

ლექსები
მოსწიდილთა-
თვის...





ჩემი საოცრების უმრავლესობა პოეზიის
 მაღალს იმძნელბედობის უამს ეზიანს,
 ოცნა ნახევრად მშიერ-ჩაუცმელი,
 შათსანი დედები ღუქსით გვირულებ-
 დნენ სუფს, იმედს გვიღვივებდნენ,
 რათა სასოწარკვეთილებს ოცნებისა
 და ღიმილის უნარი არ დაგვკარგ-
 ვოდ...
 ვოდ...

მეც ჩვენც ვწერდით ღუქსებს, მოწ-
 ანდ მსყურებელთა თეატრიდან დაბ-
 რუნებულნი შინ ვმართავდით სწექ-
 ცატლებს, ქვაფენილზე და ფანტის
 დათმისქლილ შინებზე ვხატავდით
 მზესა და ყვავილებს, ზავშვიური
 სიტყვით გვჭამოდ და სვალინდე-
 ლი დღის...

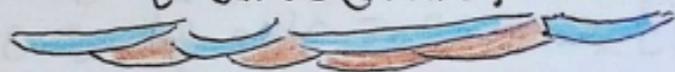
ახლას თქვენ ხელთა გაქვთ სიტყა-
 ბუბიდან დღემდე დაწერილი მი-
 ნიკუდი ღუქსების მცირე კრე-
 ბული, რომელშიც ჩემი განვლილი
 ცხოვრების ცეკბილ-მწარე მოგონე-
 ბების ადებქ დიდი.

მივი წიწინაძე.





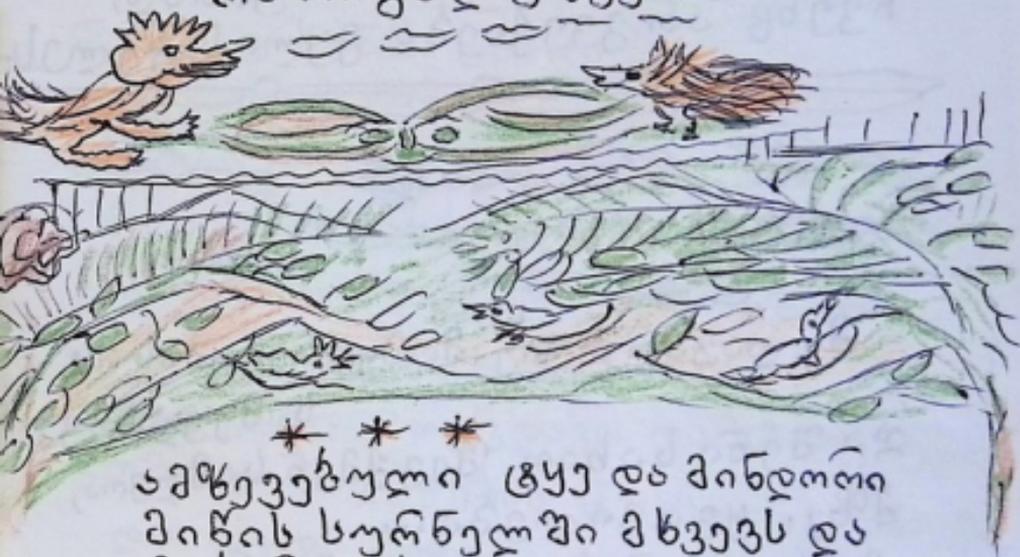
საზაღადო ლექსი,
ლექსი — სანთელი
მინათებს ბნელეთს...
და უმჩინებელი,
წმინდელი ქართული
და ღვიძლი მიმსდევებს
გულში ნატყვიანს.
ღმერთო, კეთილჭკმენ
ამოსატყმელი —
საქართველოსთვის
ნაც მინათობია!



კაცანა ბედუნამ
ანიჭივი ნახა და...
— უუხ, სამხელა ჩივია! —
შეშინდა ძალიან...
ბაღანთან მიფრინდა,
გული დაიწყნანა,
გული დაიშვიდა
და ყლუკ — ყლუკები
ჭივ-ჭივი, ანკანა
ჭვანამი დალია.
ბაღანამა უთქნა:

(9)

ოღონდ — მისვალტელ,
 კიდევ მისვალტელ
 გამაგონე ჟღერცული
 ზენი, ჩემო ღაბუავ,
 ჩემო ღამაწო,
 საღიგად გშვენის.



* * *

ამწევებელი ცყე და მინდოლი
 მიწის სურნელში მხვევს და
 მატრუებს...

ჩიცი ქანაობს ვერხვებთან ელთად,
 ჩიცს აღაწა აქვს გული საგულეს.

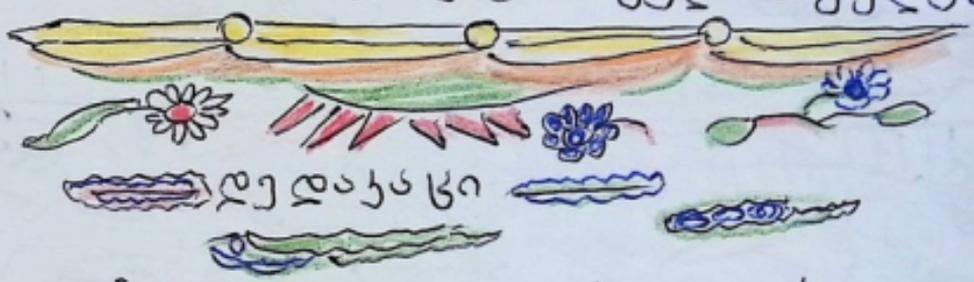
შოლის მთები დღემდე უამინდონი
 დინტად იხსნიან ღრუბლის საბუ-

ჩიცი ქანაობს ვერხვებთან
 ელთად

ჩიცს აღაწა აქვს გული საგულეს.

მე ვიცი, მადლი ამ მშვიდ დღეს
კვლავ შენი ქუჩით ამომავლუ-
ვენს ვეხვებთან ერთად, ჩიტებთან

ჩვენც არ ვვეძნება გული საგულეს...
ერთად,



მე დავანდვით მონყენილობის ის
სიმყუდროვე
და შენი სახით შევქმენ სიმღერა,
მიხე, ყვავილები...

მიწა მანამდე იყო მწილი, დაუსა-
ბამო...

უამთა სვლისაგან დაკონძილ სეებს
ნისლად ეფინათ მრუხანება

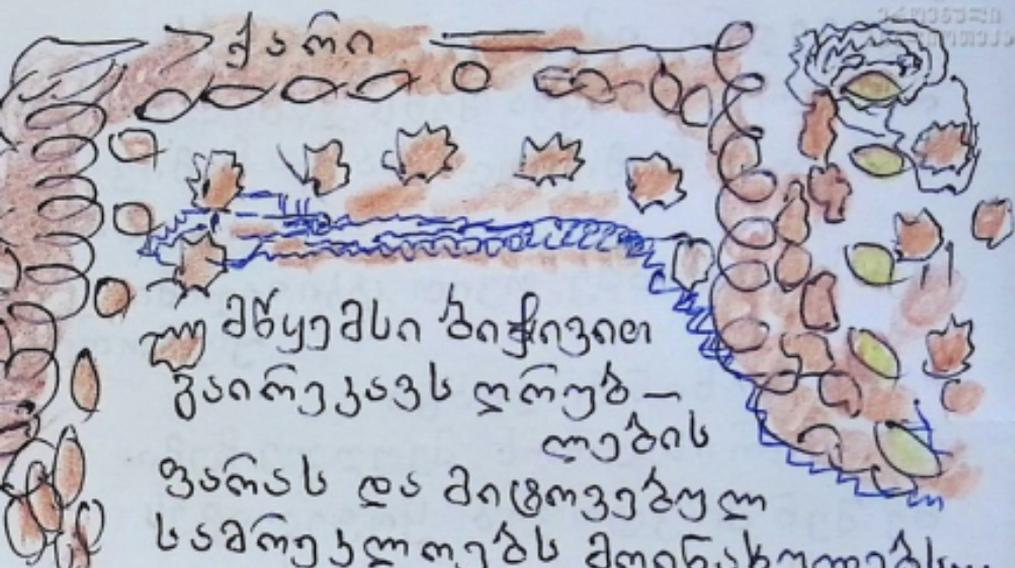
უნაყოფობის.
შენვი მოხვედი და სისხლმულის
გრილი ცრემლებით
განბანე იგი.
ვით შვილს მშობელი ისე



