ ჩხაიძისგან.

ჩვენს ხელთ არსებული ინფორმაციით, სავარაუდოდ, დაკავებულთა ვინაობა დღევანდელ პრეს-კონფერენციაზე გახდება ცნობილი, რომლის გამართვასაც გუშინ შინაგან საქმეთა სამინისტრო გეპირდებოდა.

ზე საუბრისას ბუნებრივად ჩნდება კითხვა – რამდენად შესაძლებელია ორი მოხუცის გატაცებით ამ უზარმაზარი ნავთობკომპანიების ფასიანი ქალაქლები გაჭრობაზე ზეგავლენის მოხდენა.

სვთა შორის, რაღაც საერთაშორისო კვლევებ ეჭვი რომ არსებობს, ამას ისიც მოწმობს, რომ სადი პარიოვის გვამის აღმოჩენით შეგუბებულიმა ქართველმა სამართალდამცველებმა ერთობლივად მუშაობის წინადადებით აზერბაიჯანულ და რუს კოლეგებს მიმართეს. ამასთან, ჩვენი ინფორმაციით, გამტაცებელთა ჯგუფში რომელიმე პირებზე შეიღიოდნენ. თვით შინაგან საქმეთა სამინისტროში მეზობელი სახელმწიფოების სამართალდამცველებთან დაკავშირებას ხსნიდნენ სადი შარიოვის გატაცების ვერსიებზე ერთობლივი მუშაობის აუცილებლობით. გუშინ ქორის დინეზე გამტაცებული დამკვეთების შემდეგ კი უკვე დასჭოდა, რომ პოლიტიკური დესტაბილიზაციის და ნავთობსაღვის შესახებ განცხადებები გაისქნონ. სავარაუდოდ, სამართალდამცველთა პირველი ჩინები ისეც “პირველ ჩვენებს” დაუბრუნდებიან და ჩვეულებრივ ყაჩაღებზე აღაპარაკდებიან, რომლებსაც რუსული ნავთობბიზნესის ვიგანტის ვიცე-პრეზიდენტის მამა შემთხვევით ჩაუვარდათ ხელში.

# პატიმარი ქალბის მიხართ მიდგომა უნდა შეიცვალოს - ითხოვნს ომბუდსმანი

*საქართველოს სხვადასხვა ციხეებში შეწყალების მოთხოვნით მიმდინარე პატიმრების შიმშილობის აქცია გუშინწინ შეწყდა, ოლონდ ნაწილობრივ.*

ავტლის ქალთა კოლონიაში შიმშილობას კვლავაც განაგრძობს 32 მსჯავრდებული ქალი. ისინი მძიმე დანაშაულის ჩადენისთვის იხდიან სასჯელს და პატიმრობის ვადის შემცირებას ითხოვენ.

ამასთან, მოშიმშივე პატიმარი ქალები სახალხო დამცველს წინა დედაპრობას მათთან მისვლასა და მათი საქმეებით დანიტრესებას სთხოვენ. წინა დედაპრობა, თავის მხრივ, პატიმარი ქალების შესყალბების მიმართ მიღობის შეცვლის თაობაზე დიდი ხანა საუბრობს. მას უკვე მიღწევა მიანიდა ის ფაქტი, რომ ამ ეტაპზე პრეზიდენტის 15 ქალი შეწყალა, თუმცა, მისი აზრით, ეს საქმარის სულაც არ არის. “საქმე რაოდენობაში არ განხლავთ, უნდა შეიცვალოს პატიმარი ქალების მიმართ დამოკიდებულების პრინციპი”, – ამბობს წინა დედაპრობა.

მისი თქმით, პატიმარი ქალების უმეტესობა ნარკოტიკების რეალიზაციის ბრლდებით იხდის სასჯელს: “ეს მუხლი კი შეწყალებას არ ექვემდებარება. – ამბობს სახალხო დამცველი, – არადა, ქალი პატიმრების უმეტესობა ერთ გრამზე ნაკლები ნარკოტიკული ნივთიერების გაყიდვისთვისაა დაჭერილი, ამ დროს კი პოლიციას ერთი მსხვილი ნარკოტიკული ბლოტივტი არ დაუკავებია. ასეთ ფონზე ამ ქალების დანაშაული სასაცილოდ ჩანს. მათი ნარკოტიკების რეალიზაციისკენ მძივე სოციალურმა პირობებმა უბიძგა. რა შემთხვა ვთხოვამ ამ ქალებს, რომელთა შეიღებაც ბავშვთა სახლებში ცხოვრებში, მომკითხვი არავინ ჰყავთ, საპატიმრო ადგილებში აუტა-

## ინფორმაცია

**თავს დაესხნენ გენადი სელუზნიოვის ადვლს**

რუსეთის სახელმწიფო დუმის სპიკრის გენადი სელუზნიოვის დედას ვერა ფოკინას თავს დაესხნენ. თავდასმა მოხდა სანტ-პეტერბურში, ფოკინას საცხოვრებელი სახლის ადრანაზში. დაზარალებულს მძარცველებმა ძვირფასეულობა წაროვეს. სპიკრის დედამ თავდასხმისას სერიოზული ტრავმა მიიღო. იგი ამჟამად სანტ-პეტერბურის საუადმყოფოში იმყოფება და მისი გახალხლოების მდგომარეობა დამაკმაყოფილებელია. გენადი სელუზნიოვის დედა ერთხელ უკვე იყო ძალადობის მსხვერპლი. 1997 წელს მას ბონაში ყაჩაღთა შეჭვირნენ და გააძევეს.

**გოროგი ღონდაც გატაცებულმა ერთ საათში მოკლეს**

უკრაინულ ექსპრტი დასკვნით, ურნალისტკი გოიორკი ღონდაც გატაცებიდან 40-60 წუთის შემდეგ მოკლეს. უკრაინის გენერალური პროკურორის მოადგილის ვიქტორ მოკინის ინფორმაციით, კიევის პროკურატურამ, რომელიც ღონდაცის მკვლელობის საქმეს იძიებდა, სერიოზული დარღვევები დაუბნა კვლის დოფარის მიზნით. ტრანსნიცკის რაიონის პროკურორმა და გამოძიებელმა გამოძიების გაჭიანურებას ხელგაწერა და შეწყვეს ხელი. მათ შემთხვევის ადგილის დათვალიერების მსოცებულებში გააქვეს. გენერალური პროკურატურის განდწყვეტილებით, პროკურორისა და გამოძიებლის წინადადება სისხლის სამართლის საქმეშია.

**ბელორუსთა ქალთ მოვატრე ქვეყნბს შორის ლიდერია**

გერმანიის სამართალდამცველი სტრუქტურების ინფორმაციით, გერმანიაში პრესტიტუციამ ჩამოიწო ქალების მიხედვით, დსო-ს ქვეყნბს შორის ბელორუსთა ლიდერობს. მხოლოდ ამ წელს ბელორუსთიდან გერმანიაში სექსუალური ინფორმაციის დასასაქმებლად 1000 ქალი შევიდა. სტატისტიკის მიხედვით, უკრაინიდან გერმანიაში გაყვლებმა 128 ქალი, ლტვნიდან – 119, ლატვიიდან – 40, პოლონედიდან – 84, ხოლო რუსეთიდან – 73. გერმანიის ფედერალური პოლიციის უფროსის უკვე ორჯერის განცხადებით, ადამიანებში ვაჭრობით დასაქმებულ კრინიზებლს მიუღე გერმანიაში სერიოზული კავშირები გააჩნიათ. “გერმანიაში სასამართლო მოსაყენელად ჩამოსული ქალები იმაზე უარეს ფოკოებით ხვდებიან, რასაც გამოიტყვენ”, – აცხადებს ორგენისენი.

გერმანული სამართალდამცველების სტატისტიკური მონაცემებით, ადამიანთა ვაჭრობის 99 პროცენტი ქალებით ვაჭრობაზე მოიღს, მას მოსდევს ბავშვთა უკანონო ვაჭოვლება, ადამიანის ვაჭრობით ვაჭრობა და სპორტსმენებით ვაჭრობა. ექსპრტი დასკვნით, დსო-ს ქვეყნბს ადამიანთ (განსაკუთრებით, ქალებით) ვაჭრობამ მასმეტაბური ხასიათი მიიღო. ამ შვე ბიზნესს მესამე ადგილი უკავია იარაღისა და ნარკოტიხნის შემდეგ. იურდინენის მონაცემებით, გერმანია სოციენლურად სექსინფლტრამი ჩასაბმელად ნახევარი მილიონი ქალი შეჰყავთ, მათი უმეტესობა დსო-ს ქვეყნბებიდანაა.

**გამტაცებელთა ზგუფი დაკავებულია**

ყარაჩი-ჩერქეზეთში დააკავეს ორგანიზებული დანაშალებრივი დაჯგუფების 7 წევრი. ისინი ადამიანების გატაცებით იყვნენ დაკავებულნი. დაპატიმრებულნი არიან ბანდის ხელმძღვანელები – რეციდღისტკი მქები, - კრიმინალური სამართლის ავტორიტეტები. დაჯგუფების წევრების საცხოვრებელი ბინიდან სამართალდამცველებმა ამოიღეს სერიოზული სახმდრო შეიარაღება და რამდენიმე დღის წინ კოსლოვდსკიდან გატაცებულ მოკლასაც მოიგნეს. მიქეული კანონდამცველებს უკვე მოკლულთა ვიკით, რადგანაც გატაცებულის ოჯახის წევრებს მოთხოვნული გამოსასყიდის გადახდა დათმულდროს ვერ მოახერხეს. იგი გამტაცებულებს საქართველოში ჰყავდათ დამწყველული. დაკავებულთა კრიმინალური საკამოძიებო იზოლაციონში გადაყავნენ. ყარაჩი-ჩერქეზეთის მილიცია ჯგუფის სხვა წევრებს ეძებს.

**ჰააგის სასამართლომ ურნალისტის საქმე განიხილა**

ჰააგის საერთაშორისო სასხმდრო ტრიბუნალმა სასხმდრო ურნალისტის ვინაიან რინდალას უფლებები აღორა და გამოცხადდა ადამაწყვეტილება, რომლის მიხედვითაც, სასხმდრო სასამართლოზე ურნალისტკი მონწივე აღარ დაკითხება. ფუნალისტთა სერნამორის ფედერაციამ ჰააგის ტრიბუნალის განდწყვეტილება დადგებითა შეაფას. “ჰააგის ტრიბუნალის მოსამართლის განდწყვეტილება ურნალისტთა საქმიანობის და მთელი პრესის თავისუფლებისადმი ბატვისციტის გამოხატულება”, – ასეთი განცხადება გამოაქვეყნა მსოფლიოში ერთ-ერთმა სერიოზულმა ურნალისტთა პროფესიულმა გაერთიანებამ.

## მოკლედ

**თბილისი.** ბოლნისის რაიონის პოლიციაში ბრალის აღიარებით გამოცხადდა ბოლნისში მცხოვრები, 1938 წელს დაბადებული რაზმიკ ვანიანი, რომელმაც არაზოხელ მდგომარეობით ურთიერთშეაპარაკებისას დაწის გულკერძის არეში დარტყმით მოკლა შვილი, 1966 წელს დაბადებული არაკი ვანიანი. “კავკას-პრესი”.

**თბილისი.** ოზურგეთის რაიონის პოლიციაში დააკავე ყაჩაღობაში ეჭვიბიანალი, სოფელ შრომის მენს მცხოვრები, 1979 წელს დაბადებული დავით თურმანიძე. იგი რამდენიმე პირთან ერთად თავს დაესხა აფხმანქანა “გაზუსლ”, რომელსაც მართავდა 1954 წელს დაბადებული ჯუმბერ ახალაკი. მას დაწის მუქართი გასტაცეს 2500 ლარი, ქურთოვი და პირადობის მოშობა. “კავკას-პრესი”.

**თბილისი.** 11 წლის ირაკლი ჭჭანიძე, რომელსაც გუშინწინ ქუჩაში ესროლა უცნობმა, მოკიდან გახოვდა. მისი ჯანმრთელობის მდგომარეობა უკვე სტაბილურია და ჯანმრთელობის გაუმჯობესების დინამიკა აღენიშნება. “მედია-ნოუსი”.

**თბილისი.** სხეულის დაზიანებით აღენიშნება თბილისის პოლიციის სამმართველოდან თბილისის მენს საპრობილბო გადაყვარლს პატიმარს — ზაზა ქაჭორდელის, ზარე ბალაშვილს და ალექსი გვაჯიას. ორი მათგანი აცხადებს, რომ პოლიციელებმა სცემეს. “მედია-ნოუსი”.

**ქარელი.** შს სამხარეო სამმართველოს ნარკომანიისა და ნარკობიზნესის წინააღმდეგ ბრძოლისა და მართულის შს განყოფილების თანამშრომლებმა დააკავეს 45 წლის ბარბდარ ხენილოვი, რომლისგანაც ამოიღეს 11.6 გრამი ჰეროინი. ტარდება ლიზინსიბები ნარკოტიკების პირველი წყაროს დახადგენად. “მედია-ნოუსი”.

**ზუგდიდი.** გუშინ დღით, დაახლოებით 9.15 საათზე, უცნობმა პირებმა ცეცხლი გაუხსნეს გაოდან სოფელ ჭუბუჩინჯისკენ მიმავალ ვაზ-2106 მარკის ავტომანქანას, რომელშიც იმყოფებოდნენ გალის რაიონის სოფელ ჩხორთლის მკვირი კვა წარწანია და იმამარის რაიონის სოფელ კავკასიში მცხოვრები სერგეი მეკვიძია. სროლის შედეგად ორივე მათგანი დაიღუბა. “კავკას-პრესი”.

**თბილისი.** ქართველი სამართალდამცვეები არ უარყოფენ ინფორმაციას “ლუკოილის” ვიცე-პრეზიდენტის მამის სადი პარიოვის გამტაცებელთა ჯგუფის დაკავების შესახებ; თუმცა, კომინტარისგან თავს იკავებენ. “კავკას-პრესი”.

**თბილისი.** შეწყალბების კომისიის მიერ ყოფილი მემომარი პატიმრების საქმეების გადაიხილვამდე მომხმდელ მსჯავრდებულებმა საპროტესტო აქცია დროებით შეწყვიტეს. საფრულეო მსჯავრდებულის კომისია მეომარი პატიმრების საქმეებს ხელახლა ახალ წლამდე განიხილავს. “ინტერ-პრესი”.

**თბილისი.** თვითამოცხადებელი სამხრეთ ოსეთის ხელისუფლებმა სახალხლოდ ციხევის ციხეში მყოფ მსჯავრდებულებს გაათავისუფლბეს. ციხევის ხელისუფლებმა აცხადებს, რომ ეს კეთილი ნების ნაბიჯია და იგი თბილისიგან საპასუხო ნაბიჯებს არ ღლის. “ინტერ-პრესი”.

**პირავლი ბაროიდას**

კომიტეტის თავმჯდომარემ ქვეყანაში კრიმინალური ქაოსის შექმნელი “შავი სამყაროს” ლიდერების ვინაობის დასახელებისგან თავი შეიკავა და არც მათთან ალიანსში მყოფი ხელისუფლების წარმომადგენლები გათქვა. “ამ ხალხის საქმიანობის შესახებ ინფორმაციას ვფლობთ, მათი ვინაობის გამჟღავნება დიდ პრობლემას არ წარმოადგენს, მაგრამ კონკრეტულ გვარებს ახლა ვერ დავასახელებ, ამ მიზნით არ მოვსჯდარა თქვენთან შესახედრად,” – განაცხადა ირაკლი ბათიაშვილმა. თუმცა, ყველაფრისმცოდნე და არაფრისმთქმელმა კომიტეტის თავმჯდომარემ ფუნალისტტებს პირობა მისცა, რომ მისი კომიტეტი მუშაობს და ძალიან მალე ბობოლა კრიმინალების ვინაობას ამცნობს საზოგადოებას.

“დღეს შექმნილი ვითარება მახსენებს სამოქალაქო ომის შემდგომ პერიოდს. თუმცა, კრიმინალთა ასეთი მომტარება ომის შემდეგც არ ყოფილა. ახლა კრიმინალურმა სიტუაციამ კულმინაციას მიაღწია, რაც, პირველ რიგში, სამართალდამცველთა სისუსტის ბრალია,” – განაცხადა ირაკლი ბათიაშვილმა და ძალიანვე კრიმინალური სიტუაციის წინააღმდეგ ეფექტური ბრძოლის რეცეპტაც შესთავაზა - უშიშროებისა და შინაგან საქმეთა სამინისტროების საკადრო წმენდა და რეფორმა.

თავდაცვისა და უშიშროების საპარ-



ირაკლი ბათიაშვილი

ლაშენტო კომიტეტის თავმჯდომარის თქმით, მისი კომიტეტი შუამდგომლობით მიმართავს სასამართლოს, რათა 5 დეკემბერს ნატახტრის საგუშაგოსთან დაკავებულ უშიშროების თანამშრომლებს სასჯელი შეუმსუბუქდეთ. საუბარია, შსს-სა და უშიშროების ერთობლივი სპეცოპერაციისას დაკავებულ ზაზა გო-

როზიას და ზაზა ანდრიამეზე. დაკავებისას მათ აღმოაჩნდათ სამი ხელყუმბარა, ერთი “ტტ”-ს ტიპის ცეცხლსასროლი იარაღი და მარისუანა. მათ აფხაზეთში ტერაქტების განხორციელებაზე დასდეს ბრალი და სამთვინი წინასწარი პატიმრობა შეუფარდეს.

გოროვი და ანდრიამე აფხაზეთის

ბით განიხილა 79 მსჯავრდებულის ვადაზე ადრე გათავისუფლების საკითხი; არის ერთი წლის დაგვიანების შემთხვევებიც. შემონებების აღმოჩნდა, რომ საპრობილბების ხელმძღვანელობას განიხილული არ ჰქონდა იმ 38 მსჯავრდებულის საქმე, რომელთაც ვადაზე ადრე გათავისუფლება ეკუთვნოდათ. როგორც გაიკვია, ამ კუთხით ქსნის მკაცრი რე-

თიმის კოლონია ლიდერობს. იუსტიციის მინისტრმა როზანდ გილაძემ უთხრა სასჯელსადასრულების დეპარტამენტის ხელმძღვანელობას დაავალა, ყოველთვიურად წარმოადგინოს ანგარიში მსჯავრდებულთა მიმართ კანონით გათვალისწინებული შედავათების გავრცელების მდგომარეობაზე და ამ საკითხის მკაცრად გაკონტროლება მოითხოვა.

# ინტისციის მინისტრი ყოველთვიურ ანგარიშს ითხოვნს

იუსტიციის მინისტრმა სასჯელსადასრულების დეპარტამენტის ხელმძღვანელების ციხეებში კონტროლის გამკაცრება დაავალა. იუსტიციის სამინისტროს საბჭომ გუშინ იმსჯელა მსჯავრდებულთა მიმართ კანონით გათვალისწინებული შედავათების გავრცელებაზე და ბოლო ცხრა თვის განმავლობაში ამ კუთხით ჩატარებული მუშაობა არდაამაკმაყოფილებლად შეაფასა.

სასჯელსადასრულების სისტემის რეფორმისა და მონიტორინგის დეპარტამენტის უფროსის გიორგი ჯანაშიას ინფორმაციით, ბოლო ცხრა თვის განმავლობაში სასჯელსადასრულების დაწესებულებებში უზმად ირღვეოდა მსჯავრდებულთა ვადაზე ადრე გათავისუფლების კანონით დადგენილი ვადები. როგორც გაიკვია, ამ პერიოდში საპატიმროებში ხელმძღვანელობამ დაგვიან-

ეუთხი კოლონია ლიდერობს. იუსტიციის მინისტრმა როზანდ გილაძემ უთხრა სასჯელსადასრულების დეპარტამენტის ხელმძღვანელობას დაავალა, ყოველთვიურად წარმოადგინოს ანგარიში მსჯავრდებულთა მიმართ კანონით გათვალისწინებული შედავათების გავრცელების მდგომარეობაზე და ამ საკითხის მკაცრად გაკონტროლება მოითხოვა.





# გაუქმდებლის სიყვარული ქართულად

ნინო კირთაძე - პიერ რიზარისა და ვიტორიო გასმანის ქართველი პარტნიორი - ევროპელებს კავკასიის ამბებს უყვება

მადი სარაზიანი

**უარდ შევარდნის სამი ცხოვ-**  
- ასე ერქვა საფრანგეთში მოღ-  
- ართველი კონოლოკუმენტალის-  
- და მსახიობის ნინო კირთაძის  
- ლ სრულმეტრაჟიან დოკუმენ-  
- ილმს, რომელმაც კანის ფესტი-  
- წარმატებას მიიღწია. ერთი  
- შემდეგ მას მოჰყვა ჩეჩნეთის  
- ემბაზე შექმნილი დოკუმენტური  
- "იყო ერთხელ ჩეჩნეთში", რო-  
- ც ე.წ. "გერმანული ოსკარი" -  
- ენტური კინოს უმაღლესი ჯილ-  
- დოლფ გრემეს პრემია და პრა-  
- ნოფესტივალის პირველი პრიზი  
- სურა. შარშან, ბუშისა და პუტი-  
- ევედრის წინ, ის საგანგებოდ აჩ-  
- მშ-ს სენატში. აქტუალური პო-  
- ური თემატიკით გამორჩეულ  
- ბის მისდევს უმსხვილესი ფრან-  
- ერმანული არხის "არტე"-სთვის  
- ებული, ქართული სამგლოვია-  
- რადიციების ამსახველი ფილმი  
- რით ჩემს მეგობრებს, რომ  
- ი ვარ". დასავლეთისთვის კავ-  
- წარდგენას ნინო კირთაძე მხო-  
- აკუთარი პასუხისმგებლობითა  
- ზუზიაშვით ავრძელებს - საქარ-  
- თის მისი ფილმები ჯერ არ უჩვე-  
- ა. სამავიეროდ, ქართული კინო-  
- რებს იგი შემორჩა (პიერ რი-  
- ნ კირთაძე) ნანა ჯორჯაძის ვახშა-  
- დი ფილმში "1001 რეცეპტი შეყ-  
- ული კულინარიისთვის" შესრუ-  
- ლი მთავარი როლით. ახალი  
- სთვის მასალის საძიებლად ჩა-  
- ი ნინო კირთაძე ამ დღეებში "24  
- " სტუმარი იყო.



ნინო კირთაძე გადაღებებზე

კირთაძე კინოში ჟურნალისტი-  
- მოხვდა. 1994 წლიდან იგი **AFP-**  
- **Associated Press**-ის კორესპონ-  
- იყო კავკასიის რეგიონში. ჩეჩ-  
- ნის დაწყება მისთვის უმძიმესი  
- ნიშნულს მიაღწია. შთაბეჭდილება  
- აც, მოგვიანებით, მრავალი ევ-  
- ლი პრიზით აღნიშნულ მის ფილმში  
- ჩეჩნეთში ნინოს მივლინებებს  
- საქართველოში პიერ რიზარი ჩა-  
- ა. ახალგაზრდა ჟურნალისტის შემ-  
- ვახშაურებული, ის კარზე წარდ-  
- ქართულ-ფრანგული ფილმის  
- ბ ტელესიუეტის მომზადებას  
- და. საბოლოოდ კი ნანა ჯორჯა-  
- რაში მთავარი როლის შესრუ-  
- აა ფრანგი ვარსკვლავის პარტნი-  
- მოხდა. წარმატებული სამსახი-  
- რიერის წყალობით, ნინო კირთა-  
- რანგეთში მოხვდა. საკუთარ კი-  
- ზნიორედ შორის იგი ვიტორიო  
- აც მოხსენიებს:



გადაღებები ჰგაფი

**არდადეგების დროს ბევრს ვსაუბ-**  
- **რთხელ, შეხვედრებზე, ასეთი**  
- **მთავარი თემატიკა: "ავტობიუსი საშინლად მე-**  
- **ოდა მიწის დაზუზავება. სულ ვე-**  
- **ისით სამსახურს, სადაც ნალები**  
- **ო შექმნილია და ბევრ ფულს გა-**  
- **იღებენ. და აი, კინო ვიპოვე.**  
- მცა, ნინო კირთაძეს ვარსკვლავ  
- იორებს შორის განსაკუთრებული  
- დეებულება მაინც პიერ რიზარ-  
- ის. რიზარის მისი მთელი დოკუმენ-  
- ტური "იყო ერთხელ ჩეჩნეთი"-  
- პროდიუსერიც გახდა. თუმცა, ამ  
- გადაღებებისთვის საჭირო კონტ-  
- ა დადებ "არტე"-სთან კირთაძემ  
- წარმატებული სურათის "შე-  
- ძის სამი ცხოვრების" შედეგად  
- ი.



ნინო: "მე მინდა, რომ ეს კარდი..."

კირთაძის ფილმის გმირი მსხვილი  
- პოლიტიკური ფიგურაა, რომელიც თა-  
- მამად საუბრობს სტალინზე, "პერესტ-  
- როიკაზე", საკუთარ გადაწყვეტილებებ-  
- ზე, იგონებს საბჭოთა ადამიანის ცნობი-  
- რებაში განწილ ეჭვს, მღვდლადგებას  
- და საკუთარ თავში დაურწმუნებლობა-  
- საც. მსმენელი კი კირთაძის პრეზი-  
- დენტს მრავლად გამოუჩნდა. კანში  
- ფილმის წარმატებას თავად ავტორიც  
- არ ელოდა. არავის ეგონა, თუ მხატვრუ-  
- ლი კინოს დღესასწაულზე ვინმე საქარ-  
- თველოს პრეზიდენტზე გადაღებულ ერ-  
- თსაათიან ფილმს ბოლომდე ნახავდა.  
- თუმცა, შედეგმა მოლოდინს გადააჭარ-  
- ბა. ჩეჩენებზე სრული ანშლაგი იყო, შემ-  
- დეგ კი სათანახვერიათი კონფერენციაც  
- გაიმართა:

- ვერ წარმოიდგენთ, რა გრძობა  
- იყო, როდესაც ფილმის შემდეგ უამრა-  
- ვი ხალხი მოდიოდა და საკუთარ შთა-  
- ბეჭდილებას მიზიარებდა - რომ ვი-  
- ლაც უკვე იყო საქართველოში, ვილა-  
- ცას ჩამოსვლა უნდოდა...  
- ნინო კირთაძის კინოლოკუმენტური  
- დებიუტი ევროპის უმნიშვნელოვანესმა  
- არხებმა იყიდეს, ერთ თვეში კი ქართვე-  
- ლი რეჟისორი "არტე"-სთან კიდევ ერთ  
- კონტრაქტზე აწერს ხელს. "იყო ერ-  
- თხელ ჩეჩნეთში" სრული ავანტიურის  
- შედეგად ჩნდება:

- არავითარი გარანტია არ მქონდა,  
- რომ კიდევ ერთხელ შევადნედი ჩეჩ-  
- ნეთში. აბსოლუტურად არაუგადალუ-  
- რად ვიყავი ჩასული. ათასი სისულელე  
- გადავხვდა: ოპერატორი მანქანის სა-  
- ბაგულში გვეჯდა, არავითარი საბუ-  
- თი არ გვექონდა...  
- როგორც ვთქვი, ნინო კირთაძე ჩეჩ-  
- ნეთში პირველად ფილმის გადაღებამდე  
- ბევრად ადრე, ჟურნალისტის სტატუ-  
- სით მოხვდა. თავად შექმნო ომის  
- დანებების პროცესს, დაბაბულობას, გა-  
- ურკვევლობას:

- შინიდან ეს პროცესები სულ  
- სხვანაირად ჩანდა. ამ ყველაფერს  
- უდიდესი იდეოლოგიური მანქანა უქმ-  
- ნდა საფუძველს. ჯერ კიდევ ბავშვო-  
- ბიდან მახსოვს რუსი პოეტების ტექს-  
- ტები "ბოროტ ჩეჩენებზე". პირველ ომ-  
- ზე ხომ ასე იყო - ყველაფერს აკეთებ-  
- დნენ იმის დასამტკიცებლად, თითქოს,  
- რუსები რომ არ შესულიყვნენ, ჩეჩენ-  
- ბი ქუჩაში დაიხრებოდნენ. ახლაც  
- თითქმის იგივე ხდება: ადგილებში  
- მოსკოვში, როგორ შევასებას აძლევ-  
- და ამას მედია, როგორ ადვილებდნენ  
- ჩეჩენურ ისტერიას. სინამდვილეში, ად-  
- გილზე ყველაფერი სხვანაირად იყო.  
- ვუყურებდი ამ ხალხს, - შემინებულს,  
- დატერორებულს. ამ დროს, მეორე  
- მხრიდან, ეს საწყალი, გამოუვადლი  
- რუსი ბიჭები, რომლებიც უაზროდ ეს-  
- როდნენ ყველაფერს, რაც კი მოძრა-  
- იობდა.

"იყო ერთხელ ჩეჩნეთში" არც ერთი  
- მხარის პოზიციის დეკლამირებას არ ემ-  
- სახურება. ფაქტობრივად, ეს ჟურნა-  
- ლისტების თვლით დანახული ჩეჩენ-  
- თია. ფილმი ხუთი უცხოელი ჟურნალის-  
- ტის მოგონებებს ეყრდნობა. თითოეული  
- მათგანი ჩეჩნეთის ომში მიდიოდა სამსა-  
- ხურებრივი მოვალეობის აღსასრულებ-  
- ლად. საბოლოოდ კი, ჩეჩნეთის ომი მათ-  
- თვის "ცხოვრების საქმედ" იქცა. ერთმა  
- მათგანმა, ინგლისელმა ჟურნალისტმა  
- ქალმა, საერთოდ დაანება ჟურნალის-  
- ტობას თავი, გროზნოში სახლი იყიდა და  
- უპატრონოდ დარჩენილ ბავშვებს უყ-  
- ლის:

- ამ ფილმში ვერ შეხვდებით ჩე-  
- ჩენს, რომელიც თავის მოკლულმებზე  
- ლაპარაკობს; რუსს, რომელსაც ტე-  
- რორი აწუხებს. ჩვენ მოხვდით სრულ  
- აბსურდში, კავკას კომპარულ სიუ-  
- ვეტში. იქ ჩამოსულ ჟურნალისტებს  
- უფრო საშინელი ომებიც უნახავთ,  
- მაგრამ, თავისი აბსურდულობით, ეს  
- ყველაზე შემზარავი იყო. ამიტომაც,  
- რომ ამერიკელისთვის, ჩეჩნეთის ის  
- პირად საქმედ იქცა.

- ამ ჩეჩენებს განსაკუთრებული  
- მნიშვნელობა ჰქონდა, მთი უმეტესი,  
- ბუშისა და პუტინის შეხვედრის წინ:  
- არსებობს მათი დაახლოების პოლიტი-  
- კური ინტერესი, ჩეჩნეთი კი ამ ინტე-  
- რესებს ენიჭება. როდესაც ტერორიზ-  
- მის მსხვერპლი ხდება ისეთი ზესა-  
- ხელმწიფე, როგორიც აშშ-ა, ეს მსოფ-  
- ლიოს პრობლემად იქცევა, ხოლო რო-  
- დესაც მთელი ერის გენოციდი ეწყობა  
- ისეთ პატარა ქვეყანაში, როგორც  
- ჩეჩნეთია, ეს არავის პრობლემა არ  
- არის. იქ ეს დაფიქსირდა.

ასეთი მძაფრი პოლიტიკური პრობ-  
- ლემების შემდეგ, ნინო კირთაძის ქარ-  
- თული სამგლოვარო ტრადიციებით და-  
- ინტერესება, ერთი შეხედვით, უცნაუ-  
- რად გამოიყურება. "არტე"-ს მიერ და-  
- ვეითი მესამე ფილმი, რომელზეც ამ-  
- ფაზადაც მიმდინარეობს მუშაობა -  
- "უთხარით ჩემს მეგობრებს, რომ  
- მკვდარი ვარ" - სიკვდილის თემას უტ-  
- რიალებს. ამ ფილმის იდეა 10 წლის წი-  
- ნათ დაიბადა, მაგრამ საფრანგეთში უც-  
- ნობ რეჟისორს ამისთვის ფულს არავინ  
- მისცემდა. ქართველი რეჟისორიც ხელ-  
- საყრელ მომენტს დაელოდა. ამასობაში

მასალაც თანდათან გროვდებოდა  
- კირთაძესთან ერთად ფილმზე  
- ნიბაბაშვილი მუშაობდა. ნინომ  
- სცენარს "ნიბაბას" სასაფლაოებს  
- დაღებული ფოტოები დაურთო და  
- "არტე"-ში წარადგინა:

- თავიდან არ სჯეროდა  
- კითხვებოდნენ, ხომ არ იგონებდა  
- დეგ, გადაღებებზე, ოპერატორ  
- კიც ამბობდა, არავინ დაიჯდა,  
- რომ ეს ყველაფერი დადგმულ  
- არის და სინამდვილეში ხდება  
- რომლისთვის ქართული სამგ-  
- არო ტრადიცია სრულიად გაა-  
- რია. იქ არის სპეციალური  
- მოკვდა კაცი? - რეკავ ბიუ-  
- მოკვდა კაცი? - რეკავ პრობლემას  
- რად, ანონიმურად მოგვარებ-  
- სას ჩაატარებენ და ყველაფერს  
- თავრებულა. საქართველოში  
- მთელი შოუა, წარმოადგენენ  
- ტუალეით. შოუს მიღმა კი,  
- მეტხანს თუ დარჩები, ისეთ პო-  
- ისეთ ფაქიზ დეტალებს დინახა.  
- რელიგიის, ფილოსოფიის მიღმ  
- ზობლები, ნათესავები, რომე-  
- მთელი კვირის მანძილზე აქ ა-  
- მოაქვთ კომპები, ვაშლები... და  
- ნობა სრულიად გულწრფელი  
- დინი, რომ მათი სიყვარული  
- მოვლინება ერთ მშვენიერ დღე  
- ვალბულს დააბრუნებს. ხალხს  
- აკეთებს წლობით, ყოველდღიურ  
- არ შეიძლება, ასეთი ყოველდღი-  
- ფული იყოს.

ამ უცნაურ ტრადიციებს ნინო  
- თაძე ფრანგულ "შეუძლებელის  
- რულს" ეძახის. ეს ის გრძობაა,  
- საც სიყვარულის ობიექტი მიუწე-  
- ლი არსებაა. ქართულ სამგლო-  
- ვარ ტრადიციაში კი იგი ორმაგად მო-  
- მელი მიცვალებულია. ეს ერთგვარ  
- ცოცხელი სიკვდილის შემდეგ. სა-  
- ლოში გადაღებული მასალა თავ-  
- ფისორისთვის გამოგნებელი აქ-  
- და. მთელი გადაღებები ჯგუფი, რ-  
- ში კომპოზიციის ერთ-ერთი გამ-  
- ლი პარტნიორი, იანკე პეტრიცკი  
- (სწორედ პეტრიცკიმ გადაიღო  
- მენტური ფილმი კომპოზიციის  
- რული იყო მგლოვარეთა გულის  
- ყველი შესტებით, მზრუნველ  
- ტრაგიკომიკური რიტუალებით).

- საფლავები კი, არა ზოგ  
- მათგანი ლუკრის დარბაზია. წარ-  
- გენელია, ფრანგი, ზეთით შესრუ-  
- ლი პორტრეტული ტილოები. მე-  
- ტაფები - მაღალი პოეზიის წამ-  
- ნიშნები. წარმოადგენს, რა ა-  
- ევროპელისთვის, რომლისთვისაც  
- ფულია. აქ კი დღეს ჩვეულებრივ  
- ხი, ყოველდღიურად, წლებს მი-  
- ზე, დაუზარებლად დადის საფლ-  
- მიცვალებულს შამპანურის ბო-  
- და ათას წარმოუდგენელი ნივთის  
- საფლავში. მერე ლექსები - წარ-  
- გინეთ, ადამიანები, რომლებიც  
- ლიად შედიან მიცვალებულის რ-  
- და, აქედან გამოიმდინარე, სერ-  
- პოეზიას ქმნიან. სამეგრელოში  
- ვნახეთ ქალი, რომელსაც შვიდ-  
- ლონში შავს დასაფლავებული  
- ველდე მოთქვამს: გელოდები  
- გამოჩნდებიო. ეს ყველაფერი უ-  
- რად გამოიყურება, მაგრამ სინ-  
- ლემი ისეთი პოეზიაა... ეს არის  
- იმედზე, შეუძლებელ იმედზე, რ-  
- მზრუნველობა, სიყვარული "ვე-  
- გამოდგეს".

"იყო ერთხელ ჩეჩნეთში"  
- ნელს დასრულდა. ის პირველად  
- 11 სექტემბრის მოკლევადიან  
- რამდენიმე დღეში აჩვენეს. ფილ-  
- მის ეს უდიდესი გამოცდა იყო:  
- რიზარის შეძრწუნებულ მსოფ-  
- მთელი მუსლიმანური სამყარო  
- მძაფრი დამოკიდებულება ჰქონ-  
- დნენ, პატარა მუსლიმანურ  
- ნას, რომელსაც სწორედ ტერორ-  
- ბრადებით მიწასთან ასწო-  
- ძენი წარმოსადგენია, ვინმეს  
- რწობა დაემსახურებინა. თუმც  
- ნალი ამჯერადაც სასიამოვნო  
- ლოდენი გამოდგა: "იყო ერ-  
- ჩეჩნეთში" დოკუმენტური  
- უმაღლესი ევროპული ჯილ-  
- "გერმანულ ოსკარად" წოდ-  
- ადოლფ გრემეს ოქროს პრიზი  
- ჯილდოდდა. საუკეთესო დოკუმ-  
- რი ფილმის ნოდება მიიღო პრად  
- ნოფესტივალზე, დაიმსახურა "ე-  
- 2001"-ის პრიზიც. რადიო "თავ-  
- ლების" ინიციატივით, ფილმი ვ-  
- ტონის სენატშიც აჩვენეს.

"უთხარით ჩემს მეგობრებს  
- მკვდარი ვარ", "არტეს" შექ-  
- მზადდება საგანგებოდ დაგეგმი-  
- მატური საღამოსთვის, რომელიც  
- დილთან დამოკიდებულებას ეხებ  
- კირთაძე კი ახალ ფილმზე იწყებ-  
- ობას. სტალინი - მისი მორიგი დო-  
- ტური ფილმის თემა იქნება.

- უდიდესი სიამაყის მომგვ-  
- როდესაც შენი პატარა ქვეყნის  
- ისე მოყვები, რომ ამერიკელი  
- ფრანგისთვის და მაროკოელი  
- ერთნაირად მისაღები და საინტ-  
- გახდება.

სინემა

კინოთეატრი "რუსთაველი". "ელისო"

ნიტარ პენი-2, დაბრუნება ნეპერლანდში,, აშშ, 2002წ



არჩილ მელიქიძე

ბათ ყველა ბავშვს უოცნებია ისეთ უფლ ქვეყანაში მოხვედრა, სადაც ბავშვების ხსენებაც არ არის და რასაც იმას გააკეთებენ, სადაც ბუნების იმის პირობებში მათ არ აწუხებთ. ეს ბუქიანი პირობაა და მათთვის და გართობაა.

ნიტარ პენი-2-ში მოქმედება მეორე კინო ომის დროინდელ ლონდონში პატარა გოგო, რომელმაც საკუთარი იმედი იხილა ომის საპირფარეო-დრეკად დასერიოზულდება და დედას მოყოლილი ზღაპრები პიტერ პენის შესახებ აღარ სჯერა. მისთვის მთავარი პირობაა ჩამოვარდნილი ბომბების კადავრის და უმცროს ძმას სიხარული ანაზღაურებს და უფროსი ძმას შეიკრძა.

ნიტარ პენი-2-ში მოქმედება მეორე კინო ომის დროინდელ ლონდონში პატარა გოგო, რომელმაც საკუთარი იმედი იხილა ომის საპირფარეო-დრეკად დასერიოზულდება და დედას მოყოლილი ზღაპრები პიტერ პენის შესახებ აღარ სჯერა. მისთვის მთავარი პირობაა ჩამოვარდნილი ბომბების კადავრის და უმცროს ძმას სიხარული ანაზღაურებს და უფროსი ძმას შეიკრძა.

ქართველები რუსეთში

დეკემბრამდე, გამოფენაზე Georgia: უცხოელი ხელოვნები - მათ შორის საკორეოები, რუსებიც - მოსკოვში საქართველოს გააცნობენ. გამოფენა მისი თანამედროვე ხელოვნების ცენტრში იმართება.

სტალინის ხელისუფლების დროს, არქიტექტურული პროექტები... რამდენიმე ექსპონატის შესახებ მოგახსენებთ: მოდერნიზმის იდეა იყო კავანა და ქუჩის პეტრონი... რამდენიმე ექსპონატის შესახებ მოგახსენებთ: მოდერნიზმის იდეა იყო კავანა და ქუჩის პეტრონი...

კალენდარი 14 დეკემბერი

ბირკინი ინტერვიუში ცნობილმა ბირკინმა თავისი კინო-კარიერა ასეთნაირად შეაფასა: "მე თანამედროვე ფილმში ვითამაშე, ამ გადაღებების დროს ისეთ კარგ ვატარებდით, რომ ნამდვილად..."



ბირკინის დედაც მსახიობი პიტოპი პატარა ჯეინს მომავალი სისი არჩევნებზე დიდხანს არ უფიქროსებდა. ცხოვრება და ინტრიგები ბავშვობიდანვე იზიდავდა. 17 ბირკინი სცენაზე გამოჩნდა გრემი ა და სერ რალფ რიჩარდსონის მიერ Carving a Statue. შემდეგ მას შესთავაზეს როლი ჯონ ბერის - პოპულარული ჯეიმს ბონდის სერიის კომპონენტის მიუზიკლიმ Passion Flower-ში. ბირკინმა ჯეინ ბირკინის გუნდში შევიდა, ცოტა ხანში ის ბერის გაჰყვა ცოლად.

ბირკინის კინოდებიუტი 1964 წელს ბირკინარდ ლესტერის ფილმში The Knack... And How To Get It. საყოველთაო პოპულარობა ჯეინ ბირკინმა ორი წლის შემდეგ მოიპოვა ანტიონიონის ეგზისტენციური ფილმით Blow Up. მასურბელი მოიხიბლა მისი სილამაზითა და ექსპრესიულობით. მისი ფილმი, თითქმის, ერთხელ ამაზობდა, რომ ჯეინ ბირკინი ამ როლისთვის ზედმეტი იყო.

თბილისურ-მოსკოვური სიბიანი "ამირანში"

ორდღიანი "თბილი ჯაზი" დღეს დასრულდება

მარა ნაფარიძე

კინოთეატრ "ამირანში" გუშინ დაიწყო და დღეს დასრულდება ჯაზური მუსიკის ორდღიანი საღამო "თბილი ჯაზი". კინოთეატრის ადმინისტრაციამ ახალი პროექტი თბილისურ-მოსკოვური სეიშენით წარადგინა.



თამაზ ყურაშვილი სტუმრებთან ერთად

გენლობას მაია ბარათაშვილიც შეემატება. რაც შეეხება სტუმრებს, თბილისელი მსმენელი მათ შორის ყველაზე სახელმძღვანელო, მიხეილ ოკუნის უნდა იყოს. გუშინ კონცერტამდე ცნობილი პიანისტი კინოთეატრის ფოიეში თბილისური მასმედიის საკმაოდ ვიწრო წარმომადგენლობასაც შეხვდა.

