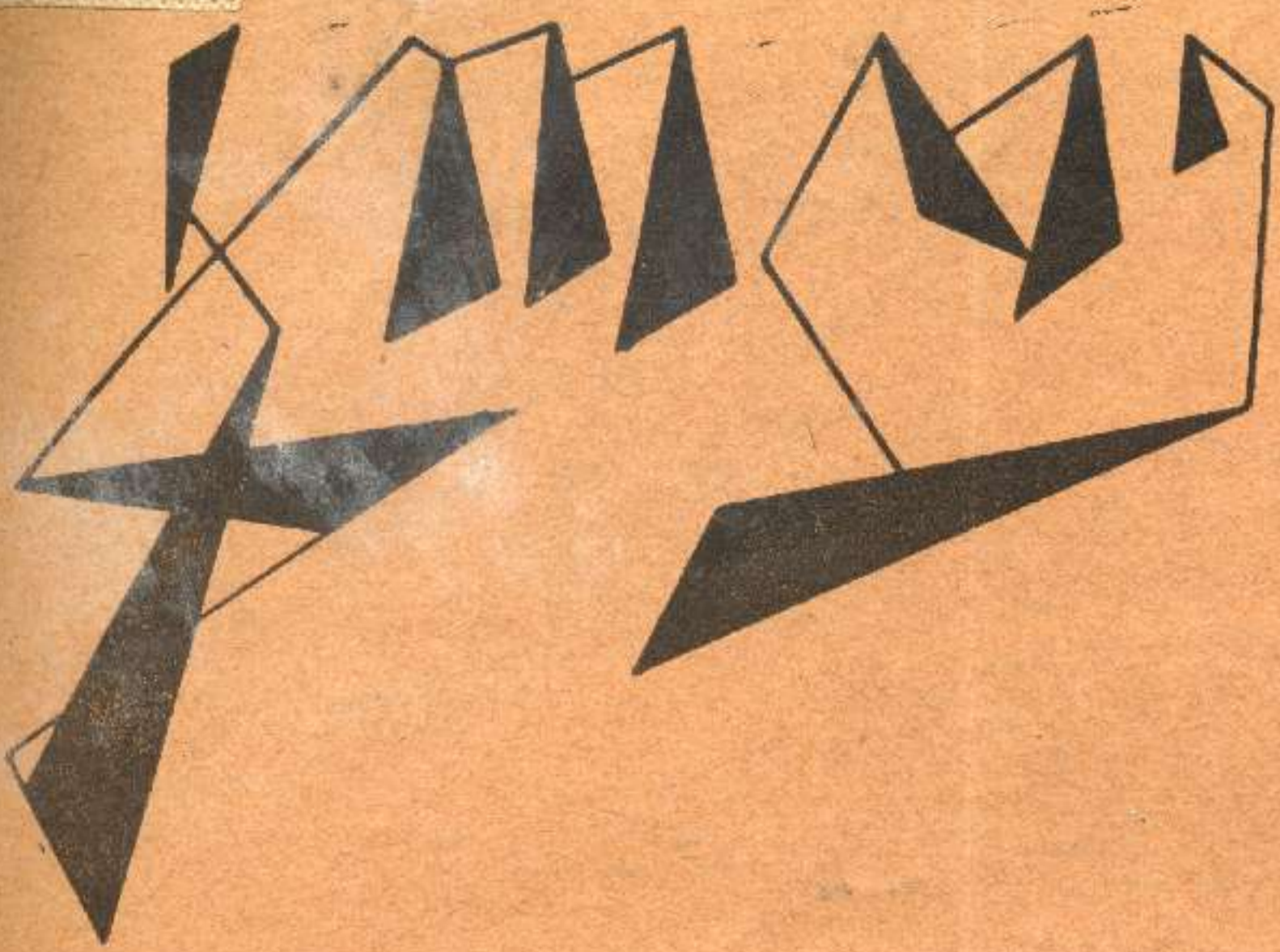


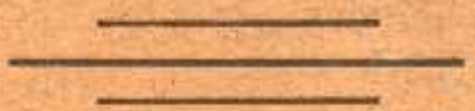
№ 3-67



ყოველკვირეული ჟურნალი

№ 24

წელიწადი მეორე



დასახელება	№
ავტორი	№
გამომცემი	№
საბჭოთა	№
საბჭოთა	№

9/11/67

ფასი 10 კპვ.

33(03)
5-67

№ 24

9 თიბათვე 1913 წ.



მიიღება ხელის მოწვევით
1 წლ., — 5 მან. 6 თვე. — 2
75 კ., 3 თვე. — 1 მ. 50 კ., 1
თვე. — 50 კ. სოფლის მასწავლე-
ბელთ, სამკითხველოებს და
უმაღლეს სასწავლებლებში მო-
სწავლეთ დაეთმობათ 4 მან.



ქოველ კვირეული საზოგადო-მკონო-
მიური და სალიტერატურო ჟურნალი

რედაქცია ღიაა 10—3 საათ.

მისამართი: თბილისი, Габაевский пер. № 3 რედაქცია „კლდე“. დეპოზიტის: თბილისი კლდე.



იაკობ გოგებაშვილი
(1840—1912)

დღეს 9 თიბათვეს, დი-
დუბის ეკლესიაში ქართ-
ველი საზოგადოება იხდის
წლის წირვას და პანაშ-
ვიდს ცნობილი მოღვაწის
და პედაგოგის „დედა-ენის“
შემქმნელის—**იაკობ გოგე-
ბაშვილისას.**

ჟურნალ „განათლებას“ გა-
მოუცია იაკობ გოგებაშვილის
სახსოვარი წიგნი, საცა მო-
თავსებულია მისი სურათები და
ბიოგრაფიული ცნობები. წიგ-
ნი გამოცემულია ლამაზად და
კარგ ქალაღზედ. შემოსავალი
მისი გაყიდვისაგან მოხმარდება
სახალხო განათლების ფონდის
გაძლიერებას და ამიტომ, იმე-
დია, ქართველი საზოგადოება
არ დაიშურებს ამ წიგნისათვის
ისეთ მცირე წვლილს, რო-
გორც ამ წიგნის ფასია— 15 შა-
ური.

ს ა რ ჩ ე ვ ი ქველმოქმედება და ქართველი ქალები. —
 * * —სა. თბილისის სათავადაზნაურო გამჩაზია
 და ქართვ. საზოგ. — ლ. დ — ე ს ი შორიან. —
 დუტუ მეგრელისა. კეში. — ი. მკედლიშვი-
 ლისა. ნატო. — ან. კაპანაძისა. გლეხთა კავში-
 რები. — დ. ვაჩნაძისა. ქართული სტატისტიკა. —
 ნაცარასი. ეკონომიური ცხოვრება, საადგილ-მამულო
 კომისია. — რ. გ — ე ს ი რაში უძლევა 100 თუშანთა
 სიღნაღის საქალები სასწავ. — რიგიანისა. ნარკვი.

ქველმოქმედება და ქართველი ქალები

(დუტუ მეგრელის წერილის გამო)

წარსულ წომერში გვქონდა დაბეჭდილი წერი-
 ლი დუტუ მეგრელისა „ქართველ ქალთა საყურად-
 ლებოდ“ და დღეს მოვალედ ვრაცხთ ჩვენს თავს,
 პრინციპიალური აზრი გამოვსთქვათ მის ზოგიერთ
 დებულებათა შესახებ, როგორც ჩვენი სახელმძღვა-
 ნელო შეხედულება.

ქველმოქმედებას, საზოგადოთ მართო მაშინა
 აქვს გასამართლებელი საბუთი, როცა ცხოვრება
 მოწყობილია, მისი მაჯა ღონივრადა სცემს და პო-
 ტენციალური ძალა, დამარხული როგორც ცალკე
 პიროვნებათა, ისე მთელი ერის გულში, სათანადოთ
 გადადის მშობრავ ძალაში, რომელიც ჰქმნის საც-
 ხოვრებელ ღირებულებათ. როდესაც ყოველ ცოც-
 ხალს და ენერგიით სავსე ადამიანს შეძლება აქვს
 თავისი ძალა ფიზიკური, თუ გონებრივი მოჰკიდოს
საქმეს, როდესაც მისი მკლავის და შეგნების ძალა
 უქმად არ იფანტება მაშინ სიცოცხლე სდულს და
 ქველმოქმედება **ნორმალურ** ადგილს იქერს. მაშინ იქ-
 მნება, იქედება თვით ერის ფსიხოლოგიაც რ ქველმოქ-
 მედება, აგრეთვე როგორც მათხოვრობა, დამამკირე-
 ბელ მოვლენად ითვლება. დაწვრილებით ძნელია
 გამორკვევა იმ მიზეზებისა, რომელთაც შეჰქმნეს ეს
 მხარე ქართული ხასიათისა, მაგრამ ცხადია, ერი
 უქმად არ იდო ბარში, ან იწვა თეძოზედ მთა-
 ში, რომ შეითვისა კეთილშობილური სიამა-
 ყე, მკაცრად მდევნელი დამამკირებელ მათხოვ-
 რობისა. ყველამ კარგად ვიცით, რომ ქარ-
 თველ კაცს, ან ნამეტნავად ქალს, იშვიათად თუ შე-
 ხედებით მთხოვნელს კარის კარსა ბევრჯელ გვინა-
 ხავს მართლაც სიკვდილის პირს მიმდგარი ადამიანი,
 მაგრამ გლახობისათვის არ მიუმართნია. ჩვენებურ

გლებს ეთაკილება თხოვნა; იგი დაბეჩავებულია, მაგ-
 რამ მაინც თავის თავის იმედი აქვს და, თუ უკანას-
 კნელ დროს მაინც გაჩნდნენ საზოგადოებაში მათ-
 ხოვრები — ეს უფრო გალატაკებული და დამამკირე
 წვრილ აზნაურობაში, რადგან ეამთა ვითარებამ მო-
 უსპოთ სახსარი ცხოვრებისა და უნარი მოქმედები-
 სა კი დახშული აღმოუჩნდათ: ისინი მებრძოლნი
 იყვნენ საუკუნოებით, შთამომავლობა-შთამომავლო-
 ბაზედ იარაღში ლევდა სულსა და დღეს ისინი გა-
 რიყულნი არიან ცხოვრებიდან.

აი რა ელემენტები ჰყავს ხოლმე მხედველობა-
 ში დაწინაურებულ ერებს და სახელმწიფოთ, როცა
 ფართოდ აწყობენ ქველმოქმედურ ორგანიზაციებს.
 იქ ცხოვრება **ეხლაც** სდულს, და იმა-აც, ვისაც
 ზემოდან მოიგდებს ქაფივით, იმათაც ვინც დაილე-
 კება ძირზედ, ერთი სიტყვით ყველას, ვინც ცხოვ-
 რების ჩარხის ტრიალს ველარას ჰმატებს, მაგრამ
 მაინც, როგორც ადამიანი, **შებრალებას** თხოულობს
 — გაეწევა ხოლმე მაშველი ხელი.

