

ათი წლის წინათ დაროქებულ საქართველოს ახლა თავში ურტყამენ

ენგურის ხიდზე საპროტესტო აქციები - მაქსიმუმი, რასაც საქართველო აფხაზეთის დასაბრუნებლად აკეთებს

ბადრი კოკლაძე

სამოდე თვის წინ ქართულ პრესაში ასლან აბაშიძის პრეზიდენტ შევარდნაძისადმი მიწერილი წერილის შინაარსი გახმაურდა. დოკუმენტმა, რომელშიც აბაშიძე აფხაზეთის პრობლემისადმი თავის დამოკიდებულებას აღწერდა, საკმაოდ დიდი რეზონანსი ჰპოვა. წერილში კონფლიქტის მონესრიგებისათვის აუცილებელ ღონისძიებათა მოკლე ნუსხა იყო მოცემული. მასში პირველი ადგილი აფხაზეთისათვის ეკონომიკური ბლოკადის მოხსნას და სარკინიგზო მიმოსვლის აღდგენას ეკავა. სულ ცოტა ხანში წერილში მოხსენიებულმა მიდგომებმა რეალურ ცხოვრებაში იჩინა თავი. დღეს ირკვევა, რომ რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრო დრკონულს უწოდებს იმ ეკო-

ნომიკურ პოლიტიკას, რომელიც აფხაზეთის მიმართ ტარდება, ხოლო სოჭი-სოხუმის რკინიგზის გახსნა ერევანი-თბილისი-სოხუმის მაგისტრალის ხელახალი ამუშავების წინაპირობად სახელდება. აბაშიძის ეს წერილი მის მორიგ მოსკოვურ ვიზიტს დაემთხვა. თავის წერილზე სწორედ ამიტომაც აღინიშნებოდა, რომ წერილში აღწერილი მიდგომები პრობლემის გადაწყვეტილად რუსეთის დამოკიდებულებას ასახავდა. არც ის იყო შემთხვევითი, რომ ამის პარალელურად რუსეთი ყველანაირად ბლოკავდა გაერო-ში "ბოდენის გეგმად" წოდებული დოკუმენტის განხილვას, რომლის ძირითადი თემა აფხაზეთის პოლიტიკური სტატუსის განსაზღვრა იყო. მოგვიანებით პრეზიდენტმა პუტინმა ოფიციალურად განაცხადა, რომ რუსეთი ხელს აღარ შეუშლიდა ამ წინადადებ-

ებების განხილვას, მაგრამ ბოლო დღეებში მიმდინარე მოვლენები იმაზე მიუთითებს, რომ რუსეთი კონფლიქტისადმი საკუთარი, ბოდენის დოკუმენტისაგან განსხვავებული, მიდგომის რეალიზებას იწყებს. ეკონომიკურ ფაქტორებზე აქცენტირება და, აქედან გამომდინარე, კონფლიქტის პოლიტიკური მონესრიგების თემა უკანა პლანზე გადაწევა, როგორც მოსკოვისათვის, ისე სოხუმისათვის, მოქმედების ყველაზე ეფექტური ვარიანტია. ამ შემთხვევაში ამკარაა ის სარგებელი, რომელსაც აფხაზეთის ფაქტობრივი ხელისუფლება ნახავს. ისინი არასოდეს მალავდნენ, რომ კონფლიქტის ამ ფორმით დროში განვლვა მათთვის სრულიად მისაღებია, მით უფრო, თუ ეკონომიკური სიტუაციის გაუმჯობესების პერსპექტივაც გამოკვეთება. აუცილებლად უნდა აღინიშნოს

რკინიგზის თემით ჩვენი მეზობელი სომხეთის დაინტერესება. თავის დროზე, ომის დაწყების წინ, სარკინიგზო მაგისტრალის უსაფრთხოების დაცვის საკითხი სომხეთის კუთვნილი ტერიტორიის გაძარცვის კონტექსტშიც მოიხსენიებოდა. თემა აქტუალურობას შემდეგაც ინარჩუნებდა. გარკვეულ ეტაპზე დღეობდა შევარდნაზე სარკინიგზო მაგისტრალის დასაცავად ქართულ-სომხურ რუსული ბატალიონის შექმნის ინიციატივაც გამოვიდა. რკინიგზის აღდგენით თავის დაინტერესებას არასოდეს მალავდა თვითონ სომხეთი - ამ ქვეყნის რთული გეოგრაფიული მდებარეობა პირდაპირ აისახებდა ეკონომიკურ სიტუაციაზე. სხვათა შორის, სომხეთის მდგომარეობის შემსუბუქების თავისებური მცდელობა აღინიშნებოდა 1998 წელს, ადგილობრივი არჩევნების წინ. მაშინ,

ზოგიერთი პოლიტიკური ძალის დიდი მეცადინეობით, დაიწყო მსჯელობა აჭარის ავტონომიურ რესპუბლიკასთან ჯავახეთის მიერთებაზე და ამ ტერიტორიის საშუალებით სომხეთისათვის სატრანსპორტო ინფრასტრუქტურის შექმნაზე. ამან ჯავახეთის სომხური მოსახლეობის წარმომადგენლების ბათუმში ინტენსიური სტუმრობები გამოიწვია. მაშინ ცენტრალურმა ხელისუფლებამ სიტუაციის დარეგულირება მოახერხა. თუმცა, ბუნებრივია, ერევანი-თბილისი-სოხუმის მაგისტრალის აღდგენის საკითხი ჩვენი მეზობელი სახელმწიფოსათვის კვლავაც აქტუალურია. ამასვე მიუთითებს რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს განცხადებაში გაკეთებული პირდაპირი მინიშნებები.