გყვედრი იმ დიდ ტკივილებს,
 სომელების მოტყუა შენს დაბადებას,
 ნაწილად, ჩემი სულისა და ჩემი
 ნუკნების...
 შენ ხარ სიახვე ღვიფ ტკივილში
 უფროსე

დიდი, ღრუბნში დიაცნი
 და ჭიჩინის დროს მეუფლე ჩემი.
 მე შენ ში ვტოვებ ყოველივეს
 სიყვარული და მთისკალთებზე
 ჩამავაძლ მწვეს მივღებ ზანზანით...
 სიადგან შენა ხარ
 ქვეყნად მოკვდავთ დამტვირთელი,
 თბილ ზაღღების ცეცხლის დამნთები
 და ღეღა მათი,
 ჩემამდე ქალი,
 და ჩემს ბერე - მხნე ღედაკაცი



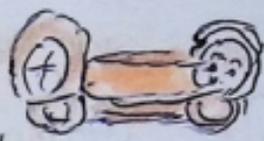


მწყემსი ბიჭვილი
 უაღრესად ღრუბ-
 ლების
 ფანას და მიტოვებულ
 სამრეჯლოებს მთინახულებს...

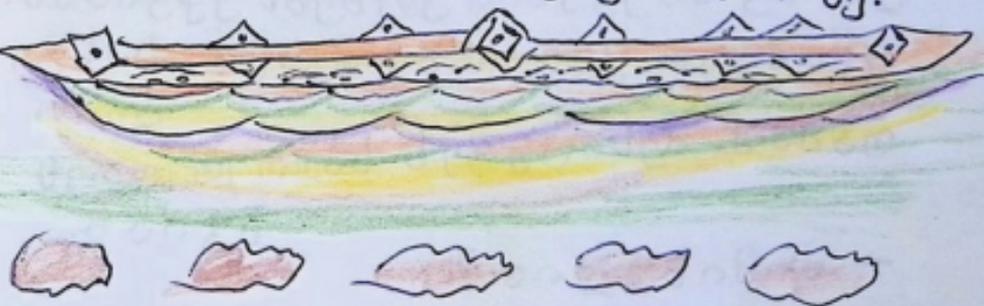
მერე სახეზე მოცასცასე
 ხელს აიფარებს
 და მისვალდროთა მოჭირნახულო
 ბერიკაცვიით მოტყუება ოხვრას,
 ტყუეებს და ჭალებს დააშიშვლებს,
 წყაროს აამღვრევს,
 ციდან მიწაზე ჩამოშლის გიშენს...
 და, ოს მთილევს აკეთილსაქმებას
 მიდგება სადმე
 შეძნ წუნებულო მსტავრმღებლის

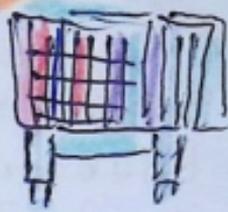
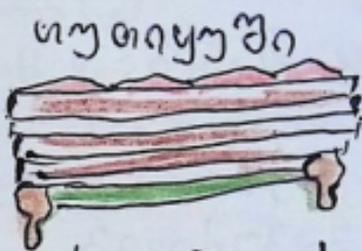
○○○○ ში შიიი ლლლლ





მოდესაც ჭანჭად მოგვანება
 სისხლი თვალებში
 და მომეცებულ ცვიფილს შენსას
 ველან გაუძღვებ.
 ძალას დაკანგავს
 ჩემთვის ყველა უზენაესი
 და იმათ ნაცვლად
 ადგილის დედას
 შეფი მწევ უცებ,
 ნათბ ვულკანად ქცეული სულის
 შეკვივლება სხვა გზით დავიხშო,
 დავდუმდე ისევ;
 ძილში უაზროდ მომღიმან
 ღირსების
 ბანკინტელს ხელისგული
 ალიკაპივით ავიკლა ღირსზე.





სუთიყუში

და ქალბატონი - ეს სუთიყუში

მადლანი შავი მანქვლით, ნადუღით.

„დაწყნარდი!“ ფრთხილად

ჩაძახის ყულში...
ჩემი სიმშვიდე ნეცავ ნადუღის!

ნუცაფრად ჩათვლით უცნაურ

ჭოჩებს,

იცხოვრეთ, მოგონებ შეჭფერის პოეზს.

ანი განაწილსით მეუფე, თთლებ

იმასაც წაგზლებთ, საწყდღემდე

პროვერ.

კუთვნილ უღუფას უხმოდ დასტარდი

და ნუ აწყვებით ვნებებს ეჭვიანს.

გნამდეთ ყველაფე მკაცრისასსტე -

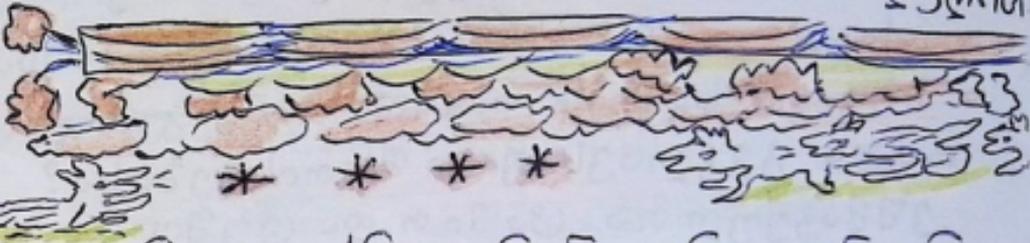
თამამ მესიყყვას სწორეთ დღეს

- მიმიხვდილ?

სტიან.

— დიას, მიგიხვდით, მგონი... —

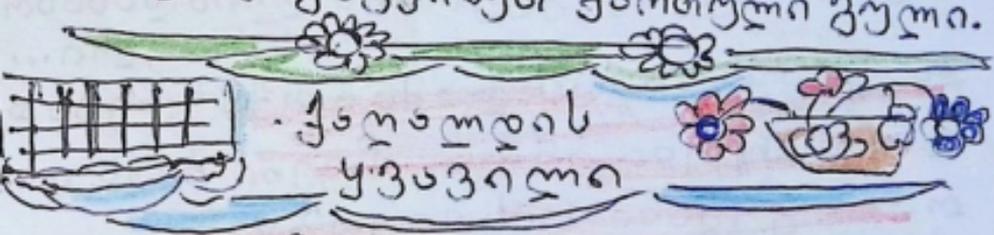
მთავრდება ჩვენი კითხვა-პასუხი და სიამისგან თმის ქაღალბატიანი მადლანი შავი მარცვლით, ნადუღით



ანი გიფიქრია: რასი ვაღი, ვინ ვაღი, საიდან გავჩნდი, საითკენ მივალთ? თუკი ყველავფელს თავი და ბოლო აქვს, ჩვენც გვქონია დღის დასასრული... და გატყვევება კი ლამაზ თქმულებად დღოს ჩვენი ანგყო, ჩვენი წარსული? რათა, გუმანი რას გვაუბნება ზნელო სიბენითი უამგადასული? იქნებ უჭიშო ფესვზე ამოწმდიღოს ვგაფანთ გათოშილ ულოლიტებს მუხისას და წეულმუხტფელი — სულის სამოსი თვითონ განგება მსცნო ჩვენს უღილხად. ასე, დღითიდღე ვბარგავთ იმ... სვითოს,

მისი ოღონდს მფრთხილად გვევძლ
 და მინდური სიამით ვიქნობთ
 განდობადი გაქნობის სუვდას.
 და თუ საეწილად ჩვენს ყოფნას ყოფნა
 ვქვია და ან ვართ წროვა მგლებისა,
 სხვათა სიკეთე, თქვი, ისლად გვბოლმავს,
 ისლად გვეკლავს უნტი შულისგებისა?
 ეშმაკეულთა ცაშით და ცუშით
 ჭადრწმებს დღემდე მი ღასტვის
 ვუვლით.

მასწავლად ქცეულ ამ ჩვენს სხეულში
 ის ცომი გავყინეთ ქართული გული.