ჩვენში კი რას ვხედავთ? სრულიად საწინააღ-
 მდეგოს: ისტორიული მიმდინარეობა ჩვენი საკუთა-
 რი კულტურისათვისა შეფერხდა; ერი ჯერ ვერ
 შესჩვევია ახალს პირობებს და ვერ აუმაართავს ახა-
 ლი ალამი თავის ზომალდზედ; მისი ენერგია საო-
 მარი, სარწმუნოებრივი, ეროვნული შემოქმედებისა,
 ჯერ ვერ გადახალისებულა ახალს ფორმებში, კულ-
 ტურულ მისწრაფებაში ახალს ცხოვრებისადმი და,
 რასაკვირველია, დიდი და დიდი ნაწილი მისი, ჯან-
 ღონით სავსე, პოტენციალურად ბევრის შემძლები
 — განწირულია უქმად დებაზედ.

რა არის საჭირო ამ დროს, რა მოეთხოვება
 იმ მოწინავე ნაწილს, რომელიც გრძნობს, რომელ-
 მაც შეიგნო საჭიროება ახალის ყალიბისა ეროვნულ
 ცხოვრებისათვის? გამოძებნა დროული მალა-
 მოებისა, რომელნიც აქა-იქ გააყუჩებენ ერის შვილ-
 თა ტკივილებს, თუ პალიატივების მაკიერ ძებნა იმ
 ძირითად ძალთა, რომელთაც უნდა გარდაჰქმნან
 ერთი სახე ეროვნულ ენერგიისა მეორე სახეში,
 რომელიც უფრო თანამედროვე და სიცოცხლის
 გამომღებია?

ჩვენის ღრმა რწმენით, აქამდისაც დიდ შეც-
 დომას აკეთებდა ჩვენი მოწინავე ხალხი, რომ მთა-
 ვარს ყურადღებას აქცევდა ქველმოქმედურ კულ-
 ტურულ საქმეებს და ნაკლებად ჰქმნიდა თვით ხალ-
 ხში ისეთს პირობათ, რომელნიც თავისთავად მი-
 იყვანდნენ კულტურულ განვითარებამდე. არა მარ-
 ტო კერძო პირების საქმიანობა, თვით დაწესებუ-

ლებათა და ისეთ ძლიერ ორგანიზაციის მოქმედებას, როგორც არის თავ-აზნაურობა—მიმართული იყო განსაკუთრებით ქველმოქმედებაზედ. თუმცა ბევრნი ფიქრობდნენ ცხოვრების პირობათა შეცვლაზედ, მაგრამ რეალურად ამის მკადაგებლნი და საქმის განძლოლნი, ყოველთვის, თუ ძალით არ იღვევებოდნენ, „წვრილ საქმეების მოტრფილეთა“ რიცხვში მოჰყვებოდნენ ხოლმე. ასეთი კიყინი ხალისს უკარგავდა, რასაკვირველია, ახლად ფეხ-ადგმულ, ჯერეთ გაუმტკიცებელ აზრებს და სპობდა მათ.

ჩვენ საკუთარ თავზედაც კი გამოვცადეთ ასეთი კიყინი „სიტყვიერ დემოკრატიისა“, რომელიც მუდამ დიდ პოლიტიკას ეპოტინებოდა და ხელიდან პატარაც უსხლტებოდა. იმის მაგიერ, რომ გავემხნეებინეთ ჩვენს პოზიციასზედ, — „ჰკა მაგასაო“ დაგვძახეს და „მეწვრილმანეებად“ მოგვწათლეს. აი ასეთ უკულმართ ღროს გვიხდება ცხოვრება და ისევ ძველი გზით სიარულის ქადაგება, ისევ „საქველმოქმედო ასპარეზის“ ჩვენება ქალებისათვისაც, როგორც **ორგანიული** მოთხოვნილებისა — ჩვენ მავნედ მიგვაჩნია.

ყოველი ჩვენი ღონე ეხლა სხვა მხარეს უნდა შევაბრუნოთ, — ეკონომიურ გაღონიერებაზედ, და თუ ქალთა წრეები მართლაც რაიმე ძალას წარმოადგენენ უმთავრესად აქეთ უნდა გაიწიონ. განაკოტაა ჩვენში საქველმოქმედო საზოგადოებანი რომელნიც ინახავენ სკოლებს, სამკერვალოებს, სახელოსნოებს და სხ. ეხლა სასადილოებსაც ხსნიან, თავშესაფერებს და, მგონი, მალე არტახებიდანვე დაუწყობენ ლოლიაობას ყველა უძღურს და დაერდომილს. რომ შესაალებელი იყოს გამოანგარიშება ყველა ამაზედ დახარჯულ თანხებისა, რომ შესაძლებელი იყვეს აღდგენა შათი, დღეს იქნება ისეთი საწარმოვო და ღირებულებათა შემქმნელი საქმენი დაწყობილიყო, რომ ღარიბ-ღატაკთ სანთლით და თუ მოსძებნიდით, გულშემატკივრობა ფრიად მოსაწონი თვისებაა ადამიანისა, მაგრამ თუ ამ გულშემატკივრობით ვნების მეტი არა მოგვაქვს რა საერთო ეროვნულ ზრდისათვის — იგი ბალღამივით უნდა ამოიჭრა კანიდგან და არა სალოლიაფებელ საგნად იქცეს. ჩვენს პირობებში მყოფთათვის კი ქველმოქმედების **ორგანიზაცია** ორნაირად არის მავნე: ჯერ ერთი ამაზედ მოცდენილი ხალხის ცდება ნამდვილს ეროვნულს საქმეს, შემოქმედებას და მეორეც — კი არ სპობს, ავრცელებს სიღატაკე-სიღარიბეს. იგი რყვნის ხალხს, რომელსაც შეუძლიან

მოქმედება და მარტო იმიტომ არ მოქმედობს, რომ არ იცის რაზედ მოიხმაროს საკუთარი ძალა, რაში დახარჯოს ენერგია და ამით შეიძინოს სახსარი, ბევრჯელ ოჯახიც აცხოვროს.

საბოლოოდ რა ემატება ერის ჯამსა? მარტო პირნი, რომელნიც ეჩვევიან მუქთად მიღებას იმისა, რაც არ დაუმსახურებიათ და მკლავნი გადაჩვეულნი საქმეს. ჩვენი ცდა იქითკენ უნდა მივმართოთ, რომ სიღარიბე მოვსპოთ და ჩვენი ხასიათის მქონე ხალხისათვის ეს ადვილიც არის, თუ რიგიანად მოვაწყუთ მუშაობა: უკანასკნელი დავრდომილიც არ ჩვეს საქმეზედ დადგეს, ვიდრე ხელი გაიშვიროს და მოწყალება ითხოვოს. ქველმოქმედებით კი ჩვენ იმათაც ვაჩვევთ სიღარიბეს და გლახობას, ვინც პირველებში თაკილობს ამას. პატივცემული დუტუ მეგრელი, ეთანხმება ბ-ნ ბრევერნის აზრს, რომ ქველმოქმედმა უნდა მოძებნოს მორცხვი და მიმალული ღარიბი და დაეხმაროს, ე. ი. თანდათან უნდა შეაჩვიოს იგი, რომ მუქდად მიღება სირცხვილი არ არის. ამით სიღარიბე არასოდეს არ ისპობა და პიროქით, მომავლისათვისაც ნიადაგი უმზადდება.

ამიტომ ჩვენი აზრი ქალთა ორგანიზაციების შესახებაც სულ სხვა მიმართულებას იღებს და უქვემდებარდება უდიდეს მიზანს — ეროვნულს თვითშეგნებას და მატერიალურს აღორძინებას. ჩვენ არ გამოუდგებით იმის გარჩევას თუ რა სჯობია, შეერთება კავკასიელ ქალებთან, თუ ცალკე საზოგადოების დაარსება, რადგან არსებითად ამას მნიშვნელობა არა აქვს — ეს კერძო საკითხია და მარტო თბილისელ ქალებისათვის არსებობს; მაშინ როდესაც ქალთა წრეები ეხლა ყველგან ჩნდებიან: ქუთაისში, ბათუმში, გორში, ბაქოში და სხვ.

ჩვენის აზრით, ყველაზედ რაციონალურად ამ საკითხს ჯერ-ჯერობით სწყვეტს თბილისის ქალთა ის ჯგუფი, რომელიც გვერდს უხვევს, ამ ხანად, უქმ ლაპარაკს ქალთა თანასწორობაზედ კაცებთან და პოლიტიკურ უფლებათა მოპოებას და აპირობს რამდენიმე პრაქტიკულ საქმის დაწყებას, როგორც მაგ. მომხმარებელი კოოპერატივები. ეს აზრი ყოველად მისაბაძი და კეთილია სხვა წრეებისათვისაც და მართლაც ქალებს საუკეთესოდ შეუძლიანთ მოწყობა მომხმარებელ და საწარმოვო კოოპერატივებისა სოფლად და ქალაქებში.

ამ მხრივ დიდ დახმარებას გაუწევენ სასოფლო-სამეურნეო საზოგადოებასაც, რომელიც ამ სა-

კითხს დიდ ყურადღებას აქცევს და თავის მხრივ შეუძლიან გაუწიოს სათავეში ხელმძღვანელობა.

საქმე -- საქმეა, თორემ რომელი ჯგუფი ვის მიეკედლება, ან თუ საკუთარ წრეს შეადგენს -- ამას დიდი მნიშვნელობა არა აქვს. ჩვენ ვფიქრობთ, რომ კავკასიელ ქალთა საზოგადოებაშიაც შეიძლება მუშაობა და ცალკეც. სამოქმედოთ სრულიად საჭირო არ არის, რომ ათასობით გროვდებოდნენ ქალები უეჭველად ერთად და მასლაათში ატარებდნენ დროსა.

რაც შეეხება ბექდვით ორგანოს -- ამაში სრულიად ვეთანხმებით ბ. დ. მეგრელის აზრს, რომ ქალთა ცალკე გამოცემა მოკლებულია მნიშვნელობას, რადგან ჯერ სრულიად გამორკვეული არა აქვთ არც პროგრამა, არც მიზანი, არც განსაზღვრული რაიმე მიმართულება.

ესეც არ იყვეს, კიდევ ერთი ბექდვითი ორგანო, კიდევ საკმაო ხალხს და ხარჯს მოითხოვს, რაც შეიძლება მეტი ენერგიით მოხმარდეს თვით ქალთა დაწყებულ საქმეებს... დეე, ეს ერთი საქმე მაინც დაიწყოს ქართველობამ საქმიდან და არა ბექდვითი სიტყვიდან... რაშიაც ისე ბეჯითები გამოდგნენ მამაკაცები. სხვა დარგების შესახებ, საცა ქალებს შეეძლოთ დიდი ნაყოფის მოტანა -- შემდეგ.