ბაზრძილა A2 ბვირძილა

თავდასხმა პარლამენტარ დიმიტრი ჯიანაძე

4 იანვარს საპარლამენტო ფრაქცია "აფხაზეთის" წევრს დიმიტრი ჯიანაძეს საკუთარ სახლთან თავს დაესხნენ. სასტიკად ნაცემი დეპუტატი პირველი კლინიკური საავადმყოფოს ნეიროქირურგიულ განყოფილებაში მოათავსეს. ფაქტზე აღძრულია სისხლის სამართლის საქმე. ჩვენი ინფორმაციით, სამართალდამცავები უკვე ამუშავებენ რამდენიმე ვერსიას.

თავდასხმა დაახლოებით საღამოს თერთმეტის ნახევარზე მოხდა - მაშინ, როცა პარლამენტარი ავტომანქანას ავტოფარეზში აყენებდა. დიმიტრი ჯიანაძეს სახლთან, საგარეულოდ, ავტომანქანით შეიარაღებული ორი პიროვნება დახვდა. თავდასხმას ავტომანქანის სამი გასროლა მოჰყვა. ერთ-ერთი ვერსიით, ჯიანაძე ფეხშია დაჭრილი, თუმცა საავადმყოფოში დაჭრის ფაქტი უარყვეს. ამჟამად ექიმები ჯიანაძის მდგომარეობას დამაკმაყოფილებლად აღსაყენებენ. როგორც კლინიკის ერთ-ერთმა ხელმძღვანელმა სოსო გვახაჯამ "24 საათს" განუცხადა, იარაღის კონდახით ნაცემ პარლამენტარს მიღებული

ბაზრძილა A2 ბვირძილა

ბაზრძილა A2 ბვირძილა

„ნაციონალური“ და „ტრადიციონალისტი“ ერთიანდებიან!

წინასწარი ინფორმაციით, დღეს "ნაციონალური" და "ტრადიციონალისტი" გაერთიანების შესახებ განაცხადებენ. გუშინ ოფიციალური კომენტარს ამ თემაზე არც ერთი მხარე არ აკეთებდა. დღეს უნდა გახდეს ცნობილი, კონკრეტულად რას გულისხმობს გაერთიანება და მიღის თუ არა საუბარი არჩევნებში ერთიანი სიით გამოსვლაზე. "24 საათს" ხელთ არსებული ინფორმაციით, პარტიებთან ერთად, საუბარია საპარლამენტო ფრაქციების გაერთიანებაზეც. ფრაქციათა "ნაქრებს", საგარეულოდ, აკაკი ასათიანი ჩაუდგება სათავეში.



აკაკი ასათიანი



მიხეილ სააკაშვილი

თამარ ხორბალაძე

ახალი ალიანსის გაფორმება, ცხადია, ორმხრივი ინტერესის დაკმაყოფილებას გულისხმობს. "ნაციონალურს" "რესპუბლიკელებმა" აშკარად ვერ შესძინეს ის ელექტორატი, რომელზეც მათთან გაერთიანება იყო გათვლილი და ამ ელექტორატის მოსაზიდად დამატებითი სახეები ესაჭიროებათ. აკაკი ასათიანის და კიდევ, საგარეულოდ, სამი "ტრადიციონალისტი" გამოჩენა "ნაციონალურს" პოლიტიკური სახეების იმ დეფიციტს შეუვსებს, რაც ერთ ლიდერზე ორიენტირებულ ძალას ჯერ კიდევ აქვს. ამასთან, ეს გაერთიანება შეარყევს მოსაზრებას იმის თაობაზე, რომ მიხეილ სააკაშვილს უჭირს საერთო ენის გამონახვა სხვა პოლიტიკოსებთან.

ბოლო მაჟორიტარულმა არჩევნებმა აჩვენა ისიც, რომ ადგილობრივი ორგანიზაციების არსებობა აუცილებელი პირობაა რეგიონებში წარმატების მისაღწევად. ამ მხრივ "ტრადიციონალისტი" წლების მანძილზე გარკვეული გამოცდილება დაუგროვდათ. შესაძლოა, ესეც იყოს სააკაშვილისთვის გაერთიანების ერთ-ერთი მოტივი. თავის მხრივ, "ტრადიციონალისტი" განვლილმა არჩევნებმა დაარწმუნა, რომ მათი რესურსები და მათი ელექტორატი აშკარად არ არის საკმარისი არსებული შეიდროცენტრალური ბარიერის დამოუკიდებლად გადასალახავად. მათ აუცილებლად ესაჭიროებათ "ლოკომოტივი", რომლის როლიც გასულ არჩევნებში წარმატებით შეასრულა "ალრინინგმა".

ბაზრძილა A2 ბვირძილა

მაია ურუშაძე

წინასაახალწლოდ ლეიბორისტებმა სასამართლოში სარჩელი მოიგეს და სემეს "ეი-ი-ეს თელასისთვის" ახალი - შედარებით უფრო დაბალი ტარიფის - შემუშავება მოსთხოვეს. "ეი-ი-ეს" კორპორაციის ქართულმა ფილიალმა სასამართლოსგან უცნაური "დარტყმაც" მიიღო: მოსამართლე ზოიძემ "ეი-ი-ეს თელასს", პრაქტიკულად, ღია კარი შეუმტვრია და მოსახლეობისათვის 1999 წლამდე დახარული ელექტროენერჯის საფასურის მოთხოვნა აუკრძალა. 1999 წლამდე მოხმარებული დენის საფასურს "ეი-ი-ეს თელასი" არც მანამდე ითხოვდა. საკუთარ აქტივებში მას, იმთავითვე, მხოლოდ 1999 წლიდან დაგროვილი დავალიანებები ჰქონდა შეტანილი.