ფერი ჯაზიდან როდი დაიწყო. უამრავი მისი თანამოსწავლეა, მუსიკის სიყვარული "ბითლზმა" ჩაუნერგა. ისიც უკრავდა გიტარაზე ლეგენდარული ოთხეულიანების პიტერს და, როგორც თავად ამბობს, მიხედა, რომ "ბითლზი" მსოფლიოში საუკეთესოა. მოგვიანებით კი, როდესაც ჯაზის კორიფეჯს გაეცნო, მუსიკის ამ მიმდინარეობისადმი მეტი ლტოლვა გაუჩნდა. ოკუნის ისეთ მუსიკოსთა რიცხვშია, ვინც არასდროს ხვდება პრესაში მუსიკალურ-გასართობ ვერსიებზე. ზოგადად,

"დებიუტი" კინოფენა დაიწყო

თამარ მარკანიძე

სტუდენტური სპექტაკლებისა და ფილმების კონკურს-ფესტივალი "დებიუტი" გრძელდება. თბილისური ზამთრის ყინვას ჯერჯერობით არაფერ შეუშინებია, სპექტაკლებზე ხალხმრავლობა. მასურბელი, რომელიც არცერთ წარმოდგენას არ აკლია, დიდი ინტერესით ელის ყოველ ახალ დადგმას: ახალგაზრდებისთვის "დებიუტი" მართკონკურსი არაა, ეს არის ახალი შეხედვები, ახალი იდეები, საკუთარი და სხვისი ნამუშევრის გაცნობა-შეფასება, კამათიც და შინაარსიანი გართობაც.



სვენა სპექტაკლიდან

12 დეკემბერს თეატრალური ინსტიტუტში "დეკემბრული და მურავცხოვი" ენახეთ, გუშინ, 13 დეკემბერს მასურბელი ჯერ "შინა ლამეს" დაესწრო, მერე კი აკაკი შირაზას სახელობის მსახიობის სახლში გადინაცვლა, სადაც თეატრალური ინსტიტუტის სტუდენტებმა "მძიმე განსაცდელი" წარმოადგინეს. არტურ მილერის ცნობილი "სალემის პროცესი" (ზოგი ვარიანტით, "სელემის პროცესი") ქართველმა მასურბელმა ამჯერად ახალგაზრდა მსახიობების

შესრულებით და, ბუნებრივია, განსაკუთრებული ინტერპრეტაციით იხილა. სპექტაკლის დამდგმელი რეჟისორი დიმიტრი ხეთისიაშვილია, მასვე ეკუთვნის მუსიკალური გაფორმებაც; მხარს უჭერს თინათინ ჰეინე. პიესის თარგმანიც არაა: თემურ ჩხეიძის თეატრალური თარგმანიც.

უნდა ითქვას, რომ "მძიმე განსაცდელი" წარმოდგენა მსახიობის სტუდენტების მიერ ყოფილა; სექსუალური მსახიობები ამასწინათ გარდაცვლილ ანზორ ქუთათელაძის სამსახიობო ფონს სტუდენტები არიან. ბატონი რის მსახიობის სახელით მოდელდება დადგმა მოსწავლეებმა მასწავლებლის მოუძღვეს. "მძიმე განსაცდელი" იყო პირველი სპექტაკლი, რომელიც ახალგაზრდებმა ბატონი ანზორ ქუთათელაძის შემდეგ ითამაშეს. დღეს 4 საათზე თეატრალური ინსტიტუტში "სისხლიანი ქორწილია" (მისი, მანამდე კი - დილის 12 საათზე) კინოთეატრ "ქოლგაში" კონცერტ ფილმების ჩვენება დაიწყება. დღეს თეატრალური ფორის პარალელური კინოფორმაც აქტიურ მუშაობას იწყებს.

"ქან, ქან მაგარია!" რას ხედავს და იღებს ახალი თაობა



მომავალი ფოტოგრაფები

რო!", "ქან, ქან მაგარია!" "თინეჯერები" იმას იღებენ, რასაც ხედავენ: მოხუცის ხელში ჩაბლუჯულ

დასავლეთის რომელიმე განვითარებული ქვეყნის ომის შემდგომი თაობის რეაბილიტაციით დაკავშირებული ფსიქოლოგი დისერტაციას და ქართული ახალგაზრდების მენზე, სექსუალური ქართული აუცილებლად იკითხება: რა მნიშვნელობა აქვს? და მინც, მიუხედავად ცხოველური რეალობისა, გაზრდა ფოტოგრაფების ხელოვნებითაა "კეთილი ხელოვნება" დიდი, მით უმეტეს, თუ იმას გასაძვირებელი, რომ ისინი გერჯევი არც საზოგადოებას ემარნჭებიან არც ხელოვნებამცოდნეებს სწავლობენ.

ვინ გახდა მსხვერპლი

ცუდი ცუდი თავი გაბისა

აწინადა 1969 წელს გამოცემული კურტი ვონეგუტის ნიგნი - "სასაკლავო ნომერი ხუთი, ანუ ბავშვთა ჯვაროსნული ლაშქრობა", რომელიც 1945 წელს დრეზენში დაიწყო. პირველი მწერალი კი, ვინც ნაცისტების თვითმკვლელების კარდინალურად შეცვლილი მსხვერპლის მხარეზე გადასვლა, ანტიფაშისტური მწერალი გიუნტერ გრასი აღმოჩნდა. გასულ წელს მან გამოაქვეყნა რომანი - "მენცეფელი რეისი". მამინ გავითა Die Welt წერდა, - გრასმა ისტორიული ტაბუ დაარღვია. მართლაც, უცნაური ამბავია - "გერმანიის დროის მსხვერპლის მოგვხსენებათ, ნაცისტთა ცოდვების გამო დღემდე არასრულფასოვნების კომპლექსით შეპყრობილი ერი ცდილობს, წარსული მოვლენებით საერთოდ არ გაიხსნოს და ყველას, ვინც მზას იმალდებს, უმაღლესი ნიშნის მატარებელი რაცხავს.

აწინადა 1969 წელს გამოცემული კურტი ვონეგუტის ნიგნი - "სასაკლავო ნომერი ხუთი, ანუ ბავშვთა ჯვაროსნული ლაშქრობა", რომელიც 1945 წელს დრეზენში დაიწყო. პირველი მწერალი კი, ვინც ნაცისტების თვითმკვლელების კარდინალურად შეცვლილი მსხვერპლის მხარეზე გადასვლა, ანტიფაშისტური მწერალი გიუნტერ გრასი აღმოჩნდა. გასულ წელს მან გამოაქვეყნა რომანი - "მენცეფელი რეისი". მამინ გავითა Die Welt წერდა, - გრასმა ისტორიული ტაბუ დაარღვია. მართლაც, უცნაური ამბავია - "გერმანიის დროის მსხვერპლის მოგვხსენებათ, ნაცისტთა ცოდვების გამო დღემდე არასრულფასოვნების კომპლექსით შეპყრობილი ერი ცდილობს, წარსული მოვლენებით საერთოდ არ გაიხსნოს და ყველას, ვინც მზას იმალდებს, უმაღლესი ნიშნის მატარებელი რაცხავს.

ლუმა 635 ათასი გერმანელი, და გერმანული ქალაქები, მათ შორის კამბურგი, კოლნი და დრეზენი ფრიდრიხ ამტკიცებს, რომ ეს ყველაფერი თავად ჩერჩილის მიერ იმპერატორული, და მიზანი, სწორედ სახელობის მოსაზრობა იყო. პრიტიკისტიკის მიხედვით, ენტონი ბიგორმა ხად ბრძანა, - თუ კარგია, ბოლომდე გერმანელებმა დაიწყეს მათი კოლეგა, კარლ კონკლავის თხოვა, რომ გერმანელებმა დიდი ხანის საჯაროდ მოუხადონ მისი მიყენებული შეურაცხყოფისთვის. რუსული პრესასაც შესანიშნავი აქცია ჰქონდა, თუმცა მისთვის არაფერი უკითხავს: ისტორიული ლი ხომ სისულულე არაა და რომელიც ბოლოს, გერმანია და ისტორიული ბრალისა რა მონიშნა, მაგრამ გამოთქმა - "ის, ვინც თავად განცხადებს", ჩანს, სისულელოდ.

# თავსათ ანკეტა და გამოგვიგზავნეთ

გთხოვთ, შეავსოთ გარკვევით. გლანგი უფასოა.

საავსებლო კონკურსი "რუსთავი 2" არ არის ვალდებული, გააწვდომთ თიხვამ თუ არა მონაწილეთ-საა უფასო "ხალხის პირისპირ". თქვენი შედეგების შედეგად, მონაწილეთათ ვალდებულ არ არის. მონაწილეთი ან ანკეტის შედეგით თქვენ მონაწილეთი უფასო "ხალხის პირისპირ" წესებს და პირობებს.

ანკეტა გამოგვიგზავნეთ ფოსტით ან მოიტანეთ მისამართზე:

სამაუწყებლო კომპანია "რუსთავი 2",  
ტელევიუტორინა "ხალხის პირისპირ",  
ვაჟა-ფშაველას 45, 300077 თბილისი

კონკურსანთები ტელევიუტორინის "ხალხის პირისპირ" შეიქმნება ანკეტის საფუძველზე, ამიტომ გთხოვთ, ყურადღებით შეავსოთ ანკეტა.

სახელი და გვარი

ოფისური მდგომარეობა:  
დაქორწინებული, დაუქორწინებული, გაყრილი, ძვირიტი

მისამართი:

შვილები: (თუ ააააა)

საფოსტო ინდექსი:

განათლება:  
საშუალო, უმაღლესი, ტექნიკური

სამონტაჟო ტელეფონის ნომერი:

პროფესია:

სასაი:

სამუშაო ადგილი

დასმარა კატეგორია: (მოთიხვამ კატეგორია, რომელიც აარაბა პრევიტი, შეგნულით არჩილთ ნა-სიხი, გაალოთა, სხვადასო კლბი "არაბული" ან ძვირიტი ძველბის დედაბადა, ან 60-იანი წლების მუსიკა, და ა.შ.)

შინური ცხოველები: (თუ ააააა)

თქვენი ინტერესები და ჰობი:

შეხვედრინებთ თუ არა, პირადად, ცნობილ ადამიანს? ვის, სად და რიღის?

როგორ გაატარებლთ თქვენს იდეალურ დსკინების დღეს?

ინიყვართ თუ არა მოგზაურობა? (თუ მიმოგზაურობთ სააქრთაღის ბაღით და სად?)

არჩებანი რომ გქონდეთ, რომელ ცნობილ ადამიანთან ისურებლდით შეხვედრას, სად წახვიდოლდით მასთან ერთად და რატომ?

რომელი სატელევიუიო გადაცემები მოგწონთ და რატომ?

არჩებანი რომ გქონდეთ, სად წახვიდოლდით სამოგზაუროდ და რატომ?

რომ შეგქალთ მსოლოდ ერთი რაბის შეცვლა საქუთარ ბარბნობასა ან ხასიათში, რას შეცვლილდით და რატომ?

რომელი თქვენი საყვარელი მწერალი და საყვარელი ლიტერატურული ნაწარმოები?

ბავშვთ თუ არა მიხანი, რომლის მიღწევაზეც ოცნებობთ?

რომ შეგქალთ მსოლოდ ერთი ნატვირის ასრულება, რას ინატრებლდით და რატომ?

როგორი მუსიკა გიტაცებთ და თავად ბავშვთ თუ არა მუსიკალური ნიში?

მიგონდვინათ ან გაბიკეთებინათ თუ არა ისეთი რაბ, რითაც აბაყობთ?

თქვენი აზრით, რომელ ჯღაპრულ პერსონაჟს ჰგავებართ ყველზე მებად და რატომ?

რა ჟანრის ფილმები მოგწონთ და რომელია თქვენი საყვარელი ფილმები?

ბავშვთ ან გქონათ თუ არა რაბი მებსახელი?

ფილმი რომ გადალოთ თქვენზე, რომელი ცნობილი მსახიობი შეასრულებდ თქვენს როლს?

გამოსულბართ თუ არა ტელევიუიით? (თუ აი, რომის და რა აბალობი?)

ბავშვთ თუ არა ურვეულ ნიში? (ბალოთა, შეგნულით თუ არა სტვენი ბთონების შეგნის სწობის შესრულება, ან სანინილთი ბარბთონი დსტვენის ბაღი?)

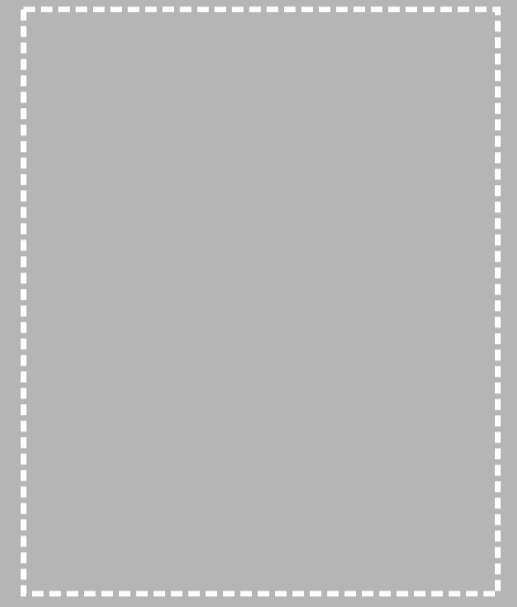
ყველზე უხერხული სიტუაცია თქვენს ცხოვრებაში:

რატომ გინდთ მიილოთ მონანილობა ჩვენს თაბაში?

ურვეულ ან სანიტარსო რაბ თუ გადაგდინათ თავს? პერქოდ რა?

ყველზე ცუდი სამუშაო თქვენს ცხოვრებაში:

დღეს რომ მოგცენ 2000 ლარი, რას ბაბაბობდით?



გთხოვთ, დააკრათ ახლანდელი ფოტოსურათის, სასურ-ველია ზომით 3/4, თუ ამ ზომის ფოტოსურათი არ გქვთ, შეგიძლიათ დააკრათ ნებისმიერი ზომის, რო-მელზეც მსოლოდ თქვენ ხართ გადაღებული. ფოტო-სურათზე სახე გარკვევით უნდა ჩანდეს. გთხოვთ, ფო-ტოსურათს უკან მიანეროთ თქვენი სახელი და გვარი.

### ცხელი ხაზი

რომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის სამინისტროში ოპტიმიზა- და რესტრუქტურისაციის პროცესის გამჭვირვალობისათვის სპეციალური ხაზი გაკეთდა. როგორც სამინისტროში გვარწმუნებენ, ამერიიდან ნე- ერ დაინტერესებულ პირს შეეძლება სრული ინფორმაცია მიიღოს ამ აქტუ- ა პრობლემის გარშემო.

ცხელი ხაზის ტელეფონებია 983703 და 387851.

### "განსაკუთრებული არაფერი მოხდარა"

თბილისის საკრებულოში ქალაქის მთავრობის დამტკიცებისას ჯანმრთელო- და სოციალური დაცვის სამსახურის უფროსს დავით პავლიაშვილს ერთი ხმა ო იმისთვის, რომ კვლავ თავის სავარძელს დაბრუნებოდა.

ავით პავლიაშვილი:

ვენი სამსახურის მისამართით გამოთქმული პრეტენზიები იმ მოვლენებს მიეძღვნება, რაც საერთოდ ქვეყანაში ხდება. არასამთავრობო ორგანიზაციების ომადგენლებმა ბრალი დამდეს იმაში, რომ მე ვერ შევძელი სამედიცინო მომ- უბების ფასების ზრდის შეჩერება, გაჭირვებულთა შესაბამისი დახმარება და სეთ ბრალდებებს, ცხადია, არ ვეთანხმები, ვინაიდან ეს აბსოლუტურად არ ჩემს კომპეტენციაში.

საქ შეეხება საკრებულოს გადაწყვეტილებას, რა თქმა უნდა, მხარს ვუჭერ. რ მიმართა სწორად ის, რომ თანამდებობაზე სულ ერთი და იგივე ადამიანი ამიტომ ჩემთვის ქალაქის საკრებულოსა და მთავრობის გადაწყვეტილება დებია. ასე რომ, განსაკუთრებული არაფერი მოხდარა. უბრალოდ, როცა გადაწყვეტილებებს სხვა მოტივაცია აქვს, სანყენია."

წმენობრებითი კენჭისყრის ვადები ჯერჯერობით უცნობია.

### სიმელოდა და ინფარქტი

რთინ თვლიან, რომ სიმელოტე მალალი ინტელექტის ნიშანია, მეორენი - და- ებად მიიჩნევენ. როგორც უნდა თქვან, ეს ფაქტი ზოგიერთი მამაკაცის რეგებს რადიკალურად ცვლის, ბევრისათვის კი უმნიშვნელო ამბავია. თუმცა, არი პრობლემა ეს არაა.

მელოტისა და ალბოკეის (თმის სრული ცვენა) მიზეზი გასული საუკუნის 8 წლებამდე მედიცინის ერთ-ერთ პრობლემად ითვლებოდა. ექიმმა პამილ- ა დაამტკიცა, რომ თმის ცვენის ძირითადი მიზეზი სისხლში მამაკაცის სას- პორმონების სიჭარბეა. ანდროგენები, რა თქმა უნდა, მთავარი პრობლემა სტრესი; ცუდი ეკოლოგიური პირობები; არასწორი კვება; ფარმაკოლოგიუ- შუალელები და სხვა მავნე ფაქტორები.

ულ ცოტა ხნის წინ დამტკიცდა, რომ სიმელოტე არამარტო გარეგნული დის- კორტია, არამედ გულის იშემიური დაავადების (გ.ი.ე.) რისკ-ფაქტორიცაა. აკელმა ექიმებმა ჩაატარეს ფართომასშტაბიანი კვლევა - საკუთარ თავზე, ლსაც "ექიმთა ჯანმრთელობის გამოკვლევა" უწოდეს. შეისწავლეს ოცდაო- იასი ჯანმრთელი ექიმი, რამაც საშუალება მისცათ, თმის გავრცელების მი- თით მამაკაცის ხუთი ტიპი გამოეყოთ: ნორმალური თმინაბა; სიმელოტე შუბ- თმის მცირე შეთხლება თხემზე; ზომიერი სიმელოტე და შიშველი კანი. -წლიანმა დაკვირვებამ ცხადყო, რომ აბსოლუტური სიმელოტის მქონე მა- ვთა შორის იყო გულის იშემიური დაავადების მქონე ათასხუთასი მამაკაცია. ა ინფარქტს, სტენოკარდიასა და გულის კორონარული სისხლძარღვების ანეზას გულისხმობს.

მამაკაცთა შორის, რომელთაც თავზე ნორმალური თმინაობა ჰქონდათ, გუ- შემიური დაავადების მხოლოდ ერთოცედი შემთხვევა აღენიშნათ. აქედან გა- ინარე, რაც უფრო ცოტა თმა მამაკაცის თავზე, მით მეტია ინფარქტის რის- კიცა, საქმე არც ისე რთულადაა. კარდიოლოგები დაგვეთანხმებიან, რომ ინ- ტის მიზეზი მხოლოდ სიმელოტე რომ იყოს, ალბათ, ეს პრობლემა დიდი ხნის არებულა იქნებოდა. სიმელოტისა და გულის დაავადებათა ერთმანეთთან მჭიდრო კავშირს მრავალი საერთო გამომწვევი მიზეზი განპირობებს.

საქ შეეხება ლამაზი თმის პრობლემას, გულს ნუ გაიტყვით. არსებობს მრავა- ხვა მეთოდი, თუნდაც - ქირურგიული პლასტიკა და რეკონსტრუქციული აციები. მაგრამ ქირურგთან ვიზიტამდე აუცილებლად სცადეთ კონსერვა- ი საშუალებები: სპეციალური შამპუნები, ლოსიონები, სამკურნალო პრეპა- ბი და ხალხური მედიცინის სხვადასხვა მეთოდი. რა თქმა უნდა, ალბოკეის ნალობა მკაცრად ინდივიდუალური და ექიმ-სპეციალისტთან შეთანხმებუ- ნდა იყოს.

### ასარგებლო რჩევები დიეტის დაცვისას

ყოველთაოდ ცნობილია, რომ დიეტის გასაღები გონებაში უნდა ეძებოთ და საკუთარ მუცელში. ზოგადად, დიეტის არსი ძალზედ მარტივია - უნდა მიირ- ნაკლებად ეკლორული საკვები და, იდეალურ შემთხვევაში, გაზარდოთ ეო- რი დატვირთვა.

ვეტერინარობისათვის მნიშვნელობა არ აქვს, რომელი პროდუქტების ხარჯზე უნდა კალირიების მიღება, მაგრამ, ზოგადად, უნდა აირჩიოთ დიეტა, რომე- ხანგრძლივი, მაგრამ, იმავდროულად, ჯანსაღი საკვების მიღებისა და ჯანსა- ზოვების წესის დაცვისკენ იქნება მიმართული. რეკომენდებული არ არის ი დიეტის დაცვა, რომელიც აუტანელია და მძიმედ შესასრულებელი.

ნიოთიანი საკვები საკუთარი გეგმა და აუცილებლად დაწერეთ ფურცელზე. არგად გააზრეთ და გაითვითცნობიერეთ, რამდენია თქვენთვის სასურველი, რომელსაც გინდათ მიადნით. რამდენი კილოგრამის მოკლება გასურთ დი- ხანგრძლივობის სხვადასხვა ეტაპზე.

ომელ დღეებში შეგიძლიათ, თავს უფლება მისცეთ და შეისვენოთ? ა იქნება ჯილდო იმ შემთხვევაში, თუ წარმატებას მიადნეთ და წინაში და- ბით, ან, პირიქით - სასებელი.

იოილეთ მიზანში რომელიმე მოვლენა (მაგალითად, ახლობლის დაბადების ან ქორწილი) ან პერიოდი, რომლისთვისაც თქვენ შეეცდებით, იყოთ სასურ- ვორმაში.

იოთავლისწინეთ თქვენთვის დამახასიათებელი სისუსტეები - რომელია ის ბები, რომელმაც შეიძლება გაცდუნოთ? რა გზით შეიძლება აირიდოთ მისი მევა და რა საკვებით შეცვლიდით მას?

ეცადეთ თავიდან აიცილოთ გადაღლა და არ დაუშვათ, რომ დღის განმავ- ეში დიდ ხანს არ მიილოთ საკვები.

თხარით გარშემო მყოფებს, რომ დიეტობთ, ეს მათთვის, შესაძლოა, მოსას- ე მოსაწყენი აღმოჩნდეს, სამაგიეროდ, თქვენ გაგაძლიერებთ და სიმხნევს ნიჭებთ.

ი აწონებთ ხშირად - შეეცადეთ ეს კვირაში ერთხელ გააკეთოთ. ი იქნებით ზედმეტად ამბიციური - კვირაში ერთი კილოგრამის დაკლების ოდინით დაკმაყოფილდით.

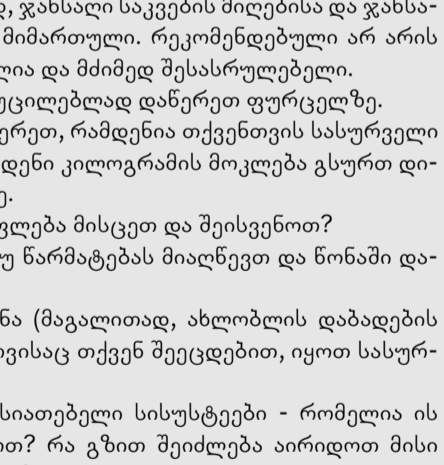
ა ბოლოს, ყველა ადამიანს აქვს კარგი და ცუდი დღეები. იმის გამო, რომ წა- ტებული დღე გქონდათ, ნუ უშალატებთ თქვენს პრინციპებსა და დასახულ ტებს.

ეგემი 90 წლის ასაკში გარდაიც- ნიკოლაი ამოსოვი - საბჭოთა ოქოქირურგიის ფუძემდებელი და ის ოპერირების მსოფლიოში აღი- ული არაერთი მეთოდის ავტორი. გრეთვე იცნობდნენ, როგორც ოსოფოსოსა და პუბლიცისტს.

ამედიცინო საქმიანობის 60 წლის ზღვე ამოსოვმა ათასობით უმძი- ავადმყოფი გადაარჩინა. 1939- იან მოყოლებული მან 10 ათასი აცია გააკეთა გულზე და კიდევ 8 ი ფილტვებზე.

დღეში რამდენიმე ოპერაციას ებდა და საოპერაციოდან სალა- 6 საათამდე არ გამოდიოდა, - ა მოსაწყენი აღმოჩნდა, "ნიუ-იორკის კვიის გულსისხლძარღვაო რების ინსტიტუტის დირექტორი გენადი ენოშოვი.

ავად ამოსოვი კი ამბობდა: "ნუთუ შეიძლება კარდიოქირურგიის სხვა საქმი- ასთან შედარება. აქ ხომ ლაპარაკი განწირულ ადამიანებზეა, რომლებიც ა გარემუ დაილუბებიან".



## უფასო სასწრაფოს ორი ვარიანტი



საძღებელია, ყველაფერი პირიქით ამდენი სტრესის ქვეშ მყოფი ადამ- რომლებიც უფულოობის გამო ე- ვერ მისულან, ხელიდან არ გაუ- უფასო დახმარების მანს. ქალაქ- დაცვის პოუფტეკი კი 16 მილიონ- მეტი ვერ იქნება. ეს თანხა ათას- უნდა გაიყოს. საკრებულოს გეგმ- უნდა ეყოს ქალაქის 42 საავადმ- თავის ექიმებთანა და შენახვას, პი- ნიკურ ქსელს, სასწრაფო დახმარ- ა.შ. ეს ამბავი იმ ვაჭრის ბუღისა ჰვა- თი პატარა ნაჭრით შეიდი ქულის შ- რომ მიიწოდება და მკურავისგან შე- ტარა კოკორი მიიღო.

შრომის, ჯანმრთელობისა და- ლური დაცვის სამინისტროს ვარი- პაციენტისთვის უფასო სასწრაფო- დიცინო და ურგენტული სტაციო- ლი დახმარება მხოლოდ იმ შემთ- მიიღწევა, თუ ჯანდაცვის სფერო- მოსული ყველა დამატებითი თა- საქმეს მოხმარდება. ამისათვის სა- რომ მოხვედრეს წელს არც ერთი- ცინო პროგრამა არ გაიზარდოს. მ- მინისტრი ამირან გამყრლოძე ჯ- ვის პოუფტეს დამტკიცებისას ა- მენტს შესაბამის დახმარებას სიხ- საბოლოოდ რა მოხდება, ი- იცის, მაგრამ ამთავივე ცხადი- სასწრაფო დახმარებისა და გადა- ლი სტაციონარული დახმარების- საწვდომობა საუკუნით მიღწევად- მოხდება ამ პრობლემის გარშემო- ბის გაერთიანება და ნაყოფიერი შრომლობა.

## საბჭო მოვიდა? - დირექტორი წავიდა!

### თამარ მახარაძე

ჩვენს სამედიცინო საზოგადოებაში შურისძიების ტენდენცია მკვიდრდება. თუ მერიას აზომელომე სამედიცინო და- ნესებულების ხელმძღვანელი თვალში არ მისდის, დაუნიშნავს მას სამეთვალ- ყურეო საბჭოს და მოახსენებებს. მოხს- ნილი ექიმები თავისი უფლებების დასა- ცავად სასამართლოს მიმართავენ. დე- კემბერში მოსალოდნელია სამი ასეთი საქმის განხილვა. ერთ-ერთი ინციდენ- ტი ბავშვთა მე-13 პოლიკლინიკაში მოხ- და, სადაც ახალმა სამეთვალყურეო საბ- ჭომ ძველისძველი დირექტორი მოხსნა.

ეს მოხდა ამა წლის 27 ოქტომბერს. მე-13 პოლიკლინიკის დირექტორი, მე- დეა ქარცივაძე ერთი წლის წინათ და- ნიშნულმა სამკაციაანმა სამეთვალყუ- რეო საბჭომ გადააყენა. კოლექტივის აღფიქრებულმა მხოლოდ იმას არ გამოუწ- ვეცია, რომ ქალბატონი მედეა პოლიკ- ლინიკას 23 წლის განმავლობაში ხელმ- ძღვანელობდა და მის დაარსებაში თავი- სი წვლილიც შეიტანა. საერთო აზრით, ბრალდებები აბსურდულია და არც ერ- თი არ არის გათავისუფლების საფუძე- ლი. ამის თაობაზე კოლექტივს არაერთი კრებაც გაუმართავს, მაგრამ ამ თავყ- რილობებს სამეთვალყურეო საბჭოს წევრები არასდროს დასწრებიან.

სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდო-

### დასჭირდება, მაგრამ ისიც ცხადია, რომ ყველა ეცდება, ოდნავი თავის ტკივი- ლის შემთხვევაშიც კი (ვთქვათ, "პანმე- ლიაზე") გამოიყენოს ექიმის უფასო მომსახურების კანონიერი უფლება.

კომუნისტების მუქთა ხანის დროს თბილისში ერთი თვის განმავლობაში სას- წრაფოს იძახებდა 1500-1700 ადამიანი. საკრებულოში კი ვარაუდობენ, რომ ყო- ველთიური გამოძახება სამას ერთულს არ გადააჭარბებს. ასეთი პროგნოზის სა- ფუძეული უცნობია, თუმცა სასებით შე-

### დასჭირდება, მაგრამ ისიც ცხადია, რომ ყველა ეცდება, ოდნავი თავის ტკივი- ლის შემთხვევაშიც კი (ვთქვათ, "პანმე- ლიაზე") გამოიყენოს ექიმის უფასო მომსახურების კანონიერი უფლება.

კომუნისტების მუქთა ხანის დროს თბილისში ერთი თვის განმავლობაში სას- წრაფოს იძახებდა 1500-1700 ადამიანი. საკრებულოში კი ვარაუდობენ, რომ ყო- ველთიური გამოძახება სამას ერთულს არ გადააჭარბებს. ასეთი პროგნოზის სა- ფუძეული უცნობია, თუმცა სასებით შე-



მედეა ქარცივაძე: "რას მერჩიან?"

## მართალი ყოფილა ფუფალა!

### ძველი სამკურნალო რეცეპტები

შემდეგ ფზნილად გადააქცევდნენ. ბუ- ზების მატლებს უნიშნავდნენ თეთრი ცხელებისას. აბრეშულის ქაის იყენებ- დნენ ცისტიტისა და ჩირქოროვის დროს - ანახშირებდნენ, ფზნიდნენ და იღებ- დნენ ლინოსთან ერთად.

კალიების მატლებს წვავდნენ და მისგან მიღებულ ფზნილს ბავშვებს უნიშნავდნენ, როგორც ანტიგელმინა- ტურ საშუალებას, ასევე - ცხელებისას. ტყის ბაღინჯვებს (wood bugs, gimex) ამავე სახით სხვადასხვა სნულეებისას იყენებდნენ. ქრიჭინობელს ფეხებ და ფრთებგაცლილი ტანი ცოფის საწინა- აღმდგომ იხმარებოდა.

სხვადასხვაგვარი მატლი კარგ საშუ- ალებად მიიჩნეოდა ბრინჯიტების სამ- კურნალოდ, ასევე - კრუნჩხვის საწინა- აღმდგომ. მათი ჭურბები კი თვლის ანთების დროს გამოიყენებოდა. ესპანე- რი ბუზები - ცოფის დროს. მელანთე- ზას ძელები (cuttle fish) ლინოსთან ერ- თად - კიბოს დროს (მინაგანი). ქრიჭინე- ბი (მინაგანი - 3-4 ცალი ერთ მილზეზე 1 ჭიქა ლინოში) - ნყალმანკის დროს და

ასევე კანში ღრმად შესული ხიჭვების ამოსახლება. მამალი ფუტკარი და კრაზანები შხამსაწინააღმდეგო საშუალება იყო - შხამიანი ობობებით დაკენისა და კიბოს ტკივილის დროს. იაპონური გომბეკო (bufu vulgaris lin, varietas japonica steb) - კუნთების სხვადასხვა დაავადებისას. თუმცა, მოგვიანებით დამტკიცეს, რომ წამლად მოქმედებდა კანი და არა კუნთი- ბი. სისხლძარღვთა სისტემის დაავადები- სას ყველაზე უკეთესია გომბეკოს კანი. მიიჩნეოდა და ამას პრიტანელი ექიმებიც ამტკიცებდნენ, რომ ზოგიერთი მწერისა და ქვეწარმავლის კანი ისევე მოქმედებს, როგორც - ფუტკარი (digitalis).

ცხოველური წარმოშობის ნივთიე- რებები ერთ დროს დასავლეთის მედი- ცინაშიც ფართოდ იყო გამოყენებულა. მაგალითად, ცვირგერქელს (weevil) და ჭამიანას კიბოს ტკივილის დროს იღებ- დნენ ადგალობრივად. ნეხვის ხოჭობებს - სასწრების დაფუქილობისა და დაჭიმე- ბისას. ფვეკლის ქაის - კეთრისას. სხვა- დასხვა ხის ბაღინჯვებს - ჭაობის ცხე-

ლებისას. ტარაკანებს - ყურის ტკივილის, მეჭვების, კრუნჩხებისა და საკუთრებით - ტუტანუსის დროს. ლის ბაღინჯვებსა და კიბოს ტკივილის დროს. იაპონური გომბეკო (bufu vulgaris lin, varietas japonica steb) - კუნთების სხვადასხვა დაავადებისას. თუმცა, მოგვიანებით დამტკიცეს, რომ წამლად მოქმედებდა კანი და არა კუნთი- ბი. სისხლძარღვთა სისტემის დაავადები- სას ყველაზე უკეთესია გომბეკოს კანი. მიიჩნეოდა და ამას პრიტანელი ექიმებიც ამტკიცებდნენ, რომ ზოგიერთი მწერისა და ქვეწარმავლის კანი ისევე მოქმედებს, როგორც - ფუტკარი (digitalis).

ცხოველური წარმოშობის ნივთიე- რებები ერთ დროს დასავლეთის მედი- ცინაშიც ფართოდ იყო გამოყენებულა. მაგალითად, ცვირგერქელს (weevil) და ჭამიანას კიბოს ტკივილის დროს იღებ- დნენ ადგალობრივად. ნეხვის ხოჭობებს - სასწრების დაფუქილობისა და დაჭიმე- ბისას. ფვეკლის ქაის - კეთრისას. სხვა- დასხვა ხის ბაღინჯვებს - ჭაობის ცხე-



### მელოტებისთვის - "ვინცა ღი- ნაღველი, თოფლი და პილაპილი ერთგან აურის და ქაჩალსა თა- შეიცხოს, ქაჩალსა და უბლნო- ზედა ბალანი გამაოსასს", - მგლის ტვინი დამძაღვლების ე- მოხილოს და პირველ თავი და- კოს და მერვე ესე ტვინი და ერბ- ცხოს, ქაჩალი უსათოდ უშველ- ბალანი გამაოსასს", "ვინცა კუ- ნი დაწვას და დანაცროს და ძ- ერობას ასურბოს, და ქაჩალს- ზედა შესცხოს, ქაჩალი ეშველ- თმა გამაოსასს".

ფუფლას აფთიაქი ხომ არ გავ- დათ? - ორთქლიმ მოხარმული წვენი, მორილის სისხლი, ირმის რთული მიმინა ქონი, მტრედის ადულტუნტის ძირი, ტირფის არ- ლემის ძვალი, კრაზანა ბალახი...

ძველად, თურმე, ჩიტის ბუდის ჭამა ძლიერ სქესობრივ აღმტუნებ საშუალე- ბად მიიჩნეოდა. ხამანკების ნიფარები კი - დაყრუების საწინააღმდეგო საშუა- ლებად. მარჯანი, მოსაფრქვევი ფზნი- ლის სახით - რქოვანას შემღვრევისა და ცხვირიდან სისხლდენის შესაჩერებ- ლად. წერილი მარგალიტი (seed pearls) შინაგანი გამოყენებისთვის გულისა და ლეილის ტკივილისას; ფზნილის სახით - ყვავილის დროს, ყველა სახის წყლ- ლის, რქოვანას შემღვრევისას, დაყრუ- ბისას (ჩაბრავდნენ ყურში). გაქვაებუ- ლი კიბორჩხალები მისაფრქვევის სა- ხით - წყლულებისა და ფურუნკულების დროს, რქოვანას შემღვრევისას და თვა- ლის სხვა მრავალი დაავადებისას.

ნეხვის ხოჭობის კანს (dung beetle) სხვადასხვა დაავადებისას (მინაგანი და გარეგანი გამოყენება ჰქონია. იგივე შე- იძლება ითქვას ხორცის ბუზებზე (muska cornivara), რომელთაც ცხოვე- ლების ლეშზე აგროვებდნენ და დაწვის

# საავადმყოფოები ძველ საქართველოში

ჯორჯი ბრანკაძე

ეთ "24 საათის" 2002 წლის 26 ნომრის ნომერში გამოქვეყნდა ჩვენი იტალია, რომელიც საუბარი იყო ამათი აღმოჩენილი ძვ.წ. X საუკუნის ირანული თავის ქალის შესახებ. ჩვენ, თავისთავად, ვგაფიქრებთ, რომ უკვე ამ დროიდან საქართველოში ქალაქებში უნდა არსებებოდა სამკურნალო დაწესებულებები, მყოფობის ტიპის სახლები, სადასამკურნალო იქნებოდა ავადმყოფის ოპერაციების ჩატარება და ამი მკურნალობა. სამწუხაროდ, ადრე მხოლოდ ვარაუდად რჩება, ჩვენამდე მოღწეული არც ერთი ობიექტური არაფერს ვეუბნებენ. ეს ორგანიზაციების შესახებ და მკურნალობის მეთოდების შედგენილობის ძველი საავადმყოფოების მეთები. ამ გარემოების მიზეზი უნდა იყოს, რომ ქრისტიანული რელიგიაში, პრინციპში, პირმშინსა და მკურნალობის კულტურისა და ქალაქების და არც ქრისტიანული ისტორიული ცნობები არაა გვამცნობენ უფრო ადრინდელი ცნობების შესახებ. თუმცა, ეს გარემოება არ გამოიცხავს საკმაოდ განვითარებულ ანტიკურ ხანის სახელმწიფოებში (ქართლსა და იმერს) სამკურნალო ობიექტების რაოდენობას.



დავით აღმაშენებლის საფლავი გელათში

დაუარსებიათ, მაგრამ არ გამოირიცხება შესაძლებლობა, რომ მათ იერუსალიმში სამკურნალო სახლი ქართული ტრადიციის შესაბამისად ააგეს. იერუსალიმში და ზოგადად მახლობელი აღმოსავლეთი, ის რეგიონი იყო, სადაც არაერთი ქართველი სასულიერო პირი მოღვაწეობდა და საფიქრებელია, რომ ეს საავადმყოფო, ძირითადად, მათთვის ყოფილიყო განკუთვნილი. აქვე უნდა აღინიშნოს ერთი არსებითი გარემოება - ჩვენში ქრისტიანობის სახელმწიფო სარწმუნოებად და მკურნალების შემდეგ მოსახლეობისთვის ერთ-ერთი აუცილებელ პირობად და სასიცოცხლო მოთხოვნილებად იქცა პოლიტიკობა წმინდა ადგილებისა და, უპირველეს ყოვლისა, მაცხოვრის საფლავის მონახულებლად. ალბათ, რელიგიის მოკლებული არ იქნებოდა ის აზრი, რომ იერუსალიმში არსებული ქსენონი მომსახურებას უწევდა წმინდა ქალაქში ჩასულ ქართველ მომლოცველებს, რომელთა რაოდენობაც საკმაოდ დიდი იქნებოდა. სწორედ ამ გარემოებით იქნებოდა განპირობებული ის ორი დიდი ქართველი მოღვაწის მიერ იერუსალიმში საავადმყოფოს დაარსების იდეის ხორცშესხმაც.

ლონტი მროველის ამ ცნობის გარდა, ჩვენ, სამწუხაროდ, სხვა დოკუმენტები ადრე შუა საუკუნეების საქართველოში და ქართველების მიერ სამკურნალო სახლების დაარსების შესახებ აღარ მოგვეპოვეთ.

განვითარებულ შუა საუკუნეებში, X-XI საუკუნეებში, საქართველოს ძლიერებისა და დიდების ხანაში ქვეყნის წინსვლა და პროგრესი ცხოვრების ყველა სფეროს მეშვეო. ამ მხრივ გამოიკვეთის არც მდებარეობა ყოფილა. გენიალური დავით აღმაშენებლის ზრუნვის საგანი მედიცინაც იყო. გელათის ცნობილი სამონასტრო კომპლექსის დაარსების პარალელურად, დიდ მეფეს არც საავადმყოფოები დაუტოვებია უყურადღებოდ და აქვე ქსენონიც გაუხსნია. აი, რას ვაღმოგვიჩვენებს XII საუკუნეში მოღვაწე, დავით აღმაშენებლის ისტორიკოსი: **„კულადად სხუა მოიგონა საქმე, შემსგავსებული მოწყალისა და ტკბილისა ღმრთისა სახისა, კაცთმოყვარებისა თვისისა. აღაშენა ქსენონი ადგილსა შემსგავსებულსა და შუენიერისა, რომელსა შინა შეკრბნა ძმანი, თვითი სახითა სენითა განცდილინი და მოუმზადა ყოველი სახმარი მათი, უწყალოდ და უხუებით და განუჩინა შესავალი და საღვთანი ყოვალდგი. თვითი მივიდის და მოიხილის, მოიკითხვის და ამბობს უყვის თვითოეულსა, აფუფუნებდის მამებრ, წყალობის და**

ნატრიდის, განამზობდის მოთმინებისა მიმართ, მონახის თვისთა ხელითა ცხედრები (სანოლები), სამოსლები და საგებელი მათი, მისცის თითოეულსა ოქრო სამყოფნი და განკრძალვის ზედმდგომელი მათნი და განავის ყოველი საქმე მათი დიდად შუენიერად“.

მართალია, ქსენონი მონასტერთან არსებობდა, მაგრამ როგორც ტექსტიდან ირკვევა, იგი დამოუკიდებელი ორგანიზაციის შთაბეჭდილებას ტოვებს. როგორც ირკვევა, აქ მოღვაწეობდნენ პროფესიონალი მკურნალები, რომლებიც საქმის შესრულებაში ვამაგირს დებულობდნენ (განუჩინა შესავალინი, ანუ შემოსავალი). საინტერესოა ისიც, რომ ქსენონის მომსახურე პერსონალს შეადგენდნენ სხვადასხვა დაავადებების მკურნალი ექიმები (თითო სახითა სენითა განცდილინი). ქსენონი სათანადოდ ყოფილა აღჭურვილი სანოლებითა და სამედიცინო ინვენტარით. ე.ი. ეს საავადმყოფო სხვადასხვა დაავადების სამკურნალოდ იყო დაარსებული. საგულისხმოა ის ფაქტიც, რომ გელათში ამ დროს, ქსენონისა და მონასტრის გარდა, არსებობდა უმაღლესი განათლების განთქმული კერა - აკადემია. აქედან გამომდინარე, ზოგიერთი მკვლევარი იმასაც მიიჩნევს, რომ დავითის მიერ დაარსებული ეს საავადმყოფო წარმოადგენდა თავისებურ კლინიკას და ემსახურებოდა გელათის აკადემიის სამედიცინო კათედრას. საკმაოდ არ არის, რომ გელათის აკადემიაში მედიცინის შესწავლა მალე დაიწყო იდგა. ამ დროს აქ მოსწავლე ახალგაზრდობისთვის აუცილებელი სასწავლო საგანი იყო **„წიგნი სააკიმოი“**. წიგნი წარმოადგენდა სამედიცინო სახელმძღვანელოს, რომელშიც ჩამოყალიბებული იყო იმ ეპოქისთვის ცნობილი დაავადებების მკურნალობის მეთოდები და რეცეპტები.