* * *

თბილისის სათ.-აზნ. გიმნაზია და ქართველი საზოგადოება

(დასასრული) *

საქართველოს მცხოვრებნი, უმეტეს ნაწილად სოფლები არიან; მათი უმთავრესი მუშაობა -- სოფლის მეურნეობა არის და ბუნებრივი იქნებოდა -- ჩვენი ცხოვრების ხელმძღვანელთ საქალაქო პროფესიებთან ერთად, დიდი ყურადღება მიექციათ სასოფლო მრეწველობისა და მეურნეობისათვის. მაგრამ საუბედუროდ ამისათვის სრულიად მომზადებულნი არ იყვნენ, რადგან მიღებული და მათ მიერ საზოგადოებაში გატანილი კლასიკური სწავლა უნივერსიტეტის დიპლომიანად, არ აძლევდათ პრაქტიკულ ცოდნას, სოფლისათვის გამოსადეგს. მეურნეობა, ფართო მნიშვნელობით ამ სიტყვისა, მოდაში არ იყო იმ ხანად.

მაგრამ ეკონომიურმა ჩამორჩენილობამ ჩვენი სოფლისა, და უმოქმედობამ ჩვენი ინტელიგენციისამ, რომელმაც არ იცის რაში და როგორ გამოიყენოს თავისი ძალა, ჩააფიქრა უმჯობესი ნაწილი საზოგადოებისა, დაანახვა რომ ჩვენი ინტელიგენცია მეტად ცალმხრივია თავის განვითარებაში, და ყოველ პრაქტიკულ ცოდნას და უნარს მოკლებული, რასაც შედეგად მოსდევდა ასპარეზის უქონლობა სამუშაოდ და უკიდურესი სიღარიბე.

ყველაფერი ესე, რასაკვირველია, დემორალიზაციას ახდენდა ინტელიგენციის წრეში, რადგან არ შეიძლება ადამიანს გაუღვიძო კულტურული მოთხოვნილებანი და დასაკმაყოფილებელი სახსარი კი არა მისცე რა; ეს გადაგვარების გზაზედ აყენებს ადამიანს, ააფადებს, ნევრასტენიას კბადებს და სხვ.

მხოლოდ საზოგადოების მხურვალე საქმიანობა, ხალხის გამრჯელობასთან შქიდროდ შეკავშირებული, ჰქმნის ისეთს გარემოებათ, საცა იფურჩქნება ეროვნული ძალა. აი რატომ გაისმა ხმები საზოგადოებაში, რომ ჩვენთვის, ქართველთათვის, საჭიროა შეიქმნას ეხლა ცხოვრებასთან უფრო ახლო მდგომი სკოლები, უფრო პრაქტიკული და გამოსადეგი ცოდნის მიმწვდენი ჩვენი ხალხისათვის.

როდესაც ჩვენი წინანდელი ხელმძღვანელნი აარსებდნენ საზოგადო ფულით სათავად აზნაურო სკოლას -- მათ თავისი საარსებო მიზანი ჰქონდათ და კიდევაც გონივრად იქცოდნენ, რადგან უმთავრესა მიზანი იყო განათლებულ ადამიანთა გამრავლება და მათ პრაქტიკულ მოქმედებაზედ ხალხში -- არავინ ფიქვობდა.

ამ სკოლამ, რომელიც მეტად იაფად აწვდიდა სწავლას ყველას, მართლაც დიდი სარგებლობა მოუტანა თავის დროზე, ქართველ საზოგადოებას. თავ-აზნაურობა არ ზოგავდა ფულსა თავის სკოლაზედ, მაზედ ხარჯავდა უდიდეს ნაწილს თავის ბიუჯეტისას.

სათავად-აზნაურო სკოლა გადაიქცა შემდეგ გიმნაზიად; აღზარდა რამდენიმე თაობა იმ იმედით, რომ სამშობლო მხარეს შეჰმატებდა მუშაკთ, მაგრამ უმრავლესობა აქედანაც, როგორც სახელმწიფო გიმნაზიებიდან, მიემგზავრებოდა და მიდის ეხლაც უნივერსიტეტში იმისთანა საგნების შესასწავლად, რასაც კარგი გასვალი აქვს ქალაქებში: ადვოკატურას, ექიმობას და სხ., რაც ხელსაყრელია პირადა კარიერისათვის. ისინი იძულებულნი ხდებოდნენ ხელი აეღოთ ისეთ სწავლაზედ, რომელიც მათ

*) იხ. „კლდე“ № 23.

პირად სურვილების დაკმაყოფილებასთან ერთად, ამაღლებდა და განავითარებდა ჩვენს ეროვნულს ეკონომიურ ძალებს, ჩვენი ხალხის მეურნეობას. იძულებულნი ხდებოდნენ, რადგან ფასი მხოლოდ კლასიკურ სწავლას და საქალაქო პროფესიებს ედებოდა ყოველთვის.

რასაკვირველია, არ შეიძლება უარყოფა ყველა ამ პროფესიების სარგებლობისა, მაგრამ ჩვენ აქ მხედველობაში გვაქვს **ხალხის ეროვნული სიმდიდრე**, რომელიც შესაძლებელია გაჩნდეს მხოლოდ თავით ხალხისავე ჩათრევით ცოცხალ მოქმედებაში, მისი შემოქმედების ამოძრავებაში; ამასთან უნდა ისწავლებოდეს და ვითარდებოდეს ეროვნული წარმოება, რომლის უმთავრესი დარგია სასოფლო მეურნეობა და მრეწველობა.

ყველა იმათგან, ვინც ათავებდა კლასიკურ სწავლას, მხოლოდ 1/4-ს მიდიოდა სასოფლო-სამეურნეო, ან ტექნიკურ ნაწილებზე და მარტო სულ უკანასკნელ დროს ეს რიცხვი ავიდა 3-4%-მდე. სად მიდიოდა მაშ დანარჩენი 99 3/4% ჩვენი უნივერსიტეტებისა? 60%-ზე მეტი — სახელმწიფო სამსახურში (სამოქალაქო ან სამხედრო) 30% — თავისუფალ პროფესიებს ირჩევდა და დანარჩენი 9% მეტი ხალხი არაფერს საქმეს არ აკეთებდა და მეტ ბარგად ეკიდებოდა ჩვენს საზოგადოებას. და როდესაც სახელმწიფო სამსახურში შესვლაც გაუძნელა მთავრობამ ადგილობრივ მცხოვრებთ, ქართველი ახალგაზრდობა ძალაუვნებურად სახლდებოდა რუსეთის შიდა გუბერნიებშიაც, რათა სახსარიც ეშოვნა და ცოდნაც რაშიმე გამოეყენებინა.

გულის ტკივილით ემშვიდობებოდა ახალგაზრდობა სამშობლო კიდევებს, მაგრამ რა ექმნა, როდესაც მას ისეთს აღზრდას და სწავლას ახვევდნენ თავზე, რომელსაც სამშობლო მხარეში ვერ იყენებდა და თავ-ს გაღვიძებულ მადას და ენერჯიას მხოლოდ გარედ თუ დაიკმაყოფილებდა. ან ის, ვინც რჩებოდა აქვე, განა შეუძლიანთ სთქვან, რომ მთლად შეასრულეს ვალი სამშობლოს წინაშე? მართლა სცადეს გაეცნოთ ეკონომიური გასაჭირი ჩვენი ხალხისა და შემუშავებული პროგრამით შესულიყვნენ მისი კეთილდღეობის ასამაღლებლად? არა ეს ცდა გამოიხატებოდა მხოლოდ პლატონიურ სურვილებში და რეალურად არაფერი კეთდებოდა. და განა არა სურდათ მათ რეალური საქმე? განა გული არ შესტკიოდათ სოფლის უნუგეშო მდგომარეობაზედ? ისინი იკრიბებოდნენ, მსჯელობდნენ ჩვენი ხალხის გასაჭირზედ კაბინეტებში, გულის

ტკივილით შესცქეროდნენ ბედის უკულმართობას, გულწრფელად სურდათ შეველა სოფლისათვის, მაგრამ ვის რა შეეძლო გაეკეთებინა, როცა სათანადო ცოდნა არავის ჰქონდა, არავინ იყრისხებოდა, არავინ მეურნე და სხ.

რომ ჩვენს წინანდელ ხელმძღვანელთ ჰქონდათ ნათელი წარმოდგენა მეურნეობის დიდ მნიშვნელობაზედ — ეს თუნდა იქიდგანაცა სჩანს, რომ 35% თავ-აზნაურობის ყველა მოგებისა გადადებულ იყო სასოფლო-მეურნეობის გაუმჯობესებისათვის. მაგრამ, საუბედუროდ, მცოდნე სპეციალისტთა უქონლობა, უქონლობა რაიმე სახელმძღვანელო განზრახვისა და მიზანშეწონილ მოქმედებისა, ჩვენი ეროვნული თვითშეგნების იდეოლოგიებისაგან, **პოლიტიკურ საკითხთა უფრო მალლა დაყენებამ ეკონომიურზედ** და სხ. ის თანხა, რომელიც ნახევარ მილიონამდე ავიდა, დაახარჯვინა სრულიად სხვა მიზნებზედ, რომელთაც არავითარი კავშირი არა აქვთ სასოფლო მეურნეობასთან.

იმ თავითვე რომ მოწყობილიყო მწყობრი და ჩვენ პირობებთან შეგუებული რაიმე სასოფლო-სამეურნეო ორგანიზაცია, იქნება ისეთ მწვავე კრიზისს აღარ განიცდიდა ჩვენი მხარე, როგორსაც დღესა ვხედავთ.

მოკლედ რომ განვიმეოროთ ყველა ზემოაღნიშნული ზიანი, რომელიც მოუტანა ჩვენს ეროვნულ კეთილდღეობას კლასიკურმა სწავლამ საზოგადოთ და კერძოთ სათავად-აზნაურო გიმნაზიამ, ის დასკვნა უნდა გამოვიყვანოთ, რომ სათ.-აზნაურო გიმნაზია, რომელიც წინად ყველას უფასო სწავლას აწვდიდა და შემდეგ მცირე ფასიანს, **ქალაქში მიერეკება სოფლიდან საუკეთესო ინტელიგენტურ ძალებს** და სოფელს უხელმძღვანელოდ და უმუშაკებოდა სტოვებს; ეს გარემოება კი ჰქმნის ჩამორჩენილობას ჩვენი სოფლისას და დაბალ ხარისხს სასოფლო სამეურნეო მრეწველობისას.

ჩვენი თავად-აზნაურები ყველა ღონეს ხმარობენ ეხლა, რომ რაიმე სწავლა მიაღებინონ შვილებს და რადგან ყველაზედ იაფი და მისაწდომი — კლასიკური სწავლაა სათავად-აზნაურო გიმნაზიაში, ყველას იქ მიჰყავს თავისი შვილი, თუნდაც მოწადინებული იყვეს სხვა რომელიმე დარგსა.