ბაზრძილა A4 ბვირძილა

აზინი

თბილისი	12	☁
ქუთაისი	14	☁
ბათუმი	17	☁
სოხუმი	14	☁
ფოთი	16	☁
თელავი	12	☁
ჯუბილი	14	☁
ბორჯომი	9	☁
ახმეტა	11	☁
ქიათურა	12	☁
ბაზრა	14	☁
სამცხედრო	14	☁

„ბაიზვემ“, თავისი პირველი „როლს-როისი“, გამოუშვა

მიმდინარე კვირა ისტორიულია ცნობილი გერმანული ავტომწარმოებლის, "ბეივესისთვის." "როლს-როისის" ხელში ჩაგდებად პირველად კომპანია ამ ლეგენდარული მარკის პირველი საკუთარი მოდელი წარმოადგინა - "როლს-როის ფანტომი", რომელიც 382 ათასი დოლარი ეღირება. ახალი "ფანტომი" თავისი დიზაინით "როლსის" 61-იანი წლების სახელგანთქმულ მოდელს, "სილვა ქლაუდსა" და "სილვა გოუსის" მოგვაკონებს. "ბეივეს" ხელმძღვანელთა თქმით, ახალი მოდელი მსოფლიოს ყველაზე სახელგანთქმული მარკის ულტრაათანად ედროვე ინტერპრეტაციაა.



ბაზრძილა A4 ბვირძილა

თორნიკე ბარამიძე

"როლსის" მარკის ხელში ჩასაგდებად "ბეივესს" 4-5 წლის წინ ნამდვილი ომის გადახდა მოუხდა თავის შინაურ კონკურენტ "ფოლკსვაგენს" თან. ეს მაშინ მოხდა, როცა "როლს-როისის" საავტომობილო განყოფილების მენეჯერმა კომპანია "ვიკერსს" მოებზრდა ამ არც ისე მომეზიან ბიზნესთან ლოიალი და მისი გაყიდვა გადაწყვიტა. ყველაზე რეალურ კანდიდატად "ბეივეს" ჩანდა - კომპანია, რომელიც "როლსებისათვის" ძირავენს ამზადებდა და, ამგვარად, მეტად მჭიდრო ურთიერთობაც აკავშირებდა ბრიტანელებთან. მაგრამ, საქმეში უეცრად "ფოლკსვაგე-

ნიც" ჩაერთო, რომელმაც "ვიკერსს" უკეთესი პირობები შესთავაზა. ბრიტანელებმა თავიდან შორს დაიჭირეს მათი წინადადება, თავიანთ ჯენტლმენობასა და ძველ პარტნიორთან მეგობრულ ურთიერთობაზე ალაპარაკდნენ, მაგრამ "ფოლკსვაგენი" თავისას არ იძლია და ერთ მშვენიერ დღეს ჯენტლმენებმა, სწორედ, მას დაუთმეს. ამან "ბეივეს" მოკმი ჩაავდო და ინგლისის საქმიან-პოლიტიკურ წრეებშიც დიდი აღშფოთება გამოიწვია. საბოლოოდ "ფოლკსვაგენს" მაინც არ შეჩრა ნადავლი. "ბეივეს" კონტაქტზე გავიდა ავია-საინჟინრო ჯგუფ "როლს-როისთან" და მისგან

იყავით სანახევარი!



და მოიგეთ მრავალი პრიზი ჯეოსთან ერთად!

მიიღეთ მონაწილეობა ჯეოსელის ვიქტორინაში და მოიგეთ ყოველ კვირას: ავტომობილი ნივა, VESTEL-ის ფირმის ტელევიზორი, აუდიო, ვიდეო და DVD სისტემის მაგნიტოფონები "ელიტელექტრონიქსისაგან"* SAMSUNG-ისა და NOKIA-ს ტელეფონები, ელ-გეხერატორი, უფასო სასაუბრო დრო, ფრანგული პარფუმერია.



ვიქტორინაში მონაწილეობის მისაღებად საკმარისია:

- ☉ იყოთ ჯეოსელის აქტიური აბონენტი
- ☉ უპასუხოთ ყოველკვირეულ შეკითხვას:

ჯეოსელი საქართველოში პირველი GSM-ოპერატორია?

კვირის კითხვას ჯეოსელი დაგისვამთ ტელევიზიის ("რუსთავი 2" და "პირველი არხი"), რადიოს ("ფორტუნა", "ფორტუნა +") და გაზეთის ("24 საათის" და "ალია") საშუალებით. გამოიხსნეთ სწორი პასუხი და დაადასტუროთ თქვენი ზარით:

- ☉ კი - დარეკეთ ნომერზე 111**
- ☉ არა - დარეკეთ ნომერზე 222**



ნივა

ჯეოსელი



დამატებითი ინფორმაციისათვის დარეკეთ 928 56 822 770 177

*ელიტელექტრონიქსის მაღაზიები: თბილისი, მარჯანიშვილის 19 და აღმაშენებლის 146
ბათუმი: გამსახურდიას 47, ერას 91; ქუთაისი: გრიშაშვილის 31.
**ერთი ზარის ლირებულბაა 0,288 ლარი

საანადგო ფანლაქება ჯეოსელში!

აბონენტთა საყურადღებოდ!
ა.წ. 11 დეკემბრიდან თქვენ შეგიძლიათ უფასოდ გადაიფორმოთ ნომერი. იჩქარეთ!!! აქცია ძალაშია 2003 წლის 26 იანვრამდე.

ხუან კარლოს I - 65 წლისაა

ესპანეთის მეფის, ხუან კარლოს I-ის ოპოზიციური დიდი ზარ-ზეიმით არასოდეს აღუნიშნავთ. ამჯერად კი მისი 65-ე დაბადების დღე განსაკუთრებით მოკრძალებულად, ვინაირი წინააღმდეგობა მადრიდთან, სამეფო რეზიდენცია "სარსუელაში".

ესპანელმა მონარქმა ჩაივალა, რომ დიდი დღესასწაულის მოწყობა უხერხულად კია, სანამ ტანკერ "პრესტიჟის" წყალობით გალისიაში დატრიალებული ეკოლოგიური კატასტროფის შედეგები არ იქნება ლიკვიდირებული. მთელი ესპანეთიდან ჩასული მოხალისეები, დაქირავებული მუშები და ესპანეთის შეიარაღებული ჯარების მოსამსახურეები, რომელთაც საშობაო და საახალწლო არდადეგებზე უარი განაცხადეს, თავდადებით ეხმარებიან გალისიის მცხოვრებლებს "შავი მოქცევის" წინააღმდეგ ბრძოლაში.