სწორედ დავით აღმაშენებლის მრუფეგანობით დაარსებულმა ქსენონმა და, ზოგადად, გელათის აკადემიამ, თვისობრივად ახალ საფეხებზე აიყვანა სამედიცინო ცოდნის განვითარება ძველ საქართველოში, რამაც, თავის მხრივ, მტკიცე საფუძველი შექმნა შედარებით გვიან ხანაში დიდი ქართველი მკურნალებისა და მედიცინის თეორეტიკოსების მოღვაწეობისათვის. მათ შორის გამოირჩეული ადგილი უკავია პირველი ქართული სამედიცინო ტრაქტატის ავტორს, ზაზა ფანასკერტელს. სამწუხაროა მხოლოდ ის ფაქტიც, რომ გელათის ქსენონიდან ზაზა ფანასკერტელის ეპოქამდე (XV საუკუნე) ხელშეწყობის მასშტაბი საქართველოში მედიცინის მდგომარეობის შესახებ ჩვენ აღარ მოგვეპოვეთ.



გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა. საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

## გერმანიის საინფორმაციო საშუალებების ცნობით, მიხეილ გორბაჩოვის ვეტერნარული მდგომარეობა დაბრუნდა დაბრუნდა.

საქმე ისაა, რომ მას კიოლის სასაქონლო კლინიკის გერმანელმა ექიმებმა პროსტატის ოპერაცია გაუკეთეს. გორც კლინიკის უროლოგი, პროფესორი უფო ენგელმანი აცხადებს, პაციენტი კარგად გრძობს. ექიმები ვარაუდობენ, რომ გორბაჩოვის საავადმყოფოდან მონსიონის განხრებ.

# ბედისწილი და მდარე ხარისხი!

თიკო სვამია

არტფეხის პარალმენტის მიერ შექმნილი კანონი ნათქვამია, რომ ტესტ უფლება აქვს, მიიღოს სამედიცინო მომსახურება. კანონი პაციენტის ინტერესებისა და ღირსების დაცვას უზრუნველყოფს, მაგრამ რამდენად ტურისა ის სამედიცინო მომსახურება, რომელიც დღეს სთავაზობენ ტურისტებს? რეალურად, რამდენად დაუზრუნველყოფენ ხარისხის საინფორმაციო დახმობისკენ?

ბევრს რიგი ფაქტორებისა, რაც სამედიცინო სფეროს რეალურად ხარისხობდა და ვითარდებოდა მკურნალობისა და პოსტსაბტოთა იზრუნვის მათთვის შედეგი გამოიღო და როცა თანამედროვე სამედიცინო განვითარება ძალიან სწრაფი ტემპით მიმდინარეობს (რამდენიმე ათეული წელიწადში სამკურნალო სქემები, თითქმის იცვლებოდა, დღეს კი ეს სქემები უკვე მოკლე ვადებში განიცდის ცვლილებას), რთული აღმოჩნდა თეორიული ცოდნისა და პრაქტიკის უზრუნველყოფის თანამედროვე მეთოდებისა და ტექნოლოგიების შესაძლებლობების განხილვა.

თა მთავარი ნეფროლოგია, იგი თსსუ პედაგოგიული კლინიკის ნეფროლოგიური განყოფილების უფროსია, ასევე - თსსუ პედაგოგიული კათედრის თანამშრომელი. მას, როგორც კათედრის უფროსს, ოფიციალური ხელფასი 80 ლარი აქვს. ხოლო მისი, როგორც განყოფილების გამგის, კონსულტაცია ერთი ავადმყოფის გატარებისათვის 49 თეთრად არის შეფასებული. როგორც ჩიჭია ამბობს, საშუალოდ, თვის განმავლობაში განყოფილებაში 20 ავადმყოფზე მეტი არ ნოლიდა - არადა მკაცრად მოქმედებს ჰიგიენური და საყოფაცხოვრებო პირობების გამო, პაციენტები უარს ამბობენ პოსტსაბტოთა ზედმეტი და დედა რამოდენიმე დღის განმავლობაში რომ დაა-

ყოვნონ საავადმყოფოში, ელემენტარული დაბინარების საშუალება არ არსებობს. ასეთი ლოგიკით, გამოდის, რომ ხელფასი ყოველთვიურად 7-10ლარს არ აღემატება. "ექიმებს მიზინაური ანაზღაურება აქვთ, ეს საოცრებაა, ასეთი ანაზღაურების პირობებში შეუძლებელია თავისი და ოჯახის რჩენა", ამბობს ჩიჭია.

ბატონი გურამის თქმით, მისი მთავარი შემოსავლის წყაროა ამბულატორიული პაციენტების ვიზიტები.

ნესით, კონსულტაციის დადგენილი ღირებულების - 20 ლარიდან 50 პროცენტით ექიმმა საავადმყოფოს ადმინისტრაციის უნდა გადაუხადოს. მაგრამ დროთა განმავლობაში ექიმები ცდილობენ, არაოფიციალური გახადონ ეს გადასახადები. თუკი სახელმწიფო მათ

49 თეთრს უხდის, მათ რომ საავადმყოფოს ადმინისტრაციას 20 ლარიდან 1 ლარი გადაუხადონ, ალბათ, დასაძრახიც არ იქნება.

ჩიჭიას აზრით, ქვეყანაში არსებული სიტუაციიდან გამომდინარე, პროსტატის გამოხატვის აზრი არ აქვს, რადგანაც სახელმწიფოს არ გააჩნია სასრები და შესაძლებლობა, მეტი გადაუხადოს ექიმს. ყოველივეს ის მოჰყვება, რომ პაციენტისთვის განუვლი სამედიცინო მომსახურება არაადეკვატურია. ჩიჭიას თქმით, ის სწორედ ექიმის ანაზღაურების შესაფერისია.

სად უნდა ვეძებოთ გამოხატვა?

იმისათვის, რომ სამედიცინო მომსახურების ხარისხი გაიზარდოს, აუცილებელია ექიმის მუდმივი განვითარება, განათლება, რაც სახელმწიფოს მიერ უნდა იყოს ორგანიზებული. ასეთი მიდგომა სისტემური ხასიათის უნდა იყოს.

იმ საავადმყოფოში, რომელიც ჩიჭია მუშაობს, არ არსებობს კომპიუტერული ცენტრი, სადაც ექიმები ინტერნეტის საშუალებით შეიძლება თანამედროვე ინფორმაციას. ამიტომ, ექიმის განვითარება საკუთარ სურვილსა და შესაძლებლობებზე დამოკიდებული. მიუხედავად ამისა, გურამ ჩიჭიას თქმით, კერძოდ, ნეფროლოგიური განყოფილებაში ეს პროცესები აქტიურად მიმდინარეობს, ოღონდ - პირადი ინიციატივის საფუძველზე. საკითხი ისეა დაყენებული, რომ ექიმმა თავის თავზე ყოველდღიურად უნდა იმუშაოს, გაეცნოს თანამედროვე მკურნალობის მეთოდებსა და მიდგომებს. ექიმობა დიდ პასუხისმგებლობასთან არის დაკავშირებული.

ექიმთა პროფესიული ცოდნისა და მათი უახლესი ინფორმაციით უზრუნველყოფის მიზნით, იამბილის სახელობის პავლევა ცენტრალურ საავადმყოფოში არსებობს ინტერნეტ-დარბაზი, სადაც ექიმებს საშუალება ეძლევათ, გაეცნონ თანამედროვე სამედიცინო ლიტერატურასა და სახელმწიფოს, თუმცა, როგორც ამ საავადმყოფოს პროგრამული უზრუნველყოფის მენეჯერი კოკა მათიამიშვილი ამბობს, ასეთი ტიპის მომსახურებაზე მოთხოვნილება საავადმყოფოს ექიმების მხოლოდ 5 პროცენტზე ამუღავნებს. ეს სიმცირე კი იმით შეიძლება აიხსნას, რომ ექიმები არ ფლობენ ინგლისურ ენას, ინფორმაციის ნაკითხვას რომ შეუძლიან.

ინფექციონისტი ეკა ხაბაზი, იმ ექიმებს, რომლებსთვისაც არსებულ პირობებში პაციენტთა მხოლოდ პურის შიშის საშუალება არ ხდება, გვირგვინს ადარებს - ვინც ყოველდღიურად ცდილობს, ცოდნის სრულყოფის გზით, პაციენტისთვის სასარგებლო იყოს.

ნეფროლოგი მედეა ცხანავა კი დასძენს:

"ერთადერთი, რაშიც წითელ ბეწვს ვეთანხმები, ეს არის - სწავლა სწავლა და ისევე სწავლა".

არსებობს საავადმყოფოს მართვითი მართვითი პრინციპების, რასაც საავადმყოფო შედეგებამყარებდა. ასეთი პაციენტობა სადა არ არსებობდა საბჭოთა პერი-

ინტერნეტდარბაზი ბავშვთა რესპუბლიკურში

ინტერნეტდარბაზი ბავშვთა რესპუბლიკურში



ინტერნეტდარბაზი ბავშვთა რესპუბლიკურში

ბა შერაპის უკუო-ბადადების დღეს. ვუს-ჯანმრთელობას, მე-ბაბას, დიდხანს სიცო-საყვარელ ცოლ-ბან ერთად.

იხილეთ

ბა 4-ოთახიანი არას-რტული ბინა პეკინის კვ.მ. ფასი 32 000, ტელ: 1729.

ბა ერთი ოთახი აღმა-ფის 82-ში იტალიურ I სართულზე, გამო-საოფისედ, ფას: 5600\$. 34-06-65, 34-85-40, 899 1.

ბა მუშაველი ფორმა "კაბი ბაგეცხარებთ ბინების ბაყიდვა-გაქირავება-ბაბაბა. ტელ: 23-70-91; 27; 893 30-32-82.

ბა ორთაქალაქში 2-ოთახი აგურის შენიბა (მ.მ.) სარდაფით, მიწის ტი. 75 53 55

ბა 2-ოთახიანი მალა-ლი ბინა ევრო-რემონტით, მეფის გამზირზე N11. მართლი. 38-30-62, 8(99) 8

ბა 2-ოთახიანი ჩეხური ტელუ ინტერნეტ-კა-ს, ოფისისთვის ან მალა-ის. მიცეკვის N18. 38-99(55)-04-48

იყიდება 3-ოთახიანი ბინა კარგი რემონტით ვაკეში ფალო-ამბილის ქუჩაზე კაბ. ა/ფარე-ბით. შეიძლება ახალი ავეჯით-ბა. 899 515854.

სასწრაფოდ, იყიდება 3+2 გა-ერთიანებული გადაკეთებული ბინა ნურეთლის 55 ნომერში, ა/ფარეხით, მე-4 სართულზე. ს/ფასი 56 000. 899 51-58-54.

ყვიდი 3-ოთახიანი ლივის პროექტის ბინას ვარკეთილში, მეტროსთან ახლოს. მე-7 სარ-თული. ბინას სქმრდება კომე-ტურული რემონტი. ფასი 7000\$. 76 21 97 ოთხა.

ბინის ნაკვეთი

იყიდება სამოსახლო ნაკვე-თი 15-ნობანი ყველა ჯიშის მსხვილარე ხეხილით და ვაზით (მეტროსთან). შეეანილა წყა-ლი და 3-ფაზიანი დენი, კლდე-ნი, თიანეთის გზატკეცილი. 57 15 77

იყიდება პაზალეთის ტბის პირას საუკეთესო მიწის ნაკვე-თი. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 95-52-92.

ბინები

ქირა. ბირაო

ბინა 2-ოთახიანი მალა-ლი ბინა ევრო-რემონტით, მეფის გამზირზე N11. მართლი. 38-30-62, 8(99) 8

ბა 2-ოთახიანი ჩეხური ტელუ ინტერნეტ-კა-ს, ოფისისთვის ან მალა-ის. მიცეკვის N18. 38-99(55)-04-48

ვაქირავებ 1-ოთახიან იზო-ლირებულ ბინას პარლამენტ-თან ახლოს, პეკინის ქუჩა №9-ში, დღეღურად. 92 03 85, 99 94 67, 8(93) 33 03 86

სასწრაფოდ

სასწრაფოდ, იყიდება მიმ-გებიანი, "ლუდის ბარი" დეზერტ-რების ბაზრის მიმდებარე ტერი-ტორიაზე. წინამძღორიშვილის 198. თანამედროვე დიზაინით, კეთილმოწყობილი, ყველა საჭირო ინვენტარით. ფასი შეთანხმებით. ტელ: 877 479860. სოსო ან აზა.

ვაქირავებ ფართო კომერცი-ული საქმიანობისათვის შემდ-გომი შესესებით. 8(77) 76 14 05, 29 38 68

სასწრაფოდ იყიდება 1991 წლის ფოსტორისფერი "ფორდ-ესკორტი" იდეალურ მდგომა-რეობაში ძრავა - 1,4 ეკონომიუ-რი (წვა - 6ლ 100 კილომეტრზე). ფასი - 2500 დოლარი. ტელ: 899 50 30 13, მიაა.

იყიდება "ოკლეი-ოგვა" (ფუ-რკონი) 1991 წლის, კარგ მდგო-მარეობაში - 2100-ად (წვა-ლდობაში არ მოყოლილა). ტელ: 8(24) 153814, 8(24) 1798 95

მხეცაქეხები

იყიდება 2106 კაბიტალური რემონტით, ახალი ბიდილი, კარ-გი საბურავებით. 8(77) 78 56 13 ლევენი

სწავლა

შეგასწავლით! კომპიუტერზე საოფისე პროგრამებს ინდივიდუალურად (WINDOWS, Word, Excell, Internet), ფასი 60 ლარი, ჭე-ვაჭავისი 74, მე-9 სართი. 908 ოთახი. ტელ: 25-35-48, 23-53-69 - ოთახი.

გერმანიაში ნამსწავლებლსა და მისწავლებლეს სწრაფად გას-წავლით გერმანულ ენას. 61 62 20, 8(77) 45 54 44

მოცუმაზედ აბიტურენტებ-სა და სტუდენტებს მათემატიკა-ში. 95 75 11 (საღამოს საათებში)

შეგასწავლით გერმანულს ნე-ბისმერ მსურველს. შესაძლია ბინაზე მისვლა. 39 61 68, 8(99) 26 91 08 თეონა

ვასწავლით მათემატიკას ნე-ბისმერ კლასის მოსწავლეს შეღავათიან ფასად. 61 71 46

ვაშეცადინებ აბიტურენტ-ტებსა და მოსწავლევებს ბიო-ლოგიაში. დაგეხმარებთ ქიმიის ამოცანების შესწავლაში. 30 10 43, 62 03 75, 8(99) 11 77 40 თინა-თინი

ინგლისში სტაჟირებულ პე-დაგოგი შეგასწავლით ინგლი-სურ ენას თქვენი მიზნების გათვალისწინებით. აგრეთვე, მიიღებთ კონსულტაციებს დიდ ბრტანეთში სწავლა-განათლე-ბის შესახებ. ტელ: 95-20-34, 96-64-12

ფენიქსის სკოლა... 822-009-555

მოცუმაზედ ფიზიკა-მათე-მატიკაში სკოლის მოსწავლე-ებს, აბიტურენტებს, მოსამზა-დებლის სტუდენტებს. 38 44 43 საღამოს, 61 29 76

სწავლა

იყიდება აბიტურენტი. ფა-ლაიშვილის №48. ფასი 5000. 23 35 12, 8(99) 28 99 66

სამუშაველი ფორმა "კაბი-98" დაგეხმარებთ თანხების შესესება-გაცესებაში ბინის მყარი გარანტიით. დაგეხმარე-ბით საბუთების შეგროვებაში დაბალი საპროცენტო ანაზღა-ურებით. 23 70 91, 96 66 24, 8(93) 30 32 82

ვაიარეგნი ინგლისურდან და რუსულდან ქართულად შე-ღავათიან ფასით. 75 53 55

იტალიური ნარმოების და-ნადგარები, აბნევი, ვულკანი-ზაცია, აპარატები ხაბრეცხოე-

კამპუს... 822-009-388

ბისათვის და ა.შ. 32 60 66, 8(93) 39 55 53

მოზილური ტელეფონი ერთ-სონ T 10 საუკეთესო მდგომა-რეობაში, დამტენით, საბუთე-ბით, ხმოვანი გამოძახებით. 32 60 66, 8(93) 39 55 53

ვაშაბედ გეზ-გვერდებს. 38 71 85 ირაკლი

გთავაზობთ პარკეტის დაგე-ბას და ლევის ნახსას. ზარისხის გარანტიით. 75-79-65 გელა, 899 512966, 899 195885.

ფორმა "ულტრა-დომუს"-ი გთავაზობთ: - პიოქტორებს, - დიზანს, - მინტელობას. ტელ: 23-36-58; 94-13-34; 893 347536

ფორმების რეკონსტრუქცია. ბულკეტები, სავიზიტო ბარა-თები, ლეკაქეტი. ტელ: 95-39-97 მარჯანიშვილის 21, მე-4 სართული.

განცხადება

ESM-თბილისის სკოლა-ლიცეუმის პაზაზე იხსნება სამხატვრო სკოლა-სტუდია:

- სკოლის მოსწავლეობით: ფერწერა, ხატვა, ქანდაკება, კომპოზიცია, გობლენი, მოდელორება, კომპიუტერული გრაფიკა, მულტიპლი-კაცია, დიზაინი, არქიტექტურა, ხატურა, რესტავრაცია, რელიეფის და ხელოვნების ისტორია.
აბიტურენტებისათვის: მოსამზადებელი ვჯუფი თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიაში და იაკობ ნიკოლაძის სახელობის სამხატვრო სასწავლებელში შესასწავლად (მინიმალური სწავლება).
სკოლა სტუდიის მოსწავლეები სისტემატორად მიიღებენ მონაწილეობას საერთაშორისო და რესპუბლიკურ გამოდევნებაში. სასწავლო წლის ბოლოს მიენწყობა საზაფხულო შემოქმედებითი ბანაკი.
მოსწავლეები იშუაგებენ სამხატვრო სახელებისწიშ და კომპიუტერულ კლასში. სკოლა უზრუნველყოფილია გათბობით, მუდმივი დენით, მუშაობის ბუფეტით.
შეადენოება ჩატარდება კვირის სამჯერ 15.00 საათზე.
მოსწავლეთა მიღება იანარაობის მიმდინარე წლის 20 ოქტომბრიდან.
სწავლა დაინწყებულისა. მიღება გრძელდება.

მისამართი: ნუტუბიძის 223. (საქართველოს ბანკის შენობასთან). ტელეფონი: 32 97 83 (9.00-15.00) სკოლა ლიცეუმი.

ინგო-2... 822-009-008

ინგო-2... 822-009-088

ინგო-2... 822-009-108

24 საათი... 14.12.02 N-195

აზიზა

საკონსერტო დარბაზები

ნოთაბარი აპარატი. ბლერი საღამო "თბილი ჭაზი". მონაწილეობენ მოსკოვის კონსერვატორიის უკრაინი ოლგე ლენდსტრები. პიანისტი მიხეილ ოკენი. საქაფორისტი სერგეი გენია. თამაზ ცურაშვილი და მიაა ზართაშვილი 21.00 სთ.

თეატრები

ბაზრასკეს. შაბათს და კვირას გაიმართება სპექტაკლი "ჩემი გაზაფხულის ეგონა" 19.00 ბილეთები იყიდება თეატრის საღამოში 11 - 16 სთ-მდე (შავეთლის ქ ტელ: 98-65-90, 98-65-93

რანბიშილის თეატრი. კეპრე თეატერი". რეჟე ლეკან ნელაძე 18.00 სთ; ფასი 3-6 ლარი

ბიუსაფალი თეატრი. ბინი კორნელი". რეჟე გოჩა კახანაძე 19.00 სთ, ფასი 3-5 ლარი

ბატრალური სარდაფი. რეჟე ზურა ქიქოძე 20.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბიბალის თეატრი. ედე მოსვლა ანუ ვიზიტი". რეჟე დავით ანდლუაძე 18.00 სთ, ფასი 2,3

საბამოფანო დარბაზები

ბბარო კოვალა. ბეტი ლითონზე". გიორგი კოკლაშვილისა და გიორგი ხმალადის ნამუშევრე-ამოგენა

ბიხელი ბალარა. ბა თავაძისა და თენგიზ მირზაშვილის გამოდენა ლოზანის საერთაშორისო ცხეტი ველ მხატვართა ნამუშევრების გამოდენა (ფერწერა, გრაფიკა, ქანდაკება)

ბილი ბალარა. ჭავჭავაძის ფერწერული ნამუშევრების გამოდენა

ბილარა პარნისათი. ლეო გამოდენა "ვერისსიყი 5 წლისაა"

ბილარა პიკოვსკი. ბროს გამოდენა 15 წლის შემდეგ". ფარტანი. მატახელი. ბულაძე. ჭოლოშ-ბროს გამოდენა

ბილარა. ბლერი სიხშირები" 5 ბალანტიკის ნამუშევრების უკრსონალური გამოდენა ბ კოლატი "ძველი თბილისი", ნინო გერსამიას ნამუშევრების გამოდენა

ბილარა გამოდენა (ფერწერა, გრაფიკა)

კინოთეატრები

ბილოკაციური ფილმი "სპირიტი" 12.00, 14.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 15.00, 17.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 13.00, 15.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 13.00, 15.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 13.00, 15.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 13.00, 15.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 13.00, 15.00 სთ; ფასი 5 ლარი

ბილოკაციური ფილმი "პიკერ პენი" 13.00, 15.00 სთ; ფასი 5 ლარი

რუსთავი - 2

- 08.00 მუსიკა
09.00 კარინა
09.20 მულტმედიული
10.50 სერიალი "სახი"
12.00, 15.00 კარინა
12.20 კუხრის წყალკვამხა ოფისა
13.15 მს.ფილმი
15.20 სიფსონები
15.45 მს. ფილმი
17.10 სერიალი "ჩინელი კონსილი"
18.00, 01.00 კარინა
18.20 ჩამიონისა ლივის ბიოხილვა
19.30 ჯეოსკოს ლატარია
20.00 სერიალი "ჩინელი კონსილი"
21.00 კარინა PS
22.00 ფიქტი. მს. "პანირას ლამები"
01.15 მს. "პიკილი" მთ. როლბაში დევიდ არაპატი, კორტნი კოსტი
03.20 ლაშის ჯაზი

პირველი არბი

- 08.00, 15.00, 20.00, 00.15 მორაბა
08.15 მს. ფილმი "ბიდა"
10.00 დილის კამეანი
11.00 ლატარია ყველაათვის
11.10 "ხინარული კარაული"
11.40 დოკ. სერიალი "კონტაქტი"
11.55 ვიკი 12.25 "ბიბრო"
13.00 "კვავი"
13.30 დოკ. ფილმი "ფიდი ნახტომი"
14.25 "საბრამელო, დრო, მოღონები"
15.15 მს. ფილმი "ფორა "მუსი" სიფსონი"
16.30 სანდარაი
16.55 საბრამელო ჩამიონის კალთაბურთი. მთა - რუსთავის "აზოტი"
17.40 რეალური სახარო
18.00 ვისტინი
18.45 "თბილისის დროითი"
19.05 "ნეპრბი"
19.35 "ბიდე დიკაბატი, ბიდე არა"
20.35 "ფორტუნა"
21.10 სერიალი "ნაოლეონი"
22.00 "ბილოგანი"
22.40 მს. ფილმი "ბიბიკლევი"
00.25 ლაშის ჯაზი

პირველი სტერეო

- 08.15 - ბაბ. მუსათაული
10.00 - ბოროლა
11.00 - ბაბ. ინფორმაციური
13.00 - ბაბ. უმინიზი
14.15 - ნონსტონი
16.00 - ფილმი კომედი "ბაზაპარაფინი"
18.00 - ბაბ. სველი ხაზი
19.00 - ბაბ. ინფორმაციური
19.30 - ბიფორაბილი
21.00 - ბარბ. ბაუთანი
21.45 - აბა ბაბიონანი ბიბი
22.45 - კიბრის საბრამელო ლამები
23.00 - აბა ბაბიონანი ბიბი
00.00 - ბალაშისკოვსკა
01.45 - ფილმი ბრაკო "უფონიბან ცნობანი არ არის"
03.45 - ბაბის ბარაბი

ბიორე არბი

- 19.00 მულტმედიული
19.30 ორატორი
19.40 სერიალი "ოჯაბაზი ურთიბრამეანი"
20.30 "ახლო ბიფი"
21.00 დოკ. ფილმი
21.30 ჯაზი

TV პროგრამა 14 დეკემბერი

მერკა

- 11.00 აჩბე მსხალონოთ კომპოტარბს
11.20 მს. ფილმი "ბაბანი კონსაბიონი"
12.00 პროგრამა "სალონი"
13.30 ბიბი ბიბიბაბს
14.30 მუსიკა
15.00 მუსიკალური ბაუბა
15.15 აჩბე მსხალონოთ კომპოტარბს
16.00 ლატარია
17.00 დოკ. ფილმი "ბაზაპარა ვეკარაბი"
17.30 ბიბი აბოკაბი
18.30 რუსული პინ ბაკაბიბილი
19.00 ინგლისური ბინს ბაკაბიბილი
19.30 ბიბიბაბს მარსკალაბი
20.00 ბიბიბიბი
21.00 დოკ. ფილმი
22.00 "ბა ბიბიბაბს ბიბიბაბს კალი"
22.30 ბიბიბაბს მარსკალაბი
23.30 მსოფლიო სპორტი

ბიბიბა

- 08.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი აბანი
08.15 ალბაკარი
08.20, 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 21.00, 23.55, 00.30 მუსიკა
08.30 მს. ფილმი "ბაბაბიბი"
10.20 მს. ფილმი "ბინს მონაბიბაბ"
13.10, 18.00, 19.30 მულტმედიული
14.10 დოკ. ფილმი
17.30 დოკ. სერიალი
18.45 ბაბიბი ბიბიბი
20.30 ლიტერატურული ბაბაბაბა - სილუბი
22.30 მს.ფ. "ბიბიბაბს ბიბიბაბს ბიბი"
23.00 მს.ფ. "ბიბიბაბს ბიბიბაბს ბიბი"
00.40 ლაშის ფილმი

კავკასია

- 12.00 მს. ფილმი "ბაბიბიბი"
15.00 მს. ფილმი "ბაბიბიბი ბიბიბი ბიბიბი"
17.00 მს. ფილმი "ბიბიბიბიბი ბიბიბიბიბიბი"
18.00, 20.30, 00.00 "ბიბი"
19.20 მულტმედიული
21.00 დოკ. ფილმი
22.00 მს. ფილმი "ბიბიბი"
00.20 მს. ფილმი "ბაბაბაბიბი"

ბიბიბი არბი

- 10.00 მს. სერიალი "ბაბიბი ბარი"
10.45, 11.50, 12.50, 14.30, 16.10, 17.30, 21.10, 21.45, 23.30 მუსიკა
11.00 მს. სერიალი "ბიბიბიბი"
12.00 მს. ბიბიბიბიბი სერიალი "ბიბიბიბი სისხლი"
13.00 მს. ფილმი "ბიბიბიბიბი ბ"
14.40 მს. ფილმი "ბიბიბიბი"
16.30 დოკ. სერიალი "ბიბიბი ბიბიბი" 5-1 ბიბი
17.40 მს. სერიალი "ბაბიბი ბარი" 22-1 ბიბი
18.30 ბიბიბი, ბიბიბი ბიბიბი ბიბიბიბიბი ბიბიბიბიბი
20.30 მულტმედიული "ბიბიბი ბაბიბი ბიბიბიბი"
21.30 "ბიბიბიბი კალბარის საბაბიბი". "ბიბიბიბი. ბიბიბიბიბიბიბი ბიბიბი ბაბაბი"
22.00 ბიბიბიბიბი ბიბიბი ბიბიბიბიბიბი მს. ფილმი: 1. "ბიბიბიბი - ბიბიბი ბიბიბიბიბი" ბიბი: 77-83-28 2. "ბიბიბი ბიბიბი" ბიბი: 77-83-28 3. "ბიბიბიბი ბიბიბიბი" ბიბი: 77-83-30 00.00 მს.ფ. "ბიბიბიბიბი ბიბიბი"

ბიბიბი ბიბიბი

- 07.00, 08.00, 09.00, 03.00 სანიფორბიბი ბიბიბიბი
09.30 ბიბიბიბიბი ფილმი "ბიბიბიბი ბიბიბიბი"
11.10 დოკ.ბიბიბიბი ფილმი
12.00, 16.00, 19.00 სანიფორბიბი ბიბიბიბი
12.10 კომედი "ბაბიბი ბაბიბიბი"



გაგაზაფიშაფაზი „ლაგაზაზა ვიკი“







# მწერალი ქრონიკაა...

აზრები, რომელსაც ქვემოთ მოვიტან, დიდი ხნის წინა ჩაწერილი. გამახსენდა და მისი გულუბრყვილობის მიუხედავად, მაინც ვაძმოვწერე: "ნამდვილი ლიტერატურა ჩემი საიმედო თავშესაფარია, რომელიც თავზე არასოდეს ჩამომეგრევა (რეალობისგან განსხვავებით). როცა მონატრებულ წიგნს თავიდან ვკითხულობ, ვინ იცის, მერამდენედ, რატომღაც ის ადგილები მაგონდება, სადაც ეს წიგნი პირველად წავიკითხე (უცნაურია, მაგრამ ასეა). სხვისგან შექმნილი სამყაროს პოლუსები მთელ ჩემს წარსულს ეყრდნობა". 1989 წელი.

ახლა, "ჩემი მეგობარი" ნოდარი გამახსენდა, რომელსაც ზამთრის საღამოებში, როცა ტელევიზიით "ერემია" და ყრილობების ტრანსლაციები გადაიცემოდა, სახლში, ბუხრის პირას, ერთ-ერთი ჩვენგანი ხმამაღლა კითხულობდა და მთელი ოჯახი გადამდები სიცილით იციზნოდა. მაკინტოჟიანი ინტელიგენტის ცხენისაგან დაკეტილი იდაყვი, გამწარებული სახე და "ვადამენდი იქით" დღემდე მახსოვს. მაშინ, დედაც ცოცხალი იყო და მამაც. რეზო ჭეიშვილს აქვს სევდისა და იუმორის გრადაციის საოცარი უნარი, როცა დიმილსა და ცრემლს შორის ისე გავატარებს, თითქოს ბეჭვის ხილზე გადაჰყავდე.

ამას წინათ, თავისი ჟურნალის "მწვანეყვავილას" ბოლო ნომერი მომცა წასაკითხად, სადაც ყოველ მერე თუ არა, მესამე გვერდზე თავად რეზო ჭეიშვილის ესეებია. ერთ-ერთი გალაკტიონსაც ეძღვნება. პოეტის აბურდული ცხოვრების, დედასთან ურთიერთობისა და ბოლო დღეების სევდიან ისტორიებში ერთი დეტალია, რომელსაც გურამ ასათიანი აუცილებლად "კვიპატს" დაარქმევდა.

გიგლა ხუხაშვილის ნამბობის გადმოგვეცემს რეზო ჭეიშვილი: გარდაცვლილ გალაკტიონს "ჩემი თაობის (ცოტა უფროსებიც) პოეტები უთქვენენ ლამეს. ნამუშაღამევსო, გიგლამ მითხრა, როცა ყველამ ჩათვლიმა, კობტად დაუფარცხნე თმა-წვერი (მიცვალეხულს) და ჩემი სავარცხელი გულისჯიბში ჩაუდევე ფრთხილადო. ახლა იგი (გალაკტიონი) ხუხაშვილის სავარცხლით განისვენებს მთაწმინდაზე. კაცი-მატერია და მატერია აღარაა, ძვლი და ალუმინის პროქრისტიანის ნახშირი სავარცხელია დარჩენილი. კარგია ეს თუ ძალიან კარგი, ვერაფერს ვიტყვი, საკვირველი კია, მე და ჩვენმა ლმერთმა!"

ასეთი უცნაური კაცია რეზო ჭეიშვილი.

## ქათვან სადლოხალავილი

**- ამბობენ, მწერალი ერთი ხელით ცას ებჯინება, მეორით მინას და მისი სამყარო ამ ორ განზომილებას შორისაა მოქცეული... თუ ასეა, უმეტეს დროს სად ატარებს მწერალი?**

- სხვისი არ ვიცი, და რაც უნივერსიტეტი დავამთავრე, მის მერე ვმუშაობ, მართალია მეზღუდული იყო ჩემი არეალი კინოსტუდია-რედაქციაში, მაგრამ ჩემს ძირითად საქმეს ყოველთვის ვაკეთებდი - ვწერდი. ქუთაისშიც ვმუშაობდი. "განთიანს" ვრედაქტორობდი, ჟურნალიც დავაარსე - "მწვანეყვავილა", ქუთაისის თეატრის ხელმძღვანელიც ვიყავი. საქმეების გამო, სულ გზაში ვარ, ჩემმა შვილმა ისიც კი მითხრა: სულ გზაში ხარ და პარალელურად იქნებ კონდუქტორობაც შეგეთავსებინა, ვინ გეტყვის უარსო.

**- რამდენადაც ვიცი, მსახიობობაც მოსწონებ...**

- ახლა, ამერიკულ ფილმს, თუ ცნობილი მსახიობები არ თამაშობენ, ხალხი არ ესწრება, იტალიური და ფრანგული კინო პირიქითაა, ისეთ სახეს ეძებს, რომელიც გაცვეთილი არ არის, "ქართული ფილმის" ნიჭიერი რეჟისორებიც უმეტესად ტიპაჟზე მუშაობდნენ. რალაი კინოსტუდიაში ვმუშაობდი, მქონდა შემოთავაზებები, მაგრამ ყოველთვის უარს ვამბობდი, ჩემს "ღირსებას" ვიცავდი. მერაბ კოკოჩაშვილი იღებდა ფილმს "გზა მშვიდობისა, ჯაყო" ნოდარ დუმბაძის "ნუ გეშინია, დედა"-ს მიხედვით. ნოდარს ინფარქტი ჰქონდა და მერაბმა მითხრა - მწერალი უნდა ითამაშო. დაეთანხმდი, რადგან მწერალთან უფრო ახლოს ვიყავი. ორი ეპიზოდი იყო: ერთგან მწერალი მესაზღვრებთანაა ჩასული და ჭოგრით ათვალეირებენ საზღვარს, თანაც, ერთად მღერიან "ჩარი-რამას", მეორე ეპიზოდში დათვის კლავენ თუ იჭერენ, არ მახსოვს. მოსკოვმა ამოაღებინა ორივე სცენა - რა უნდა მწერალს საზღვარზე, არ შეიძლება ასეთი გაბაზრებული იყოს ჩვენი საზღვრები. გამოვიდა ფილმი, ტიტრებში ყველაზე ბოლოს რომლებში წერია: მწერალი - რეზო ჭეიშვილი. ვიღაცამ მკითხა: ტიტრებში რომ ხარ, ფილმში რატომ არა ხარო. ყველა ქართულ კინოს ახლა ასე აწერენ-მეთქი, ვუთხარი. ამით დამთავრდა ჩემი, როგორც მსახიობის, მოღვაწეობა ქართულ კინემატოგრაფში.

ასეთივე ამბავი სხვაც დამემართა. "მერანი" კაი საქმეს აკეთებდა ერთ დროს, დიდ წიგნებს უშვებდა. ერთხელაც, რუსულად გამოვიდა მიხეილ ჯავახიშვილის რჩეული, ნიგნს უკან ქართულადაც უნდა ეწეროს, მწერლის გვარი, აწერია კიდევ: ნიგნ - მიხეილ ჯავახიშვილი, უკან - რევაზ ბენედიქტეს ძე ჭეიშვილი. ჩამობიჭქ-

და 60 000 ტირაჟი. ვაჩვენე გამომცემლობის დირექტორს, გაგიჟდა, მაგრამ რალს შეცვლიდა. თუ უხერხული არ იქნება, შეგიძლია ყველა რუსულ ნიგნს ქართულად დაანერო ჩემი გვარი-მეთქი, ვუთხარი.

კინოსტუდიის ერთი ამბავიც უნდა მოგიყვე, მერე დამაინტერესებდა. ჩემი ძმაკაცი იყო ანზორ სალუქვაძე, ერთად მივედით კინოსტუდიაში, რედაქტორებად. ანზორს არ უყვარდა სცენარების კითხვა, ერთ გვერდს თავში ნაიკითხავდა, მეორეს ბოლოში, ან სულ არ ნაიკითხავდა და ისე მსჯელობდა. ერთხელაც, "ზღვის შვილების" სცენარი დანერა გიგლა ხუხაშვილმა. კულტურის სამინისტროში, ცეკაში, ტეკაში, ყველგან გაიტანა სცენარი. არ ვიცი, ანზორს ასიამოვნა თუ რა იყო. ერთგან, არაფერ შუაში რომ არაა, ჩაუწერია: "ზღვაში გადაეშვა მოხდენილი ყმაწვილი, ლამაზი ჭაბუკი ანზორ სალუქვაძე". კითხულობს ანზორი გიგლას სცენარს, ამოიღო კალმისტარი, გადაშალა თავისი გვარი და ყველგან, ერთი ხუთგან, სადაც ეს ადგილი მეორდება, დაანერა გიგლა ხუხაშვილი. გიგლა ხო იცით, როგორი "მოხდენილია", ფეხი ტკივა, ძლივას დადის. გადამრავლდა ეს სცენარი 50 ცალად სამხატვრო საბჭოსთვის, სადაც შედიოდნენ: დევი სტურუა, ბესო ჟღენტი, მიხეილ კვესელავა, ვოვა მაჭავარიანი. ნაიკითხა ყველამ სცენარი, სადაც წერია, როგორ ხტება წყალში მოხდენილი, ტანწერნეტი ჭაბუკი გიგლა ხუხაშვილი, რომელიც სცენარის ავტორიცაა. ვიღაცამ იკითხა: ცოტა უხერხული არაა ეს ამბავი? გიგლა აზრზე არ იყო, რა ხდებოდა...

**- მოვიანებით, მთელი კინოსტუდიის ამბები გადმოიტანეთ "ცისფერ მთებში"?**

- ნაწილობრივ, რადგან იქ რედაქციების ამბებიც შევრია. თუმცა იმდენი ამბავია, კინო რას დაიტევს?

**- სხვათა შორის, სხვის სამყაროებშიც მოვიანით ყოფნა, როცა სცენარებს წერდით ფილმებისთვის: "ყვარყვარე", "სამანიშვილის დედინაცვალი", "ბაკულას ღორები". რა საერთო აღმოაჩინეთ პოლიკარპე კაკაბაძისა და დავით კლიაშვილის სამყაროსთან.**

- საერთო ბევრი იყო, მაგრამ ამ სცენარებზე მუშაობისას ჩემი მიზანი იყო, ვერაგინ მიმხედარიყო, სად ვარ თავად მე. მიზანს მივალწი, რადგან ნახსენებ ფილმებში ბევრი ტექსტი ჩემი დანერლია, ამ დროს კი პოლიკარპეს და კლიაშვილის ტექსტი ჰგონიათ.

**- რატომ გინდოდათ ამის დაფარვა?**

- კი არ ვფარავდი, პატივისცემას გამოვხატავდი მათ მიმართ. თანაც, ეკრანიზაციისას აუცილებელია, რაჯდე შეიქმნას, მაგალითად, ბორანის ეპიზოდი საერთოდ არაა



რეზო ჭეიშვილი

კლდიაშვილთან, ფილმში არის...

**- როცა თქვენი ეპიზოდები შექონდათ სხვის ტექსტში, ეს არ იყო გარკვეული სითავხედვე?**

- სითავხედვე არა, პირიქით, კიდევ ვამბობ, პატივისცემის გამოხატვა იყო. თვითონ პოლიკარპე კაკაბაძე არ იყო სცენარის დამწერი, მიმუშავია მასთანაც. ერთხელ სცადა და არ ვამოუფიდა.

**- "ყვარყვარეს" გადაღების პერიოდში ცოცხალი იყო?**

- არა, უკვე აღარ იყო. "ყვარყვარე" დამოუკიდებლად გადაკეთე, მეორე სცენა ამოიღეს, თორემ უკეთესი ფილმი გამოვიდოდა. თუ გახსოვთ ფრონტის ეპიზოდი: ყვარყვარე ველზე გადის, დურბინით ათვალეირებს პოზიციებს და გარშემოემყოფებს ეკითხულობდი. ცუდი სიზმარით მახსოვს.

**- გახვედით ბოლომდე?**

- ბოლომდე, მე მეორე, თვითონ ავტორსაც არა აქვს ნაკითხული... მერე, სადაც ნაკითხე, მარქსი ვიღაც ქალს ურჩევს: თუ გიჭირთ "კა-

უკანაც მტერია და საერთოდ, ალყაში ვართო. აბა, მე საიდან შემოვედი - გაკვირვებულია ყვარყვარე. პიესაში, მუნებრივია, არ არის ეს ეპიზოდი, მთლიანად ჩემი მოგონილია.

**- მახსოვს, ერთხელ მითხარი, პირველი სქელტანიანი ნიგნი, რომელიც ბავშვობაში ნაკითხე, მარქსის "კაპიტალი" იყო...**

- პირველი არა, მაგრამ... დედაჩემის გაკვლეა იყო - იმ კაცმა დანერა და თქვენ ვერ კითხულობთო - გესაყვედურობდა. მაინტერესებდა, თუ შევძლებდი ნაკითხვას. რაც მაშინ დღე დამადაგა? მარტო წინადადებებს ვკითხულობდი. ცუდი სიზმარით მახსოვს.

**- გახვედით ბოლომდე?**

- ბოლომდე, მე მეორე, თვითონ ავტორსაც არა აქვს ნაკითხული... მერე, სადაც ნაკითხე, მარქსი ვიღაც ქალს ურჩევს: თუ გიჭირთ "კა-

პიტალი" ნაკითხვა, ჯერ მეშვიდე თავიდან დანიწყეთ, მერე გადადით მეოთხეზე, მერე მესამეზე, მეხუთეზე, დაბრუნდით პირველზე და ყველაფერი გასაგები იქნებაო. თუ ამდენი იცოდა, თვითონ ვერ დაალაგა?

**- კიდევ გახსოვთ "კაპიტალის ნაირი" მწარე ნიგნი?**

- მესამე თუ მეოთხე კლასში ვიყავი, ბიბლიოთეკიდან უკვე გამქონდა დიდი ნიგნები. ერთხელაც, ნიგნის სათაური მომეწონა - "შაპ-ნამე", ისე გამოიწინურეს, არ მოუქცევიათ ყურადღება. დიდი ინტერესით ნამოვედი სახლში, გადავშალე და ვერაფერი გავიგე. როგორც გაირკვა, ეს იყო კობიძის "შაპ-ნამეს" სპარსული ვერსია. დავაბრუნე უკან. დამხვდა ბიბლიოთეკის გამგე, ძველი, დარბაისული ქალი, როგორებიც იყვნენ მაშინ ქუთაისში. კინაღამ გაგიჟდა - ვინ გაატანა ამ ბიჭს ეს ნიგნი? იმას რა ნა-

მაკითხებდა, სპარსულად.

**- საინტერესოდ როდის მიხვედით?**

- მატობრიანის "გლეხი კაცის ისტორია" ნაკითხე. იმხელა ნიგნი იყო, მეგობარ, გამოჭირდებოდა, მაგრამ მშვენივრად იკითხება.