ქალაქის
 ყვავილი

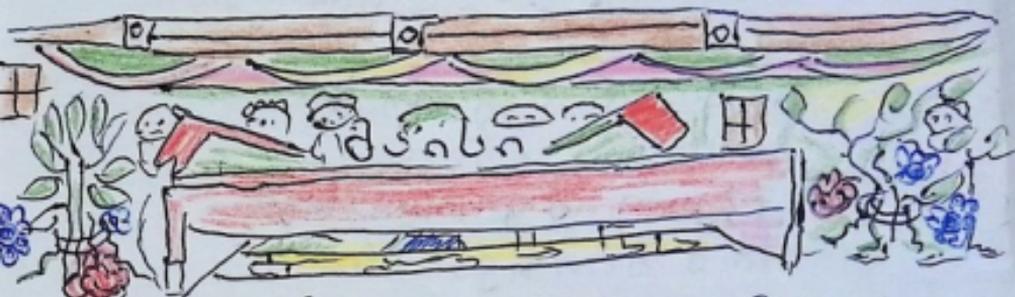
ვიქნით მად უნდა
 ქალაქის ყვავილს
 ადრე გაფრენილ
 დღეთა მიწვენებას
 მღვდის ფსკვლს გდია
 მუყაოს ნავი...
 დასწყულ და ყრმობის
 ცხებილი სიწმინა...

მარტამ იმფუტკანს
 რა ეშვებება,
 რომელიც დადღიღ
 ოცნებასავით
 ცუბილი ნეჭტანის
 გამოსახურნად
 კვლავ იმყვავილთან
 რომ შიი ჩქანის.



* * *
 ვისწავლიათ ხეების ფილთა თქვენა
 და უსიყვოდ აწლია წვდომა...
 და მიწიდან კვლავ იწყებთ
 სხეულს ოქვენსას ხეებისით.
 ხეებისით განტოცვილხანთ სამყაროში,
 ვერას გაკლებთ ხვატი, ქანი...
 და იმედის ჩელი ოქვენი
 ხეებისით იცავს მწყურვალ ფესვებს
 ხვენსას.
 ხეებისით ფამითან - ფაფხულ
 თეთნი, მწვანე და ყვითელი ფული გმო-
 განმეებით და სითბოს სავთ...
 ხეებისით, რაღა ბოლოს შეუერთდეთ
 ყის სიღუფს...

მზამს ცხოვრება ხეებივით ძლიერ კაცთა.

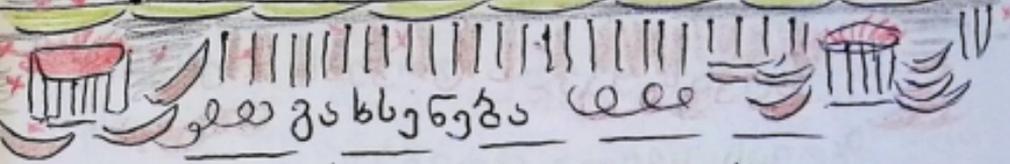


ყაყაჩოსფერი მწვე და დროშები
 და ოცნებებით მაღალი ჭურვი...
 ხომ არ ესტუმრნენ ქალაქს ბოშები
 სიმღერებით და ფელთა სიჭრელით.
 ხევებმა ერთად გამოიცანეს
 ყველა სიამე ქცეული ფოთლად
 და მიტოვანი — ქრისტეს დაღლილი წანი
 კვლავ ამადღების სურვილით
 უფოთავს.

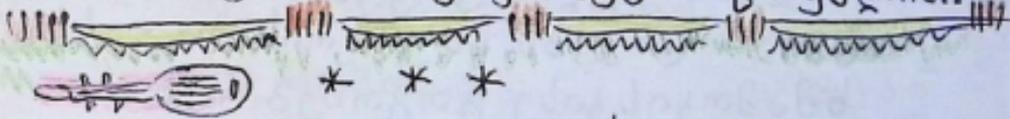
ყაყაჩოსფერი დროშების მიღმა
 ცა გაშლილია, უზღვასავით ღელავს.
 საკანნავალოდ მოხატულ ნიღბებს
 მწვე სათითაოდ უნიგებს ყველას..
 და გვიჩინიან თეთრი ნიღები,
 ღია ფანჯრიდან თვალს გვიკნანვი
 ვიღახ...



და შეფაკვული ცა იხედება
ყაყაჩოსფერი დროშების მიღმა.

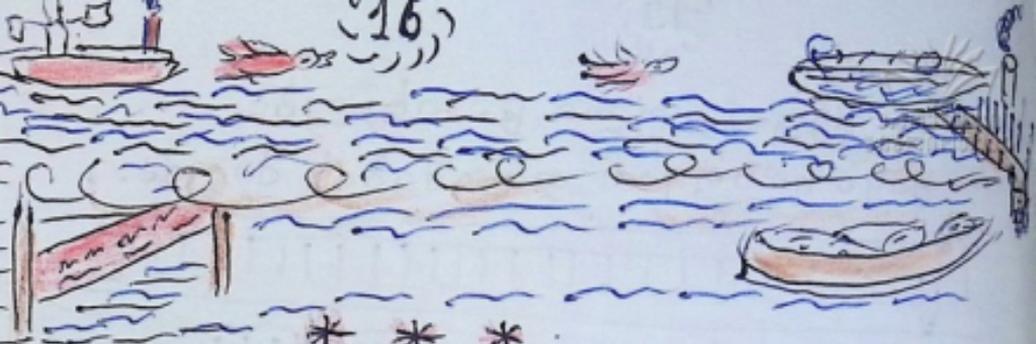


როცა სოფელში ისევ შებინდდა
და ირგვლივ დადგა სიმშვიდესმოული,
ქაღს ამოჭქონდა თონეებიდან
ახლად ჩაკრული შოთების სუნი.
ძივანემ ორღობე უხმოდ დატოვა,
დღე მიიღია ფოთლებს ცვენით...
შენ მომავლი მანშინ რატომღაც
და თვანათა ურე ამევსო წრემლით.



დღეს ვიგნძენ ძალა ბალახთა
და მესმა შენი ციციანი.
სული აქაღღდა, განახლდა,
ცას შეფრთხიანლებს ჩიცივით.
მუხლზე კვლავ მიზის ვიტანა
და გულის აღამ მიციანის.
დღე-ღამის ცვლასავითა
თუმცე სიცოცხლე-სიკვდილი.





* * *

შღვას ყველა ცოვებს ნოემბრის
ბოლოს,

შღვას ყველა ცოვებს...

ცარიელ ჰორიზონტს სუსხიანი
მძვინვარებს ჭარი და

ფანტაზია თევზსაღებში

შღვასთან რომ არის,

დამკანალ ნავებზე იძინებენ

მებადურები.

შღვას ყველა ცოვებს,

ყველა ცოვებს ნოემბრის ბოლოს, -

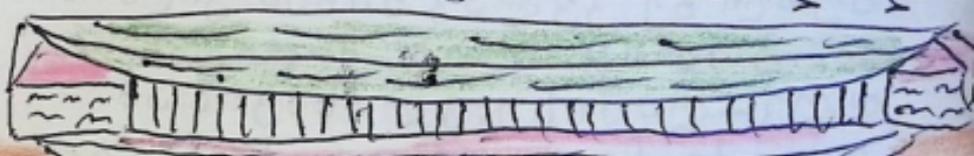
ხმამოკისკისე გოგონები

და ცივ ზღვებზე...

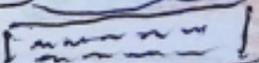
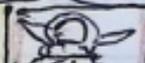
და ძველ სვეტებზე მზიან დღეთს

მოსაგონებლად თუა ცრადლური

აფიშები რჩებიან მსოფლიოდ...