მეფე ხუან კარლოსის გადაწყვეტილებას გაკვირვება არ გამოუწვევია. მონარქი ხომ პირველი იყო, ვინც გალისიის ტრაგედიას ქმედითად გამოეხმაურა: მან აღმასრულებელი ხელისუფლების წარმომადგენლებს დაასწრო და ნავთობით დაფარულ სანაპიროზე გამოცხადდა, გულისყურით მოეკიდა ყველას, ვინც საკუთარი ნებით, ზოგჯერ ნიშნის გარეშე, შიშველი ხელებით ამორებდა ნავთობს ოდესღაც თევზითა და მოლუსკებით მდიდარი სანაპიროს ქვიშასა და კლდეებს. მეფე არც მაშინ შედრკა, როცა ავტონომიური და ცენტრალური ხელისუფლების ინტერტოლობით გაფორმებული გალისიელების ნაწილი დემონსტრაციით შეხვდა და ნაწყვეთი პოლიტიკოსების გადაწყვეტა მოსთხოვა.

ესპანეთის მეფე ამ ქვეყნის შეიარაღებული ძალების მთავარსარდალიცაა, და მისი მადრიდში დაბრუნების შემდეგ გალისიაში რამდენიმე ათასი სახმედრო მოსამსახურე იქნა მივლენილი. მათ სამხედრო ტექნიკის მემკვიდრეობით დაზარალებული მხარისთვის საგრძობი დახმარების განევა შეძლეს.

ესპანელ ბურჰოზთა დინასტიის წარმომადგენელი, ხუან კარლოს I,



ხუან კარლოსი მეუღლესთან ერთად



საიუბილეო ფოტო

1938 წელს, 5 იანვარს, რომში დაიბადა - მაშინ მეფის ოჯახი ქვეყნიდან განდევნილი იყო. ახალგაზრდა უფლისწული საკმაოდ რთულ ვითარებაში აღმოჩნდა: ერთის მხრივ, ის დიდ პატივს სცემდა მამას, ესპანეთის ტახტის კანონიერ მემკვიდრს, დონ ხუანს, ბარსელონის გრაფს, რომელიც დიქტატორ ფრანკოსთვის ლიბერალური იდეების გამო მიუღებელი პიროვნება იყო და ამიტომ პორტუგალიაში ცხოვრობდა; მეორეს მხრივ, ხუან კარლოსს დიდხანს უწევდა დიქტატორის "ჩრდილში" ცხოვრება, რომელმაც, თავისი მიზნების მისაღწევად, მას ბავშვობიდან

ესპანეთში ცხოვრებისა და განათლების მიღების საშუალება მისცა. ცხადია, მონარქისტები, დონ ხუანის მომხრეები, ხუან კარლოსს არ აღიარებდნენ, დემოკრატიული ძალები "ფრანკოს ქმნილებას" უნდობლობით ეკიდებოდნენ, დიქტატორის გარემოცვა კი პრინცს მეტისმეტ ლიბერალიზმში სდებდა ბრალს. და მხოლოდ 1975 წელს, დიქტატორ ფრანკოს სიკვდილის შემდეგ, როცა ქვეყანა რთულ ისტორიულ გზაჯვარედინზე აღმოჩნდა, ხუან კარლოსმა დემოკრატიისა და მონარქიის აღდგენა შეძლო.

ცალკეული წრეები ახლაც აკრი-

ტიკებენ ხოლმე. ძირითადი ბრალდება ის გახლავთ, რომ "ცისფერისხილანობის" მოუხედავად, მეფეს ადამიანური სისუსტეები ახასიათებს. მაგრამ ხუან კარლოს I-ს თავისი ხალხის გული უკვე მოგებული აქვს და დღეს თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ის ესპანეთის ისტორიაში ყველაზე პოპულარული მეფეა - განურჩევლად იმისა, მონარქისტია თუ არა, მასზე ყოველი ესპანელი ღრმა პატივისცემით და მონივნით ლაპარაკობს. ამიტომ, დატრიალებული ტრაგედიის მიუხედავად, ხალხს ის არ დაეცინია და სიყვარულით ულოცავს თავის მეფეს დაბადების დღეს.

"პიანისტის" ტრიუმფი

"ოსკარის" საზეიმო საღამომდე სულ უფრო ცოტა დრო რჩება. კინომოყვარულთათვის კი ლონდონის პროცესს მეტად საინტერესოს ხდის სხვადასხვა პროფესიული ასოციაციების მიერ გამოქვეყნებული რეიტინგები. ახლახან თავისი არჩევანი კინო-კრიტიკოსთა ნაციონალურმა საზოგადოებამ დააფიქსირა.

ფიურის წევრებმა წლის საუკეთესო ფილმად რომან პოლანსკის ბოლო ნამუშევარი, ჰოლოკოსტის თემზე შექმნილი "პიანისტი" დაასახელეს. თავად პოლანსკის საუკეთესო რეჟისორის ტიტული მიანიჭეს, სცენარის ავტორს, რონალდ ჰარფულს - საუკეთესო სცენარისტის წოდება. მთავარი როლის შემსრულებელი ედრინ ბროდი კი საუკეთესო მსახიობი გახდა. "პიანისტი" ვახლავთ დრამა ჰოლოკოსტს გადარჩენილი ვარკველი ებრაელი მუსიკოსის ვლადისლავ შპილმანის ცხოვრების შესახებ.