**- მოკლედ, ვინ იყო ის მწერალი, რომელმაც გარკვეული გავლენა მოახდინა.**

- ტოლსტოი. "ომი და მშვიდობა" მთლიანად გადავწერე, რუსულად.

**- როგორ, გადაწერეთ...**

- როცა მხატვარი დიდი მხატვრის ასლს ხატავს, ხომ ეხმარება რალაცაში. მე ტოლსტოი მაინტერესებდა. ერთ დღეში კი არ გადამინერია, ნელ-ნელა ვწერდი. ერთი წელი მაინც. როცა კითხულობ, არ ჩანს, გადაწერილია კი იმდენ სისულტეს აღმოაჩენ, ბაზრძალა C2 ბავრძა



კადრები ფილმიდან: "გზა მშვიდობისა, ჯაყო". მწერლის როლში - რეზო ჭეიშვილი



არა, კაცი, მტერიაო - პასუხობენ.



ცისფერი მთების გადაღებისას...

C1 **გაიხსენება**

სიდიადესაც, რა თქმა უნდა. გადანერის სურვილი მერე აღარ გამჩენია.

- **საკუთარს ჯერ წერე და მერე ბეჭდავთ, თუ პირდაპირ ბეჭდავთ...**  
- ჯერ შავად ვწერ, მერე თეთრად და მერე ვბეჭდავ. ადრე, შემძლო 40-45 გვერდი დამბეჭდა, მისაროდა. ახლა აღარ.

- **წელან თქვით, სხვადასხვა ადგილას ვმუშაობდი და პარალელურად ვწერდიო. შეიძლება პარალელურად წერა?**

- არა, დილას ვწერ ან გვიან ღამე. არ მქონია ისეთი ნორმირებული სამსახური, გინდა თუ არა, არ გამეცდინა. ერთი ჩვევა მაქვს, შემძლია ერთი ნაწარმოები მივატოვო, მეორეზე გადავიდე და რაღაცად დროის შემდეგ ისევ პირველს დავეუბრუნდე. დასრულებულ ნაწარმოებსაც ხშირად ვუბრუნდები და ვთვლი, რომ ეს ნაკლია.

- **იმდენად ხშირად უბრუნდებით, რომ სათაურებსაც კი უცვლელად ხოლმე...**

- ამ ბოლო დროს აღარ ვაკეთებ...  
- **როდის შეეშოთ ამ "მანე ჩვევას"?**

- როცა მივხვდი, რომ მკითხველსაც ვაბნევ. თუკი დანერ და დაბეჭდავ, უნდა დაანებო თავი. მე კიდევ, რაღაც არ მაქამყოფლილებს...

- **შეიძლება თუ არა ნაწარმოები შეასწოროთ იმის გამო, რომ ვიღაცას უნებურად ანგარიშს?**

- კი. მკითხველს, ცალკეულ მკითხველს. კარგი, გემოვნებიანი მკითხველის ხმაც კი მემის. წინასწარ ვიცი, რაზე რას იტყვის...

- **არის რამდენიმე ადამიანი, რომელზეც აკეთებთ ათვლას?**

- იყვნენ, ახლა თითქმის აღარ არიან... სამაგიეროდ, ისეთები არიან, ვინც, ვიცი რაზე ჩაიცინებს, გაბოროტდება...

- **წერის დროს ფიქრობთ მათზე?**  
- წერის დროს არა, მაგრამ მათ არსებობას ვითვალისწინებ.

- **იმ აზრს, რომ მწერლისთვის ყველაზე დიდი მასწავლებელი მკითხველია, ეთანხმებით?**

- კი მაგრამ, სადღა მკითხველი?

- **როგორ არ არის, ვინც 20 წლის წინ კითხულობდა, ის დღესაც კითხულობს.**

- ასეთი მკითხველი ცოტაა, მასობრივი მკითხველი სხვა რაღაცაა. დღეს, რაც უფრო გავუგებარია ნაწარმოები, რაც უფრო გაძლი და განვლავ სიტყვებს, მით უფრო მისაღებ ხდება. ასეთი ვითომ ინტელექტუალური ახდენენ ზეგავლენას ლიტერატურულ პროცესებზე.

- **წლების მანძილზე თქვენ ხართ მწერალთა კავშირის ერთ-ერთი ხელმძღვანელი. ასეთი სტრუქტურით მწერალთა კავშირი მოგონით?**

- არა, არ მომწონს. დღეს მანიფესტაციები იმართება მათ წინააღმდეგ, ვისაც რაღაცის შეცვლა უნდა. ისე, მწერალთა კავშირის წევრობა მწერლობას სულაც არ ნიშნავს.

- **ვინ მართავს მანიფესტაციებს, შიგნით ხდება ეს პროცესები?**  
- ის მართავს, ვისაც არ უნდა, რომ რეფორმა გატარდეს, ვისაც არა აქვს არაფერის მანის...

- **რეფორმა რას ითვალისწინებს - რომ მწერალთა კავშირში იყოს ის, ვინც ნამდვილი მწერალია?**

- რა თქმა უნდა. მწერალთა კავშირიდან გასული არიან ნამდვილი მწერლებიც. გვინდა, რომ ისინი ისევე გაერთიანდნენ. დღეს 1200-მდე განცხადებაა შემოტანილი კავშირის წევრობაზე...

- **რად უნდათ?**  
- არ ვიცი, რაღაც სტიქიაა.

- **თქვენ ლიტფონდის თავმჯდომარეც ხართ. იქ როგორ დაცვათ თავს მწერლობის მოსურნეებისაგან?**

- ყველას პრეტენზია აქვს, მაგრამ თუ რამე შემოვა ლიტერატორთა სახლიდან და ლიტფონდიდან, რომელსაც საერთაშორისო ლიტფონდი ემხარება კაპიტებით, მოხმარდება მხოლოდ ნიჭიერ ხალხს და ნამდვილ მწერალს.

- **ვინა და რამდენი ეს ნამდვილი მწერალი?**

- რამდენია, თქვენ ჩემზე უკეთ არ იცით? XIX საუკუნეში გამოდიოდა ალბომი და სულ 7 მწერალი ეხატა ზედ. ახლაც გამოუშვიათ პლაკატი "კახელი მწერლები", ვისაც კახეთში გაუვლია, ყველა იმ პლაკატზეა.

- **თქვენ რომ შეგადგენინონ ასეთი ალბომი, რამდენ მწერალს შეიყვანდით?**

- რამდენსაც თქვენ.



- **10-მდე გამიჭირდებოდა...**

- ხოდა, 10-ია. რამდენი მწერალი დარჩა XX საუკუნეში, თქვენ რა გგონიათ...

- **მოდით, ისევე თქვენს ძირითად საქმეს - წერას დაუბრუნდეთ.**  
- მე რისთვისაც ვარ, იმას ყოველთვის ვაკეთებ...

- **ამდენი რაღაცის თავმჯდომარე, მოადგილე და პასუხისმგებელი, თქვენს ძირითად საქმეს ხელს არ უშლის?**

- შეიძლება, მეხმარება კიდევ, თემასაც მაღლებს და თავისუფლება-საც.

- **არის თუ არა მწერალი საუკეთესო ისტორიკოსი... თუკი თქვენს პოლიტიკურ რომანს "კუდიან ვარსკვლავს" გაიხსენებთ, როგორია ჩვენი დროის ისტორია?**

- საუკეთესო ისტორიკოსი, მაგრამ უფრო მეტი ისტორიაა ტოლსტოის "ომი და მშვიდობაში", ვიდრე მთელი რუსეთის ისტორიკოსებს უნერიათ. გინდა, გოგოლის "მკვდარ სულს" რომ კითხულობ, იმ ყოფას ისტორიკოსი ვერაფრით გადმოსცემს, ისეთი ქრონიკა რუსული ცხოვრების. ძალიანაც რომ გინდოდეს, თანამედროვეობას ვერ გაეთიშებ, მაგრამ მე არ მნამს იმ კაცისა, ვინც ისტორიას არ ცნობს და გაიძახის - აბსტრაქციუმი ვმუშაობო. თუ ისტორიის არ გნამს, იქაც ვერაფერს გააკეთებ, რადგან მოგონილი მწერლობა არ არსებობს. ძალიან მიყვარს ისტორია, თუმცა, არ მიცდია "კუდიან ვარსკვლავში" მთელი ისტორია ჩამეტია. ესაა სურათები, სადაც ყველაფერი ყოფიდანაა დანახული. ძალიან მინდა, ჩემი ახალი რომანი "ქარების დაბრუნება"

ნება" ნაიკითხოთ ("ლიტერატურულში" იბეჭდებოდა გაგრძელებით). იქ სხვაგან წავიდე, გულწრფელობის დიდ ზღვარზე...

- **სხვა ნაწარმოებებში გაკლდათ გულწრფელობა? თქვენთან არასდროს მიგრძენია ამის ნაკლებობა.**

- არა, მაგრამ ეს მაინც სხვაა, ერთგვარად ავტობიოგრაფიულია, ჩემს ოჯახში, ჩემს გარემოში ხდება მოქმედება... რა ვიცი, უნდა ნახოთ.

- **პოეტები ამბობენ, სამყარო იმისთვის არსებობს, რომ წიგნებში შევიდეთ, თქვენი სამყაროს რა ნაწილი შევინა წიგნებში...**

- ცოტა შემდეგისთვისაც დავიტოვებ, ის გრძობა, რომ ყველაფერი ერთმანადა არ მეთქვა, სულ მქონდა. ზოგი მწერალი ერთ პერსონაჟში ჩაყრის ყველაფერს, რაც გაუგია. მე უკან უნდა დაიხიო და შეხედო, თანაც ერთ კაცში რომ 20 კაცის ხასიათს ჩაყრი, ის ხასიათი მერეც ხომ დაგჭირდება. ჩემთან უამრავი გმირია. ამ ახალ რომანში და გინდაც "მუსიკა ქარში" იმდენი გმირია, ერთმანეთში ზრიალებენ.

- **ყველა გმირი გახსოვთ?**

- კი, ყველა მახსოვს. გამეორებით შეიძლება გამეორდეს, ოღონდ უფრო ინტონაციით.

- **გამოგონილი ბევრია?**

- არც ერთი არაა გამოგონილი. ერთი ნაწარმოები მაქვს, "სკილის ნითელი ყვავილი", იქ ყველაფერი გამოგონილია, მაგრამ არც ერთი არარეალური, არადა, იმდენი გმირია, თვალში ავიჭრებდებო...

- **მათ სახელებს და გვარებს სა-**

**იდან იგონებთ, სპეციალურად ადევნებ?**

- შეფარდება, როგორ დაალაგებ, მამის სახელს გაურეგ გვარში ან სახელს და გვარს აურეგ, ინტუიციის საქმეა. გაჩვენებ ჩემი მოგონილი გვარ-სახელების წიგნაკს, ამოწერილებიც მაქვს მიცვალეულეების განცხადებებიდან...

- **მოდით, ვთქვათ, როგორ ვარჯიშობს მწერალი (ფიზიკულურად არ ვგულისხმობ).**

- მწერალი ქრონიკაა. ძველ გაზეთებს ვეძებ, სადაც სინამდვილიდან აღებული ქრონიკებია. სასამართლო ქრონიკები მანტრირებს. სასამართლოში არასოდეს მქონია საქმე, მაგრამ სულ შევდიოდი და ვჯდებოდი, ვუყურებდი გარჩევებს. საინტერესოა.

- **ფანტაზიით არ შეგიძლიათ შექმნათ?**

- როცა ერთხელ ვნახე, ფანტაზია მერე მოდის. სიზმარაც ხომ ფანტაზიაა, სინამდვილისგან რომ შედგება. არაფრით დავისიზმრება ის, რაც არ გინახავს.

- **და რასაც მომაგალი არ ნახავ...**

- ეგეც არის კი, მაგრამ უფრო ნახის კომპიანიციდან იქმნება, რამდამსიზმრო - მერე ამბობენ. რაც თვალმა აიღო - სიზმარი ისაა.

- **ხო მაგრამ, ხანდახან ისეთები ესიზმრება ადამიანს... თქვენ რა, სტალინი გინახავთ სიზმარში?**

- კი, როგორ არა, გვალაპარაკია კიდევ.

- **რაო, რა გიხსრიათ?**

- არ მახსოვს, ჩანერილი მაქვს.

- **ინერტი სიზმრებს?**

- ვინერ კი, იმწუთასევე უნდა დაი-

წეროს, მართალია, ზუსტად ვერ გადმოიტან, მაგრამ მინიშნებები არის, რომ ჩახვდავ, ყველაფერი მახსენდება...

- **გამორჩეულად მიყვარს თქვენი "მუსიკა ქარში", სადაც სულ იგრძნობა სათუთი ზღვარი სიცილსა და სევდას შორის, როგორ ახერხებთ ამ ზღვარის შენარჩუნებას?**

- სერიოზულობით. იუმორი არის ძალიან სერიოზული საქმე, კარგი იუმორი ერთეულებს შეუძლიათ. არ ვიცი, რატომ ვამბობ ამას, მაგრამ ერთხელ მკითხეს - რით ებრძობი მარტობასო და მარტობით-მეთქი, ვუპასუხე. დაახლოებით ეგეთი რამეა იუმორი, თვისებაა, ისევე როგორც მუსიკალური სმენა, ოსტატობაცაა. რაც შეეხება სევდასა და სიცილს, ადამიანი ეს ორივე თანაარსებობს, გამოხატვას ახერხებ გულწრფელობა - ოსტატობა-უბრალოებით.

- **თვლით თუ არა, რომ ბავშვობა არის ის ამოუწურავი სამყარო, რომელიც მთელი სიცოცხლე მიჰყვება ადამიანს?**

- ბავშვობა ერთადერთია ადამიანის ცხოვრებაში, ამიტომაც ყველაფერი, რაც ამ გრძნობას უკავშირდება, მახსოვს. რაც უინტერესოა, იმას გონება თავისით თიშავს. აბა, ტრიგონომეტრია რომ არ დავივიწყო, გადავირეცო, ათასი უბედურება ხდება, ის რომ გულთან მივიტანო, მოვკვდები, რაღაცნაირად ვიშორებ.

- **როგორ იშორებთ, მეც მასწავლეთ ეგ ხერხი...**

- უნდა ამოიგო, დავივიწყო, ტრენინგია ერთგვარი. ერთი თვისებაც მაქვს - კაცი რომ არ მსიამოვნებს და არ მინდა შეხვედეს, არ

მგებდა, თუმცა ერთხელ ასეთი რაღაც მოხდა. ქართულად გავაკეთე სცენარი ფილმისთვის "პიერი - მილიციის თანამშრომელი", ქუთაისში იყო ერთი მდელი - აჩიკო ბელაკონია, გამახსენდა და ფილმში რომ ქურდებია, იქ გავურეგ. ერთ დღესაც, კინოსტუდიაში, სულიკო ფლენტს ჭადრაკს ვეთამაშები, ვიღაცამ წერილი მოუტანა. სულიკოს ჭადრაკი უფრო აინტერესებდა და გადმომიგდო ის წერილი. აჩიკო ბელაკონია წერს სულიკოს - აბა და ამ ფილმში ქურდად ვარ ნახსენები და რატომ, დავალეხა ხომ არ არისო?

მერე ვიღაცამ მითხრა: აჩიკო შენზეა გაბრაზებული, ქურდად გამომიყვანაო, არადა სიამოვნებს, ვიცი. ერთხელაც, ქუთაისში ვარ ჩასული და ფეხით გავუყვიე სახლისკენ, მთავარ ქუჩას ერთი მხრიდან ჩიხი აქვს. ვიფიქრე, ამ ქუჩით რომ წავიდე, ბელაკონია არ შემხვედს-მეთქი, 7 წელია თანაც, არ მინახავს, გავუყვიე უკაცრიელ ჩიხს და რას ვხედავ, იქიდან მოდის ბელაკონია, აქედან მე... კარგად შეხვდით ერთმანეთს. ქურდობა მოწონდა მერე, მაგრამ "უშტიანი შრიკობას" ვერ ვასცდა. სახურავზე მოკვდა საწყალი, ჩაქუჩით ხელში.

ერთმა მითხრა - მაგი ქართველი არ იქნებო. რატომ-მეთქი. ბელაკონი უკრაინული გვარიო. ბიჭოს, მერე დამარტყა თავში, სუფთა რუსული სახე ჰქონდა, ბელაკონია კი მეგრული გვარი მეგონა, ხომ უნდა გააკეთო ანაზეც რამე...

- **რამდენი ასეთი სახე "განუხებთ" ალბათ, რამდენი სამოთხრობე და სარომანო გმირები არიან გამზადებული?**

- ძალიან ბევრი...

- **არის ქუთაისი თქვენი სამყაროს ქობი?**

- ალბათ. "მუსიკა ქარში" ვწერდი: ამხელა სამყაროში ადამიანი ერთხელ იბადება და მაინცდამაინც იქ დავიბადე, იმ ეზოში და იმ ადგილას, სადაც უნდა დავბადებულიყავი. ასეა.

- **თქვენი სამყაროსგან რომელი ნივინი დარჩება?**

- დარჩება რაღაც. ალბათ სხვაზე მეტიც, იმიტომ, რომ ჩემთან ყველაფერი ნამდვილია.

- **რომელია ყველაზე მეტად თქვენი?**

- "მეოთხე სიმფონია" ის ნივინია, სადაც მართლა არაფერი გამისწორებია. "კვამლიც". ოსტატობა ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

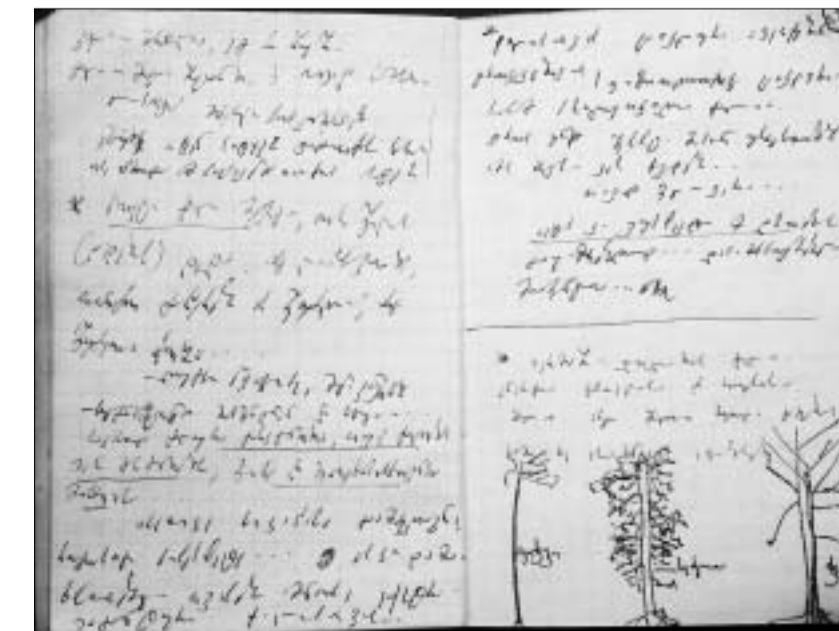
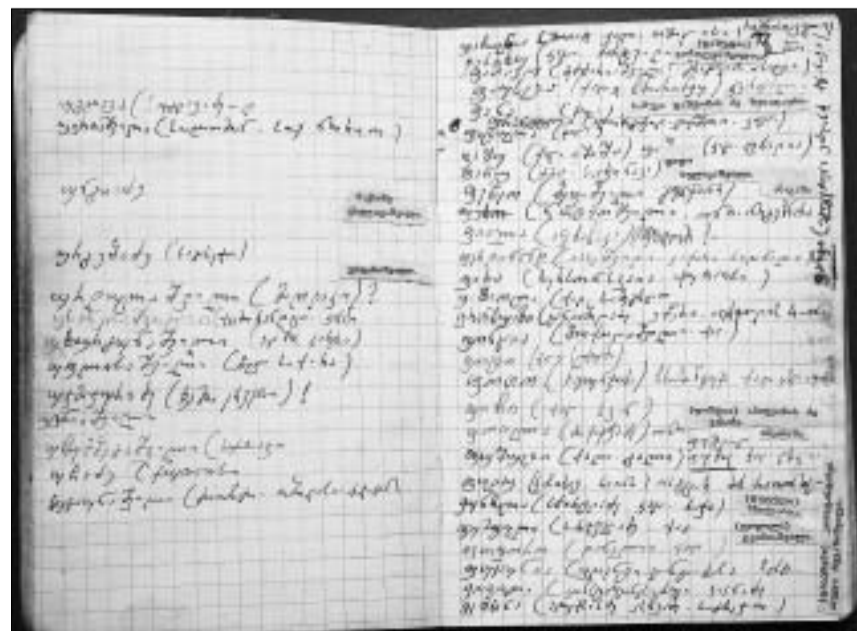
- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.

- **რისი შეცვლა შეუძლია წლებს?**

- ჯერ შევჯამების მომენტი არ დამეგონია, მინდა მე-17 საუკუნის ქრონიკა გავაკეთო, მანძილში ნოველებში უფრო მეტია: "რასემონი", "გულია ა"... თქვენ "მუსიკა ქარში" ახსენეთ, იქაც რაღაც დამაყვალა, ცოტა ფოკუსში მინდოდა მომეყვანა, ზოგი რამ ზემდგობია.

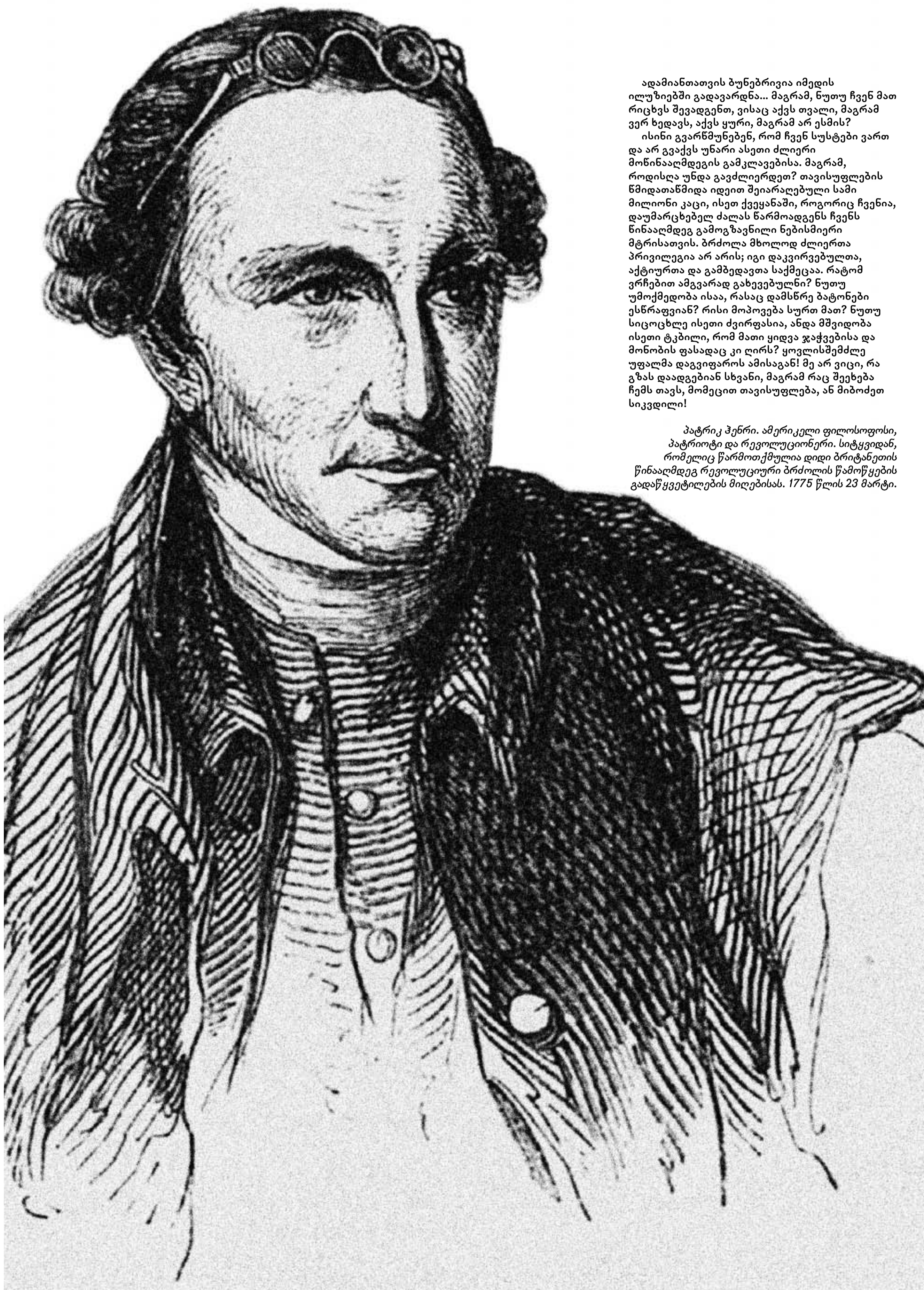
- **ყოველთვის ასეთი უკმაყოფილო ხართ?**

- ყოველთვის, გარდა იმისა, რაც ჩამოვთვალე, ბოლო რომანშიც - "ქარების დაბრუნება" - მეტი ოსტატობაა და მეტე გრძობა.



რეზო ჭიჭიშვილის "გვარ-სახელების" წიგნიდან ერთი სიტყვის გამოყენებას კი მწერლის ნებართვის გარეშე აკრძალულია





ადამიანთათვის ბუნებრივია იმედის ილუზიებში გადავარდნა... მაგრამ, ნუთუ ჩვენ მათ რიცხვს შევადგენთ, ვისაც აქვს თვალი, მაგრამ ვერ ხედავს, აქვს ყური, მაგრამ არ ესმის?

ისინი გვარწმუნებენ, რომ ჩვენ სუსტები ვართ და არ გვაქვს უნარი ასეთი ძლიერი მონინალმდგის გამკლავებისა. მაგრამ, როდისღა უნდა გავძლიერდეთ? თავისუფლების წმიდათანმიდა იდეით შეიარაღებული სამი მილიონი კაცი, ისეთ ქვეყანაში, როგორც ჩვენია, დაუმარცხებელ ძალას წარმოადგენს ჩვენს წინააღმდეგ გამოგზავნილი ნებისმიერი მტრისათვის. ბრძოლა მხოლოდ ძლიერთა პრივილეგია არ არის; იგი დაკვირვებულთა, აქტიურთა და გამბედავთა საქმეცაა. რატომ ვრჩებით ამგვარად გახევებულნი? ნუთუ უმოქმედობა ისაა, რასაც დამსწრე ბატონები ესწრაფვიან? რისი მოპოვება სურთ მათ? ნუთუ სიცოცხლე ისეთი ძვირფასია, ანდა მშვიდობა ისეთი ტკბილი, რომ მათი ყიდვა ჯაჭვებისა და მონობის ფასადაც კი ღირს? ყოვლისშემძლე უფალმა დაგვიფაროს ამისაგან! მე არ ვიცი, რა გზას დაადგებიან სხვანი, მაგრამ რაც შეეხება ჩემს თავს, მომეცით თავისუფლება, ან მიბოძეთ სიკვდილი!

პატრიკ ჰენრი. ამერიკელი ფილოსოფოსი, პატრიოტი და რევოლუციონერი. სიტყვიდან, რომელიც წარმოთქმულია დიდი ბრიტანეთის წინააღმდეგ რევოლუციური ბრძოლის წამოწყების გადაწყვეტილების მიღებისას. 1775 წლის 23 მარტი.





### D3 გეგმობა

#### - რა არის ამ იდეის განხორციელების გაჩინების მიზეზი?

- დაფინანსების არარსებობა. მიზეზი ეს ვახლავთ, სხვა წინააღმდეგობა აღარ არსებობს, რადგან ყველა დარწმუნდა, რომ ეს აუცილებელია. მეტყველებს, ამ იდეას კატეგორიულად უჭერს მხარს ისეთივე. მოითხოვს კიდევ, რომ იერთოს სახელმწიფო მოხელეების, როგორც არანა მოსამართლეები, პროკურორები, მომხადების საკითხი უნდა იყოს სახელმწიფოს ამოცანა, რომელიმე სახელმწიფო ორგანო უნდა გადადგას პასუხს მათ პროფესიულ სრულყოფაზე. იმედო მაქვს, რომ მომავალ წელს ეს საკითხი გადაწყდება, თუმცა გვიანხებით, რომ ძალიან გაქანაურდა.

#### - საქართველოს საერთაშორისო ორგანიზაციებში დიდ დახმარებას უწყვეტ ხოლმე მსგავსი იდეების განხორციელებაში. ამჯერადაც მათი იმედი გაქვთ?

- ეს მაინც სახელმწიფო დაფინანსებით უნდა მოხდეს. არ შეიძლება მხოლოდ საერთაშორისო ორგანიზაციების დაფინანსებზე იყოს დამოკიდებული, რადგან ერთ დღეს ნაღვეს საერთაშორისო ორგანიზაციები და რა? სკოლა უნდა დაიხუროს? მე, სხვათა შორის, მქონდა ასეთი წინადადება და ახლაც სწორად მიმაჩნია, რომ, ასე ვთქვათ, ვინც პროდუქციის შემკვეთი და მწოდებია, ანუ პროკურატურა და სასამართლო ხელისუფლება, თავისი პოპულარული გამოყვანიდან ოქსტიციონის სკოლისთვის, რათა მან, მიწინააღმდეგობრივების დაწყება მაინც შეძლოს.

#### - კი, მაგრამ, თავად ეს ორგანიზაციები მუდმივად დაფინანსების ნაკლებობაზე წივიან...

- სხვა დაფინანსების წყაროს სახელმწიფოში არსებულ დაფინანსების წყაროებს შორის ვერ ვხედავ. არადა, საქართველოში დღეს არ არსებობს დახვედრები, რომ სახელმწიფო მოხელეებს, არა მხოლოდ მოსამართლეებსა და პროკურორებს, ამხადებდეს. GIPA (საქართველოს საზოგადოებრივ საქმეთა ინსტიტუტი) კი ამზადებს სახელმწიფო მოხელეებს და იქ მომზადების ძალიან მაღალი დონეა, მაგრამ, ჩემი აზრით, პრობლემა იმაში მდგომარეობს, რომ ამ დაწესებულების მიმართ სახელმწიფო დაინტერესება არ ჩანს. ვინც ამ ინსტიტუტს დაამთავრებს, მან უნდა იცოდეს, რომ სახელმწიფო დაწესებულებაში სამსახური გარანტირებული აქვს. დღეს კი ეს პრობლემაა. დღეს კვალიფიკაციური კადრები სახელმწიფო სამსახურს ტოვებენ. უზენაესი სასამართლოდანაც კი, სადაც ხელფასები, სხვა დაწესებულებებთან შედარებით, გაცილებით მაღალია, კადრები მიდიან. კერძო სექტორში ანაზღაურება გაცილებით მაღალია. მოკლედ, არ ჩანს სახელმწიფოებრივი მიდგომა ამ პრობლემისადმი და ეს არის ძალიან ცუდი. არადა, ეს საკითხი სანამ არ გადაწყდება, ქვეყანას მალე კვალიფიკაციური კადრების დეფიციტს ეწყობა.

#### - როგორაა უზენაესი სასამართლოს მოსამართლის ხელფასი?

- ყველაზე მაღალია სახელმწიფო მოხელეებს შორის - საშუალო ხელფასი 1200-1300 ლარს შორის მერყევს.

#### - საქართველოს მოღვაწე მსამართლებლის მხრიდან რა უნდა დამოუკიდებლობა და აპოლიტიკურობა გადაწყვეტილების მიღებისას თუ არის შესაძლებელი?

- თქვენ იცით, რა მძიმე მემკვიდრეობა გვეჩვეოა წინა წყობილებიდან. ეს იყო სრულიად უფუნქციონი სასამართლო ხელისუფლება. დღეს ჩვენ ვდგებით პირველ ნახევარს დამოუკიდებლობისკენ. ჩვენ ვეცდებით ვაკეთებთ იმისთვის, რომ მოსამართლე იყოს დამოუკიდებელი, სასამართლო გადაწყვეტილებული იყოს დამოუკიდებელი ყველაფერი უზენაესი პოლიტიკური თვალსაზრისით, არაფერ კორუფციის, ინტერეს ჯგუფთა გავლენის, საზოგადოებრივი აზრის ზეგავლენისგანაც თავისუფალი. არადა, მოსამართლეს უნდა შეეძლოს საზოგადოებრივი აზრის საწინააღმდეგო გადაწყვეტილების მიღება.

#### - ეს მათ უფრო რთულდება, როცა არ არსებობს მოსამართლის სამუდამო, ანუ უფრო დანაშაულის პრაქტიკა?

- სამუდამოდ დანიშნვა ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი გარანტიაა ფინანსური განუწყვეტლობა ერთად. და მაინც, მე შემქმნია სრული პასუხისმგებლობით ვთქვა, რომ სასამართლო დღეს ბევრად უფრო დამოუკიდებელია, ვიდრე რევორმამდე, მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ იდეალური დამოუკიდებლობა გვაქვს. ამის თქმა შეუძლებელია. თუმცა გაცილებით დამოუკიდებელი რომ არიან, ვიდრე სხვა პოსტსაბჭოთა ქვეყნებში, ამის თქმა სრულ პასუხისმგებლობით შეუძლებელია. ისე კი, ჩვენს ხელისუფლებას მოსამართლეებზე ზეწოლის მოხდენის არანაირი რეალური ბერკეტი არ გააჩნია. კონსტიტუციაში ნათქვამია, რომ არ შეიძლება მოსამართლის ანგარიშში მოეთხოვოს, არ შეიძლება ვინმეს ანგარიშში ჩააბაროს, არ შეიძლება მოსამართლე მის მიერ მიხედული გადაწყვეტილების გამო დაიჯავოს. რა თქმა უნდა, თუ აქვარად კანონის უხემ დარღვევასთან და უფლებამოსილების ბოროტად გამოყენებასთან არ გვაქვს საქმე, რაც დანაშაულის ნარმოვად გვაქვს. ერთადერთი, რისი გაცემა უნდა შეუძლიდეს, არა მხოლოდ პოლიტიკურ ძალებს, გახლავთ ზნაურის ატყობა. ვთქვათ, ტელევიზიით მოსამართლეებს კორუფციამ ახანაპირობა დასაუფლავა და ასე შემდეგ. მოსამართლე მთლიანად თავისუფალი პოლიტიკური უზენაესიდან არ არის, მაგრამ სასამართლოებრივი საფუძველი და ფაქტობრივი წინააღმდეგობა იმისა, რომ მოსამართლე პოლიტიკური მექანიზმის შესრულებლის შემთხვევაში დაიხალისოს, არ არსებობს. ამიტომ, ბევრი რამ დამოკიდებულია თავად მოსამართლეს, მის პროფესიულ თვისებებზე. ზოგი მეტად ემორჩილება ზეგავლენას, ზოგი ნაკლებად, მაგრამ გაინდობს და კანონიერი საფუძველი საინიხლო, რომ სასამართლომ შესრულოს პოლიტიკური შექცევა, რეალურად არ არსებობს.

#### - რა არის მოსამართლისთვის ის მთავარი თვისება, რაც მას პროფესიონალად აქცევს?

- პირველი - რასაც მხოლოდ ცოდნით ვერ შეიძენ, ეს გახლავთ მოსამართლის მუდმივობა. მეორე - მას უნდა ჰქონდეს თვისება, მხარეებს რეალურად დაინახოს, რომ ის არის ობიექტური. არ ეშაბა მხოლოდ დამოუკიდებელი, კანონიერი და სწორი გადაწყვეტილების მიღება. მოსამართლე პროფესის მონაწილეებს კიდევ უნდა დაეახლოს, რომ ის დამოუკიდებელია, მიუკერძოებელი და ობიექტური, რაც ხშირად გვაკლია; ალბათ, იმიტომ, რომ ეს ზოგადი კულტურის ნაწილია და ამას სწავლება ჭირდება. მესამე - მოსამართლე უნდა იყოს კეთილშობილი ადამიანი. არ შეიძლება მოსამართლე იყოს ბოროტი, ანგარიშსწორებით მიიღოს გადაწყვეტილება. მე არ ვლავარაკობ მატერიალურ დაინტერესებაზე. არ შეიძლება მოსამართლემ შურისძიების გამო მიიღოს ესა თუ ის გადაწყვეტილება. და ბოლოს, რა თქმა უნდა, მაღალი კვალიფიკაცია, რაც არ ნიშნავს მხოლოდ კანონის კარგად ცოდნას. ეს ნიშნავს სამართლის ცოდნას, რაც გაცილებით უფრო ფართოა, ვიდრე კანონი. სამართალი ნიშნავს კანონებს, კანონის ინტერპრეტაციასაც, კანონის გამოყენებასაც და კანონის გამოყენების მეთოდოლოგიასაც. მე ხშირად მომყავს აზრები მაგალითად. აზრებს არც ერთი უსამართლო გადაწყვეტილება არ მიიღია, მაგრამ, ამასთან, არ მიუღია არც ერთი კანონზე დადრინი ბილი გადაწყვეტილება. დღეს მოსამართლეს მოეთხოვება კანონიერი გადაწყვეტილებაც მიიღოს და სამართლიანაც, რაც, ხშირ შემთხვევაში, ძალიან მძელია. საქართველოში ამ თვისებების რეალიზაცია მძელია. პატარა საზოგადოება, კლანურ-მეგობრობა-მემატიფური ურთიერთობები ხშირად უფრო ფასებულია, ვიდრე სახელმწიფოებრივი ინტერესები და კანონის უზენაესობა. რაც ძალიან ართულებს მოსამართლის მოღვაწეობას საქართველოში და არა მხოლოდ მოსამართლისას, ნებისმიერი სახელმწიფო მოხელისას.

#### - იურიდიული ლიტერატურის გარდა რა ლიტერატურის კითხვას ურჩევდით დაწყებულ სამართალმცოდნეებს?

- იურიდიული განათლება ზოგადი განათლების ნაწილია, ეს არის ზოგადი განათლება, ისევე, როგორც ექიმის განათლება. მე რაიმე კონკრეტული რჩევას ვთავს შევქავებ და იმდენი საინტერესო ნიღმი არსებობს, რომ რომელიმე გამორჩევა მიჭირს. მაგრამ მაინც მაგონია, რომ კლასიკურ ლიტერატურას ნებისმიერი იურიტი უნდა იცნობდეს. ხელოვნებაშიც უნდა ერთკვერდეს, თუ მას ოდნავ განათლებულობის პრეტენზია აქვს. სხვათა შორის, ახლა გერმანიაში გამოვიდა გამოცემა სახელწოდებით "ნიგნები, რომლებიც ყველას უნდა ჰქონდეს ნაკითხული". ძალიან საინტერესო აღწერა ავტორებია. მაგრამ პირველ ადგილზე მაინც ერთი ნიღმია: ბიბლია და კომპონისი ილიადა და ოდისეა. სხვა რა გიბორთა, უპირავე საინტერესო ნიღმი გამოდის. ყოველ შემთხვევაში, დეტექტივების კითხვას არ ვურჩევ.

#### - თუ კონკრეტულ წინგას და ავტორს არ ვთავაზობთ, თქვენი აზრით, სურსებურდნის გათვალისწინებით, უნდა იყოს ვატივით ნიღმირებული კვალიფიკაციური იურიტი? თუ მეგანიში, მაგალითად, ფოლსოფის ცოდნა მისთვის საჭიროდ, თუ უაბისოდაც შეიძლება დატვირთოს მისი რეპრეზენტაცია?

- ყველაფერი, რასაც ადამიანი ჩაივლის საჭიროდ, უნდა იცოდეს. ზოგმა შეიძლება ფოლსოფია არ იცოდეს კარგად, მაგრამ იცოდეს ისტორია. ყოველ შემთხვევაში მსოფლმხედველობა ყალიბდება მთლიანობაში - ცოტ-ცოტას ყველაფერი უნდა იცოდეს. ცხადია, ვინც მეტი იცის, ის ყოველთვის უფრო გამოირჩევა. მაგრამ ეს ყველაფერი საჭიროსიტეტო განათლებიდან უნდა მიიღოდე, ის უნდა იღებდეს სუბტილურ უნივერსალურ ცოდნას და უკვე მერე ხდებოდეს მისი პროფესია დისპეტება. ერთი შეხედვით ნამდვილად ვთქვა - ყველაფერი ამდიდრებს ცოდნას.

#### - ერთი ცნობილი ამერიკელი იურიტი და მენეიერი, რომელიც უზენაესი სასამართლოს მოსამართლეს იყო - ლუის ბრუნდიისი - ამბობდა, რომ მოსამართლე, რომელსაც არ უნდავლია კონომიკა, შეიძლება საზოგადოების მტერი გახდეს. თუ ვინაშიც არ ამ მოხერხება?

- ეს ძალიან სწორია, რადგან მხოლოდ ექსპერტის დასკვნის საფუძველზე მძელია გადაწყვეტილება მიიღო, თუ ელემენტარული ცოდნა მაინც არ გავს ის საკითხები, რომელიც ქვეყნისთვის გადაწყვეტილ შეიძლება იყოს. ამიტომაც მოსამართლის პროფესია ძალიან მძელი პროფესიაა.

#### - თუ გვაკეთ ფავორიტ მოსამართლეს არ უნდავს ადგილი ისტორიულად, ვინა, ვინც ისეთი, როგორც არის სახელი, ანუ ისეთი იურიტი, რომელიც თქვენ პირდაპირ მოგონია?

- ქართველებიდან მე ასეთ ადამიანად სურვილ ვგორბენაძე მეგას. ისე, მართალი გიბორთა, ამ თემაზე სერიოზულად არ მიფიქრია. აი, გუსტავ რადუზუხი მიმაჩნია ერთ-ერთ მნიშვნელოვან ფიგურად. იგი ვაიმარის რესპუბლიკის დროს ოუსტიციის მინისტრიც იყო და სამართლის ფილოსოფიის ერთ-ერთი ბრწყინვალე წარმომადგენელიც. დადარჩენს რაც შეეძება, მართალი გიბორთა, ასე სერიოზულად არ მიფიქრია ისეთ ფიგურებზე, რომლებსაც შეიძლება მივხედო. ყოველთვის ცდილობდი და ახლაც ცდილობ, ყველასგან ვისნალოდ ის, რაც კარგი აქვთ.

#### - სწორედ ამიტომაც, რადგან არის სახელმწიფო, რომლებიც საზოგადოებას არ გაუვლია, მაგრამ კონკრეტულ პროფესიონალს ბევრი სძენია თან შესაძლებელი იქნებოდა, რომ სხვათათვისაც ცნობილი გახდარიყო მათი ინტელექტუალური მემკვიდრეობა?

