



„მატარებელი-2024“ გაღე გაგოვა ღეპოდან

„რესპუბლიკელები“ პოლიტიკური ვირთხები არიან. საწყალ ლევან ბერძენიშვილს „რესპუბლიკური პარტიიდან“, 3%-იან ჩამშვებს უწოდებდნენ, ეს ქალბატონი სამნიძე, რამდენპროცენტია, ნეტავ? ხათუნა და მასზე მიღვენებული ბევრი „ხათუნები“ ის ჩვეულებრივი ჯანმრთელი ვირთხები არიან, რომლებმაც ზუსტად იციან, რომ ხომალდი კი იძირება, მაგრამ ჯანი მოსდევთ, რომ ის წინააღმდეგობები გადალახონ, რაც მიმავალ მატარებელში აძვრომამდე წინ დახვდებათ.

ჩემი სავალი გზიდან არასოდეს გადავიხვევია



...მე ის კაცი არა ვარ, ვინც გვემე-
ბით ცხოვრობს. არასოდეს არაფერი
დამიგვემავს, მეზიზღებოდა დაგვემი-
ლი ცხოვრება.
...პოპულარობა მტანჯავს. ქალაქ-

ში მცნობენ და ცდილობენ მასიამოვ-
ნონ. მე კი უკანმოუხედავად გავრბი-
ვარ. ადამიანურად, რა თქმა უნდა,
სასიამოვნოა, მაგრამ პოპულარობა
მანაც იაფფასიან ესტრადას ჰგავს.

...როდეს უარი ბევრი რამის გამო
მითქვამს, მაგრამ ფინანსური ინტერე-
სების გამო – არასოდეს.

როლები არასოდეს მაკლდა, ძალი-
ან ბევრს ვმუშაობდი... იყო წლები,
კინოში ერთდროულად ოთხ-ხუთ
ფილმში მიღებდნენ. ძალიან დიდ დროს
ვატარებდი თვითმფრინავში და მატა-
რებელში. ხშირად ტექსტის სწავლა
კი მგზავრობისას მიწვედა... იცით,
თითოეულ როლში სიცოცხლის ნაწი-
ლი თუ არ ჩადე, ისე არაფერი გამო-
ვა. შეიძლება სხვას გამოსდის, მაგრამ
მე ასე არასოდეს მითამაშია. ყოველ-
თვის ბევრს ვთხოვდი საკუთარ თავს,
თუმცა მეგობრებთან ურთიერთობა-
საც ვასწრებდი და მათთან ქეიფსაც. ამ
მუშაობაში სიბერე ისე მომეპარა, ვერც
გავიგე.

მარტოობა მიყვარს, საკუთარ თავ-
თან დიალოგი მშველის ხოლმე ყოველ-
თვის. მთაში უკეთ ვგრძნობ თავს, მთა
ჩემი წარმოდგენილი სიყვარულია, უას-
აკო ვარ ცხენთან და მთასთან. ყოფილა
შემთხვევა, მარტოდმარტოს გამიტარე-
ბია მთელი შეგებულება მთაში, ხევესუ-
რეთში. კარავი, სიახლოვეს წყალი და
მცირეოდენი საკვები საკმარისია... თუ
ცხენიც გვაგვს, ეს ხომ ნეტარებაა!

„ვერა ვუშველე მიწასა, / ანეულს,
მოსულს ხნულზედა“... ჯველმა ვერ
და სიბერეში რაღას ვუშველი?! ძალიან
ძალე გავიდა დრო... ისე, იცით, დღე-
ვანდელი გადასახედიდან ჩემს ცხოვ-
რებას თვალს რომ გადავაგვლებ, რას
ვფიქრობ? კავკასიონის მწვერვალები
ხომ გინახავთ – მისი ზედაპირი ზოგი
მაღალია, ზოგი დაბალი. ასევე იყო ჩემი
ცხოვრებაც: იყო სიმძლევებიც და იყო
ვარდნებიც, მაგრამ ჩემი სავალი გზი-
დან არასოდეს გადამიხვევია.

თენგიზ არჩვაძე

ლევან ანჯაფარიძე მე ქართველი ვარ!

ვინ ხარ? ვინ ხარ...

მე ვარ ქართველი, ფესვებით კოლხი,
მთელი ცხოვრება მოვდივარ ომით,
ჯერ არ დავდლილვარ, არც დავიღლები,
მე ვარ ქართველი, ამაყი ქორი.

- რას ისურვებდი?..

მშვიდობა იყოს, კაცი არ ფლიდობდეს,
მოხუცს, არ შიოდეს, და არც ეშინოდეს,
მტერი არ ცდილობდეს, მოყვრის ხელებით,
სამშობლოს სისხლის მდინარე სდიოდეს.

ბავშვი, ბავშვს ჰგავდეს და არ სციოდეს,
ძმა ძმას არ კლავდეს - კაენი ტიროდეს,
ჯვარი გვეწეროს, რომ ჩვენს ძარღვებში,
სისხლის მაგივრად, ზიზღი ღვიოდეს.

- ხალხს რას უსურვებ?.. უსურვებ...

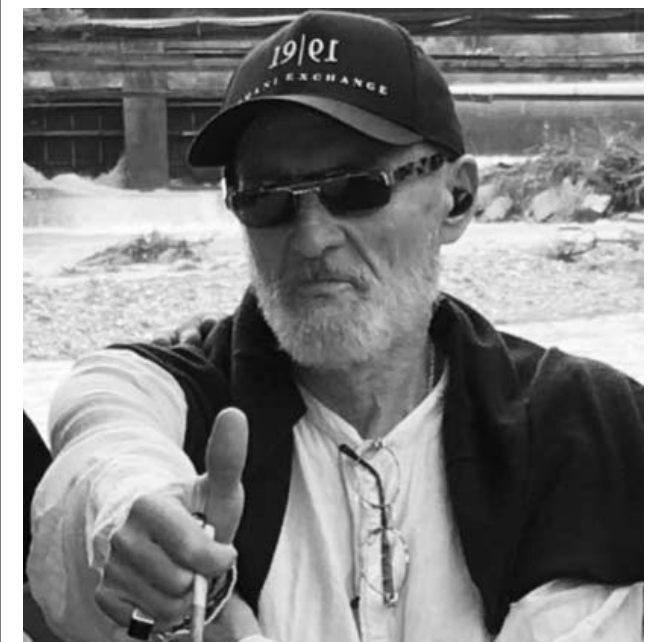
ახედეთ ცას, რომ თავად იხილოთ, თქვენი
სამშობლო თავისუფალი,
ხალხი ღიმილით მოსიარულე,
მოსიყვარულე და ქედუხრელი...

ჰაერი სავსე თავისუფლებით, ჰაერი სავსე
ბედნიერებით,
ჰაერი სავსე სიყვარულით და
ნაირ-ნაირი ნათელ ფერებით!

- და შენ ვინა ხარ, გამიმეორე!

მე ვარ ქართველი,
ფესვებით კოლხი,
მე ქართველი ვარ,
ამაყი ქორი!

მასეც იქნება... ნებაა ჩემი... ნებაა ჩემი
ნებაა ჩემი...



შესანიშნავ რეჟისორს, ჩვენს ერ-
თგულ მეგობარს, მკითხველსა და
რესპონდენტს ლევან ანჯაფარიძეს
ვულოცავთ დაბადების დღეს და ვუ-
სურვებთ ახალ შემოქმედებით წარმა-
ტებებს. მკითხველს კი მისი პოეზიის
ერთ ნიმუშს ვთავაზობთ.

„სამართო გახეითის“ რედაქცია



საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ირაკლი ღარიბაშვილი მეუღლესთან - ნუნუკა თამაზაშ-
ვილთან ერთად ცნობილი ქართველი მსახიობის - თენგიზ არჩვაძის დაკრძალვაზე იმყოფე-
ბოდა.
მთავრობის მეთაურმა გარდაცვლილის ოჯახის წევრებსა და ახლობლებს მიუსამძიმრა.
თენგიზ არჩვაძე 91 წლის ასაკში გარდაიცვალა. ქართველი მსახიობი დიდუბის პანთეონში
დაკრძალეს.

კაი ყმის სიკვდილი დიდი დარდი და მწუხარებაა სამშობლოსათვის



კაი ყმის სიკვდილი დიდი დარდი და მწუხარებაა სამშობლოსთვის,
კაი ყმა სამშობლოს უკედება და ბოლომდე სულდემულობს სამშობ-
ლოს სიყვარულით... თენგიზ არჩვაძე კაი ყმის ცოცხალი ფენომენი იყო,
რომელიც დროიდან გადმოხვეწილი ამ სამყაროს „თეატრალურ
სცენაზე“, როგორც ლტოლვილი ალუდა ქეთელაური... ვაჟა-ფშავე-
ლა იყო მისთვის პოეზიის „მისტიკური კერპი“. ყოველი მისი სტრი-
ქონი ზეპირად იცოდა და განიცდიდა - „სიკვდილი ყველას გვაშინებს,
სხვას რომ კვლენ ცქერა გეწადიან“... ვაჟა-ფშაველას პარადიგმული
სახე მას სიხარულის ვნებას ანიჭებდა... „ერთხელ მაუნდა ალუდას,
ერთხელ მობრუნვა თავისა: მშვიდობით, საჯიხვეებო, გამახარელო
თვალისა, მშვიდობით, ჩემო სახლ-კარო, გულში ამშლელო ბრალი-
სა, მშვიდობით, ჩემო ბატონო, ყმათად მიმცემო ძალისა“... ხშირად
წარსთქვამდა უბადლო პოემის ამ სტრიქონებს ალუდა ქეთელაურის
როლის უბადლო შემსრულებელი, დიდებული ჩაუქი... და მეჩვენება,
რომ საწუთროს პორიზონტზე ჩრდილგადახრილს, ამ სტრიქონების
ფლერა და ექოები მოახედებენ უკან: „ერთხელ მაუნდა ალუდას, ერთ-
ხელ მობრუნვა თავისა...“ ვეფხსა და ვეფხთან მეომარ მოყმეს ხევესური
ქალები ერთად დასტორდნენ „პელაზგური გვრინებით!“... დაიტირეთ,
დაიტირეთ, ლამაზო ქალებო, ეს ვეფხთან მეომარი მოყმე, ქართული
კინოსა და თეატრის „იუპიტერი“. „ვაჟაკაცსა გლოვა უხდება, მკვდარ
ძმას - ტირილი დისაო!“... დაიტირეთ, ლამაზო ქალებო, ცრემლი არ
დაინანოთ...

კობა არაბული

ჩვენი თვითგაყოფადი კულტურა საგარეოს იზავს



როდესაც საკუთარი ქვეყნის მტერი ხარ, სრულებით არ გაინტერესებს, რას აკეთებს შენი მფარველ-დამცველი ხელისუფლება შენივე კეთილდღეობისთვის.

უახლოესი წარსულიდან ყველას კარგად გვახსოვს ქალბატონ ურსულა ფონ დერ ლაინის მწარ-მწარე ფრანგები, ოპოზიციის გარდა, ყველას ყველაფერს რომ გვიწუნიებდა. უეცრად რაღაც დაემართა ხსენებულ ქალბატონს და „გლობალური კარიბჭის“ ფორუმზე ჩვენი პრემიერი, ბატონი ირაკლი ღარიბაშვილი მიიწვია. რომ არ მიეწვია — გამიკვირდებოდა, მაგრამ რომ მიიწვია, უფრო მეტი გამიკვირდა!

საქართველოს ხელისუფლებამ ისეთი კურსი აიღო და ისე მშვიდად აკეთებს საკეთებელს, მუდამაჟამს ის სიტყვები ჩამესმის, საქმის გაკეთებას ფ(3)იარი არ სჭირდება. სჭირდება, ბატონო ჩემო!

საქართველო ოდითგანვე ის უცნაური ადგილია, რომელიც გეოგრაფიულად ევროპა-აზიის გზაგასაყარი ჰქვია. „ღვთისმშობლის წილხვედრი“ სამასხაროდ გახადეს, „რა ხდება წილხვედრში“, — წილხვედრში ის ხდება, რომ სწორედ იმ წილს იღებს, რაც ეკუთვნის!

განგებამ (მე ასე დავარქმევ) საქართველოს ევრაზიის კარიბჭის ადგილი მიუჩინა, იმ ევრაზიისა, რომელიც მსოფლიოს გეოპოლიტიკური ღერძია. ის, ვინც ფლობს ევრაზიას, ფლობს მსოფლიოს. — ეს ჩემი სიტყვებია არ არის!

უხსოვარი დროიდან, ამ გასაღების ხელში ჩასაღებად ერთმანეთს ექიმებოდნენ ოთხივე კუთხის სახელმწიფოები. რამე შეიცვალა (იმ საკვირველებზე აღარაფერს ვამბობ, რომ მართლა ერთი მუჭა ვართ და ვართ და ვართ...)?

იმ ფაქტმა, რომ საქართველოს გეოპოლიტიკური ადგილმდებარეობა მსოფლიოსთვის ოდითგანვე ძალიან მიზიდველი იყო, განაპირობა ის, რომ მისი სახელმწიფოებრიობის ყველა მონაკვეთში იშვიათად იყო დამოუკიდებელი.

ამ ეტაპზე აშშ-ისა და რუსეთის კვილიში ვართ გაჩხერილი. სამწუხაროდ, საქართველოში არსებული

პოლიტიკური პარტიების მთელი სპექტრი პირდაპირ თუ ირიბად, ჩართულები არიან ამ მანებლობაში. ვითომ ვცდილობთ, მაგრამ ვერ ჩამოვყალიბდით პატრიოტულ პოლიტიკურ ძალად, რომელიც თანაბრად კეთილგანწყობილი იქნება ამ ორი მონსტრის, აშშ-ისა და რუსეთის მიმართ, გაითვალისწინებს და დაბალანსებს ორივე აგრესიული ზესახელმწიფოს ინტერესებს საკუთარ ინტერესებთან და მყარად დადგება ეროვნულ ნიადაგზე.

ამხელა შესავალის გაკეთება იმიტომ დაგვირდა, რომ მეთქვა: ის, რაც ბატონმა პრემიერმა წამოიწყო — ცხადია, გუნდთან შეთანხმებით, უძვირფასესი საქმეა ჩვენი პატარა ქვეყნისთვის.

ბრიუსელში ჩაბრძანდება ბატონი პრემიერი თუ აქვთ ჩამობრძანდებიან, ხაზი ერთია — საქართველო უპირველეს ყოვლისა!

არავის აბლოგები და კუდის-მჭერელი არ გახლავართ, ერთი რიგითი ქართველი ვარ!..

„საერთო ნიადაგის კონცეფცია“ ჯერ კიდევ იმ დროში, ილიამ, არჩილ ჯორჯაძემ და მათმა თანამედროვეებმა წამოიწვეს. ეს

კონცეფცია სახელმწიფოებრივი ეროვნული იდეოლოგიაა. ეს მიმართულება ამ ეტაპზე ერთგვარ გაუგებრობას იწვევს არა მხოლოდ საქართველოში დაინტერესებულ ორ ზესახელმწიფოში, არამედ, სხვა ქვეყნებშიც. მრავალგვარად დამაბნეველია პატარა საქართველო, რომელსაც ისეთი პირი უჩანს, რომ ძალიან მალე გახდება ის მოთამაშე, რომელიც აშშ-ისა და რუსეთის დაპირისპირების საგანი აღარ იქნება, პირიქით, მათი ურთიერთანამშრომლობის პლაცდარმად გადაიქცევა. სწორედ აქედან გამომდინარე გახდება ჩვენი ქვეყნის საგარეო პოლიტიკის საფუძველი გეოპოლიტიკური ძალუარალიზმი. ეროვნული მიზნის მისაღწევად საერთაშორისო კონიუნქტურის მიხედვით ყველა ძალასა და მოკავშირეს გამოვიყენებთ (არ ვიცი რატომ, მაგრამ მომიტყევეთ, თუ ასე ვხედავ).

შინაურ მტრებს რა გამოლევს, სასაცილოდ გახადეს ბატონი პრემიერის ვიზიტი ყველგან... იცინის ის, ვინც ბოლოს იცინის — ჩემი სიტყვები არ არის!..

თანამედროვე გეოპოლიტიკურ საჭადრაკო დაფაზე, სადაც, თითქოსდა უკვე ყველა ფიგურა გადაწაფილია, საიდანადაც ჩნდება და რაღაც პატარა საქართველო სადაღაც კავკასიაში და ისტორიულ ფუნქციას იძენს...

მოგესხენებათ, ჩვენი საშობლო მდებარეობს იმ ადგილზე, სადაც ხმელთაშუა ზღვის არეალი ყველაზე მეტად იჭრება მატერიკში. ჩვენი ქვეყანა სწორედ ამიტომ იყო ყოველთვის სატრანზიტო. მხოლოდ მაშინ „მოსძვრა“ ეს ფუნქცია, როდესაც მტერმა დაიპყრო და „არტერია“ გადაუკეტა, მითვისა და ახლა, როდესაც ყველაზე ახალი გზა ხსნილია, პრემიერის ვიზიტები ვითომ სასაცილოა?

გზა, რომელიც გაკვალა ბატონმა პრემიერმა, არის ის გზა, რაც საქართველოს აღორძინების დასაწყისია. ამჯერად, შესაძლოა, ეს სიტყვები ზედმეტბუზად, ან მყიდველ ისმოდეს, მაგრამ ლოგიკით — ასეა!

ელემენტარულია: დედამიწაზე არ არსებობს ერთი, რომელსაც საქართველოს მსგავსი საბრძოლო ისტორია ჰქონდეს — რამდენჯერაც დაეცა, იმდენჯერ გაცოცხლდა...
გლობალიზაცია ობიექტური პროცესია და გულისხმობს დასავლეთისა და აღმოსავლეთის კულტურების კონვერგენციას, რის შედეგადაც ჩამოყალიბდებოდა სრულიად ახალი, ე.წ. ევრაზიული კავშირი, ე.წ. ევრაზიული ცივილიზაცია. ამ დროისთვის ვინ არის ამისთვის მზად?

ჯერ ხმა არ გვესმის „დიდი მოთამაშეებისა“, ჩაენიანთ?

ბატონი პრემიერისადმი, გარდა იმისა, რომ პირადი სიმათია მაქვს, როგორც სახელმწიფო მოღვაწის მიმართ, ცოტა სხვანაირი სოლიდარობის გრძობაც მაქვს. ეს არის ადამიანი, რომელიც არ ცდება გზას... თავისთავად, გასაგებია, რომ ეს გუნდია და ბატონი პრემიერი გუნდის ლიდერია, მაგრამ ეს ზომ უნდა დაინახო და დააფასო...

ჩვენ, ქართველები, უნდა გავძლიერდეთ იმით, რომ გეოპოლიტიკური ადგილმდებარეობის გამო ავანგარდში ვართ. ჩვენი თვითმოყვადი კულტურა აღმოსავლეთისა და დასავლეთის ცივილიზაციათა ერთობაა, ყველა ასპექტს ითავსებს. ჩვენი კულტურა ერთია, განუყოფელი, მაგრამ ორივე სამყაროს იტევს...
ჩვენი უწმიდესი სიტყვებია; „ჩვენი კულტურა ევროპისა და აზიის კულტურული მემკვიდრეობის ჩვენური ალქმა და არა მექანიკურად განმეორება სხვათა ნაზრევია. ამიტომაცაა იგი ძვირფასი. ამიტომაც შევიტანეთ ჩვენი ღირსეული წვლილი მსოფლიოს კულტურულ საგანძურში.“

ცოტა უცნაურად მესმის ხოლმე „დასავლური ფასეულობები“ და „აზიური სისასტიკე“, მაგრამ ესეც სამყაროს ნაწილია, ოპოზიცია კი როდის შეწყვეტს მანებლობას, ნეტავ? საკუთარი ქვეყნის ოპოზიციაში ყოფნა სად ამოიკითხეს?...
გასაგებია, რომ ურყევად გვიკავია ორიენტაცია დასავლურ კულ-

ტურაზე, მის სოციალურ და დემოკრატიულ ღირებულებებზე, მაგრამ აღმოსავლური ფასეულობებისაც რომ ვართ, ამის გვრცხვენია? მე — არ მრცხვენია!

აი, ამიტომ არის საქართველო უნიკალური!
რატომ გვემინია ყველაფრისთვის იმ სახელის დარქმევა, რაც რეალურად ჰქვია?

საქართველოს ბედი ასეთია, კვლავ აღსდგება, მაგრამ ამასობაში დრო გადის, ჩვენ გვეკარგება ინტელექტუალური ძალა...

ეს გზა, რაც ახლა გვიდევს ხელისგულზე, ის გზაა, რაც პატარა საქართველოს წაადგება. ეს ერთი დიდი საქმეა დიდი მომავლით. გააზრება უნდა, თორემ აგერაა... ასე როგორ და რატომ უნდა გპულდეს საქართველო, რომ ეს არ დაინახო?!

როდესაც ბატონი პრემიერი ბრიუსელის ტრიბუნლიდან მსოფლიოს ეუბნება, რომ საქართველო გადაიქცევა რეგიონულ სატრანსპორტო, ლოგისტიკურ და ციფრულ ცენტრად, სულ მცირე, გულში მაინც ზომ უნდა გაგიხარდეს?

რაგინდ სკეპტიკურად იყო განწყობილი, რომ საქართველოს არ აქვს სახმელეთო კავშირი ევროპასთან, შავი (პონტოს) ზღვით პირდაპირი კავშირი ევროპასთან რატომ უნდა მოითქანო დამაბრკოლებლად, ბოლოში და, სასაქუელანტოდ?

სტუმრადაც უნდა წავიდეთ ყველასთან, საქართველოშიც უნდა მოვიწვიოთ ყველა — ელემენტარულია, მსოფლიო უნდა გიყვარდეს და მსოფლიოც შეგიყვარებს...

„შუა ღერეფანი“ ვართ, ამაზე საკვირველი ადგილი დედამიწაზე არ არის, ჩვენ გარდა ყველა ხედავს და აქ თვალზე ხელს ვიფარებთ, თუ რა მტრობა გეჭირს საკუთარი სამშობლოსი?

„აბრეშუმის გზა“ ოდითგანვე საქართველოზე გადიოდა და ისევ გაივლის, სხვა უმოკლესი გზა რომ არსებობდეს, აქამდე იქ გაივლიდა!..
კიდევ ერთხელ — ყოჩაღ, პრემიერი!

ნიკო დავუშვილი



უსოციალური დაგვიანების, საზოგადოებრივი უნდა გიყვარდეთ



გვესაუბრება
პოლიტოლოგი, ფსიქოლოგი
რამაზ სამხარაძე

— ბატონო რამაზ, საქართველომ აბრეშუმის გზის ფორუმს უმასპინძლა. პრემიერმა აღნიშნა, რომ საქართველოს ესმის ომის ფასი და მშვიდობის ფასეულობა. ერთ-ერთი მთავარი საკითხი, ასევე, შუა დერეფნის განვითარების პერსპექტივა იყო. რა სარგებელს მოუტანს ეს ჩვენს ქვეყანას?

— საქართველოში გამართული აბრეშუმის გზის ფორუმი ძალიან მნიშვნელოვანი იყო, რადგან შეიქმნა პლატფორმა, რასაც ეკონომიკურ თან ერთად, პოლიტიკური ფუნქციებიც მიენიჭა. საქართველო რეგიონში მშვიდობის ცენტრი სახელმწიფო ხდება. დარბაზვილის მიერ აქცენტი გაკეთდა მშვიდობაზე, სწორედ პოლიტიკური ფუნქციის წინ წამოწევა. პედალირება მოხდა იმაზე, რომ ეკონომიკური ერთიანობაც პოლიტიკურ ფუნქციას ატარებს. 90-იანი წლების შემდგომ ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის პროექტმა, უპირველესად, პოლიტიკური ფუნქცია შეასრულა. ამით აზერბაიჯანი იმდენად იყო დაინტერესებული, რომ ჰვიდარ ალიევიმა მაშინ აზერბაიჯანის წილზეც კი უარი თქვა, ოღონდ პოლიტიკური მხარე გამართული ყოფილიყო. დიან, მან ეკონომიკურ დაინტერესებაზე უარი განაცხადა. ეს სულსკვეთება დღემდე გრძელდება. უბრალოდ დღეს ამას შეგვიძლია ვუწოდოთ — ეკონომიკა პოლიტიკის სამსახურში. საბჭოთა პოლიტიკონომიკისგან განსხვავებით, ახლა პოლიტიკა დამოუკიდებლობის დამფარების ინსტრუმენტია. ჩვენ და სხვა პატარა ქვეყნებს აბრეშუმის გზასთან მიმართებით, უპირველესად, პოლიტიკური სიმძლავრე გვსურს, ოღონდ ამისთვის დამოუკიდებლობის, თავისუფლების ციხესიმაგრის კედელს ისე ვაგებთ, რომ მის სიმაგრეს ეკონომიკური ფაქტორები განაპირობებს. ეკონომიკისგან დაშორებული პროცესებიც მიდის, თუნდაც, აზერბაიჯანის, საქართველოს და სომხეთის, როგორც სამკუთხედის დაახლოება. ამაში სომხეთთან მიმართებით ეკონომიკური ხაზი არ იგულისხმება, მაგრამ პოლიტიკური — კი. აბრეშუმის გზის თემაც ამ მხრივ განვითარდება. მით უმეტეს, რომ მას ჰყავს თავისი ერთ-ერთი დიდი ფარი — ჩინეთი. პრაქტიკულად, პოლიტიკურ და ეკონომიკურ სინთეზს, აბრეშუმის გზის განვითარების პროცესში, სწორედ ჩინეთი უზრუნველყოფს. ამ სულისკვეთებას უერთდებიან პატარა ქვეყნებიც, რომლებიც საკუთარ დამოუკიდებლობაზე ფიქრობენ. აი, ამის განსახიერება იყო აბრეშუმის გზის ფორუმი. საქართველოსთვის ეს ფორუმი მნიშვნელოვანი იყო იმიტომაც, რომ ის გახლდათ ცენტრი, ამ პროცესის მასპინძელი. სტუმრების უპრეცედენტო სიუხვე იყო, რაც უპრეცედენტო ინტერესს ნიშნავს არამარტო აბრეშუმის გზის, არამედ საქართველოს მიმართაც. ამიტომ ქართველებისთვის ამ აბრეშუმის გზის ფორუმის გადაფასება, ძნელია.

რაც მთავარია, ფორუმზე სამშვიდობო ინიციატივების კუთხით პირველი ნაბიჯები გადაიდგა. კავკასიის სატრანზიტო ფუნქციის აღებაზე პრეტენზიის გაცხადება უმნიშვნელოვანესია. ფაქტობრივად, მთელი ევრაზიული მასშტაბის ტრანზიტმა — ერთ-ერთმა გზამ კავკასიაზე უნდა გაიაროს. ასეთი ფუნქციის შექმნის პირობებში ნებისმიერი გზა — გინდ ტყის ბილიკი იყოს, გინდ ქალაქის ქუჩა თუ ტრასა, ყველა უსაფრთხო უნდა იყოს. მით უმეტეს, სახელმწიფოთა შორის ურთიერთობის, მათ შორის, ეკონომიკური გზის

რად გვინდა ასეთი ოპოზიცია, რომელიც საკუთარი ქვეყნის ინტერესს არ წარმოადგენს. რა საჭიროა ოპოზიცია, რომელიც სხვა ქვეყნების ინტერესით ხელმძღვანელობს და ქართულ პოლიტიკას სხვა ქვეყნების პოლიტიკიდან გამომდინარე აფასებს?! ასეთი ოპოზიციის ფუნქციონირება რამდენად საჭიროა, ეს 2024 წელს ქართველმა ხალხმა უნდა გადაწყვიტოს. მაგრამ დამაფიქრებელია ისიც, რომ ოპოზიციას ქვეყნის გარეთ მომხრეები ჰყავს. ოპოზიციისთვის ყოველთვის უფრო დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა უცხოეთს, ვიდრე საქართველოს.



შემთხვევაში, მშვიდობა აუცილებელი პირობაა.