პოლანსკის სრული ტრიუმფის მიუხედავად კინო-კრიტიკოსებმა აღფრთოვანება ვერც აღფონსო კუარონის განმარტებული ფილმის Y Tu Mama Tambien-ის მიმართ დამატეს



კადრი ფილმიდან "პიანისტი"

და ის საუკეთესო ფილმების ნუსხაში მეორე ადგილზე გაიყვანეს. კუარონის სურათსვე ერგო საუკეთესო უცხოური ფილმის ტიტულიც. საუკეთესო ფილმების სამეული კი პედრო რეზინისიანიანი როლის შესრულებისთვის კი კრისტოფერ უოკენი და აჯილდოვებს ფილმიდან Catch Me If You Can. საუკეთესო ოპერატორუ-

ნენ მეტი გილენჰალი (ფილმიდან "მდივანი"), იზაბელ იუბერი ("პიანისტი ქალი") და დაიან ლეინი (Unfaithful), გამარჯვებაც ამ უკანასკნელს ხვდა წილად. საუკეთესო მეორეხარისხიანი როლის შესრულებისთვის კი კრისტოფერ უოკენი და აჯილდოვებს ფილმიდან Catch Me If You Can. საუკეთესო ოპერატორუ-

ლი ნამუშევრისთვის კი დაჯილდოვდა ფილმი Far From Heaven.

ალსანიშნავია, რომ კინო-კრიტიკოსთა მიერ შედგენილ ნუსხაზე მართლაც ძალიან ბევრი ფილმი ბედია დამოკიდებული. ასოციაციაში გაერთიანებულია 65-მდე გაზეთისა და ჟურნალის წარმომადგენელი, რომლებიც თავიანთ ფავორიტ კინო-ნამუშევრებს ყოველ წელს ტრადიციულად აცხადებენ. ნელს დაჯილდოების 37-ე საღამო, რომელზეც რომან პოლანსკის ფილმის ტრიუმფი შედგა, მანჰეტენზე მდიდრულ რესტორან "სარდი-ს"-ში გაიმართა. ბუნებრივია, გადამღები ჯგუფი გამარჯვებით კმაყოფილი დარჩა. თუმცა, პოლანსკი წინასწარ შეეგუა იმ აზრსაც, რომ 2002 წლის კინმატოგრაფის ნამდვილ რჩეულს მარტში დაგეგმილი "ოსკარის" ცერემონიალი გამოავლენს. მართალია, ბევრისთვის "ოსკარის" მინიჭება არც ისე პრესტიჟული ამბავია, თუმცა, რეჟისორები იმასაც აღიარებენ, რომ ფილმის კომერციული წარმატებისთვის "ოსკარის" მოპოვება მართლაც უებარი საშუალებაა.

"ლევისის" პრიზი - მხოლოდ ამერიკალებსთვის

სახალწლო დღეებში "ლევისი" ახალ სიურპრიზს შემოგვთავაზებს. ჯინსი, რომლითაც "ლევისის" ინტერაქტიური თამაშის გამარჯვებული დაჯილდოვდება, უნიკალურია მთელ მსოფლიოში, შარვალი ოქროსი, ბრილიანტებითა და ლალის თვლებით არის მორთული და მისი ღირებულება 150 ათას დოლარს შეადგენს. იანვარში "ლევისის" კომპანია ახალ მოდელს გამოუშვებს - Levi's Type 1 Jeans, "ლევისის" უძვირფასესი ეგზემპლარი ახალი მოდელის ერთგვარი საპრეზენტაციო ნიმუში იქნება.

"ლევისის" ინტერნეტ-საიტზე - Levi.com თამაში 2 იანვარს დაიწყო. "ითამაშეთ და მოიგეთ მსოფლიოში ყველაზე ძვირადღირებული ჯინსი" - გვამცნობს სარეკლამო განცხადება - და იქვე თამაშის წესებსაც განმარტავს: თამაშში მონაწილეობის მსურველებმა ინტერნეტ-საიტზე უნდა მიავლინონ "ჩამარბული" ჯინსის ადგილსამყოფელს, მაგრამ ამ ადგილსამყოფელის პოვნის უფლება რომ მოიპოვონ, საჭიროა საკვირაო შეკითხვებზე პასუხის გაცემა და მონაწილეობის მიღება ყოველკვირულ თამაშში. თავსატეხები და კითხვები საიტზე კვირაში ერთხელ განახლდება. საბოლოო გამარჯვებული კი 28 იანვარს გამოვლინდება. "ლევისის" ორიგინალურმა იდეამ საქართველოში მცხოვრები აზარტული თამაშების მოყვარულნიც და-



"ლევისის" ყველა დროში თავისი მომხმარებელი ჰყავს



ინტერესა, მაგრამ საიტის გულდასმით დათვალიერების შემდეგ იმედეები გაუცრუვდათ - "ლევისის"

ინტელექტუალური გამოცანები და, შესაბამისად, ძვირფასი ქვებით მოიჭედილი უძვირფასესი ჯინსი მხო-

ლოდ ამერიკის შეერთებული შტატების მოქალაქეთათვის არის ხელმისაწვდომი.

სინება

კინოთეატრები "რუსთაველი" და "აღმოსავლური" „გზაჯვარედინი“, აგვ. 2002 წელი



რეჟისორი: ტომ შედაკი
მთავარ როლებში: კევინ კოსტნერი, ჯო მორტონი, რონ რიფკინი, ლინდა პანტი, კეტი ბელტი

ამ ფილმის ნახვის შემდეგ ერთი რამის თქმა შეიძლება - კევინ კოსტნერი მართლაც დიდი მსახიობი შეიძლება გამხდარიყო, მაგრამ მისმა მონაწილეობამ ყოველად მძაღრ და უინტერესო ფილმებში კოსტნერის "ვარსკვლავური" რეპუტაცია კითხვის ნიშნის ქვეშ დააყენა. იმ ფილმების სანახავად, რომლებშიც კოსტნერი მონაწილეობს, სულ უფრო და უფრო ცოტა მაყურებელი დადის. თავიდან თითქოს ყველაფერი პირიქით ჩანდა. კინოსურათების - "მგლებთან ცეკვა" და "პირადი მცველი" - შემდეგ ისეთი შთაბეჭდილება იქმნებოდა, რომ მსახიობის კარიერას უკვე აღარაფერი დაემუქრებოდა, მაგრამ კევინ კოსტნერი, როგორც იტყვიან, თავით გადაეშვა ფანტასტიკური და მისტერიული კორაჟის ფილმებში, სადაც მან მწარე მარცხი განიცადა. ფილმები მისი მონაწილეობით მაყურებელს ძალიან მაღლ ავიწყდებოდა. განა ახლა ვინმეს ახსოვს (ერთი-ორი გამონაკლისის გარდა) სურათები: "წყლის სამყარო", ან თუნდაც "ფოსტალიონი" და იქ განვითარებული მოვლენები?! არადა, აღნიშნული ფილმების შექმნაზე ასეულობით მილიონი დოლარი დაიხარჯა.