- საქართველოში არის ერთი პრობლემა - ქართველი იურიდიული მეცნიერებას არასოდეს მიუღწეია მსოფლიო განვითარების თანამედროვე დონისთვის. მეტიც, საქართველოში რეფორმაციად ერთი ქართველი იურიტი

პროფესორიც კი არ გვეყოლია. სამწუხაროდ, ის ორი სასამართლო - ქუთაისისა და თბილისის სასამართლო სასამართლოები - მთლიანად არაქართველი მოსამართლეებით იყო დაკომპლექტებული. 1918 წელს სენატის პირველი თავმჯდომარე - ხელთუფლოშილი - ქუთაისის სასამართლომ მსაჯული იყო. ასე რომ, საქართველოში პროფესიონალი მოსამართლე, პროფესიონალი მეცნიერი - იურიტი რეველუციად არ ყოფილა. მიზეზი ამისა მარტივია. ჩვენს სახელმწიფოს განვითარების თანამედროვე დონისთვის არასოდეს მიუღწევი - რასაც ხელისუფლების დანაბილება, კანონის უზენაესობა, პროფესიონალი იურიტის არსებობა ჰქვია. ამიტომ წუ გავეკვირდება, რომ ვერ დავასახლოო ისეთი სახელები, როგორცაა საინიო, იერინგი, ვინამაი. ეს ჩემთვის სულ არ წარმოადგენს მოულოდნელობას. თუმცა, ჩვენ გვაყავდა ისეთი ცნობილი იურიტი, როგორცაა ლუარსაბ ანდრონიკაშვილი, უკვე შემდგომ თინაბის წერეთელი, ალექსანდრე ვაწეშვილი, მალვა მესხიშვილი, ზოზო ნაწიშვილი და ასე შემდეგ. მაგრამ, მსოფლიოს აღიარებულ იურიტებს შორის მათი შედარება, ცოტა არ იყოს, მძელია.

#### - ვთქვამთ, სკოლა ან ვადასკოტრული მნიღმარობა მათ არ შეუქნია?

- სკოლების არსებობას საქართველოში ძალზე კრიტიკულად ვუყურებ. ეს იგივეა, რომ ვილაპარაკოთ სახე-

აღმოაჩნდეს.

#### - სასამართლო უბოცლების გაშუქების ხშირად ვხედავთ, რა სიტუაციაა სხდომათა დარბაზში. ხშირი მოსამართლის მიმართ შეურაცხყოფები. სამართლებრივ სახელმწიფოში მოსამართლის შეურაცხყოფისთვის მკაცრი სასჯელი დაეთაღისინებულად, იქ კანონი მაყარად განსაზღვრავს სასამართლო დარბაზში ლეგვის წესებსა. ჩვენში კი მსგავსი არაფერი ხდება. რატომ არ არსებობს მსგავსი რამ ჩვენთან. არის თუ არა ეს საქართველოს სასამართლოდ მოქალაქეთა მხრიდან პატივისცემაში უზრუნველსაყოფად?

- ჩვენთან მსგავსი რამ არ არის და ეს უდიდესი პრობლემა სასამართლოების საქმიანობისა. ამასთან, დაბლა სწევს მათ პრესტიჟს და ავტორიტეტს. არადა, სასამართლოს პრესტიჟი და ავტორიტეტი სახელმწიფოს ავტორიტეტიცაა და კონკრეტული მოსამართლის. პირი, რომელიც პროცესის დროს მოსამართლის მოთხოვნას და მოძინებას არ ემორჩილება, არ ემორჩილება სახელმწიფოს. ჩვენ ამ თემაზე დავინყით მსჯელობა. მსოფლიო ბანკი ამზადებს კანონორექტს, რომელიც მოსამართლეს მისცევს შესაძლებლობას, დარბაზში დადგარიო იდეალური ნესრიგი. იმედი მაქვს, რომ ეს კანონორექტი მომავალი წლის თებერვლისთვის იქნება მზად.

#### - იქნება ეს სასამართლო პოლიცია, რომელზეც ადრე იყო საუბარი?

- მათი მუც ვარ ამ კომისიის წევრი, ზუსტად არც ვიცი



ლადო ჭანტურია

- არ მინდა მოვლენებს გაუყსნრო. მალე კანონორექტი მზად იქნება და ეს პრობლემა მოისწნება, ისევე, როგორც მოისწნება თბილისის სასამართლოების პრობლემა. დღეს თუ ვინმე ცუდ დღეში, მიმდინარეობს თბილისის რაიონული სასამართლოები არიან. უკვე მომავალი წლის ივლისში მათ წარმართული ფუნქციონირების საშუალება მიეცემა. შენობების რეაბილიტაცია. იქნება ერთი სასამართლო, ოღონდ ცალ-ცალკე კოლეგები განთავსდებიან სხვადასხვა შენობებში.

#### - თუ შეგიძლიათ ისაუბროთ იმ კანონების ნაკლოვანებებზე, რომელთა შექმნაშიც თქვენ დიდი წვლილი მიიტყობთ. მაგალითად, მენარბთა შესახებ კანონი აშდენის შემდეგ თუ ხედავთ ხარვეზებს, ნაკლოვანებებს, რომლებიც გამოსწორებას საჭიროებს?

- უზარეუბო კანონი ჯერ დედამინს ზურგზე არ დადნერილა, მათ შორის არც საქართველოში და გამომავლისს არც მენარბთა შესახებ კანონი, არც სამოქალაქო კოდექსი წარმოადგენს, რომელთა შექმნაშიც მე მივიღე მონაწილეობა. სასამართლო პრაქტიკაში, რეალურად ცხოვრებაში ეს ხარვეზები აჩნდა. თუ თქვენ მიაქციეთ ყურადღება, ახლანახა გამოვიდა მესამე გამოშვება მენარბთა შესახებ კანონის კომენტარისა და რაც იქ განმარტებულია - კანონის ინტერპრეტაციები - ეს ყველაფერი შეიძლება კანონში ყოფილიყო. სხვათა შორის, ამბობს კიდევ, რომ ხარვეზი კანონის აუცილებელი თანადგეია, იმისათვის, რომ სამართალი განვითარდეს. ყველაფერს კანონდებელი ვერ გათავსებენარც. კანონმდებარბთა შესახებ ყველაზე მნიშვნელოვანია, რაც შექმნა, ის იყო, რომ თავანა ორგანიზაციული-სამართლებრივი ფორმები კომპანების, ანუ სამეწარმეო საზოგადოებისა, რაც დასავლეთის ქვეყნებში არსებობდა და რაც მანამდე ჩვენთვის უცხო იყო. კანონი არ შეიცავს არც ერთ პოლიტიკურ დემუბლებს, ანუ ეს არის პოლიტიკური სფეროების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელსაც იხანავდა, თავიდანვე მიალწია იმით, რომ ის ურთიერთობები, რაც პარტნიორობის შორის, საზოგადოების განვითარების პროცესში უნდა ყოფილიყო, საკმარისად წარმოადგენს საქართველოსთვის მარტივადგენილი. კომპანების სამართალი საზოგადოდ ძალიან რთული სფეროა საზღვარგარეთის ქვეყნებში, რადგან ეს არის უზარანახო კაპიტალის კონცენტრაციის შედეგად შექმნილი რთული წარმონაქმნები, იგივე საბჭოთა საზოგადოებები - ასეთი რთული ფორმით საქართველოში შემოიტანა მძელი იყო. თავიდანვე ამბობდნენ, რომ კანონი გაუცხარია, მაგრამ დღეს ეს კანონი იურიტებისთვის უკვე რეულებრივ საშუალო წიგნს წარმოადგენს, როგორც სამოქალაქო კოდექსი, რომელზეც ჩინურიანი, ამბობდნენ, მაგრამ ახლაც ამ კოდექსის საფუძველზე უკვე სასამართლო იურიტიცა შეიქმნა, დაინერგა და მას იურიტიცა სწავლობენ. რა თქმა უნდა, ხარვეზი მენარბთა კანონის მოხუნველების დონეზე შექმნილი. იმ მიზანს, რომელს







E11

### საფოსტო მარკა - ქვეყნის სავიზიტო ბარათი

ნავთობსადენი საქართველოს მთავრობასთან უზუალო კავშირშია	E2	ყველაფერი საქართველოში ფასიანი ქაღალდების შესახებ	E7	საფოსტო მარკა - ქვეყნის სავიზიტო ბარათი	E12
ნავთობპოლიტიკური თამაშები	E3	სახელმწიფო მსახია სტადიონზე	E8	ვის უქადის ყველაზე დიდ საფრთხეს სამრეწველო შვიონაში?	E13
საფრთხეების ქვეყანა	E4	როგორ ახედა ბათუმში ნავთის ქალაქი	E9	მე-11 მუხლი, ანუ ზომბები დიდ ბიზნესში	E14
ბრინაული თხილისი-ცხინვალის გზას აგებს	E5	საფოსტო მარკა - ქვეყნის სავიზიტო ბარათი	E11	ფიატის აღზევა და დაცვა	E15

# ნავთობსადენი საქართველოს მთავრობასთან უზუალო კავშირშია

ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის მშენებლობასთან დაკავშირებული საკითხები, ამ ერთი კვირის წინ, თამამად შეიძლება ითქვას, რომ მსოფლიოს ყურადღების ცენტრში მოექცა. "საუკუნის პროექტის" განხორციელება, საქართველოს ხელისუფალთა დაუდევრობის გამო, კინალამ შეფერხდა. "ბი-პი" ერიდება იმის ღიად დაფიქსირებას, რომ მილსადენის ბორჯომის უნიკალურ ხეობაში გატარების გადაწყვეტილება საქართველოს პრეზიდენტმა კარნახით მიიღო და "ბი-პი"-სთან საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციის პრეზიდენტის გია ჭანტურისა მემშვეობით გაახმოვანა. თუმცა, გარკვეულ მინიშნებებს ამის თაობაზე კომპანია მაინც აკეთებს.

## მანია ურუშაძე

**მაიკლ თაუნსენდი** "ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანიის" ("ბი-თი-სი კო") აღმასრულებელი დირექტორი გახლავთ. ის 24 წელია, მენავე-თობა და აქედან 22 წელი - "ბი-პი"-ში მუშაობს, კასპიის რეგიონში კი 1992 წლიდან მოღვაწეობს. "ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანიის" აღმასრულებელ დირექტორად მაიკლ თაუნსენდი კომპანიის დაფუძნების დღიდან - პირველი აგვისტოდან დაინიშნა. ამ ორი დღის წინ "ბი-პი"-ს თბილისის ოფისში ჟურნალისტებთან გამართული მრგვალი მაგიდის შემდეგ ის "24 საათთან" ექსკლუზიურ საუბარზე დასთანხმდა. ინტერვიუსთვის მას მხოლოდ ხუთიოდე წუთი აღმოაჩნდა. საუბარი კი იმდენად გახანგრძლივდა, რომ "ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანიის" აღმასრულებელმა დირექტორმა კინალამ აზერბაიჯანში გამგზავრება დააკვირა.

### - "ბი-თი-სი კო"-ს გარემოზე ზემოქმედების შეფასება დამტკიცებულია. როგორია თქვენი უახლოესი სამოქმედო გეგმა?

- პროექტი ახალ ფაზაში შევიდა. საქართველო-აზერბაიჯანის საზღვრიდან 125-ე კილომეტრზე (ნალკის რაიონი) ვინყებთ მშენებლობას თურქეთის მიმართულებით და თურქეთის საზღვართან მივალნევთ თუ არა, მოვუბრუნდებით და ნალკიდან აზერბაიჯანის მიმართულებით განვაგრძობთ მუშაობას. გვინდა, ზაფხულში მშენებლობა მთიან რეგიონებში დავასრულოთ და ზამთრისთვის ბარში ჩავინაცვლოთ. აქვე მინდა გითხრათ, რომ ჩვენ მილიონობით კაც-დღე დავხარჯეთ ამ მილსადენის დასაპროექტებლად, ვითვალთ მისი სიგრძე, სიგანე, კედლების სისქე, და ასე შემდეგ. გვინდა, რომ საზოგადოებამ იცოდეს, თუ რა სამუშაო გავწინეთ იმისთვის, რომ "ბი-პი"-ს დევიზი - "საუკეთესო" - რეალობად ვაქციოთ. ეს პროექტი საქართველოსთვის უდიდესია ინვესტიციის თვალსაზრისით. გვინდა, მოსახლეობამ კარგად გააცნობიეროს ის, რომ ამ პროექტს, წარმატებით განხორციელების შემთხვევაში, საქართველოში სხვა პირდაპირი ინვესტიციების მოზიდვა მოჰყვება. ისიც მნიშვნელოვანია, რომ "ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის" პროექტი შაჰდენიზის გაზსადენის განხორციელების გარანტიას მოგვ-

ცემს - დაამტკიცებს, რომ საქართველო მიმზიდველია ინვესტიციებისათვის.

### - რა სტადიაშია შაჰდენიზის გაზსადენის საკითხი?

- გაზთან დაკავშირებით ჩვენ დიდ დაინტერესებას ვხედავთ ევროპის მხრიდანაც. კონკრეტული ღონისძიებები, თუ რა და როგორ მოხდება, მომდევნო რამდენიმე თვეში დაიგეგმება.

ამ წუთისთვის "ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენი" მსოფლიოში უმსხვილესი ნავთობპროექტია. სამხედრო სფეროს თუ არ გავითვალისწინებთ, ის მსოფლიოს კერძო სექტორის ყველაზე მსხვილი ინვესტიციაა. მთლიანად პროექტი, ნავთობის მოპოვებისა და ტრანზიტის ჩათვლით, 20 მილიარდ დოლარად არის შეფასებული.

### - რა იქნება უზუალოდ საქართველოს შემოსავალი ნავთობის ტრანზიტისა?

- 2,5 მილიარდი დოლარი 40 წელიწადში. 260 მილიონი დოლარი ქვეყანაში განხორციელებული პირდაპირი ინვესტიცია იქნება. მილსადენის ექსპლოატაცია საქართველოში წლიურად 30 მილიონი დოლარი დაჯდება, მშენებლობაზე კი 2000-2500 კაცი იმუშავებს. დასაქმდებიან სხვადასხვა ქართული კომპანიები, ჩატარდება არქეოლოგიური სამუშაოები, რომელთაც "ბი-პი" დააფინანსებს. უკვე დაწყებული გვაქვს იმ ბაზების მშენებლობა, სადაც მიღები და მშენებლობისთვის აუცილებელი სხვადასხვა მასალა უნდა განთავსდეს. ამ ბაზების მშენებლობაზეც ადგილობრივი მოსახლეობა დასაქმებული. გარემოსდაცვითი დოკუმენტი გულისხმობდა ადგილობრივი მოსახლეობის გამოკითხვასაც იმის თაობაზე, თუ რას ფიქრობენ ისინი ამ პროექტის შესახებ. გამოკითხვა ჩატარებულია, ახლა შედეგების შეხვედრა მიმდინარეობს. გარდა ამისა, კიდევ უფრო იხვეწება საზოგადოებრივი ინვესტირების განხორციელების მსოფლიო მსახლეობისთვის სხვადასხვა პრობლემების მოგვარებას გულისხმობს. ამ პროგრამების შექმნაში საქართველოში მოქმედი არასამთავრობო ორგანიზაციებიც მონაწილეობენ. პროგრამები შეეხება საქართველოს წყლის რესურსების, ადგილობრივი მოსახლეობის უნარ-ჩვევების, მათი დასაქმების შესაძლებლობებს. თანხები, რომელთა საშუალებითაც ეს პროგრამები განხორციელდება, არ იქნება სესხი, არამედ იქნება



მაიკლ თაუნსენდი

გრანტი, რომელსაც გარემოსდაცვითი დოკუმენტი ითვალისწინებს. ამ პროგრამებზე სამ ქვეყანაში თვრამეტი მილიონი დოლარის დახარჯვა გათვალისწინებული, საიდანაც საქართველოში ექვსი მილიონის დაბანდება იგეგმება. რაც შეეხება გარემოს დაცვის საკითხებს, აქაც დამუშავდება სხვადასხვა პროგრამები, რომელთა განხორციელებისთვისაც "ბი-პი" მილიონებს დახარჯავს. გარემოს დაცვის პროგრამების შესარჩევი ტენდერი ჯერ არ გამოგვიცხადებია. მაგრამ აქაც ყველაფერი ანალოგიური სცენარით მოხდება: მომდევნო რამდენიმე თვეში არასამთავრობო ორგანიზაციები წარმოგვიდგენენ თავიანთ ნინადადებებს, რომელთაგანაც "ბი-პი" საუკეთესოებს შეარჩევს და დააფინანსებს.

მაიკლ თაუნსენდის მრავალსიტყვიანობა აბსოლუტურად გასაკვირი იყო. "ბი-თი-სი კო"-ს გარემოზე ზემოქმედების შეფასება დამტკიცებულია. ეს მას მშენებლობის დაწყების საშუალებას აძლევს. "ბი-პი"-ს მშენებლობისას პრობლემები აღარ სჭირდება. როგორც ჟურნალისტებთან არაოფიციალური შეხვედრისას თავად "ბი-თი-სი კო"-ს აღმასრულებელმა დირექტორმა აღნიშნა, კომპანიას სურს, უფრო მჭიდრო ურთიერთობები იქონიოს საზოგადოებასთან, სხვანაირად რომ ვთქვათ, უფრო ეფექტური "პი-არი" აწარმოოს. თავად "ბი-პი"-ს თუ დავსვსებთ, "აუხსნას საზოგადოებას, თუ რას ნიშნავს ეს მილსადენი საქართველოსთვის".

### - ერაცში აშშ-ს მიერ წარმატებული ოპერაციის განხორციელების შემთხვევაში როგორია "ბი-პი"-ს ექსპერტთა გათვლები: შესაძლოა თუ არა, რომ

### ერაყული ნავთობრეზერვების გახსნა "ბი-პი"-სთვის წამგებიანი აღმოჩნდეს?

"ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანიის" აღმასრულებელ დირექტორს ამ კითხვაზე პასუხის გაცემა, ამ კარად, არ ეხალისებოდა. როგორც ჩანს, მას კომპანიის აქციონერებისთვისაც საკმაოდ ხშირად უწევს მსგავსი ახსნა-განმარტებების მიცემა...

- არ უნდა იმოქმედოს. არავითარ კავშირში არ არის ერაყული ნავთობის რეზერვები აზერბაიჯანული ნავთობის ფასთან. ჩვენ იმ ქვეყნებთან, ვინც ეს ნავთობი უნდა შეისყიდოს, სამთავრობო-თავმშრომლო ხელშეკრულებები გვაქვს გაფორმებული. როგორც ჩვენ, ასევე ეს ქვეყნებიც მიიჩნევენ, რომ ეს პროექტი სტრატეგიულია და, ამდენად, ბევრი ქვეყნის მთავრობა ანიჭებს აზერბაიჯანულ ნავთობს უდიდეს კომერციულ მნიშვნელობას.

### - განიხილავს თუ არა უკვე "ბი-პი" ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენთან ყაზახეთის მიერთებასთან დაკავშირებულ კონკრეტულ საკითხებს, რა სტადიაშია მოლაპარაკებები ამ თემაზე და რა პრობლემებთან არის დაკავშირებული გადწყვეტილების მიღება?

- ლონდონში ამ საკითხთან დაკავშირებით საგანგებო შეხვედრა გვქონდა. დაფიქსირდა ყაზახეთის ნავთობკომპანიასთან, რომ "ბი-თი-სი კო"-ს ნევრ აქციონერებს გააჩნიათ გარკვეული ინტერესი ყაზახეთშიც. მილსადენის კომპანიის ოთხი წევრი, რომელთა წილები აზერი-ჩირაგ-გიუნეშლის საბადოზე 15-15 პროცენტით განისაზღვრება, წილებს ფლობენ ყაზახეთში, კერძოდ, ქაშაგანის ნავთობმოპოვებაშიც. ამდენად, ეს საკითხი სერიოზულად დგას დღის წესრიგში.

### - საუბარია, რომ აზერბაიჯანულ ნავთობთან ყაზახური ნავთობის შერევა მათი სხვადასხვა ხარისხის გამო არ იქნება სასურველი. როგორია ექსპერტთა აზრი?

- "ბი-თი-სი კო"-ს წესების მიხედვით, ნედლი ნავთობი, რომელმაც მილსადენში უნდა გაიაროს, გარკვეული თვისებებისა უნდა იყოს, სანამ მილში შევა. შეიძლება მისი ადგილზე გადამუშავებაც გახდეს საჭირო. ეს მხოლოდ ფასზე იმოქმედებს და არა ტრანსპორტირების მეთოდებზე. უბრალოდ, თუ საუკეთესო ნავთობს ნაკლებად ხარისხიანი ნავთობით გავაზავებთ, საუკეთესო ნავთობი კარგ ნავთობად იქცევა. ამდენად, ეს იქნება "ბი-პი"-ს პრობლემა, თუ რა ფასად გაყიდის მას.

### - აწყდებით თუ არა, ასე ვთქვათ, "გარე" წინააღმდეგობებს?

- ხელს არავინ გვიშლის. თურქეთმა ორი თვის წინ გაამკაცრა ბოსფორის გადაკვეთა, რაც დღეში 5-6 ტანკერით ამცირებს იმ ნავთობის მოცულობას, რომელიც ბოსფორის გავლით შეგვიძლია გავიტანოთ. არა მგონია, შავი ზღვის ქვეყნებს ან თურქეთს სურდეთ, კონკურენცია წარმოიქმნას.

სხვათა შორის, უზუალოდ ინტერვიუს წინ, ჟურნალისტებთან შეხვედრისას მაიკლ თაუნსენდს უკვე დაფიქსირებული ჰქონდა, რომ "ბი-თი-სი კო" საქართველოს ნავთობის კორპორაციასთან ერთად ოთხშაბათობით განიხილავს ხოლმე მომავალი სამი თვის სამოქმედო გეგმებს და მხოლოდ მერე იწვევს მესამე მხარეებს. შესაბამისად, საგარეუდოა, რომ იქვე იგეგმება, ასე ვთქვათ, "გასახმოვანებელი" ინფორმაციებიც...

# ნავთობკოორდინირი თამაზები

## ანუ როგორ უნდა გაიკვალოს გზა მაღალი საზოგადოებისაკენ

### ბადრი კოკლაძე

ბაქო-ჯეიჰანის ნავთობსადენის მარშრუტთან დაკავშირებული სკანდალი დეკემბრის ყველაზე ღირსშენიშნავ მოვლენად უნდა ჩაითვალოს. პროექტი, რომელიც მანამდე არანაირ კითხვებს არ იწვევდა და რომელსაც საზოგადოება დიდ იმედებს უკავშირებდა, მოულოდნელად მწვავე საჯარო დებატების მიზეზი გახდა. "ჯორჯიან გლასს ენდ მინერალ ვოთერ კომპანის" პრეზიდენტის მამუკა ხაზარაძის აქტიურობამ მოვლენებს მოულოდნელი განვითარება მისცა.

ხაზარაძის და მისი კომპანიის ინტერესი სრულიად ბუნებრივი იყო. ის ბიზნესი, რომელსაც კომპანია ეწევა, პირდაპირ არის დაკავშირებული ბორჯომის ხეობის და მთლიანად ბორჯომის რაიონის ეკოლოგიურ მდგომარეობასთან. ეს თემა კიდევ უფრო მნიშვნელოვანი გახდა იმ ფონზე, როდესაც კომპანია ბორჯომის ბიზნესით მსხვილი ინვესტორების დაინტერესებას შეეცადა. თუმცა, საკითხმა შემდგომში უფრო კომპლექსური სახე მიიღო და მთლიანობაში იმ კითხვებს, რომელიც გაჩნდა, ობიექტური საფუძველი ჰქონდა. ახლა აღარაფერ უარყოფს, რომ ნავთობსადენზე ავარიის შემთხვევაში, თუნდაც ამის მხოლოდ თეორიული ალბათობა არსებობდეს, მდინარე ბორჯომულას აუზს პრობლემები შეექმნება. დღეს ხელისუფლებაც აღიარებს - რომ არა საზოგადოების აქტიურობა, გარემოს დაცვის სამინისტრო, ალბათ, სრულიად უპრობლემოდ და ყოველგვარი აუთოტაჟის გარეშე გასცემდა გარემოს დაცვით ნებართვას. არადა, პირველ რიგში, სწორედ ხელისუფლებამ იყო ვალდებული, ამ საკითხებისათვის თვალის მიუღწევინა. მინისტრი ჩხოზაძე თავს იმართლებდა, რომ მათ ძალზე ცოტა დრო ჰქონდათ "ბიპის" მიერ მომზადებული დოკუმენტების შესასწავლად, თუმცა ნავთობსადენის სავარაუდო და დაზუსტებული მარშრუტები რამდენიმე თვის წინ იყო ცნობილი. ამდენად, გარემოს დაცვის სამინისტროსა და სხვა სტრუქტურებს, სურვილის შემთხვევაში, მასალების მოსაგროვებლად საკმაოზე მეტი დრო ჰქონდათ.

ნავთობსადენთან დაკავშირებულმა სიტუაციამ საკმაოდ დიდი გამომხაურება ჰპოვა საზღვარგარეთ, განსაკუთრებით აზერბაიჯანში. ადგილობრივი მედია თბილისში მიმდინარე მოვლენებს ყურადღებით აკვირდებოდა. სხვათა შორის, სწორედ იმ დღეებში ბაქოში გამოძავალი გახეთქები აქცენტს საქართველოში აზერბაიჯანელებზე განხორციელებულ თავდასხმებზე აკეთებდნენ. სწორედ მაშინ გახმაურდა იმ წერილის შინაარსიც, რომელიც ამ თემას შეეხებოდა და რომელიც საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე თავისი აზერბაიჯანელი კოლეგისაგან მიიღო. როგორც ცნობილია, აზერბაიჯანული მედია თავისუფლების დიდი ხარისხით არ გამოირჩევა, ამიტომაც უნდა ვივარაუდოთ, რომ



გიორგი ჭანტურია

გახშირებული პუბლიკაციები ადგილობრივი მთავრობის განწყობას გამოხატავდა და იმ სირთულეებზე მიუთითებდა, რომელიც პროექტის ჩავარდნას შეიძლება გამოეწვია.

თუმცა, ამ "დამთხვევისათვის" საქართველოში დიდი ყურადღება არავის მიუქცევია, რადგანაც პროცესი გაცდა მართოდ ნავთობსადენთან დაკავშირებულ საკითხებს და პოლიტიკური ბრძოლის ნიშნებიც შეიძინა. ამ მხრივ, განმსაზღვრელი ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციის პრეზიდენტის გიორგი ჭანტურიას ფიგურა გახდა.

უკვე რამდენიმე წელია ჭანტურიას სახელი მუდმივად ფიგურებს პოლიტიკურ წრეებში, განსაკუთრებით მაშინ, როდესაც პრეზიდენტი შევარდნაძე საკადრო ცვლილებებს იწყებს. ქართული მედია ჭანტურიას ჯერ კიდევ 2000 წლის საპრეზიდენტო არჩევნების შემდეგ ასახელებდა სახელმწიფო მინისტრობის რეალურ კანდიდატად. სხვათა შორის, იმავე პერიოდში გამოქვეყნდა შევარდნაძის ყოფილი პრესმდივნის ვახტანგ აბაშიძის ინტერვიუც, რომელიც პრეზიდენტობის მომავალ კანდიდატებზე საუბრობდა და მის მიერ მოცემულ აღწერილობაში ბევრმა სწორედ ნავთობკორპორაციის პრეზიდენტი ამოიცნო.

ჭანტურიას სახელმა გაიჟღერა შარშანაც, როდესაც სტუდენტური გამოსვლების შემდეგ მთავრობა მთელი შემადგენლობით გადადგა. სახელმწიფო მინისტრობას მაშინაც მას უწინასწარმეტყველებდნენ.

თავის მხრივ, საჯარო გამოსვლებში ჭანტურია ყოველთვის ამტკიცებდა, რომ არ აპირებს სამოქმედო ასპარეზის შეცვლას და აქტიურ პოლიტიკურ მოღვაწეობას. თუმცა, პოლიტიკური წრეები, მედიაც ამ განცხადებებს ყოველთვის პასუხისათვის დიპლომატიურად თავის არიდებად მიიჩნევდნენ. ამიტომაც, ჭანტურია მუდმივად ინარჩუნებდა პრეზიდენტობის პოტენციური კანდიდატის სტატუსს. მის პოზიციებს ამყარებდა მისი ურთიერთობები მსხვილ ინვესტორებთან, ასევე ისიც, რომ მის სახელთან ნაკლებად იყო დაკავშირებული სკანდალები და მისი გამოსვლების ძირითადი თემა ყოველთვის ნავთობსადენი იყო.

ბორჯომის გარშემო შექმნილი სიტუაცია კანცელარიისთვის, ისევე როგორც პოლიტიკური ძალებისთვის, ნავთობკორპორაციის ხელმძღვანელზე პრევენტული შეტევის განხორციელებისათვის საკმაოდ ხელსაყრელი აღმოჩნდა. მით უფრო, რომ ჭანტურია საჯარო დებატებში თავიდანვე წამგებიანი ფორმით

ჩაერთო - მის გამოსვლებში აშკარად იგრძნობოდა გალიზიანება და მოვლენების ასეთი განვითარებისათვის მოუზადებლობა. ამას თან დაერთო რამდენიმე ისეთი განცხადებაც, რომელმაც მის მოწინააღმდეგეებს პოზიციები გაუმაგრა. პრობლემის არსიდან და აქტუალურობიდან გამომდინარე ჭანტურიას დაცვა მის მომხრეებსაც გაუჭირდათ.

ავთანდილ ჯორბენაძეს, გარეგნულად საიმედო მდგომარეობის მიუხედავად, კარგად ესმის, რომ მისი პოზიციები ბოლომდე მყარი არ არის. პრეზიდენტის გარშემო თავმოყრილი სხვადასხვა დაჯგუფებებს შორის ფარული დაპირისპირების ხარისხი ისევე მაღალია. არჩევნებთან მოახლოებასთან ერთად ეს პროცესი კიდევ უფრო გამწვავდება. აქედან გამომდინარე, ყველა ცდილობს, ნიადაგი წინასწარვე შეამზადოს და პოტენციური კონკურენტების განეიტრალებას შეეცადოს. ამიტომაც სახელმწიფო კანცელარიაში მოვლენებს თავიდან მშვიდად ადევნებდნენ თვალს. საქართველოს მთავრობის არც ერთი წარმომადგენელი, გარდა ჩხოზაძისა, მიმდინარე პროცესებში აქტიურად არ ჩართულა. თუმცა, როდესაც ცხადი გახდა, რომ საზოგადოების ზეწოლით ჩხოზაძეს შეიძლება რადიკალური გა-

დანყვეტილება მიელო, მხოლოდ მაშინ გამოჩნდა ავთანდილ ჯორბენაძე, თანაც ისეთი ფორმით, რომელმაც უხერხულ სიტუაციაში ჩააგდო არა მარტო ჩხოზაძე, არამედ ჭანტურიაც. მანამდე ნავთობკორპორაციის პრეზიდენტი ყოველთვის მიაწინებდა, რომ ბაქო-ჯეიჰანთან დაკავშირებით საქართველოს მხრიდან მას განმსაზღვრელი პოსტი ეკავა. თუმცა კრიტიკულ მომენტში თავადვე იძულებული გახდა, ელიარებინა, რომ ბევრი საკითხი, რომელზეც მანამდე ის საუბრობდა, მის კომპეტენციას სცილდებოდა. ჯორბენაძის ლამეული ვიზიტი სწორედ ამის კიდევ ერთი დადასტურება იყო.

ჭანტურია მარტო აღმოჩნდა პარლამენტშიც. მიუხედავად იმისა, რომ მარშრუტის შესახებ საბოლოო გადაწყვეტილება უშიშროების საბჭომ მიიღო, მთავრობა არც პარლამენტში გამოჩენილა და, როგორც თვითონ უწოდებენ, ქვეყნისათვის უმნიშვნელოვანესი პროექტის განხილვისას, კრიტიკის ქარცეცხლში კვლავ ჭანტურია მოექცა. სხვათა შორის, სკანდალის პოლიტიკური მოტივაციის თემამ საპარლამენტო დებატების დროსაც გაიჟღერა და ისიც - უმრავლესობის წარმომადგენლების მხრიდან. საბოლოო ჯამში, კანცელარია, თავისი პასიურობით, პრობლემის გარშემო მთელი პასუხისმგებლობის ჭანტურიასკენ მიმართვას შეეცადა.

კანცელარიისგან განსხვავებით დებატებში პირველივე დღიდან აქტიურად მონაწილეობდნენ პოლიტიკური ძალები. მათ ხელისუფლების წინააღმდეგ პროპაგანდისტული კამპანიისთვის კარგი მომენტი ჩაუვარდათ ხელში. დასაწყისში ისინი საკმაოდ კრიტიკულად იყვნენ განწყობილნი ჭანტურიას მიმართ. თუმცა, შემდგომში ტონი ერთგვარად შეარბილეს და ჭანტურიას საბოლოო განჩინებამდე საქმე არ მისულა. ასეთი კომბინირებული მიდგომით პოლიტიკური ძალები შეეცადნენ, ეგრძნობინებინათ ჭანტურიასთვის, და არა მარტო მისთვის, რომ პოლიტიკურ სცენაზე მოვლენების განვითარებაზე გავლენას კვლავ ინარჩუნებენ. როგორც კანცელარიის, ისე საპარლამენტო ძალების ტაქტიკამ, შეიძლება ითქვას, გაამართლა, რადგანაც სკანდალის ბოლო დღეებში ნავთობკორპორაციის პრეზიდენტი აშკარად მოტეხილად გამოიყურებოდა.

როგორ დასკვნებს გამოიტანს გიორგი ჭანტურია ამ მოვლენებიდან, ეს ალბათ შემდგომ გამოჩნდება, თუმცა ერთი რამ დღესვე შეიძლება ითქვას: თუ ის მომავალში მაინც გადაწყვეტს პოლიტიკურ ბრძოლაში ჩაბმას, ბორჯომის თემა მუდმივად მისი თანმდევი იქნება. მთლიანობაში კი ნავთობსადენთან დაკავშირებულმა სკანდალმა კიდევ ერთი რამ გამოაჩინა - არავის, არც კანცელარიაში არც პარლამენტში, ხელს არ აზღვევს სახელისუფლო ოლიგქისთვის მებრძოლი ახალი სახეების გამოჩენა. ყველა შეეცდება, რომ ეს სივრცე საიმედოდ იყოს ჩაკეტილი. ამჯერად, ეს წარმატებით მოხერხდა.

ფოტო: ა. ხაზარაძე

# „საფრთხეების ქვეყანა“

თუ კი გინდა, რომ არაფრის გემინოდეს, გახსოვდეს, რომ ყველაფრის შეიძლება გემინოდეს.

სენეკა

## ვლადიმერ პაპავა

საპარტიალო სტრატეგისა და საპარტიალო ურთიერთობათა კვლევის ფონდი

ქართველი კაცისათვის საყვარელი სიმღერა „ყვავილების ქვეყანა“ თავიდანვე საქართველოს, როგორც ყვავილების ქვეყნის, ასოციაციით იმდერება. დღეს საქართველო, სამწუხაროდ, სულ უფრო მეტად ემსგავსება „საფრთხეების ქვეყანას“ და ნამდვილად არ მინდა, რომ ის საბოლოოდ ასეთად ჩამოყალიბდეს და ეს „საფრთხეებით“ ჩანაცვლებული „ყვავილები“ ბოლოს „ჩოქვით შემოსავლელიც“ გაგვიხდეს.

საქართველოს საფრთხეების დასახასიათებლად აუცილებელია დამოუკიდებლობის მოპოვების დღიდან განვითარებული მოვლენების თუნდაც მოკლე მიმოხილვა.

თავიდანვე ხაზი უნდა გაესვას, რომ საფრთხეების წარმოქმნის ერთერთ ყველაზე ძლიერ მასტიმულირებელ ფაქტორს ხელისუფლების მიერ სტრატეგიული ხასიათის პრობლემების განჭვრეტისა და მათზე ზრუნვის სისუსტე წარმოადგენს, ან არა და, ნებისმიერ ქვეყანას თავისი არსებობის ამა თუ იმ ისტორიულ ეტაპზე განვითარების ამოცანათა მთელი კომპლექსის განაწილება უხდება, რომელთაგანაც უმთავრესი სწორი სტრატეგიის შერჩევაა, რის საფუძველზეც შემდგომ ტაქტიკური ხასიათის ღონისძიებები განისაზღვრება. ეს პრობლემა განსაკუთრებით აქტუალურია საქართველოსათვის, რომლის ხელისუფლებაც გასული საუკუნის 90-იანი წლების დასაწყისში საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის მორიგი აღდგენიდან დღემდე, ცალკეული გამონაკლისის გარდა, უმთავრესად ტაქტიკური ხასიათის ამოცანების დასმით და გადაწყვეტის გზების ძიებით უფრო არის დაკავებული, ვიდრე ყოველმხრივ არგუმენტირებული სტრატეგიის შემუშავებით.

1989 წლის 9 აპრილის შემდგომი პერიოდი საქართველოს მოსახლეობის აზროვნებაში სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის იდეის საყოველთაო აღიარების თვალსაზრისით რევოლუციურ გარდატეხად შეიძლება ჩაითვალოს. ბუნებრივია, ეს ეკონომიკურ აზროვნებაზეც აისახა. ამ დროს საქართველოს ეკონომიკური დამოუკიდებლობის შესახებ არაერთი საყურადღებო კონცეფცია შეიქმნა. ყველა მათგანი საკმაოდ დიდი „დოზით“ სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის რომანტიკული აღქმით იყო გაფლენილი. კონცეფციებში მთელი რიგი პრობლემების გადაწყვეტის გზა არც თუ იშვიათად ბუნდოვანი ფრაზებით გადმოიცემოდა და თავად დამოუკიდებლობის იდე-

აც ხშირ შემთხვევაში ბოლომდე გააზრებული არ იყო (გასაკვირიც არ არის, რადგანაც ამ დროს საზოგადოებაში საკმაოდ გავრცელებული იყო მოსაზრება: „ბალახსაც კი შეეჭამთ, ოღონდ საქართველო დამოუკიდებელი იყოს“).

ამ ობიექტური ნაკლის მიუხედავად, საქართველოს ეკონომიკის სტრატეგიული კონტურები სწორედ ხსენებული კონცეფციების საფუძველზე გამოიკვეთა: დამოუკიდებელი (რაც გაიგებოდა იყო უშუალოდ რუსეთის იმპერიისაგან დამოუკიდებლობასთან) ეკონომიკა, რომელიც საბაზრო სისტემას უნდა დაფუძნდებოდა (თუმცა, თავად ამ სისტემის კონტურები ძალზე ბუნდოვან წარმოდგენებს ემყარებოდა). ეს კი იმ დროს სავსებით საკმარისი ჩანდა იმისათვის, რომ პოლიტიკურად დამოუკიდებელ საქართველოში რეფორმების გატარება დაწყებულიყო; ამ რეფორმების საჯაროდ გამოცხადებული მიზნები ნებისმიერი, ხშირად ბოლომდე გაუცნობიერებელი გზებითა და საშუალებებით კომუნისტური ორიენტაციის მქონე ეკონომიკის უარყოფასა და კერძო საკუთრების ინსტიტუტის დამკვიდრებაში გამოიხატებოდა.

საქართველოში კომუნისტური რეჟიმის მშვიდობიანი (არჩევნების გზით) შეცვლის შემდეგ სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის რომანტიკულმა იდეამ უკიდურესად ექსტრემისტული ფორმა მიიღო: რუსეთისაგან დამოუკიდებლობის უსწრაფესად მიღწევის სურვილი მაქსიმალურად გამძაფრდა, ხოლო საბაზრო ეკონომიკის იდეების ხორცშესხმა კი სამომავლოდ განუსაზღვრელი ვადით გადაიდო.

ნებისმიერი ექსტრემიზმი თავისთავად საფრთხეს წარმოადგენს და, ბუნებრივია, დამოუკიდებლობისათვის აბსურდამდე მიყვანილი ბრძოლა (ამის ყველაზე თვალსაჩინო მაგალითი ვითომდა რუსეთისადმი ეკონომიკური ბლოკადის გატარების მიზნით სამტრედიასში რკინიგზის გადაკეტვა იყო) ვერაფერს სასიკეთოს ვერ მოუტანდა საქართველოს და მის ეკონომიკას: ერთის მხრივ, მართვის ადმინისტრაციული ისტემის საბაზროთი არ შეცვლილა, ხოლო მეორეს მხრივ კი – ყოფილი საბჭოთა სივრცის საწარმოებთან კოოპერაციული კავშირები ნაადრევად და თანაც მექანიკურად გაწყდა.

არაერთი ქართველი პოლიტიკოსი, თუ ეკონომისტი დარწმუნებულია, რომ 90-იანი წლების ქართული ეროვნული ეკონომიკური (და არა მარტო ეკონომიკური) ექსტრემიზმის იდეა, შესაბამისი მოქმედების გეგმით, ნგრევადი იმპერიის ცენტრში მუშავდებოდა, რასაც საქართველოში შეგნებულ, თუ შეუგნებელ განმხორციელებელთა მთელი „არმია“ მოექმნა. ამ შეხედულების თანახმად, აღნიშნული გეგ-



ვლადიმერ პაპავა

მის უმთავრესი მიზანი ექსტრემისტული მოძრაობის იმ აბსურდამდე მიყვანა უნდა ყოფილიყო (რის თვალსაჩინო და იმავდროულად სამწუხარო მაგალითს 1991 წელს აშშ-ს პრეზიდენტი-სადმი საქართველოს პრეზიდენტის დაპირისპირება წარმოადგენდა), რის შემდეგაც, როგორც ზოგადად სახელმწიფოებრივი, ისე ეკონომიკური დამოუკიდებლობის იდეა გაუფასურებული აღმოჩნდებოდა.

საქართველო და მისი ეკონომიკა ექსტრემისტულ მდგომარეობაში არც ისე დიდხანს იმყოფებოდა. კერძოდ, ხელისუფლების ძალისმიერი გზით შეცვლით გამოწვეულ სირთულეებს თან ყოფილი სამხრეთ ოსეთისა და აფხაზეთის ტერიტორიებზე სამართავი მოქმედებები, სახელმწიფო მმართველობითი აპარატის კრიმინალიზაცია, ეკონომიკურ პოლიტიკაში შეცდომების კასკადი (რის „მწვერვალსაც“ საკრედიტო და საბიუჯეტო ემისია წარმოადგენდა, რამაც ჰიპერინფლაცია გამოიწვია) დაერთო, რასაც წარმოების, თითქმის, ოთხჯერადი ვარდნა მოჰყვა. ყოველივე ამით გამოწვეულმა ურთულესმა სოციალურმა პრობლემებმა ექსტრემისტული ტენდენციები მნიშვნელოვნად გააფერმკრთალა.

ამ დროს ხელისუფლებაში პირველად იჩინა თავი რევანშისტულმა პოზიციამ.

სახელმწიფო ხელისუფლების მაღალი თანამდებობის ზოგიერთმა პირმა ეჭვქვეშ დააყენა საქართველოს დამოუკიდებელი სახელმწიფოს არსებობის საკითხი, ქართველების მიერ სახელმწიფოს დამოუკიდებლად მართვის უნარი და შესაძლებლობა, და ქვეყნის „რუბლის ზონაში“ შესვლა მოითხოვა, რაც, ფაქტობრივად, საქართველოს მხრიდან ეკონომიკურ დამოუკიდებლობაზე უარის თქმას ნიშნავდა. თუ კი საქართველოს ხე-

ლისუფლება ამ პოზიციას გაიზიარებდა, მაშინ ამგვარი სტრატეგიული ხასიათის გადაწყვეტილება საბოლოო ჯამში კვლავ რუსეთის იმპერიული ძალების ზეგავლენის ქვეშ მოგვაქცევდა. ქართველ პოლიტიკოსთა და ეკონომისტთა ზემოხსენებული ნაწილი ასევე თვლის, რომ პოლიტიკური რევანშიზმის პოზიცია იმ საერთო გეგმის (თუ კი ასეთი არსებობდა) ერთი ელემენტი იყო, რომელიც ექსტრემიზმით დაინყო და როგორც უკვე ითქვა, ყოფილი იმპერიის ცენტრში უნდა ყოფილიყო შემუშავებული.

