



საქართველოს ხალხური შემოქმედების
რესპუბლიკური სახლი

ბრ. კოქალაძე

გაიისის ლაგას

(ქალთა გუნდისათვის ჩონგაჩაის თანხლებით)

თბილისი
1956

მაისის ღამეს

ტექსტი—აშ. აბშილაშვილი

მუსიკა—გრ. კოკელაძის

ფინჯაფ

ფაშაყ.
ვალი.

ჩონდარი

1 ბა - ზა - ზ - ხუ - ლი - ზა - ზ
2 უ - ზღერს სი - ყვა - ზღერს

და - ჭიის ნი - ა - ვი, ში - რიო პულ - ზუ -
ტურ - ფა მა - ი - სი, ზა ეს სიმ - ლე -

შის სტვე - ნა გა - ის - მის, ეს - მის ცელქ ნი - ავს,

ბა - ნა - რი მლე - რის მლე - რის სი - ა -
რე - სეღა დარ - დიც დარ - დიც ბა - ლი -

FM 331



მით, მლე-რის შენ-სა-ვით ტურ-ჯა მა-ი-
 სით, ჩე-მი გუ-ლისაჲმან მან შენს-ვე მი-

გუნდი.

სი! გა - ზაფ-ხუ-ლი-ა! სა - და მარ კარ-
 - აქვს

გო?... ბულ-ბუ-ლი ათ-რობს გა - ფურ-ჩქვნილკარ-
 3

დებს, ა - ბა, რად გი-კობს შენ მე დო-მა-
 3

უზანო

Handwritten musical score for "Uzani" (უზანო). The score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in Georgian. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes and chords. Dynamics include *pp* and *ppp*.

Lyrics (Georgian):
 დრო და-მართო ამ ა-ფთქე-ბულ
 მანიალით ამ ა-ფთქე-ბულ
 მა-ისი დამ-ღებს! ამ ა-ფთქე-ბულ
 მა-ისი დამ-ღებს! ამ ა-ფთქე-ბულ

რედაქტორი—მ. ჩიჩინაშვილი

ლიტ. რედაქტორი—გ. ვრიგელიშვილი