თეატრი
16-11

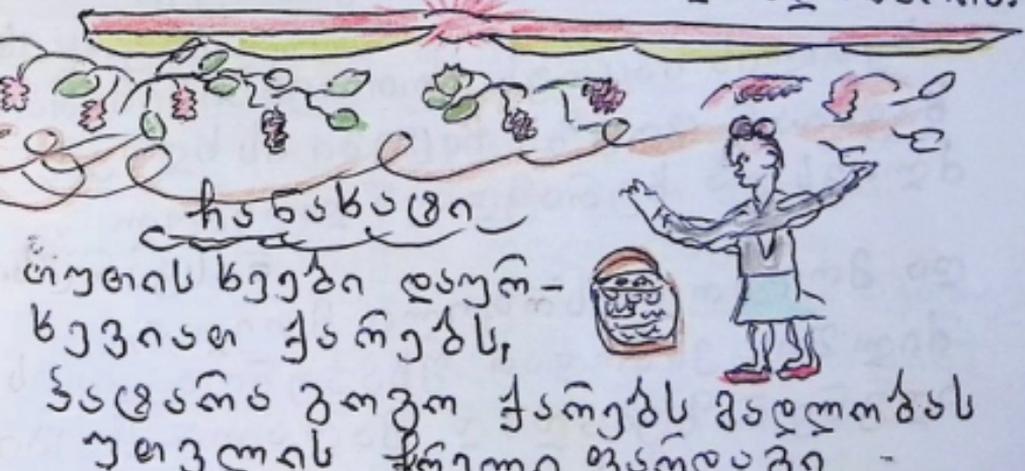




ნაღმით აიკლეს მდინარე სადღას,
 ხე გაჩეხილთა ნუხელ მეხისგან.
 სული მშფოთლვანე ქალივით ჩადგა
 და შენს სიმშვიდეს შემოეხიზნა.
 უოლის მოჩირსად დნე ქალაქი დასჩა
 და შენობები წამდე აწვდილი...
 კვლავ ვახსოვიან, როგორც ბებერი

ყანჩა

გზაში დაღლილი მანქანის ქალ-ზვიშით
 სული მშფოთლვანე ქალივით ჩადგა,
 მთებს ეფანება მწვე მოლიმანი.
 და მე ვმშვიდდები, ვმშვიდდები
 ბედი მაშინებს ლადგან
 ტყის და მდინარის.



ჩანახატი

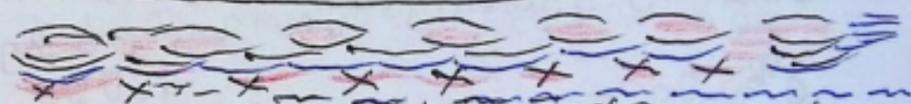
სუთის ხეები და ულ-
 ხევიან ქარებს,
 ნაცვანის ბოგო ქარებს მაღლობას
 უღვლის ქრელი ფანდები



მოუცანიათ ქალებს,
ჭინელი ფანდები დაუთოვიანთ თუთი



მთაზე ილიჩად სამი ვადახანა ანძა?
ჩაჯანა გოგოს ვუღო რა თითოღვით
ქანმა საავდროდ შავი ღმრუბელი
და დიდი ეზო დაქანიელდა უცებ.



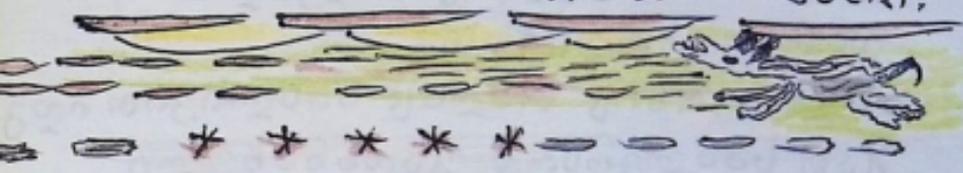
დასიყხულ ქვებზე დაწევილ წყლის
წეჭა დაემხნ წყლის დასაღევად.
ხმელ ლენწმთვან ში შვიტხა წელთ
და მძიმედ გაჭყვა ცის დასაღიენს.
ეზე ისე სწვა ვდა ნაქლის ფელ

ხეხლის ნაყოფს ფოთლებში მიმქიანს
ხავსიან ცოცხე ჩიტები ის ხდნენ.
ძლივს და ხუნავდნენ დაღებულ
ნისკანცეს.

და მოელთ და სოფელი მიტელი,
ძილ შიწ ესმოდათ შხაწყინ ავდლის.
იღვნენ შვიად და მადალი მიტები



უსაზღვროდ ვლინ იყო ღმთადინი მათი.



ნათ, ნა მიწდა, ნას ვითხოვ შენგან
იმ მოჭანს ბეჭულ სიკეთის წილად,
ნომველის ბედად თნთავს გველგო
და ღღეს შენს ქალურ ცრემლშიდა
ბრწყინავს.

ნა ჭადლოქანი გვინგლევს სახელობს
და მყუდროების დასლვევის შიშით
ნა ცოლ გგონია, ეშმა მსახურად
ყოველ საღამოს მივიხმობს ძილში?!
კელიის ფიქრით დაღლილსა გხედავი,
ნუ წაგნთმევიან იმედი სვადის...
მე ნაყ მანუხებს, ეს ანის ელდა
უღელში ენთხელ წაჩოქილ წანის...

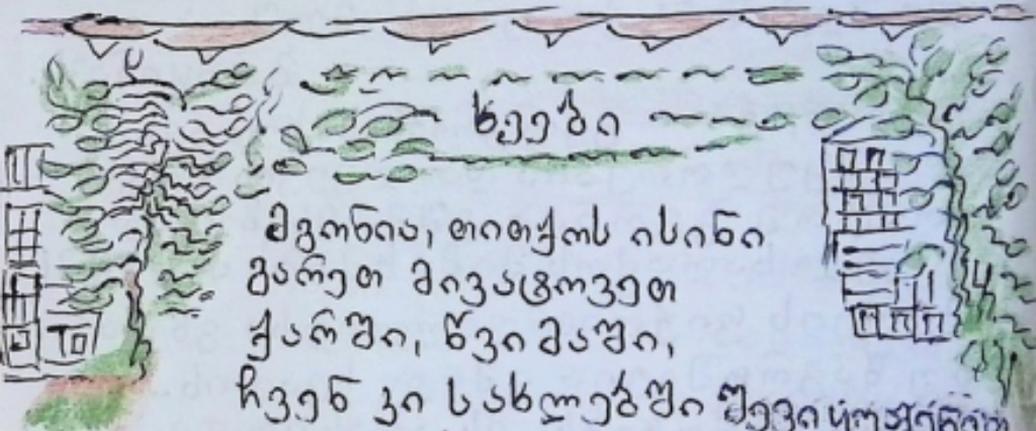
ქალეზი, ე მათი

ის ან მოვიდა, ვისაც ელოდნენ,
მაინც ეგონათ, მოვათ მალე...
და ავსებული დიდი იმედით
და მიიბაყ ალან სუჭავდნენ თვალებს
ფული დაჭკან გეს, ნადგან ღმთადინი.
გაგნძელდა დიდხანს, ძალისა...



დიდხანს, გულს უმძივებდათ
დამღი ლოდივით.

თვალებშიც რაღაც ნისლივით იდგა
მას სააღერსოდ გადანახული
ვინ იყის, სიჭყვა ჰქონდათ რამდენი...
და იღუოდა თვე გაშავებული
მკერდზე მიმჭკნარი თეთრი ვარდები



ხეები

მგონია, თითქოს ისინი
მარტო მივატოვეთ
ქარში, წვიმაში,
ჩვენ კი სახლებში შევიტყუყვნით
და დავრჩით ასე

უერთმანეთოდ,
ანდა, ჰიმიჭით -
როცა ჩვენს შორის
აღიმართლავ გაუგებრობის
ცივი კედელი,
მას მიგვატოვეს სამუდამოდ
ჩვენს მოფუთფუთე
წვრილმან ვნებებთან
და თავად ისევ დაუბრუნდნენ

2019

გზიან ცისქვეშეთს,

ძველი ცხოვრების

ადრეულ ჩვევას - თავისუფლებას.



ჩემს აღმშენებელ ბიძას
გონივი მგალობლიშვილს.

ჭვადოს ჰერანგი,

სმელა ჰური,

გუბელა ნყალი,

სხვა რა ეზადა

კაცს, რომელსაც

ვთვლიდი თ წმინდანად...