რევანშისტების პოზიცია ეკონომიკაში ერთობ გაფერმკრთალდა 1994 წლიდან მაკროეკონომიკური სტაბილიზაციის ანტიკრიზისული პროგრამის გატარების ფონზე, რომელიც 1995 წელს წარმატებით განხორციელებული ფულის რეფორმით დაგვირგვინდა. კიდევ უფრო დიდი დარტყმა მათ კონსტიტუციის მიღებამ და საპრეზიდენტო და საპარლამენტო არჩევნების ჩატარებამ მიყვანა.

მართალია „რუბლის ზონის“ იდეა დღეს შეიძლება მკვდრადაც კი (სულ ცოტა, „მიძინებულად“ მაინც) ჩაითვალოს, მაგრამ რევანშისტების გეგმები და მოქმედების არეალი არა თუ არ შეკვეცილა, არამედ კიდევ უფრო გაფართოვდა.

თუ 90-იანი წლების პირველ ნახევარში საქართველოს უმთავრეს საფრთხეს ხელისუფლების კრიმინალიზაცია ქმნიდა, 90-იანი წლების ბოლოს წინა პლანზე კორუფციის მასშტაბების არსებითი ზრდა და მისგან „ხელშეწყობილი“ საბიუჯეტო კრიზისი გახდა. შედეგად, 1998 წლიდან მოსახლეობის სოციალური მდგომარეობა უკიდურესად გამწვავდა, რაც რევანშისტების ერთმა ჯგუფმა საბაზრო ეკონომიკას „გადააბრალა“. ეს კი ხელს სოციალური რევანშის

შესაძლებლობას უწყობს; მაგალითად, კერძო საკუთრების ნაციონალიზაციისა და დეპრივაციზაციის შეგნებულ, თუ გაუცნობიერებელ მომხრეთა ხმა სულ უფრო ხმამაღლა და თანაც საკალიტიკანების მხრიდან იაფფასიანი პოპულარობის მოპოვების მიზნით კიდევ უფრო მეტადაა აფიტირებული. არსებობს რეალური საფრთხე იმისა, რომ კორუფციის წინააღმდეგ ბრძოლა სოციალურ რევანშიზმში გადაიზარდოს; სხვა სიტყვებით კორუფციული საფრთხის წინააღმდეგ ბრძოლა შესაძლოა სოციალური რევანშის ინტერესების სამსახურში იქნეს გამოყენებული.

დღევანდელი საქართველო იმ მდგომარეობაშია, როცა სახელმწიფოს მხრიდან დაშვებული შეცდომები რევანშისტებსა და მათ დამკაშებს ხელისუფლებაზე ზენოლის გაძლიერების ამოცანას „უადვილებს“, რაც საბოლოოდ ქვეყნის განვითარების სტრატეგიულ ხედვაში რუსული ორიენტაციის უპირობო დამკვიდრებაში გამოიხატება, რაც ქვეყნის დამოუკიდებლობის ყველაზე დიდი საფრთხის – რუსეთში დაბრუნების შესაძლებლობის პოზიციებს ამყარებს. თავის მხრივ, დღევანდელი რუსეთიც ბევრად უფრო მზადაა რეინტეგრაციისათვის: ამის საუკეთესო მაგალითია ბელორუსთან გაერთიანების პროცესი.

აქვე ხაზი უნდა გაესვას იმ გარემოებასაც, რომ ანტირევანშისტული პოზიცია არ უნდა იქნეს დაყვანილი ანტირუსულ ისტერიამდე და აუცილებელია რუსეთთან ნორმალური ურთიერთობისათვის საჭირო ყველა რესურსი გამოინახოს და ამოქმედებულ იქნეს; ამასთან ობიექტურობა მოითხოვს ითქვას, რომ პირველი ნაბიჯი მაინც რუსეთის გადასადგმელია, რაც უწინარეს ყოვლისა ორმაგ სტანდარტებზე უარის თქმაში უნდა გამოიხატოს.

ნებისმიერი საფრთხე - იქნება ეს უშუალოდ რუსეთი, თუ ქართული სახელმწიფოს სისუსტე, კორუფცია, საბიუჯეტო კრიზისი, თავდაცვისუნარიობა, ეკოლოგია, ან ნებისმიერი სხვა, საბოლოო ჯამში რევანშიზმის ზემოხსენებული განმტოვებელიდან (პოლიტიკური და სოციალური) ერთ-ერთს (თუ ორივეზე ერთდროულად არა) მაინც ემსახურება.

საფრთხეების თემა ამონურულად ვერ ჩაითვლება თუ არ განვიხილავთ კონკრეტული საფრთხის მატარებლის, ანუ „საფრთხოვლას“ პრობლემას. ასე მაგალითად, რუსული „საფრთხოვლების“ ფუნქციას რუსეთის პრეზიდენტი, დუშა და მთავრობის ზოგიერთი წევრი, გენერლები, „ჯავახკი“ ასრულებენ. თუ საქართველოში არსებულ ოპოზიციონერებს შეეკითხებოდნენ, ისინი ქვეყნის ძირითად „საფრთხოვლებად“ მის პრეზიდენტსა და მთავრობას აღიქვამენ; ეს უკანასკნელნი კი პირიქით „საფრთხოვლებად“

# ბრიუსელი თბილისი-ცხინვალის გზას აბებს



“სამხრეთ ოსეთის პარლამენტი”

## გიორგი კალანდიაძე

საქართველოს ტერიტორიაზე არსებული მინავლებული კონფლიქტების პოლიტიკური მოწვევების პროცესის წარუმატებელი მიმდინარეობის ფონზე, განსაკუთრებით საყურადღებოა ის ნაბიჯები, რასაც საქართველოს მეგობარი ქვეყნები და საერთაშორისო ორგანიზაციები ასეთ, პოსტკონფლიქტურ, ზონების ეკონომიკური რეაბილიტაციის მიზნით დგამენ. ასეთ რეგიონებში განხორციელებული სოციალურ-ეკონომიკური ხასიათის პროექტები ერთნაირად ზემოქმედებს დაპირისპირებული მხარეების მდგომარეობაზე, რადგან ქართულ-ოსური ან ქართულ-აფხაზური კონფლიქტების გამოისობით ამ რეგიონებში სრულიად მოიშალა ინფრასტრუქტურა. მის აღსადგენად კი არც თბილისს, არც სოხუმსა და არც ცხინვალს საკმარისი სახსრები არა აქვთ.

ამ თვალსაზრისით, მნიშვნელოვანია ყოველი პროექტი, რომელსაც საქართველოს ამ მეტად რთულ რეგიონებში საერთაშორისო ორგანიზაციები თუ დონორი სახელმწიფოები ახორციელებენ. ქვეყნის უსაფრთხოების პოლიტიკური პრობლემებისა და კონფლიქტების მოწვევების საკითხში საქართველოს პრეზიდენტის პირადი წარმომადგენელი ირაკლი მაჭავარიანი აღნიშ-

ნავს, რომ პოსტკონფლიქტური ზონების ეკონომიკური რეაბილიტაცია შეიძლება საფრთხეებსაც შეიცავდეს. მისი თქმით, თუ რეაბილიტაციის პროცესი “არასწორად წარიმართება, მან შეიძლება გააძლიეროს სეპარატიზმის ეკონომიკური ბაზისი. გაუჩინოს თვითმარქვია მთავრობებს ასეთი მოსაზრება - თუ მაინც გვეზმარება, რად გვინდა საქართველოსთან გაერთიანება. ვინაიდან ესაა პოლიტიკური საქმიანობა, ამიტომ ის უნდა მიმდინარეობდეს სახელმწიფო კონტროლის ქვეშ.”

ევროკომისია, თბილისისა და ცხინვალის მთავრობებთან შეთანხმებით, 1998 წლიდან მოყოლებული, ცხინვალის რეგიონში ეკონომიკური რეაბილიტაციის პროექტებს ახორციელებს. ბრიუსელი ყოველი კონკრეტული პროექტის დაფინანსებას მხოლოდ ორივე მხარის სურვილების გათვალისწინებით გამოყოფს. ასე მაგალითად, დაფინანსდა ცხინვალის ზონის ელექტრომომარაგების სისტემა, თითქმის თავიდან აშენდა ოთხი სკოლა. დასასრულს უახლოვდება ცხინვალის გაზგამანაწილებელი სისტემის რეაბილიტაცია და ა.შ. აქამდე, ამ და მსგავსი პროექტების დასაფინანსებლად ევროკომისიამ ხუთი მილიონი ევრო გამოყო.

ირაკლი მაჭავარიანი განსაკუთრებულ ყურადღებას ამახვილებს ევროკომისიის პროგრამის დასახელებაზე - “რეაბილი-

ტაცია ქართულ-ოსური კონფლიქტის შედეგად დაზარალებულ ტერიტორიებზე.” მისი თქმით, პროგრამის განხორციელების არეალი ცხინვალის ზონას სცდება და იმ ტერიტორიებსაც მოიცავს, სადაც გასული საუკუნის 90-იან წლებამდე ოსური მოსახლეობა ცხოვრობდა. მაგალითად, ბორჯომის რაიონში, გუჯარეთის ხეობაში.

პირველი პროგრამა, რომელიც 3,5 მილიონი ევროთი დაფინანსდა, ხუთ პროექტს მოიცავდა. მაჭავარიანი განსაკუთრებით გამოყოფს ქალაქ ცხინვალისა და მიმდებარე ქართული სოფლების წყალმომარაგებისა და სარწყავი სისტემების რეაბილიტაციის პროექტებს, რომელსაც ამჟამად რეგიონის როგორც ქართული, ისე ოსური მოსახლეობა წარმატებით იყენებს.

მეორე პროგრამა, რომლის განსახორციელებლად 1,5 მილიონი ევროა გამოყოფილი, ახლაც მიმდინარეობს. პროგრამის ფარგლებში ხორციელდება სამი პროექტი. პირველი ეხება გორი-ცხინვალის რკინიგზის მონაკვეთის აღდგენას. ირაკლი მაჭავარიანი ინფორმაციით, რამდენიმე დღის წინ რუსეთიდან ჩამოიტანეს ლიანდაგები ამ პროექტის განსახორციელებლად. ასევე გარემონტდა ცხინვალის რკინიგზის სადგურის შენობა.

მეორე პროექტი ითვალისწინებდა ქალაქ ცხინვალის გაზმომარაგების აღდგენას. სხვათა

შორის, აღდგენით სამუშაოებს ახორციელებს ქართული კომპანია “გაზმშენი”, რომელმაც 90-იან წლების მიწურულს თბილისის ცალკეული უბნების გაზიფიცირება განახორციელა. აღსანიშნავია, რომ ამ პროექტის ამოქმედებამდე “სამხრეთ ოსეთის” ხელმძღვანელობამ საკუთარი სახსრებით დაიქირავა ეს კომპანია გაზგამანაწილებელი სისტემის აღსადგენად. მოგვიანებით, მათ სამუშაოების გასაგრძელებლად ფული არ ეყოთ, რის გამოც, გაზგამანაწილებელი სისტემის რეაბილიტაციისათვის ევროკომისიის პროგრამიდან 100 ათასი ევრო გამოიყო.

მესამე პროექტი დაახლოებით 500 ათასი ევროს მოცულობისაა და ის მოიცავს ენგურის კასკადზე არსებული ვარდნილჰესიდან ცხინვალის რეგიონისთვის ელექტროენერჯის მიწოდებასთან დაკავშირებულ სამუშაოებს. თუმცა, ევროკომისიის გრანტი გამოიყო არა ვარდნილჰესისთვის, არამედ “სამხრეთ ოსეთის ენერგოკომპანიისთვის”. ამ თანხით მოხდა ჰესისთვის სათადარიგო ნაწილების შექმნა, რის სანაცვლოდაც, ცხინვალის რეგიონი დღეს იღებს ელექტროენერჯიას საქართველოს ენერგოსისტემიდან.

განსაკუთრებით საგულისხმო ამ ისტორიიდან კი ისაა, რომ ცხინვალის ზონის მოსახლეობა საქართველოში ყველაზე იაფ ელექტროენერჯიას იღებს. რიგით ცხინვალელს ერთი კილო-

ვატსაათი ელექტროენერჯია ორი თეთრი უჯდება. “ელექტროენერჯიის საბითუმო ბაზართან დიდი დავა მოგვინია ამის თაობაზე, რადგან საქართველოს ტერიტორიაზე ელექტროენერჯიის საბითუმო ღირებულება ექვსი თეთრია,” - იხსენებს ირაკლი მაჭავარიანი და ელექტროენერჯიაზე ცხინვალის ზონისთვის დაწესებულ ფასდაკლებას “სპეციფიკური სიტუაციით” ხსნის. საქმე ისაა, რომ მანამდე ცხინვალის რეგიონი ასევე საკმაოდ იაფ ელექტროენერჯიას რუსეთის სახელმწიფო ენერგოკომპანიისგან “ერთიანი ენერგოსისტემებისგან” იღებდა - ერთ კილოვატსაათს 1,15 ცენტად (დაახლოებით 2,5 თეთრი).

“ამიტომ დღის წესრიგში დადგა ამოცანა, რომ ელექტროენერჯია ცხინვალის ზონისთვის ამ ფასზე ნაკლებად უნდა მიგვეწოდებინა, რათა რუსებისთვის კონკურენცია გაგვეწინააღმდეგებინა, რომლის მიხედვითაც “სამხრეთ ოსეთის ენერგოკომპანიამ” ვალდებულება აიღო, რომ ელექტროენერჯიას მიაწვდის ცხინვალის ზონაში მდებარე ქართულ სოფლებს. როგორც ხედავთ, ყველა ეს პროგრამა ან ორივე მხარის რეაბილიტაციას ითვალისწინებს, ან ფინანსდება ისეთი პროექტები, რომლებიც

# „საფრთხეების კვიანა“

მომთა გვარდიან

სწორედ ოპოზიციონერებს ასახელებენ და ა.შ.

რევანისტი „საფრთხოების“ რეგები თანდათანობით სულ უფრო მრავალფეროვანი ხდება: ამჟამად კომუნისტებთან ერთად, რევანშიზმის იდეას შეგნებით, თუ შეუგნებლად ცალკეული ნაციონალურებისა და პატრიოტობის, თუ დასავლური პარტიების მსგავსი სახელწოდებების საზღვრებით შენობული, თავისი ბუნებით მაინც ბოლშევიკური მენტალიტეტის მქონე ძალები ემსახურება. ისინი უკვე მარტო რუსეთთან მიერთების იდეით აღარ კმაყოფილდებიან. მათ, როგორც აღინიშნა, პრივატიზაციის პროცესის უკან შემობრუნება, სოციალური ფსევდოგარანტიების აღდგენა, საბოლოო ჯამში კი ისტორიის „ბორბლის“ უკან დატრიალება უნდათ.

შედეგად, ამდენი „საფრთხოებლას“ გარემოცვაში მყოფი ხალხი არამარტო დაილაღა, არამედ მართლაც შეშინდა, რაც ყველაზე რელიეფურად გამოიყვანა თბილისის საბურთალოს რაიონში საქართველოს პარლამენტის მაჟორიტარი დეპუტა-

ტის ჩაშლილ არჩევნებში, როცა ამომრჩეველმა ხალხური სიბრძნით იხელმძღვანელა: „რა მნიშვნელობა აქვს, თუ ვინ შეგვკამს - მგელი (ხელისუფლების კანდიდატი), თუ მგლისფერი ტურა (ოპოზიციის კანდიდატი)“. აქ კი მოსახლეობის მხრიდან არჩევნების, როგორც ასეთის, უარყოფის ახალი საფრთხე იკვეთება: არჩევნებისადმი ბოიკოტის ლოგიკური დასასრული ქართული სახელმწიფოებრიობის უარყოფაა და ეს ზემოხსენებული პოლიტიკური რევანშიზმის სქემაში უმთავრესი მიზანია. ამ საფრთხის მატარებლები („საფრთხოებლები“) ერთდროულად როგორც ხელისუფლების, ისე ოპოზიციის წარმომადგენლები არიან, და ამის გაცნობიერება მათი მხრიდან აუცილებელია.

ამასთან, სახელმწიფოს სიცოცხლისუნარიანობა დიდადა დამოკიდებული იმაზე, თუ რამდენად ვისწავლით საფრთხეების მართვას, როცა რუსული ზღაპრის გმირი „კალაბოკით“ „ბაბუშკასაც“ გავეცევი და „დედუშკასაც“ (რომ არაფერი ვთქვათ „კურდღელზე“, „მელასა“ და „მგელზე“), და სალ-სალამათნიც დავრჩებით.

# ბრიუსელი თბილისი-ცხინვალის

## გზას აბეზს

მომთა გვარდიან

აკავშირებს ორივე მხარეს ერთმანეთთან, – მიიჩნევს ირაკელი მაჭავარიანი.

ამჟამად საუბარია მესამე პროგრამაზე, რომლისთვისაც გამოყოფილია 2,5 მილიონი ევრო. საქართველოში ევროკომისიის მისიის ექსპერტი ემანუელ ანკეტილი, რომელიც უშუალოდ მონაწილეობდა ორივე წინა პროგრამის განხორციელების პროცესში, აცხადებს, რომ მხარეებს შორის მოლაპარაკება მესამე პროგრამის პროექტებთან დაკავშირებით ოდნავ გაჭიანურდა.

ამ საკითხს საქართველოს პრეზიდენტის წარმომადგენელი ასე ხსნის: **“მესამე პროგრამა შეიცავს ისეთ პროექტს, რომელიც, ცოტა არ იყოს, პოლიტიკური მნიშვნელობისაა. გათვალისწინებული თანხის ნახევრის - 1,2 მილიონი ევროს გამოყოფა უნდა დაიხარჯოს გორი-როკის გვირაბის რეაბილიტაციას. ოღონდ ოსურ მხარეს წაეყვანა პირობა - აუცილებელია მოხდეს გზაზე კონტროლის გამკაცრება. ამიტომ შეთანხმებაში შევიდა მოთხოვნა,**

რომ შეიქმნას ტვირთების გადაადგილების ერთობლივი მანქანების მართვის უთანხმოების მიზეზად. ირაკელი მაჭავარიანი აღნიშნავს, რომ ოსურ მხარე საბაჟო პუნქტის ერგნეთთან გახსნის მომხრე იყო, რასაც არ დაეთანხმნენ ქართველები. მათი არგუმენტით, ერგნეთში, სადაც კონტრაბანდული ტვირთით ცნობილი ბაზრობა მდებარეობს, შეუძლებელია რუსეთიდან, როკის გვირაბის გავლით, წამოსული ტვირთბრუნვის სრული გაკონტროლება. საქმე ისაა, რომ როკის გვირაბიდან კონტრაბანდის გადატანა საქართველოს სხვადასხვა რეგიონებისკენ ერგნეთის გვერდის ავლით სავსებით შესაძლებელია. ამით იყო გამოწვეული ქართული მხარის მოთხოვნა, ერთობლივი ქართულ-ოსური საბაჟო-გამშვები პუნქტი ან როკის გვირაბთან, არ სამხრეთით, დაბა ჯავის მისაღვომებთან გახსნილიყო. ამან უკვე ცხინვალის არ დააკმაყოფილა.

ორმხრივი მოლაპარაკების გაჭიანურებას ხელი შეუწყო „სამხრეთ ოსეთში“ ჩატარებულ-

მა საპრეზიდენტო არჩევნებშიც, რომლის დროსაც ცხინვალში პრეზიდენტი შეიცვალა – თვითმარქვია რესპუბლიკის მეთაური, ქართულ-ოსური მოლაპარაკებების დამწყები ლუდვიგ ჩიბროვის ნაცვლად, გაცილებით ხისტი პოზიციის მქონე ედუარდ კოკოიტი გახდა. თუმცა, როგორც ემანუელ ანკეტილი აღნიშნავს, ამჟამად მოლაპარაკება თბილისსა და ცხინვალს შორის მესამე პროგრამის განხორციელების თაობაზე მეტ-ნაკლები წარმატებით მიმდინარეობს. ევროკომისიის ექსპერტებმა ორივე მხარეს ტვირთბრუნვის კონტროლის გამკაცრების საკუთარი მექანიზმები შესთავაზეს, რომელიც თბილისსა და ცხინვალში იხილება.

ირაკელი მაჭავარიანი აღნიშნავს, სანამ ეს საკითხი არ მოგვარდება, თბილისი უარს ამბობს გორი-როკის გვირაბის მაგისტრალის რეაბილიტაციის პროექტის განხორციელებაზე. მისი თქმით, ევროკომისიის მესამე პროგრამის საკითხი განიხილება ცხინვალში მხარეთა შეხვედრაზე, რომლის გამართვაც 20-21 დეკემბერსა დაგეგმილი.

# ნავთობსადენი საქართველოს მთავრობასთან უზალო კავშირშია

მომთა გვარდიან

**- რატომ მოხდა, რომ საუკუნის პროექტს ამხელა პრობლემები მოჰყვა? ვისი სისუსტეა ეს?**

- გარემოსდაცვითი ნებართვების გაცემა, ანალოგიურად, როგორც მოხდა საქართველოში, ისევე განხორციელდა აზერბაიჯანსა და თურქეთში. საქართველოში ამის გასაჯაროებას ჩვენ იმით ვხსნით, რომ შესაძლოა, ჩვენ საზოგადოებას დროულად არ მივანოდეთ სრულყოფილი ინფორმაცია იმის შესახებ, თუ სად გაივლიდა მილსადენი. საბოლოოდ, გამოვიდა, რომ რეალურად საზოგადოება ფაქტის წინაშე აღმოჩნდა.

**- დასკვნები იმის თაობაზე, რომ ახალქალაქის რაიონზე მილსადენის გატარება საქართველოსთვის პოლიტიკურად მომგებიანი ნაბიჯი უნდა ყოფილიყო, წინ გედოთ. მაშ, ვინ "შემოგაჩნიათ" ბორჯომის მარშრუტი, მაშინ, როცა ახალქალაქის იაფი და მოკლე მარშრუტი თავიდანვე გქონდათ შეჩვენებული?**

- როცა მარშრუტის დაკონკრეტებაზე მიდგა საქმე, ეს არ იყო "ბი-პი"-ს გადაწყვეტილება, იყო საქართველოს მთავრობის არჩევანი, რომელიც საქართველოს ნავთობის კორპორაციის მხრიდან განმთავრდა. ამის მერე თითქმის ყველა ჰიდროლოგმა ჩაიხედა ბორჯომის საკითხებში და ძალიან ბევრი არ ეწინააღმდეგება.

**- და მაინც, იყო თუ არა ახალქალაქის მარშრუტი "ბი-პი"-ს მიერ მიჩნეული ყველაზე ოპტიმალური ვარიანტი?**

- თქვენის ნებართვით გაგახსენებთ პერიოდს, როცა სანყის ეტაპზე ეს პროცესი ათკილომეტრიანი დერეფნის შერჩევით დაიწყო. ორ წელზე მეტი გავიდა მას შემდეგ, რაც ეს ნარედგინა საქართველოს მთავრობას. ყველა სხვა ფაქტის გათვალისწინებით, ამ ათკილომეტრიან დერეფანში იყო მოქცეული ეს რეგიონი. შერჩეულ დერეფანს საქართველოს მთავრობამ სრული შემადგენლობით მოაწერა ხელი.

1998 წელს ითქვა: **"ბი-პი"-მ საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაციასთან დააფიქსირა, რომ რომ ახალქალაქის მარშრუტი უმოკლესი და უიაფესი იყო. 1999 წელს საქართველოს მთავრობამ აშშ-ს ექსპერტებთან ერთად საგანგებო გასვლა მოაწყო ამ რეგიონში. მაშინ პრეზიდენტმა ვერ ან არ დაარწმუნა ისინი, რომ ახალქალაქის რაიონის გაკონტროლება საქართველოს შესაძლებლობის ფარგლებს არ აღემატებოდა...**

**- რამდენადაც ჩვენთვის არის ცნობილი, WWF-მა უსაყვედურა "ბი-პი"-ს იმის გამო, რომ მას აქ ბუნების დაცვითი ნებართვის მიღებასთან დაკავშირებით პრობლემები შეექმნა და მხარი დაუჭირა თავისი თბილისის ფილიალის მოთხოვნას "ბი-პი"-ს მიმართ მარ-**

**შრუტის შეცვლის თაობაზე...**

- WWF-თან ჩვენ ხშირად გვაქვს ხოლმე შეხვედრები, ვინაიდან "ბი-პის" არაერთი პროექტი აქვს განხორციელებული მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნებში. ამდენად, "ბი-პი"-სთვის WWF-სთან შეხვედრა განსაკუთრებული მოვლენა არ არის. მათ გამოხატეს ნუხილი ბორჯომის რაიონში ღრმად განთავსებული მინერალური წყლების დაბინძურებასთან დაკავშირებით. როგორც მანამდეც აღვნიშნე, უამრავი ექსპერტის აზრით, რომელთაც მანამდე ეს საკითხი არაერთხელ შეისწავლეს, ღრმად განთავსებული მინერალური წყლის საბადოების დაბინძურების შესაძლებლობა არ არსებობს. მაგრამ, რა თქმა უნდა, ჩვენ განვაგრძობთ საუბარს ფონდთან ამ საკითხზე და გარკვეული დრო დაგვჭირდება, რომ საბოლოოდ შევთანხმდეთ.

**- თქვენ ძირითადად მინერალური წყლებზე საუბრობთ. თუმცა, "საქართველოს მინისა და მინერალური წყლების კომპანიისთვის" არანაკლებ ინტერესს წარმოადგენს ბორჯომის რაიონის მტკნარი წყლის წყაროებიც...**

- გარემოსდაცვით ანგარიშში საუბარია მინერალური წყლების შესახებ, რომელსაც იყენებს "საქართველოს მინისა და მინერალური წყლების კომპანია" და ასხამს ბოთლებში. რაც შეეხება ზედაპირულ წყლებს, ჩვენ ვამტკიცებთ, რომ ყველანაირ ზომას მივმართავთ იმისათვის, რომ არ

აღინიშნოს არანაირი გაჟონვა. ციტირებას თუ მოვახდენთ გარემოსდაცვითი დოკუმენტიდან, საუბარია საუკეთესო პრაქტიკის ნებსებზე, საუკეთესო მეთოდოლოგიაზე და რამდენიმე ეტაპიან დამცავ ღონისძიებებზე, აგრეთვე, დამატებით საინჟინრო და საექსპლუატაციო ღონისძიებებზე, რამაც მილსადენის მთლიანობა უნდა უზრუნველყოს. კვლავ ციტირებას ვახდენ დოკუმენტიდან: **"ნაკისრია ვალდებულება ოპტიკურ-ბოჭკოვანი, ან მისი ანალოგიური სენსორული სისტემების დამუშავებაზე, რომელიც აღიქვამს გრუნტის ნებისმიერ მოძრაობას".** აგრეთვე, საუბარია იმ მოსანიშნულ ლენტზე, რომელიც აღჭურვილია ელექტრონული გამტარით და ყველანაირ გარე ჩარევას უცებ აღიქვამს. მილსადენის ტერიტორიაზე მუდმივად, კვირამი შვიდი დღე, წელიწადში 365 დღე, იქნება ცოცხალი რესურსები, რათა ადგილზევე უზრუნველყოს ნებისმიერი გაუმართაობის აღმოფხვრა; ლაპარაკია დამატებითი ბლოკირების სარქველებზე, სწრაფი დეტექტირების სისტემაზე, შემაკავებლებზე, რომლებიც აჭარბებს საერთაშორისო სტანდარტებით გათვალისწინებულ ყველანაირ მოთხოვნილებებს.

**- თუმცა, არის საუბარი რომ ეს დოკუმენტი უახლოეს სამ თვეში უნდა დაიხვეწოს და საქართველოს ხელისუფლებასთან ერთად დამუშავდეს. იანვრის შუა რიცხვებისთვის კი**

**"ბი-პი"-ს ხელმძღვანელობის ვიზიტი თბილისში კვლავ იგეგმება. ხომ არ იშინავს ეს იმას, რომ ბოლო დღეებში მოვლენები შეტრიალდა და საქართველოს ხელისუფლებასთან მარშრუტის შეთანხმების მეორე რაუნდს იწყებთ?**

- ჩვენ სამუშაო გგუფების შექმნას მართლაც, ვაპირებთ. ეს იქნება კომერციული, ტრანსპორტირების, სხვადასხვა გგუფები. ეს ხანგრძლივი პროცესი იქნება. მომავალ წელს კი უკვე გაიმართება შეხვედრები...

**- აპირებს თუ არა "ბი-პი" ქართულ მხარესთან დათმობებზე წასვლას იმისთვის, რომ პროექტი არ შეფერხდეს?**

- "ბი-პი"-ც და საქართველოს მთავრობაც ეთანხმება ტერიტორიის მფლობელი ქვეყნის ხელშეკრულებაში გათვალისწინებულ პირობებს. ჯერ ვმუშაობთ და ვერ წარვადგენთ აქტს. აშშ-ს როლი საქართველოში ალბათ თავის გავლენას მოახდენს. ეს ნავთობსადენი საქართველოს მთავრობასთანაც უშუალო კავშირშია...

დიდი სიამოვნებით ვთხოვდი "ბი-თი-სი კოს" აღმასრულებელ დირექტორს იმის დაკონკრეტებას, თუ კონკრეტულად რომელ უშუალო კავშირზე იყო საუბარი, თუმცა მისი კეთილგანწყობით ბოროტად სარგებლობის უფლება სინდისმა არ მომცა, კითხვები სამომავლოდაც დავიტოვე და რესპოდენტის აზერბაიჯანში გამგზავრება აღარ დავაყოფენე...

# ყველაფერი საქართველოში ფასიანი ქალაქების შესახებ

მიხეილ ჭიბუჭი

საქართველოს ფასიანი ქალაქების ეროვნული კომისიის თავმჯდომარე

დაინტერესებულ მკითხველს შევახსენებ, რომ აღნიშნული სტატია გაგრძელებას თემისა, რომელზეც ჩვენ საუბარი გვქონდა "ბიზნესის" 2002 წლის 19 ოქტომბრისა (N139) და 16 ნოემბრის (N167) ნომრებში გამოქვეყნებულ სტატიებში, სადაც შესაბამისად განხილული იყო ფასიანი ქალაქების არსი, ფასიანი ქალაქების სახეები და ფასიანი ქალაქების ბაზრის მონაწილეები.

## კორპორაციები

საქართველოში ფასიანი ქალაქების ბაზრის ინფრასტრუქტურის ჩამოყალიბების თვალსაზრისით შეიძლება ორი ეტაპი გამოვყოთ. პირველი, 1991-1998 წლები, როგორც საქართველოს ფასიანი ქალაქების ბაზრის ჩამოყალიბების საწყისი ეტაპი, რომლის უმთავრესი თვისება იყო მოვლენების უპირატესად სტიქიური განვითარება. მეორე, 1999-2002 წლები, როგორც საქართველოში ფასიანი ქალაქების ბაზრის ინფრასტრუქტურის ჩამოყალიბების ეტაპი, რომელიც ხასიათდებოდა იმდენი ორგანიზებულიობით. ფასიანი ქალაქების ბაზრის ინფრასტრუქტურის შექმნაზე მობილიზებული იყო, როგორც დონორი ორგანიზაციებისა და ქვეყნების, ასევე ქვეყნის შიდაპოლიტიკური ხელმძღვანელობა. შედეგად ის მივიღეთ, რომ დღეისათვის საქართველოში ფასიანი ქალაქების ბაზრის ინფრასტრუქტურა შექმნილია. სისტემა ხასიათდება მაქსიმალური ლიბერალიზაციით და საიმედოობით. ინვესტორები სახელმწიფოს მიერ რეგულირებად ამ სექტორში ფაქტობრივად სრულფასოვნად არიან დაცულნი.

ეკონომიკის სხვა სფეროებისაგან განსხვავებით, ფასიანი ქალაქების ბაზარს არ სჭირდებოდა ე. წ. ტრანსფორმაციის პერიოდი ცენტრალიზებულ-დეცენტრალიზებული საბაზრო ეკონომიკაში. საქმე იმაშია, რომ საბჭოთა კავშირის დროს ფასიანი ქალაქების ბაზარი არ არსებობდა, თუ არ ჩავთვლით ზოგიერთ ფორმალურ მომენტებს. ფასიანი ქალაქების ბაზრის ინფრასტრუქტურა თავიდან შეიქმნა საქართველოში. მისი საკანონმდებლო ბაზაც წარმოადგენს არა არსებული უარყოფის და ახლის შექმნას, არამედ ვაკუუმის შევსებას. ამან ისიც გამოიწვია, რომ დღეს ფასიანი ქალაქების ბაზრის ინსტიტუტები წინ უსწრებენ თავიანთი მდგომარეობითა და განვითარებით ეკონომიკის რეალურ მოთხოვნებს.

საქართველოს ფასიანი ქალაქების ბაზრის წილი ჯერ კიდევ უმნიშვნელოა ქვეყნის ეკონომიკაში. მართალია, ეს მნიშვნელობა დღესაც შეიძლება იყოს მეტი, სრულად რომ გამოიყენებოდეს ის პოტენციალი, რაც საქართველოს ეკონომიკაში ამ მიმართულებით არსებობს, მაგ-



მიხეილ ჭიბუჭი

რამ ყველა შესაძლებლობის სრულად გამოყენების დაშვებითაც კი ფასიანი ქალაქების ბაზრის როლის მნიშვნელობა დიდად ვერ გაიზარდებოდა. ნათქვამი არ უარყოფს იმ აზრს, რომ ფასიანი ქალაქების ბაზრის განვითარებას საქართველოში დიდი პერსპექტივები აქვს. ის მხოლოდ ფაქტს აღნიშნავს ამ პერსპექტივების რეალიზებისათვის სწორი გზების მიგნება-რეალიზების მიზნით.

რა უმლის ხელს ფასიანი ქალაქების ბაზრის განვითარებას? ეკონომიკის რა შესაძლებლობების რეალიზება ხდება ფასიანი ქალაქების ბაზრის მეშვეობით? ესაა, ერთი მხრივ, ინვესტორთა და, მეორე მხრივ, კორპორაციათა შესაძლებლობები.

აქ შევჩერდებით მხოლოდ კორპორაციებთან დაკავშირებულ პრობლემებზე. თუმცა, სანამ ამ საკითხის პრობლემურ მხარეს შევეხებოდეთ, უნდა შევჩერდეთ თვით ცნება "კორპორაციაზე". აღნიშნული ცნება დამკვიდრდა, როგორც საყოფაცხოვრებო, ისე ოფიციალურ ენაში, მაგრამ საქართველოს კანონმდებლობაში ცნება "კორპორაცია" განსაზღვრული არ არის. რამდენიმე საკანონმდებლო აქტში ეს ტერმინი გამოიყენება, მაგრამ განსაზღვრება მოცემული არ არის. ზოგადად ეკონომიკურ ლიტერატურაში მიღებული განმარტებით, კორპორაცია, ესაა ბიზნესის ისეთი სამართლებრივი ფორმა, რომელიც განსხვავებული და განცალკევებულია მისი მფლობელი კონკრეტული პირებისაგან. სანარმოები არსებობენ კორპორაციების სახით და არაკორპორაციების სახით. არაკორპორაციული სანარმოებია ინდივიდუალური და პარტნიორული სანარმოები. არაკორპორაციული სანარმოები იხდებიან საშემოსავლო გადასახადს. კორპორაციების განმასხვავებელ ნიშნად მიიჩნევენ იმას, რომ ისინი სახელმწიფოს მიერ აღიარებული არიან იურიდიულ პირად. საქართველოში ასეთი პირის სტატუსი აქვს პარტნიორულ გაერთიანებებსაც. ამიტომ ჩვენი

სინამდვილისათვის შეიძლება დაშვებით ითქვას, რომ კორპორაციის პირობებს აკმაყოფილებს საქციო საზოგადოებები და შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოებები. კორპორაციებს ასხვავებენ კიდევ ერთი - განსაზღვრული პასუხისმგებლობის ნიშნით. საქართველოში 2002 წლის 1 მაისის მდგომარეობით 27 744 შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოებაა, რაც ყველა კერძო სამართლის იურიდიული პირების 33.6 პროცენტია. შეზღუდული პასუხისმგებლობის ყველა საზოგადოებას შეუძლია საქციო საზოგადოებად გადაქცევა ემისიის შემთხვევაში. ძალიან მკაცრი გაგებით კი კორპორაციებად უნდა ვივლიდომთ საქციო საზოგადოებები. კორპორაციის უპირატესობა მდგომარეობს იმაში, რომ მათ შეუძლიათ ფინანსების შევსება ფასიანი ქალაქების გაყიდვით, რომ კორპორაციის მფლობელები სამეურნეო რისკს ენევიან განსაზღვრულ ფარგლებში, იმ ზომით, რა ზომის ფინანსები აქვთ დახარჯული აქტივების შექმნაზე, რომ კორპორაციების არსებობა ფაქტობრივად მუდმივია.

ამავე დროს კორპორაციებს ახასიათებს უარყოფითი მხარეებიც, აქედან უმთავრესი არის იმის საშუალებების არსებობა, რომ შეიძლება ადგილი შექმნას შესაძლებლობების ბოროტად გამოყენებას. შეიძლება გამოშვებულ იქნას ისეთი აქციები გასაყიდად, რომელთაც არავითარი ღირებულება არა აქვთ, ან კორპორაციის მმართველებმა ბოროტად გამოიყენონ თავიანთი მდგომარეობა, რამეთუ საკუთრება და კონტროლი გამიჯნულია.

სწორედ აღნიშნული ნეგატიური პროცესების დაძლევის მიზნით საჭიროა სახელმწიფოს ხელი. ფასიანი ქალაქების ინფრასტრუქტურაში ჯერ კიდევ დიდი ადგილი უჭირავს ბირჟის გარეთ ვაჭრობას. 2002 წლის 1 მაისის მდგომარეობით საქართველოში 1759 საქციო საზოგადოებაა, რაც საქართველოში კერძო სამართლის სუბიექტების

2.19 პროცენტს შეადგენს. მიუხედავად ასეთი დიდი რაოდენობის საქციო საზოგადოებების არსებობისა, ფასიანი ქალაქების ბაზარი ჯერ კიდევ მცირე ზომისაა. ეს იმიტომ გამოწვეულია, რომ საქციო საზოგადოებათა უმრავლესობა აქციების ემიტენტი გახდა არა წარმოების განვითარების სტრატეგიიდან გამომდინარე, არამედ პრივატიზების სტრატეგიის განხორციელების შედეგად. ამიტომაცაა, რომ საქართველოში აქციონერთა რიცხვი 500000-მდეა. დიდია მათ ხელთ არსებული აქციების ნომინალური ღირებულება და შეადგენს 600 მილიონ ლარზე მეტს. ფაქტობრივად ყველა ამ წვრილმა ინვესტორმა თავის აქციები მიიღო უფასოდ, ან ძალიან შეღავათიან ფასებში პრივატიზების დროს. პრივატიზების დროს სანარმოების მეოთხედზე მეტმა მიიღო ინვესტიცია ადგილობრივი მმართველობითი აპარატებისაგან, დირექტორებისაგან. თუმცა აღნიშნული ინვესტიცია რეალურად სანარმოებში კი არ წავიდა, როგორც ხდება ხოლმე საქციო საზოგადოებებში, არამედ მთლიანად მობილიზებულ იქნა სახელმწიფო ბიუჯეტში. ამით პრივატიზების შემდეგ სანარმოებმა მიიღეს მეორე დარტყმა. ერთი ჰიპერინფლაციის დროს როდესაც გაუფასურდა მათი საბრუნავი საშუალებები და მეორე პრივატიზების დროს, როდესაც მესაკუთრე-ინვესტორების თანხა არ წავიდა სანარმოთა ფინანსურ ფაქტორებზე. საქართველოში ფაქტობრივად საქციო საზოგადოებების უმრავლესობას აქციების გამოშვების უფლება გარემოებათა გამო ერგო. კერძოდ, რომ არ ყოფილიყო პრივატიზების პროცესში სანარმოს კოლექტივის წევრებისათვის უფასოდ ან შეღავათებით გადასაცემი აქციები, დღეს ალბათ რამდენიმე ასეული საქციო საზოგადოების ნაცვლად გვექნებოდა რამდენიმე ათეული. თავის დროზე აქციების ასეთმა გადაცემამ შეასრულა სოციალური დაძაბულობის შემამსუბუქებელი როლი, თუმცა, როგორც დღეს ირკვევა, რამდენიმე ეკონომიკური შედეგი არ მოუტანია. უფრო მეტიც, უამრავი საქციო საზოგადოება ვერავითარ პერსპექტივას ვერ ქმნის იმისათვის, რომ მათი აქციები ლიკვიდური გახდეს. არადა მაკმაყოფილებელია მათი საფინანსო მდგომარეობა. საქართველოს ფასიანი ქალაქების ეროვნულ კომისიაში წარმოდგენილი ანგარიშებიდან (იგი მოიცავს დაახლოებით 300 საქციო საზოგადოებას), 80 პროცენტამდე საქციო საზოგადოებებისა არის ნამგებიანი. აქ ძნელია იმის თქმა, რომ რეალურად სწორია თუ არა ინფორმაცია, მაგრამ ფაქტია, რომ დღევანდელი სახიფათო არსებული საქციო საზოგადოებები ძირითადად განიცდიან ტრანსფორმაციას უახლეს ორ-სამ წელიწადში. უმეტესობის ლიკვიდაციაა მოსალოდნელი. ადგილი ექნება მასობრივ გაკოტრებასაც. ბევრი კომპანია საჯარო კომპანიიდან გარდაიქმნება კერძო კომპანიებად, ანუ საქციო საზოგადოების ფორმიდან შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოებებად ან სხვა

სამართლებრივი ფორმის სანარმოად. აღნიშნული ტენდენცია დაწყებულია. ის, რომ საქციო საზოგადოებად არსებობა უპირატესობაა, რომ აღნიშნული ფორმა იძლევა აქციების რეალიზებით ინვესტიციების ყველაზე მომგებიანი ფორმით მოზიდვის საშუალებას, დღევანდელ საქართველოში ცნობილია, მაგრამ პრაქტიკულად არ ხორციელდება. დღეს საქციო საზოგადოების ფორმა, განსაკუთრებით, თუ ის ექცევა ანგარიშვალდებული სანარმოს კატეგორიაში - ნამგებიანია. ანგარიშვალდებული კონტროლდება საქართველოს ფასიანი ქალაქების ეროვნული კომისიის მიერ და საჯაროობის დიდ დოზას შეიცავს. ეს საქართველოს ეკონომიკურ სინამდვილეში, როდესაც სხვადასხვა შეფასებით ჩრდილოვანი ეკონომიკა მერყეობს 30-70 პროცენტამდე, მიუღებელია მენარმებისათვის. ჩვენ ცალკე შევხებით აღნიშნულს, თუმცა უნდა ითქვას, რომ საქციო საზოგადოებების მმართველი ორგანოების წევრების მოსმენებმა აჩვენეს უკიდურესად მძიმე სურათი: სამეთვალყურეო საბჭოს წევრების უმრავლესობას სწორად არა აქვთ გააზრებული არათუ მათი პასუხისმგებლობა, არამედ საქციო საზოგადოების ფანქციონირების ელემენტარული საკითხები.