— ვიცე-პრემიერი ჩინეთში მნიშვნელოვან ფორუმს ესწრებოდა. თუმცა, ოპოზიციურმა არხებმა პუტინის იქ ყოფნაზე გაამახვილეს ყურადღება.

— დავიწყოთ იმით, რომ ვიცე-პრემიერი პუტინის გვერდით იჯდა თუ მისი ორეულის, არაფერ იცის. დავაკვირდეთ, ვის ინტერესშია ამაზე ყურადღების გამახვილება? ერთი მხრივ, ამით მოიგებს რუსეთი, რადგან, თუ ჩვენ ჩინეთთან ურთიერთობაზე უარს ვიტყვით, შესაბამისად, ეს სატრანზიტო რესურსების გამოყენების შესაძლებლობა რუსეთს გაეზრდება. სწორედ ამიტომ უნდა რუსეთს კავკასიური ხაზის „გაფუჭება“. შესაძლოა, იგივე სურდეს ამერიკასაც. ამერიკისთვის ჩინეთი კონკურენტია. თუ კავკასიური შუა დერეფანი „გაფუჭდება“, ჩინეთს რაღაც პერიოდი ევროპისკენ ტვირთების გადასროლა გაუძნელდება. ამ ფონზე ჩვენი ოპოზიცია ან რუსეთის ინტერესს იცავს, ან ამერიკისას, ან ორივესა ერთად. კონკრეტულ შემთხვევაში, მათი ინტერესები — საქართველოს აფეთქებით ჩინეთისთვის ზიანის მიყენება — ერთმანეთს ემთხვევა.

სასურველია, უფრო საფუძვლიანად დაეფიქრდეთ იმაზე, თუ რა მენტალიტეტის საზოგადოებას ვქმნით. ჩვენთანაც დღეს აზროვნების გარკვეული წესია მოდამი. ამას ძალიან ყურადღებით დავაკვირდეთ, რადგან საზოგადოების მენტალიტეტსაც მოვლა სჭირდება. ეს სახელმწიფოს ფუნქციაც არის და მოლაპარაკე თავებისაც. მეც მოლაპარაკე თავი ვარ და ვაღივლებ ვარ, თქვენთან ინტერვიუში აქცენტი ქვეყნისთვის მანებელი პოზიციის დამკავებლებზე გადაკეთდა. კერძოდ, შეიძლება საქართველო ძალიან გიყვარდეს,

მოდაა. მხოლოდ იმიტომ ამბობენ, რუსეთსკენ მივიდეთ, რომ ეს ზელენსკიმ და ნაცებმა თქვეს. რეალურად, არცერთი მათგანის ნათქვამი არ გუშინდელი არ არის. მოლდოვა დსთ-ის წევრია, მაგრამ მასზე არ ვამბობთ: რუსული გავლენის მატარებელი ქვეყანააო, სამაგიეროდ ამას საკუთარ ქვეყანაზე გავიძახით. ანუ, ანტიქართულად გვაპროგრამებენ. სამწუხაროდ, ჩვენი ქვეყნის წინააღმდეგ მიმართული პროგრამებია შემოტანილი და ხალხიც ამას მიჰყვება, მათი ზომბირება ხდება. საზოგადოების ნაწილი დაზომბებულია. ასეთ დროს სასურველია, გაჩნდეს საწინააღმდეგო მოდა, რომელიც ქართველებს ქვეყნის საწინააღმდეგო პოზიციის დაკავებას აუკრძალავს. ქართველები საქართველოს წინააღმდეგ მუშაობენ. ქართული ოპოზიცია საზღვარგარეთ რომ დარბოდა, საქართველოს კანდიდატის სტატუსი არ მისცეთო, უცხოელებმა მოსთხოვეს, თავი დაგვანებეთო. დიან, უცხოელებმა დაპანაშუსს, თქვენი საზოგადოების პროდუქტი. ზომბს კრიტიკული აზროვნება არ აქვს — მას რასაც ჩასძახებენ, იმას აკეთებს. ეს ტრანსმი მყოფი, გათიშული ცნობიერე-

ვალბი რიტორიკაა იგივე ქართველი მოსამართლეების დასაქცილება, რითაც ვითომ ჭკუას გვასწავლიან და ასე შემდეგ. რაც შეეხება შავი ზღვის მიმართ ამერიკის ინტერესს, მართლაც გაიზარდა, ეს დიდი ხნის მოვლენაა, მაგრამ ამერიკას ამ მიმართულებით არც არაფერი გაუკეთებია. გაგახსენებთ, ტრამპის პრეზიდენტობის დროს პომპეოს ვიზიტს, რომელმაც გვითხრა: ანაკლიის პორტი უაღრესად მნიშვნელოვანია და უნდა ააშენოთ, ოღონდ ჩინეთი არ მოუშვათო. თუ ასეთი პოზიცია გიკავია, მაშინ ეს პროექტი თავად დააფინანსე. მე რატომ უნდა ვეჭვიდავო ჩინეთს, ამის რესურსი მაქვს?! სხვათა შორის, დევნანი ელჩად სწორედ იმ პერიოდში დანიშნეს. ის არის ადამიანი, რომელიც საზღვაო პოლიტიკის საკითხებში კარგად ერკვევა. მაშინ დევნანი ძალიან კორექტული ელჩი იყო. მოვიდა ბაიდენი და დევნანიც შეიცვალა. იმ პერიოდშიდან მოდის ეს თემა, რომ შავი ზღვა ამერიკისთვის საინტერესოა, რადგან მან დაინახა, რომ ყირიმის თემით რუსეთის მხრიდან შავ ზღვაზე კონტროლი კიდევ უფრო გაძლიერდა. სევესტოპოლის და ამ სტრუქტურების დასაბალანსებლად ამერიკას შავ ზღვაზე შემოსვლა უნდა, რაც სტრატეგიულად გასაგებია. მაგრამ საქართველოს რატომ სთხოვს, რომ ამერიკის ბალანსზე იზრუნოს?! ამერიკა ცდილობს, საკუთარი ამოცანები სხვისი ხელით გადაჭრას. ამ შემთხვევაში ამის გაკეთება ჩვენი ხელით სურს.

— ერთ კვირაში საქართველოსთვის კანდიდატის სტატუსის მონიჭების საკითხი უნდა გადაწყვიტოს. რა მოლოდინი გაქვთ?

— როცა ტრანზიტის თემა გამოიკვეთა, აშკარა გახდა, რომ ევროპას ვჭირდებით. კი ბატონო, დღეს შეიძლება ევროპას უფრო მეტად ვჭირდებით, ვიდრე ჩვენ გვეჭირდება, მაგრამ თვითონ ევროპელებმა ამის შესახებ იცინა?! ამის მიხედვით, რომ საჭირო ვიქნებოდით, რთული არც იმ პერიოდში უნდა ყოფილიყო, როცა კანდიდატობაზე უარი გვითხრეს და მთელი ევროპის შეურაცხყოფა მოგვყავნეს. ამ საკითხზე ევროპამ ერთხელ უკვე ზურგი დაგვანახა. თუ მაშინ ვერ მიხედნენ, რომ საქართველო სჭირდებათ, შესაძლოა, ისრაელ-პალესტინის ომმა ამ საკითხში კორექტირება შეიტანოს. კერძოდ, ამერიკის ვექტორები შეიცვალოს და ამან სტატუსის მონიჭებაზე ზეგავლენა იქონიოს. დღეს საქართველოს ბედ-იბაღი დამოკიდებულია იმაზე, როგორი ურთიერთობა ჩამოუყალიბდება ერთმანეთთან ამერიკასა და ჩინეთს. რუსეთი საქართველოს რეალური ბედ-იბაღის განსაზღვრაში მნიშვნელოვანი ფიგურა აღარ არის. ვიმეორებ, ისრაელი-პალესტინის ომმა ამერიკა ჩინეთის მიმართ შეიძლება უფრო კორექტული განადგოს. თუ მათ შორის ურთიერთობა შერბილდება, ეს სასიკეთოდ აისახება ჩვენს ქვეყანაზეც და კანდიდატის სტატუსის მონიჭებაზეც.

— ბატონო რამაზ, სენატში საქართველოს საკითხი განიხილეს. შავი ზღვის უსაფრთხოების მიმართ დასავლური სამყაროს ყურადღება იზრდება.

— საინტერესო დამოკიდებულებაა, რა უნდა გააკეთოს საქართველო — რუსეთის მიმართ პროტესტი გამოხატოს?! ვისი ზურგიით უნდა დაუპირისპირდეს საქართველო რუსეთს?! სიტყვის მასალად გაიძახიან: საქართველო რუსეთისკენ მიდისო. მარტივი რუსული ორიენტაცია რომ ჰქონდეს, ზომ ის უნდა გააკეთოს, რაც რუსეთს სურს?! რუსეთს ტრანზიტის ჩაშლა უნდა. რუსეთისთვის, ქართული ხელისუფლების მხრიდან პატივისცემა აქ მეორე ფრონტის გახსნა იქნებოდა. ამ დროს ჩვენი ხელისუფლება გამწარებული იბრძვის იმის წინააღმდეგ, რომ აქ მეორე ფრონტი არ გაიხსნას. როგორ შეიძლება ეს ხელისუფლება პრორუსული იყოს, როცა იმას არ აკეთებს, რაც რუსეთს სურს! ამიტომ ამერიკელების მხრიდან

თამარ შველიძე
555 23 28 24

საქართველო კავკასიაში ლიდერი სახელმწიფოს ფუნქცია იზვირთა



ქვეყანაში მიმდინარე პოლიტიკურ მოვლენებს აფასებს დემოკრატიული აღორძინების ფონდის თავმჯდომარე, მოძრაობა „ნაღვის ძალის“ წევრი თამარ ჩიბურდანიძე:

- საერთაშორისო ფორუმ „აბრეშუმის გზას“ საქართველო უკვე მეოთხედ მასპინძლობს. რა შესაძლებლობებს აძლევს ეს პროექტი საქართველოს და რით იყო წლებიანდელი ფორუმი მნიშვნელოვანი?

- „აბრეშუმის გზის“ პროექტი, რომელიც საქართველოში ჯერ კიდევ 90-იანი წლებიდან დაიწყო, არის ქვეყნებს შორის ურთიერთობების დიდი შესაძლებლობა და ქვეყნის ეკონომიკური სიდიდის ერთ-ერთი მთავარი გარანტი. ეს არის უმნიშვნელოვანესი პროექტი, რომლის სიკეთეებიც უშუალოდ შეეხება საქართველოს თითოეულ ოჯახს. პროექტის ფარგლებში, საქართველოს ბიუჯეტში შესული სოლიდური თანხით ვეგა მიმართულებით გაიზრდება საქართველოს ბიუჯეტი და დაფინანსდება ნებისმიერი მიმართულება: განათლება, სოციალური დახმარებები, ჯანდაცვა, ეკონომიკა, საგანგებო პროექტები სოფლის მეურნეობაში და ასე შემდეგ. აი, ამიტომაც შეეხება საქართველოს თითოეულ მოქალაქეს.

უმნიშვნელოვანესი იყო წლებიანდელი ფორუმი იმითაც, რომ საქართველომ იტვირთა კავკასიაში ლიდერი სახელმწიფოს ფუნქცია. საუკუნეების განმავლობაში ჩვენ ეს ლიდერობა არ დავკარგავს, რასაც ბოლო პერიოდში, საერთაშორისო პოლიტიკის თუ სხვა ჩანაფიქრის გამო, საფრთხე შეექმნა. უნდა იქნას, რომ საქართველო „გაქვიათ“, როგორც ლიდერი სახელმწიფო, თუმცა ჩვენ მოვახერხეთ და შევინარჩუნეთ ლიდერის პოზიცია სამხრეთ კავკასიაში. რაც უმნიშვნელოვანესია, საქართველო არის მედიატორი და არეგულირებს კონფლიქტურ სიტუაციას კავკასიაში - აზერბაიჯანსა და სომხეთს შორის.

როდესაც მედიატორი ხარ, ეს უკვე თავისთავად ნიშნავს, რომ ხარ უსაფრთხო ქვეყანა და ზრუნავ რეგიონში მშვიდობისათვის, რადგან, სადაც მშვიდობა არ არის, იქ არც ეკონომიკა ვითარდება, არც პოლიტიკა და არც კულტურა... ამით იყო წლებიანდელი ფორუმი უმნიშვნელოვანესი.

- საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა, ევროკომისარ ოლივერ ვარპეისთან შეხვედრაზე ხაზი გაუსვა საქართველოსთვის ევროკავშირის წევრობის კანდიდატის სტატუსის მინიჭების მნიშვნელობას და იმედი გამოთქვა, რომ 12

პრიორიტეტით გათვალისწინებული რეფორმების შესასრულებლად საქართველოს მიერ გაწეული ძალისხმევა სათანადოდ დაფასდება... უახლოეს დღეებში ევროკავშირის წინასწარი დასკვნაც გამოქვეყნდება. რა მოლოდინი გაქვთ?

- არაჩვეულებრივი პოზიცია აქვს საქართველოს პრემიერ-მინისტრს, ირაკლი ლარიაშვილს თავის ყველა გამოსვლაში, სადაც ის ძალიან მკაფიოდ და პირდაპირ ეუბნება მსოფლიოს, რომ ჩვენი ქვეყანა უსამართლოდ დაიჩაგრა და ეს იყო ეროვნული ღირსების საკითხი. საერთოდ არ გჭირდება სტატუსი, როდესაც უღირსად გექცევიან და გჩაგრევენ. პრემიერის ბრიუსელში ვიზიტის დროს გამოიკვეთა, რომ მსოფლიოს ეკონომიკური კარიბჭის გასაღები აღმოსავლეთიდან და დასავლეთიდანაც, ფაქტობრივად, აქვს საქართველოს. ამიტომ, ყველაზე უფრო პოლიტიკოსი კი ამ შანსს ხელიდან არ გაუშვებს. ერთი კვირის თავზე ველით პოზიტიურ წინასწარდასკვნას, რადგან ევროპელი ლიდერები უკვე თავადაც არ უარყოფენ, რომ საქართველოს ნამდვილად ეკუთვნის ევროკავშირის კანდიდატი ქვეყნის სტატუსი.

- როგორც აღმოჩნდა, აშშ-ის ახალ ელჩს საქართველოში, რობინ დანიგანს ადრეც ჰქონია კავშირი საქართველოსთან. რაღაც ახლებურად დაიწყო მუშაობა და იმედი, თავის წინამორბედს არ დაემსგავსება...

- ახალი ელჩის საქმიანობის ასეთ დასაწყისს აქვს ორი მიზეზი. პირველი ის არის, რომ ქალბატონი რობინ დანიგანი არის პროფესიონალი დიპლომატი და ასეთივე პოლიტიკოსი. მის ბიოგრაფიას თუ გადავხედავთ, მას დიდი გამოცდილება და დიპლომატიის აკადემიური განათლება აქვს პოლიტიკის მიმართულებით. აქედან გამომდინარე, პროფესიონალები არ უშვებენ ისეთ „მდაბიო“ შეცდომებს, როგორც დაუსვა კელი დეგანამ. წინასწარ ვამბობ, რომ ახალმა ელჩმა, შესაძლოა, პოლიტიკა არ შეცვალოს, მარამ ისეთი არ იქნება, როგორც იყო ძველი.

თუმცა, მხოლოდ ელჩზეც არ არის დამოკიდებული, რას იტყვის და რას მოიმოქმედებს ის, რადგან ელჩი ემსახურება საკუთარ ქვეყანას და ახორციელებს საკუთარ ქვეყნის ინტერესებიდან გამომდინარე პოლიტიკას შენს ქვეყანაში. დეგანს მოუწია იმ მძიმე პერიოდში მუშაობა, როდესაც საქართველოზე იერიში ხორციელდებოდა დასავლეთის, ამერიკის თუ კონკრეტული ძალების მხრიდან,

ომში ჩვენ ჩასართავად. თუმცა, ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვს, ელჩი რა ინფორმაციას აწვდის თავის ქვეყნის ხელისუფლებას. კელი დეგანი ბოლო დროს აშკარად ოპოზიციის ლიდერი გახდა საქართველოში. ის იყო „მზარე“ და საერთოდ გავიდა პოლიტიკური ჩარჩოებიდან.

ახალი ელჩი უკვე ახალი პოლიტიკით ჩამოვიდა, რადგან ამერიკა ცვლის საქართველოსთან დამოკიდებულებას. ეს შესაძლებელია გახდეს ბევრი მიზეზის გამო.

რატომღაც ყველას მიაჩნდა ურანიის ომი და ხმა აღარ ისმის უკრაინაში არსებულ ვითარებაზე. ვერ გაკვავთ ფინალში პროცესები, შეუძლებელია ამ ომის უკრაინის გამარჯვებით დასრულება, რადგან, ფაქტობრივად, რუსეთმა ყველაფერი წაიღო, რაც უნდა იქნას. ახლა ჯერ იმაზეა, როგორ დასვან ამ ორი ქვეყნის წარმომადგენლები მოლაპარაკების მაგიდასთან, რათა რუსეთს ის დაუკანონონ, რისთვისაც მან ომი დაიწყო. ეს არის მწარე რეალობა.

გარდა ამისა, მძიმე სიტუაცია შეიქმნა ახლო აღმოსავლეთში მას შემდეგ, რაც ომი დაიწყო, ვერც იქ აჩერებენ პროცესებს. აქედან გამომდინარე, უფრო ხილვებიან საქართველოს, რომელმაც კიბეებით შეინარჩუნა მშვიდობა და ცეცხლის ალში არ გახვია რეგიონი, ნამდვილად უჭირავს ხელში ევროპოლიტიკური კარიბჭის გასაღები. ეს სიფრთხლე შევნიშნეთ აშშ-ის ახალ პოლიტიკაში, რომელიც, შესაძლოა, რადიკალურად შეცვლილი არ არის საქართველოსთან მიმართებაში, თუმცა, ღრმად ვარ დარწმუნებული, რომ ბევრი რამ ჩვენთვის სასიკეთოდ შეიცვლება.

- კონკრეტულად, რა შეიძლება შეიცვალოს?

- აქამდე საქართველო მხოლოდ და მხოლოდ დასავლეთზე იყო დამოკიდებული, ჩრდილოეთთან, რომელიც ოკუპანტი სახელმწიფოა, ჩვენ არ ვთანამშრომლობთ. ოკუპანტთანაც თანამშრომლობენ ქვეყნები, ოღონდ ამას სხვაგვარი სტრატეგია სჭირდება. ჩვენ ეს საერთოდ არ გვიცვლია, რადგან ალტერნატივა არ გავაჩნდა, ჩვენი განვითარების ვექტორი მხოლოდ და მხოლოდ დასავლეთის სახელმწიფოები იყო და ისინიც მშვიდად იყვნენ. მივიღოთ მხოლოდ ამ მიმართულებით და ვიყავით მათი პოლიტიკის „ტყვეობაში“.

როცა სხვა გზა არ გაქვს, ბუნებრივია, ყველა ცდილობს, საკუთარი ინტერესები მაქსიმალურად გაატაროს შენს ქვეყანაში და გააკეთებინოს ის, რაც მათ უნდათ. ახლა კი საქარ-

თველოს აღმოჩნდა ეკონომიკური თანამშრომლობის და სტრატეგიული პარტნიორობის ალტერნატიული გზა, გაფორმდა ჩინეთთან თავისუფალი ვაჭრობის შესახებ შეთანხმების ხელშეკრულება, - უძლიერეს პოლიტიკურ პოლუსთან და სახელმწიფოსთან. ყველანი ვხვდებით, რომ ეს ვერ მოხდებოდა რიგითი ადამიანების თანამშრომლობით, ეს მოხდა გონივრული პოლიტიკის შედეგად. დიდი პიროვნებების ჩარევის შედეგად, საქართველომ შეძლო ჩინეთთან სტრატეგიული თანამშრომლობის ხელშეკრულების გაფორმება, რაც ევროკავშირის წევრმა დიდმა სახელმწიფოებმა ვერ მოახერხეს.

რა თქმა უნდა, ეს არ იყო სასიამოვნო ფაქტი დასავლეთისა და კონკრეტულად, ამერიკისთვის, რომელმაც ჯერ ვერ დააღწია ჩინეთთან ურთიერთობები. ხან უნდათ ომი ტაივანთან, ხან ჩინეთთან ახალი ურთიერთობების დაწყებას ფიქრობენ და ასე შემდეგ. ჯერჯერობით თავად ამერიკაშიც არ იცან, როგორ განვითარდება მოვლენები, რადგან ელოდებიან, რა მოხდება ისრაელი-ღაზას სექტორში, როგორ დასრულდება ომი და მაქსიმალურად ცდილობენ, არ გასცდნენ საზღვრებს. ამაზე დამოკიდებული, როგორ განვითარდება შემდგომში ამერიკა-ჩინეთის პოლიტიკური ურთიერთობები.

ჩვენ გვაქვს თანამშრომლობის ალტერნატივა, თუმცა ეს იმას არ ნიშნავს, რომ უნდა ჩამოვგონს დასავლეთის და მთლიანად აღმოსავლეთის ვექტორზე გადავდეთ. ვითანამშრომლებთ ყველა ვექტორთან, ჩვენი სახელმწიფოებრივი ინტერესებიდან გამომდინარე, მაგრამ ახლა უკვე ბევრად ძლიერი სახელმწიფოსა და ძლიერი ეკონომიკური კავშირის სახით ვიქნებით წარმოდგენილი. რა თქმა უნდა, ევროკავშირის წევრი სახელმწიფოები და აშშ-იც ფრთხილად არიან, არა იმიტომ, რომ ჩვენი ქვეყნის მომავალზე დარდობენ, მათ საკუთარი ქვეყნის ინტერესებისთვის სჭირდებათ საქართველო, როგორც პოლიტიკური პლაცდარმი.

- რადიკალური ოპოზიციის სასოწარკვეთა ბრიუსელის პასუხის მოახლოებასთან ერთად იმატებს. ეს არის მიზეზი, თუ რატომ გადაწყვიტა ხათუნა სამინიძემ კოლეგების სწორედ ახლა „დასმენა“?

- მთელი წლის განმავლობაში ვრცელდებოდა კულუარული ინფორმაციები კონკრეტული გვარებით, რომ ეს ადამიანები იბრძოდნენ საკუთარი ქვეყნის ინტერესების წინააღმდეგ. ნამდვილ მეგობარ ევროპულ ქვეყნებ-

შიც არაერთხელ მოუსმენიათ ჩვენი ხელისუფლების წარმომადგენლებს, რომ საქართველოს ოპოზიცია დამკვირვებლად მათთან კაბინეტებში და სთხოვდა, ქვეყნისთვის სტატუსი არ მიეცათ. ერთი მათგანი, ვინც ვიცით, სალომე სამადაშვილი იყო, მეორე - გიორგი ვაშაძე. ახლა კი ეს ევროპელი პოლიტიკოსები მხოლოდ კულუარებში აღარ საუბრობენ, გამოიტანეს ინფორმაცია და ღიად ალაპარაკდნენ ამაზე, რადგან თავადაც გაკვირვებული არიან ამ ადამიანების საქციელით. სავარაუდოდ, ამიტომაც გადაწყვიტა ხათუნა სამინიძემ, საზოგადოებისთვის ეთქვა, რომ ქვეყნის მოღალატე და „ჩამშვები“ არ არის. დაასწრო სხვებს და გააკეთა განაცხადი.

საგონებელში არიან, რომ არც ერთი რეველაცია არ გამოუვიდათ. დღეს უკვე გავიგეთ, რომ ყირგიზეთსა და უკრაინაშიც იღებენ იმავე კანონს, რის გამოც მათ მარტში გადატრიალების მოწყობა უნდოდათ. აღმოჩნდა, რომ ჩვენ კი არ ვყოფილვართ ქვეყნის მოღალატეები და „რუსეთუმეები“, - მოღალატეები ყოფილან ისინი, ვინც რუსთაველზე გამოვიდა, რეველაციას გვიწვობდა და „გვაბულინგებდა“.

ძალიან დიდი ტკივილის ფასად გადავიტანეთ ის დღეები ყველამ და მით უფრო ჩვენ, კანონის ინიციატორებმა. მიუხედავად იმისა, რომ ვერ ავიტანთ ასეთი ენითაუწერელი შეურაცხყოფა. ვერ გადმოვცემთ, რაც ჩვენ მარტში გადაგვხდა მხოლოდ პოლიტიკოსების კი არა, ევრეთ წოდებული ელიტის მხრიდანაც. თვითონ პროფესორი ვარ და არ უნდა ვამბობდე, მაგრამ „განათლებულ“ ადამიანებზე მაქვს საუბარი, რომლებიც ერთხელ არ დაინტერესდნენ, კანონი წაკითხათ. უბრალოდ, დეგანმა დარეკა და გამოყარა ყველა რუსთაველზე...

რა იყო მასში ანტიევროპული ან რა იყო რუსული, როდესაც რუსეთშიც კი ამერიკიდან გადმოიღო ეს კანონი? ყველგან, ბრიტანეთში, კანადაში, ინდოეთში, იაპონიაში... თავიანთ ქვეყნებს მორავდეს და ისე მიიღეს ეს ამერიკული „ფარა“! ხშირად, როდესაც ქვეყანაში უცხოური ფული შემოდის, მას მოჰყვება უცხო ქვეყნის ინტერესებიც, რაც შეიძლება შენი ქვეყნისთვის საზიანო იყოს. ფული არის ძალა, რომელსაც შეუძლია, მოგიწვოს რეველაცია, ამბოხი და ომიც ქვეყანაში. ამიტომ იყო საჭირო ის კანონი. მისი მიღების აუცილებლობა დადგება საქართველოშიც, როდესაც კანდიდატის სტატუსს მივიღებთ და დარწმუნებული ვარ, ზუსტად ის ადამიანები მოითხოვენ მის შემოტანას, ვინც მამინ რუსთაველზე იდგა და მოღალატეებს გვემხნადა.

მთავარი მაინც ის არის, რომ გარე ფაქტორების გამოქმედების თუ შიდა მტრების განზრახვის მიუხედავად, საუკუნეების შემდეგ პირველად მივედით იმ წერტილამდე, როცა მოთხოვნებს ჩვენ ვაყენებთ. ოღონდ ეს დასაწყისია და ჩვენზე დამოკიდებული, როგორი გაგრძელება ექნება. იზრდება მოთხოვნა საქართველოზე და, პარალელურად, იზრდება იმ პოლიტიკური გუნდის რეიტინგი, ვინც საერთაშორისო ასპარეზზე ჩვენი ქვეყნისთვის პოზიტიური რეალობა შექმნა.



ნონა ქარქაშაძე

ჭილაობა მიღის იმავა, ვინ იქნება „მიშა“



გვესაუბრება პოლიტიკოსი ამბროსი მამარაძე:

— ბატონო პეტრე, სამხედრო განცხადებას ოპოზიციის ნაწილი ევროინიციატივებთან დახურულ შეხვედრებზე კანდიდატის სტატუსის ჩაგდებას ითხოვს, დიდი ხმაური მოჰყვა.