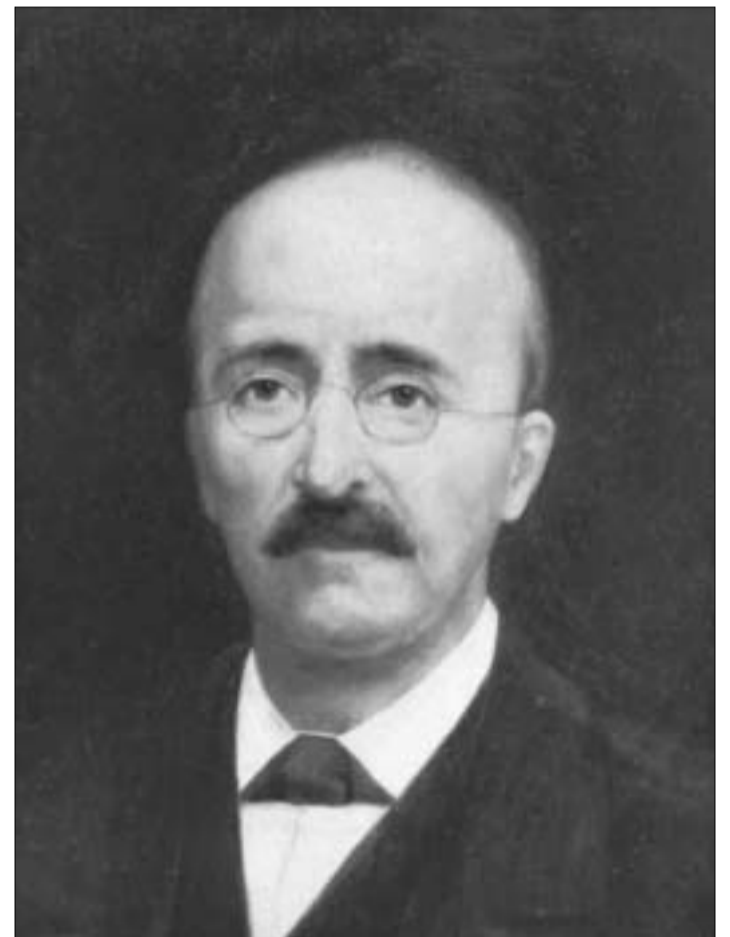
ამის შემდეგ ექიმის გარშემო უცნაური მოვლენების მთელი ჯაჭვი განვითარდება. როგორც ძალიან მაღელვარე კეკვა, ყველაფერში გარდაცვლილი ცოლის სულია დამნაშავე. იგი კევინ კოსტნერის გმირს დაჟინებით სთხოვს სადაც წასვლას და რალაციის გაკეთებას. ფილმის მთელი ინტრიგაც ეს არის - გამოივლინება ექიმი ცოლის სურვილს თუ არა?!

თუმცა უნდა ითქვას, რომ სურათის ავტორები ცდილობენ "გზაჯვარედინს" ფილოსოფიური და რელიგიური დატვირთვაც მისცენ. განსაკუთრებით ის ფაქტია ხაზგასმული, რომ სიკვდილის შემდეგ ადამიანის სული არსებობას სხვა გარემოში განაგრძობს და მინიერ სამყაროსთან კავშირს კვლავაც ინარჩუნებს. ამ ფაქტს ფილმის შემქმნელები ისეთი სერიოზულობით და დრამატულად გვაუწყებენ, გვაგონება ამერიკა აღმოაჩინესო. არადა, ყველაფერი ძალიან მარტივად, მონუმენტურად ანაზამგვარი ფილმების გარემოცვის, რომ სულიერი სამყარო არსებობს და გარდაცვალების შემდეგ პიროვნების არსებობა გრძელდება, ოღონდ სხვა სივრცეში თუ განზოთილებაში. უკანასკნელი ათისტი, "გზაჯვარედინის" ნახვის შემდეგ, კიდევ უფრო დარწმუნდება, რომ ღმერთი არ არსებობს, იმიტომ რომ ღმერთი რომ არსებობდეს, ასეთი ფილმების შექმნას არ დაუშვებდა...

სხვათა შორის, ინგლისურად ამ ფილმს Dragonfly ანუ "ნემსიყალბა" ჰქვია, ქართულად კი ფილმის სახელწოდება "გზაჯვარედინად" თარგმნეს...

არჩილ მელიქიშვილი

კალენდარი 6 იანვარი



გალატაკებული პასტორის, შლიმანის გაფშა შვიდი წლის ასაკში ნახატებიანი ნივნი ნახა. ამ ნივნი ტროას ამბავი იყო მოყოლილი. ბიჭმა მამინათვე გადაწყვიტა, რომ ჰომეროსის მიერ გადმოცემული ისტორია სინამდვილე იყო და არა ფანტაზიის ნაყოფი, როგორც უფროსები უმტკიცებდნენ.

ახალგაზრდობაში ჰაინრიხ შლიმანს უამრავი თავგადასავალი გადახდა. ცოდნას მონყურებულმა მოყვარულმა არქეოლოგმა 10-ზე მეტი უცხო ენა შეისწავლა, მათ შორის რუსულიც.