თუ როგორი გაჭირებულია ცხოვრება სათავად-აზნაურო გიმნაზიის მოსწავლეთა უმეტეს ნაწილისა, ძნელი წარმოსადგენია — და ყველა ეს მხოლოდ იმ შეცდომისაგან, რომ სხვა მისაწდომი სასწავლებელი არა გვაქვს. ნახევარზედ მშვირთ

მთელი სწავლის ხანაში, თვითონ სწავლაზედაც ნაკლები დრო რჩებათ, რადგან ლუკმის საშოვნელად უხდებოთ პატარაობიდანვე შეგირდების აყვანა. არ აცვიათ ტანთა და ფეხთა და ამით გულს აწყლულებენ მაყურებლისას.

უნებლიეთ ეკითხები შენს თავს: რაში ეჭირვებათ კლასიკური სწავლა, რომელსაც თან ახლავს 10-12 წლის განმავლობაში შემშლილი, როცა 2-5 წლის განმავლობაში შეეძლოთ შეეძინათ ისეთი პრაქტიკული ცოდნა, რომელიც არამთუ არ დაამახინჯებდა მათ, არამედ ლუკმასაც აშოვნინებდა და ეროვნულ ცხოვრებაშიაც სასარგებლო წევრად იქნებოდა. ჩვენ გვაქვს მრავალი ცნობა იმის შესახებ, თუ რა აუტანელ მდგომარეობაში იზრდებოდნენ და ეხლაც იმყოფება უმეტესი ნაწილი სათ.-აზნაურო გიმნაზიის შეგირდებისა.

დროა მოვიდეთ გონსა, დროა თავი დავანებოთ ასეთ უსამართლო ტანჯვას მოზარდი თაობისას და შევიგნოთ საჭიროება ჯანსაღი თაობის აღზრდისა, როგორც სულიერად, ისე ფიზიკურად. დროა გამოვიკვლიოთ და შევქმნათ ისეთი ტიპის სკოლები, რომელნიც უფრო საჭიროა ჩვენთვის, ჩვენი კეთილდღეობის აღსადგენად, ჩვენი ცხოვრების გამოსაკოცხლებლად და ამის და მიხედვით ვხარჯოთ საზოგადო ფული.

არ უნდა დავივიწყოთ, რომ ჩვენში ისედაც არის ბევრი საშუალო სასწავლებელი, საცა კლასიკური სწავლის მიღება შეუძლიათ მსურველთ, ჩვენ კი უნდა გავასწოროთ ის ძირითადი შეცდომა უწინდელ ხელმძღვანელთა, რომელიც ჰგლეჯდა ისედაც ღარიბ სოფელს ყოველ ინტელიგენტურ ძალას და აგდებდა ქალაქში. უმთავრესი ყურადღება უნდა მიექცეს იმას, რომ **სოფლელი სოფელს დაუბრუნდეს**, აღჭურვილი საკმაო ცოდნით და განვითარებით, რომ დაბეჩავებულ და განადგურებულ სამშობლოში შეიტანოს სასარგებლო პრაქტიკული ცოდნა; გააღონიეროს ხალხი, კულტურული მუშაობა გააჩალოს.

მამებს ეგონათ, რომ აღზრდილნი შეილნი დაუბრუნდებიან სოფელს ან მატერიალურად მაინც დაეხმარებიან მეურნეობის გასაუმჯობესებლად, მაგრამ იმედები გაუცრუვდათ, რადგან შეიღები ან მიდიოდნენ რუსეთს, ან აქვე ქალაქში რჩებოდნენ, გატაცებულნი ქალაქის ცხოვრებით და სოფელს მარტო დასასვენებლად და იგონებდნენ ზაფხულობით.

ყველა ზემო ნათქვამიდან ვხედავთ, თუ რა სამწუხარო შედეგი მოჰყვა იმას, რომ ჩვენში ყველა მარტო კლასიკურ სწავლას იღებს და არა აქვს არავითარი სპეციალური ცოდნა.

ამათში, რასაკვირველია, სათავეს უდებენ გიმნაზიის აღზრდილნიც იძულებულნი არიან ქალაქს მიეკედლონ, ბევრჯელ სახელმწიფო სამსახურშიც და გაურბიან სოფელს. ამით ისინი ვერ ემსახურებიან პირდაპირ მათს ეროვნულ დანიშნულებას, ეკონომიურ და სულიერ აღორძინებას ხალხისას და ამგვარად ვერ ამართლებენ იმ მატერიალურ მსხვერპლს, რომელიც მოაქვს საზოგადოებას მათ აღზრდისათვის. ყველა ის მიზანი, რომელსაც ემსახურება ქართული გიმნაზია, გარდა ენისა უფრო ადვილი მისაღწევია სახელმწიფო გიმნაზიების საშუალებით.

ამბობენ, რომ ქართული გიმნაზია ხელს უწყობს ენის შენარჩუნებასაო — ეს მართალია და ნამეტნავად მნიშვნელოვანიც იმდენად, რამდენადაც იქ აღზრდილნი რჩებიან საქართველოში, მაგრამ, საინტერესოა ვიცოდეთ, რა სარგებლობა აქვს ქართველ საზოგადოებას (რომელიც ყოველწლივ რამდენიმე ათას თუმანს ხარჯავს სკოლაზედ), რომ ქართველ მოხელეთ ან აფიცრებმა იცოდნენ კარგი ქართული... რუსეთის შიდა გუბერნიებში სამსახურის დროს. ან განა მარტო კლასიკურ გიმნაზიაში შეიძლება ენის დაცვა? ყოველი სკოლა, იქნება იგი სასოფლო-სამეურნეო, სახელოსნო, თუ სხვა რამ, თუ კი წესიერად მოეწყობა, უეჭველად გარანტიას მოგვცემს ენის შენარჩუნებისა და საზოგადოებაში გავრცელებისას. თუ ნამდვილად გვსურს ენისათვის ზრუნვა და მისი შენარჩუნება, მაშინ თვით საგნების **სწავლება უნდა მოვაწყოთ ქართულად** (რასაც ახალი კანონიც უწყობს ხელსა).

ამიტომ ენის მხრივ, არც ერთი სკოლა საფრთხეს არ წარმოადგენს. როგორიც უნდა იყვეს, იგი ყოველთვის ენის დამცველი იქნება.

მაშ როგორი ტიპის სკოლებია საჭირო ჩვენთვის თუ საკითხს ეროვნულ ეკონომიკის თვალსაზრისით შევხედავთ?

- 1) დაბალი და საშუალო სასოფლო-სამეურნეო სასწავლებლები სოფელსა და ქალაქებში (უმალღესი სკოლა ამ ტიპისა იქნება პოლიტეხნიკუმი).
- 2) დაბალი და საშუალო სახელოსნო და ტექნიკური სკოლები.
- 3) კლასიკური გიმნაზია, ნაკლები მაშტაბით და ქართული სწავლებით.

4) სამასწავლებლო ინსტიტუტი ამ სკოლების მასწავლებელთა მოსამზადებლად.

რასაკვირველია, ყველა ეს უნდა განხორციელდეს ნელ-ნელა და წინადავე გარკვეულ პროგრამის მიხედვით. სწავლება ყველა ახალ სკოლაში უნდა იყოს, რაც შეიძლება მცირე ფასიანი და ყოველგვარი საშუალებით უნდა ეზიდავდეთ შიგა ახალგაზრდობას. შესაძლებელია, პირველ ხანებში ახალგაზრდობა არც კი მიდიოდეს ამ სკოლებში ხალისიანად, რადგან მამებისაგან უკვე დაავადებულია კლასიციზმით და სამეურნეო, ან სხვა სპეციალურ სწავლას თითქმის ზიზღით უყურებს, როგორც დაბალი ხარისხისას. მაგრამ ეს მალე მოგვარდება, რადგან ეხლაც არიან აქა-იქ გაბნეული ინტელიგენტი სოფლის მეურნენი, რომელნიც თავისი მაგალითით იზიდავენ გლეხკაცობას კულტურულ მეურნეობისაკენ.

ხარჯი, გაწეული საზოგადოებისაგან ასეთ სკოლაზედ — დასანანი კი არ იქნება, არამედ სასარგებლოც; რადგან იგი ისევე საქართველოში დარჩება და დაუბრუნდება მკოდნე პირების სახით და არა გაიფანტება ჩინოვნიკებზედ, რომელნიც გადიხვეწებიან ხოლმე რუსეთში.

რაც შეეხება სათავად-აზნაურო გიმნაზიას, მისი ისტორია ასეთია: იგი ფართოდებოდა და ბოლოს სრულ გიმნაზიადაც გადაიქცა, მაგრამ მისი ხელმძღვანელნი ამაზედაც არ ჩერდებიან და ყოველწლივ უმატებენ და უმატებენ ახალ პარალელურ კლასებს, რაც უფრო და უფრო დიდ ხარჯებს იწვევს, რასაკვირველია.

ჩვენის აზრით, ასეთს ანორმალურ მოვლენას უნდა საზღვარი დაედოს, რადგან ქართულ ცხოვრებას სხვა აუცილებელი საჭიროებანიც ახვევია ვალად და სხვა გვარი სკოლებიც სჭირია კიდევ.

თავად აზნაურობა მოვალეა, გაუწიოს ანგარიში სხვა უფრო თანამედროულ მოთხოვნებთან ჩვენი ერისას, დაუნიშნოს **გარდაწყვეტილი** სუფსილია ქართულ გიმნაზიას და ნება მისცეს თავად გამოძებნოს ზედმეტი თანხები, თუნდა, მაკალითად, სწავლის ფასის მომატებით, რაც თავისი მხრით შეასუსტებს კლასიკურ სწავლის წყურვილის და გზას გაუხსნა სპრაქტიკულ კოდნას.

შეიძლება სკოლამ კიდევაც შეამციროს თანდათან პარალელური კლასები, რადგან არ შეიძლება ერს ჰქონდეს მშვენიერი გიმნაზია, ფართო, დიდი და ლამაზი და ამასთანავე არც ერთი პრაქტიკული კოდნის სასწავლებელი, არც ერთი იმის-

თანა, რომელიც ეგუებოდეს მის ნამდვილ ცხოვრებას, მისი ხალხის უმეტესობის უმთავრესს საცხოვრებელს - მეურნეობას.

თვით ის უზარ-მაზარი შენობა, რომელიც დღეს ნახევარზედ ან ცარიელია, ან სხვა სხვა რაფთ, შეიძლება განაწილდეს სხვა და სხვა ტიპის სკოლებისათვის და სრულად გამოსადეგარი გახდეს მომავალში მაინც.

ლ. დ.

შ ო რ ი დ ა ნ

III

სამავალითო საზოგადოება

ამ რამდენისამე წლის წინად თითქმის ერთსა და იმავე დროს დაარსდნენ თბილისში საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო და ქართულ სიტყვა-კაზმულ მწერლობის საზოგადოებანი.