— ყველაფერი ლოგიკურად ვითარდება. მნიშვნელოვანია, რომ სამხედრო განცხადება დეკლარაციას დაადასტურა: ევროპულ პარტნიორებს ოპოზიციის მხრიდან არაერთგვაროვანი ინფორმაცია მიეწოდება, მათი ნაწილი ამბობს, სანამ საპარლამენტო არჩევნები არ ჩატარდება, სტატუსი არ მოგვეცეთ. ყურადღება შემდეგ გარემოებას მივაქციოთ: ოპოზიციის კონსტიტუციის წესით დანიშნულ კანდიდატს არჩევნებს როდი გულისხმობს. სქემა ასეთია: თუ კანდიდატის სტატუსს არ მოგვცემენ, ოპოზიციის კანდიდატებს შესაბუთო მოაწვდის, პარლამენტში შევარდეს და შედეგად, რიგგარეშე არჩევნები დაინიშნოს. რატომ საუბრობენ ახლა ამ თემაზე სამხედრო და დეკლარაციის თემაზე? იმიტომ, რომ დიდი ალბათობით, საქართველოს სტატუსის მისცემენ. ოპოზიციის ქმედებების შესახებ ინფორმაცია მინც გაჟონავდა, ამიტომ სამხედროებმა ამ თემისგან დისტანცირება გადაწყვიტეს — ჩვენ კარგები ვართ, ეს ნაცები, „ლელო“ მოითხოვდნენ ევროპელებისგან სტატუსის ჩაგდებას. ჯერ კიდევ ოქტომბრის დასაწყისში უცხოელებთან, ვინც ამ საკითხებზე მუშაობს, კონტაქტი მქონდა. ევროპარლამენტარების განწყობა ორად იყოფა. ერთნი ფიქრობენ, რომ სტატუსი ახლა კი არა, ექვსი თვის შემდეგ უნდა მოგვეცენ, მეორენი კი ამბობენ: საქართველოს კანდიდატის სტატუსი მიეანიჭოთ, ოღონდ გარკვეული დროით, რომ 12-პუნქტიან დავალებას სრულად შეასრულებენო. მათ იციან, რომ უკრაინა და მოლდოვა ბევრი პარამეტრით საქართველოს ჯერ კიდევ შარშან ჩამორჩებიან. ამიტომ, სტატუსს ახლაც თუ არ მოგვცემენ, იციან, რომ უხერხულ მდგომარეობაში აღმოჩნდებიან. საქართველოს ხელისუფლების მხრიდან მკაცრი განცხადებები გაკეთდა იმის შესახებ, რომ სტატუსის არმოცემით ევროპამ შეცდომა დაუშვა, უსამართლობა ჩაიდინა. ევროკავშირში არიან ქვეყნები, რომლებსაც მიაჩნიათ, რომ სტატუსს ვიმსახუ-

რებო. ამიტომ, სტატუსის მონიტორინგის ალბათობა გაზრდილია. ასე რომ, ოპოზიციის ბოლო ბერკეტიც ხელიდან ეცლება. ისინი ამომრჩევლებს ვერაფერს შესთავაზებენ ისეთს, რომ არჩევნების წესით გაიმარჯვონ. ოპოზიციის წინა არჩევნებზე პარლამენტში მოხვდა, რადგან მაშინ ბარიერი არ იყო. ბარიერი რომ ყოფილიყო, „ქართული ოცნებისა“ და ნაცების გარდა, პარლამენტში ვერავინ მოხვდებოდა. ამიტომ არის ასეთი დღედილი. ოპოზიციის ხსნის გზას ეძებს, მაგრამ ვერ პოულობს.

— სამხედრო განცხადება: გვარსახელები ვიცი, ვისაც კანდიდატის სტატუსის ჩაგდება უნდაო. ამ „აღიარებით“ სააკაშვილის პარტიის დაზარალება ხომ არ არის გეგმაში?

— რიგმა ვაიპოლიტიკოსებმა დანიხეს, რომ ვერცერთ სიაში გამსვლელ ადგილს ვერ იკავებენ. როცა ხედავ, რომ პარლამენტს გარეთ რჩები, იწყებ საუბარს, როგორი კარგი ხარ და სხვები რა ცუდები არიან. გახსოვთ, სამადაშვილის განცხადება ღია ეთერში: ჩვენ უცხოელ პარტნიორებს ვეუბნებით, რომ საქართველოს სანქციები უნდა დაუწესონ, ისინი კი გვეკამათებინანო. ეს გაწვილებული ტონით თქვა. პარტნიორები ამ წინადადებას ასე პასუხობდნენ: ეს რომ გავაკეთოთ, საქართველოს ხელისუფლებას რუსეთთან უფრო მჭიდრო ურთიერთობისკენ ვუბიძგებთო. სამადაშვილის ვიზიტის მერე, ბალტიისპირეთის ერთ-ერთ ქვეყანაში განცხადება გაკეთდა: საქართველოს სანქციები უნდა დაუწესდესო. ამ ქაღალტონის საჯარო განცხადებებს საელჩოები თარგმნიან და თავიანთ დედაქალაქებში აგზავნიან. ასე რომ, იქ ეს განცხადებები ცნობილია. იგივე მეორდება, რაც შუა საუკუნეებში ხდებოდა: მოლაღატები აქედან გარბოდნენ და ოსმალებს, სპარსელებს რას აღარ ჰპირდებოდნენ, რომ ისინი მმართველებად დაეხვათ.

— ბატონო პეტრე, სააკაშვილის პარტია გაყოფისთვის ემზადება. ბაჩო დოლიძემ, ჩრდილოვანი მმართველობის პირობებში პარტიაში ვეღარ დაგრჩებითო.

— 2008 წლის თებერვლამდე მთავრობის კანცელარიის უფროსი ვიყავი, შემდეგ „ნაცმოძრაობის“ სიით პარლამენტში მოვხვდი, ამ პარტიის წევრი არასდროს ვყო-

ფილვარ. აგვისტოში სააკაშვილმა სისხლიანი სამხედრო პოლიტიკური ავანტიურა განახორციელა. მე ოპოზიციის გადარევი. მინდა გითხრათ, რომ დღიდან დაარსებისა, ეს პარტია სამ რამეზე იყო დაფუძნებული: ტყუილზე, ძალადობასა და სიძულვილზე. აი, რა დათესეს. „ნაცმოძრაობა“ პოლიტიკური პარტია კი არა, მაფიოზური ტიპის წარმონაქმნია. ხშირად გვესმოდა, როგორ უსწორდებოდნენ ფიზიკურად იმ პირებს, ვინც მათ არ ემორჩილებოდა. მათი „ბოვიკები“ სცემდნენ ადამიანებს, ვისი აზრიც არ მოსწონდათ. ამიტომ, ვერ ვიტყვი, რომ პარტიაში რამე ახალი ხდება, იგივე ტენდენციაა. მაგრამ სააკაშვილის პარტიის ყველაზე ძლიერი, რეალური დაშლა 2016 წლის არჩევნების შემდეგ მოხდა, როცა 28 ცნობადი სახიდან პარტია 22-მა დატოვა. იცით, რატომ ჩამოიპარა სააკაშვილი არაფრებთან ერთად? — ერთ-ერთი ფაქტორი მელიას პოლიტიკური სპექტრიდან სრულად ამოშლა იყო. სააკაშვილი ხეზე ფეხებით რომ ჩამოეკვდა და

რული კი არა, ყველაფერს ძალადობა წვევტლა. ვინც მას ემორჩილებოდა, რა დონის დანაშაულიც უნდა ჩაედინა, მას წილები ბიზნესში, მიწები, უძრავ-მოძრავი ქონება გარანტირებული ჰქონდა. დაუმორჩილებლობის შემთხვევაში კი ყველას სასტიკი ანგარიშსწორება, ციხის ჩათვლით, ელოდა. პირადად ვარ მოწმი, ადვილი და მერაბიშვილი როგორ აკონტროლებდნენ მაფიოზურებს, ყველა მათგანზე კომპრომატი ჰქონდათ. ასეთი განწყობა იყო ამ ბანდაში და არც ახლა შეცვლილა რამე. ნიკანორზე ტყუილად როდი თქვა ცოტა ხნის წინ სააკაშვილმა: მელია ბოკერიას ბედს გაიზიარებსო. მართლაც, ბოკერიამ ყველაზე ცნობადი სახეები კი წაიყვანა პარტიიდან, მაგრამ შედეგი რა იყო? 2020 წლის არჩევნებში მან შეიძინა ადგილი მიიღო, სააკაშვილმა კი — ოცდათქვესმეტი (5-ჯერ მეტი, ვიდრე ბოკერიამ). მელია განზე რომ გადგეს, ბაჩო დოლიძის მერე დამისახველეთ მესამე, მეოთხე პირი, ვინც რაიმე ღირებულს წარმოადგენს. ამჟამად, რეალურად პარტი-

არ ჰყავს. სააკაშვილის ელექტორატი, რაც 12-13%-ს შეადგენდა, მისი ერთგული, თავგანწირული ხალხია. სწორედ მათი დახმარებით აიღო ოპოზიციის სამოცი ადგილიდან — 36 ადგილი, დანარჩენებმა, ყველამ ერთად კი — 24 ადგილი. ოპოზიციამ იცის, რომ მიშას ელექტორატიდან უნდა მოიპოვოს ხმები. სხვა შემთხვევაში ბარიერს ვერ გადალახავენ. აი, რაზე მიდის ჭილაობა. გახსოვთ, „ნაცმოძრაობაში“ თავმჯდომარის არჩევნების დროს რას გაჰყვირდა ხაბე? — შევედრები კლინიკაში და მიშას იქედან ფიზიკურად დავიხსნიო. რატომ ყვიროდა ამ სიტყვებს? — რათა სააკაშვილის ელექტორატს დაენახა, რომ ახლა ხაბე არის მიშა, ისე, როგორც ერთ დროს ბუბა კიკაბიძე. ხმა ხომ სინამდვილეში მიშას მისცეს და არა ბუბას. იგივე მოხდა გრიგოლ ვაშაძის შემთხვევაშიც. ვაშაძის რეიტინგი ნული იყო, ხმას მიშას აძლევდნენ. დავით ბაქრაძეც ასე ლიდერობდა რეიტინგის სათავეში. ანუ, ჭილაობა მიღის იმავა, ვინ იქნება „მიშა“. „ნაცმოძრაობის“



ქვემ ცეცხლი დაენტოთ, მისთვის ამ წამების ტოლფასი იყო, ნაცების „აჯანყება“ და მის ჯინაზე, მის საწინააღმდეგოდ მელიას პარტიის თავმჯდომარედ არჩევა. მიშა ხომ ამ პარტიას ერთპიროვნულად მართავდა. იტყოდა: ბუბა უნდა იყოს სისის პირველი ნომერი და ასეც ხდებოდა. ასევე, მარიამ საჯაიას პარლამენტში შეყვანის გამო კონსტიტუციაში ცვლილებები შეატანა. ნეტავ, მოგესმინათ, ნაცები რა სიტყვებით ამკობდნენ ამ ახალგაზრდა ქალსაც და მიშასაც. აი, ასეთი დამოკიდებულება იყო — პატივისცემა, ერთგულება, სიყვარ-

ას კეზერაშვილი და მერაბიშვილი მართავენ. მერაბიშვილის ისეთი კადრი სჭირდება, ვინც უსიტყვოდ დაემორჩილება. წინააღმდეგობის გაწევც გამოორციხულია. და ჰყავს კიდევ ხაბეს სახით ასეთი კაცი. მერაბიშვილს პარტიის წევრებთან სამხედრო-პოლიციური ურთიერთობა აქვს. სხვა არაფერი შეუძლია. მმარაბიშვილი არის ტერმინალური — მიუხედავად პოლიტიკაში და დაანგრძობს, თუ რამე დასანგრძობი დარჩა. მასავით დესტრუქციული პრემიერ-მინისტრი, რომელმაც „ნაცმოძრაობას“ მაშინ სასტიკი ზიანი მიაყენა, სხვა ძნელად წარმოსადგენია. ვანო ხაბეს რასაც ეტყვის, იმას გააკეთებს. მაგრამ მიშა ხომ ხედავს, რომ ეს წამებინანია. ამიტომ სააკაშვილი ასპარეზზე ახალი სახეების გამოყვანას ცდილობს. აგერ, გაააქტიურა სოფო ჯაფარიძე, ანი წითლიძე. მიშა მერაბიშვილს პირდაპირ არ უბრძობდა, მაგრამ გახსოვთ, როგორ უარყოფით კონტექსტში ილაპარაკა 2007 წლის 7 ნოემბერის თემაზე: დანაშაული მერაბიშვილს გადააბრალა, მე არაფერი ვიცოდი, მეძინაო. სააკაშვილი თან უკრაინის მოქალაქეა, თან — პატიმარი. მოკლედ, კურიოზული ვითარებაა — იციან, რომ მიშას ამომრჩევლების გარდა, პარტიას სხვა ელექტორატი

სიერცეში კურიოზული, მარაზმატული, ღრმად პროვინციული ჭაობია გამეფებული.

— ბატონო პეტრე, ამბობენ, არჩევნების მონაწილეობას ზურაბიშვილიც აპირებს გახარბასთან და ლომჯარბასთან ერთად.

— არ ვიცი, მართლა გადადგამს თუ არა ზურაბიშვილი ამ ნაბიჯს, მაგრამ, როგორც პოლიტიკური დამოუკიდებელი აქტორი, იგი ნულოვანი შედეგისთვის არის განწყირული. ასე იყო მაშინაც, როცა მიშამ საგარეო საქმეთა მინისტრობიდან მოხსნა. ზურაბიშვილმა სამ დღეში დიდი მიტინგი გამართა, აქციანზე ბევრი ხალხიც მივიდა იმ იმედით, რომ საპირწონე ძალა გამოჩნდა. ზურაბიშვილი ნიკო ნიკოლაძის შთამომავალი, საფრანგეთის ყოფილი ელჩი იყო და არსებობდა მოლოდინი, მისი სახით ევროპული ძალა შექმნილიყო, მაგრამ ასე არ მოხდა, ხალხი მოტყუებული დარჩა. მერე საკნების აქციაში მონაწილეობდა და აქციებზე მღეროდა. უცხოელები გაოგნებული საუბრობდნენ მის არაადეკვატურ ქცევებზე. ასე რომ, ვისთან ერთადაც უნდა გაერთიანდეს, მათ შორის, გახარბასთან, ის ნულოვანი შედეგისთვის არის განწყირული.

თამარ შველიძე
555 23 28 24



„აბრეშუვის გზის ფორუმის“ ჩატარება ჩვენი ავტორიტეტი გაზარდა



გვესაუბრება ეკონომისტი სოსო გოგოლაშვილი:

— ბატონო სოსო, საქართველომ აბრეშუვის გზის ორდღიანი ეკონომიკურ ფორუმს უმაღლესი მნიშვნელობა მანიჭებდა. მნიშვნელოვანია, რომ ფორუმს ორი ათასი სტუმარი, სამი ქვეყნის წარმომადგენელი ესწრებოდა. რას იტყვით ფორუმის ეკონომიკურ მნიშვნელობაზე?

— თავად ის ფაქტი, რომ აბრეშუვის გზის ფორუმის ორდღიანი ადგილი თბილისი იყო, ჩვენი ქვეყნის მიმართ გაზარდილ ავტორიტეტზე მიუთითებს. საერთაშორისო ცნობადობა მზარდია. საქართველოს განიხილავენ არამხოლოდ როგორც საინტერესო სატრანსპორტო საკომუნიკაციო დერეფანს, არამედ, როგორც სულ უფრო მზარდი აქტიურობის მქონე საერთაშორისო მოთამაშეს. ანუ, საერთაშორისო ურთიერთობების სუბიექტად ჩვენი ადქვა ერთ-ერთი გამორჩეული შედეგია და ისევე და ისევე ქვეყნის ავტორიტეტის ზრდაზე მიანიშნებს. ეს ავტორიტეტი საკმაოდ ხანგრძლივი წარმატებული, ეფექტიანი საქმიანობის შედეგია, რაც ეკონომიკის მაღალი ტემპებით ზრდასა და, მეორე მხრივ, ჩვენი ქვეყნის ინსტიტუტების მდგრადობის, სტაბილურობის საერთაშორისო აღიარებაში გამოიხატება. მთელი რიგი საერთაშორისო კვლევების შესწავლის საფუძველზე, საქართველო მოწინავე პოზიციებს იკავებს როგორც რეგიონული მასშტაბით, ისე ევროკავშირის ბევრ ქვეყანასთან მიმართებითაც. ეს პარამეტრებია: სახელმწიფო ინსტიტუტების მდგრადობა, ბიუჯეტის გამჭვირვალობა, კორუფციის წინააღმდეგ მედეგობა და სხვა. სწორედ ამ ფაქტორებმა განაპირობეს საქართველოს მიმართ ინტერესის ზრდა. მოგვიანებით ამას სამხრეთ დერეფნისა და აბრეშუვის გზის ფაქტორებიც დაემატა. ბევრი ტვირთსატარებელი, რომელიც ადრე დასავლეთისკენ რუსეთის გავლით მიემართებოდა, ახლა საქართველოზე გაივლის. ასე რომ, საქართველო წარმატებულია როგორც მზარდი ეკონომიკური პოტენციალისა და მყარი ინსტიტუტების მქონე სახელმწიფო, ასევე, როგორც შუამავალი, რეგიონში მშვიდობის დამყარების კუთხით შეტანილი წვლილისთვის. ფორუმში სომხეთისა და აზერბაიჯანის პრემიერების მონაწილეობა, სამხრეთ კავკასიის, როგორც ერთიანი სივრცის იდეის ფაქტობრივ დემონსტრირებას წარმოადგენდა. სიმბოლური იყო ის, რომ ბოლო ოცდაათხუთმეტი წლის განმავლო-

ბაში პირველად, სომხეთის უმაღლესი თანამდებობის პირმა ოფიციალურ შეხვედრაზე აზერბაიჯანელი კოლეგა აპლოდისმენტებით დააჯილდოვა მის მიერ გაუძღვრებული — გზაჯვარედინის მშვიდობის პროექტის პოზიტიურად შეფასების გამო. ამ მხრივ სიმბოლურია ისიც, რომ აბრეშუვის გზის ფორუმის დასრულებიდან მეორე დღეს რიკოთზე 27 კმ-იანი გზის მონაკვეთი გაიხსნა, რაც დასავლეთსა და აღმოსავლეთს შორის მყარი კავშირების ტვირთგამტარიანობის ზრდის თვალსაზრისით, საქართველოს კიდევ უფრო ცნობად და მნიშვნელოვან რეგულად აქცევს. ეს გახლავთ პირველი შედეგები. რაც შეეხება უფრო მასშტაბურ პროექტებს, საქართველო აქტიურად არის ჩართული დასავლეთსა და აღმოსავლეთს შორის ენერჯეტიკული პროექტების რეალიზაციაში; ასევე, გადაწყვეტილია საქართველოს სარკინიგზო ტრანსპორტის ტვირთუნარგამტარიანობის ორჯერ გაზრდა, საავტომობილო ტვირთბრუნვის მატება, ნავთობსადენებისა და გაზსადენების მეტი ტვირთის გატარება, ახალი მასშტაბებისა და დატვირთვის მიცემა ბაქო-თბილისი-ყარსის რკინიგზისა და რიგი სხვა პროექტებისათვის. ეს ადასტურებს, რომ საქართველო ინტენსიურად, ამბიციურად არის ჩართული შრომის საერთაშორისო დანაწილებაში და ეკონომიკურ კავშირ-ურთიერთობებში სულ უფრო აქტიურ როლს ასრულებს.

შუა დერეფნის განვითარების პერსპექტივა ერთობ მნიშვნელოვანია. ამ შემთხვევაში, ერთი მხრივ, საქართველოს გეოპოლიტიკური მდებარეობა, მეორე მხრივ, ხელისუფლების მიზანმიმართული, გაწონასწორებული პოლიტიკა სწორედ აღნიშნული მიზნების რეალიზაციას ემსახურება.

— აბრეშუვის გზა რამდენად შეუწყობს ხელს ჩვენს ქვეყანას, დამატებითი ინვესტიციების განხორციელების ერთგვარ ჰაბად იქცეს?

— აქ ორი მომენტია გასათვალისწინებელი, რაც ინვესტიციების ზრდის პოტენციალის ფორმირებაზე პოზიტიურად მოქმედებს. პირველი ის, რომ თავად საქართველოს ეკონომიკა საკმაოდ დამაჯერებელი მაღალი ტემპებით ვითარდება, რაც მას არამარტო რეგიონული, არამედ საერთაშორისო მასშტაბითაც გამოარჩევს. მეორე, საქართველო აქტიურად აყენებს საკითხს, სამშვიდობო ურთიერთობების ერთიანი სივრცის ჩამოყალიბებაზე, რაზეც მას სამხრეთკავკასიელი მეზობლებისგან — აზერბაიჯანისა და სომხეთისგან სრული მზაობა აქვს. სრულმასშტაბიანი პროექტების რეალიზაციაში მათი თანამონაწილეობა იმის საფუძველს ქმნის, რომ საერთაშორისო ორგანიზაციებმა საქართველოსთან მიმართებით უფრო თამამი, მძიმეწონიანი პროექტების რეალიზაციაზე იფიქრონ. შემთხვევითი არც ის არის, რომ საქართველო სამხრეთ კავკასიაში ხდება პოლიეონის პლატფორმა, სადაც შეიძლება საერთო ინტერესების რეალიზაციაზე, გრძელვადიანი გეგმების შემუშავებაზე გადაწყვეტილებების მიღება.

— ღარიბაშვილმა ფორუმ-

ზე აღნიშნა, რომ საქართველოში ენერჯორესურსები ბოლომდე ათვისებული ჯერ კიდევ არ არის და ამიტომ მთავრობა ბიზნესკლიმატისა და ინვესტორებთან ურთიერთობის გაუმჯობესებაზე იზრუნებს.

— საქართველოში ენერჯორესურსების ათვისებას ორი ასპექტი აქვს: პირველი, მისი სხვადასხვა სახეობის წარმოება და შემდეგ ის, თუ რამდენად იზრდება ქვეყნის ეკონომიკის მოთხოვნები აღნიშნულ რესურსზე. ჯერ კიდევ საბჭოთა პერიოდში, ბუნებრივ აირს 8-დან 9-მილიარდ კუბ/მეტრამდე მოვიზმარდით, ახლა მოხმარება სამილიარდ კუბ/მეტრზე ნაკლებია. ანუ, შემცირდა მისი მოხმარება. ეკონომიკის მასშტაბები თუ გაიზრდება, გაცილებით მეტი ენერჯორესურსის მოხმარება დაგვჭირდება. ამისთვის რა გავაჩნია? — პირობები ენერჯორესურსების ექსპორტსაც ამჟამად ვაზორციელებთ, ოღონდ არა იმიტომ, რომ ის ჭარბად გვაქვს, არამედ იმიტომ, რომ ჩვენი ეკონომიკის მოთხოვნები შედარებით მწირია. ეკონომიკას თუ განვითარებთ, გაცილებით მეტი რესურსები დაგვჭირდება. შარშან თითქმის ორი მილიარდი დოლარის ენერჯორესურსების იმპორტი განვაზორციელეთ: ნავთობი, გაზი, ქვანახშირი, ელექტროენერჯია და ა.შ. ამიტომ ადგილობრივი წარმოების ზრდას დიდი მნიშვნელობა ენიჭება, რათა ხელთ არსებული სხვადასხვა რესურსი დავზოგოთ და უფრო ინტენსიურად, ეფექტიანად გამოვიყენოთ. ყველაზე მოჭარბებულია

მი გავლენას ეკონომიკის თითქმის ყველა სფეროზე ახდენს. ეს არის მაღალი მულტიპლიკატორული ეფექტის მარეგულირებელი საქმიანობა. აქ ორი მომენტია: მომსახურების იმპორტი, როცა ქართველები უცხოეთში მიდიან ტურისტებად და მომსახურების ექსპორტი, როცა ჩვენთან ჩამოდიან. მომსახურების ექსპორტის შემთხვევაში დადებითი სალო გვაქვს — უცხოელი ტურისტები საქართველოში უფრო მეტს ხარჯავენ, ვიდრე ჩვენი მოქალაქეები უცხოეთში. აღნიშნული სალო წლების განმავლობაში დაახლოებით 70 მილიონი დოლარი იყო. ეს ხელს უწყობს საქართველოში დამატებითი სამუშაო ადგილების შექმნას, ეკონომიკის დამატებით ზრდას, მთლიანობაში ქვეყნის კეთილდღეობის ამაღლებას. ამიტომ ეს სფერო საკმაოდ პერსპექტიულია. თუმცა ტურიზმს ერთი აქილევსის ქუსლი აქვს — მის განვითარებას სტაბილურობა, მშვიდობა სჭირდება. ამის არარსებობის შემთხვევაში, ტურიზმი დაბალ ნიშნულზე სწრაფად ეცემა. ამის მაგალითია ებრაელი ტურისტების მკვეთრი შემცირება შეიქმნა და დასავლეთის საზღვრის მოქმედების შედეგად. ამიტომ მშვიდობა წმინდა ეკონომიკური, პრაგმატული მიზნებისთვისაც გვჭირდება. მშვიდობის პირობებში ეკონომიკაზე სწრაფად ტურიზმიდან მიღებული შემოსავლები იზრდება, რაც ნებისმიერი ქვეყნის, მათ შორის, საქართველოს კეთილდღეობის უფრო დამაჯერებელ ზრდას უზრუნველყოფს.

— ფორუმზე ჩინეთსა და საქარ-

— პანდემიამდელ პერიოდთან შედარებით, თითქმის 100%-იანი ნიშნულზე ვართ. თუმცა, ამ მიმართულებით უფრო ინტენსიური წინსვლა საჭირო, რადგან იზრდება საქართველოს მოსახლეობის შემოსავლები, მათი დაინტერესება უცხოეთში მგზავრობით, ტურიზმით. ასევე, იზრდება უცხოელი ტურისტების საქართველოსადმი ინტერესი. ამიტომ ყველაზე სწრაფი, უსაფრთხო ტრანსპორტი სწორედ თვითმფრინავია. ამიტომ ამ მიმართულებით მეტი უნდა ვიმუშაოთ, რათა საქართველოს ჰქონდეს მრავალპროფილიანი, მრავალექტორული საავიაციო ნაკადები, როგორც უცხოეთიდან საქართველოში, ისე — პირიქით. მსხვილი ავიაგადაზიდვებთან კავშირი მეტი მგზავრის მომსახურების საშუალებას მოგვცემს. ბიძგს ისიც გვაძლევს, რომ ევროკავშირთან უვიზო მიმოსვლა გვაქვს. ეს დამატებითი მოტივაციაა.

— დაბოლოს, როგორ შეაფასებთ მიმდინარე წლის ეკონომიკურ ვითარებას?

— წელს, ალბათ, გარკვეული ფაქტორების გამო, ორნიშნა ეკონომიკური ზრდა არ გვექნება. მაგალითად, მსოფლიო ბაზარზე გაიზარდა ნავთობის ფასები და იმავე რაოდენობის ნავთობპროდუქტების შესაძენად გაცილებით მეტი ხარჯის გაღება გვიწევს. მეორე მხრივ, მსოფლიო ბაზარზე ტრადიციული საქსპორტო პროდუქციის ფასები და მოთხოვნა შემცირდა. მაგალითად, სპილენძზე, აზოტოვან სასუქებზე და ასე შემდეგ. მხოლოდ



პირობები ენერჯორესურსები გვაქვს, საცოდაობა იქნება, ამ პოტენციალს სრულად თუ არ გამოვიყენებთ.

— ბატონო სოსო, ტურიზმის განვითარება ფორუმის ერთ-ერთი მთავარი მიმართულება იყო. რა ვითარებაა ამ კუთხით?

— ტურიზმს ეკონომიკის განვითარებაზე პირდაპირი და ირიბი ეფექტი აქვს. პირდაპირია, როცა ტურისტი საქართველოში ჩამოვა და გარკვეულ ხარჯებს გაიღებს. თუმცა ეს ხარჯები, გარკვეულწილად, ეკონომიკის სხვა დარგების განვითარებისთვის მულტიპლიკატორის როლს ასრულებს. ეს ნიშნავს, რომ განვითარდება წარმოება, მომსახურება, სატრანსპორტო კომუნიკაცია, მშენებლობა, კვების მრეწველობა და ასე შემდეგ. ანუ, ფაქტობრივად, ჯამში ტურიზ-

თველოს შორის ტურიზმის სფეროში თანამშრომლობის საკითხები განიხილეს.

— ჩინეთის ეკონომიკა საკმაოდ მზარდია. მისი მოსახლეობის მსყიდველუნარიანობა სოლიდურია. ამიტომ ოცდაათდღიანი უვიზო სტუმრობა, საქართველოში ტურისტული ნაკადების გაზრდის საშუალებაა. მათი ვიზიტები მიმართულია არამხოლოდ დედაქალაქში, არამედ საქართველოს სხვადასხვა რეგიონის კულტურის გაცნობისკენაც. გარკვეული ჯგუფები სტალინის სახლ-მუზეუმის ნახვითაც ინტერესდებიან, რაც დამატებითი ბონუსია იმ გაგებით, რომ ჩინელი ტურისტების ნაკადის მიზიდულობა კიდევ გაიზრდება.