ჩვენ თუმც გვეგონა

უბედური,

მან ყოველგვარი

ცანტვა - წაშება

რადინდ ულად გადანიცანა,

რადგან აურყავ ოქროსავით

რომ გადიწონის

და აღანი აძლევს ქონდლის კაცებს

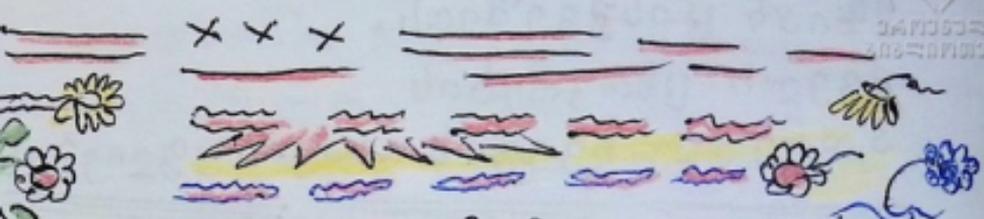
წამით გასაქანს,

მას ჰქონდა სულის უდნობელი

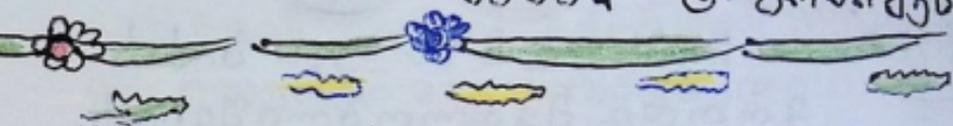
ჭადო ლითონი,

ძლიერი მწმენა,

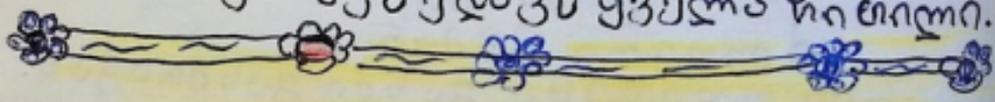
ის უდიდესი განძი განძთაგან.



მუშული ცოვონიძეს

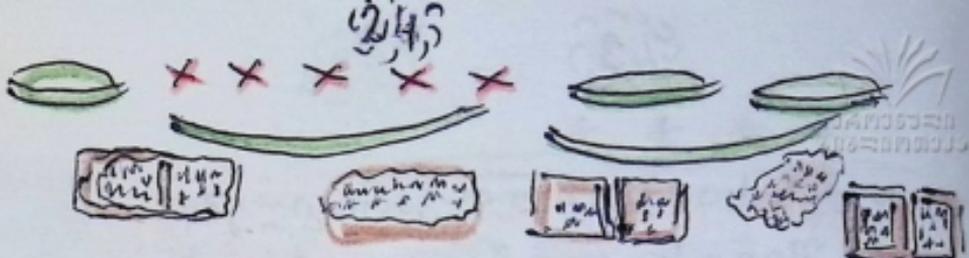


ბოლოს და ბოლოს რომ უნდა მიხვდა,
 რომ უნდა იგონებო ბოლოს და ბოლოს,
 რომ უმწესობით ნაწამთლად მიხდვლებს
 ეს გაწაფხული გაათბობს მხოლოდ...
 და, მოგონის ღვიჭინი, ღვიჭინი კეთილი,
 ჭარხუთ უთქმელი, ჩუმი თქნება,
 მიწის სურნელს და თეთრ ფერს შეხლდი...
 უნძელსა თოვლისე ამოცოცდება,
 თან ამოიცანს იმ ჭირველყოფილ
 გაოცებას და უბინო ღიმილს,
 რომელსაც შეეს ელოდ და ჩლობი...
 და შეინახევ გამწყდარი სიმი.
 მენე, მენე კი კვლავ აენთება,
 კვლავ იფრთხიანებს გული ჩივილი
 გაქრება ძველი შიშის ფეთება
 და მოხვს შეხედავს ყველა ჩივილი.



* * * *

დღეს საიდუმლო კარი იღებს
 და შენი სული წნიაღვებს ახლს,
 დამძიმებულნი ტკინის ნიღბები
 მოელი საღაპრ უცნაურს ახლს.
 შენ მიხვდი, ანვინ ამ გაპაცვიებს,
 ნაყ მომავლისთვის გედება ცოდვად.
 მოგონებ ელგუელი ქალის ღაღაჭი,
 იგონებენი შიში და ტმალა ცოცხა,
 ძალიან ცოცხა, მომ ეგ ანსება
 აივსოს ეჭვით, უიშელობით,
 მავნებ სიწყობლით საღვან სავსება
 თვალები შენი... ელი შენდობას.
 ზვავხან სასკველზე მიმქმალ
 სათათურს,
 მოცა უეცრად კარი იღებს...
 და მეც ბნელში მოსჩანს თანდა-
 თან
 დაფორმებული ტკინის ნიღბები.
 ზავუვივით მოწყვი დაუსუსული,
 ახლს ბელებით იფასავ სახეს
 და მოხეივებ კეთილი სული
 უთვალოვ კანებს სიშველით
 აღებს...



ფრთებ შეჭრილ იმელებს,
 დამსხვრეულ ოცნებებს,
 მოხელის სიბეცეს,
 მსმტავრ მღებლის სიმკაცრეს,
 მოსწავლე ქაღ-ვაჟთა
 უნებულ შეცდომებს,
 ცნო ფილოსოფოსთა ქედმაღლურ
 მიტვიცვას, ანიკანონიერ მეფეთა
 კანონებს

დავაი მწერილების
 ვაშას და დიდებას. -
 ო, სამღერსიჭევენი
 დღიდან დაბადებისა
 თოვლის ფანტელივით
 ნაწი ქაღალდეები,
 რომელთა ნიწაკლებს
 დღამდე მიუვალ,
 მწვანე ტყეებში
 შემოღიწათ ბინა
 და მხოლოდ სივწყალითებისა
 და ბუღბუღების ციური
 სმებით ცკებებინ.



* * * მეტი დავითაშვილს

განლულისა გაზაფხულის დილა
შუადღეს ...

მეც დასავლეთით გადახრილა,
სივრცეს მოაჩვენებს
ჭანგი ღვთიერი.

საიდან მოჭქმის ფრთებშესხმული,
ან მუდმივ ბუდე სად იღებს ნეტავ?
ვით თავლის ფიჭა

დიდი სიკეთით ივსება გული
და უხილავი უნაწილებს ჰატალებს
ნეტყალს.

მად გატლუნულა მწვანე ცოცხე
ფრინველი ციდა
ცისკარზე მინდვლად მოსმენილი
სიმღერის მეტე.

აღამეც კი ცოკავს
და გულ და გულ მოელის ციდან
დედო შარივით ჩამოტყუელ
უმსუყეს ბგერებს.

ყველა ისარი ნასლოლი აქვთ
ფრთიან ამურებს.

ხვალ მზის ამოსვლას

სადღი ლოდ კვლავ გაკულიმებთ



დილა მშვიდობის, დილა მშვიდობის,
ჩემო მამულო! -

ელთად ვუმღეროთ

მუხის ფესვებზე ამოწმდილ ღივებს.

ნისლი მოვიდა მალალ მიუბიდან
სადღაც, სულ ახლოს, იმლამაწი

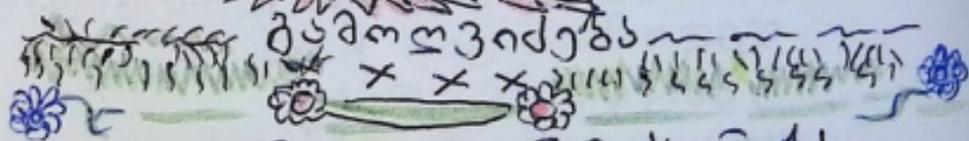
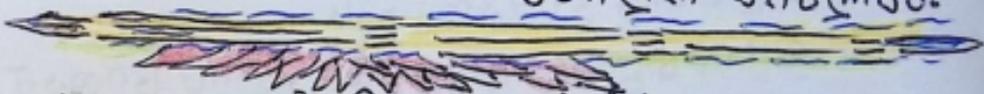
ძლის კალთები.

ვერვინ გაიგო, ისე შებინდდა.

ნისლში სეები ზავშვებივით იკაბ-
გებინან.

ზაცანა დაბა დაღლილი დღისი,
თიხჭოს და ისე დაუბრუნდა შოღეულ
სიწმამს.

ქალაქი დაღვრა ცისფერი ნისლით
და ყველაფერი, ყველაფერი
წაიღო ნისლმა.

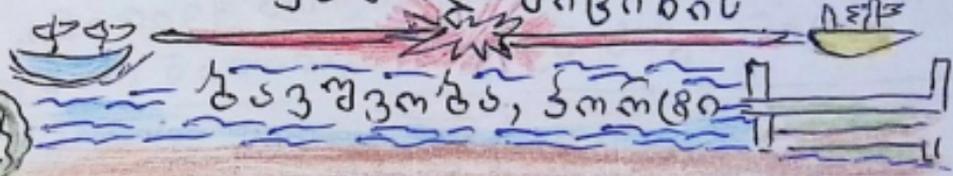


ღღას ანაფერი ან მახარებს,
ძვირფასო, ისე, ლოგონს ეს მშვიდი,
უესარი გამოღვიძება.