ქართველი საზოგადოება ორივეს დიდის თანაგრძობით მიეგება, როგორც მეტად საჭირო და სასარგებლო დაწესებულებათ, და ბევრ იმედს ამყარებდა მათზე.

პირველმა სავსებით გაამართლა ეს იმედები და თამამად შეგვიძლია ვსთქვათ რომ ამიერიდან ქართულ ისტორიის და ეთნოგრაფიის საქმე; როგორც მეცნიერულ კვლევა ძიების მხრივ, ისე პრაქტიკულად, შეიძლება უზრუნველყოფილად ჩაითვალოს. ამის სრული თავმდება საზოგადოების 1911 და 1912 წლების ანგარიში, რომელიც ახლა ხან ცალკე ბროშიურად გამოვიდა და დაურიგდა წევრებს. 1912 წლის ანგარიში მოთავსებულია „კლდის“ №№ 22 და 23-ში.

ათვალიერებთ ამ ანგარიშს და თქვენს განცვიფრებას საზღვარი არა აქვს: საზოგადოების ქონება, განსაკუთრებით მუზეუმი და წიგნთსაცავი პირდაპირ საზღაპროდ იზრდება; საზოგადოების მოქმედება აგრეთვე თვალსაჩინოდ ვითარდება ყოველ წლივ.

სამწუხაროდ, ქართულ სიტყვა-კაზმულ მწერლობის საზოგადოებამ არამც თუ მხარი ვერ დაუშვენა ამ მხრივ საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოებას, არამედ ამ ბოლო დროს რომ კრებულ „გრდემლის“ ორი ტომი არ გამოეცა, პირდაპირ

დაარსებისათნავე მოსპობილად უნდა ჩაგვეთვა-
ლა...

არ ვიცი სხვები რითი ხსნიან ამ გარემოებას
და მე კი მხოლოდ საისტორიო და საეთნოგრაფიო
საზოგადოების ხელმძღვანელთა საქმის სიყვარული-
თა და ენერგიით და სიტყვა-კაზმულ მწერლობის
საზოგადოების უპატრონობით შემძლია ავხსნა.

ღიახ, უკანასკნელისთვისაც ბედს რომ გაელი
მა და ბ.ბ. ექვთ. თაყაიშვილისა, აღ. სარაჯიშვი-
ლისა და სხვა მათ ამხანაგთა მზგავსი ძიძა-მორღუ-
ები გაეჩინა, დარწმუნებული ვარ, ისიც უფრო მეტ
სიციცხლეს გამოიჩინდა და ჩვენ დაბეჩავებულ
სიტყვა-კაზმულ მწერლობას ბევრ სარგებლობას
მოუტანდა!..

მახსოვს, წავიკითხე თუ არა გაზეთებში საის-
ტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების წესდე-
ბის დამტკიცებისა და მოქმედების დაწყების ამბავი,
მაშინვე მომივიდა, როგორც თვით წესდება, ისე
ცნობაც, რომ საზოგადო კრებამ წევრად აგირჩია-
თო. რასაკვირველია, მადლობა მოვახსენე გამგეობას
და საწევრო ფულიც გავუგზავნე. გავიდა ცოტა
ხანი, საზოგადოების ძვირფასი გამოცემა მივიღე-
მეორე წელიწადი რომ თავდებოდა, ვხედავ, მომ-
დის უწყება, სამ მანეთ და ერთ აბაზიან ფას დარ-
ქმეულ წერილის მიღების შესახებ. მივხვდი, რომ
ერთხელვე ნაკისრ მოვალეობის ასრულების მოგო-
ნება იყო და დაუყოვნებლივ გამოვისყიდე მოსული
წერილი, რომელიც საზოგადოების ხაზინადრისაგან
ხელმოწერილი საწევრო ფულის მიღების ბარათი
აღმოჩნდა. მას აქეთ ყოველთვის თავ თავის დროზე
ვიღებ, როგორც საზოგადოების გამოცემათ,
ისე დასახელებულ ბარათებს და ვიხდი საწევრო
ფულს...

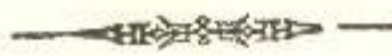
სხვა რომ არა ვთქვათრა, ხომ ხედავთ, რა
უბრალო საშუალებებისთვის მიუგნით საისტორიო
და საეთნოგრაფიო საზოგადოების გამგეთ/წევრთა
მოსაპოებლად, მათ თანაგრძნობის დასახმარებ-
ლად და საწევრო ფულისაც თავ-თავის დროზე
მისაღებად!

ახლა გადავიდეთ სიტყვა-კაზმულ მწერლობის
საზოგადოების გამგეობის მოქმედებაზე ამ მხრივ!
გგონია რომ ამ საზოგადოებასთან უფრო ახლოს
უნდა ვყოფილიყავი, როგორც დიდი ხნის სიტ-
ყვა-კაზმულ მწერლობის მოყვარული, ვინემ საის-
ტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოებასთან, მაგ-
რამ არამც თუ წინდაწინვე არა უცნობებით რა,
იწ წერილის პასუხიც არ მომსვლია, რომელიც
თვითონ მოვიწერე, და დღესაც არ ვიცი, ვირი-
ხები საზოგადოების წევრად. თუ არა?..

რალა ბევრი გავაგრძელო? საისტორიო და სა-
ეთნოგრაფიო საზოგადოების ხელმძღვანელთა მოქ-
მედება პირდაპირ სამაგალითოდ უნდა ჩაითვალოს,
როგორც სიტყვა-კაზმულ მწერლობის საზოგადოე-
ბის, ისე სხვა ყველა ჩვენ საზოგადოებათა გამგე-
თათვის.

მაშ, უღრმესი მადლობა მოვახსენოთ პირველთ
და ვისურვოთ, რომ მათებრი პატრონ-მზრუნველი
სხვა ჩვენ საზოგადოებათ და მათ შორის სიტყვა-
კაზმულ მწერლობასაც გამოსჩინოდეს! თუ ხალ-
ხის ბრძნული თქმულებით უპატრონო ეკლესიასაც-
კი ეშმაკები დაეპატრონებიან, რა გასაკვირველია,
რომ უპატრონო საზოგადოება—მიზანს ვერ აღწევ-
დეს, საიმისო სარგებლობა ვერ მოჰქონდეს?..

ლუბუ მეგრელი.



გ ე მ ი

სსსს... ქარი ჰქრის, ტყე ტოტებს იქნევს, მწვანით შემოსილს და მოკაზმულსა,
ზღვა ნაპირისკენ მოგორავს, იწევს, ზღვა ეომება თვისსავე სულსა...
ვისი გემია, ზედ რომ მისცურავს, გემი მწირი და თავ-განწირული?
ვისი გემია, ზღვა რომ ვერ ჰბურავს, ვისი გემია იგი გმირული?..
სულაც არ უკრთის ზღვის ბობოქრებას, სულაც არ უკრთის მეზღვაურთ წერას—
ოღონდ განშორდეს ძველსა ცხოვრებას, ოღონდ განშორდეს ძველ ქვეყნის კერას...
ზღვა კვლავ მრისხანებს... ტალღათ ჩრდილები უცნობ სივრცეში უვლიან ბუქნას
და მიჰქრის გემი, რომ ტყვილები სხვა მხარეს ანდოს, სხვა მხარეს უთხრას!

ი. მჭედლიშვილი.





ნ ა ტ ო

ა

სთველ მადრანის მცხოვრებთ რომ გაიგეს დიმიტრი გაჭვირადეს ღამაზი, ცაძეტი წლის კეთილშობილი ქალი მოეუგანია ცოლათო, საშინლად გაუგვირდათ და დიდი მითქმა-მოთქმა შეიქმნა. უსაქმო ხალხი და ცნობის მოუვარენი გაჭვირადის კარშიღამის კარძეძო შემოესვივნენ და შექმნეს ერთი დაუსრულებელი კიჭინი. ზოგი მანია სარემლიდკან იჭვრიტებოდა, ზოგი კარუბიდგან და ცუდქი ბაჭ-ბუჭები ხანხუდაც -- გი ავიდნენ და ბუნრიდგან ჩანტქეროდნენ. რა დარწმუნდნენ, რომ ამბავი მართალი გამოდგა და ჩახეს მატარდალი, მისი მოკრთვა-მოკახმულობა, ხორჩი უვალილივით ბავშური სახე, მისი უმაწვილური მიხვრა-მოხვრა, -- ეველას სიბრალული აქტრა მათი ცოლ-ქმრობა იმდენად შეუფერებელი იყო, რომ ბევრმა ხმა-მადლივ ღანძღვა-გინებაც დაიწყო; მოუსვენარი ახალგაზრდები ათასხაირ მასხარულ შენიშვნებს უკეთებდნენ შეფეს. ერთმა ხანში შესულმა მანდილო სანმა ქვითინიც კი მორთო და სთქვა -- „მაინც დედაკაცის ბედი დაწვეულიღიათ“...

გაჭვირადე საშუალო ტანის კაცი იყო, რომელსაც მრგვალი, მსხვილი მუცელი უშნოდ გამოჭებოდა; სხნით შავს, თვალთ კლამს, მატარა, ვიწრო შუბლი და ისიც შებადნული ქქონდა, რომელიც მაინც ვერა ჰვარადა დიდ ჭრილობასავით მუბღზედ გადაჭდულ ორ ღარსა; დიდი ყურები წინ წამოშვებული. ცხვირი ბრტყელი, ჩაწითლებულ-ჩამავებული, ტუჩები მსხვილი, კადმობრუნებული, საიდგანაც ჩაყანგებული კბილები გამოსჩანდნენ. ამასთანავე ქალს და მულოტი იყო, ხოლო მარცხენა მხარესედ ობლებსავით გამოიყურებოდნენ რაშდენიმე ღარის ჯაგარსავით მომხრო ბეწვები. დიმიტრი გაჭვირადის ტანთმოსილობას შეადგენდა უკლასი უქქსლო წადები, მოკლე ჩითის ახალუნი, გრძელი ჩოხა, უბრალო ბადთებით მოჭედილი, თასმის ქამარი და მიხაკის ფერი გახუნებული გარიბადლის ქუდი, რომელსაც ზამთარ ზაფხულ სხლშიაც არ იშორებდა თავიდგან. მისი ქონება ერთი დიური ვენახის, ისიც პირველი ცოლას ჩამზიარარი და დღე-ხახეკრის სხხნავ-სათესი მიწა იყო. ერთი ძველებური დარბაზი, რომელშიაც ოდესღაც ოვითონაც და მისი ხარ-კამეჩიც ერთად თავსდებოდნენ. ხოლო ეხლა კი შეატობდით, წინანდელთან შედარებით დიდი დარბაზი ცოტა მოღაზათეულიყო გაჭვირადის ერთად ერთი ქალის, კეკეს მეტადინობით. გრძელი ოღრო-ჩოღრო ტახტი, ჭილაბ-ფარდავით მოფენილი, რამ-

დენიმე მუთაქა აქა-იქ, დახვლეული სვივრი, კედობანდა და მრავალი ხარ-ხურა ნივთები აი ამით მოაგრდებოდა მთელი მისი უძრავ-მოდრავი ქონება.