— საავიაციო ნაკადების ზრდის კუთხით რა ვითარება გვაქვს?

წელს, შარშანდელთან შედარებით, პირველი ცხრა თვის განმავლობაში 600 მილიონი დოლარით ნაკლები ექსპორტი განხორციელდა, რაც ექსპორტ-იმპორტის სალოს საკმაოდ აძვირებს. ეკონომიკის ზრდაზე ნეგატიურად მოქმედებს ისიც, რომ ფულადი მასის ტრანზაქცია რუსეთიდან, რასაც გასულ წელს მასშტაბური ხასიათი ჰქონდა, წელს შემცირებულია. თუმცა, ყველა სახმელეთო მეზობელთან შედარებით, უკეთესი ეკონომიკური მდგომარეობა გვაქვს. საერთაშორისო სავალუტო ფონდისა და მსოფლიო ბანკის შეფასებით, მსოფლიოში ერთ-ერთი გამორჩეული, მაღალი ეკონომიკური ზრდის მაჩვენებელი გავაჩნია.

თამარ შველიძე
555 23 28 24

„მატარებელი-2024“ მალე გამოვა დაკოდა

ზოგადად, როდესაც ფაუნაზე საუბარი, რატომღაც, როგორც ბრძენი, წინა პლანზე გამოდის გველი. ნამდვილად ვერ განვავრცობ „გველის თემას“, ფორმატი არ მძლევეს სამუალებას, თუმცა, საქართველოს პოლიტიკურ უდაბნოს თუ გადავხედავთ, გველთა მრავალფეროვნებასა და მრავალხეობაზე კი, უნდა თქვას კაცმა ერთი-ორი სიტყვა მაინც...

დიდი წარმოდგენა არ უნდა, მაგრამ მაინც — საქართველო დიდი და სახარბილო სივრცეა მსოფლიოს ყველა ძლიერი სახელმწიფოსთვის, რაგინდ შორს იყოს და არანაირი სასაზღვრო შეხება არ გვექონდა. შესაბამისად, არც ის უნდა იყოს გასაკვირი, რომ ამ საქართველოში ვიღაც „ჭკვიანმა“, მისთვის სასარგებლო გველკუთხების გამოყვანა გადაწყვიტა. ნეტავ, რომელ ბრიფინგს ჰგონია, რომ თანამედროვე გველკუთხე ამფიბია უნდა იყოს?

ღმერთმა დამიფაროს ვინმეს გარეგნობის განკითხვისგან, მაგრამ რაც აშკარაა, მხოლოდ მე ვატყობ? — ხან დედამამშვილები მგონია და ხან სერიულად გამოშვებულები — ფაქტობრივად, ერთსა და იმავეს ვამბობ ერთსა და იმავე პიბრიდებზე...

ნებისმიერი ქვეყნის პოლიტიკის გამტარებელი პირი იმავე ქვეყნის სახეა, გენეაზე, სამთავრობო ხაზი იყოს, გენეაზე — ოპოზიციური. ვისაც ვუყურებ — სირცხვილია!

იქნებ, ამდენი არც მეთქვა, მაგრამ ვატყობ, ჩასაძირად განწირული ხომალდიდან კისრისტეხით გარბიან ვირთხები!..

ერთგვარად მეუხერხულება ჩამოთვლა, თქვენ თავად იგულისხმეთ — მათ რომ პოლიტიკოსების სტატუსს მიანიჭებ და ჩვენთვის, საქართველოს რეგიონი მოქალაქეებისთვის პოლიტიკოსს დაარქმევ, იქ საქართველო ხარ თუ აღარ ხარ, საკითხაზე ხდება.. რა მნიშვნელობა აქვს, რატომ და რანაირად მოითქან დროებამ, ფაქტი — ფაქტია!

„ფაუნა“ შემთხვევით არ მიხსენებია! ვუყურებ დღევანდელი საქართველოს ხელისუფლების ე.წ. რადიკალურ და არარადიკალურ ოპოზიციას და ცნობილი ქართული მულტიპლიკაციური ფილმისა არ იყოს, „სულ ვირთხები და ვირთხები“ მეღანდება!

მხოლოდ ვირთხა რომ იყოს სასასაუბრო თუ საძებარი, რა უჭირს, პოლიტიკურმა (არა მხოლოდ) სიბინძურემ ტარაქების გაჩენაც იცის!

ვუყურებ საქართველოს დღევანდელ პოლიტიკურ უდაბნოს და ე.წ. რადიკალებისა თუ არარადიკალური ოპოზიციის შემხედვარეს, მხოლოდ „ვირთხები“ და „ტარაქები“ მეღანდება. უკაცრავად, თქვენ სხვა რამეს ხედავთ?

ღვთისგან გაჩენილი გველკუთხისადმი მორიდება და იდუმალი ტრფობა მაქვს, ერთგვარად პატივს ვცემ, ამდენად, მოკლედ განვმარტავ, რომ ტერარაიუმი სივრცეა, სადაც ინახავენ წყალხმელეთა ცხოველებსა და ქვეწარმავლებს მათზე დაკვირვების საწარმოებლად ან სხვა მიზნით — ღმერთო, გამანდვ დიდი საიდუმლო, საქართველო ტერარაიუმი?

სხვაგვარად როგორ ვიკითხო, როდესაც უცხო ქვეყნის აგენტებს შუბლზე აწერიათ დანომრილი ვირთხობა, ხოლო ტარაქებს — მიშამადიდებლობა?

ვირთხაც არის და ვირთხაც!

დაგვიდგა თორიას კასრი ვიღაც მაღლიანმა და ძალიან გონიერმა კაცმა, გველისმჭამელმა („გველისმჭამელი“ — წიგნის წაკითხვა საუკლებულია!) შუაგულ კავკასიაში, კონკრეტულად, საქართველოში, თბილისში. ვხედავთ, აღვიქვამთ, მაგრამ არ ვადარებთ „იმ კაცს“, ვიღაც პუტინს დავდევთ მსოფლიო კონტექსტიდან აბსოლუტურად ამოვარდნილები — მეცინება, „კატა ვერ შესწვდა ძეხვსო, პარასკევია დღესო“ კი არა და, პუტინი რა შუაშია?

ჰო, ზის ის საბრალო პუტინი სადღაც, ბაიკალ-ამურის ტერიტორიაზე ბუნკერში, ცახცახებს და მისი ექვსი ორგული 52 ქვეყნის ვირთხის ფლვით ერთობა? — რა ვიცი... რეალობიდან გამომდინარე, უხერხულია ამის შემდგომი განხილვა...

სიტყვა ერთგვარად გამოგრძელდა, არადა ორ ძვირფას ქალბატონზე მქონდა მცირედი კომენტარის გამოთქმის სურვილი. ქართველებმა ვიცით: „მულო, შენ გეუბნები, რძალო — შენ გაიგონეო“.

დიდი სიმპათია მაქვს-მეთქი, ნამდვილად ვერ გეტყვით, მაგრამ ამ ბოლო დროისათვის ერთგვარად მესიმპათიურებიან ქალბატონები: ხათუნა სამნიძე — მკივან-მაგინებელი და ხატია დეკანოიძე-სახელგატეხილი (გენეაზე, საქართველოში, გენეაზე — უკრაინაში).

განა რა არის გასაცარი, როდესაც ადამიანი შეწუხდება საკუთარი უგვანობით და მოძღვარს მიაკითხავს, მაგრამ ამათი მოძღვარი სად არის, რწმენის რომელ აბსტრაქციაში, ვერ დავადგინე! ვიყავით არაგველურ სიტუაციაში — არ გვეყავდა არანაირი პარტია. ერთი სასიკვდილე „საბჭოთა კავშირი“ იყო და ყველამ ვიცოდით, რომ სულს დაფავდა. აი, იმ სასიკვდილე დროს „ლოალურად“ არსებობდა „რესპუბლიკური პარტია“! საბჭოთა უშიშროებამ სწორედ რომ „ლოალურად“ დაუშვა ამ პარტიის არსებობა — მხოლოდ მე მეჩვენება, რომ ეს ამბავი ერთგვარად საინტერესოა?

ჩემი პირადი ნაფიქრი საკითხავად რომ დამდღელი არ იყოს, მცირედით გადაუხვევ — მეუღლე მეზღვაური მყავდა (კაპიტნის მეორე თანამშემწე შორეულ ნაოსნობაში) და მას ვკითხვ: ვაზო, მართლა ასეა, ვირთხები წინასწარ გრძობენ უბედურებას და გემიდან გარბიან?... მიპასუხა: თუ ჯანმრთელია, გარბის! ვერ გაუგე-მეთქი? რა ვერ გაიგე? ჯანმრთელი — ჯანმრთელია, იცის, რომ შეძლებს! ნახევრად ჯანმრთელია იცის, რომ ვერ გაუძლებს იმას, რაც ელოდება — ვირთხები გენიოსები არიან!

დღეას ფეიცავარ, დავასკვენი, რომ „რესპუბლიკელები“ პოლიტიკური ვირთხები არიან, მაგრამ პატივსაცემები რატომ არიან, ქალბატონი ხათუნა სამნიძის ამსწინდელ გამოხდომადიარებად ვერ მივხვდი!

საწყალ ლევან ბერძენიშვილს „რესპუბლიკური პარტიიდან“, 3%-იან ჩამშვებს უწოდებდნენ, ეს ქალბატონი რამდენპროცენტანია, ნეტავ?

ქალბატონი ხათუნა და მასზე მიდევნებული ბევრი „ხათუნები“ ის ჩუქლებრივი ჯანმრთელი ვირთხები არიან, რომლებმაც ზუსტად იცინა,

რომ ხომალდი კი იძირება, მაგრამ ჯანი მოსდევთ, რომ ის წინააღმდეგობები გადალახონ, რაც მეორე ხომალდზე აძვრომამდე წინ დახვდება.

თქვენ როგორ ფიქრობთ, ქალბატონი ხათუნ(ებ)ა ის თვითმყოფადი განყენებული ძალაა, რომელსაც იმის თქმის რამენაირი ძალა შესწევს, რაც თქვა? „ატამანს აუხირდა ეგორი“?

დიდი ხნის განმავლობაში სულ მანტერესებდა და ხელსაყრელ შემთხვევას არ ვუშვებდი ხელიდან, მეკითხა, რანაირად არის ეს საქმე „გამოწვობილი“, როდესაც ხელისუფლება-საც და ე.წ. ოპოზიციასაც ერთი მისწრაფება აქვთ (ვევლისხმობ ვეროკავშირის წევრობის კანდიდატობას), მაგრამ გადაულახავი „პოლარიზაცია“ აქვთ-მეთქი. შავ მასალაზე თეთრი ძაფით ამოგვირისტებული იყო (არის) ის არა-ადეკატური მოცემულობა, რისი გამოსწორებაც არ უნდა „მქარავს“. გასაგები არაფერია, ბავებელი გვაქვს, რომ მღვრე წყალში თევზი ადვილი დასაჭერია, უბრალოდ, საქართველოს დღევანდელი ხელისუფლება მაქსიმალურად აწმინდავებს ამღვრეულს... ვიღაც პირფერობაში ჩამითვლის, მაგრამ პირუთენელი ადამიანები დამიდასტურებენ, რომ საქართველოს დღევანდელი ხელისუფლება სწორედ რომ სამართების პირზე გვატარებს ისე, რომ მცირედაც კი არ დაუზიანდეთ... ამას თუ ვერ დაინახავ, უბრალოდ, უმადური ხარ!

ვეროკავშირი! ესენი, „ძალიან ვეროპელები“, აი, ისინი „შიგ ვეროპაში, სახლში რომ მიდიან“, იმ „სახლში“ რატომ დარბიან და ვირთხობენ, არ მისცეთ საქართველოს ვეროკავშირის წევრობის კანდიდატის სტატუსიო?

მართალია, დღემდე ვერ ჩამომიყალიბა ვერა-ვინ ორ პუნქტად, რა სარგებელი ექნება საქართველოს ამ კავშირის წევრობიდან და რა ზარალი, მაგრამ რასაც ორივე დაპირისპირებული მხარე ესწრაფვის, ქალბატონი ხათუნა სამნიძე რატომ ადებს ხელს ე.წ. ოპოზიციას, რომ ამ ერთობლივი მიზნის მიღწევაში „ვიდაც-ვიდაცები“ დიდ გარჯაში არიან საქართველოს წინააღმდეგ?

ერთგვარად გამეცინა, როდესაც საქართველოს მანებლებად დასახელდა „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ (ერთიანი კი არა, ერთმანეთს ხელისცეცებით ეძებენ შხის შუქზე), „ლელო“ და განყენებულად ნიკა გვარამია.

დანარჩენები სად არიან, „ქართული ოცნების“ შხეს იფიცებენ? „ბოდიშო თვალპაჭუნას“ და მისთანების გამოტოვება შეიძლებოდა?!

მიყვარს ოფიციალურად გამოთქმული ფრაზები „მმართველი პარტია დიდი ხნის განმავლობაში ამტკიცებდა, რომ ოპოზიციის განდიდების სტატუსის წინააღმდეგ ლობირებდა“, — ჩემო კარგო მმართველო პარტიავე, რანაირად ამტკიცებდი? კრებისთმა ხათუნა სამნიძეებმა დადეს აღიარებითი ჩვენება, თორემ ვერ კიდევ შუა მტკიცებაში იქნებოდი... იმის იქით წავიდოდი, აკაკი ბობოხიძიდან მოვევები, მაგრამ ვილას ახსოვს მუშტი-კრივა ოქლაქი და, თანაც, უბრალოდ, უხერხულია...

ვირთხა რომ პატივსაცემი „გენია“ არ იყოს, ფილმი „ფანტომი ოპერაში“ მრავალი ინტერპრეტაციით არ გამოვიდოდა...

განა რამეა, ისედაც ვიცოდით, ვინ სად დადიოდა და რატომ ქალბატონმა ხათუნამ და ქალბატონმა ხატია დეკანოიძემ მოიშვლია მანტია და ტიპიური ვირთხები ახალი სტილით გამოჩნდნენ.

„ვირთხა“ სულაც არ არის შეურაცხყოფელი სიტყვა! ბატონმა რეზო მიშველაძემ ჩემს ვგუფელს უთხრა, ახლა შევამჩნიე, ჩოჩოჩის თვალები გაქვსო. მოკვდა გოგო ტირილით. გურჯაანელი იყო, თორემ რა აატრეებდა, კაცმა კომპლიმენტი უთხრა. ასეა „ჩემი ვირთხის“ ამბავიც...

ელემენტარულია, 2024 წლის არჩევნები ახლოვდება და ძირგამკერალი გემი „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ რა სახარბილოა? სხვათა შორის, როდესაც პარლამენტში შესვლა-არშესვლაზე იყო საუბარი და ვინმე შარლ მიშელზე იყო ჩამოვიდებოდა ყველა, მამინაც ქალბატონმა ხათუნამ თქვა „ქუნამი ქვეყნის ბედი არ წყდება“, რატომ დავიკარგოთ? მერე რა, რომ ქვეყნის მტარვალები ისე მიიშალ-მოიშალნენ, ირანული ჯილა ყაისნალიდან ერთ თვალსაც ვერ ამოიყვან...

ესენი ჯანდაბას — ის „ვირთხი“ მთლად გამოვირჩა, თუ რა დაემართა, რა „გენდრო“ აუტყვდა ყოველივე უგვანოს მოტრფილვე ე.წ. პარტიას, ქალბატონი ხათუნას მატარებელს ეძება ლიანდაგების გამწმენდა?

ერთი აზრი მინდა ჩამოვყალიბო, მაგრამ თუ კამერების თანხლებით „ვირთხი“ პლანს არ დამითესავს რედაქციის წინ ან რედაქციაში, ხოლო „რესპუბლიკელები“ „სემ სოროკს არ მიცეკვებენ“ (ეკა კვესიტაძის პლაგიატი გაეხდი) — არაფერი გამოვა!

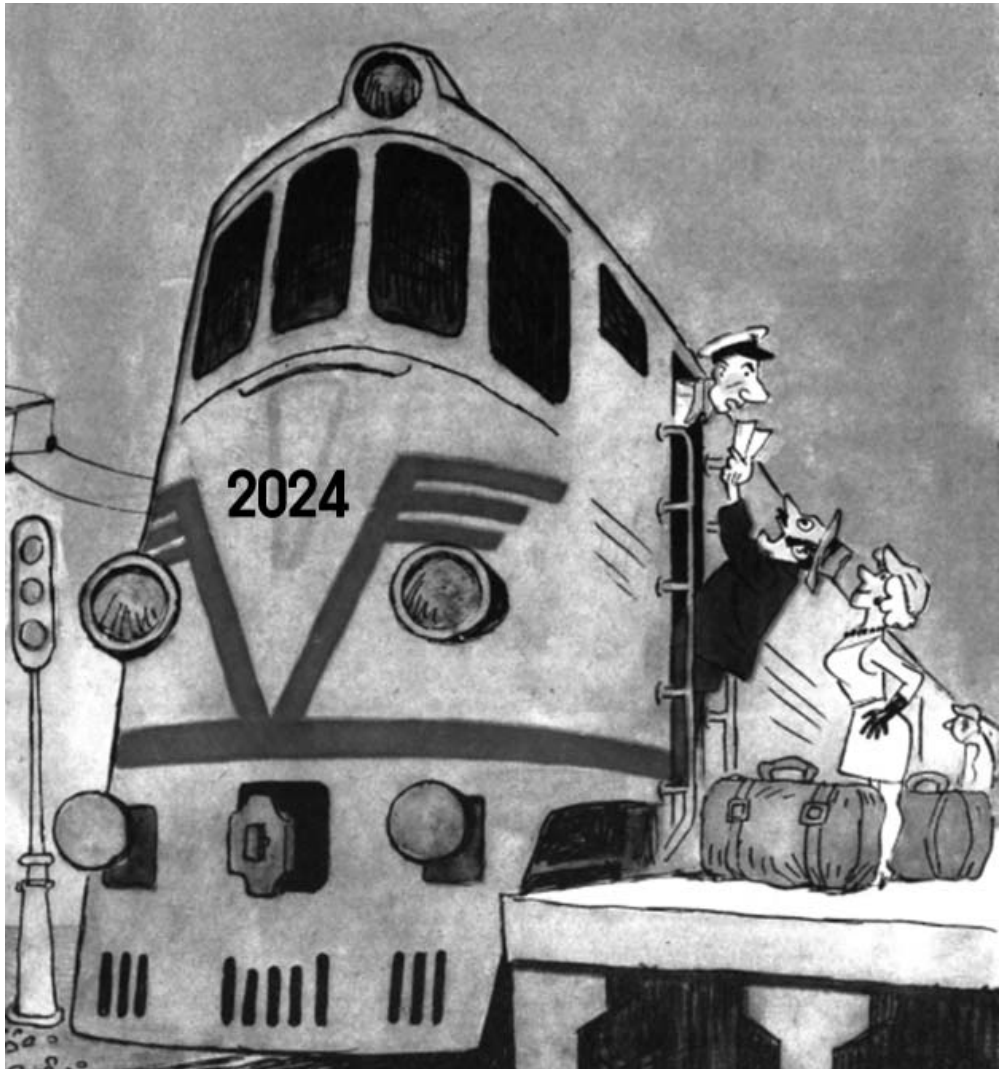
ერთი მარტივი შეკითხვა მაქვს, მაგრამ ვინ მიპასუხებს? — არავე! როდესაც ეს ერთიანი ჯაზბანდა იმ „შიგ ვეროპაში“ მიდიოდნენ, სხვადასხვა კაბინეტებში შედიოდნენ თუ როგორ იყო? და თუ ერთმანეთის ნაუბარი ესმოდათ, მამინ სად იყვნენ და ახლა რა წყალმა ამოუსხათ ერთობაში?

როგორც საქმის ვითარება გვიჩვენებს, „მატარებელი-2024“ მალე გამოვა დაკოდა და ყველა უსაქმური, ბილეთიანი და უბილეთო ცდილობს, შეახტეს. დოკუმენტური კადრები მაქვს ნანახი, ზოგი ინდოეთში არსებულ ვითარებას გადმოგვცემს და ზოგი — პაკისტანისა. ზუსტად ის კადრები მიდგება თვალწინ, როდესაც წარმოვიდგენ, ვინ როგორ ჩამოეკონწიალება ჩვენს საარჩევნო მატარებელს. მხოლოდ ერთი რამ მინტერესებს, კუნანოვის კლინიკა ვერ უშველით და რა სახის პლასტიკურ ოპერაციას გაიკეთებენ და სად, რომ „ნაცები“ და მისთანები ვეღარავინ იცნოს?

აშშ-ის ახალი ელჩი, რაგინდ „მარსკაია პეხოტის უსტაბაში“ იყოს, ვერ საქართველოს „გაგნებაში“ არ არის და სანამ მსოფლიოს ენების ჩიქორთულ ნახაზე ეს ჩვენის პრეზიდენტი რამეს გააგებინებს, ის ნაცვებიც ჩაილურის წყალს დაღვეს და პლასტიკურნატანჯი „ლამაზმანიც“ ზედ მიჰყვება.

მე მიქვამს და თქვენ — დაიხსომეთ!

ნიკო დავუშვილი





რცელებისთანავე, მან საკუთარ მოსახლეობას მოუწოდა, პალესტინელების მხარდასაჭერ აქციაზე შეკრებილიყვნენ. სხვადასხვა რეგიონიდან სტამბოლში ხალხი ჩაიყვანეს. პრესის ინფორმაციით, მიტინგზე 1,5 მლნ ადამიანი შეიკრიბა. აქციის მონაწილეებმა სტამბოლში ისრაელის საკონსულოზე მიიტანეს შეტევა, რომელიც პოლიციამ გაჭირვებით, მაგრამ აღკვეთა. ისრაელმა საკუთარი დიპლომატები თურქეთიდან გაიყვანა, ახლა ფიქრობენ ქვეყანასთან დიპლომატიური ურთიერთობის გაწყვეტაზე.

სტამბოლში გამართული აქცია თურქეთის რესპუბლიკის შექმნის 100 წლისთავის აღნიშვნას დაემთხ-

ი, რომელიც საგარეო პოლიტიკას კურირებს. იგი ენტონი ბლინკენის გარდა, ჯო ბაიდენსაც შეხვდა. აშშ-ის პრესის ინფორმაციით, სტუმარ-მასპინძლებს შორის საკმაოდ მწვავე დიალოგი შედგა. რაიმე შეთანხმებაზე ლაპარაკიც ზედმეტია.

არც ევროკავშირშია საერთო აზრი ახლო აღმოსავლეთში მიმდინარე ომთან დაკავშირებით. საფრანგეთის პრეზიდენტის ემანუელ მაკრონმა განაცხადა: „...საერთაშორისო სამხედრო ძალებს, რომლებიც განთავსებულია სირიაში, ერაყში ისევე წარმატებით შეუძლიათ „ჰამასთან“ ბრძოლა, როგორც „იგილთან“, ოღონდ ომის წესების დაცვით“. ევროკავშირის ხელმძღვანელებიც დაუპირისპირდნენ

გაიკლ ჯონსონი - ჯონ ახალი თავსაზნისი

დღევანდელი ვითარება საგიჟეთს გვაგონებს, როდესაც პაციენტებმა ხელთ იგდეს დენთით სავსე კასრი, ზედ ჩამოსხდნენ და ანთებულნი ასანთით დაიწვეს თამაში. სამწუხაროდ, ასე იქცევა მსოფლიოს ბევრი ქვეყნის პოლიტიკოსი. უფრო მეტიც, დენთით სავსე კასრის საიხლოვებს უკვე ანთია კოცონი — სამი კვირაა, ახლო აღმოსავლეთში ომი მძვინვარებს, რომლის შეჩერებას ზოგიერთი ქვეყნის მმართველები ეწინააღმდეგებიან.

სახმელეთო ოპერაციების დაწყებას ღაზას სექტორში ისრაელის ხელისუფლება ჯერ კიდევ ორი კვირის წინ აანონსებდა. იქაური მიმომხილველები იუწყებოდნენ, რომ არმია მზად არის ღაზაში შეჭრისთვის, საზღვრებთან თავმოყრილია ტანკები და სხვა მძიმე ჯავშანტექნიკა, მაგრამ ვაშინგტონიდან ელოდებიან შეტევაზე გადასვლის სიგნალს. ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტი ჯო ბაიდენი ფართომასშტაბიანი სამხედრო ოპერაციის დაწყებისგან თავის შეკავებისკენ მოუწოდებს ისრაელის ხელისუფლებას. თუმცა, ღაზას სექტორზე შეტევებს განაგრძობდნენ ავიაციით, არტილერიით და რაკეტებით. ძირითადად, სამოქალაქო ობიექტები იბომბებოდა. მშვიდობიან მოსახლეობაში მსხვერპლმა უკვე 8 ათასს გადააჭარბა, აქედან ნახევარი ბავშვები და ქალებია. ისრაელის არმიის შეტევებს 30 ჩვენი კოლეგა-ჟურნალისტი ემსხვერპლა.

არავინ უარყოფს, რომ 7 ოქტომბერს განხორციელებული შეტევით „ჰამასმა“, შეიძლება ითქვას, ისრაელის მოქალაქეების მიმართ საშინელი დანაშაული ჩაიდინა. ამაზე მეტყველებს ფაქტები — ბევრი მიცვალებული ჯვრაც ამოუცნობია, ვერ ხერხდება მათი დაკრძალვა. გარდაცვლილთა იდენტიფიკაციაზე მომუშავე ისრაელელ ექსპერტ-კრიმინალისტებს თავად დასჭირდათ ფსიქოლოგების დახმარება, იმდენად დამაზინჯებელი ცხედრების ამოცნობაზე უხდებოდათ მუშაობა.

თუმცა, არც ისრაელის არმიის მიერ გადაჭარბებული ძალის გამოყენების გამართლება შეიძლება. ღაზას სექტორში უმძიმესი ჰუმანიტარული ვითარებაა. მოსახლეობის უმრავლესობა ქუჩაში ცხოვრობს, დანგრეულია საცხოვრებელი სახლები, საავადმყოფოები, არ მიეწოდებათ ელექტროენერგია, არ აქვთ საკვები, წამლები. წყალს მოსახლეობა ყოდულობს, რომელიც დასალევად გამოუსადეგარია. ავადმყოფებს ექიმები პირდაპირ ქუჩაში

მკურნალობენ. სექტორში ინფექციური დაავადებების გავრცელების დიდი საფრთხეა. ღაზაში უსაფრთხო ადგილი, ფაქტობრივად, აღარ არის. სამწუხაროდ, იბომბება დევნილთა ბანაკებიც. ვიმეორებთ, რაც „ჰამასმა“ ჩაიდინა, ტერორიზმი და სამხედრო დანაშაულია, მაგრამ ერთი ორგანიზაციის ქმედებებისთვის მოსახლეობის კოლექტიური დასჯაც დანაშაულია.

საშინელი სანახაევია, როგორ აწერენ პალესტინელი დედები შვილებს ხელებზე, ტანზე მათ სახელებს, რათა დაღუპვის შემთხვევაში მათი ამოცნობა შეძლონ. გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაშიც ადასტურებენ ღაზას სექტორში არსებულ ჰუმანიტარულ კრიზისს და მხარეებს ვითარების განმუხტვისკენ მოუწოდებენ.