ეს უკანასკნელი გარემოება მის ცხოვრებაში გადაწყვეტილად აღმოჩნდა: ჰოლანდიურმა სავაჭრო ფირმამ ენერგიული ახალგაზრდა რუსეთში თავის აგენტად მიაგვლინა. აქ შლიმანმა საკუთარი საქმე წამოიწყო და ვაჭრობის წყალობით დიდძალი ქონება შეიძინა (მას გარკვეულწილად ყირიმის ომაც შეუნყო ხელი). ეს ფული შლიმანს თავისი დიდი მიზნის მისაღწევად სჭირდებოდა.

50-იან წლებში შლიმანი ამერიკის შეერთებულ შტატებში გაემგზავრა და იქ ამერიკის მოქალაქეც გახდა. რუსეთში დაბრუნებულმა კომერციული საქმიანობა შეწყვიტა და მთელი თავისი ენერჯია და ფული არქეოლოგიის შესწავლას მიუძღვნა.

ჰაინრიხ შლიმანის ცხოვრების მთავარი მიზანი მაინც ლეგენდარული ტროას აღმოჩენა იყო. 1869 წელს მან განაცხადა, რომ ტროას ადგილსამყოფელი მცირე აზიაში გისსარლიკის ბორცვი უნდა ყოფილიყო. რამდენიმე ექსპედიციამ და ჩატარებულმა გათხრებმა შლიმანის ჰიპოთეზა დაადასტურა, და დღეს სწორედ მისი წყალობით ვიცით, რომ ჰომეროსის ეპოსი ისტორიულ ფაქტებზეა დამყარებული.

შლიმანი ყოველთვის იმეორებდა ხოლმე: "იმისთვის, რომ ცხოვრება საინტერესო და სისხლსავსე იყოს, საუკუვარი ოცნების ასრულების უნდა გნამდეს."

ტროას აღმოჩენი, გერმანელი არქეოლოგი ჰაინრიხ შლიმანი 1822 წლის 6 იანვარს დაიბადა.

TV პროგრამა 5 იანვარი

რუსთავი - 2

08.00 მუსიკა
08.15 მულტფილმი
09.50 საბავშვო ფილმი „არი პოტარი და ფილსოფიური ძვა“
12.20 მხ. ფილმი „სხრიდან ხუთამდე“
14.30 მხ. ფილმი „პირველი რაიონის პირველი კონცერტი“

პირველი არხი

09.00, 12.00, 15.00, 20.00 მოახმა
09.15 მულტფილმი „თოვლის ააბა“
09.40 მხ. ფილმი „მეგობარი სულელი ძაღვი“
11.25 მულტფილმი „უანასანელი ნარკა-ლი“
12.15 მხ. ფილმი „პრაბინანი ძალი“

პირველი სტუმრო

08.00 ტორელა
08.20 ბან. კვირის საუბარო სუბინანი

10.00 ბან. ინფორმაციური
11.00 ბან. მუსიკალური
11.45 - 13.45 პაუზის ბარემი
13.45 მუსიკა
17.00 ფილმი კომედი „ბიჭები ძაღვის სა-ერთო სახეობის მფლობელები“

მეორე არხი

19.00, 22.00 „მოახმა“ მეორე არხზე
19.10 მულტფილმი
19.40 სერიული „ოჯახური ურთიერთობები“
20.30 მოხატული სასიყვარულო
21.00 დოკ. ფილმი
21.15 ჯანმრთელობა
22.10 მხ. ფილმი „მუსიკანები“

იბერი

08.00 ანონსი, მულტფილმი
08.15 ალბანური
08.20, 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 19.30, 21.35, 00.05 მუსიკა
08.30 მხ. ფ. „ჭაბუკი ბუმბუღი“
10.20 მხ. ფ. „საყვარელი სხვა“
13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი ახვანი
13.10, 19.00 მულტფილმი
14.10 დოკუმენტური ფილმი
17.30 დოკ. სერიული
18.45 ბავშვის ფილმი
20.00 მხ. ფ. კოსმოსური ახტარა
22.30 მხ. ფ. „მორჩილი“
00.30 ლაშინი ფილმი

კავკასია

12.00 ინფორმ. მხ. ფილმი „მეორე დონის-ტინა“
15.00 მხ. ფილმი „ბატონი 60 წამში“
17.00, 19.00, 20.30, 00.05 „დღე“
17.15 მხ. ფილმი „მედიის მტრები“
19.20 სპექტრი
21.00 მხ. ფილმი „კოლინის სადგინო“

მეცხრე არხი

10.00 მულტფილმი „მომის მინა ლამე“
10.50 მხ. ფილმი „უკანონო“
12.40 „მსოფლიო ფეხბურთი“
13.00 პარტიული მხ. ფილმი „კონკრეტი მინი“
14.30, 17.30, 20.30, 21.45, 23.45 მუსიკა
14.45 მხ. ფილმი „მეზობელი“
16.30 დოკ. სერიული „ველური ბუნება“
17.45 მხ. სერიული „ზუზინი პარი“ 80-40 სერი
18.30 მულტფილმი „მომის ასული მკარაბა-ლი“ 80-40 სერი
19.00 მხ. სერიული „მომის მინა“ 86-0 სერი
20.00 ბავშვის „მსოფლიო რანგი“
21.00 რუსული სერიული „ზამთრის ალბან-ლი“ 80-6 სერი
21.30 „მსოფლიო კულტურის საბანოები“
„ბავშვის ძეგლი ძაღვი ბრინჯი“
22.00 მხ. ფ. „მომის მინა პარი რამე“
00.00 მხ. ფ. „მომის მინა პარი რამე“

VII არხი

09.10 „არიალა“
09.35 პარტიული-მომის-ტელე
10.10 მულტფილმი
10.30 სახეობის-მომის-ტელე
11.00 მხ. ფ. - „ინკაში აფრიკაში“
12.25 კომედიული ტელე
13.00 „მომის მინა-ბავშვი ბრინჯი“
14.10 დონი და მინი მომის მინა
14.30 მომის მინა
15.20 სპორტი
18.20 პარტიული-მომის-ტელე
19.00 „არიალა“
19.45 კომედიული ტელე
20.30 „ლა-ლა-ლა“
21.35 „საბავშვო ბავშვებს“
22.00 „მომის მინა“ - მხ. ფ. „ინკაში ბრინჯი“
00.00 მომის მინა
00.35 „მომის მინა“