თვით გაჭვირადე სიტუვიურად დიდი კაჭხილი და ტრახანა კახლდათ. მისი მახვილი კვეხნა-ტრახანა-ტრახანა მარს იყო გავარდნილი. ზოგნი, როდესაც დაინახავდნენ გაჭვირადეს გავლილს კარგ შენობის ახლოს, ან და კარგად მოვლილ ვენახთან, უეჭველად იტყოდნენ მის კასაცონად: „ეს შენობა და ეს მამული დიმიტრი გაჭვირადეს კეთილშობილია“. გაჭვირადე ამის გაგონებაზედ ქუდს გვერდზედ მოიქცევდა, ორ ღერიან უღვაშის კრეჩას მოჭეკვებოდა და თან სიამოვნებით ჩიდიმებდა. აი, ამ ვაჭბატანმა მოიუვანა მეორე ცოლად ცაძეტი წლის უმანკო, მშვენიერი ხატო, რომელსაც დაახვედრა სხლში თხუთმეტი წლის ქალიშვილი კეკე. ხატო კეთილშობილი ოდესმე გვარიან, შემამულე და შეძლებულს, დღეს კი ცხოვრებით დაუძლურებულ ახსურ დავით დაუდევრადის ოჯახს. სხვა ვაჭიშვილთა შორის, ხატოს პირველი ალაგი ეჭირა. დედ-მამა მარტო ხატოს ევლებოდნენ თავსა. ხატო იყო მათი ფიქრინც და დარდინც, მწუხარებაც და სიამოვნებაც. ხატო რომ ჩაწეხი უოფილიყო ვისგანმე, ან რაზედმე დაფიქრებული. მშობლებს ჩოჩოლი შეუდგებოდათ და სწუხდნენ, ჩვენ ხომ არა ვართ მიზუნიათ და დაუწეებდნენ აფერსით მიფერებას. მშობლები არ აკლებდნენ აკრეთვე სუფთად ჩანმა-დახურვას, რაც უფრო ამშვენებდა მის ღამაზ სახეს, მათევალივით მოეუფუნე თავსებს, მატარა წითელ ტუჩებს, შავი თმის წვედიად კულულებს, რომელსაც თეთრ გამდილ შუბლზედ მომხობფელად ირხეოდნენ. მისი მოხდენილი ნაზი ტიკტიკი, სიცილ-ხარხარი ადაფრთავანებდა ეველას, დარდით სავსე მომავლავით. ხატოს სიღამაზეს ბევრი მისი ტოლი ქალი შენატროდა და ეს ბუნებით კეკელუტი, ნანხარი ქნილება დღეს დიმიტრი გაჭვირადემ კანთიერ ცოლად გაიხადა.

ხალხმა ისიც მალე გაიგო, რომ ხატოს მოეყვანა და მისი მშობლების დაბრმავება მარტო გაჭვირადის საქმე არ იყო; რომ ამ ქორწინების მოხდენა ერთი დახელოვნებული მაჭანკლის, ესტატე ტყავიშვილის ოსტატობა კახლდათ. თავისი გაქნილი ქცევით ბევრი ახალგაზრდა ქალი და ვაჟი გაუბედურებია, ამ მაჭანკლს უხვად აჯილდოვებდნენ და კასაკვირველი არ არის, რომ თუმცა ტყავიშვილს ქვეყანაზე არავითარი საკუთრება არა გააჩნია რა, მაინც იმისთანა ღაზათით ჩანმულ-დახურული დაიარებოდა, რომ თავადიშვილებში ვერ გამოარჩევდით. მის მსხვერპლთა სიაში ხატოც მოჭევა. ესტატე ტყავიშვილმა რომ აუწერა თავისი მოხერხებული ენით ხატოს მშობლებს გაჭვირადის ვითარება, აუარებელი სიმ-

დიდრე, ორ სართულიანი სახლი და სხვა, დაუმატა: „მართალია, უკვლავ ამისთან ნაკლი არის, მაგალითად სილამაზით ვერ გიქვით, ხნავე და ნაქვრივადი გახლავთ, მაგრამ მიუხედავად ამისა, ბევრი მშვენიერი ქალი იცნებობს მის შეფურცხვარების და ჭკუა-გონების ხელში ჩაგდებას, ხოლო მე ძინც თქვენთვის შემტობა, რადგან, როგორც მოგეხსენებათ, ჩვენს შორის ცოტა ნათესავობაც კი არის. მე უფრო თქვენთვის შემტობა გული, წერილ-შვილის პატრონი ხართ, შეუძლარი, და დიმიტრი გაჭკირაძე უკვლავ პატრონობას გაგიწევთ.“

ტყავიშვილის მოქარგულმა ენამ გაჭკირაძის სამდიდრის შესახებ ისეთი მოთხრობები მოახდინა ხატის მშობლებზე, რომ იგიანი მეტის სიხარულით ატირდნენ. როგორც დადატაკებულნი ქონებრივად და დაბუჩავებულნი, შხად იუვენს მიუთხრობინათ თავიანთი ხატო თუნდ ორთავ თვალებით ბრმისათვის. მათ ხელი-ხელს მისცეს და პირველ დროით ერთი ხუთიანი ჩაუდეს ხელში დიდის მწიწებით მის კან მრგვლო და აღუთქვეს შემდეგისთვის კარგი ჯილდო. გადარწმუნეს, ნიშნობა და ქორწილი ერთ დღეს მოეხდინათ. ტყავიშვილმა დაუნიშნა დღე, როცა იგი სასიძოს მოიყვანდა, თავიანთ მხრივ ხატის მშობლებიც შექმირდნენ მომზადებას. მაჭანკალმა უსურვია ხატის მშობლებს ამ საქმეში გამარჯვება, გამომშვიდობა და უღვაშების გრებით გაუდგა თავის გზას.

ბ

სოფლის ეკლესია ხალხით იყო გატეხილი, ჭაღარა, გრძელ-წვეკა მოძველარი, დიხად, ბუტბუტით ასრულებდა ჯურის-წერის წეს-რიგს. მართულ-მოკაზმული ხატო კი უფრო დაშველებული გვირგვინით, რომლის ტოტები აღესიანად დასტურავდნენ მის მღვდლარე ფართო გულ-შეკრდზე, გამოურგველ ოცნებით იყო გატაცებული. ელანდებოდა მალაღი, ორ სართულიანი სახლი, გემოვნებით მოწყობილი, კარგი სმა-ჭამა, კამფეტები, სათამაშოები, ტალ-ამხანაგები და აივანზე ხტუნვა-სიცილ-ვისკისი. ხატის ერთხელაც არ გახსენებია გვირდზე მდგომი საშიში მახინჯი კაცი, რომ ამ მოხუცთან ექნებოდა საშუალო ბინა და არა რაღაც სათამაშოებთან. ხატო მხელად მაშინ გამოერკვა, როდესაც იგიანი ეკლესიიდან გამოიყვანეს, მშობლებმა გადაჭკორუნეს, გზა დაუღატეს და შეფე-პატარაღი ურემში ჩასხეს, ხატომ შეჭწიულა „ვაიმე დედავო“, ხოლო მოხერხებული გაჭკირაძის დაუგავებით და კამფეტებით ხატო ცოტა გაერთო და გულს გადაეყარა.

ბ

ხატო რომ შეიყვანეს ბოლისკან გაჭკირტლულ,

გაშველებულ ოთახში, რომლის შეუღესივი, აქა-იქ გამოდრუტული კედლები პირდაღებულ მტაცებელ/გზოგულეობით გამოიფურებოდნენ, შეძრწუნდა, შეშინდა, შაკრამ გული დაიმშვიდა იმ აზრით, რომ ალბათ უნდა გამოვიარეთ დასისვენებლად და სახეზე ისევ მოგვჩვენებოდა ალებეჭდა. ხატის სრულებით ვერ წარმოედგინა თუ ეს, სველის მომგვრელი ქონი დიმიტრის სახლი იყო. გული კი მაინც რაღაც მოუსვენრად უცემდა და ბეჯითად დაუწყო თვალთვლება სახლის მოწყობილებას, სახლს, ხალხს: ვინ რას იტყოდა, რას დაინახავდა. ბავშვი თან და თან ეჭვში შევიდა და მისულ მაცქერაღთა დაპარაკიდებან ბოლოს მიხვდა რომ ეს იყო მისი საშუალო ბინა და არა გზად შეხვედრილი ქონი. გაგება იმისა რომ ის მოატეგეს, ურცხვად უსვინდისოდ მოაშორეს მშობლებს. ძმებს, ყოველგვარ ბავშვურ გართობა-სიამოვნებას მწარედ მოხვდა გულზე. ხატო გულ-ამოსკებით ასტირდა; ღამაზ, ქართვა ვარდსავით გაღვიებულ ღოგებზე ცრემლი მადრეანისავით გადმოსჩქეუდა. მის მხახვალთ უკვლავს გული აუჩვილდა; უკვლავ სიბრალულით იტახებოდა. ვერავისმა აღერსმა, თახაგრძისობამ, დანაპირებმა, მოტულებული ქალი ვერ შეახერა. თვით გულ-ჭკა გაჭკირაძეს და ტყავიშვილისაც კი სინანულის ცრემლმა გადმოსწვეთა; საშიშო იყო, ბავშვს არა დამართდა რა. დიმიტრის ქალი, რომელიც გულხელ დაკრეფილი კუთხეში ატუხულიყო და იმდურებოდა, უცებ გაშალა ხელები, გამოქანდა და გულში ჩაიკრა პატარა დედინაცვადი. ხალხში შეუკავებელი ქვითანი გაისმა. გერი მხურვალედ ჭკონიდა, ელერსებოდა, უფავებოდა, ანუგებებოდა. ხატომ შესწვეიტა ტირილი, ბავშვმა ბავშვის მიფურებაზე გაიციხა და ჭკოთახა სადაურობა. კეკემ აუხსნა, რომ ის ამ მხარის შვილი იყო და აქ, ხატოსთან ერთად იქნებოდა. ხატო ცოტა გამოცოცხლდა და ახლა თითონ გადაეხვია კეკემ და დაუწყო გამოკითხვა ხურხულით.

— მაშ, ხიტო, შენ ჩემთან იქნები? ჭო, რა კარგია, რა მიხარიათ, რახან ჩემთან იქნები სულ დღეც-ღამეც; იცი, მომატუეეს სასიკვდილებმა, გასაწვეეტებმა. მე შენ არას დაგამალამ, უკვლავიერს გეტყვი, დედა არ მომიკვდეს ასეთი რამეები შითხრეს, რა... ის კაცი — ხელი მიამვირია ტყავიშვილზე, ჩვენთან უნდა იყვის ხოლმე, აა?

— არა, ის ფინთი კაცია, ჩვენთან რა უნდა, სახლში როგორ დაუყენებთ.

