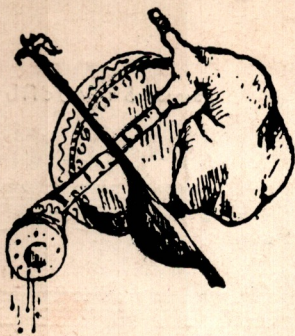


საქართველოს სსრ კულტურის საინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



გ. ბექრაძე

გუგულიურო ჩემო მიწავ

თბილისი
1962

784. 3 (429.22)

ჟანგონ სიმღერები

მშობლიურთ ჩემო მიწავ

ბაჰსტი. ბ ტადიპის პ
პრ. აბაშვილი

ავსთაა. ბ ბქაძის

ზომიერად, მკერძურად.

Handwritten musical notation for the piano introduction, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piece begins with a forte (f) dynamic marking.

Vocal line musical notation with lyrics:
 მამბ-ლი უ - რი რა-მთი ში - წავ, შინ სან ვა - რი სა - ხანს

Piano accompaniment musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (f) dynamic marking.

Vocal line musical notation with lyrics:
 ვინ - მავ, რომ და-ვი-მავ შინს მკვირთ-მას, მინს მთისა და ვლავსა და-ვი - მავ,

Piano accompaniment musical notation for the second system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (f) dynamic marking.

FM 198
2

Piano accompaniment musical notation for the third system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes a forte (f) dynamic marking.

Vocal line musical notation with lyrics:
 უ - რი-და და ს - ვანი-მთა - ლი! ს - ვანი-მთა - ლი

Piano accompaniment musical notation for the fourth system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (ff) dynamic marking.

Vocal line musical notation with lyrics:
 ს - ვანი - მთა - ლი!

Piano accompaniment musical notation for the fifth system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It includes triplets and a forte (ff) dynamic marking.

3m

061/695

FM 198
2

უფასო

მშობლიურო ჩემო მიწავ!

მშობლიურო ჩემო მიწავ,
შენს საყვარელ სახელს ვფიცავ,
რომ დავიცავ შენს მშვიდობას,
შენს მთასა და ზღვას დავიცავ.

ორ ზღვას შუა ძველის-ძველი
საომარი იყო ლელო,
ის გადარჩა და სახელად
ეწოდება საქართველო.

მშობლიურო ჩემო მიწავ,
შენს საყვარელ სახელს ვფიცავ,
რომ დავიცავ შენს ბილწეებს,
შენი დროშის ფერს დავიცავ.

საქართველოს დიდო დროშავ
რა ძველი ხარ რა ნათელი —
შენს კალთაზე სხივი მოსჩანს
რუსთაველის ანანთები!

მუს. რედ. გ. ციციშვილი. ლიტ. რედ. ე. დიდიამამიშვილი.

შეკვეთა № 2547. ფოტოცინკოგრაფია, ტირაჟი 500.