მე კვლავ ვიგნძენი გაწაფხულის

ძლიერი სუნთქვა,
სიმწვანეს ავიტ ვუბნუნდები
ნაწამლელ მინას.

ისევ მომესმა მოძახილი თეთლი
გუგულის
და თბილი სივრცე გულს ეფონება..
მწე ფეხშიშველი ხნულში დგას და
უხ მოდ მიცინის



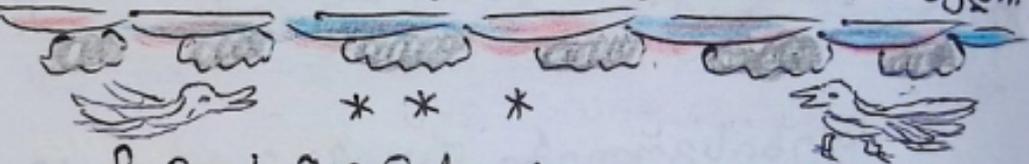
ფეხისგულები ნაცამი მაქვს ქვეაზე
სიწილით,
და საამოა მწით და მწვანი სილის სიწი-
ბილი.

კატანა გოგოს ჩინურ ქოლგით
მოაქვს სიგრილე,
თეთლია თოლიამ მიატოვს თეთლი
ფლვის ჯილი.

მგონი სიშიშვლის უნიდებან ცან-
მალალ კალმებს,
ქალები შოლით ღრუბლის ლაშებს
მიაგაღვებენ და გამგზავრების
მოლოდინში მლაშე წყლის სვამენ
ჯოლგოში, რეიდზე გასასვლელად
მდგარი გაშები

* * *

სდუმს შუადღე და ცყე შუამთის.
მინა სავსეა ღოვლის ნამქერიით.
ამაღლებულა სული სულმნათი
და დადამინას უხმოდ დასცქერის.
და ასე სულმთლად სასომიხდილი
დიდი დუმითი გადადის საზღვრებს.
ხევეჭი იხმის წყალთა ქვითინი,
ვინ იცის, წყალნი ციხითან ოაზედ...



* * *

ჩემო სიზმლებო, სად ცნაურდები, ან
სანთლებივიოთ ოად იღვენებოთ?!
გადმოფრენილან შავი ღრუბლები,
დაუფანიან თეთრი ქაღები.
დღეებო, მაინც მეიმედები, ცაო,
დასდით ნუ დაიჭუფლები.
კვლავ გვეწვევიან თეთრი გულები
და დაგვცოვებენ შავი ღრუბლები

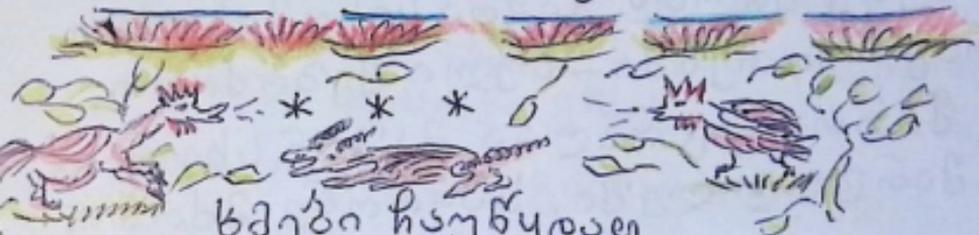


გზამთვრიძე

დღეს ანაფერი ან მანკალებს
ძვირფასო, ისე, ღოგონს ეს მშვიდი,

უეცარი გამოღვიძება.

მე კვლავ ვიგრძენი გასაფხურის
 ძლიერი სუნთქვა,
 სიმწვანესავით ვუბრუნდები ნაზა —
 მთლად მიწას.
 ისევ მომესმა მოძახილი თეთრი გუგუ-
 და თბილი სივრცე გულის ეფონება...
 მზე ფეხშიშველი ხნულში დგას და
 უხმოდ მიცინის



ხმები ჩაუნყდას
 შეცისმეცი ყივილით მამლებს.
 იმძლავრა შუქმა,
 გაიკრიფნენ ხეთა ჩოდილები...
 მხოლოდ ფშანებთან
 შემოღჩა ღამეს
 თავის ვაება ნაზდის ნაგლეჯი —
 სადღაც ფოშინით მიმავალი
 შავი კამეჩი





ვინც ფაღვალ ახმანს მიანდულ

სინდისს,

მწედ უღვას ქვეყნის ციხე გაღვანს,
მინდოდა, მაგლისა ბოლოთუამს მივხვდა,
ლომ მე ის წმინდი მწყემსი ანა ფაღ.
ამაქვეყნიულ წვლილ მანთა გამო
ელთობ და მძიმდა ანსება ჩემი.
ღღა - ღღა ზეცისკენ გაფრენას ვლა-

და მაინც ცოდვილ მინაზე ვმჩები.
ნუთუ მთლად გაქცა სიყმისიხეული
მასც იყო ჩემში - სუფთი მეზმძლი,
მანთლაც მალაა მაშინ სხეული,
მანტოდ ლეში, საყონნე მძლი.

ბად ჩაში მნიჭდა სამოთხის ვაშლი,
ნანვიმალ ცოცხე ეკიდა ეშმა...

დაღლილი ჩივის უღუნიცული მესბ
და დასაქენტი მაცულივით გაშლილ
ღრუბლებს გავხედე...

ღღა იყო მშვიდი, ჟოლის ამრვანებულ
მთათა კაღღებზე ვრეკებოდა
ბიჭი სახედლებს და შვე -
ვიღ ფრენით დაღლილი ჩივი

სასიბუჩო თვლემდა...

მწვე ახმიაწებს ოქროსფერ ბუკებს
 ცხელი ზაფხულის წინამორბედი.
 წყალში და ხნულში იღვრება შუჭი,
 ვით საღებავი მხატვლის მოღბენცხე.
 ირგვლივ ცნობებს ქალი სავნება,
 მწვანე ცაღღებზე ჩიდიღებად
 მხურვალე მკენდის დასაამებლად
 აწხევს
 ითრში ჩასულ მწვესა და ნახილს.
 ცა ოცნებებით გადაფოთილილი
 აღხენს პაცაწა სოფლის კასიუნებს
 მიდის, იღვვან დღე უშფოთველი
 და გრილ მოწვევში ხელსაფათუ-
 რებს...

ძნელია მწვესთან მეგობრობა,
 ნაილი, ძნელია მართლაც.
 შენც მასავით გულმხურვალე და
 სა მართლიანი უნდა იყო

ბუნებში, იარღ მინდოში - მინდოში,
იარღ მთა - მთა, ფანცო მენი
სხივეები - თქმოს უზალოთუნები
და მთელი სანძისი გთვლიდეს
მოწყალოდ უპოვანთა.

ძნელია მშენთან მეგობრობა, ნაილი,
ვანსკვლავებთან და მთვარესთან რომ

ძნელია და ძნელი, სადგან
მათთან ელთად ღამეები უნდა ადიო,
ბნელში გზა გაუნათო
ათასობით სეიბანს და

სულით დამშეული და ააქურო, ნაილი.
ქანაქუცა ქანითან მეგობრობაა
ადვილი.

აი, ჩვენც რომ ვყოფილიყავით
ქანაქუცას ნაილი უამისავი
მეგობარი გვეყოლებოდა, ნაილი

* * *

ფოტოქელი თუმე მცნება
ანის, მართლაც მისწლება,
სული წონის რომ მოწყდება
და ცის თავანს მიწვდება.