თუ ფასიანი ქალაქების ბაზრისათვის ზოგადი გაგებით გარდამავალი პერიოდის შესახებ არ უნდა ვილაპარაკოთ, ის არ იყო და შეიქმნა. კორპორაციებისათვის ასეთი პერიოდი საქართველოში ნამდვილად არსებობს. ეს არის ამავე დროს კორპორაციული მართვის კულტურის ჩამოყალიბების პერიოდი. როგორც წესი, კორპორაციები თავიანთი ფინანსების გასაძლიერებლად ან შესაქმნელად ახდენენ ფასიანი ქალაქების გამოშვებას ანუ ემისიას. ეს ხდება ან სანესდებო კაპიტალის ფორმირების დროს, ან ამ კაპიტალის გაზრდის დროს.

აქციის ფასი ყალიბდება მოთხოვნა-მიწოდების კანონის შესაბამისად. კომპანია-ემიტენტს, ანუ აქციების გამომშვებ კომპანიას სურს, აქცია გაყიდოს რაც შეიძლება ძვირად, ხოლო მყიდველს-ინვესტორს, სურს აქცია იყიდოს იაფად. აქციას გააჩნია ნომინალური ღირებულება, რომელიც გამოხატავს წილს მისი მესაკუთრისათვის, თუმცა აქციის რეალურ ფასზე ეს უშუალოდ ნაკლებად მოქმედებს, ვიდრე სხვა ფაქტორები: ამ აქციის ემიტენტი საქციო საზოგადოების ფინანსური მდგომარეობაა. ის, თუ საქციო საზოგადოება რა სიდიდის დივიდენდს იძლევა აქციებზე, თუ როგორია ამ კორპორაციის ფინანსური შედეგის, მისი მოგების სიდიდე და ზრდის დინამიკა.

საქციო საზოგადოება, რომელიც საფონდო ბაზარზე თავის აქციებს არ ყიდის, წარმოადგენს "საეჭვო" წარმოებას. ის ან ეკონომიკურად გაკოტრების პირასაა (ან გაკოტრებულია), ან მისი საქმიანობა უზურპირებული აქვს მენეჯერთა, მესაკუთრეთა მცირე ჯგუფს და მისი საქმიანობა წარმართება უკანონო (ჩრდილოვანი) სექტორში. საფონდო

# სახელმწიფო მსახია სტადიონზე

ოქტომბრის ბოლოს პოპულარულ პოლონურ გაზეთში "გაზეტა პოლსკა"-ში გამოქვეყნდა ინტერვიუ ამერიკის შეერთებული შტატების ყოფილი პრეზიდენტის, რონალდ რეიგანის მრჩეველთან ეკონომიკურ საკითხებში, კოლუმბიის უნივერსიტეტის პროფესორთან რიჩარდ რანთან. გასული საუკუნის 90-იან წლებში რიჩარდ რანი იყო ესტონეთის, უნგრეთისა და რუსეთის მთავრობათა ეკონომიკური მრჩეველი.

## - რას ეყარებოდა რეიგანის მთავრობის ეკონომიკური პროგრამა?

- უპირველესად, მინიმუმამდე, ორ-სამ პროცენტამდე დავიყვანეთ ინფლაცია. შევწყვიტეთ დამატებითი ფულადი ნიშნების გამოშვება. მეორე და ამასთან უმნიშვნელოვანეს რეფორმას წარმოგვინდა საგადასახადო ტარიფების შემცირება. რეიგანის ხელისუფლებაში მოსვლისას მაქსიმალური გადასახადი 70 პროცენტამდე აღწევდა. მას შემდეგ, როდესაც ჩვენმა გუნდმა ხელისუფლება დატოვა, ანალოგიური მაჩვენებელი 28 პროცენტს არ აღემატებოდა. მიუხედავად ამისა, სახელმწიფოს შემოსავლები გადასახადებიდან არ შემცირებულა.

პრეზიდენტ რეიგანს კარგად ესმოდა, რომ საგადასახადო ტარიფები და შემოსავლები გადასახადებიდან - ეს ორი სრულიად განსხვავებული რამ არის. მაღალი გადასახადები ადამიანებს გულს უცრუებს სამუშაოზე, დაზოგვასა და ინვესტიციებზე. მათი შემცირება კი პირიქით, იწვევს ადამიანთა აქტიურობას, ეკონომიკა უფრო დინამიურად იზრდება, ხოლო სახელმწიფო ხაზინაში თანდათან უფრო მეტი და მეტი სახსრები შემოდის.

## - რამდენადაც ცნობილია, რეიგანი მომხრე იყო არა მხოლოდ დაბალი გადასახადებისა, არამედ მათი გამარტივებისაც...

- ჩვენ არა მხოლოდ შევამცივრეთ საგადასახადო ტარიფები, არამედ გავამარტივეთ საგადასახადო კანონმდებლობაც. ეს ცვლილებები გამომდინარეობდა, ძირითადად, რონალდ რეიგანის პიროვნებიდან, მისი ოპტიმისტური ბუნებიდან და სიმარტივისკენ სწრაფვიდან. მან ამერიკელის სულში კიდევ უფრო გაზარდა სამენარმო უნარი.

## - ნუთუ ხელისუფალის პიროვნულ თვისებებს ასეთი გავლენის მოხდენა შეუძლია ქვეყნის ეკონომიკურ მდგომარეობაზე?

- ამ ფაქტორს უდიდესი გავლენა აქვს არა მხოლოდ ეკონომიკაზე, არამედ მთელ სახელმწიფოზე. ამერიკელები, მაგალითად, უაღრესად დიდ ყურადღებას აქცევენ იმას, თუ რა დამოკიდებულება ჰქონდა რომალდ რეიგანს საბჭოთა იმპერიის მიმართ. განსხვავებით ჯიმი კარტერისაგან, რომელიც აცხადებდა, რომ საბჭოთა მონსტრის მიმართ არაფრის გაკეთება არ შეუძლია, რეიგანი ჯიუტად იმეორებდა, რომ კომუნიზმს დავამარცხებთ და ამისათვის არც თუ ისე დიდი დრო დაგვჭირდება. ალბათ, არ არის საჭირო დავამატოთ, რომ რეიგანი მართალი აღმოჩნდა.

## - რა გავლენა იქონია ეკონომიკაზე სახელმწიფოს სოციალური ხარჯების შემცირებამ?

- ისინი საერთოდ არ შემცირებულა. ამ ხარჯების საერთოდონე ისეთივე დარჩა, როგორც რეიგანის წინამორბედის, პრეზიდენტ კარტერის დროს. შეიცვალა მხოლოდ მათი წილი ეროვნულ შემოსავალში, რადგან ეს უკანასკნელი მნიშვნელოვნად გაიზარდა.

## - რამდენად ხანგრძლივად გაგრძელდა რეიგანის ადმინისტრაციის ეკონომიკური პოლიტიკა?

- ეკონომიკის მრავალ სფეროში რეიგანის ეკონომიკური პოლიტიკა დღესაც გრძელდება. ამ პოლიტიკის გატარებამდე შვიდი წლის მანძილზე სამჯერ ჰქონდა ადგილი ეკონომიკურ კლებას (რეცესიას). ეკონომიკური ზრდის ტემპიც ძალზე დაბალი იყო. მას შემდეგ კი, რაც ამ პროგრამის განხორციელება დაიწყო, ანუ 1983 წლის შემდეგ, თითქმის მთელი 20 წლის განმავლობაში, მხოლოდ ორჯერ ჰქონდა ადგილი ამერიკის ეკონომიკაში კლებას და ისიც, ძალზე უმნიშვნელოდ. ამ პერიოდში, ქვეყნის ეროვნული მეურნეობის ზრდის მაჩვენებელმა შეადგინა საშუალოდ ოთხი პროცენტი, რაც ასეთი დიდი მეურნეობისთვის, როგორსაც შეერთებული შტატების ეკონომიკა წარმოადგენს, ძალზე მნიშვნელოვანია. ეკონომიკის მასშტაბების ზრდასთან ერთად ძალზე რთულდება მისი განვითარების მაღალი ტემპების შენარჩუნება.

## - იქნებ თქვენს ეკონომიკურ გუნდს ბედმა გაუღია და ხელსაყრელი კონიუნქტურის პირობებში მოუწია მუშაობა?

- დიახ, ბედმა გაგვიღია, ბრწყინვალე ხელმძღვანელებთან ერთად მოგვინია მუშაობა.

## - თქვენ რუსეთის მთავრობის ფინანსური მრჩეველიც იყავით. როგორ იღებდნენ თქვენს რჩევებს რუსეთში?

- მე რუსეთში მას შემდეგ მომინია მუშაობა, როგორც კი საბჭოთა კავშირი დაინგრა. ეს მოხდა 1992 წელს. მაშინ ამ ქვეყანაში ვითარება ძალზე დრამატული იყო, ადგილი ჰქონდა ანარქიას, შიპერინფლაციასა და ა.შ. აუცილებელი იყო, რაღაც არ უნდა დაგვეფქოდოდა, მიგვეღწია ეკონომიკის სტაბილიზაციისთვის. უპირველეს ყოვლისა, რუსეთის მთავრობას შევთავაზე გადასახადების შემცირება და გამარტივება, ასევე პრივატიზაციის დაწყება. ჩემი რჩევები დიდი სიამოვნებით მიიღეს. ჩემი და ცნობილი რუსი ეკონომისტების ეკონომიკური შეხედულებები ერთმანეთს ემთხვეოდა.

... რაც უფრო მაღალი დონის



რიჩარდ რანი

კორუფცია ქვეყანაში და რაც მეტად გაუგებარია კანონები, მით უფრო იზრდება ინვესტორთა რისკის დონე. თუ მე, მაგალითად, მაქვს მილიონი დოლარი და შემიძლია მისი დაბანდება აშშ-ში, შვეიცარიაში, კანადაში, ჩინეთში, პოლონეთსა და რუსეთში, მე მას იქ დავაბანდებ, საიდანაც უფრო სწრაფად და დიდი მოგება შემომივა. ეს კი დიდად არის დამოკიდებული რისკის დონეზე.

## - მაგრამ თუ რაიმე საქონელზე მოთხოვნილებაა, იგი ხომ შესყიდული იქნება იქაც, სადაც კორუფციის დიდი მასშტაბებია და იქაც, სადაც მექრთამეობას გასაქანი არა აქვს?

- მაგრამ საქმე ეხება პირობებს, რომელ პირობებშიც ჩვენ გვიხდება კაპიტალის დაბანდება. მაგალითად, შეერთებული შტატები უდიდეს სარგებელს ნახავდა რუსებთან თანამშრომლობითა და მათი ტექნოლოგიის გამოყენებით ნახევარგამტარების წარმოების სფეროში. მაგრამ, რუსეთში არსებული სიტუაციის გამო, გაცილებით მომგებიანია ამ დარგის სპეციალისტების შტატებში გადაყვანა და შესაბამისი საწარმოების იქ გახსნა, ვიდრე მათი რუსეთში ამოქმედება. ეს კი, ძირითადად, იმის გამოა, რომ შტატებში ძნელი არ არის სიტუაციის წინასწარგანჭვრეტა. გარდა ამისა, ფირმის დარეგისტრირებას ჩვენთან ოთხ საათზე მეტი არ სჭირდება, მაშინ, როდესაც რუსეთში ეს პროცედურა ოთხ თვეზე მეტს მოითხოვს.

- როგორი უნდა იყოს სა-

- ტაივანი თავისუფალი ბაზრის ქვეყნის ნიმუშად ითვლება. მიუხედავად ამისა, იქ მიაჩნიათ, რომ სახელმწიფო ინვესტიციებს უნდა ახორციელებდეს მეცნიერებასა და განათლებაში.

- საჭიროა შევთანხმდეთ იმაში, თუ რა უნდა იყოს სახელმწიფოს ფუნქცია. ჯონ ლოკის თეორიის მიხედვით, სახელმწიფოს უპირველეს ფუნქციას წარმოადგენს პიროვნებისა და საკუთრების დაცვა. მაგრამ ეს რომ ასე მოხდეს, საჭიროა განათლებული პარტნიორების არსებობა. ამიტომ საჭიროა, განათლების სექტორში ინვესტირება. ამასთან ის გარემოება, რომ საჭიროა სახელმწიფომ დააფინანსოს ეს დარგი, სრულებითაც არ ნიშნავს იმას, რომ სახელმწიფო იყოს პასუხისმგებელი განათლებაზე. მშობლებმა უნდა იზრუნონ იმაზე, რომ მათი ბავშვები განათლებულნი იყვნენ.

## - თუ არსებობს რაღაც საზღვარი, რომლის იქითაც უკვე კერძო სექტორი უნდა საქმიანობდეს?

- კერძო ფირმები გაცილებით ეფექტურნი არიან, ვიდრე სახელმწიფო საწარმოები. ძალზე ცოტაა ეკონომიკის ისეთი სფერო, სადაც კერძო ფირმას არ შეეძლება ეფექტური საქმიანობა. ასეთ სფეროებს შეიძლება მივაკუთვნოთ მოქალაქეთა უსაფრთხოება, ანუ პოლიციისა და ჯარის შენახვა. ამას გარდა, თითქმის არ არსებობს ეროვნული მეურნეობის ისეთი სფერო, რომელიც კერძო ფირმამ ვერ დაძლიოს. შეერთებულ შტატებში მოქალაქეებს ხშირად იმის წარმოდგენაც კი შეუძლიათ, თუ რა შეიძლება მოჰყვეს სახელმწიფოს გაქრობას.

## - და რა შეიძლება ამას მოჰყვეს?

- კერძო ფირმები აიღებდნენ თავის ხელში სახელმწიფოს ზოგიერთ ფუნქციას.

ასეთი კამათის დროს ხშირად მოჰყავთ ის არგუმენტი, თუ რა შეიძლება მოხდეს, მაგალითად, ხარისხის სახელმწიფო ინსპექციის გაქრობის შემდეგ. როგორ გგონიათ, რა შეიძლება მოხდეს ასეთ შემთხვევაში? დავიხოცებოდი მონამოლული საჭმელ-სასმელით? ნურას უკაცრავად! გაჩნდებოდა კერძო ფირმები, რომლებიც ამ საქმეს გაუძღვებოდნენ.

შეერთებული შტატების ისტორიის პირველ წლებში, როდესაც ადამიანებმა ის-ის იყო დაიწყეს დასავლეთის მიწების ათვისება, იქ არავითარი ხელისუფლება არ ყოფილა. ამ ხალხმა თავად აიღო თავის თავზე სახლების მშენებლობის ორგანიზაცია, გახსნეს სკოლები, შექმნეს აუცილებელი დანერგვითვლები.

## - ანუ ათასობით მაკონტროლებელის ნაცვლად, თავისუფალი ბაზარი?

- სწორედ ამაში ვცდილობ დავარწმუნო ჩემი მოსაუბრეები - თავისუფლება ამართლებს!

პოლონურიდან თარგმნა ამბროსი გრიშკაშვილი



# როგორ აშენდა ბათუმის ნავთის ქალაქი

დავით კლდიაშვილის მოგონებები ბათუმის შესახებ



ბათუმის პორტი XIX საუკუნის მიწურულს

ამ მოკლე დროში ბათუმში დაფუძნდება ეგრეთ წოდებული ნავთის ქალაქი, რომელიც სრულიად შესცვლის ქალაქის აღმოსავლეთ მხარეს. საქონლის დღევანდელი სადგური სრულიად მოიშლება და აქ ნავთის ქალაქი გაშენდება. რკინიგზა ბარცხანიდან მიხაილოვის ქვეითა ბატალიონის ყაზარმების წინ გაივლის და კახაბერის მთის ძირისკენ გაემართება. აქ გაშენდება მგზავრთა და საქონლის სადგურები.

ყოველივე ეს შემდეგ გარემოებათ გამოიწვიეს: ბათუმის სანავთო ქარხნები დღეს თითქმის შიგ ქალაქშია მოქცეული; აქვე, ციხის სიმაგრეების წინ, ნა-მოჭიმულია, ვეება რეზერვუარები და ყუთების საკეთებელი ხის მასალის დიდძალი საწყობები. სამხედრო უწყებას ასეთი მეზობლობა, - ამდენი ნავთისა და ხე-ტყისა, - მუდამ საშიშრად და მოუხერხებლად მიაჩნდა და ამის შესახებ კიდევ აღძრა ლაპარაკი უმაღლესი მთავრობის წინაშე, რათა ასეთი საშიშარი მეზობელი მოეშორებინათ სიმაგრეებისთვის და სხვაგან გადაეტანათ. ამ შუამდგომლობას მოჰყვა 1891 წელს 11 ივლისს, უმაღლესად დამტკიცებული სახელმწიფო საბჭოს აზრი, რომლის ძალით მოზრდილი ახალი რეზერვუარების აგება აიკრძალა და ქარხნის

პატრონებს სამი წლის ვადა ეძლეოდათ ამ ხანაში ან მოეწყოთ თავიანთი ქარხნები თანახმად ახალი კანონისა, ანდა, ისინი ქალაქს გარეთ გაეტანათ.

ქარხნების პატრონებსაც და ქალაქსაც მეხვიით დაცვა თავს ეს განკარგულება. პირველთავეს ყოვლად შეუძლებელი იყო აესრულებინათ ახალი მოთხოვნილება ქარხნების მოწყობაში; აყრა, ქალაქის გარეთ გატანა, ახალ ადგილას ქარხნის მოწყობა - ეს საქმეზე ხელის აღებას უდრიდა, უდრიდა სრულიად დამხობას; ქალაქი კი ქარხნების მოშორებით დიდძალ, მის მასულდგმულელებელ შემოსავალს ჰკარგავდა; ჰკარგავდა ყოველ წლივ 150 ათას მანეთამდის. ამიტომაც, ქალაქის თვითმმართველობამ თავი გამოიღო და ნავთის ქარხნების პატრონებთან ერთად მიმართა უმაღლეს მთავრობას, რომ იგი შესულიყო ქალაქისა და ქარხნების პატრონების მდგომარეობაშიც და გამოეცვალა კანონი და მისი მოთხოვნილებათა აღსრულება არ დაეკისრებინა ბათუმის ქარხნებისთვის.

თავის თხოვნაში ქალაქი სწერდა - ყოვლად შეუძლებელია ეს განკარგულება ასრულდეს ეკონომიურისა, ტოპოგრაფიულისა, იურიდიულისა და სამხედრო მიზეზთა გამო, რომელთა აცილება თავიდან ყოვ-

ლად მოუხერხებელია; ქალაქს დასჭირდება გამორკვევა ისეთ ახლართულ-აბურდულ საქმეებისა, როგორიც არის ადგილ-მამულების საქმე. ამიტომ არ შეიძლება იმ დასკვნამდე არ მივიდეთ, რომ ახალი კანონის სისრულეში მოყვანის დაძალება ბათუმის ნავსადგურიდან ნავთის გატანის აკრძალვის თანახმად იქნება, რაც არ უნდა ეთანხმებოდეს მთავრობის განზრახვათ, რადგან ბათუმის ნავსადგური მისგანვე აშენებულია საგანგებოდ ნავთის საჭიროებათა მიხედვით. მაგრამ თუ გადატანა ქარხნებისა ასეთი ძნელი და მოუხერხებელი საქმეა, მათი დატოვება იმ სახით, როგორც ახლაა, არ შეიძლება; ამიტომ საჭიროა მოინახოს ისეთი გზა, რომ მრეწველობას არ აზარალოს, არ შეზღუდოს იგი და ქალაქიც უზრუნველ იყვეს ცეცხლის მხრივ. ამისათვის სრულიად საკმაოა დაწესდეს ცალკე უბანი, რომელსაც უნდა დაერქვას "ნავთის ქალაქი" და ქალაქის თვითმმართველობამ იმ ადგილის საზღვარიც აღნიშნა, სადაც უნდა დაარსდეს ეს "ნავთის ქალაქი" - ადგილი, რომელზედაც მოთავსებული იყო ნავთის ქარხნები და რკინიგზის საქონლის სადგური.

ქალაქის თვითმმართველობის თხოვნა შეწყნარებულ იქნა. უმაღლესად დაინიშნა კო-

მისია ბათუმში ნავთის ქალაქის დასაარსებლად. ამ მთავარმა კომისიამ დააარსა მცირე კომისია ... და გამოგზავნა ბათუმში ადგილობრივ საქმის გამოსარკვევად და საჭირო მასალის შესაკრებად. ამ მცირე კომისიას დავალებული ჰქონდა: 1) შეედგინა გეგმა ახლანდელი ნავთის ქალაქისა, 2) გაცნობოდა გაზიდვის არსებულ წესრიგს. გამოერკვია ბათუმის ნავსადგურის მნიშვნელობა საზოგადო ვაჭრობაში, ნავთის მრეწველობის გარეთ, საჭიროებანი ამ ვაჭრობისა და რა საშუალებანი შეუწყობდნენ ხელს მას და სასურველ წარმატებას მისცემდნენ ისე, რომ ნავთის გაზიდვას არა ვნებოდა რა, 3) ამოერჩია ადგილი ნავთის რეზერვუარების გადასატანად და 4) ცნობაში მოეყვანა, თუ რა ხარჯს ითხოვს ამ ახალი რეზერვუარების აგება ახალ ადგილას.

მცირე კომისია ჩამოვიდა ბათუმში 1899 წელს იანვარში, ადგილობრივ გაეცნო საგანს და ყოველივე მოგროვილი მასალა თავისი მოსაზრებანი დაიბეჭდა ვეება წიგნად და თავის თავმჯდომარის ხელით წარუდგინა მთავარ კომისიას. მოგროვილი მასალა მეტად საინტერესოა, ქართველი კაცისთვის მით უფრო, რადგან იმაში იხატება ბათუმი, რომელსაც მეტად დიდი მნიშვნელობა აქვს ჩვენს ცხოვრებაში.

ბათუმის ნავთის ქარხნები მოთავსებული იყო აღმოსავლეთ მხარეზე და თითქმის უერთდებოდა ქალაქს. სივრცე იმ ადგილების, რომელზეც აგებული იყო ქარხნები, 105 დესეტიანზე მეტი იყო; ადგილი სწორი, ოდნავ დაქანებული ზღვისკენ, დასერილი მრავალი ვიწრო და განიერი თხრილებით და მოფენილი ქარხნებში შესავალი რკინიგზის შტოებით.

ამ სივრცეზე მცირე კომისიას დაუხვდა ნავთის 11 ქარხანა და ნავთის გასაგზავნი თუნუქის ყუთებისა და კასრების 9 სახელოსნო. ქარხნები და სახელოსნოები ეკუთვნოდნენ: ხაზინას - 1, უცხოელებს - 8, სომხებს - 6, დანარჩენი სხვადასხვა პირებს, რომელთა შორის, რასაკვირველია, არც ერთი ქართველი არ ერიო. მიწების ფასი ამ რაიონში დღითიდღე იზრდებოდა: 1899 წელს ოთხკუთხი საჟენი მიწა ფასობდა 8 მანეთიდან 15 მანეთამდე; საიჯარო - ოთხკუთხი საჟენი ორმანეთნახევრამდი ადიოდა წლიურად. შემდეგში ეს ფასები გაორკეცდა, რადგან საიჯარო მიწის შოვნაც ძნელი შეიქნა; გასაყიდი კი სრულად აღარ მოიძებნებოდა.

ნავთის ქარხნები მოწყობილი იყო ექსპორტის საჭიროებათა

# როგორ ახდებდა ბათუმში ნავთის ქალაქი

## მაცხრა გვარდიანი

მიხედვით: - ნავთი იგზავნებოდა გემებში გადაღებითა და ყუთებით; ამის გამო ქარხნებიც ორნაირი იყო: ყუთებით მგზავნილი და გემით მგზავნილი. ნავთის მინერალური ნარჩომიც ამგვარადვე იგზავნებოდა. გასაზიდავად მომზადებული ნავთი ინახებოდა დროებით, გაგზავნამდის, რეზერვუარებში, უზარმაზარ ქვაბებში, რომელშიც თავსდებოდა 25000 – 30000 ფუთამდე ნავთი. 1899 წელს ამ რეზერვუარების რიცხვი იყო 172, რომელშიც შეიძლებოდა 14 მილიონი ფუთი ნავთის შენახვა.

ბაქოდან ცისტერნებით მიღებული ნავთის გადასაღებად გემებზე მექარხნებს მოწყობილი ჰქონდათ ნავთის გადასაღები საქარავი მანქანები. ამ საქარავი მანქანებით მიღებული ნავთი გადაჰქონდათ რეზერვუარებში და შემდეგ გემში, როცა უკანასკნელი მოვიდოდა. ეს საქარავი მანქანები სხვადასხვა სიდიდისა და ძალისა იყო. იყო საქარაველი, რომელიც ექვსგოჯიანი მილით ერთი საათის განმავლობაში რეზერვუარში გადაქარავდა 9000 ფუთამდე ნავთს, ხოლო ქარხნიდან გადაქარავდა ნავსადგურში გემზე ერთ საათში 8000 ფუთ ნავთს. ზოგიერთ ქარხანას ჰქონდა ისეთი ძლიერი საქარავები, რომ მათი შემწეობით რვაგოჯიანი მილით 12000 ფუთი ნავთი ჩაისხმებოდა რეზერვუარში ერთი საათის განმავლობაში და ამავე დროის განმავლობაში ამგვარივე მილით გადაიქარებოდა ქარხნიდან გემზე 10000 ფუთი. ამიერკავკასიის რკინიგზის საქარავი მანქანა ისეთი ღონისა იყო, რომ ერთი საათის განმავლობაში 18000 ფუთი ნავთის გადაქარავა შეეძლო ნავსადგურში გემზე.

ნავთის სადენის მილები რკინისა იყო, მილი მიღზე მიჭახრაკებული; მილები სხვადასხვა ზომისა. მილები გაყვანილია ნავსადგურში და მინაში ჩაფლული ისე, რომ თავები გამოჩენილი ჰქონდა მხოლოდ გემების მისადგომ ნაპირებზე; ამ თავებზე მიაჭახრაკებდნენ რეზინის ან სპილენძის მილებს, ან შლანგებს, როგორც ამას უწოდებდნენ, ამ შლანგების ბოლოებს გემში ჩაყოფდნენ და ამით ასხამდნენ ნავთს გემში.

გემები სხვადასხვა სიდიდისა და ზომისა იყო. ყველაზე უდიდესი გემები ეკუთვნოდა "სამუხის" სამუელსონი და ამხ." ფირმას. ამ კომპანიას ჰქონდა ისეთი გემები, რომელთა ერთბაშად მიჰქონდათ გემში ჩასხმული 527000 ფუთი ნავთი. ამ გემებს ბათუმიდან ნავთი გაჰქონდათ შორეულ ალმოსავლეთში. გემებს ჰქონდათ სამსართულიანი ბაქანი, რის გამოც შიგ ჩასხმული ნავთი ამორებული იყო მზის მცხუნავ სხივებს. სამანქანო განყოფილება და გემზე მოსამსახურეთა სადგომები განცალკავებული იყო. გემებზე იყო ამოსაქარავი პომპები, რომლებით შეიძლებოდა 20000 ფუთი ნავთის ამოსხმა გემიდან ერთი საათის განმავლობაში.

ნავთის გამტან გემთა რიცხვი 1899 წელს იყო ოთხმოცამდე და ყველაში ერთად ეტეოდა 17 მილიონ ფუთამდე. გარდა ამისა, ნავთი იგზავნებოდა ჭურჭლებითაც – თუნუქის ყუთებითა და კასრებით; უკანასკნელით – ნავთის მინერალური ზეთები. ამ ჭურჭლის დასამზადებლად ქარხნებთან მოწყობილი იყო ცალკე სახელოსნოები თუნუქისა, ხის ყუთების და კასრების საკეთებელი. ყუთებით ნავთი მიდიოდა განსაკუთრებით შორეული ალმოსავლეთის ქვეყნებში, სადაც, საურმე გზების უქონლობის გამო, წვრილ გზებზე და მთის საცალფეხო ბილიკებით, შეიძლებოდა მხოლოდ ტვირთის გადატანა საქონლითა, ისიც პატარ-პატარა პარტიებით...

... კომისია თავიდანვე გაეცნო იმას, თუ რამდენად მართლა საშიშარი იყო ქალაქისათვის და ციხის სიმაგრეებისათვის ქარხნის არსებული მდგომარეობა და მდებარეობა. კომისიის აზრით, არსებით საშიშროებას წარმოადგენდა ჩვეულებრივი ნავთის შეგროვება, როგორც ადგილად ასაფეთქებლისა, და ხის მასალის დიდძალი საწყობები. კომისიამ საჭიროდ სცნო ნავთის ქალაქის სულ სხვაგვარად მოწყობა და მოწყობა. საქმეს გააადვილებდა ქარხნების გადატანა და ძველ ადგილას რეზერვუარების აგება და ხის მასალის საწყობების გამართვა, მაგრამ კომისიამ ეს შეუძლებლად დაინახა შემდეგი მოსაზრებებით: აყრა ქარხნებისა და მათი გადატანა ახალ ადგილას მოითხოვდა მილიონებს ხაზინიდან, რადგან ხაზინას ფიქრად ჰქონდა ნავთის რეზერვუარები თავის განკარგულებაში ჰქონებოდა. ამასთან, კიდევაც რომ არ დარიდებოდნენ მილიონებიან ხარჯებს, საფიქრებელი იყო იმ ბაზრების შერჩენა, რომელიც რუსეთს მოუპოვებია. აყრა-გადატანა-მოწყობაში, რასაკვირველია, ვაჭრობა შეფერხდებოდა, ბაზარზე რუსეთის ნავთის ადგილს ამერიკის ნავთი დაიკავებდა და შემდეგ ამ დაკარგული ბაზრების დაბრუნება საეჭვო იქნებოდა. ამგვარი შემთხვევა კიდევ მოუვიდა რუსეთის ნავთს: ეს იყო 1895 – 1896 წლების ზამთარში, როცა ამიერკავკასიის რკინიგზა გაფუჭდა და რამდენიმე თვით მიმოსვლა შეწყდა; ამ მცირე დაბრკოლებამაც ბევრი ბაზარი დააკარგვინა რუსეთის ნავთს და ეს დანაკლისი არ ყოფილა დაფარული...

... ნავთის გაზიდვას დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა სახელმწიფო ვაჭრობისათვის; ამიტომ საჭირო იყო მისი ხელის შეწყობა და დათმობა მისდა სასარგებლოდ ზოგიერთი ინტერესისა. ეს აზრი გამოთქვა მცირე კომისიამ. კომისიის აზრით, რადგან ნამდვილ საშიშარ საგანს მხოლოდ ჩვეულებრივი ნავთი წარმოადგენდა, მიტომ საკმარისად უნდა ყოფილიყო ცნობილი საშიშროების ასაცილებლად, შიგ ქარხნებში მხოლოდ სახარჯო ნავთის დაგროვება, დანარჩენი კი ქალაქგარეთ და ციხის სიმაგრეების მოშორებით ყოფილიყო შენახული. ამისათვის ახლადაგებულ რეზერვუარებში გადატანა დანარჩენ ნავთეულობათა, განსაკუთრებით ნავთის მინერალური ზეთებისა, არც იმდენად საჭირო იყო და მასთან მეტად ძნელი და რთული აღსასრულებელი და გარდამეტებული ხარჯების მომთხოვნი საქმე იქნებოდა...

... ქარხნებისთვის საჭიროს გარდა, ნავთი უნდა გატანილი ყოფილიყო ქალაქგარეთ, სიმაგრეების დაშორებით, რისთვისაც მოხერხებულ ადგილას უნდა აგებულიყო ახალი რეზერვუარები და მოწყობილიყო ამ სათადარიგო ნავთის გადაქარავა, საჭიროებისამებრ ქარხნებზე, ნავთიან ქალაქში.

რაკი ამ დასკვნაზე შეჩერდა კომისია, თანვე შეუდგა იმ მოხერხებული ადგილების გამოძიებას, სადაც შეიძლებოდა ნავთის ახალი რეზერვუარების აგება. კომისიამ დაათვალიერა მთელი ბათუმის მიდამოები.

რადგან ნავთის წარმოება ამ დროს თანდათან იზრდებოდა და გასაზიდავი ნავთი ბათუმიდან მოდიოდა, კომისიამ საჭიროდ სცნო ამთავითვე შექმნილი ყოფილიყო ყველა ის ადგილი, რომელზედაც შეეძლებოდა გაიშლებოდა ახალი ნავთის ქალაქი.

ნავთის ქალაქი დაყოფილი იქნებოდა უბნებად; შიგ გაყვანილი მოკირწყლული ქუჩები; განათება ყველგან ელექტრონის; ქუჩებისაკენ მოქცეული შენობების კედლები აგებული ცეცხლის გამძლე მასალისაგან; შენობები ერთი და ორსართულიანი იყოს, მაგრამ უკანასკნელი არა უმაღლეს ექვსი საფენისა; სახლები ხისა და შეიძლებოდა; სახლების სახურავები კი უსათუოდ ან თუნუქისა, ან კრამიტისა. იმ შენობებს, სადაც ცეცხლი უნდა გაჩაღებულიყო მზად უნდა ჰქონებოდა ცეცხლის გასაცალკეებლად რკინის ფურცლები.

ყოველ ქარხანას ცეცხლის საქრობლად ეზოში უნდა ჰქონებოდა ოთხ-ოთხი წყლის ონკანი. ყოველ სახელოსნოში უნდა ყოფილიყო დაქირავებული საიმედო მეთვალყურე, ფიზიკური პიროვნება, წლოვანებით არანაკლებ 21 წლისა; მის მოვალეობას შეადგენდა სახელოსნოში წესრიგის დაცვა. ყოველ მსხმელ-მქარაველ სადგურზე და ქარხანაში – ღამის ყარაულები არა ნაკლებ ორისა, რომელნიც მორიგეობით იდარაჯებდნენ. ყოველივე ეს ექვემდებარებოდა და მისთვის თვალყურის გდება ევალებოდა ბათუმის ციხის კომენდანტს; ამასვე უნდა ეკითხებოდესო ნავთის ქალაქში ყოველივე შენობის აგების ნებართვა; დანარჩენში მეთვალყურეობა და ზედამხედველობა ევალებოდა საქარხნო ინსპექციას და პოლიციას.

კანონის ყოველსავე მოთხოვნილების სისრულეში მოსაყვანად ნავთის ქალაქში ქარხნის პატრონებს ვადად ეძლეოდათ სამი წელიწადი იმ დღიდან, როგორც კი საბოლოოდ დამტკიცდებოდა ნავთის ქალაქის გეგმა.

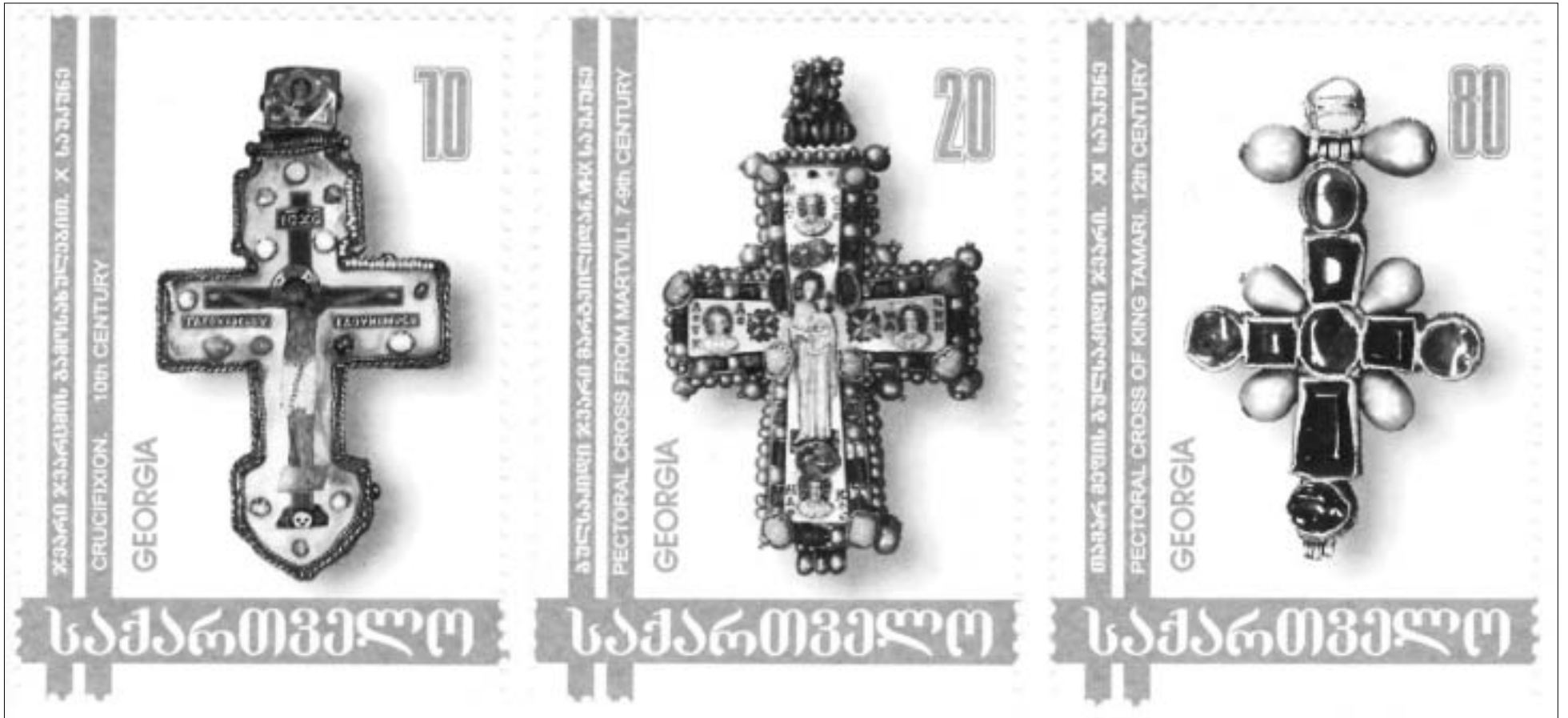
დავით კლდიაშვილი. "ჩემი ცხოვრების გზაზე", 1925 წელი.



ბათუმი. XIX საუკუნე

# საფოსტო მარკა - ქვეყნის საპროტო ბარათი

ქართული საფოსტო მარკა 2003 წელს ათი წლის ხდება



### სოფო კვინიტაძე

პირველი ქართული მარკის შექმნის ისტორია

1993 წელს, როცა საქართველოში ჯერ კიდევ არსებობდა კავშირგაბმულობისა და ფოსტის სამინისტრო, რომელსაც ფრიდონ ინჯია ხელმძღვანელობდა, ქართველები წერილებს საბჭოთა პერიოდის შემორჩენილი საფოსტო მარკებით აგზავნიდნენ. ქართული მარკის შექმნის იდეა კი სწორედ ფრიდონ ინჯიას გაუჩნდა, რომელმაც სასწრაფოდ დაიბარა თავისთან საფოსტო კავშირისა და პრესის გავრცელების სამმართველოს უფროსი ბიჭიკო ბრეგვაძე და ორ თვეში ქართული მარკის მომზადება და გამოცემა დაავალა. ბიჭიკო ბრეგვაძე იხსენებს, რომ ამ ახალმა ამბავმა მას ნამდვილი შოკი მოჰგვარა, რადგან ყოველგვარი გამოცდილების გარეშე, თანაც ასეთ მცირე დროში პირველი ქართული მარკის გამოცემა, მას წარმოუდგენლად მოეჩვენა. თუმცა, ფრიდონ ინჯია საკმაოდ პრინციპული აღმოჩნდა, მეტიც, რამდენიმე დღის შემდეგ იგი პარლამენტის წინაშე წარსდგა და საქვეყნოდ გამოაცხადა, რომ ორ თვეში ქართველებს ეროვნული მარკა ექნებოდათ. ბიჭიკო ბრეგვაძემ მომავალი მარკის თემატიკასა და დიზაინზე დაიწყო ფიქრი, მალე საქმეში ცნობილი ჟურნალისტი პაატა ნაცვლიშვილიც ჩაერთო. “მე და პაატა ვისხედით ჩემს კაბინეტში და ვმსჯელობდით, რა და როგორ გავკეთებინა. ბევრი იდეა გვქონდა, მაგრამ კონკრეტულად ვერც ერთზე ვერ შევჩერდით.

მაგიდაზე იდო გაზეთი “რეზონანსი”, რომელიც იმ პერიოდში პირველ გვერდზე ბეჭდავდა ამინდის პროგნოზს. ეს იყო საქართველოს რუკა, სადაც ქალაქების აღმნიშვნელ პუნქტებზე დატანილი იყო მოსალოდნელი ამინდისა და ტემპერატურის პირობითი ნიშნები. სრულიად შემთხვევით მოვკარი თვალი ამ რუკას და პაატას ვუთხარი, რაიმე მსგავსი ხომ არ გავგვეკეთებინა-მეთქი. პაატამ წაიღო “რეზონანსი” და ორი-სამი დღის შემდეგ მოვიდა ჩემთან მარკის ესკიზით,” – მოგვითხრობს ბიჭიკო ბრეგვაძე.

1993 წელს ერთი წელი შესრულდა საქართველოს გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაში განვერიანებიდან, პაატა ნაცვლიშვილის მიერ შექმნილი ესკიზი სწორედ ამ თარიღს ეძღვნებოდა. მარკაზე გამოსახული იყო საქართველოს რუკა, დროშა და გაეროს-ს ემბლემა. პაატა ნაცვლიშვილის იდეა მართლაც განხორციელდა და პირველმა ქართულმა მარკამ სწორედ ასეთი სახე მიიღო. ეს იყო ერთ ბლოკში მოქცეული სამი მარკა, რომელთა საერთო ტირაჟი 165 000-ს შეადგენდა. მარკები გერმანიაში დაიბეჭდა და უფრო ადრე დამზადდა, ვიდრე ამას მინისტრი მოითხოვდა.

### “ქართული მარკა” და მარკების შექმნის პროცედურა

პირველ მარკას, რომელიც ასე სპონტანურად შეიქმნა, მარკების მთელი სერია მოჰყვა, ორი წლის მანძილზე საფოსტო მარკებს კავშირგაბმულობის საფოსტო სამსახური გამოსცემდა. 1995 წელს კი შეიქმნა შპს “სა-



ქართველოს მარკა”, რომელსაც მარკების დამზადება და გამოცემა დაევალა. აღნიშნული უწყება 2001 წლიდან საქართველოს ფოსტის ფილიალად გადაკეთდა და “ქართული მარკა” ეწოდა. “ქართული მარკა” არის სამსახური, რომელიც ყოველწლიურად გამოსაცემი მარკების თემატიკასა და დიზაინს ამუშავებს. შემდეგ ამ ყველაფერს ტრანსპორტისა და კომუნიკაციების სამინისტროში არსებული სპეციალური კომისია განიხილავს და საბოლოოდ სწორედ ის

ამტკიცებს, რა მარკები უნდა გამოიცეს მომავალ წელს. მარკების დასაბეჭდად სპეციალური პერფორაციის მანქანა საჭირო, რომელიც, სამწუხაროდ, საქართველოში არ მოიპოვება, ამიტომ ქართული მარკები ყოველთვის უცხოეთში იბეჭდება. როგორც “ქართული მარკის” დირექტორის მოადგილე ბიჭიკო ბრეგვაძე აცხადებს, “ჩვენ მაქსიმალურად ვცდილობთ მარკების თემატიკა, რაც შეიძლება ეროვნული იყოს. რადგან საფოსტო მარკა არის ქვეყნის სავიზიტო

ბარათი. ამიტომ ძალიან მნიშვნელოვანია უცხოელებს აღუძრა ინტერესი შენი ისტორიის, კულტურის, ხელოვნებისა თუ სპორტისადმი.” “ქართული მარკის” დირექტორი, პროფესიონალი მხატვარი გია გუგუშვილი კი დასძენს, რომ “ამხელა ინფორმაციის ერთ პატარა ფურცელზე დატევა ურთულესი საქმეა და ამასთანავე ძალზედ საინტერესო შემოქმედებითი პროცესია.”