— ისა? ანიშნა დიმიტრიზე.

— ის ჩემი მამა არის, გუნაცვა — დადონებით მიუგო კეკემ, იმან უნდა გვაცხადონ ორივენი. ხატომ ამოიოხრა და ხალხიანად მიახერდა ქმარსა.

დ

გერს და დედინაცვას თავდავიწყებით შეუყვარდათ ერთმანეთი, დებსავით ერთხანად იცვამ-იხურავდნენ,

ხელა-ხელ ჩავიდებულნი ერთად დადიოდნენ. კვკე რომ მამს კარგად ექცეოდა, ხატოც კვკეს წაბაძვით ხელ-ხელა ეხეოდა დიმიტრის: კვკე-კი თუ შინ არა ეოფილი-ეო, ხატო მარტო არა რჩებოდა ქმართან. მაინც ამ გვარ ცოლ-ქმრულ შეუფერებელ ცხოვრებით ათხი წლის გან-მავლობაში არა ვაუიშვილი შეეძინათ; ხოლო მეხუთე წლის თავზე დიმიტრის წყალმანკი გაუჩნდა და მოაშო-რა ქორთა ცოლ-შვილს. ექვსი თვის შემდეგ მამის სიკვ-დილისა, კვკეც შიიტვალა. რომლის მიზეზად მამის მოკვ-ლას ასაბამებდნენ. ქმარზე და გერზე წინ ხატოს დედ-მამა დაეხრცა. ამბობდნენ, ქალი რომ თავიანთ დაუფერ-რობით უბედურებაში ჩაგდეს და ქვეუნიას საღანძღავ-და-საგმობი საქმე გაიხადეს, ამ შეცდომას ვვლას შეუძლეს და შწუნარებამ გადაიტანა თანაო.

2

შუადაშე იქნებოდა. ცეცხლის შირს, მაგიზგიზე მუგუხლების წინ ავდა ახალგაზრდა მავებით მოსილი ქალი და ხატოვრებით ჩსტკეროდა ცეცხლის ხმოვან ფერ-ხელს, ეურს უკვებდა მის საიდუმლოებრივ უცნაურს მოთხრობას, თითქოს მასში კითხულობს დავარგულ ბუ-დნიერებას და აწმეო უბედურებასა. ქალს მავბნელი ფიქ-რები ცოცხლად ადებდა, აუმობრავდა, ფიქრი-ფიქრს მო-სდევს, მოგანება-მოგანებას. ერთ ბუნდოვან არეულ სუ-რათად წინ უდგება მოკლი მისი არსება. ქალს ხან და ხან თხვრა ამოსკდებოდა და ცრემლად იღვრებოდა ცხელ ხალკურდალში, რომელიც თხშივრად ქცეული ბოლოთან ერთად მოსროდებდა ძველებურ ბანის გვირგვინში. ტა-ხტზე საბანში წახვეულს თნ ზატარა ურძას ეძინა ტბო-ლად, რომელთა გემრიელი, ხელი ფშვინვა უერთდებოდა ბანადგან ხამომქროლავ სიასს. ურძათ არ აწუხებდა ახალგაზრდა დედის დარდი-ხალკელი. ივინი უზრუნველად დასრიალებდნენ ბავშვურ ჭკეროვან წაქკოტში, მათი ზა-წია ტუნები ხამუშ-ხამუშ გაიხსნებოდნენ დიმილით და ისევ შეერთდებოდნენ. მავებთ მოსილი ქალი წამოდგე-ბოდა, ღრმა მოხუცისავით წელში მოხრილი მივიდოდა შვი-ლებთან, ფრთხილად გაუსწორებდა საბახს, დააცქერდებოდა რამდენიმე წუთს და, ისევ კერასთან მიმჯდარი, წავიდო-და ღრმა ფიქრებში. ეს სეგდანი დაშე შირკული არ იყო მისთვის, მაგრამ ამაღამ უფრო ცხოველად შეიბურეს ფიქრებმა. მას შირველად მკაფიოდ გამოექანდაკა თარ-შეტ-ცამეტი წლის ცელქი, ცქრიალა, სიცოცხლით სავ-სე მავ-დახუნხლული თმიანი ხატო. ამ სურათმა ქალს სული აღუფრთოვანა, ხეტარების ტბილმა დიმილმა მიმ-ქრალი სახე გაუცოცხლა, მაგრამ სწრაფმა მოგონების ხალკელმა დახრდილა ისევ წუთის თავდავიწყებითი სია მოვინება. ხატო მხოლოდ ოდესმე იყო ბედნიერი, ხები-

რი. ხატო მხოლოდ ოდესმე ეკუთვნოდა იმ უღარდელ, გაღაღებულ ქალთა კრებულს, რომელთაც არ იცინათ თვით ზაწია ბავშვური დარდიც-კი რომელთაც ბავშვურ მოთ-ხონილებით გული და თვალი სრული უცხოვრებლად აქცევს არ შენატრის ბედნიერებას. ამ მოგონებებში შწუნარებმა ხამა, ხალკელი გადაართხო ხატოს სიცოცხლეს და ხმა მადლა აქვითინდა: საღამდის მავადწიე, საღ დავიმზღვლიე, არც ერთი გულ-ღმობიერი, დვთის ადამიანი არ მოიბო-ვება. მაგრამ, ღმერთო ჩემო, ახ საღაა, ვინაა ადამიანი? დედაკაცებს არ ვებრადებო, მამაკაცები გასასული საქონელ-სავით შემომცქნავიან, თვალთა მზომავენ შწონავენ, მო-სვენებას არ მადლევენ, მაგრამ განა ჩემზე უარესებს ესევე დღე არ ადგებთ? მე კი ლამაზი ვარ, ახალგაზ-რდა, მე რად აღარ დამაწეებენ დევნას? დიდი სი-ფრთხილე მმართებს არ ჩამითრიონ, არ ამიუოლიონ. ღმერთო, გმადლობ, რომ ერთ ადამიანს მარც ცოტად თუ ბევრად ვებრადებო, თითო ორთლა გროში მწვდის, რომ სული მოგობრუნოთ, შამშილით არ დავინახებო. ღმერთმა აცოცხლოს დიდხანს ღვეანი, დიდხანს საღად ამ-უოთოს ..

უცრივ კარები შეიბძრა; ქალი შეკრთა, შირჯვარი გადიწერა, გაიტურჩა. მაგრამ კარების შენძრევა ქარს მავწერა და კვალად განაგრძო: ეხლა უბატრონობა, ქვრივ-ობობა, თბლობა, სადუხჭირე, სხვის ხელში შემაცქერ-ლობა, მოწყალების მოლოდინი, ვვკლა ერთბაშად დამატ-ედა...

— ლამაზო ქვრივო, კახტა ხატო, მიგვიდე სტუ-მრები, დრო გაგვატარებინე, საღარბეს აღარ გაგრობო-ბინებოთ, შემოესმა უცებ კარებთან.

ქალი წამოდგა, მომაკვდავის ფერი დაედო. შამისა და შეურაცხოვისაგან ენა ჩაუვარდა, მუხლს მოეკვთა... როგორც იყო მივიდა, თრთოლვით ხატის წინ დაეშვა და მხურვალე ღოცვით შეეკვდრა. ღოცვით გამხრეკებული წამოდგა, მივიდა შვილებთან დაიხარა, აკოცა.

კარს ისე ღონივრად აუტეხეს რახუნი გარედან, რომ ეს ეს არის შეინგრევა, მაგრამ ძველი მუხა და რკინის ურდული ჭფარავდა თბლებს...

ღამის რაინდნი უშვერის, უმართებულთა სიტყვებით ილანძლებოდნენ, ჭეუიროდნენ, რამაც ბავშვები გაადვიძა და ტირილ-წივილი შეუდგათ; ძალი გამომაკებული ჭეუფ-და, აწუდებოდა აქეთ-იქით; ქათმებმა ქანდარაზე მორ-თეს გაკანი... მთელი სახლი კვნესა-ცოდებად გადაიტცა. ქალი ხედავდა, ხსნა აღარ იყო, ღონე მოიკრიოთა, ცუდს ხელი დაავლო, შვილებს გადახედა, ამოიგმინა, კარებთან მივიდა და შესძახა.

— ძმანო, კთხოვო ორიოდ სიტყვა მათქმევინათ

შემდეგ, დეკ. როგორც განსაჯოს თქვენმა მამაკაცურმა სინდისმა, ასე მოიქცეთ.

იმათ ვინ მარეულო, ტკბადად შემოსძახეს.

— სთქვი, სთქვი, ნება გაქვს, მშვენიერა ქვრავო, სთქვი რიმდენიც გინდოდეს, უურს დაგიკლებთ, შემდეგ მაგ ბუნხულა ხელუბათ კარსაც გაგვიღებ და გაგვიმას-ზინძღებო კიდეც, რისთვისაც კარგ ჯილდოს მიიღებ აი.

— ძმებო — ქალმა ხმა აიმაღლა — იცით თქვენ, რომ დღეს მე უმწეო, უპატრონო ვარ, იცით რასაკვირველია, რომ უპატრონობასთან ერთად ღარიბიცა ვარ, ამიტომ თქვენ გინდათ ისარგებლოთ? გესმით უსუსური ბავშვების ტირილი, რამეღაც გამოაწვია თქვენმა მხედურმა საქციელმა, ადამიანური დანძარების მაგიერ, ძალადობით გსურ დაიკმაყოფილოთ ურცხვო წადილი. მაგრამ ვერა, უფიცავ დედაკა-ცურ ნამუსისა, ცოცხალს ვერ დამიძმობალებთ, გიჯობთ გამშობრდეთ.

ქალი შეჩერდა, გული უჩემდა საშინლად, ება უდა-ხტახებდა...

გარეთ ჩუმი ღაჰარაკი შეუღვათ.

ან. კაპანაძისა

(შემდეგი იქნება).

გლეხთა კავშირები

ჩვენი წინა წერილებიდან მკითხველისთვის ნათელი უნდა ყოფილიყო, რომ გლეხთა სასოფლო ბანკების საერთო კავშირის მოწყობა მთელ ამიერ კავკასიისა შეუძლებელია იდეურად და პრაქტიკის მხრითაც. ამიტომ ეხლა ვეცდებით საკრედიტო კოოპერაციის კავშირს სხვა გზა მოუნახოთ.