ახლო აღმოსავლეთში შექმნილი მძიმე ვითარებიდან გამოსავლის ძებნა კვლავ გრძელდება. გასულ კვირას გაეროს უშიშროების საბჭოს სხდომა გაიმართა. ცეცხლის შეწყვეტისა და მოლაპარაკების გაგრძელებაზე დეკლარაციის მიღება ვერ შეძლეს. გაეროს გენერალურმა მდივანმა ანტონიო გუტერიშმა გაიხსენა ისრაელ-პალესტინის ათწლეულების წინათ დაწყებული კონფლიქტის ისტორია, მკაცრად დაგმო „ჰამასის“ მოქმედება. ორი დღის შემდეგ არაბული ქვეყნების მოთხოვნით გაიმართა გაეროს საგანგებო სესია, სადაც შეძლეს ცეცხლის შეწყვეტის შესახებ დეკლარაციის მიღება. გუტიერიშის თქმით, მსოფლიო დღეს უფსკრულის პირას იმყოფება.

გაეროს რეზოლუცია არ მოეწონათ ისრაელში. ქვეყნის საგარეო საქმეთა მინისტრმა ელი კოენმა გუტიერიშში პალესტინელების მხარდაჭერაში დაადანაშაულა, მისი გადადგომა მოითხოვა და მასთან შეხვედრას უარს განაცხადა.

საგანგებო სესიის დამთავრებიდან რამდენიმე საათში ისრაელმა ღაზას სექტორში დიდი საბრძოლო მოქმედებები დაიწყო. არმია შეტევები მიიტანა ხმელეთიდან, ზღვიდან და ჰაერიდან. ვითარება რეგიონში კიდევ უფრო გამწვავდა.

საბრძოლო მოქმედებების დაწყების შემდეგ ისრაელის პრემიერ-მინისტრმა ბენიამინ ნეთანი-აჰუმ მოსახლეობას მიმართა. მისი განცხადებით, ქვეყანას ფართომასშტაბიანი სახმელეთო ოპერაცია არ დაუწყია, ეს მხოლოდ „ჰამას-

თან“ ბრძოლის მეორე ეტაპია. „...ჩვენ გავანადგურებთ ტერორისტებს, სადაც უნდა იყვნენ, თუნდაც მიწისქვეშ“, — თქვა ნეთანი-აჰუმ. მას მხედველობაში ჰქონდა ღაზაში არსებული მიწისქვეშა გვირაბები და ინფრასტრუქტურა. გამოცემა „ნიუ-იორკ თაიმსის“ ინფორმაციით, „ჰამასის“ მებრძოლებს საკმაოდ კარგად ჰქონიათ მოწყობილი მიწისქვეშა ქალაქი, აქვთ ჰოსპიტალი და სხვა საჭირო ინფრასტრუქტურა, გამოცემის ცნობით, შესაძლოა, მიწისქვეშეთს 40 ათასზე მეტი მებრძოლი აფარებდეს თავს. „...ჩვენმა არმიამ გადალახა ღაზას საზღვარი ბოროტების ბუნების გასანადგურებლად. ჩვენ ვებრძვით „ჰამასს“ და არა პალესტინელ ხალხს“, — განაცხადა ნეთანი-აჰუმ.

ისრაელის ფართომასშტაბიანმა შეტევამ მსოფლიოში უკმაყოფილება გამოიწვია. სხვადასხვა ქვეყნებში პალესტინელების მხარდასაჭერად და რეგიონში ცეცხლის შეწყვეტის მოთხოვნით სპონტა-



ნური დემონსტრაციები გაიმართა. ირანის პრეზიდენტმა იბრაჰიმ რაისმა განაცხადა: „...ისრაელმა გადალახა ყველა არსებული წითელი ხაზი... ყველას აქვს უფლება, მიიღოს საპასუხო ზომები“. ამის გარდა, ირანმა ფართომასშტაბიანი სამხედრო წვთები დაიწყო. აშშ-ის სახელმწიფო მდივანმა ენტონი ბლინკენმა მოუწოდა ქვეყნებს, არ დაუშვან მეორე ფრონტის გახსნა რეგიონში და კვლავ დაემუქრა ირანს: „...ირანთან ომს ჩვენ არ ვესწრაფვით, მაგრამ თუ ომში ჩაერევა, სათანადო ზომებს მივიღებთ“.

განსაკუთრებით საგულისხმო თურქეთის პრეზიდენტის რეჯეფ ტაიფ ერდოღანის პოზიცია იყო. ისრაელის მიერ ღაზაზე ახალი შეტევის შესახებ ცნობის გაე-

ვა. თურქეთისგან ამ ნაბიჯს მსოფლიოში არავინ ელოდა. ერდოღანი დიად და მკაცრად აკრიტიკებს დასავლეთს კონფლიქტის პროვოცირებაში. „...კიდევ რამდენი ბავშვი უნდა დაიღუპოს პალესტინაში, რომ ევროკავშირმა რეგიონში ცეცხლის შეწყვეტაზე იზრუნოს“, — განაცხადა მან და ისრაელი სამხედრო დანაშაულად და ტერორისტულ ქვეყნად მოიხსენია. როგორ გაგრძელდება ურთიერთობა ნატო-სა და თურქეთს შორის, ძნელია თქმა.

ანალიტიკოსების შეფასებით, არაბული სამყარო ისრაელის წინააღმდეგ ისეა გაერთიანებული, როგორც არასოდეს. ისინი ადრე თავშეკავებულად, დიპლომატიურად გამოთქვამდნენ საკუთარ მოსაზრებას, ახლა მკვეთრ გამოხატვამებს უკვე აღარ ერიდებიან. ლიბანის შეიარაღებული დაჯგუფება „ჰეზბოლას“ განცხადებით, თუ კვლავ გაგრძელდება ღაზაზე შეტევები, ისინი დიად ჩაერევიან კონფლიქტში.

ერთმანეთს. ურსულა ფონ დერ ლაიენის განცხადებით: „...ღაზაში ისრაელის მოქმედება დემოკრატიის გამოვლინებაა“. მისმა სიტყვებმა აღაშფოთა შარლ მიშელი.

მოწინააღმდეგეები ნეთანი-აჰუმს საკუთარ ქვეყანაშიც გამოუჩნდა. მოსახლეობის ნაწილი აქციებზე მთავრობის გადადგომას ითხოვს. განსაკუთრებით შემოფოტებული „ჰამასის“ მძევლების ახლობლები არიან. ისინი შიშობენ, რომ სიტუაციის კიდევ უფრო გამწვავებით, მძევლების სიცოცხლეს საფრთხე დაემუქრება. ამიტომ ითხოვენ „ჰამასთან“ მოლაპარაკების გამართვას და ზავის დადებას, თუნდაც დროებით. „ვაშინგტონ პოსტის“ ინფორმაციით, აშშ ისრაელიდან 700 ათასი საკუთარი მოქალაქის ევაკუირებას გეგმავს, რაც რეგიონში სიტუაციის მოსალოდნელ გამძაფრებაზე მეტყველებს. პოლიტოლოგები შიშობენ, ისრაელ-პალესტინის შეიარაღებული დაპირისპირება რეგიონის ფარგლებს

მართალია, ბლინკენმა მოუწოდა ქვეყნებს, არ დაუშვან მეორე ფრონტის გახსნა, მაგრამ, გავრცელებული ინფორმაციით, ხმელთაშუა ზღვისკენ კიდევ ერთი ავი-აშხიდი მიემართება. აშშ-ის პრესის ინფორმაციით, რეგიონში დამატებით გადაისროლეს 4 ათასი სამხედრო მოსამსახურე.

ვითარება რეგიონში ფეთქებად-სასიშია. აშშ-ის სამხედრო ფლოტის გარდა, ხმელთაშუა ზღვაში, ნეიტრალურ წყლებში ჩინეთის გემებიც იმყოფება. ექსპერტები შიშობენ, თუნდაც გაუფრთხილებლობით არ მოხდეს ორი დიდი ქვეყნის ფლოტებს შორის შეიარაღებული დაპირისპირება.

გასულ კვირას აშშ-ში იმყოფებოდა ჩინეთის მაღალჩინოსანი ვან

არ გასცდეს და თანამედროვე „ჯვაროსნულ ომში“ არ გადაიხარდოს, რისი წინაპირობაც უკვე აშკარად იკვეთება.

აშშ-ში კონგრესის სპიკერად პირველი კენჭისყრისას რესპუბლიკური პარტიის წევრი მაიკ ჯონსონი აირჩიეს. იგი დონალდ ტრამპის ერთგული მხარდამჭერია, რაც ჯო ბაიდენისთვის კიდევ ერთი თავსატეხი გახდება. რას უშველის კონგრესის ახალი სპიკერის არჩევა ახლო აღმოსავლეთში მიმდინარე ომს, ძნელია სათქმელია. ამასობაში კი იქ ბრძოლები გრძელდება, რასაც მშვიდობიანი მოსახლეობა ეწირება.

ბი აპრული 511 71 27 07



ზურაბ ცუცქერიძე, კვლევითი პროექტის დირექტორი

პანდემია რაც არის, ყველა იცის, ალბათ, რადგან კორონავირუსმა შიმის ზარი დასცა ხალხებსა და მთავრობებს სულ ახლო წარსულში და რუსეთს რომ სამხედრო სპეცოპერაცია არ დაეწყო უკრაინაში, რომლის დასაცავად უყოყმანოდ დადგნენ ფეხზე აშშ-ისა და ნატო-ს ქვეყნების მთავრობები, ის ოხერი „კორონა“ (იგივე კოვიდ-19) მთელ მსოფლიოს ჯოჯოხეთში გაისტუმრებდა. მოხდა საოცრება: დაიწყო რუსეთისა და აშშ-ნატო-ს ქვეყნების ომი და „კორონა“ მოუსაველეთში გადაიხვეწა.

რა კაი ყოფილა მსოფლიო მასშტაბის ომი, მისი პანდემიასაც კი ემინია თურმე!

რად გინდა მერე, რა! ერთი პანდემია კი გადაშენდა, მაგრამ მეორე მოედო ევროპასა და ევროპის მოწადინე ქვეყნებს, მათ შორის, სამწუხაროდ, საქართველოსაც. ეს ბევრად უფრო ვერატი და სახიფათო ვირუსით არის გამოწვეული. უბედურება კი უფრო ის არის, ამის საწინააღმდეგო არც ვაქცინა და არც რაიმე სამკურნალო საშუალება არსებობს.

ამ დაავადების სიმპტომები სრულიად აშკარაა და რაიმე ლაბორატორიულ კვლევას არ საჭიროებს. ეს სიმპტომები, ძირითადად, ვლინდება ცნობიერების დაბნელებით, ლოგიკური აზროვნების მოშლით, ილუზიების მოძალებით, მეხსიერების სრული ან ნაწილობრივი დაკარგვით და, საერთოდ, სრული გამოშტერებით.

რა ვირუსია ასეთი, - იკითხავს შემფოთებული მკითხველი და ამ შემფოთებას სრულიად რეალური საფუძველი აქვს. ეს ჩანს იმიტაც, რომ ჩვენში ამ ბოლო დროს ძალიან მომრავლდნენ ცნობიერება დაბინდული, მეხსიერება დაქვე-

თებული და, საერთოდ, სახსებით გამოშტერებული ადამიანები. ესენი, ძირითადად, ის ხალხია, რომლებიც პოლიტიკით, საქსპერტო საქმიანობით არის დაკავებული, ან „ენჯელებში“ ანუ ასო-ე-ში (არასამთავრობო ორგანიზაციებში) არიან გაერთიანებული თუ თავმოყრილები. სამწუხაროდ, მათ გვერდით დგას საზოგადოების სრულიად გაუნათლებელი ნაწილი, რომელიც „ცოდნას“ მხოლოდ ისეთი ტელეარხებიდან იძენს, როგორებიცაა „მთავარი“, „პირველები“ და „ფორმულა“. ამ „საგანმანათლებლო“ საქმეშია ჩართული „საზოგადოებრივი მარტოხელის“.

ახლა იმ შემფოთებულ მკითხველს უნდა ვუპასუხო: ეს არის რუსოფობიის მფრინავი ვირუსი, რომელიც ყველას როდი შეეყრება. რუსოფობიით დასნებოვნდება მხოლოდ ის, ვისაც დაბადებიდანვე

აუადდა რუსოფობიით, არამედ ის, რომ ჩემს თანამემამულეთა ერთი ნაწილი ამ დაავადების გამო ისე გამოთავყვანდა, ისიც კი აღარ იცის, „ვინ არის, სიღამ მოსულა, სად არის, წავა სადაო“ (დავით გურამიშვილი).

ა, მაგალითად, ამხელა გუბაზ სანიკიძე რაზე სწუხს და ვის და რას შენატრის, იცით? შეხედეთ რა ქნა აზერბაიჯანელმა, როგორ ვაჟკაცურად დაიბრუნა სომხეთის მიერ ოკუპირებული აზერბაიჯანის ტერიტორიები. ჩვენ რა ღმერთი გვიწერება და რამ დაგვაგლახა ასეო!

ა, ხომ გითხარით, რუსოფობიის ვირუსი ცნობიერებას უბნელებს დაავადებულს და ლოგიკური აზროვნების ატროფიას კი არ იწვევს მხოლოდ, ელემენტარულ ცოდნასა და ორიენტაციის უნარს ართმევს ამ უბედურებს. გუბაზას

მყოფებს „რუსებო“ სალანძღავი სიტყვა ჰკონიათ.

ნებისმიერი ფობია საშინელი სენია. მან თუ ეპიდემიის სახე მიიღო, შეიძლება ერისა თუ ქვეყნის არსებობაც საფრთხის წინაშე დააყენოს. ამის მაგალითები კაცობრიობის ისტორიამ ბევრი იცის. წარსულში რომ არ ვეძებოთ საამისო ისტორიები, აგერ, მეოცე საუკუნეშიც გვაქვს ჭკუის სასწავლო მაგალითი...

რამ დადუპა ერთ დროს ჭკუით გაპენტილი გერმანია, რომელმაც მეცხრამეტე საუკუნეს თავისი გონიერებისა და კულტურის ბეჭედი დაასვა. მერე, რა? მეოცე საუკუნის 20-30-იან

ასე იცის ამ საშინელმა ავადმყოფობამ, რომლის ვირუსის საწინააღმდეგო ვაქცინა მხოლოდ ცოდნაა, რომლის ათვისება დაავადებულ ადამიანს აღარ ძალუძს, მაგრამ თუ ქვეყანას, სახელმწიფოს, ერს გადარჩენა უნდა, მოზარდ თაობას უნდა მისცეს სათანადო ცოდნა ისტორიის, გეოგრაფიისა და ფსიქოლოგიის დარგებში, რათა ისინი დაცულნი იყვნენ ცოდნის იმუნიტეტით, რაც ნებისმიერი ფობი-

მოგაკვლინებელი პანდემია

ლოგიკური აზროვნების დეფიციტი აქვს და, ამასთან, ელემენტარული ცოდნა არ გააჩნია არც თავისი და არც მეზობელი ქვეყნების ისტორიისა და, საერთოდ, უჭირს დამოუკიდებელი აზროვნება.

რუსოფობიით დაავადების სავალალო შედეგები იმდენად აშკარაა, თანაც საერთაშორისო მასშტაბით, რომ ხანდახან იმასაც კი ვფიქრობ, რომ დროა, ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციამ მსოფლიოს ზოგიერთ რეგიონში საგანგებო მდგომარეობა გამოაცხადოს. ა, ბატონო, სრულიად ცინცხალი მაგალითი: ევროკავშირის საპარლამენტო საბჭომ მიიღო გადაწყვეტილება იმის თაობაზე, რომ, თუ პუტინს მესამე ვადით აირჩევენ რუსეთის ამომრჩეველები, იგი არალეგიტიმურ პრეზიდენტად გამოაცხადონ. ამასთან დაკავშირებით ერთი ხალხური იუმორისტული ლექსის სტრიქონები მახსენდება: „სამი კაცი დუქანს არი, ილო, მიხო, ლუარსაბი, ილომ მიხო სთხოვა, ლუარსაბი უარს არი“. როგორია, პა? ილომ მიხო ქალიშვილს ხელი სთხოვა, მაგრამ ლუარსაბი უარს არი! ვისი კიტრია ეს ლუარსაბი, უარს რომ არი, ვინ ეკითხება, ნეტავი, აზრს? პოდა, ასეა ევროკავშირის საპარლამენტო საბჭოს საქმეც.

ასეა ეს, მაგრამ მე იმდენად ის კი არ მაწუხებს, ევროპა რომ და-

დიდი ცოდნა არასოდეს ეტყობოდა, მაგრამ დაავადებამდე, ალბათ, იცოდა, რომ აზერბაიჯანის მოსახლეობა 11 მილიონია, ყარაბაღის ოკუპანტისა კი - 3 მილიონი, ხოლო ის ქვეყანა, რომელსაც ჩვენი ოკუპირებული ტერიტორიები უნდა წაართვა, მსოფლიოს უდიდესი სახელმწიფოა. აი, ეს განსხვავება ვერ დაინახა ამ საცოდავმა პარლამენტარმა. ავადმყოფობის (რუსოფობიის) ბრალაა ეს, თორემ, მართლა სულელად კი არ დაბადებულა ეგ კაცი. სულელადაც რომ დაბადებულიყო, ლევან სანიკიძის ოჯახში გაზრდილს ის მაინც ეცოდინებოდა, რომ ლომი ტურაზე ძლიერია.

მხოლოდ ერთი გუბაზა რომ იყოს რუსოფობიის ვირუსით გამოშტერებული ჩვენს პარლამენტში, იქნებ, პატრონიც გამოსჩენოდა და ემკურნალათ, მაგრამ თითქმის მთელი ოპოზიცია, როგორც პარლამენტში, ისე მის გარეთ, ისეთ ავონიამა, რომ ქართველი თუ ხარ, გული დაგეწვება.

განსოვთ ალბათ, ენჯელებისა (ანუ ასო-ე-ების) და ოპოზიციური პარტიების (ფაქტობრივად, იგივე ასო-ების) დაფინანსების გამჭვირვალობის კანონს რომ იღებდნენ პარლამენტში, ამ კანონის მოწინააღმდეგე ოპოზიცია რას გაჰყვიროდა ერთ ხმაში: რუსებო! რუსებო! რუსებო!.. ანუ, ამ ავად-

ვლებში, რამდენიმე ებრაელოფობიით დაავადებულმა ვაიპოლიტიკოსმა ამ სენის ვირუსი გაავრცელა გერმანულ ერში, რასაც სლავოფობიაც დაუმატეს და ...

რაც დაემართა გერმანიას, ყველამ იცის: ჯერ თავის ბუნაგში გაანადგურეს ფაშიზმი, რომელიც ფობიაა და არა პოლიტიკური იდეოლოგია, მერე ოთხ ნაწილად დაშალეს და ათეული წლების განმავლობაში ბოდიშს უხდიდნენ მსოფლიოს ჰიტლერთა ბოროტმოქმედების გამო: მერე ის იყო, რომ გერმანელთა გონიერებამ და შრომისმოყვარეობამ ფენიქსისებრ აღადგინა გერმანული სახელმწიფო, მაგრამ, რად გინდა, რა... ახლა რუსოფობია შეეყარა ინგლისელებთან ერთად და იმ დონემდე გამოთავყვანდა ორივე, რომ ერთს პედერასტი პრეზიდენტი ჰყავს, მეორე ქვეყანას კი ... ინგლისში ინგლისელი ვერ მოიძებნა პრემიერ-მინისტრის პოსტის დაკავება რომ შეძლებოდა და ყოფილი კოლონიის წარმომადგენელი დანიშნეს ამ უდიდესი კოლონიზატორისა და მსოფლიო იმპერიის პრემიერის პოსტზე ჩერჩილისა და ტეტჩერის ქვეყანაში, ხოლო რა მოუვა ხვალ, ეგ მხოლოდ უფალმა იცის.

ვინც მსოფლიო პოლიტიკას თვალს ადევნებს, ყველამ იცის, რომ იმ ქვეყნებში, სადაც რუსოფობიური დაავადების ეპიდემია მოდებოდა, ხელისუფლების სრული ინტელექტუალური დეგრადაციაა. ეს მხელი შესამჩნევი კი არ არის, თვით ამ ქვეყნების უმაღლეს პოლიტიკურ პოსტებზე მყოფთა საჯარო განცხადებებშიც ჩანს. ზოგმა ის არ იცის, ევროპის რომელ ქვეყანას შეიძლება მიადგეს მისი სამხედრო ფლოტი, ზოგი ავსტრიასა და ავსტრალიას ვერ ასხვავებს ერთმანეთისაგან, ზოგმა კი ის არ იცის, წრეხაზის სიგრძე რამდენ გრადუსიანია, რაც ნებისმიერი ნორმალური სკოლის მეექვსეკლასელმა ოროსანმა იცის.



ის თავიდან აცილებს ერთადერთი საშუალებაა.

ამიტომ ყველა იმ ქვეყნის ხელი-სუფლების უმთავრესი ამოცანაა, სადაც რუსო თუ სხვა ფობიების ეპიდემია აშკარაა, დაუყოვნებლივ გარდაქმნან განათლების სისტემები, დაუყოვნებლივ აღადგინონ აღზრდის სისტემა, რაც იმ საკაცობრიო ფასეულობებს დაეფუძნება, რაც დამახასიათებელი იყო დემოკრატიული სამყაროსათვის.

იტყვი, ალბათ, სხვებს რას დაეძებენ, ჩვენ ჩვენს პრობლემებზე ვიფიქროთო. კი, ბატონო, მაგრამ ჩვენ სხვათაგან იზოლირებული ვერ ვიქნებით. ჩვენ გვერდით რომელიმე ფობიური ქვეყანა თუ იქნება, ეს ჩვენზე გავლენას არ მოახდენს, მით უფრო, თუ იმ მეზობლის დიასპორა ჩვენშიც არის? მოახდენს და მეტიც!

როგორი შეგნებით ზრდის ქართული სკოლა მოსწავლეებს?

მტერი არ გვიზამდა იმას, რაც უცხოელმა მრჩეველებმა და ჩვენივე ჯიშის „პატრიოტებმა“ გვიქნეს. კოლექტიური დასავლეთი და აშშ მიხედვით, ალბათ, თავიანთ საბედისწერო შეცდომას, ან ვერ მიხვდებოდა ... მე ჩვენი მომავალი მაფიქრებს. არ მინდა, ის აზრი, რომელიც ერთ საყოველთაოდ ცნობილ გამონათქვამშია, მაინცდამაინც მხოლოდ ჩვენ გვეხებოდეს: რას მერჩის ის კაცი, მე ხომ მისთვის კარგი არაფერი გამიკეთებიაო. ამგვარმა შეგნებამ ბევრი სახელმწიფო დადუპავს წარსულში და ბევრსაც დადუპავს ახლაც და მომავალშიც, ვიდრე კაცობრიობა არ მიხვდება, რომ უმადურობა დიდი ცოდვაა და მკაცრად ისჯება უფლის სამართალით! ასე იყო და მომავალშიც ასე იქნება!



გაერთიანებული ტანკისტები და მსოფლიო სასიძო

ახლანახან ხმა გაერცვლდა, ევროპის საბჭოს ადგილობრივ და რეგიონულ ხელისუფლებათა 45-ე კონგრესმა, უკრაინული მხარის მოთხოვნა მიხედვით სააკაშვილის დაუყოვნებლივ გათავისუფლებაზე, რეზოლუციიდან ამოიღო.

სიმაღლესი გითხრათ, აღნიშნული ინფორმაცია სიმაღლესი თუ ჯორი, არ დაინტერესებულვარ, რადგან ია ფარულადასა და ნანუკა ჟორჯოლიანის ჭკუჭკუკმა გადამართო თავისკენ. ია იგონებდა, ლოს-ანჯელესიდან მიმამ ჩამომიყვანა, ქალო, საქმროს აართვა ჩემი თავი, ია ცოლად მიმყავსო და მეც მეტი რა მინდობდაო? მერე რა მოხდა, მიმამ როგორ და რატომ „გადააგლო“, აღარ არის საინტერესო, ია პირველი გადაადგებულა თუ ბოლო? თანაც, იას სიმღერა არ გამიგია არც მეგრულად, არც იტალიურად ან ინგლისურად, არც უკრაინულად, სომხურადაც კი, და დარჩა ასე, უსტატუსოდ... რა უნიჭო ყოფილა ია, „ახ, სირუნ, სირუნის“ მღერაზე ადვილი რა არის?

ბიჯო, ეს ჩემის „კამო“ რა ხვადაგი კაცია! უკვე ეჭვი გამიჩნდა, ყველა მიმამადიდებელი იასავით გაბრიყვებული ხომ არ არის, ნეტავ, აბა, რამ გააფრენინათ დორბლიან პათოლოგზე ამე ერთობლივად? ამდენი ქალი, ამდენი მიტოვებული, ამდენი ბავშვი... ჭორაობა მეზარება, თორემ ხვადგი ქინძისგან მიქინძულ სამ-ოთხ ქალს მეც გავიხსენებდი და კიდევ მძაყაცისა თუ ახლო ნათესავების ცოლებსაც...

მიმას სიყვარულზე კლარენტიხტი თუ საქსოფონისტი ლიზა იასკო გამახსენდა, მის გახსენებაზე კი — უკრაინა!

მახსოვს, არსენ ავაქოვს შენიშვნა მისცეს, შენ შურაცხყოფა მიაყენე საჯაროდ, წყლიანი ჭიქა როგორ ესროლე გუბერნატორ სააკაშვილსო?! ავაქოვმა შეიცხადა, როგორ გეკადრებთ, შეურაცხყოფა არც მიფიქრია, მხოლოდ ქინძი მოვწყვე საჯაროდ...

ისე, ქინძს უნდა ხოლმე მორწყვა, ხშირადაც კი, უფრო უკეთაც კი, რათა დაეტყოს, რა ქინძიცაა.

შავი ღრუბლები შეიკრა უკრაინის პოლიტიკურ ცაზე ოდესის გუბერნატორის თავზე მეხის დასაცემად, მით უფრო, რომ თავისი უაზრო ლაყლაყით საკუთარი პერსონის წინააღმდეგ მიდიოდა ყოველი პირის გაღებზე და ამოაყოფინეს კიდევ თავი ჯერ არაფრის კონტენერში, შემდეგ გლდანში და კვლავაც გლდანი ეზომება.

როგორც ერთი რიგითი მოქალაქე, ვფიქრობდი, რა მოუშორებელი და, რაც მთავარია, მათხრებელი გახდა ეს ერთი „ცენტრი-კაცი“, გვარ-სახელით მიხედვით (მიშა) სააკაშვილი-მეთქი და ისეთი უცნაური დამთხვევები ამოაგლო მეხსიერებამ, ხალისი შემოიტანა ჩემს ფიქრებში და ხუმრობის გუნებაზე დამაყენა.

არ მახსოვს, ვისი ნათქვამია: „არ არსებობს „შემთხვევით“ და „დაემთხვა“, არსებობს ღმერთის სურვილი, რომ დარჩეს ინკოგნიტოდ“.

კარგად გვახსოვს, რომ მიხედვით სააკაშვილს, თვითონ, თუ ვინმეს

ხეგავლენით ან რჩევით, სიმბოლოებით უყვარდა საუბარი. ამდენად, ერთგვარ სიმბოლურ წინასწარმეტყველებად შეუძლია მიიღოს ის, რაც კინოფილმებმა შემოინახეს და, ერთგვარად, ქრონოლოგიურად სახალისოდ აეწყო.

1966 წელს, პოლონეთში ტელეეკრანებზე გამოჩნდა სამამულო იმის თემაზე გადაღებული სერიალი (მე შავ-თეთრი გამოსახულებით მაქვს ნანახი) „ოთხი ტანკისტი და ძაღლი“ (რეჟისორები: ანჯეი ჩეკალსკი და კონრად ნალეცი. საბჭოთა კავშირში ფილმი 1968 წელს გავიდა ტელეეკრანზე). ფილმის მთავარი ოთხეულიდან ერთი, მძღოლი-მექანიკოსის გრიგოლ სააკაშვილის პერსონაჟი იყო, კავკასიური ტემპერამენტის მქონე ერთადერთი ტანკისტი, რომელიც პოლონელი არ იყო და დაიღალა იმის ახსნით, სად მდებარეობდა საქართველო.