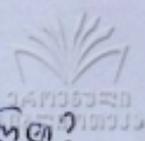
აწმყოთი და წამსუღიღი
 დადლიღ გადაქანცუღი,
 სამეღმისთ ფიქში ლომ
 გაგიჩნდეზა მაცთუღი, -
 ლოგოღს ჭია, ისე გღღღღის
 და მანც ეღთ სიამედ
 თუნდაც მანცოღ ისა ღიღს,
 ლომ ჭიღი ზამთღის ყიამეღს
 და გუღ და გუღ შენც ეღი,
 თოვღში ზღაპღუღ სანთღებად
 უამღბვი ენძეღის -
 ეღთად ამონათღებას...
 ეს ხანდახან, ისეკი
 მცღისას, ფიქში, თცნება
 თუ სუღ მანცოღ ცისვენ ჭქღის
 მხოღოდ სუღის მოცღენად,
 ლოცა ზღძოღა გგონია
 მცღის გინება ზყღგსუკან.
 ლეჭსად, მეღანჭოღიად
 ზუხღის ძიღას ჭყუაჭყუად -
 გიღამაზეზს განვღიღ წღებს
 ჭღეღ ნიღბებად შეფაღღღს
 ღიღ მიზანს ლომ გავინყებს



და გივიდებს თვალზე სულის...
 და მიჩნულ სატკივანს
 აღაპაფუნად აღაპ სულის.
 ამას ჰქვია, მარტვიად
 რომ ვთქვამთ, ღაპის ღაპატი...
 თორემ ისე თქნება
 ანის მარტულაჲ მისწება,
 სული ღვჴს რომ მიწყდება
 და ცნის თავანს მიწდება.

* * *

ქმის დასაკლეთით მზედაფოთლოთ...
 სწებს შემოდგომა დაკარგულ ფელებს...
 ფონს მთიანეთი ჩამონათოვი
 ბაღლის უზადო დივილს იფელებს.
 ფრენით დაღლილი მიწვევის ჩიტები
 ეტანებიან სახლის ელთებს.
 სხივი მიწაზე აღაპ იმტვირევს,
 ვეზეზე ქალები დათავხედობენ.
 ცას მიწისფერი შემოღი ჩაობლად,
 მწვანე იმელებს გასკლიან ყავლი.
 და მოგონიჲ წყდი სამი წინათგონობა
 საფლეთხობელაზე ფანფაჭებს ყვავი.



* * *

ელთმანეთისთვის უცხონი რად ვართ?

ჩვენ ხომ ყველანი ელთმანეთისთვის ვართ -
ვართ

და ელთმანეთისთვის დანსა და ავდანს,
სახელები გვაქვს სხვა და სხვა მხოლოდ...

თითქმის ყოველდღე ნიკის მსგავსად
მივდევთ შინადა შინაგანების ქუჩას.
ელთი მდინარის ანკანა წყალს ვსვამთ
და ელთ ფუნქციები გამომცხვან რუმს
ვჭამთ.

ბაღში, ტრანსპორტში, კინო-თეატრში
უთუოდ ხშირად ელთ ლიგში ვსხედვართ,
და ჩვენი სუნთქვის, სიცილის, ცაშის
მიკროტალღები ხმაურს ელთად.
ელთად ვინსულებთ ყოველგვარ

ქოლჩილებს ვიხდით, მეტლოებს ვმალთავთ.
თავს რომ დავცქერის წაღბლისუმი
ელთი ღატანის ჭელია მალთლაც.

ნაცლის ფელ სივლიცეს ელთი მწე გვიტანებს,
ელთია ჩვენი ფიქლის და ნაცვლის.
სუყველთა ფელი ელთი გვაქვს თითქოს
და მანის ასე უცხონი რად ვართ?!

ბეთანია

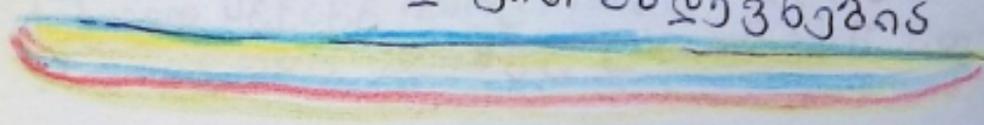


იზვის ცნობადი და სდუმს ცნობადი,
 მიმწყდარა გლოვა აქ ქვრივ-ობლებს,
 ვითარცმატალი შუბლი თამარის
 და ვითარც ცხელი შუბლი თამარის
 სდუმს ბეთანია და დაჭლას ნებს
 ჩნდილი საამო საგნილობლებს.

• • • • •

ვან ავსებული მისი დიდებით.
 სადამოვდება და მეც ვბინდები.
 უხმოდ შევსჯელი ჩამებულ ქრისტეს
 და სადაც ჩუმი მარხებს სევდა.
 მიცასცასებენ ხველი თითები,
 გადაშკრავს ქარვის ფერი - ყვირელი...
 სულში შემოდის დიდი სიგრილე
 და სინოცივე დატრემლილ სვეტთა...
 • • • • •

აქ მას უვლია კიდოდან კიდე.
 ეს წყარო უსვამს ბაგევენებთანს.
 და მერე გზაზე ჭვანჭმული ქრისტე
 ფოთას ლანდივით ასდევნებინ





მხელსავები

იანვლის თვეს ნისლისფერი ეხამება,
მასხანია ღვიძავს დაბა-ქალაქს.

დიდ ეშოში შეშა დაჭრეს მხელსავებმა,
მეღე ზანზე უღიმოდნენ ქალებს.

ხიდან ნახერხს თვალი მოჭკრეს ბელუ-
ჩუმი შიში თან რომ სდევდათ ^{ლებმა,} გოზა-გოზა,

გაიფიქრეს - სანადიმო გვეგულება,
და ჭიკჭიკი წამოიწყეს ნაზად.

ცა აენთო, ცა ამალღდა და გაბრწყინდა,
თითქოს ისევ გაზაფხული იდგა.

უცებ ჩინა წინამძღოლმა გადაწყვიტა
და ფაღაფაგით ძილს დაეშვა ხიდან.

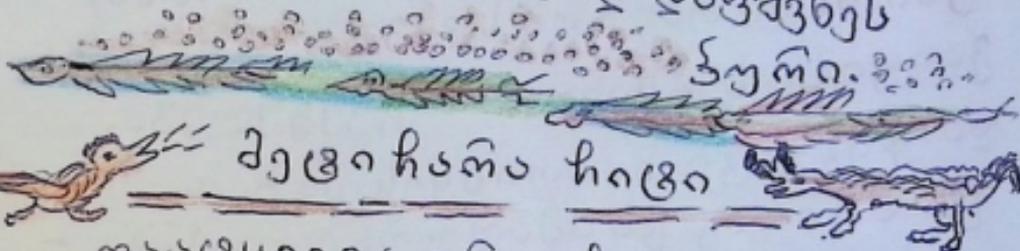
მაგონამ მიწას უხალისოდ გაჭკრა
ფრთხები,

თანაცოლებს დაუბრუნდა წამსვე,
ვანაწინა უსუსული უჩეუბი

შიშითა და ცრემლითი ჰქონდა სავე.
ცა დაემხო, ჩამოხინდდა, ჩამოდანბლდა,



მთიდან წისლი წამოვიდა წაწყდა.
 ზეღულები ამ ისვლიდნენ ადგილს
 და ჭიკჭიკით აყრუებდნენ წამიანს.
 იგმძნეს საღაც ჟოლეული ამ ჭიკჭიკში,
 მაღალ სახლებს კვლავ ახედეს შურით,
 გამოვიდნენ მხეწხავეები და ჭიჭიკის
 ქვაფენილზე უხმოდ დაფშვენს
 წინ

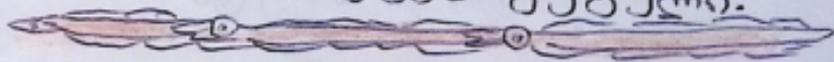


დაატყვევა ერთი ჩიჭი
 ირემ ლაღის მშვენებაში
 და ადგილი სთხოვა რქებზე
 ზუღის ასაშენებლად.
 ჩემი გვარის შესაფერი
 წე ვერ ვნახე ვერსადო,
 მჭარა, კვლავაც ვერსად ვნახავ,
 ის გინდ ზევლი ვეცადო.
 ნუთუ ამ გსურს მხიანოლოდ
 გავატყავოთ შაფხულოი,

წმენი



დავიღლოცა სავოსახლოდ
 შენი სქები ზღაპრული
 თქვა და, ელთელთ ლამაზ ცოცხე
 ჩამოტდომი ინება,
 მაგლიამ იმ ჩიტს სულის მოთქმას
 ან აცალა ირემმა.
 აიქნია სქები უცაბ
 და ვააფლთხლ ქადილით:
 — ანც აქ ალის, შევიჩასავ
 შენი ზუდის ადგილი!
 იმ დღის მელე უსახლკასლოდ
 დას ჩა ჩივი უგნული,
 გუგუ-გუგუს ვაიძახის
 და შეაჩქვას გუგული.



