

M 29. 782.
3

4784.02-62

საქმის
ნომერი

ოთარ თაქთაქიშვილი

კაპიზანი ბუხაიძე

რომანი

დაბალი ხმისათვის ფორტეპიანოს თანხლებით

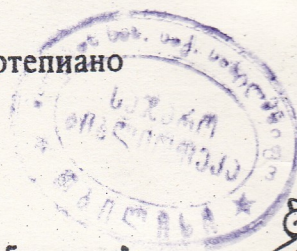


ოთარ თაქთაქიშვილი

КАПИТАН БУХАИДЗЕ

РОМАН

Для низкого голоса в сопровождении фортепиано



სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება

თ ბ ი ლ ი ს ი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР

19 Т б и л и ს ი 59



ქაპიტანი ბუხაიძე

მუს. თ. თაქთაქიშვილის
ტექსტი ი. აბაშიძის

КАПИТАН БУХАИДЗЕ

Муз. О. ТАКТАКШИВЛИ
Текст И. АБАШИДЗЕ
Русс. пер. Э. Александровой

Andante

The musical score is written for piano and consists of four systems of staves. The first system includes a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics start with a piano 'p' marking. The score features various musical notations including slurs, ties, and fingerings (e.g., '5' and '3'). The second system continues the melodic and harmonic development. The third system shows a change in dynamics to 'f' (forte) in the bass line. The fourth system concludes with a 'sf' (sforzando) marking in the bass line. The piece ends with a final cadence in the bass line.

მე, სინ ჭარ — თვე — ლი ბუ — ხა
Я, сын Гру — зи — и Бу — ха

იდ — ძე ბათ — ყა — რე — თის მთებ — ში
зе здесь ле — жу у — гор Бал —

rit. *a tempo*
შენ — ვარ, რომ შე — მც — ლობს სავ — ლა
карс — ких. Ах, ес — ли бы мог я

rit. *a tempo*

ვი — რაბ, ძვე — ლი, მხრე — ბის ა — მთ
брать — я, жизнь до — быть се — бе вто

legato

M. 29.782
3

rit.

Poco più mosso

მე — ვა. მე სი — ცოც — ხოცხ ხელ — მე —
 ру — ю, и вто — ру ю жизнь я — б



მ — რედ შევ — წი — რავ — დი შმა — ბელო
 от — дал за на — род, за край мой



შა — რეს, შევ — წი — რავ — დი ი — მავ
 ми лый, за сво — ю род ну — ю



Meno mosso

მი — წას, დღეს რომ გულ — ზე
 зем — лю, ту, что ста — ла

pp



ըս — թս. — չս — հըս.
 мне — мо — ги — лой..

mp

Molto Espressivo

ՅոնՅ ըս — ել — ըտտ թս — ըս —
 Кто Кур — ган у ви — дит

f *p*

poco a poco cresc

ე — ცოთ სკა — ქარ — თვე — ლოს მთებდს და
 ა — თოტ, ჯეტ — პუსტ — გო — რამ — ოტ —

poco a poco cresc

ვ — ლეძს, რომ მი — სი ძე — ბუ — ხა —
 ჩივ — ნი: „ვერ — ნი — სი — ვაშ, — ბუ — ხა —

cresc.

ი — ძე, ა — ქა ველოტ — დი სის — ხოს
 იდ — ვე, კაკ სოლ — დატ რას — ტალ — სე

rit.

მსგე — ლეძს. არ ვუმ — ვებ — დი და — რი —
 ს ჯივნი — ლეძს. ბეზ სტრა — ხა ტეს — ნილ — ვრა —



Roco acceler

მ — თან — ვა — ვე — თრე — ბულ
 га — я — и — сда — вал — ся



Roco più mosso

უვო — თელ ვვე — ლეღბ, მე
 враг — през — рен — ный, не



სავ — ლავ — ში — ა — რა — ვვე — ვარ,
 пра — ხომ — ле — жу в мо — ги — ле,



Tempo I

fff

Canto

f *dim.*

ԸՅ ՅՅ — ԸՅ — ՅՅ — ՅՅ — ՅՅ —
Вот за вет мой вам, жи —

f

ԵՅ — ՅՅ — ՅՅ — ՅՅ — ՅՅ — ՅՅ —
вы е: мерт-вых честь не за пят —

o — როს და — კვდეს, მე — რამ მკერ — დით
най — те! Бей — тесь на смерть, стой — те

Meno mosso mp
მე — ვის დერ — ბებ ო — რა რა — რი —
на — смерть, но от — чиз — ны не — сла

o — მო: ვай — те!

4036940
208401033

ბი, სინ კავ — კა — ჯა,
სონ — ვა — ვა

mf

ბი — ხა — იდ — ჯე,
ბუ — ხა — იდ — ჯე,

Poco più mosso tranquillo

rit.

p



1/3. 42/14



ფასი 1 მანკ. კაპ.
Цена 1 руб. 80 коп.

რედაქტორი ნ. გუდიაშვილი
Редактор Н. Гудиашвили

ტექ. რედ. პ. შირაპოვი
Тех. ред. П. Ширяпов

Заказ 1533. Тираж 500.

Колич. форм 1 1/2

Формат бумаги 60×84

Отпечатано в тип. Цветной печати ул. Марджанишвили, 5

Переплет произведен в техническом училище № 4. Трудрезервов ул. Камо № 48