# საფოსტო მარკა - ქვეყნის საპიზიტი ბარათი

მითითება გვარდიან

2002 წელს გამოცემული ქართული მარკების თემატიკა საკმაოდ მრავალფეროვანი და საინტერესოა: ალექსანდრე დიუმას მოგზაურობა საქართველოში, პირველი ევროპელები - დმანისის არქეოლოგიური გათხრების შედეგები, საქართველოს პორტები, ქართველ მეფეთა გულსაკიდი ჯვრები, საქართველოში გავრცელებული მთის ყვავილები, ქართული ფრესკები ყინწვისის, ბუგეულისა და უბისას ტაძრებიდან, ფეხბურთის მსოფლიო ჩემპიონატი, ფილატელისტთა მსოფლიო კავშირის იუბილე და ა.შ. გამოიცა რამდენიმე ერთობლივი მარკაც უკრაინასა და ისრაელთან ერთად. როგორც ბიჭიკო ბრეგვაძემ განმარტა, ერთობლივი მარკა ორივე ქვეყანაში ერთი და იგივე დიზაინით იბეჭდება, მხოლოდ წარწერები კეთდება სხვადასხვა ენაზე. უკრაინასთან ერთად გამოცემულ მარკებზე პოეტები ტარას შევჩენკო და აკაკი წერეთელი არიან გამოსახული. ისრაელთან ერთად გამოცემულ საფოსტო მარკებზე საქართველოს მხრიდან ქუთაისის სინაგოგაა გამოსახული, ხოლო ისრაელის მხრიდან - შოთა რუსთაველის ფრესკა ჯვრის მონასტერზე. მომავალ წელს, შესაძლოა, გამოვიდეს ერთობლივი მარკები რუსეთთან და ჩინეთთან.

უცხოელი სპეციალისტების აზრით, ქართული საფოსტო მარკა თავისი დიზაინით, თემატიკით და ეროვნული სულისკვეთებით ერთ-ერთი საუკეთესოა ყოფილი საბჭოთა კავშირის ქვეყნების მარკებს შორის. ამასთანავე მარკების ღირებულებაც საკმაოდ ხელმისაწვდომია ყველასათვის. "ქართული მარკის" ხელმძღვანელებმა გვაცნობეს, რომ მარკების ფასი ათი თეთრიდან ხუთ ლარამდეა. როგორც ცნობილია, საფოსტო მარკა, გარდა იმისა, რომ ფილატელისტთა ინტერესების ობიექტია, ძირითადად მაინც წერილობითი კორესპონდენციების გადაგზავნის ღირებულების ასანაზღაურებლად გამოიყენება. ამდენად, მისი ფასის განსაზღვრა მთლიანად დამოკიდებულია საფოსტო გადაგზავნების ღირებულებაზე. მარკების ტირაჟიც წერილების წლიურ ბრუნვაზეა გათვლილი. 1993 წლიდან დღემდე საქართველოში გამოცემულია 365 სხვადასხვა დასახელების მარკა, რომელთა მთლიანი ტირაჟი 22 მილიონზე მეტს შეადგენს. ბიჭიკო ბრეგვაძე აცხადებს, რომ ეს რაოდენობა საკმაოდ მცირეა, თუმცა იგი მთლიანად აკმაყოფილებს საქართველოს ფოსტის მოთხოვნილებებს. საბჭოთა პერიოდში საქართველოდან ყოველწლიურად ას მილიონზე მეტი წერილი იგზავნებოდა, ახლა კი წერილების რაოდენობა წელიწადში ორი მილიონამდე შემცირდა.



### საერთაშორისო საფოსტო კავშირი და კონვენცია

საქართველო 1994 წლიდან საერთაშორისო საფოსტო კავშირში განწევრიანდა და შეუერთდა კონვენციას, რომელიც საფოსტო მარკების გამოშვებისა და გავრცელების წესებს არეგულირებს. კონვენციის თანახმად იკრძალება ერთი ქვეყნიდან წერილების გაგზავნა სხვა ქვეყნის საფოსტო მარკით. გარდა ამისა, საერთაშორისო საფოსტო კავშირი თავის წევრ ქვეყნებს პერიოდულად აწვდის ინფორმაციას მსოფლიოში გამოშვებული მარკების შესახებ. "ქართული მარკის" მიერ გამოშვებული საფოსტო მარკების ტირაჟი თითქმის არასოდეს ყოფილა 20 000-ზე ნაკლები, აქედან 600-მდე ეგზემპლარი საერთაშორისო საფოსტო კავშირში იგზავნება და მსოფლიო ფილატელისტებში ვრცელდება. კონვენციის თანახმად, ნებისმიერ საფოსტო მარკაზე გამოშვებული ქვეყნის ენაზე უნდა იყოს დატანილი ქვეყნის დასახელება და ფასი, ქვეყნის დასახელება უნდა ეწეროს ლათინური შრიფტითაც.

### "თბილისის საქალაქო ფოსტის ექვსკაპიკიანი მარკა" ნახევარ მილიონ დოლარად გაიყიდა

ყველა ფილატელისტის ოცნებაა, რაც შეიძლება იშვიათი და ძვირადღირებული მარკა ჰქონდეს თავის კოლექციასში. როგორც ცნობილია, რაც უფრო იშვიათია მარკა, მით მეტია მისი ფასიც. საქართველოში რომ ადა-

მიანებს უსაზღვრო ფანტაზიის უნარი და იოლად გამდიდრების სურვილები აქვთ, ამაში გააგუშვილის მონათხრობიდან კიდევ ერთხელ დარწმუნდებით. როგორც მან გვიამბო, "ქართულ მარკაში" ერთი საკმაოდ ცნობილი პიროვნება მივიდა და ბატონ გიას სამი მარკის დაბეჭდვა შესთავაზა. მკითხველი ადვილად მიხვდება, იშვიათ მარკასთან დაკავშირებული რა შორეული მიზნები ამოძრავებდა ამ ადამიანს. გააგუშვილი კი განმარტავს, რომ მარკის ხელოვნურად გაიშვიათება ანუ მისი მცირე რაოდენობით დაბეჭდვა, საერთაშორისო საფოსტო კავშირის კონვენციით იკრძალება.

მართლაც იშვიათ მარკებში კი ფილატელისტები მილიონობით დოლარს იხდიან. ბიჭიკო ბრეგვაძემ ძალზედ საინტერესო ისტორია მოგვითხრო, რომელიც რუსეთის იმპერიაში 1857 წელს გამოშვებულ პირველ რუსულ მარკას შეეხება. აღსანიშნავია ის ფაქტი, რომ პირველ რუსულ მარკას "თბილისის საქალაქო ფოსტის ექვსკაპიკიანი მარკა ეწოდებოდა". როგორც ბიჭიკო ბრეგვაძემ გვითხრა მსოფლიოში ამ მარკის მხოლოდ სამი ეგზემპლარი იყო შემორჩენილი და სამივე ცნობილმა შეგდმა ფილატელისტმა მიკულსკიმ იყიდა. მიკულსკიმ ერთი მათგანი იქვე დაწვა, რათა მარკების ფასი გაზრდილიყო. მოგვიანებით შეგდმა კოლექციონერმა მარკები ნახევარ მილიონ დოლარად გაყიდა. ბიჭიკო ბრეგვაძის, თქმით, თუ სადმე ამგვარი მარკა კვლავ აღ-



მოჩნდება, მისი ფასი პირდაპირ პროპორციულად შემცირდება. მიუხედავად იმისა, რომ ბოლო პერიოდში საქართველოში ფილატელით გატაცებულ ადამი-

ანთა რიცხვი შემცირდა, მაინც შემორჩენენ ისეთი გულმოდგინე ფილატელისტები, რომლებიც ზემოაღნიშნული ინფორმაციით დაინტერესდებიან.



# მე-11 მუხლი, ანუ ზომები დიდ ბიზნესში

თორნიკა შარაშენიძე

**“ძალიან გვიჭირს, უნდა გაგვიგოთ”**, - დაახლოებით ასეთი შინაარსისა იყო “იუნაიტედი ეარლაინზისაგან” ამ კვირის დასაწყისში მოსული შეტყობინება. მსოფლიოს ერთ-ერთი უდიდესი ავიაკომპანია მსოფლიოში უდიდეს ავიაბანკოტად იქცა. შეტყობინება ხეირიანად მოსულიც არ იყო, როცა ხელისუფლება კლიენტების დამშვიდებას შეუდგა, ხოლო თავად კომპანიამ დაიფიცა, რომ მისი სერვისი “კიდევ უფრო გაუმჯობესდებოდა”. შეიძლება ამის ნაკითხვაზე ბევრი განცვიფრდეს. ბევრი კი არა და ყველა განცვიფრდება, ვინც არ უწყის, რას წარმოადგენს ე.წ. მე-11 მუხლი (ან თავი, თუკი ინგლისურიდან პირდაპირ ვთარგმნით), რომელსაც აშშ-ში გაკოტრებული კომპანიები “აფარებენ თავს”. სწორედ ამ მე-11 მუხლით დაიმედებული შეჰპირდა “იუნაიტედი ეარლაინზში” სამი თვის წინათ საქმეების გამოსასწორებლად დაქირავებული ახალი შეფი (და ძველი მენავთობე) გლენ ტილტონი თავის აქციონერებს, რომ სულ მალე კომპანიის მოღვაწეობაში ახალი ერა დაიწყება. **“ჩვენ ყველაფერს პირველი თავიდან დაიწყებთ, პირველი და არა მე-11 თავიდან”**, - საზეიმოდ აღნიშნა ტილტონმა.

მე-11 თავი მართლაც რომ უნიკალური რამაა. მისი წყალობით კომპანიებს საშუალება ეძლევათ, კარგა ხნით შეწყვიტონ კრედიტორებისათვის ვალების გადახდა და თავის ჭკუაზე განაგრძონ არსებობა. მოკლედ, ეს თავი თუ მუხლი ბიზნესის გადარჩენისთვისაა გამოიზნული. კორპორაცია თავს ბანკოტად აცხადებს, მაგრამ არსებობას განაგრძობს, თანაც გაცილებით უკეთეს პირობებში, სანამ გაბანკოტდებოდა. მაგრამ ამავე დროს მე-11 მუხლის ნაკლოვანებებიც აშკარაა და მასზე ბოლო დროს, როცა გაკოტრებული ჩვეულებრივ ამბად იქცა, სულ უფრო და უფრო ხშირად საუბრობენ ხოლმე. კერძოდ, შეშფოთება გამოითქმის კავშირგაბმულობის სექტორის წარმომადგენლების მხრიდან და ახლა მათ უკვე ავიაბიზნესიც ემატება. ორივეს ერთი რამ აწუხებს: მავან და მავან კომპანიას სხვებზე ცუდად მისდის საქმე; მისი ხელმძღვანელობა უხეირო თუ უპატიოსნო პოლიტიკის გამოისობით დიდძალ ვალს აგროვებს; ყოველივე ამის შედეგად კომპანია სულს ღაფავს, მაგრამ ერთ მშვენიერ დღეს მე-11 მუხლს მიმართავს და პრობლემები ქრება; კომპანიას დრო ეძლევა, რათა წესრიგში მოიყვანოს თავისი საქმეები და როცა მე-11 მუხლის მოქმედება იწურება, იგი ადრინდელზე გაცილებით უფრო ძლიერია, ის კი არაა, არაბუნებრივად ძლიერია და ახლა უკვე თავის კონკურენტებს ადრინდელზე მეტ საფრთხეს უქმნის. მოკლედ, მე-11 მუხლი ერთ რამეს აკეთებს იგი ზომებზე და აქცევს იმ კომპანიებს, რომლებიც წესით საიქიოს უნდა გაემგზავრონ. ეს ზომები კი ამ ქვეყანაზე დაიარება მხოლოდ იმისათვის, რომ რაც შეიძლება მეტი ცოცხალი გაისტუმრონ იმქვეყნად.

და ამერიკა ასეთი ზომების ნაკლებობას არ განიცდის. მართლაც დელავერის, ნიუ იორკისა და ჩიკაგოს სასამართლოებს, რომელთაც “იუნაიტედი ეარლაინზში” მიმართა მე-11 მუხლისათვის თავისი შეფარების მოთხოვნით, იმდენი ზომები ჰყავთ გამოშვებული დღის სინათლეზე, რომ შიშის საფუძველი ნამდვილად არსებობს. 1978 წლიდან მოყოლებული, ათი უმსხვილესი ბანკოტიდან შეიძინა ახლაც სასამართლოსა შეფარებული. ამ კომპანიათა ერთობლივი ქონება 300 მილიარდი დოლარით ფასდება. განა ეს ნორმალურია?

ბიზნესშიც რომ დიდად ვერ ერკვეოდე, “ფილოსოფიური” შეკითხვა მაინც დაგებადება: როგორ შეიძლება, რომ გაბანკოტების პროცესი არა მვეალემ, არამედ მოვალემ აკონტროლოს. **“ეს ამბავი ევროპელებს შოკში აგდებს”**, - ამბობს ერთ-ერთი ცნობილი ამერიკელი ადვოკატი,

რომელიც გაბანკოტებებზე მუშაობს. მოკლედ, შეგიძლია შენი უხეირო მმართველობით კომპანია დააქციო და ამის შემდეგ კიდევ შენ აილო შენს თავზე კომპანიის კრიზისიდან გამოყვანა. ცხადია, როცა ამის შანსი არსებობს, კომპანიას გაუქმებულად არავინ გამოაცხადებს, ყველა შეეცდება მე-11 თავით ბოძებული უფლებები გამოიყენოს.

ასე და ამგვარად გადარჩა კავშირგაბმულობის გიგანტი “უორლდკომი”, ახლა კი გადარჩა “იუნაიტედი ეარლაინზი”. კანონი ყველასათვის კანონია და მას არ აინტერესებს, ვინ შეიძლება დაიცვას მე-11 მუხლმა - კომპანია, რომელიც საკუთარი უთავობით ან თუნდაც თაღლითობით გაეხვა ხათაბალაში (როგორც “უორლდკომი”), თუ ამას რაიმე სუბიექტური მიზეზები ჰქონდა (11 სექტემბერი “იუნაიტედი ეარლაინზისა” და მთელი ავიაბიზნესისათვის”).

ბოლო ხანს გაკოტრებულ კომპანიათა მენეჯერები კანონით ბოძებულზე მეტი შეღავათებითაც კი სარგებლობენ. მე-11 მუხლი მევალებს 120 დღეს აძლევს ვალების რესტრუქტურისაგან გეგმის წარსადგენად. მაგრამ მოსამართლეები, როგორც წესი, ამ ვადას აგრძელებენ. აქამდე მართლმსაჯულება იშვიათად თუ დართავდა კომპანიებს ქონების გაყიდვის ნებას

გეგმის წარდგენამდე. ახლა “პოლაროიდმა” და თაღლითობით ცნობილმა “ენრონმა” ეს უფლება უპრობლემოდ მიიღეს. არადა, წესით ეს არ უნდა მოხდეს, რადგან ქონების გაყიდვისათვის კრედიტორის ნებართვა საჭიროა, მე-11 მუხლს შეფარებული კომპანია კი, მოგეხსენებათ, კრედიტორისგან დაცულია და მათ დაუკითხავად გარიგება რომ არ მოახდინოს, ქონების გაყიდვა აუცილებლად უნდა აეკრძალოს. “ენრონი” ირწმუნება, რომ ქონების გაყიდვა მისი მხრიდან კრედიტორთა თანხმობის მოხდა, მაგრამ სანამ კომპანიას მე-11 თავი იცავს, მას ვერავინ გააკონტროლებს და ამიტომ არავინ იცის, ეს გარიგება როგორ შედგა. ვინ იყიდა ესა თუ ის ქონება და რა ფასში. ასე ხომ ახალი თაღლითობის ჩადენას ენთება მწვანე შუქი.

ხშირად გაკოტრებულ კომპანიებში ხელმძღვანელობა იცვლება. ასე მოხდა იგივე “ენრონსა” და “უორლდკომშიც”. მაგრამ შეშფოთების საფუძველი მაინც არსებობს, რადგან მე-11 მუხლი ერთობ დიდ შეღავათებს იძლევა და მოსამართლეები კი ბოლო ხანს სულ უფრო და უფრო ხშირად ავლენენ გულჩვილობას, რის შედეგადაც მევალებე უფრო დიდ სასჯელს იღებს ხოლმე, ვიდრე მოვალე. ეს კი ნამდვილად არ არის ნორმალური.

# ყველაფერი საქართველოში ფასიანი ქალაქების შესახებ

მაცხიძე გვარდიძე

ბაზარი მოცემული კორპორაციის ჯანმრთელობის მაჩვენებელია. საქართველოში ჯერჯერობით არავინ მსჯელობს კორპორაციაზე მათი ბირჟაზე დაშვება-არდაშვების მიხედვით. თვით კორპორაციებისათვის ბრძოლა იმიჯისათვის არ იგრძნობა. ბირჟაზე გასვლა არც ცდილობენ ცნობილი ფირმებიც კი.

მსოფლიო პრაქტიკით, კორპორაციების მიერ ჩვეულებრივი მოვლენა აქციების კურსის შენარჩუნება საკუთარი აქციების შესყიდვით საფონდო ბაზარზე. ეს გავრცელებულია საქართველოშიც, თუმცა აქ ძირითადად შესყიდვა ხდება არა იმდენად

კორპორაციათა “იმიჯის” შესაწარმუნებლად, არამედ აქციათა საკუთრებაში კონსოლიდაციის მიზნით. საქართველოში მესაკუთრეები იბრძვიან არა საკონტროლო პაკეტის მოსაპოვებლად, არამედ სრული საკუთრების უფლების მოსაპოვებლად. ბრძოლა მიდის არა აქციონერთა, ანუ ინვესტორთა რაოდენობის გაზრდის მიზნით, არამედ მათი შემცირების მიმართულებით. დღეს ჩამოყალიბებული ტენდენციები კორპორაციების ქცევებში, როგორც ითქვა, გამოწვეულია უპირველეს ყოვლისა, ისტორიული გარემოთი. არსებული სახით და არსებული ფინანსური მდგომარეობით დღეს მოქმედი სააქციო საზოგადოებები ვერ შეძლებენ კონკურენტულ გარე-

მოში დიდხანს არსებობას. პოლიტიკა კორპორაციების მიმართ უახლოეს პერიოდში უნდა წარმართოს სისტემური სახით, რომელიც დაეფუძნება ორ ძირითად პრინციპს: ერთი, ნახალისებულ უნდა იქნეს კორპორაციების საქმიანობა მსოფლიოში წარმატებული პრაქტიკის შესაბამისი მუშაობისათვის და მიზნად უნდა გახდეს მათთვის საფონდო ბაზარზე გამოსვლა და მეორე მხრივ, სახელმწიფომ უნდა გააძლიეროს არსებული კანონებით განსაზღვრული სახელმძღვანელო ფუნქციები, რათა ამაღლდეს კორპორაციის მმართველი ორგანოების წარმომადგენელთა პასუხისმგებლობა კორპორაციის შედეგებსა და ქმედებებზე. ამასთან, უნდა ით-

ქვას, რომ საქართველოს ჯერ კიდევ არ გაუვლია სამშრობის ის კრიტიკული ზღვარი, რაც მას თავიდან ააშორებდა ფინანსურ პირამიდებს მთელი თავისი უარყოფითი შედეგებით. ეს საშიშროება არსებობს როგორც კორპორაციული, ისე სახელმწიფო ფასიანი ქალაქების სფეროში და საჭიროა სრულად იქნეს რეალიზებული პოლიტიკაში პრევენციული ღონისძიებები.

უპირველეს ყოვლისა, საჭიროა ეკონომიკური რეფორმების პოლიტიკაში მაკროეკონომიკური ვექტორის გარდა მიკროეკონომიკური ვექტორის შემოტანა, საკანონმდებლო ბაზის, სახელმწიფოს ინსტიტუტების ორიენტაცია საწარმოების განვითარების პრობლემებისადმი. ყველა სააქციო სა-

ზოგადოება უნდა გახდეს ანგარიშვალდებული. სახელმწიფომ პრივატიზება უნდა განახორციელოს ბირჟისა და საბირჟო აუქციონების მეშვეობით. საწარმოებში უნდა დაინერგოს საბუღალტრო აღრიცხვის საერთაშორისო სტანდარტები. უნდა გაიზარდოს აუდიტორთა პასუხისმგებლობა მათ მიერ გაცემულ დასკვნებთან დაკავშირებით. ყველა სახელმწიფო 50 და მეტი პროცენტის წილის მქონე საწარმოები უნდა ჩამოყალიბდეს სააქციო საზოგადოებების სამართლებრივი ფორმით. აღნიშნული ჩამონათვალი გაგრძელება კიდევ შეიძლება. თუმცა თუ რა, როდის უნდა გაკეთდეს და რა შედეგის მისაღწევად, ამის შესახებ შემდეგ ვიმსჯელოთ.

# ვის უქადის ყველაზე დიდ საფრთხეს სამრეწველო შპიონაჟი?

მაცხიძე გვარდიძე

კიდევ უფრო რთულია ჰაკერების მოგერიება. ამერიკული კომპანიები უდიდეს პრობლემებს აწყდებიან და კომპიუტერული ხულიგნებთან გამკლავება ლამის შეუძლებელი ხდება, როცა ისინი საკუთარი სახელმწიფოების მხარდაჭერით მოქმედებენ ხოლმე. ამგვარი ეჭვები ხშირად გაისმის ჩინეთის მისამართით.

ხშირად სამრეწველო შპიონაჟის მეთოდები არც ისე დახვეწილია და უახლესი ჯაშუშური ტექნიკის გამოყენებას არ საჭიროებს. კომპანია “ფონარის” მთავარმა აღმასრულებელმა რეიმონდ დამადიანმა ამგვარი ისტორია მოყვა: **“მაგნიტური ტექ-**

ნოლოგიის შესახებ ინფორმაციის გაჟონვა რომ არ მომხდარიყო (მაგნიტი ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი დეტალი იყო კომპანიის საქმიანობაში), მოვითხოვეთ, რომ მაგნიტის ინსტალაცია აპარატურაში დახურულ კარს მიღმა მომხდარიყო. “სიმენსის” აღმასრულებელმა სიამაყით მამცნო, რომ უსაფრთხოების ეს ზომა მეტად იოლად იქნა მის მიერ დაძლეული. მან თურმე ჩვენი ტექნიკური მუშაკი რესტორანში დაპატიჟა, საკმაოდ ძვირფასი სასმელებით გაუმასპინძლდა და... საბოლოოდ მუშაკმა იგი უპრობლემოდ შეუშვა დახურულ ობიექტზე, სადაც “სიმენსის” აღმასრულებელმა იმდენი დაპყრო, რამდენიც ინფორმაციის

სრულფასოვნად შეგროვებისათვის ესაჭიროებოდა.”

ამერიკის პრობლემები დიდი წვლილი მიუძღვის მისეულ კანონმდებლობასაც. კერძოდ კი აქტს ინფორმაციის თავისუფლების შესახებ. როცა 1986 წელს “მიცუბიშიმ” კოსმოსში გასვლა გადაწყვიტა, სამეცნიერო მუშაობაზე უფრო მეტად ინფორმაციის შეგროვებით დაკავდა. ზემოხსენებული აქტი ამ საქმეში ფასდაუდებელი გამოდგა, რადგან მისი წყალობით “მიცუბიშიმ” უპრობლემოდ მიიღო ინფორმაცია ნასა-საგან. როგორც იუნკებთან, მხოლოდ 1987 წელს “მიცუბიშიმ” ნასას 1500 შეკითხვა გაუგზავნა.

პრობლემათა კიდევ ერთი წყარო აშშ-ს საპატენტო ოფისი გახლავთ (ან, ყოველ შემთხვევაში,

გახლდათ მაინც). **“უცხოელები, უპირველესად კი იაპონელები ლამის დღე-ღამეში 24 საათს ატარებდნენ საპატენტო ოფისში, რადგან ამ უკანასკნელის მუშაკები ერთობ ზრდილები და დამყოლები იყვნენ, რის შედეგადაც თითქმის ყველა პატენტზე გასცეს ინფორმაცია”**, - იუნკებმა ინტელექტუალური საკუთრების სამართლის ეროვნული ინსტიტუტი.

მსოფლიოს უდიდესი ავტონარმოების “ჯენერალ მოტორზის” კორპორაციული უსაფრთხოების ოფიცერი ჩივის, რომ სამრეწველო შპიონაჟი ამერიკის გარეთ არნახულ დონეზეა აყვანილი და, რა ზომებიც არ უნდა იქნას მიღებული, მისგან სრულფასოვანი დაცვა არ ხერხდება. გამოძიების ფედერალური ბიუ-

რო ყველა ღონეს ხმარობს, რათა კომპანიები ამ საფრთხისაგან დაიცვას, მაგრამ მისი მუშაობა ხშირად არც ისე ეფექტურია არსებული კანონმდებლობის გამო.

არადა, სამრეწველო შპიონაჟთან დაკავშირებით საქმის აღძვრა და სასამართლოში გარჩევა ერთობ საჩოთირო საქმეა. სასამართლოში ხომ ყველა ინფორმაცია საჯაროდ იქცევა და ჯაშუშების დასჯა აზრს კარგავს - ტექნოლოგიური საიდუმლოების შესახებ სასამართლო დარბაზიდან მთელი სამყარო გაიგებს. ამას, ცხადია, სჯობს ყველაფერი ძველებურად დარჩეს - ბოლოსდაბოლოს, მოპარული ინფორმაცია ერთი კომპანიის (ან თუნდაც ქვეყნის) ხელში იქნება და არა მთელი მსოფლიოსი.

# „ფიატის“ აღზევნა და დაცვა

ლეგენდარული იმპერია უმემკვიდრეოდ რჩება

## თორნიკა შარაშენიძე

იტალიელთა მთელი თაობებისათვის „ფიატში“ სამსახურის შოვნა დაახლოებით იგივე იყო, რაც ლატარეაში მთავარი პრიზის მოგება. მათ იცოდნენ, რომ შეიცვლებოდა მთავრობები, იქნებოდა ეკონომიკური დეპრესიები, რომ აქციების კურსი ბირჟებზე აინევდა და დაეცემოდა... მაგრამ რაც არ უნდა ყოფილიყო, „ფიატს“ არანაირი კატაკლიზმი არ შეეხებოდა, კომპანია იგივე იქნებოდა მარად მაღალად. ამ შეგნებით ყოველწლიურად ათასობით სამხრეთელი ტოვებდა მშობლიურ კერასა და თბილ ალაგს იტალიის ჩრდილოეთში, ტურინში ბედის საძიებლად. ისინი მზად იყვნენ ყველანაირ სამუშაოზე, მზად იყვნენ ყველანაირ საცხოვრებელ პირობებზე, ოღონდ კი „ფიატის“ დიდი იმპერიისათვის შეეფარებინათ თავი.

**“ყველაფერი, რაც გამაჩნია, “ფიატის” დამსახურებაა, ყველაფერს ამ კომპანიას ვუმადლი. მან საშუალება მომცა მყოლოდა ოჯახი, მეყიდა სახლი, გამეზარდა სამი შვილი. მაგრამ რაც ყველაზე მთავარია, “ფიატმა” საშუალება მომცა უსაფრთხოდ მეგძნო თავი,”** - აცხადებს იტალიური ტელეარხისათვის მიცემულ ინტერვიუში 48 წლის მუშა მაურო.

მას შემდეგ, რაც კომპანიამ ახალი რესტრუქტურირების გეგმის თაობაზე განაცხადა (რაც უპირველესად თანამშრომელთა შემცირებას გულისხმობს), მთელ იტალიას საპროტესტო აქციებმა გადაუარა. აქციებში მონაწილეობას არა მხოლოდ ის 5600 თანამშრომელი იღებს, რომელთაც შემცირებები შეეხებათ, პროტესტს მთელი იტალია აცხადებს. მათთვის „ფიატი“ არა მხოლოდ ანიელების ოჯახის კომპანია იყო, არამედ ეროვნული სიამაყე, რომელიც 103 წლის განმავლობაში იტალიელთა იმედს განასახიერებდა. „ფიატის“ კრახს ქვეყანა ისე აღიქვამს, როგორც, ალბათ, შეიძლება ინგლისელებმა აღიქვან ბუკინგემის სასახლის უცხოელებისათვის მიყიდვა.

თითქმის ნახევარი საუკუნის განმავლობაში „ფიატი“ პრაქტიკულად მონოპოლისტი იყო იტალიის სამანქანო ბაზარზე. სწორედ მისი დიდი დამსახურება გახლდათ, რომ იტალია მსოფლიოს წამყვანი, ინდუსტრიული ქვეყნების ელიტაში ჩაენერა. „ფიატი“ საკმაოდ დიდ როლს თამაშობდა ხოლმე მთავრობათა ფორმირებაში და ხელს უწყობდა ქვეყანაში გზებისა და გზატკეცილების მშენებლობას, სა-

დაც მის მანქანებს უნდა ევლოთ. მთავრობები მთავრობებს ცვლიდა და არცერთ მათგანს არ გაუბედავს ავტომობილზე საიმპორტო ტარიფის დაწევა ან რაიმე ეკოლოგიური შეზღუდვების შემოღება. მოკლედ, სახელმწიფო დონეზე ყველაფერი კეთდებოდა, რათა რიგით იტალიელს უცხოური წარმოების მანქანისაკენ არ გაეხედა და არჩევანი „პუნტოსა“ თუ „მულტიპლას“ შორის გაეკეთებინა.

ანიელი იტალიურად კრავს ნიშნავს, თუმცა ქვეყანაში ეს სახელი ძალიან ბევრისათვის მგლის სინონიმად იქცა. ეს მგლები ნთქავდნენ საზოგადო ფონდებს და იტაცებდნენ კონკურენტ ფირმათა მარკებს, ისეთებს როგორცაა „ალფა რომეო“ და „ფერარი“.

როცა 1972 წელს მაფიის თარეშით დაუძღვრებულ, გალატაკებულ სიცილიაში „ფიატის“ პირველი ქარხანა გაიხსნა, კუნძული ჯოვანი ანიელის მესიასავით შეეგება. ახლა ეს ქარხანა იხურება და მისი მუშები სასონარკვეთისაგან თვითმკვლელობითაც კი იმუქრებიან. **“აქ სხვა ქარხანა არ მუშაობს და, ალბათ, არც იმუშავებს, ამ ქარხნის დახურვა ჩვენი მაფიის ხახაში გადაგდებას ნიშნავს,”** - აცხადებს ერთ-ერთ მუშა, რომელიც აპირებს სამუშაოს დაკარგვისთანავე ქარხნის სახურავიდან გადახტეს, რათა ანიელებმა შეიგნონ, რა ჩაიღინეს.

ასეთ ვითარებაში, ცხადია, ყველანი ნაკლებად ფიქრობენ იმაზე, თუ რა საშიშროება შეიძლება ელოდეს თავად კომპანიას და ანიელების დინასტიას.

კომპანიას უზარმაზარი ვალეები აწევს. მდგომარეობიდან გამოსვლისათვის იგი იძულებული გახდა, გაეყიდა სოლიდური ნილი „ფერარიში.“ ახლა კი დღის წესრიგშია „ალფა რომეოს“ დათმობა. ამ მარკაზე კონტროლი „ფიატის“ ერთერთმა კრედიტორმა ბანკმა, „მედიობანკამ“ გადაიბარა, რომლის ხელმძღვანელობაც მარკის გაყიდვის საკითხს აყენებს. საერთოდ, „ფიატი“ საკუთარ თავს ნაკლებად მართავს, თითქმის ყოველი ახალი ნაბიჯისათვის იგი თავის მევალე ბანკებს უნდა დაეკითხოს, რომლებიც ოდესღაც ქვეყნის უპირველესი კომპანიისათვის ანგარიშის განწევას აღარ აპირებენ. „ფიატს“ ვერც ანიელების მეგობარი, პრემიერი სილვიო ბერლუსკონი ეხმარება. როცა კომპანიის პრობლემები პირველად გამჟღავნდა, ბერლუსკონი სუბსიდიების გამოყოფას აპირებდა. მაგრამ ევროკომისიამ ამაში პატიოსანი კონკურენციის წესების შელახვა დაინახა და



იტალიის პრემიერს მსგავსი ქმედებისგან თავის შეკავება ურჩია.

ვალეების დაგროვება კომპანიამ ისევე საკუთარ თავს უნდა დააბრალოს. ანიელები ძალიან გაერთნენ არასაავტომობილო სფეროების (საბანკო, საკონსულტაციო, საგამომცემლო, ან საფეხბურთო „იუვენტუსის“ სახით) ათვისებით და საამისოდ დიდძალი კრედიტების აღებას არ ერიდებოდნენ. მათ ყურადღებიდან რჩებოდათ მთავარი - იტალიელები ნელ-ნელა გულს იცრუებდნენ „ფიატის“ მანქანებზე და ბოლო ათწლეულის განმავლობაში კომპანიის საბაზრო წილი ქვეყანაში 60-დან 30 პროცენტზე დაეცა. უცხოელებმა გააიფეს თავიანთი მანქანები. თანაც, „ფიატის“ ავტომობილები იტალიელთათვის წარსულთან ასოცირდება, როცა ისინი ღარიბ ერად ითვლებოდნენ. ამიტომ ამ ქვეყნის შეძლებული მოქალაქეები ახლა „ბემეკს“ ან „აუდის“ არჩევენ.

ასეთ ვითარებაში ყველა კომპანია ერთსა და იმავე გზას მიმართავს - ხარჯების შემცირება თანამშრომელთა შემცირების ხარჯზე. 5600 თანამშრომელი უკვე ვახსენეთ. სულ „ფიატის“ გადარჩენის გეგმას 8100 თანამშრომელი უნდა შეენიროს, პლუს მისი მთავარი აღმასრულებელი გაბრიელე გალატიერი.

მაგრამ ეს ჯერ კიდევ არაფერი - ორ წელიწადში „ფიატი“ შეიძლება იტალიურიც აღარ იყოს. კომპანიის საავტომობილო განყოფილების 20 პროცენტს უკვე „ჯენერალ მოტორზი“ ფლობს. „ფიატს“ შეუძლია 2004 წელს ამერიკულ გიგანტს დარჩენილი 80 პროცენტიც მიჰყიდოს, ცხადია, ეს დიდი დარტყმა იქნება იტალიელთა თავმოყვარეობაზე, მაგრამ რას იზამ, თუკი სხვა არჩევანი არ დარჩა და თუკი ახლანდელი ევროპა ძველს აღარ ჰგავს. ადრე, როგორც ვახსენეთ, მთავრობა ყველანაირად ეხმარებოდა კომპანიას. ახლა კი ევროკომისია რომის ლამის ყველა ნაბიჯს აკონტროლებს.

„ფიატი“ დაღმა მიექანება და მასთან ერთად მიექანება ანიელების დინასტიაც. ოჯახის 83 წლის პატრიარქს ჯოვანი ანიელის პროსტატის კიბო უღებს ბოლოს. მისი სუსტი ხასიათის ძმა უმბერტო ამკარად არ არის ის ფიგურა, რომელიც შეიძლება „ფიატის“ იმპერიას გაუძღვეს და იგი იხსნას. ორივე ძმას თითო ვაჟი ჰყავდა, მაგრამ ორივენი ტრაგიკულად დაიღუპნენ ახალგაზრდა ასაკში. ასე რომ, დიდ იმპერიას მემკვიდრე საერთოდ არ რჩება.

# საპოზარო ბუმი

ეკონომიკური სიჯანსაღის ერთ-ერთი უმთავრესი მაჩვენებელი ე.წ. სამომხმარებლო რწმენა გახლავთ. თუკი რიგითი მოქალაქე, რომელიც ეკონომისტი-სათვის თუ მენარმისათვის მომხმარებელია, ფულს არ ხარჯავს, ეს კატასტროფის ტოლფასია. გამოდის, ტყუილად მუშაობენ ქარხნები, მალაზიები, რესტორნები, ბანკები... შეიძლება, ვინმე ბოლოა ინვესტორმა გასულ თვეს მილიარდი ჩადო რაიმე ახალ საქმეში, მაგრამ თუკი იმავე თვეს სამომხმარებლო რწმენის მაჩვენებელი, დაუშვავთ, 5 პროცენტით დაეცა, ეს ნამდვილი კრაზია, რომელსაც მილიარდები ვერ უშველის.

ინფლაცია ნამდვილად ცუდია. თუ რატომ არის ცუდი, ეს ჩვენ აღარ გვესწავლება. მაგრამ ასევე ცუდია ე.წ. დეფლაცია. ეს კი, აი, რას ნიშნავს - მომხმარებელი გაურკვეველი მომავლის შიშით ფულის ხარჯვას ერიდება და მას, ასე ვთქვათ, შავი დღისათვის ინახავს. ასეთ ვითარებაში საქონლის ფასი ნელ-ნელა ეცემა, რათა მენარმეებმა მომხმარებელი ამით მაინც მიიზიდონ. შედეგად, მრეწველობას სტიმული ეცლება, ეკონომიკური აქტივობა ეცემა, მთლიანი შიდა პროდუქტი "იკუმშება" და...

ინფლაცია სუფევდა ყოფილ საბჭოეთში, როცა პური მილიონი ლირდა. დეფლაცია სუფევდა ახლა იაპონიაში - იქ მალაზიები სავსეა ყველანაირი პროდუქციით, მაგრამ მომხმარებელს ისე ვეღარ იზიდავს. ქვეყანაში ეკონომიკური პრობლემებია (ცხადია, იმათი გაგებითა და მასშტაბით) და ფულს შედარებით უფრო ყაირათიანად ხარჯავენ.

ასეთი რამ გახლავთ ეს სამომხმარებლო რწმენა და ახლა, როცა შობა ახლოვდება, მთელი საქმიანი სამყარო გაფაციცებული ანგარიშობს და ითვლის, გაიზრდება თუ არა ეს მაჩვენებელი დეკემბრის ბოლოსათვის. თუკი შობა-ახალ წელს რიგითი მოქალაქეები ფულს კარგად დახარჯავენ, მაშინ-გიხაროდენ! მაგრამ თუკი ახლაც არ დაიწყეს ფულის ძველებურად ხარჯვა და მაშინ ძალიან ცუდად გვექონია საქმე.

საბედნიეროდ, ბოლოდროინდელი გამოკვლევები მოწმობს, რომ უნდა გვიხაროდეს. აგერ მადლიერების დღესასწაულზე მარტო "უოლ-მარტმა" (ამერიკის და საერთოდ მსოფლიოს უმსხვილესი საცალო მოვაჭრე) მილიარდნახევრის საქონელი გაყიდა. ამან დიდი იმედი ჩაუსახა საქმიან სამყაროს და მთელ დასავლეთში ნამდვილი ბუმი ატყდა. მალაზიებმა საშობაოდ არნახული ფასდაკლებები გამოაცხადეს. კვლევითმა ფირმებმა უმაღვე გააშანშალეს ახალ გამოკვლევათა შედეგები. მათი მიხედვით ამერიკული ოჯახი საშუალოდ 483 დოლარს დახარჯავს საშობაო საჩუქრებზე. ეს მართლაც რომ დამაიმედებელი რიცხვია - შარშან ხომ



საშუალოდ 462 დოლარი დაიხარჯა! ხუთპროცენტიანი ზრდა სახუმარო საქმე არ გახლავთ, მითუმეტეს, რომ 11 სექტემბრის მოვლენები ისევ საკმაოდ მძიმე ტვირთად აწევს მთელი მსოფლიოს ეკონომიკას.

გამოკვლევების მიხედვით, ის ოჯახები, რომელთა წლიური შემოსავალი 50 ათას დოლარს აღემატება, 649 დოლარის დახარჯვას აპირებენ. ისინი, ვისი შემოსავალიც 15 ათას დოლარზე ნაკლებია - 233 დოლარის. გამოკითხულთა 35 პროცენტი აცხადებს, რომ უფრო მეტს გაიღებენ საჩუქრებზე, ვიდრე შარშან გაიღეს. ყველაზე მეტად ფული, ალბათ, ტანისამოსზე, ფეხსაცმელსა და სამკაულზე დაიხარჯება. ათიდან რვა - აქედან რომელიღაცის შეძენას აპირებს. ნაკლებად გაუმართლათ სათამაშოების მწარმოებლებს. ამ საქონელზე მოთხოვნილება 67 პროცენტით 62 პროცენტზე დაეცა. მიზეზი უცნობია, ამას ცალკე გამოკვლევები დასჭირდება. შეიძლება მხოლოდ ვივარაუდოთ, რომ ბავშვები დასერიოზულდნენ.

და რაც მთავარია, შარშან 40 პროცენტი აპირებდა ფულის სამომავლოდ გადანახვას, წელს კი მხოლოდ 27 პროცენტი.

მოკლედ, მალაზიები ღიაა. თუკი ბუმი უკვე არ დაიწყო, ამაზე გული არავინ უნდა გაიტეხოს. ჩვეულებრივ, შენაძენებს ყველა ბოლო დღეებში აკეთებს ხოლმე. თუმცა, საქმიანი ხალხი ცდილობს, მხოლოდ ბუმით არ დაკმაყოფილდეს და რაიმე "ისეთი" მოიგონოს. აი, როგორც ერთმა ამერიკელმა მოიგონა 1980 წელს, საპრეზიდენტო არჩევნების ღამეს. მას რეიგანის ერთ-ერთი ძველი ფოტო ჩაეგდო ხელში, რომელშიც ყოფილი მსახიობი, ასე ვთქვათ, ძალიან იყო როლებში შესული და ნაკლებად ჰგავდა მსოფლიოს უძლიერესი ქვეყნის მმართველს. შედეგები გაიგო თუ არა, საქმიანმა კაცმა ბეჭდვას მიჰყო ხელი და მეორე დღით როლში შესული რეიგანის პლაკატებს მთელ ნიუ-იორკში ჰყიდდა. როგორც ამბობენ, ისეთი მოგება ნახა, რომ იმის საშოვნელად 200 წელი უნდა ემუშავა იქ, სადაც მუშაობდა.

ახლა რა შეიძლება მსგავსი მოიფიქროს კაცმა? პოლიტიკოსებზე თუ მიდგა საქმე, აგერ ბუშმა ახალი ხაზინის მდივანი დანიშნა. ვინმე სწოუ (ინგლისურად თოვლი). შობის წინ თოვლი დანიშნეს. მშვენიერია, ალბათ ამას უკვე იყენებს კიდეც ვინმე, რომ მოგება ნახოს. კაცმა რომ თქვას, რომც ვერ მოიფიქრო ამგვარი რამ, შობაზე მაინც მოგებული დარჩები, რადგან ამ დროს ყველა ხარობს და ყველას ფული დახარჯვა სურს. ამიტომ ფულის საშოვნელად ერთი რამაა საჭირო - როცა სხვები ისვენებენ, შენ უნდა იმუშაო. ეკონომისტებმა კი, ჯანდაბას, დაისვენონ, ოღონდ მერე გამოთვალონ - როგორ აინია დღესასწაულზე სამომხმარებლო რწმენის მაჩვენებელი და ხომ არ ემუქრება მსოფლიოს დეფლაცია.