მხოლოდ ერთი წუთით, ფიგურალურად და სიმბოლურად წარმოვიდგინოთ, რომ ეს ის სააკაშვილია, რომელიც თავდაპირველად გამოჩნდა და წარმოჩნდა საქართველოს პოლიტიკურ არენაზე. ახლადმოცნებული ახალგაზრდა სააკაშვილი ისევე უყვარდა ხალხს, როგორც ტანკისტი სააკაშვილი — მაყურებელს;

როგორც ტანკისტი სააკაშვილი ირჯებოდა საქართველოს წარმოსაჩენად და გასაცნობად პოლონეთში, ისე ირჯებოდა პოლიტიკოსი სააკაშვილი არა მხოლოდ პოლონეთში და კარინსკისთან, არამედ მთელ მსოფლიოში. რაც შეეხება ტანკისტი სააკაშვილის ტემპერამენტს, პოლიტიკოს სააკაშვილთან შედარებაც კი უხერხულია, თუმცა ტანკისტის დახასიათების ერთ-ერთი მთავარი შტრიხი სწორედ მისი ტემპერამენტია...

1979 წელს ეკრანებზე გამოვიდა ნანა მჭედლიძის კომედიური ჟანრის მხატვრული ფილმი „იმერული ესკიზები“, ანუ ტანკისტი სააკაშვილის საბჭოთა ეკრანებზე გამოჩენიდან 10-11 წლის შემდეგ.

შედარებაში რომ გადავიყვანოთ, პოლიტიკოსმა სააკაშვილმა უკვე რომ გამოაჩინა საკუთარი რეალური სახე და ნანა მჭედლიძის ფილმში, დაფაზე ჩნდება სიმბოლური წარწერა-ნახატი, რაც მის მიმართ ხალხის დამოკიდებულებას გამოხატავს.

1984 წელს თენგიზ აბულაძემ გადაიღო ფილმი-ტრილოგია „მონანიება“, რომელიც ეკრანებზე გამოსვლამდე ვიდეოკასეტებით ვრცელდებოდა და აღნიშნული ფილმის ნამალავად ყურების გამო არაერთ ადამიანს შეექმნა პრობლემა საბჭოთა უშიშროებასთან (პირადად მე და ჩემი ახლობლები ღმერთის სურვილით ვართ გარჩენილები...).

ვისაც „მონანიების“ თავდაპირველი ვერსია აქვს ნანახი, აუცილებლად ემახსოვრება ერთი მომენტი — როდესაც დატუსაღებულიან ამანათის გადასაცემად მიდის პატიმრის გულშემატკივარი ქალი, ის ასახელებს პატიმრის გვარ-სახელს — მიხეილ სააკაშვილი! შემდეგ, რატომღაც, ფილმიდან ეს ვარიანტი გააქრეს, თუმცა, ძველი ვარიანტი მაინც არის შემორჩენილი აქა-იქ.

ვინ ჩაერთა ფილმის ამ უმცირესი მონაკვეთის „აორთქლებაში“, რატომ და რა წინსწრები მიხნით, ეს მხოლოდ იმდროინდელი უშიშროების ერთ კონკრეტულ პირს, ან ვიწრო წრეს ეცოდინება, მაგრამ ფაქტი ფაქტია (თემურ ალასანია რა შუაშია, სულაც არ მიხსენებია!)

პოლიტიკოს მიხეილ სააკაშვილის რეალურ „ვარიანტშიც“ ასე „უცნაურად“ არის ჩარეული საბჭოთა უშიშროება და არა მხოლოდ;

რეალურ „ვარიანტშიც“ ასე „უცნაურად“ აქრობენ მისი დანაშაულებრივი საქმიანობების გამო-ამკარავების ყველა მცდელობას;

რეალურ „ვარიანტშიც“ ასე იცავს საბჭოთა უშიშროების სამართალმემკვიდრე რუსეთის ფედერაციის სახელმწიფო უსაფრთხოების სამსახურის „უცნობი



ფრთა“, როცა ძალიან გაუჭირდება...

მოკლედ რომ ვთქვათ, გვარი და სახელი „მიშა სააკაშვილი“ ცალ-ცალკე და ერთად, შემონახულია სოციალისტური ქვეყნების კინომატოგრაფიაში და საოცარი სიზუსტით ასახავს საქართველოს ერთ-ერთი პრეზიდენტის, საქართველოში სისხლიანი რეჟიმის განმხორციელებელი, სისხლის სამართლის უამრავ დანაშაულში ეჭვმიტანილი პირის, სიაფანდი პოლიტიკოსის მიხეილ სააკაშვილის წარსულსა და ეჭვმუხვალად დადასტურებულ მომავალს.

ფილმები წინასწარმეტყველურად თვითონ დალაგდნენ ქრონოლოგიურად — ხალხისთვის საე-ვარელი სააკაშვილი (ტანკისტი; პოლიტიკოსი); „მიშა ყ“ დაფაზე და „მიშა, მკვლელო!“ (სიმბოლური ნახატი-გამოსახულება და პოლიტიკოსი მიშა), „პატიმარი მიხეილ სააკაშვილი“ ფილმში და სისხლის სამართლის არაერთ დანაშაულში ეჭვმიტანილი...

რაგინდ ხელი აფაროს ვიდაცამ (ვიდაცებმა) ვითომ პოლიტიკოს მიხეილ სააკაშვილის სისხლის სამართლის პასუხისმგებლობაში მიცემას და ფილმივით, დასასჯელ დამნაშავეთა ნუსხიდან ამოიღოს მისი გვარ-სახელი, როგორც ფილმის პირველი ვარიანტი არ არის გამ-

ქრალი და დაკარგული, ისე არ დაიკარგება ის საქმეც, რომელსაც ლოგიკური დასასრული ექნება — პატიმარი მიხეილ სააკაშვილი!

ადამიანს, რომელსაც სჯერა სიმბოლოების, ერთგვარად კი უნდა შეძრწუნდეს, როდესაც მისი არაფრით გამორჩეული გვარ-სახელი (ერთად და ცალ-ცალკე) რატომღაც, აუხსენელი დამთხვევით ასე საოცრად ლაგდება წინსწრებით, თითქოს პლანეტებმა თავიანთი კოსმიური კანონზომიერების შესაბამისად დაალაგეს...

მიშა-უკვდავმა ჯერ არ იცის, რა ხასიათზე დადგებიან პლანეტები. პოდა, კოტრიალობს ახლა ეს ხვადაგი ქინძი „ვივამედში“ და ისევეებს მოძალებული ქალებიდან ერთსა ჩამოკიდებია, იმასაც, ეტყობა, იმის გამო, რომ ეჩვენება, თითქოს სადღაც, მივიწყებულში, საღვთო კბილი აწუხებს ყრუდ... კოტრიალობს და აპროტესტებს, „ოცნება“ საბჭოთა კგბ-სავით იქცევა, ჩემს ხმას ახშობს, რომ ხალხს ვერ მივაწვდინო და ხალისი დამეკარგოსო.

საინტერესოა, ხვადაგი ქინძი მიშა საკუთარ „სასწაულმოქმედ“ ბოტასებსა და მირონმდინამას მაისურს რა სურვილს უთქვამს, უპირველესად, „შმოტკეპო, ქალები კვლავ მიმრავლეო“, თუ „საქართველოს ევროკავშირის წევრობის კანდიდატის სტატუსი არ მიენჭოს, თორემ კიდევ ერთ ფილმს ამომიქექავს ეს უსაქმური ზურა ოშხერელიო“.

უსაქმური თავი აბია, მე კი ამოვუქექავ და იმის იქითაც წავალ!

ჯერ რა ღვთის რისხვია, რომ ჩინელებს ლაო-ძი ჰყავდეთ, სუნ-ძი ჰყავდეთ და ქართველებს ეს არასრულყოფილი ქართველი ქინ-ძი?!

ჩემი ბავშვობის მეგობარი ერვანდა ასე ჰკითხავდა: მიშაჯან, ცვატატანემ, „კაკაკასკაია პლენნიცა“ გახსოვს? პოდა, ჯივარო, „ტავარიშჩ საახოვი“ რას ამბობს, აბა, ბაშკა გაატოკე: მე მარტო ორი გზა მაქ, ან პირდაპირ მამჩის ბიუროში მივიღვარ, ან ეგრევე პრაკურორთანაო“.

ქინ-ძი მამჩის ბიუროში ვერ წავა, ერთი ცოლი ორი ბავშვით ზედ აწერია და დანარჩენებს სადღა მიიწერს?

ისევე გლდანის ციხისკენ მიმავალი გზა ჩანს პერსპექტივუნად.

აი, თქვენ კი გეცეთ პაპიჩემის ვირგლა ვირი!!!

ზურა ოშხერელი



გმირობა მხოლოდ სიხოსხლის შენიღვა და ომის წინა ხაზზე ბრძოლა როდია



წლების წინ, როცა პოპულარული ასე მარტივად ვერაფრით გახდებოდა, რადგან ეს მხოლოდ რჩეულთა ხვედრი იყო, ქართულ მწერლობაში შემოინათა პატარა გოგომ, 10 წლის ეკა ბაქრაძემ, რომელმაც იმთავითვე დაიმკვიდრა ადგილი პოეტთა შორის და მკითხველთა გულელებში. ვისაც ის პერიოდი ახსოვს, ახსოვს ეკას ლექსებით აჭრელებული გაზეთებიც, ახსოვს მისი შემოქმედებითი საღამოები საქართველოს სხვადასხვა ქალაქში, ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში... და ის გულწრფელი აღფრთოვანება, რასაც ეს გოგონა იმსახურებდა... როდესაც მისი ბავშვობის ხანა, „ტაში და ვაშა“ დასრულდა, დიდხანს ვერ გაიგო, რა უნდა ეკეთებინა, რადგან ეს მისთვის არავის უსწავლებია. ახლა თვითონ ასწავლის, მიიწნევს, რომ პოპულარობა ბავშვობაში ძალიან დიდი ტვირთია. ამბობს, რომ ბავშვობის მისწრაფებანი გვიან განახორციელა, თუმცა, მაინც სულ ჰგონია, რომ საკუთარი თავი სადღაც გამოჩნა...

სხვათა შორის, ჩემს არქივში გაიფერადის ციხიდან გამოგზავნილი წერილი და ჩემდამი მოძღვნილი ლექსიც ინახება, დედამისის წერილთან ერთად, რომელშიც მისი შვილის ტრაგედიასა და სიმართლეზე მიყვებოდა პატარა გოგონას. მაშინ ქუჩაზე იდგა საფოსტო ყუთი და გაზეთებში ჩამალული მხვედებოდა ეს წერილები... გასაცნობად ბევრი ადამიანი მსტუმრობდა, ჩემს ორდობეს მათი ნაკვალევი ახსოვს...

- საქართველოდან პალესტინამდე რუსთაველის ნაკვალევს მივაგენი და თბილისიდან ბორჯომამდე ამ ბავშვის ნაკვალევს ვერ მივაგენიო, - თქვა ბატონმა ირაკლიმ, ჩვეული ენამოსწრებით. დიდხანს ვისაუბრეთ. უცებ მომიტრიალდა:

- ბაბუ, თბილისში ბინა გაქვს, იქ რომ ჩადიხართ, ვისთან რჩებითო, - მკითხა. - შენ უნდა გქონდეს თბილისში ბინა, ბაბუ, რომ ჩამოხვალ, დამირეკე და მოდი ჩემთანო, მითხრა.

იმხანად, ირაკლი აბაშიძე გამომცემლობა „ქართული საბჭოთა ენციკლოპედიის“ დირექტორი იყო. ჩავედით თბილისში, დამაწერინა განცხადება თავის სახელზე, შემდეგ თავისი წერილი და მწერალთა კავშირის შუამდგომლობა დაურთო ამ განცხადებას და ირაკლი ანდრიაძეთან - თბილისის აღმასკომის თავმჯდომარესთან მიმართინა. თურმე, ერთთახიან ბინაზე ყოფილა საუბარი, მაგრამ კომპარტიის მდივნის, ჯუმბერ პატიაშვილის გადაწყვეტილებით, მომცეს ორთახიანი ბინა ლოჯიით, ფილარმონიასთან, მაშინდელ ლენინის ქუჩაზე... მასხოვს, ხაშურთან პირდაპირ სკოლის ფორმით გამაქტუნეს თბილისში, შემეყვანეს დარბაზში, ბინის ორდერთან და გასაღებთან ერთად, გადმოცეს ბრინჯაოსგან ჩამოსხმული, ბრინჯაოს ფხვნილში ამოვლებული სიმბოლური გასაღები „ქართლის დედის“ გამოსახულებით, რომელიც საგანგებო ხის ყუთში იდო... მე გამოვედი, „ბიძიებს“ მადლობა გადავუხადე, შემდეგ კი გასაღებზე წასმულ ბრჭყვიალა ფხვნილს თითი ამოვუსვი და თვალებზე წავისვი... სულ მალე ბინას სარემონტო სამუშაო ჩაუტარდა მრისხანებითა და ობიექტურობით ცნობილი ნინა ფვინას ხელმძღვანელობით. ორდერი და სიმბოლური გასაღები ისევ შენახული მაქვს, ბინა კი, რომელთანაც უამრავი ძალიან ლამაზი მოგონება მაკავშირებს, წლების შემდეგ, სამწუხაროდ, ყოფით პრობლემებს შეეწირა...

ქართული მწერლობა დღეს

დღემდეწას ახლა სამშობიარო ტკივილები აქვს, რაც მხოლოდ სიხარულსა და ახალ შეგრძნებებს როდი უკავშირდება. გამოხშირვის და ფასეულობათა გადაფასების პროცესი მიმდინარეობს, სამყარო თვითონ ალაგებს ყველაფერს. დალაგებისას კი, მტვერსა და ჭუჭყს ხშირად ისეთ კუნჭულებსა და სიღრმეებში აღმოაჩენ, ვერც წარმოიდგენ. პროფესიონალიზმი გაუფასურდა ყველა სფეროში. შესაბამისად, პოეზიასა და ლიტერატურაშიც. ბევრი „წერას აყვანილი“ „შემოქმედი“ გვყავს. თუმცა, არ მინდა, მენტორული ტონით ვისაუბრო. მწერალი, საზოგადო მოღვაწე და ჩემი უფროსი მეგობარი მზია ხეთაგური მეუბნება ხშირად, რომ სიმართლემ, პრინციპულობამ, ხმალოდებულმა „ომმა“ შეიძლება, მხოლოდ დაგაზარალოს და მტრები შეეძინოს. ასეც არის. თუმცა, მართალი სიტყვა ყოველთვის ბაირადივით იყო, არის და იქნება! სულმნათმა პოეტმა თქვა: „წყალობა წავლენ და წამოვლენ, ქვიშანი დარჩებიანო“. დრო აუცილებლად გადარეცხავს მდარეს, გამორიყავს გამოსარიყს, გასაქრობს გააქრობს, დასარჩენი კი დარჩება. უბრალოდ, გული მტკივა, რომ ამასობაში ახალგაზრდებს უფუჭდებთ გემოვნება, ნებისმიერ სფეროში, არამხოლოდ პოეზიასა და მწერლობაში. მშობლის სიფხიზლზეც არის დამოკიდებული, მოზარდის შემეცნება რომელი ფასეულობებისკენ იქნება მიმართული. ჩემს შვილში და ჩემი თეატრალური დასის „აკვარიუმის“ ბავშვებში, მე ჩემს აკურს ვდებ, ვასწავლი, რა არის ღირებული და რა დროებითი. დღეს, სოციალურ ქსელში წერის უფლება ყველას აქვს და თავის გვერდზე რასაც უნდა, იმას გამოაქვეყნებს, თუმცა როცა ვიდაც თავის მდარე ნააზრევს „აპირებს“, რასაც ტელევიზიებიც ხელს უწყობენ, მოზარდი ფიქრობს, რომ ეს ღირებულია, კარგია და ბაძავს მათ. როცა სახელმწიფო იქნება ძლიერი, პურს რომ მეპურე გამოაცხოვოს, ლექსს პოეტი დაწერს და არა გრაფომანი - ყველაფერი დალაგდება. არ ვიცი, ეს როდის მოხდება, მაგრამ ჩრდილს აუცილებლად მოსდევს

ნათელი, დადმართს მოსდევს აღმართი. ასეა სამყარო მოწყობილი.

შემოქმედდა ნაცრისფერ სამყაროში. ვამაყობ, რომ იგი ჩემი უფროსი მეგობარი იყო.

ეპოქის აღმავლობა

ირაკლი აბაშიძის, ჯანსუღ ჩარკვიანის, ლევან ხანიკიძის, როინ მეტრეველის, ფრიდონ ხალვაშის, რაულ ჩილაჩავას სკოლა მაქვს გავლილი. ცნობილ ენათმეცნიერს, პროფესორ ალექსანდრე ლლონტს „ბაბუთი“ მიემართავდი, რომელიც აკაკი შანიძის ნასტუდენტური იყო. ეს ადამიანები, იმ ეგრეთ წოდებულ ავადსახსენებელ კომუნისტურ ეპოქაში მოღვაწეობდნენ, რომელსაც, რა თქმა უნდა, ჰქონდა თავისი ავიც და კარგიც. დღეს რომ „ჩარეცხილების“ და „წითლების“ ეპოქაზე ასე ხელაღებით წერენ მავანნი და ამით სიბუღვილს აღვივებენ ახალგაზრდებში, მათ რა შეუქმნიათ ამ ადამიანებზე მეტი? როგორ აძლევენ თავს ამის უფლებას? ის ისეთი რთული ეპოქა იყო, თუ ტაქტიანობას, დიპლომატიას და სიფრთხილეს არ გამოიჩინდი, ვერც კეთილი, ეროვნული საქმე გაკეთდებოდა და პრობლემებიც იჩინდა თავს. გამართა მხოლოდ სიცოცხლის შეწირვა და ომის წინა ხაზზე ბრძოლა როდია. გასული საუკუნის ქართულმა მწერლობამ თავისი ხმამაღალი სიტყვა თქვა და ზოგადად, მეორე რენესანსი იყო ის ეპოქა საქართველოსთვის. თუკი რამ ღირებული შექმნა კინემატოგრაფიაში, ქორეოგრაფიაში, პროზასა თუ პოეზიაში, მუსიკასა თუ დრამატურგიაში, მხატვრობაში, - ამ ეპოქის ხელოვანმა ადამიანებმა შექმნეს.

ირაკლი აბაშიძის საჩუქარი

11 წლის ვიყავი, როდესაც ჩემი ლექსების პირველი კრებული „ბედურების ორკესტრი“ გამოვიდა პაატა ნაცვლიშვილის ინიციატივით, რომელიც მაშინ „ახალგაზრდა კომუნისტის“ რედაქტორი იყო. წიგნის უკანა ყდა ამშვენებს ირაკლი აბაშიძის ფაქსიმილე, სადაც ისეთი სიტყვები წერია, ახლაც კი უხერხულად ვიმშუშნები, როცა ვკითხულობ... ხელს გადავუსვამ ხოლმე მის ხელნაწერს... ჩემი პირველი პუბლიკაციების შემდეგ, საქართველოს კუთხე არ იყო დარჩენილი, საიდანაც წერილი არ მომდიოდა. მათი უმრავლესობა დღემდე შენახული მაქვს. მწერდა დიდი, პატარა, მოხუცი, ახალგაზრდა, კაცი თუ ქალი, მწერდნენ სიტყვის ოსტატები, ჩემი ასაკის ბავშვები, მოსწავლეები... ისეთი სიყვარული იგრძნობოდა თითოეულ წერილში... თითქმის ყველას ვაპასუხობდი.



პოეზიის საღამო ფილარმონიაში და „ალია საქართველოდან“

14 წლის ვიყავი, როცა ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში ჩემი პოეზიის საღამო გაიმართა. კონფერანსიზე უარი ვთქვი და ღონისძიების წაყვანა თვითონ ვითავე. ეს იყო გასული საუკუნის 1990 წელი. საღამოს, რომელსაც რეზო ამაშუკელი თაოსნობდა, საქველმოქმედო ხასიათი მისცეს და შემოსული თანხა მთლიანად ბავშვთა ფონდში ჩარიცხეს. ფონდის თავმჯდომარე პოეტი ხუტა ბერულავა გახლდათ. გადავსებული იყო დარბაზი. 31 მარტი იყო. ღონისძიების მსვლელობისას უამრავი ბარათი მივიღე, რომლებსაც იქვე, მაყურებლის თვალწინ ვხსნიდი, ვკითხულობდი და ვაპასუხობდი. დღემდე თითოეული მათგანი მაქვს შენახული - სულ უბრალო ნაგლეჯიც კი, და ვაპა-

რებ, რომ ეს გაცრეცილი ბარათები წინადად გამოვცე, სხვა წერილებთან და ფოტოებთან ერთად... უცებ, მომდის ასეთი წერილი: „ეკა, შემოგველე, დღეს ხომ ზვიად გამსახურდიას დაბადების დღეა, რას ეტყობი მას?“ და ამას ვკითხულობ ხმამაღლა. დარბაზში საქართველოს მაშინდელი კომუნისტური მთავრობის წარმომადგენლები იხზნენ. დარბაზი გაიხსნა... ზვიად გამსახურდიას მსგავსი პატრიოტები გვიმრავლოს ღმერთმა, ვთქვი მე და დარბაზში ტაშმა იგრილა. მთავრობის წევრებმა ჯერ ერთმანეთს გადახედეს და უცებ ისინიც ტაშს აყვირეს...

დარბაზში იმყოფებოდა ისრაელიდან ჩამოსულ ქართველ-ებრელებთან დაღვრული ხელმძღვანელი, ისრაელში რუსთაველის საზოგადოების თავმჯდომარე ბატონი აბრამ სეფიაშვილი. 31 მარტი მისი დაბადების დღეც არის, ის იმ დღეს უნდა გაფრენილიყო, მაგრამ ბატონმა რეზო ამაშუკელმა ჩემს საღამოზე დასწრება სთხოვა. სა-

ისრაელში „ამოსულ“ ებრაელებსა და საქართველოში დარჩენილ მათ ნათესავებს შორის. მიზეზთა გამო, დეიდაჩემს საბერძნეთში გამგზავრება და გარკვეული ხნით იქ დარჩენა მოუწია. გაზეთის ახალ, თვითმარქვია რედაქტორს ბატონმა აბრამმა გაზეთების გამოგზავრება შეუწყვიტა... ამიტომ „ალიას“ ჩამოაშორეს „საქართველოდან“ და დარჩა მხოლოდ „ალია“, რომელიც დღემდე ამ სახელწოდებით იბეჭდება.

ბავშვთა ფონდი ვახსენე, რომლის დაფინანსებით, იმავე 1990 წლის ზაფხულში, ბატონი ზუტა ბერულავას ინიციატივით, მოზარდთა ჯგუფი ესპანეთში, კატალონიაში გაემგზავრა. მეც მოვხვდი მათ შორის. ჩემთან ერთად იყვნენ ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის ერთ-ერთი ლიდერის შურაბ ჭავჭავაძისა და, ასევე, 9 აპრილის დაღუპული მზია ჯინჭარაძის გოგონები. ჯგუფს ლია ზუციშვილი ხელმძღვანელობდა. მაშინდელმა საგარეო საქმეთა მი-

ვევებს. ჩემთვის არავის უთქვამს, არავის უსწავლებია - არც ოჯახის წევრებს! უმაღლესი განათლებაც მათი არჩევანით მივიღე და არა ჩემი სურვილით! შემრჩა ქება-დიდება და მკითხველის უსაზღვრო სიყვარული. დიდხანს ვარდისფერი სათვალისგან ვუშვებდი ყველაფერს. 2008 წლის ომის დროს, როცა მორიგი ეკონომიკური კრიზისი დაიწყო და ქვეყნა თავდავირება დადგა, თბილისიდან ჩამოვბარგდი მშობლიურ ხაშურში ბავშვთ ხელში იმ იმედით, რომ მალე უკან დაებრუნდებოდი, მაგრამ აქამდე შემოვრჩი და ვფიქრობ, ეს ჩემი შვილის სუფთა გარემოში გაზრდისთვის იყო კარგი.

მიუხედავად იმისა, რომ ხაშური ჩემთვის უცხო არ იყო, იოლი არ აღმოჩნდა ფეხის მოკიდება ისეთი მემობოზე, მოუსყიდავი და პრინციპული ადამიანისთვის, როგორც მე ვარ. მაშინდელი პოლიტიკური სიტუაცია, სირთულეები, რომლის გახსენება აღარ მინდა, მძიმედ გადასალახი აღმოჩნდა ჩემთვის. ეკა ბაქრაძის ლეგენდა წარსულში დარჩა. იმდროინდელ ხელისუფლებას ეკა ბაქრაძე კი არა, შოთა რუსთაველი და გალაკტიონი აღარ უნდოდა. რთული იყო დასამკვიდრებლად ბრძოლა. ვინაც დახმარების ხელი გამომიწოდა ლიტონი სიტყვების ნაცვლად, ეს ჩემი ბავშვობის მეგობრობა, ლიტერატურის ქომბავი და არაჩვეულებრივი შემოქმედი მურად მთვარელიძე იყო. 2015 წელს ხაშურის მუნიციპალიტეტის ბაზაზე „ლიტერატურული ხაშური“ დაარსდა, რომელსაც მე ვრედაქტორობ და რომელიც გაზეთ „ხაშურის მოამბეს“ ჩანართია. იყო ჩემ მიერ დაფუძნებული ლიტერატურულ-შემეცნებითი ჟურნალი „გზაჯვარედინი“, რომელიც უსახსრობის გამო დაიხურა. შემდეგ იყო ჩემი პროექტი „ვარსკვლავთცვენა“. საკუთარი ურთიერთობებით ჩამოყვავდა ხელოვანი ადამიანები და ისევე ხაშურის ინტელიგენციის ერთსულოვნებით ვახერხებდით კულტურული საღამოების მოწყობას. რა თქმა უნდა, ეს არ იყო ფინანსური სარგებლის მომტანი, მაგრამ ამით ვემსახურებოდით სულიერებას. პარალელურად, 2015 წელს გაჩნდა ჩემი საბავშვო თეატრალური წრის „აკვარიუმი“ დაარსების იდეა. გადავწყვიტე, რაც თბილისში მსახიობების ჯგუფთან მუშაობისას ვისწავლე, რაც ჩემში შინაგანად იყო, ბავშვებისთვის მესწავლებინა. მათ სწორ მეტყველებასა და მხატვრულ კითხვას შევასწავლიდი. ერთი წლის შემდეგ ფესტივალში მონაწილეობისათვის მოვსინჯე ძალები და უკვე დრამატული კუთხით დავიწვე მუშაობა. 2018 წელს გამოცემულ ჩემს საბავშვო ლექსების კრებულში შესულია პიესაც, რომელიც ჩემი მოსწავლეებისთვის დავწერე. წიგნი მათ მიერ ნათამაშევი ამავე სპექტაკლის კოსტუმირებული ფოტოებით დავასურათე. ისტორიას დარჩა მათი სახეები.

არ შემიძლია არ აღვნიშნო საბავშვო თეატრალური ფესტივალის ფუძემდებელი და ორგანიზატორი, ქალბატონი თეა დავითაია, რომელიც სულს, გულს და ენერგიას დებს მოზარდთა შემოქმედებით განვითარებაში. მისი დაარსებულია ფესტივალი „მზიანი



ღამოს დასასრულს ბატონი აბრამი ამოიჭრა სცენაზე და დარბაზის წინაშე ისრაელში მიმიპატიჟა.