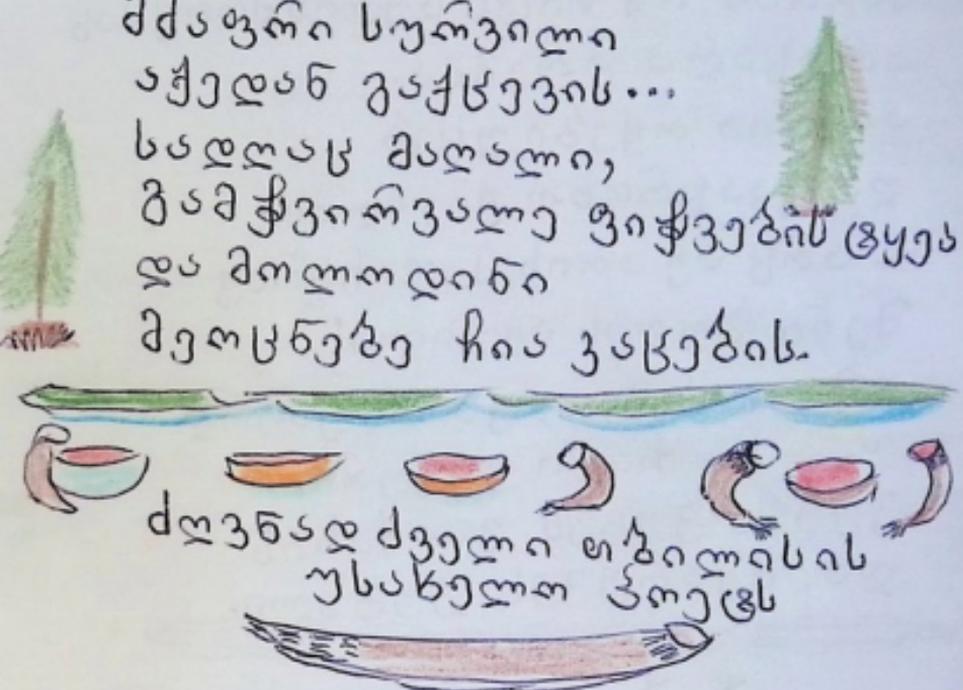
* * *

მომჩინდა ქალაქი,
 ან გეგონით, ანა ხუმრობა!
 უკვე დასანახად ველაწ ვიჭან
 აქაულობას...
 სიმწვანე მომინდა,
 იისფერ სივლცეს
 მონაცლიებულ
 ვან ზალღღღიდან.



ნიჭლია ჩივივით
 გასუსული შევყურებ კედლებს,
 თიხქოს და ცყვე ვაწი
 და მანიმედებს

მძაფრი სურვილი
 აჭედან გაქცევის...
 სადღაც მადალი,
 გამჭვირვალე ფიჭვებზე ცყება
 და მოლოდინი
 მელცნებე ჩია კაცების.



ძღვნიად ძველი თბილისის
 უსახელო პოეტს

კუაღერსებდი მავანს და მავანს:
 მე შენი ძმა ვაწი, ვსვათდა ვიღხინოთ!
 და ქაღებს – ნინოს, ნატას და თამარს!
 – ჩემი იახაწი, ვაწიდი, ღიღილო! –
 ყველას სიყვანისუფს ვეფიცებოდდი,
 ღმერთსა და ძმაცაცს, ქალსათუ
 მრევალს...



ახლას ამბობენ, თითქოს ვცდებოდნი,
 ეს იყო ციებ-ცხელება მთავრადის.
 მზოგნი იმასაც დასძენენ ლურჯი,
 რომ მე უბნალოდ ვიყავ ცინიკი,
 გავიიღლე ცხოვრება ლიუდი -
 ნაღვლიანი გზა და ბილიკი...
 და ელთი ჭამი ღვინო მეტყვის
 ამაქვეყნიულ ყოველგვარ პატივს,
 და ლდი ჩნჩილივით შემომეჩვიას
 და სულში მუდამ ავდნობდა მალცი.
 შემომჩნა სადაც ორი სტრიქონი,
 ჩემი ვენახი ზეცამ დასეცყვა.
 მქონდა უნარი, სასაც ვფიქრობდი
 სადღევე მძებლოში უჩუმლად მეთქვა.
 წყლისსოფელი ასე გავლოე,
 ირგვლივ სუყველა შემომეფანტა.
 ბოლოს მივაღეჭ გზის დასალოელს,
 სულში მიმწუნის დაეშვა ფაღდა...
 მის გაშითოშა მთელი სხეული,
 ზედის სიმუხთლეს გაშინდა მივხვდი
 და ცხოვრებისგან მზოგ შემეჩვეული
 ნინ შეინახედ დავუჭაქსიკვდილს.

* * *

ძალზე მწუხარე სიყმაწვილის
უცხო ქვეყნიდან
სწვეთდა ზალღებს თივლის ზაბუა
და მოეცანა მათთვის
ფერადი სურვილებით,
ნაცვრით, ოცნებით

ჩამოსუნძლოლი ჭრელი ნაძვისზე
ეს ნაძვი ერთდროს
შორიფი თითლი ზაბუს გამოეკეცა
ვერცას სტივში,
რადგან ყმაწვილებს
აკლძალოლი ჰქონდაც ღამილი,
ჩუმი დიდინიც

და გულისგულში ნაზარცყის სიჭყვას...

ახლას კი, მოცა

ძალზე მწუხარე სიყმაწვილის
უცხო ქვეყნიდან ამი ქვეყნამდე
დრო და მანძილი

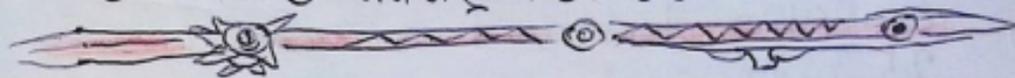
მივინყებინ დუმილს გაეჭლო,
თმადათოვლილი

და ჭამაზე წვივით ცხვირჩითელა
კეთილი კაცო-თოვლის ზაბუა

ნაძვისხის იმგვლივ მოცეკვანვე



ცეცხლოვან ცაღლას ასდევნებდა
 და მოციმციმე ღოღოუადქცეულ
 სიხარულის ცრემელს
 ცელქ გოგო - ბიჭებს ავგანოწივით
 ჰკიდებდა ყელ⁰ზე, რომ ახდენილი
 ყველა სურვილი, ნაცვინა, ოცნება
 აღასრულდეს გაუფაცლო
 ზოლოც თითღობა⁰სს.



სარჩევი:

1. საბავლლო ლექსი...
2. ბელუსი და არჩივი...
3. აშწევებულო ცყე და შინჯღოლი...
4. ღადაკაცნი...
5. ქანი...
6. მოღესაქ ქანბად მოგანწება...
7. თუთიყუში...
8. არ გიფიქნია, სანი ვანთ, ვინ ვანთ...
9. ქალაღდის ყვავილი...
10. ვისწავლიათ ხეებივით ქინთათიქნა...
11. ყაყახოსფული მწე და დითშები...
12. გახსენება...
13. ღღეს ვიგნიქნ ძალა ზაღასთა...
14. მღვას ყველა ცოვებს ნთემბნის ზოღოს...
15. ნადმით აიტღეს მღინამე...



16. ჩანახატი
17. დასიძახელ ჭკაბზე დაწმენილ ჩყაროს...
18. ხეები...
19. გორდი მგალობლი შვილს...
20. გუმული ცოგონიძეს
21. დღეს საიდუმლო კარი იღებს...
22. ფრთებ შეჭრილ იმედაებს...
23. მერი დავითაშვილს...
24. წესლი მოვიდა მძაღლ მთებიდან
25. გამოდვიძებს...
26. ზავშვთება, ქოჩვი...
27. ჩემი სიწმინდით სად ცნაუნიღებინ...
28. ხმები ჩაუწყდათ მეჭისმეჭი
ყვილით მამლებს
29. ვინც ფარად ახმანს თანდულ
სინდისს...
30. ზად ჩაში მჩიფდა სამოთხის ვაშლი
31. ვიხე ახმიანებს ლქმოსფელ ჭუკებს...
32. ძნელია, მწესთარ შეგობლობა...
33. მკვთელი ზღუდით თქნება...
34. ჭქმის დასავლეთით ვიხედავთ მთ
35. ერთმანეთისთვის უცხონი
ლო...
ვანთ...
36. ზე თანია...
37. მხელსავეები...
38. მეჭი ჩაწა ჩიჭი...