OPT

08.00, 11.00, 15.00, 19.00 Новости
08.10 Худ. фильм „Город мастеров“
09.35 Мультфильм „Бременские музыканты“
09.55 Слово пастыря
10.10 Здоровье

PTP

07.30 Мультфильм „Щелкунчик“
07.55 Худ. фильм „Мэри Поплинс, до свидания!“
10.25 Сам себе режиссер
11.20 Комедия Смеха
12.20 Мультфильм „Джеки Чан“
13.00 Худ. фильм „Анжисин и Фантомас“
14.30 Вести-Москва. Неделя в городе
15.00 Вести
15.20 Концерт Олега Митяева в Кремле
16.40 Худ. фильм „Сибирский цирюльник“
20.00 „Бенефис „Городка““
21.00 Вести
21.25 Местное время. Вести-Москва
21.40 Худ. фильм „Желтый карлик“
23.45 Рождество Христово. Торжественное Рождественское богослужение.

ITB

07.45 Фильм-детям „Кашей Бессмертный“
08.50 Комедия „Жандарм женится“
09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00 Сегодня
09.05 Комедия „Жандарм женится“. (Продолжение)
10.25 Телешоу „Шар удачи“
11.05 „Рождественский стол“
12.05 „Квартирный вопрос“. „Кабинет для водителя трамвая“
13.05 „Профессия - репортер“. „Затерянный рай“
13.25 Служба спасения
14.05 Худ. фильм „Джек-снеговик“
15.55 Вкусные истории
16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 Сегодня
16.05 Своя игра
17.25 „Женский взгляд“. Александр Абдулов
18.05 Шоу Елены Степаненко
19.05 Звезда Голливуда в экстремальном шоу „Фактор страха“
20.25 Худ. фильм „Послание в бутылке“
22.45 Худ. фильм „Майкл“
00.30 Худ. фильм „Старший сын“. 1 и 2 с

სკანდინავიური ქროსვორდი

Table with crossword puzzle clues in Georgian. Columns include: 1. ქვემოთადაც, 2. ადამიანის მხარე, 3. მხარე, 4. მხარე, 5. მხარე, 6. მხარე, 7. მხარე, 8. მხარე, 9. მხარე, 10. მხარე, 11. მხარე, 12. მხარე, 13. მხარე, 14. მხარე, 15. მხარე, 16. მხარე, 17. მხარე, 18. მხარე, 19. მხარე, 20. მხარე, 21. მხარე, 22. მხარე, 23. მხარე, 24. მხარე, 25. მხარე, 26. მხარე, 27. მხარე, 28. მხარე, 29. მხარე, 30. მხარე, 31. მხარე, 32. მხარე, 33. მხარე, 34. მხარე, 35. მხარე, 36. მხარე, 37. მხარე, 38. მხარე, 39. მხარე, 40. მხარე, 41. მხარე, 42. მხარე, 43. მხარე, 44. მხარე, 45. მხარე, 46. მხარე, 47. მხარე, 48. მხარე, 49. მხარე, 50. მხარე, 51. მხარე, 52. მხარე, 53. მხარე, 54. მხარე, 55. მხარე, 56. მხარე, 57. მხარე, 58. მხარე, 59. მხარე, 60. მხარე, 61. მხარე, 62. მხარე, 63. მხარე, 64. მხარე, 65. მხარე, 66. მხარე, 67. მხარე, 68. მხარე, 69. მხარე, 70. მხარე, 71. მხარე, 72. მხარე, 73. მხარე, 74. მხარე, 75. მხარე, 76. მხარე, 77. მხარე, 78. მხარე, 79. მხარე, 80. მხარე, 81. მხარე, 82. მხარე, 83. მხარე, 84. მხარე, 85. მხარე, 86. მხარე, 87. მხარე, 88. მხარე, 89. მხარე, 90. მხარე, 91. მხარე, 92. მხარე, 93. მხარე, 94. მხარე, 95. მხარე, 96. მხარე, 97. მხარე, 98. მხარე, 99. მხარე, 100. მხარე.

Advertisement for 'სალხინო' (Salhino) featuring a group of people in a social setting. Text includes: 'სალხინო - ანგარიშის კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.', 'მიიღეთ წამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგვსნებათ.', 'წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.'

Advertisement for 'Visage' and 'Aesthipeel' featuring a woman's face and text: 'მეზოთერაპია', 'სხეულის კორექცია არაქირურგიული, ინტელექტუალური სისტემით "ЭСМА"', 'ელექტრო ეპილატორი "BLEND, Flash"', 'გამონაყარი, აცნე, ფერიმტამენტები, ფორიანობა, პიგმენტური ლაქები, ნაოჭები, კანის მოდუნება, ლოკალური ცხიმების დაგროვება, ცელულიტი, ორსულობის შემდგომი სტრეიტი, ნანიბურები, კანის მოვლა პოსტოპერაციულ პერიოდში.'

Advertisement for 'საგაზეთო ქალაქი' (Sagaxeti City) with text: 'საგაზეთო ქალაქი ფასდაკლებით', 'შ.პ.ს 96-30-სო ბითავსოტო საგაზეთო ქალაქს რუსეთიდან', 'საუბრაო ფასდაკლება 15 იანვრამდე ფასი -580\$-მდე', 'ტელ: 38 86 79 53 76 30 899 50 92 99'

Advertisement for 'თქვენი რეკლამა' (Your Advertisement) with text: 'თქვენი რეკლამა ჩვენს გაზეთში', '20-24-24 20-00-24'

Advertisement for 'წამალი "სალხინო"' (Medicine "Salhino") with text: 'წამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.', 'წამალ "სალხინო" თვისებები აპრობირებულია და მონივრულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.'