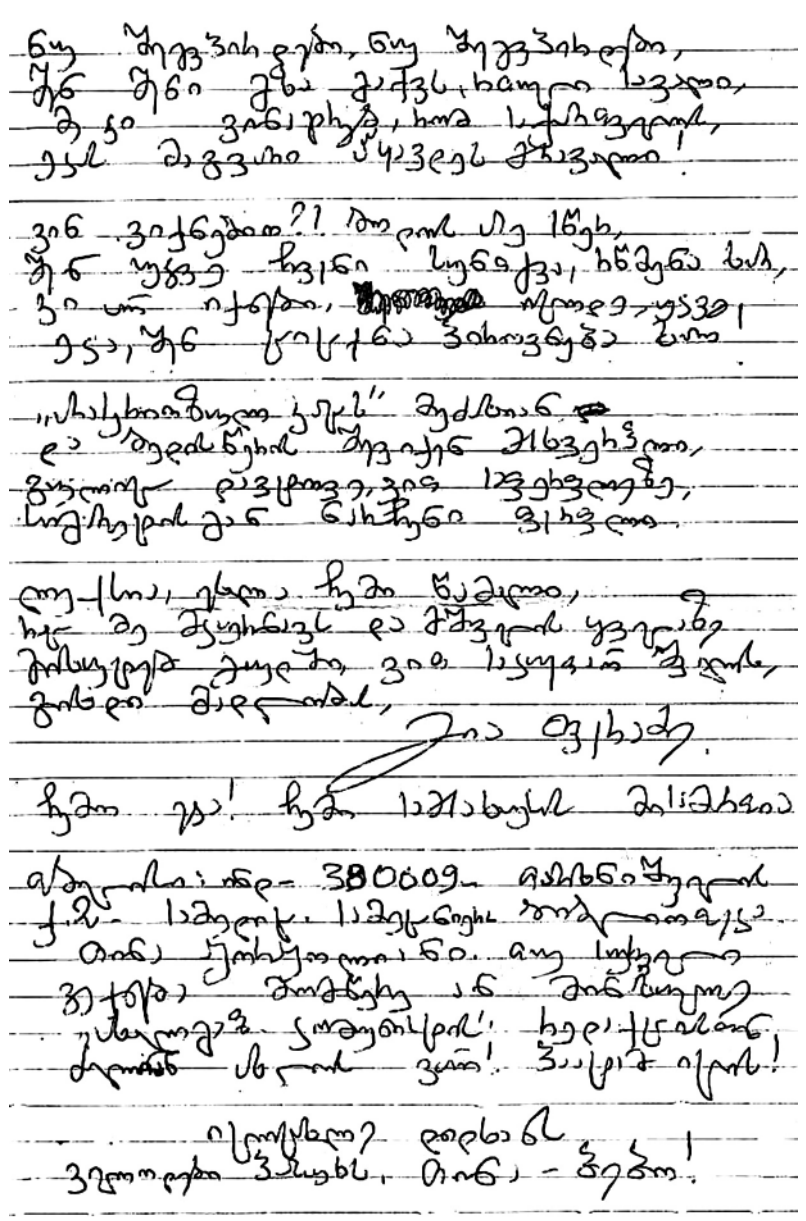
1990 წლის დეკემბერში ვეწვიე ისრაელს, სადაც ჩემი პოეზიის თავყვანილ-მეგობრები შევიძინე და შთაბეჭდავი საღამოები გაავატარე ქართველ ებრაელებთან. წლების შემდეგ კიდევ ორჯერ ვიყავი ისრაელში, ისევე ბატონი აბრამის მიწვევით. მასთან დღემდე მაქვს ურთიერთობა, ის ახლა ამერიკაში ცხოვრობს.

დღეს რომ გაზეთი „ალია“, ის მე და დეიდაჩემმა ჩამოვიტანეთ ისრაელიდან, ოღონდ მაშინ „ალია საქართველოდან“ ერქვა, ისრაელში გამოდიოდა და მას აბრამ სეფიაშვილი ხელმძღვანელობდა. მაშინ დეიდაჩემი მარია ბაქრაძე კავშირგაბმულობის გაზეთის, „კვირის ფოსტის“ რედაქტორი იყო, აბრამ სეფიაშვილმა მასთან დადო ხელშეკრულება, რის საფუძველზეც გაზეთი იგზავნებოდა ისრაელიდან, ადაპტირებული სახით იბეჭდებოდა საქართველოში და იყო ხიდი

ნისტრმა თავად მიგვაცილა აეროპორტამდე. ათი ულამაზესი დღე შემორჩა ჩემს ბავშვურ მეხსიერებას, სალვადორ დალისა და პიკასოს სახლ-მუზეუმების, ცეცხლოვანი კორიდას შთაბეჭდილებებითა და ესპანური რიტმებით სავსე. ეს ჩემი პირველი დამოუკიდებელი მოგზაურობა იყო, რომელსაც მალევე ისრაელში, შემდეგ კი ამერიკაში მოგზაურობა მოჰყვა.

„აკვარიუმი“ და განხორციელებული მისწრაფებანი

ფიზიკურად გადარჩენის ეპოქაში ვცხოვრობთ და ერთ წრეზე ვტრიალებთ, დიდი ხანია... სადაც, ამ წრეში ჩემი თავი გამომრჩა... დიდი ხნის განმავლობაში ვერ გავიგე, რა უნდა მეკეთებინა. ჩემი ბავშვობის ტაში და „გაშა“ დასრულდა და ვერ მივხვდი, დედამიწაზე მყარად როგორ დავმდგარიყავი, როგორ გავმკლავებოდი ცხოვრებისეულ გამოწ-



საქართველო“ ქობულეთში, „ქიზიყი“ - სიღნაღში, „ფანტელი“ - ბაკურიანში, მალე თბილისში მისი ორგანიზებით სერგო ზაქარაიძის სახელობის ფესტივალი ჩატარდება, სადაც „აკვარიუმიც“ წარსდგება. 2017 წლიდან ფესტივალში ვმონაწილეობთ და ბავშვებთან ერთად მეც ვიზრდები. ჩემი მოსწავლეები ამჟამად საუკეთესო ნომინაციებითა და პრიზებით. საკმაოდ წარმატებულები ვართ. ყველაფერს მხოლოდ საკუთარი სახსრებით და მშობლების თანადგომით ვახერხებთ. მნიშვნელოვან საქმეს ვაკეთებ და ამ ყველაფერს მარტო ვუძღვები. მიმანია, რომ კარგი საქმის კეთება დედაქალაქის გარეთაც შეიძლება, ოღონდ ხელშეწყობა აუცილებელია. ჩემი მოწოდება, ბავშვობის მისწრაფებანი გვიან მაინც ამიხდა, ჩემს შვილში განვახორციელე: მსახიობობაზე ვოცნებობდი და გიორგი არის ჩემი წრის წამყვანი მსახიობი, შემდეგ რეჟისორობა მინდოდა და ჩემი საბავშვო სპექტაკლების სცენარის ავტორი და რეჟისორი ვარ, სამეჯლისო ცეკვები მიყვარდა და ჩემმა შვილმა მიიღო გარკვეული ცოდნა ამ მიმართულებით, ის ახლა თვითონ დგამს ქორეოგრაფიულ ნომრებს „აკვარიუმის“ სპექტაკლებისთვის, რომლის რეპეტიციები და პრემიერა ჩემს „სახლის თეატრში“ იმართება. გარდა ამისა, გიორგი წერს ლექსებს, პროზას, კარგად აზროვნებს... ასე რომ, შემთხვევით არაფერი ხდება.

სადაც შემოქმედებითი საღამო მომიწო. საღამოს გურამ ფანჯიკიძე ესწრებოდა, რომელიც იმხანად მწერალთა კავშირს ხელმძღვანელობდა.

ძალიან მიყვარს ბატონი ვახტანგის წიგნი „მიწისქვეშა მდინარე“. იმდენჯერ გამოუვლია ამ წიგნს ჩემს ხელში, რომ სულ დაიფურცლა, „სკოჩით“ მაქვს დაწებებული. მოგვიანებით თავისი ორტომეულიც მაჩუქა, მაგრამ მე მაინც უფრო ის ძველი წიგნი მიყვარს...
 ორი წლის წინ, ბატონი ვახტანგი „ვარსკვლავთცვენაზე“ მოვიწვიე ხაშურში, სადაც ჩემი ნორჩი მსახიობების მიერ წაკითხული თავისი ლექსები მოისმინა. ისეთი ბედნიერი იყო... უფროსი ასაკის ბიჭებთან მუშაობას მისი პოეზიით ვიწვევ: „სავსეა ხალხით სამყაროს ეზო“, „ამადღო მოდილიანი“, „...და საქართველოც გაგვექცევა საქართველოდან...“, „სიზმარი“, „ნოემბრის მწუხრი უკვე სწევიათ“...

ჩვენ ვმეგობრობდით, ჩემთვის დღესასწაულების მოლოცვა არასდროს ავიწყდებოდა, ბოლოს გაზაფხული მომილოცა... მე კი არასდროს მაგიწყდებოდა მისი დაბადების დღე - 17 მარტი. დაუფრეკავდი და დავიწყებდი მის ლექსს: „ჩვენ თევზები ვართ, გვეფარველობს წვალი, წვალი - ამ მიწის ლურჯი სისხლი. ...ჩვენ თევზები ვართ, ჩვენი არის ჩვენი ტკივილი...“

ვახტანგ ხარჩილავა იყო თანამედროვეობის ერთ-ერთი გამორჩეული პოეტი, ნიჭიერი პუბლიცისტი და საუკეთესო ადამიანი. მას ჯერ კიდევ ბავშვის გაკეთება შეეძლო თავისი ქვეყნისათვის... ვწუხვარ, რომ არ დასცალდა.

ვახტანგ ხარჩილავას პოეზია „აკვარიუმში“

ვახტანგ ხარჩილავას ჯერ კიდევ ჩემი სტუდენტობის პერიოდ-დან ვიცნობდი, იმ დროიდან, როდესაც „მერანში“ იყო მისი კაფე,

მოამზადა ნონა ქარაქაშაძემ

„შეუთავსებელთა შეთავსება“

რეტროსპექტივას უძღვება სსუ-ის საპატიო დოქტორი, ჟურნალ „კიბის“ (ოქროს საწმისი) მთავარი რედაქტორი, მწერალი გური ოტობანი. მისი 5-ტომეულის სახელწოდება „შეუთავსებელთა შეთავსება“ სამყაროს სინონიმია, რომელიც ნემსის წვერზე ატეხს ყინულს და ცეცხლს, ბოროტს და კეთილს, სიკვდილს და სიცოცხლეს. ამავდროულად, ეს წიგნი ზედმიწევნით ასახავს ჩვენი პლანეტარული ცივილიზაციის შემოქმედი პროტობერეილების დღემდე უცნობ, დაფარულ ცოდნას. წინამდებარე პუბლიკაცია წიგნის საგაზეთო ვარიანტია.



გური ოტობანი

საკრალური (იდუმალი, დაფარული) თემების ქართველ მკვლევარებს სცოდნობათ, მარცვალნი „ეწ“ ღმერთის ტოლფასი რომაა შუმერულში, ამდენი ცდომილება ნამდვილად არ მოუვიდრიათ X ს. ბერის, იოანე-ზოსიმეს მესიანისტური ძეგლის, „ქებას და დიდებას ქართულისა ენისა“-ს ანალიზისას. მრავალთაგან მხოლოდ ერთადერთი, ნეტარხსენებულ ზვიად გამსახურდიამ ამოიცნო ეს საიდუმლოება, ოღონდ — ნაწილობრივ. მისი განმარტებით, ძეგლში ნახსენები „ენა“, შეუძლებელია, სამეტყველო ინსტრუმენტი ყოფილიყო; რომ იგი გულისხმობს განდობილთა გაერთიანებას, ხალდასხმულთა კასტას და, არავითარ შემთხვევაში, ვერბალურ (სიტყვიერ) ფენომენს.

დავაკვირდეთ ბიბლიის დაბადების დასაწყისს: „პირველითგან იყო სიტყვა, და სიტყვა იგი იყო ღმერთისა თანა, და ღმერთი იყო სიტყვა იგი“, წარმოიდგინეთ, რა სიცხადეს შეიტანდა, „სიტყვის“ ნაცვლად „ენას“ თუ ჩავსვათ დასახელებულ ტექსტში?! „პირველითგან იყო ენა, და ენა იგი იყო ღმერთისა თანა, და ღმერთი იყო ენა იგი“.

ენა და ენანი, ვგონებ, 14-ჯერაა ნახსენები იოანეს „გამოცხადებაში“ (აპოკალიპსისი) და ყველგან — რაღაც კასტის მნიშვნელობით, მაგრამ შუმერულში თუ ჩაიხედათ, „ეწ“ მარცვალნი (შეიძლება ითქვას, სიტყვა, რადგანაც შუმერულში ერთ საგანს ერთი მარცვალნი შეესაბამება) ყველგან ღვთაურის მიმანიშნებელია. მაგ.: „ენ-ქი“ ნიშნავს ღმერთის მიწისას; „ენ-ლილ“ ნიშნავს ღმერთს ჰაერისას და ა. შ.

დღეს მსოფლიოში 5000-ამდე ენაა, და თითოეულს თანაბარი, დაახლოებით 2000-3000 სიტყვა მოეპოვება. სიტყვათა ამ სიმრავლეს ენებში იწვევს მათში არსებული პრეფიქს-სუფიქსების ოდნობა. მაგალითად, ქართულს 14 ზმნისწინი მოეპოვება და შესატყვისად ზმნა „ფრენაც“ 14-ჯერ გვხვდება ლექსიკონში: აფრენა, გაფრენა, გადაფრენა, გადმოფრენა, დაფრენა, მიფრენა, მიმოფრენა, მოფრენა, შეფრენა, შემოფრენა, ჩაფრენა, ჩამოფრენა, წაფრენა, წამოფრენა... მეგრულს ასეთი მაწარმოებელი 2300 გააჩნია და, ცხადია, ზმნაც შესაბამისი რაოდენობის მოეპოვება.

აქვე საყურადღებოა ერთი გარემოება: ბუმფელდისა და პავლოვის დაკვირვებით, დანაწევრებულ მეტყველებას ასაბამიერებს ბუნებაში არსებული საგნებისა და მოვლენებისადმი მიმბაძველობა. ამ დებულებას ჩვენ მივყავართ უფრო დიდ აღმოჩენამდე — პოლიფონიამდე, მრავალხმიან სიმღერამდე. როგორც ირკვევა, პოლიფონია

თავდაპირველად არ ყოფილა ესთეტიკური ტკობის საგანი. ის შორეულ წლებიდან მოჰყვება ადამიანს და არსებითად მის გაჯანსაღებას ემსახურებოდა.

დღემდინის კატასტროფამდე (12 000 წელი) გაცილებით ადრე, 200 000 წლის წინათ ადამიანის მსგავსი მაიმუნისგან Homo erectus-ისგან (ფეხზე მდგომელი ადამიანი) ჩამოყალიბდა Homo sapiens-ი — მოაზროვნე ადამიანი. მდებრთან ზეზურად თანაცხოვრებამ მამრს თანდათან შესძინა გამართული სიარულის ჩვევა. ამ მომენტმა კარდინალურად გადაასხვაფერა ადამიანი: საშრომლად წინა კიდურები გამოუთავისუფლა; გაუმართა ხერხემალი; შუბლის მაჩვენებელი ნელ-ნელა 90 გრადუსს, გონიოს მიუახლოვა (გონიო, მართი, მართალი კუთხე — 90° ქრისტეს შუბლის სიბოლოა). გადაუადგილა შიდა ორგანოები. ეს პროცესი საზიანო მხოლოდ წინა ჯირკვლისთვის აღმოჩნდა. მანამდე პროსტატიტი მიმყუდროებულად იგლის განცხრომით გრძობდა თავს, თუმცა ადამიანის ფეხზე წამოდგომამ იგი განაშოშვლა და თბილი საფარველის უქონელს ბუნების ყველა მოვლენა: სიცხე, წვიმა, სიცხე, ქარი, პირველ რიგში, მას დაატყდა თავზე.

მოკლედ, ადამიანის პროგრესულად განვითარების ფონზე წინა ჯირკვალნი დეგრადაციის გზას დაადგა — მამრს უეწროვდება ხმა, უთხელდება თმის საფარველი, უჩნდება ფემინინური (ქალური) მიდრეკილებები. და აქ ისევ ქურუმულმა ცოდნამ იმარჯვა. მათ ათასობით ცდის შედეგად კარგად შეისწავლეს ადამიანის ანატომია და მიხვდნენ, რომ პროსტატისტიის კვირკვიანი — საყლაპავი მილია, ხორხი; მიხვდნენ, რომ ამ ორგანოს შემოვლით შესაძლებელი იყო ადამიანის განკურნება მისი ვიბრირების გზით. და აჰა, იწყება ადამიანის ხორხის ამოძრავება გაბმული ბგერით.

4000 წლის წინათ შუმერებმა უკვე იცოდნენ მრავალხმიანი სიმღერები. ამას ადასტურებს არქეო-

ლოგიური გათხრების დროს აღმოჩენილი ოთხსიმიანი ჩანგი. ბგერის რეზონანსს სასწაულის მოხდენა ძალუმს. პარმონიულ ბგერები დადებითად მოქმედებენ ცოცხალ ორგანიზმებზე და პირიქით, ხმაური, უხეში ბგერები იწვევენ მათ მოშლას, განადგურებას. ელექტრონულ მიკროსკოპში წყლის მოლეკულები „იბადრებიან“ საამური ხმებისგან, ხოლო უხეში ხმებით „იკუმტებიან“, „იჭმუნებიან“ სულიერი არსებასავით. ვინც მრავალხმიან სიმღერებს მღერის, მისი ფილტვები გაცილებით მეტი მოცულობისაა, და ამდენად, უფრო მეტ ჟანგბადს აწვდის ტვინის ნეირონებს, რომელიც წესიერი ექვსკუთხედის (თოვლის ფიფქის, ფუტკრის ფიჭის) კრისტალის აღნაგობისაა. ასეთი პიროვნებები მართლაც რომ წარმატებულნი არიან ნებისმიერ საქმიანობაში. თუმცა, შექმნილი ნიშან-თვისებების შთამომავლობისთვის გადაცემა არ შეუძლიათ, მით უფრო, ქართველებივით შორი ქორწინებას თუ მისდევენ — აუტბრინდინგს, ვინაიდან მსგავსი შეწყველებით პიბრიდული გენოტაპები ჩნდებიან.

სემიტებმა იცოდნენ გენეტიკის მართვა. ამისი წინაპირობა ნათესაური ქორწინება — ინბრინდინგი. ასეთი შეუძლების შედეგად იბადებიან გონებრივად ძლიერი, მაგრამ ფიზიკურად დაბრუნებული ტაპები. ბიბლიურმა ისააკმა გობებში დანით აჭრელებული ჯოჯობი ჩაუყარა დოლის დროს ცხერის ფარას და წარმოიღვინეთ, ბატკნების 99 პროცენტი ჭრელი დაიბადა. ასე დასაჯა ისააკმა ხარბი ბიბა-სიმამრი, რომელიც ლამის 14 წელიწადს მუქთად აბუშავებდა ძმისწულს, ჯერ შეუხედავი უფროსი ასულია ლია შესთავაზა ცოლად, ისააკისთვის საყვარელი რებეკა კი მხოლოდ 14 წლის შემდეგ აღიარა.

ქართველი კაცი ოდითგანვე მისდევდა არანათესაურ ქორწინებას, რომლის შედეგად, როგორც წესი, ჩნდება ფიზიკურად ძლიერი ინდივიდი, მშენიერი სულით და ხორციით, თუმცა ზემოთ თქმულისამებრ, ამ თვისებებს მომდევნო თაობებს

ვედარ გადასცემს. და, აი, ბრძენ-თაბრძენი ქურუმები ჩვენს შორეულ წინაპრებს ციბრუტებივით ცეკვებს აწვებინებენ. წარმართულ პერიოდში ეს თავბრუდამხვევი ორმაგი, სამმაგი ბრუნები სულაც არ იყო ზეციური ღვთაებების — მზისა და მთვარის ტრიალის გადმოტანა ქორეოგრაფიაში.

აქ სხვა ფენომენტთან გვაქვს საქმე: ადამიანის სხეულის მასისა და მისი ციბრუტის სისწრაფის შეფარდების კოეფიციენტი გაცილებით აღემატება დღემდინის მასისა (59722X1024 კგ) და მისი ბრუნის სიჩქარის (30 კმ/წ-ში) შეფარდების კოეფიციენტს. ცეკვაში ციბრუტისას ადამიანი გადის დღემდინის მიზიდულობის ზეგავლენიდან და იძენს გენეტიკური ხსომიერების უნარს. ეს საიდუმლოება შემონახულია ჩვენს ეთნოგრაფიაში ბერიკაობის ტრადიციით, იგივე იბერიკონით, ანუ იმღერე-იროკე, იმღერე-იციკვეთი. შემთხვევით როდი ბრძანებს ჰეგელი, ვეროპიედული რასა ქართველებსგან წარმოსდგებაო, მაგრამ მან და არც ამ სიტყვების პირველად წარმომთქმელმა კანტმა აღარ იცოდნენ, თუ რისი შემწეობით იყო ეს ყოველივე, საიდან ჰქონდათ შექმნილი დასახელებული ნიშან-თვისებები ქართველებს.

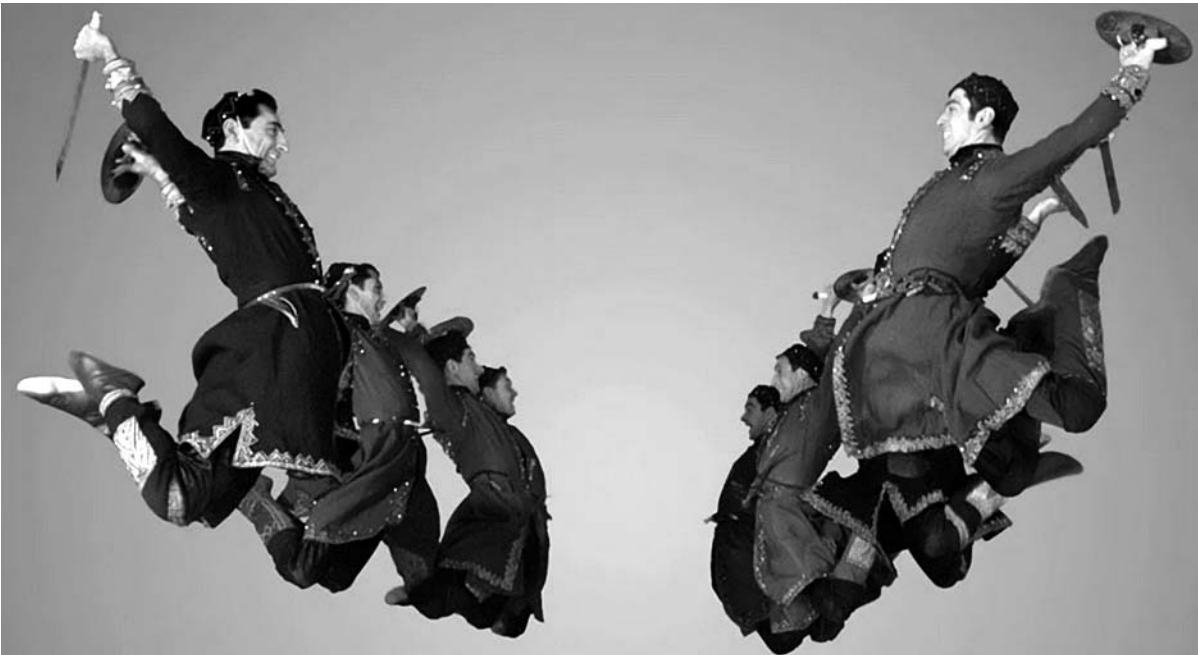
დაიხ, იბერიკონი — იმღერე-იციკვე, იმღერე-იროკე, გახლდათ ჩვენი შორეული წინაპრების უმთავრესი მაცოცხლებელი ენერგია, რომელმაც ათასწლეულების ქარცეცხლი გამოგატარა. და ტოტალური გენოციდების მსხვერპლნი, დღემდე თუ ვსულდგმულობთ ცისქვემეთში, უმეტესწილად მისი შემწეობით. დაიხ, „იბერიკონი“ — იბერიკე, იმღერე-იციკვე გახლავთ ჩვენი ეთნოსისთვის დიდი ილიას ნაბრძანები ფორმულა — მამული, ენა, სარწმუნობა; დაახლოებით იგივე სასიცოცხლო მნიშვნელობის საგანპური, როგორიცაა დიდებული ჩინელებისთვის ჩინეთის დიდი კედელი, ჩრდილოეთის მომთაბარე ტომების შემოსევებისგან რომ დაიცვა საუკუნეების განმავლობა-

ში; გენიალური ებრაელი ხალხისთვის ასეთი დამცავი მექანიზმი ახლო ქორწინება გახლდათ, ინბრინდინგი; ხოლო ასევე გენიალური სომეხი ერისთვის მსგავსი დამცავი სახსარ-საშუალება მონონაციონალური ეთნოფსიქოლოგია გვესახება.

გია ყანჩელმა ერთხელ ბრძანა: „მე ვიცი, ისე დავეტოვებ ამ ქვეყანას, ვერ მივიღებ პასუხს კითხვაზე, როგორ შეიქმნა ქართული ხალხური მრავალხმიანობა. ჩემთვის ეს აბსოლუტურად გაუგებარი ფენომენია. ერთადერთი, ვიცი ის, რომ ხალხური მუსიკა ხალხის მიერ მოედებზე არ იქმნებოდა, ამას ქმნიდნენ გენიალური ანონიმები“. დაიხ, ცამდე მართალია ნეტარხსენებული დიდებული კომპოზიტორი. პოლიფონიას ქმნიდნენ ზენიტიერი ქურუმები, ათასწლეულებს მიღმა, როგორც სამკურნალო, პროფილაქტიკურ საშუალებებს. სიმღერით დღესაც კურნავენ „ბატონებით“ ინფიცირებულ ბავშვებს.

ჩვენ გასაგები ენით მივუთითეთ, თუ რა შორეული წლებიდან მისდევდნენ ჩვენი წინაპრები პოლიფონიას და ფერხულ-ხორუმებში თავბრუდამხვევ ციბრუტებს. ეს განძეულობა დღემდინისეულ კატასტროფამდე (12 000 წელი) გაცილებით ადრე მოეპოვებოდათ პროტობერეილებს და მათ ეთნარქ იოანსს, ველური შუმერები რომ განანათლა მესობოტამიაში. ახლა ძნელი ასახსნელი არ უნდა იყოს, ლეონტი მროველის „ქართლის ცხოვრება“ რადენად გამოადგება ჩვენს ხალხს ისტორიის მართებულ წყროდ, რომელიც ქართველებს ნოეს უფროსი შვილის, იაფეთის შთამომავლებად მიგვიჩნევს. როგორც ცნობილია, სემიტები ვერც პოლიფონიური სიმღერებით გამოირჩევიან და ვედარც ცეკვებში ციბრუტებით. ასევე არიან ქამისგან აღმოცენებული მუსულმანები. განა შესაძლებელია, ათასწლეულებით დაწინაურებულმა ეთნოსმა გაცილებით ახალგაზრდისგან ცხოვრების ურთულესი კანონები ისწავლოს?!

დროა, ჩვენ ასობით უცხოელი თუ შინაური მეცნიერის მოსაზრებები ამ კუთხით საამკარაოზე გამოვიტანოთ; რომ პროტობერეილები არიულის ტალღის დეგრადაციამდე მთელს ევროპას ადავსებდნენ; რომ პროტობერეიელია კაცობრიობის ლოცმან-მეწინავე, რომელსაც თვალის დაუნახამებლად შეეძლო ყველაზე უძვირფასესის, სულის, სხვისთვის გადაება. მართალია, დღეს იგი დამცრობილ-დამდაბლებულია ათასწლეუნი ომებით, გენოციდებით, ასიმილაციებით; კავკასიაშია ლოკალიზებული და ელის თავისი დღის გამონათებას. ჩვენ დანამდვილებით ვიცი და გვჯერა რომ ასეთი დღე მისთვის უეჭველად გამობრწყინდება ადრე თუ გვიან, მაგრამ როგორც იტყვიან, ყველაფერზე — რიგისობის მიხედვით მომდევნო წერილებში.



ძალადობა რომ გაუმართლებელია, ამაზე არავინ დავობს, მაგრამ რა ხდება მაშინ, თუ რეალური მოძალადე სუსტ სქესად აღიარებული ქალია?!

თითქოს უხილავმა დირიჟორმა აიქნა ხელი — ქალზე „მოძალადე“ მამაკაცების სტატისტიკა ყოველდღიურად კატასტროფულად იზრდება. რა თქმა უნდა, ძალადობა ხდება არა მხოლოდ ქალზე, არამედ, ყველა უმწეო არსებაზე, მაგრამ საიდანტაცო ყურით მოთრეული ე.წ. გენდერული საბაბით, ამოჩემებული მოძალადე სუბიექტი რატომღაც მაინცდამაინც მამაკაცი გახდა.

„საერთო გაზეთში“ ვრცელი წერილი მიუძღვნა ჩოგბურთულ ნიკოლოზ ბასილაშვილის საკუთარ მეუღლეზე ძალადობის საქმეს, რომელიც მოსამართლე ხათუნა ხარჩილაგამ დანაშაულის არარსებობის გამო სრულად გაამართლა. ბარაქაა ამ ქალბატონს, რომელმაც პროფესიული ღირსება მითითება-იძულებებზე მაღლა დააყენა!

ვიფიქროთ, სამართალდამცავი ორგანოებისთვის ეს ფაქტი სიახლეს შემოიტანდა და ნამდვილი დამნაშავეის დადგენამდე ქალისგან პროვოცირების მახეში გაბმულ მამაკაცებს აღარ დასჯიდნენ, მაგრამ, როგორც ჩანს, არაფერი იცვლება — სასამართლოს დარბაზები ისევ საკვება ძალადობის საბაბით წარმოებული პროცესებით, ხოლო ციხეები — უდანაშაულო მამაკაცებით.

თბილისის საქალაქო სასამართლოს აღმინისტრაციულ საქმე-

ერს, ჩემი რაიონის პოლიციამ ჩემთვის აბსოლუტურად გაუგებარი მიზეზით გამომიწერა შემაკავებელი ორდერი, რომლითაც ამეკრძალა ე.წ. მსხვერპლთან, ჯ.მ.-სთან მიახლოება, რომელიც ცხოვრობს ჩემს საკუთარ სახლში, სადაც დავებადე, გავიზარდე და მემკვიდრეობით გადმომეცა დედისგან. ეს პიროვნება, ე.წ. მსხვერპლი, არც ჩაწერილი მყავს ჩემს ბინაში, არც არანაირი სტატუსი არ აქვს, მხოლოდ შემთხვევით გაცნობილი ქალია, რომელმაც შვილი გამიჩინა. აღნიშნული ქალბატონი გავიცანი ჩემს მაღაზიაში, ქვემო ფონიჭალაში, როდესაც ნაბახუსევზე მყოფი შემოვიდა და ვალად ერთი ბოთლი არაფი მითხოვა. კაცი ვარ და მარტივად ხელმისაწვდომ ქალზე უარი არ მითქვამს, ნებაყოფლობითი კავშირით დავახლოვდით. გარ-

ნაირად კლინიკაში მისი გადაყვანა მოახერხეს. ვინაიდან პირადი ინფორმაცია ხელმისაწვდომი არ არის, სასამართლოს გამოთხოვის გარეშე მასზე წვდომა ვერ მექნება და უმძიმეს დღეში ვარ ამ მხრივაც. აბსურდული კანონებიდან გამომდინარე, არასრულწლოვანი ბავშვი დედის კუთვნილებაა. დვთის ნებით, გაიზრდება ჩემი შვილი და რაც ახსოვს, იმის გარდა სხვარამესაც მიხვდება, მაგრამ მანამდე? მე მეშინია, არ ვიცი, ჯ.მ.-ს ნდობა, როგორც ადევკვატური დედისა, რამდენად შეიძლება...

რამდენიმე დღის წინათ განცხადება შევიტანე პოლიციაში, რათა რაიმე რეაგირება მოეხდინათ მის მიერ ჩადენილ კონკრეტულ საქმეებზე, მაგრამ ნაცვლად სამართლიანი გადაწყვეტილებისა, ე.წ. მსხვერპლის მორიგი ცრუ-

როსა მოძალადე ქალია...

კვეული ხანი ჯ.მ. ბენდიერი იყო, რომ მდგომარეობა აღარ ცხოვრობდა, ორმოცი წელი პატარა ასაკი არ არის და რაღაცნაირად აუფიქვით... მის მიმართ ერთადერთი გრძობა მქონდა, ასაკში მყოფ კაცს ოჯახი მინდოდა და მის წარსულს აღარ გამოვდევენებავარ. ვცხოვრობდით ნაქირავებ ბინაში, რადგან დედამისისთვის მიუღებელი იყო ამგვარი საეჭვო წარსულის მქონე ქალის ოჯახში მიღება. ვრცლად სასამარ-

ტის განგაშის საფუძველზე კვლავ მე გამომიწერეს შემაკავებელი ორდერი. ჯ.მ. დამეჭრნა, რომ საკუთარ სახლში ფეხს არ შემადგმევინებდა და უკვე მეორედ, ფაქტობრივად ზედინდელ (10 აგვისტო — შემაკავებელი ორდერი 30 დღე, 5 ოქტომბერი — შემაკავებელი ორდერი 30 დღე) გამოაწერინა შემაკავებელი ორდერი. ბოლო ორ ორდერზე ხელი არ მოვაწერე, რადგან სიცრუეს აღარ დავეთანხმე. არც



ტიზის ბიუროში; ასევე, ამ შუამდგომლობასთან ერთად, ალადაშვილის სახელობის კლინიკიდან გამოითხოვენი მისი ჯანმრთელობის ანამნეზი, რა დიაგნოზით მოათავსა ჩემს მიერ გამოძახებულმა სასწრაფო იქ. ან ჯანდაცვის სამისტროდან გამოითხოვენი მისი ჯანმრთელობის სრული სურათი, რადგან ე.წ. მსხვერპლი ამ ყველაფერს მიმაღავს. მაქვს ეჭვი, რომ ბავშვის მასთან ყოფნა, შესაძლოა, სახიფათო იყოს. ჩემთვის უცნობი მიზეზით, ადგილობრივი პოლიცია ჩემი განცხადებების მიმართ სრულ გულგრილობას იჩენს.

რეალურად, ქალის მხრიდან ძალადობის მსხვერპლი მე ვარ და ეს პრობლემა არ გადაიტრება, თუ სამართლიანი სასამართლოს გადაწყვეტილებით ჯ.მ-მ არ დატოვა ჩემი კერძო საკუთრების ფარგლები და არ აღმიდგა შემაკავებელი ორდერით შეზღუდული უფლებები. კერძო საკუთრების დაცული უფლება მხოლოდ ჩემზე არ ვრცელდება? მე რა ვქნა, როდემდე ვიცხოვრო ქუჩაში?!

ჩვენი რესპონდენტის მსგავსად, არაერთი მამაკაცი ისჯება უკანონოდ. ზოგი, როგორც აქამდე დ.ს., დუმდა და კვლავ დუმს, არ აქვთ იმედი, რომ სამართალს მიაღწევენ, რადგან იციან, რომ არსებული კანონით ქალი ყოველთვის მართალია!

სსკ მუხლი 126:1 ოჯახში ძალადობა. ოჯახის ერთი წევრის მიერ ოჯახის სხვა წევრის მიმართ ძალადობა, სისტემატური შეურაცხყოფა, შანტაჟი ან დამცირება, რამაც გამოიწვია ფიზიკური ტკივილი ან ტანჯვა და რასაც არ მოჰყოლია ამ კოდექსის 117-ე, 118-ე ან 120-ე მუხლით გათვალისწინებული შედეგი, - ისჯება საზოგადოებისათვის სასარგებლო შრომით ვადით ოთხმოციდან ას ორმოცდაათ საათამდე ან თავისუფლების აღკვეთით ვადით ორ წლამდე, იარაღთან დაკავშირებული უფლებების შეზღუდვით ან უამისოდ. ისჯება საზოგადოებისათვის სასარგებლო შრომით ვადით ორასიდან ოთხას საათამდე ან თავისუფლების აღკვეთით ვადით ერთიდან სამ წლამდე, იარაღთან დაკავშირებული უფლებების შეზღუდვით ან უამისოდ.

ხშირად სამართალდამცავებისათვის მანიპულირების საგანია მხოლოდ ქალის ჩვენება, რომ მან მეუღლის არასწორი მიმართვის ან ზედმეტად უხეშად მიმართვის გამო ტანჯვა განიცადა. როდესაც მოწმის სახით იკითხებიან, გამოძიებლებს მხოლოდ ერთი ფრაზა აკერიათ პირზე, ტანჯვა განიცადო. გამოძიებას ჩაძიება არ აინტერესებს და უმეტესად ასეთ აღიარებაზე ამყარებენ ჩვენებას. პრაქტიკაში მრავლად არის შემთხვევები, როცა სახეზე არაფერია, პროკურატურა კი სასამართლოში ასე განმარტავს, მერე რა, არ დაუმცირებია მამაკაცი, მაგრამ მისი ქმედებით ქალმა ტანჯვა ხომ განიცადა, 126-ე მუხლის დანაშაულის კვალიფიკაციაში ჯდებაო.

ნიკოლოზ ბასილაშვილის საქმეზე მოსამართლე ხათუნა ხარჩილაგამ ჩოგბურთული უდანაშაულოდ ცნო. იმედა, ჩვენი რესპონდენტის მსგავსი ადამიანების მიმართაც სამართლიანი განაჩენი დადგება...

მოსამართლე დ.ს.-ს შემთხვევას განიხლავს და საგამომიბრო ორგანოს, ალბათ, დაუსვამს შემდეგ შეკითხვებს: თუ დ.ს.-სგან ქალი მსხვერპლად ჩათვალეთ, რატომ არ გადაიყვანეთ სპეციალურ თავშესაფარში და შესაკუთრე რატომ გახდა იძულებული, დღემდე ქუჩაში ათენ-ალამოს; ან, როდესაც მომშივანმა კაცმა წინასწარ წერილობით გააფრთხილა, ეს ქალი პროვოცაციებს მიწვობს, ალადაშვილის კლინიკაშიც იწვა, რატომ არ დაინტერესდით და ფაქტები რატომ არ გადაამოწმეთ?

ვიცი, ამ და სხვა კითხვებზე მართლაც მოუწევთ კონკრეტულ ოფიციალურ პირებს პასუხის გაცემა, მაგრამ საქმე ასე დასრულდება თუ ისე, თუ კანონმდებლობა არ შეიცვალა და კონკრეტულად სსკ 126 პრიმა მუხლში არ გაფართოვდა დანაშაულთა შემადგენლობის წრე, საბოლოოდ მივიღებთ უდანაშაულო მამაკაცების დიდ არმიას, რომლებიც ქალებისათვის ვითომ მიყენებული გაუგებარი ტანჯვის გამო ისჯებიან. ვფიქრობ, ამგვარი მიდგომა დიდხანს ვერ გასტანს...

ლევან ჭილაძე



თა კოლეგია განიხილავს მოქალაქე დ.ს.-ის საქმეს, რომელსაც ჯერ საპატრულო პოლიციამ, ხოლო შემდეგ რაიონის პოლიციამ ჯ.მ.-იანის მხოლოდ სატელეფონო ხარის საფუძველზე ერთიმეორის მიყოლებით შემაკავებელი ორდერი გამოუწერეს. მიზეზი ერთ შემთხვევაში სიტყვიერი შეურაცხყოფა აღმოჩნდა, ბოლო შემთხვევაში კი ფსიქოლოგიური ზეწოლა, რომელიც, თურმე პოლიციისთვის იმის საფუძველია, რომ შესაკუთრეს საკუთარ სახლში არათუ ცხოვრება, მასთან მიახლოებაც კი აუკრძალოს. აღნიშნავ, რომ დაზარალებული პირის ვინაობის გამჟღავნება პრობლემას არ წარმოადგენს, ამისგან მხოლოდ ამ ეტაპზე ვიკავებთ თავს. მკითხველს რომ წარმოადგენა შეექმნას, რასთან გვაქვს საქმე, მოკლედ გაგაცნობთ საქმის ვითარებას, მხოლოდ დახუსტებზე შევიკავებთ თავს.
დ.ს.: „2023 წლის 5 ოქტომბ-

როლ დარბაზში მოვყვები, ამჯერად, ვფიქრობ, ძირითად მომენტებს ვუსვამ ხაზს, რომლითაც იკვეთება ჯ.მ.-ის ინტერესი ჩემს საცხოვრებელთან დაკავშირებით და რატომაც მიწვობს სამართლებრივ „სერიებს“, მით უმეტეს, რომ სიტყვიერად მეუქვრება, როგორ ამომაყოფინებს თავს სასჯელსაღსრულების დაწესებულებაში. აღვნიშნავ, რომ აქამდე ერთ წელს ამბობდა, ახლა 8 წელი აქვს აჩემებული.

ყველაფერთან ერთად, დიდი ხანია, ვეჭვობ, რომ ჯ.მ.-ს ფსიქიკური პრობლემები აქვს, რის თქმის საფუძველსაც მისი არამდგრადი ფსიქიკა და აგრესიული გამოვლინებები მაძლევს როგორც ჩემს მიმართ, ისე ბავშვისა და სახლში მყოფი ძაღლის მიმართ. მისი ერთ-ერთი ისტერიული შეტევის დროს ისე შემეშინდა, რომ სასწრაფო დახმარების ბრიგადა გამოვიძახე. მაღლობა მათ, რომ რაღაც-

მანამდე მოვაწერდი ხელს, მაგრამ არ ვიცოდი, უარყოფის უფლება თუ მქონდა...

ამა წლის 10 აგვისტოდან სახლში ვერ შევსულვარ, ჯ.მ. მყისიერად ტეხს ცრუ განგაშს და მოძალადე გამოვდივარ მე, ვიღაც ქალი კი ნიშანს მიგებს. მიმანავს მანქანაში და შეძლებისდაგვარად ვწესრიგდები ხან სამსახურში, ხან სამადლოდ რომელიმე ახლობელთან. ვინაიდან არ ვარ გარკვეული იურისპრუდენციაში, ამასთანავე, დამთავრებული მაქვს ფიზიკა-მათემატიკური სკოლის რუსული სექტორი და სამხედრო სასწავლებელი რუსულ ენაზე, არ ვიცოდი, რომ შემაკავებელი ორდერის გასაჩივრება შემეძლო.

ყველა სამართალდამცავ ორგანოს, ამჯერად უკვე პატივცემულ მოსამართლეს ვთხოვ, მითხოვოს ჯ.მ.-ისთვის ფსიქიატრიული ექსპერტიზის ჩატარება სამხარაულის სახელობის ექსპერ-

როგორ გახდა დოლარი მსოფლიო ვალუტა

1944 წლის ივლისის ბოლოს ამერიკულ ქალაქ ბრეტონ-ვუდსში მოხდა მოვლენა, რომელმაც მსოფლიო ეკონომიკის ბედი განსაზღვრა. სწორედ მაშინ, იმ საერთაშორისო კონფერენციაზე ჩაყვარა საფუძველი თანამედროვე სავალუტო-საფინანსო სისტემას.

მსოფლიოს ძირითადი ვალუტა გახდა დოლარი, რომელიც ოქროზე იყო მიბმული. განისაზღვრა კონფერენციის მონაწილე ქვეყნების ვალუტების კურსი დოლართან მიმართებაში, ხოლო ცენტრალურ ბანკებს ნებისმიერ დროს შეეძლოთ დოლარის გადაცვლა საკუთარ რეზერვებში არსებულ ოქროზე. იმ დროსვე შეიქმნა საერთაშორისო სავალუტო ფონდი და მსოფლიო ბანკი.

როგორ შეიქმნა ბრეტონ-ვუდსის სისტემა. 1944 წლის ზაფხულში, როცა უკვე გარკვეული იყო მეორე მსოფლიო ომის ბედი, სხვადასხვა ქვეყნების ხელისუფლებები დაფიქრდნენ, როგორ დაეწყებინათ გლობალური ეკონომიკის ომის შემდეგ წესრიგი.

სტაბილიზაციის შესაბამისი მექანიზმებზე მსჯელობა მიმდინარეობდა 1-დან 22 ივლისის ჩათვლით ამერიკის ქალაქ ბრეტონ-ვუდსში (ნიუ-ჰემფშირის შტატი) გაერთიანებულ ერთა სავალუტო-საფინანსო კონფერენციაზე. ღონისძიების მონაწილეები იყვნენ 44 ქვეყნის დელეგატები, ანტიპიტლერული კოალიციის წევრები სსრ კავშირის, აშშ-ისა და ჩინეთის ჩათვლით.

სამკვირიანი დისკუსიების შედეგად სახელმწიფოებმა მოილაპარაკ-

დნენ ფონდში მათი ფიქსაცია. აშშ-მ დოლარი ოქროს გაუთანაბრა და ვალდებულება აიღო, დოლარი ოქროზე გადაეცვალათ უცხოურ ცენტრალურ ბანკებში, დოლარში ოქროს შემცველობიდან გამომდინარე.

ვალუტების კურსის შესაბამისობა დგინდებოდა დოლართან მიმართებაში ვალუტების ფიქსირებული პარიტეტების საფუძველზე. პარიტეტის საბაზრო კურსიდან გადახრის საზღვრად 1% დადგინდა. 10%-ზე მეტი დევიაციისთვის საჭირო იყო საერთაშორისო სავალუტო ფონდის ნებართვა.

შეიქმნა საერთაშორისო სავალუტო-საკრედიტო ორგანიზაციები: საერთაშორისო სავალუტო ფონდი და რეკონსტრუქციისა და განვითარების საერთაშორისო ბან-

კი გადასაცემელ კურსს დამოუკიდებლად ადგენდნენ.

ამასთან ერთად, პირველი მსოფლიო ომის დაწყებისა და 1920-30-იანი წლების ეკონომიკური კრიზისის დადგომის შემდეგ ბევრმა ქვეყანამ უარი თქვა ოქროსმონეტარულ სტანდარტზე და გადავიდა ოქროს ზოდებზე და ამგვარად შეაჩერა ოქროზე ბანკნოტების თავისუფალი კონვერტაცია.

ამასთან, პარტნიორებთან შედარებით სავაჭრო და კონომიკური უპირატესობების მისაღებად სახელმწიფოებმა დაიწყეს საკუთარი ვალუტების ხელოვნური დევიაცირება, რაც საერთო ფინანსურ არასტაბილურობას აძლიერებდა.

როგორ მუშაობდა ბრეტონ-ვუდსის სისტემა. ბრეტონ-ვუდსის სისტემის მოქმედების პირობებში არ შეიძლებოდა ერთი ვალუტის მეორეზე გადაცვლა, თავიდან ყველა ამერიკულ დოლარზე უნდა გადაეცვალა. ამიტომ ფრანგ ტურისტს იტალიაში ფრანკები ჯერ დოლარზე უნდა გადაეცვალა, შემდეგ ეს დოლარები ლირებზე და ისე გადაეხადა მაღაზიებში. იგივე პრინციპი მოქმედებდა საერთაშორისო გადახდებშიც.

დოლარი იყო ათვლის წერტილი ყველა ქვეყნის ვალუტის კურსისთვის, რომელიც ამ სისტემაში მონაწილეობდა. მისი ღირებულება ფიქსირებული იყო — ერთი უნცია ოქროს ფასი 35 დოლარს უდრიდა. სურვილისამებრ, შესაძლებელი იყო დოლარის გადაცვლა მის ოქროს ეკვივალენტზე.

სარეზერვო ვალუტების სტატუსი, რომლებიც ოქროს მარაგით იყო უზრუნველყოფილი, ორმა ვალუტამ მიიღო — დოლარმა და გირვანქა სტერლინგმა, მაგრამ მეორეს ცოტა ხანს და იშვიათად იყენებდნენ. ნელ-ნელა დოლარმა მთლიანად განდევნა ბრუნვიდან გირვანქა სტერლინგი და ოქრო და ძირითად სარეზერვო საშუალებად იქცა.

საბჭოთა კავშირი 1944 წლის კონფერენციაში მონაწილეობდა, მაგრამ ბრეტონ-ვუდსის სისტემის რატიფიცირებაში მონაწილეობა არ მიუღია, ამიტომ საერთაშორისო გადახდებს ოქროთი ახორციელებდა.



პრობლემა, რომელსაც აშშ წააფხვდა. დროთა განმავლობაში შეერთებული შტატები დიდი პრობლემის წინაშე აღმოჩნდა: მსოფლიოს ფულის ბრუნვის უზრუნველსაყოფად აშშ-ს მუდმივად ახალ-ახალი ბანკნოტების ბეჭდვამ მოუწია.

ამის გამო დოლარის რეალური ღირებულება დაეცა და იმ ოქროს ფასიც, რომლითაც დოლარი იყო უზრუნველყოფილი, უფასურდებოდა. მაგრამ აშშ უკვე ვეღარ შეაჩერებდა ბანკნოტების ბეჭდვას, რადგან დოლარი კვლავ გადაცვლის ძირითად ვალუტად რჩებოდა.

1965 წელს საფრანგეთის პრეზიდენტმა შარლ დე გოლმა სიტუაციით ისარგებლა და აშშ-ს მოსთხოვა 1,5 მლრდ დოლარის ფიქსირებული კურსით ოქროზე გადაცვლა.

აშშ-ს მოუწია ფრანგებისთვის 3000 ტონა ოქრო მიეცა. მოგვიანებით ამ ხრიკით გერმანიამ და იაპონიამაც ისარგებლეს.

რა არის ტრიფინის დილემა. პარადოქსს, რომელსაც აშშ შეეჯახა ბრეტონ-ვუდსის სისტემის მოქმედების დროს, „ტრიფინის დილემას“ უწოდებენ. ეკონომისტ რობერტ ტრიფინის პათევსაცემად, რომელმაც ეს კანონზომიერება შეამჩნია 1960 წელს. თრიფინის თქმით, რომ შეუძლებელია ერთდროულად დააფიქსირო ნაციონალური ვალუტის კურსი ოქროსთან მიმართებაში და ეს ვალუტა საერთაშორისო ვაჭრობის საშუალებად აქციო ეკონომიკისთვის უარყოფითი შედეგების გარეშე. რადგან სახელმწიფოს წინაშე დადგება დილემა: ნამდვილად მყარი ვალუტისთვის აუცილებელია, რომ ფულადი მასა არ აღემატებოდეს ოქროს მარაგს, მსოფლიოს მოთხოვნების უზრუნველსაყოფად კი აუცილებელია, რომ ფულადი მასა რაც შეიძლება მეტი იყოს. შედეგად, მსოფლიო ბაზრის სულ უფრო მზარდი მოთხოვნილებები ადრე თუ გვიან ქვეყნებს იქამდე მიიყვანენ, რომ შეუძლებელი იქნება

გამოშვებული ვალუტის ოქროთი უზრუნველყოფა.

ბრეტონ-ვუდსის სისტემის კრიზისი. ბრეტონ-ვუდსის შეთანხმებამ დაახლოებით 30 წელიწადს იარსება, რის შემდეგაც, 1970-იანი წლების დასაწყისში ეფექტიანობა დაკარგა. ექსპერტებს მიაჩნიათ, რომ ამის მიზეზი სისტემაში არსებული ხარვეზების გარდა, მსოფლიო ეკონომიკაში არსებული საერთო ტენდენციები გახდა.

როცა ომის შემდეგ ქვეყნებმა აღდგენა დაიწყეს და ეკონომიკამ ზრდა დაიწყო, ოქროს სავალუტო სტანდარტი ყველასთვის მძიმე ტვირთად იქცა, რადგან ქვეყნებს არ შეეძლო ფულის გამოყენება, თუ მას ოქროს მარაგი არ გააჩნდა.

სისტემა ვეღარ იარსებდა, რადგან ქვეყნების ხელმძღვანელებს არ მოსწონდათ დოლარის დომინირება და თავიანთი ვალუტის ამერიკულზე სავალდებულო მიბმა. ქვეყნებისთვის მოსახერხებელი იყო მოცუარე კურსზე გადასვლა, რომელიც წარმატებულ საგარეო ვაჭრობაზე, საქსპორტო და სიმპორტო პოტენციალზე იყო დამოკიდებული.

მსოფლიო სავალუტო ფონდის წევრი ქვეყნების შეთანხმებამ, რომელიც იამაიკაზე, კინგსტონში გაფორმდა 1976 წლის იანვარში და 1978 წლის აპრილში მოხდა მისი რატიფიცირება, ფაქტობრივად, დაასრულა ბრეტონ-ვუდსის სავალუტო სისტემის მოქმედება, რომლის ნაცვლადაც ევროთი უდებულო იამაიკის მსოფლიო სავალუტო სისტემა ამოქმედდა.

1993 წლიდან განვითარებული ქვეყნების უმრავლესობამ უარი თქვა ვალუტის მყარ პარიტეტებზე და თავიანთი ვალუტების მცურავი კურსები შემოიღეს, მსოფლიო სავალუტო ფონდმა კი გააუქმა ოქროს ოფიციალური ფასი და კურსი მის დემონეტრაციასზე აიღო.

ბელა გველმისიანი
568 90 81 22



კეს ფულადი ურთიერთობებისა და სავაჭრო გადახდების ახალი პრინციპების დანერგვის თაობაზე. ამგვარად შეიქმნა ბრეტონ-ვუდსის მსოფლიო სავალუტო სისტემა.

კი. საერთაშორისო სავალუტო ფონდის ძირითადი ამოცანა არასტაბილური ვალუტების მხარდაჭერა იყო.

რა ხდებოდა მსოფლიო ეკონომიკაში ბრეტონ-ვუდსის სისტემის შემთხვევაში. ახალმა ფინანსურმა წესრიგმა შეცვალა ოქროს სტანდარტის ძველი წესობა. მანამდე თითოეულ ქვეყანაში ნაციონალური ვალუტის ერთეული პირდაპირ იყო მიბმული ძვირფასი მეტალის რაიმე ფიქსირებულ რაოდენობაზე. ამასთან, ქვეყნების ხელისუფლებ-

„საერთო გაზეთის“ მხარდასაჭერი ფონდი № 202375349. სს „საქართველოს ბანკი“. კოდი BAGAGE22. № GE19BG000000182763600.

საერთო გაზეთი
შპს საგაზეთო-საინფორმაციო სისტემები „საერთო სივცეა“
მთავარი რედაქტორი: **გვანცა სარცილაძე 599 03 43 06**
ნომრის რედაქტორი: **თამარ ბერძენიშვილი 555 33-44-14**
სარედაქციო კოლეგია: თამარ ბერძენიშვილი (გამომცემელი); თამარ შველიძე, ვია ბურდული, ზურაბ ომხერელი, ნინო დაუშვილი, ნონა ქარქაძე, ლევან ჭილაძე (სამართალი), ლევან ბოჭორიშვილი (დამკაბადონებელი), ბელა გველმისიანი (ლიტერატურული სტილი და კორექტურა); ბესიკ ცარციძე (გაერცვლების მენეჯერი) 599 58 72 50.

<http://www.saertomedia.com>

მის.: თბილისი, ა. წერეთლის გამზ.103;
ტელ.: 593 44-04-01; 234-45-35 (რედაქცია)
E-mail: saertogazeti@yahoo.com, <http://www.saertomedia.com>
რეგისტ. №202375349; შპს (UDC) 070.23 (479.22) ს-158
გაზეთის გამოცემა შეზღუდულია შპს „ელვა-ჯი“-ს მფლობელით +995 32 238 26 73; +995 32 238 26 74

გაზეთი ხელმძღვანელობს თანხლებული პრესის პრინციპით. მასალა, ავტორის პოზიცია ან თანხმობის რედაქციის აზრს. ინფორმაციის სიზუსტე პასუხისმგებელია ავტორისა. მასალის გამოცემაზე ავტორს უფლება არ აქვს განაცხადოს. © 2023 წელი. მთლიანად საგაზეთო მასალა. ინფორმაცია შპს „საგაზეთო-საინფორმაციო სისტემები“ ავტორისგან. ტელ.: 234-39-99

ISSN 2233-3983
ISBN 977-22333-9800-1

2 008311 231562