„ბატონებო!“ იძახოდა მაღალ ტრიბუნიდან სრულიად რუსეთის საკრედიტო მოღვაწეთა კრებაზედ ცნობილი კოოპერატორი ბ. კილჩევსკი — თქვენ ყველას გინახავთ როგორ შენდება ყოველი სახლი. პირველ დღეებში მისთვის ჩაყრილი საფუძველი ძლივს მოსჩანს მიწის თხრილიდამ. მაგრამ დღითიდღე იგი იზრდება და დიდდება. დრო მოდის, როცა იგი ვეებერთელა და თვალუწვდენელ შენობად იქცევა და ამაყად, ათასი თვალით გასცქერის ყველა გამვლელ-გამომვლელს. ასე ეწყობა და შენდება დღევანდელი კოოპერატიული ორგანიზაციებიც: პირველ ხანებში, შეუძინეველი, პაწია, მაგრამ მკვიდრად მოწყობილი კოოპერატიული ორ-

განიზაცია, დღითიდღე ძლიერდება და ფართოვდება. კოოპერატიული შენობა იწყობა ქვევიდან ზევითამდის. და რაც უფრო მკვიდრად არის მოწყობილი დასაწყისში პატარა ორგანიზაციები, უფრო დიდ კოოპერატიულ შენობის ზრდა-გამტანობა უზრუნველ-ყოფილი მომავალში.“ ეს აზრი რუსეთის ცნობილ მოღვაწე-კოოპერატორისა სრულ სიმართლეთ უნდა ჩაითვალოს ყველა კოოპერატიულ ორგანიზაციებისთვის და ამიტომ ჩვენ საკრედიტო ამხანაგობათა კავშირის მოწყობას ეს სამართლიანი აზრი საფუძვლად უნდა დაედოს. როგორც წინადაც ვამბობდით, პირველ ქართულ გლეხთა ეკონომიურ კავშირის სწორ მოწყობას დიდი და თვალსაჩინო მნიშვნელობა ეძლევა ჩვენი ქვეყნის ეროვნული ეკონომიური ცხოვრების წინსვლაში. მართლაც, ქართულ სასოფლო ბანკების კავშირი, პირველი მერცხალია ქართველ გლეხთა მწყობრ გამოსვლისა ქართულ საზოგადო-ეკონომიურ ასპარეზზედ და თუ იგი მოეწყობა, როგორც ამას მოითხოვს კოოპერატიული იდეა და პრაქტიკა და მასთან ერთად ქართული ეკონომიკაც — ამ კავშირს შეუძლიან არა მარტო დიდი სარგებლობის მოტანა თვით გლეხთა კრედიტის საქმისთვის, არამედ იგი დაიჭერს უპირველეს ალავს ქართულ ეკონომიურ ორგანიზაციათა შორის და ახლო მომავალში ქართულ ცხოვრებას, თავის სინათლიან შუქსაც მოჰფენს.

ჩვენშიაც სასოფლო ბანკების კავშირის მოწყობა ქვევიდან უნდა დაიწყოს, ე. იგი ადგილობრივ სარაიონო კავშირები დაარსდეს და მერმე საერთო კავშირი ყველა ქართულ სასოფლო ბანკებისა.

თუ საქართველოს რუქას გადაავლებთ თვალსა თქვენთვის ნათელი იქნება, რომ ჩვენი სამშობლოს სპეციფიური გეოგრაფიული პირობანი სწორედ ამ ნაირ საკრედიტო ორგანიზაციას მოითხოვენ. ამ გეოგრაფიულ პირობათა წყალობით, ჩვენ თვალწინ გადაშლილია მრავალფეროვანი ქვეყანა, მრავალ ფეროვან მეურნეობით, მრავალ ფეროვან ეკონომიურ ცხოვრებით და ამიტომაც მის მეურნეობის ავლადდებას — პურს, სიმინდს, ღვინოს, ხილს, მატყლს, აბრეშუმს, თამბაქოს განსაკუთრებული გეოგრაფიულ-ეკონომიური რაიონებიცა აქვს.

პური — ქიზიყი და ზემო ქართლი; ღვინო — რიონის და ალაზნის ხეობა, სიმინდი — ყვირილას ხეობა, ხილი — ლიახვის ხეობა, თამბაქო — არტვინის და სოხუმის ოლქი და სხვა და სხვამ. ამ ხსენებულ ეკონომიურ პირობებთან შეგუებული უნდა იყოს

სახალხო კრედიტის მოწყობაც. ადგილობრივ სასოფლო ბანკების კავშირი, პირველ ხანებში, გაუძღვება თავის ადგილობრივ მეურნეობას და ეკონომიურ ცხოვრებას, მერმე, როცა იგი გაძლიერდება, გააძლიერებს მოკავშირე ბანკებს და მასთან თანხებასაც მოიგროვებს, იგი ბუნებრივად შეუერთდება სხვა რაიონის კავშირს, ამრიგადვე მოწყობილს. ბოლოს ყველა სარაიონო კავშირები შეერთდებიან და საერთო კავშირსაც მოაწყობენ. მაგალითად დღეს შესაძლოა ჩვენს სამშობლოში 7—8 სარაიონო კავშირი დაარსდეს. დაახლოვებით შემდეგ რაიონებში: თითო-თითო — ქართლში, კახეთში და თიანეთში, ბორჩალო და თბილისის მაზრაში, შორაპნის მაზრაში, ქუთაისის მაზრაში, ზუგდიდის მაზრაში, ბათუმის და არტვინის ოლქში, სოხუმის ოლქში, რომელთაც მერმის შეუძლიანთ თავი მოიყარონ ერთ კავშირში. უკანასკნელთ სათავეში ჩაუდგება და გაუძღვება მთელ საქართველოს სახალხო კრედიტის საქმეს.

შესაძლოა, ამ რვა კავშირისთვის, მეტადრე დასავლეთ საქართველოში, რაიონების დაყოფა ცოტა სხვანაირად მოხდეს ან და იქნება 8 კავშირიც არ დააკმაყოფილებს მასა, მაინც, გავიმეორებ, რომ დაახლოვებით ასე უნდა მოეწყვნენ ადგილობრივი კავშირები ჩვენი სასოფლო ბანკებისა საქართველოში. საბოლოო გამორკვევა კი იმისა, თუ სად უნდა დაარსდნენ და როგორ, შესაძლებელია მართო ქართულ სასოფლო ბანკების წარმომადგენელთა კრებაზედ, რომელიც ამ ეამად ამისათვის უსათუოდ მოწვეულნი უნდა იყვნენ და რაც შეიძლება საჩქაროდ, რადგანაც უპატრონო საყდარს „ეშმაკები“ დაუპატრონებიან და მაშინ გვიანლა იქნება. ქართულ ეკონომიურ ცხოვრების მჭედლები ჩვენვე უნდა ვიყვნეთ.

დ. ვახნაძე.

ქართული სტატისტიკა

ოდესღაც ჰენრიხ ჰენინემ მთელი გერმანია სხვა და სხვა პირუტყვთა ჯოგებად დაჰყო და ხმა-მაღლა სთქვა, რომ გერმანიაში ადამიანები არ არიანო.

— არიამ ღორები ნაკლებ მსუქანნი და არიან ღორები მეტად მსუქნებიო...

ჰენინეს თამამად შეეძლო ნოეს კიდობნის სხვა მოსახლენიც ეპოვნა საყვარელ სამშობლოს კიდებ-

ზედ, მაგრამ ასეთი მცირედი სიმართლის ტკმაც არ აპატიეს პოეტს და ექსორია უყურს. გაძევებს ძივრფას გერმანიიდან და იძულებული გახდება რენინის იქითა მხარიდან ეცქირნა საყვარელ მშობლიანდის ღორებისათვის.

მე არ მინდა, ჩემი სამშობლო მეც ასე მომექცეს, ამიტომ მე საქართველოს პირუტყვთა სხვა და სხვა ჯოგებად არა ვყოფ.

დავყოთ საქართველო ისეთ უდანაშაულო კატეგორიებად, როგორიც არიან

სოციალისტ-ფედრალისტები და

სოციალ-დემოკრატები

თუმცა ნოეს კიდობანი სწორედ ჩვენი იალბუხის გასწვრივ გაჩერდა არარატის მთაზედ, თუმცა შიგ არცა ყოფილა ამ ჯურის საქონელი, მაგრამ ნოეს რომ გადაუკრავს წითელი ნუნუა

ერთგვარი სოციალისტური Spiritus vini სცემია თავში და ჯადოსნურად მის გარშემოც გავრცელდება:

Spiritu svini.

„ეს იმ დროს მოხდა“ და მას აქეთია საქართველოში გაჩნდა „ორი უმთავრესი მიმართულება“. იქნებ არ გჯერათ, მაგრამ ჩემ წინა დევს ქართული გაზეთის ნომერი, რომელშიაც მოთხრობილია, თუ რაგვარ კატეგორიებად იყოფა ერთი უნივერსიტეტის ქართველი სტუდენტობა.

ორმოცდა ათი სოციალისტ-ფედრალისტი.

ოცდა ოთხი — სოციალ-დემოკრატი

სამი — ანარქისტი

ოთხი — ნაციონალისტი

ერთი — ავტონომისტ-დემოკრატ-სოციალისტი

და ერთი სოციალისტ-რევოლუციონერი.

ამ სტატისტიკიდან, რასაკვირველია, თქვენ ვერ გაიგებთ იმას, თუ რამდენია მათში ჭკვიანი, ლამაზი, ჯანსაღი; რამდენია მათში მდიდარი, ღარიბი; რამდენი რამდენ წელსა სწავლობს, ან როდის აპირობს გათავებას; ვერ გაიგებთ იმასაც, თუ რამდენია მათში ჭკუათმყოფელი და მცოდნე, მაგრამ ეს ხომ არც საჭიროა!

ქართველი იმისთვის კი არ არის, რომ იცოდეს რამე.

ცხოვრებაშიაც ვერა.

როდესაც გვეკითხებიან — ვინა ხარ? როდია მიღებული სთქვათ: ჭკუათმყოფელი პეტრე, ან სულელი პავლე უნდა სთქვათ მოკლედ:

პავლე... პეტრე... ონოფრე...

სტუდენტებიც ამოკლებენ:

—სოციალისტ-ფედერალისტი... და გათავდა! ამასთან ჭკუათმყოფელია, თუ სულელი ვის ეკითხება, „როს მამულსა მეომარი მით ერთი ემატება“.

— სოციალ-დემოკრატი... და მორჩა!

ჭკუათმყოფელია, თუ სულელი—ვის ეკითხება! ნათქვამია: „პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა შეერთდითო და ისიც უერთდება.“

და აი ამ სტატისტიკის საშუალებით კიევის საქართველოც ზემო-მოყვანილ ცხროლად გაყოფილა. იქაც, ცივ რუსეთშიაც გაჰყოლიათ სოციალისტური Spiritus vini:

„ანაირად კიევის ახლანდელ ქართველ სტუდენტობაშიაც ორი უმთავრესი მიმართულებაა: სოციალისტ-ფედერალისტებისა და სოციალ-დემოკრატებისა“, დასძენს კორესპონდენტი.

ან ვისთვის რა საჭიროა ცოდნა იმისი მაგ., რომ მარტო 12 კაცმა იცის (?) ისტორია და დანარჩენები ანბანსაც კი იცნობენ.

ვისთვისაა გამოსადეგი გრძელ-ვადიანი შესწავლა რისამე, როცა ისე მოკლეა გზა სახელისკენ:

სოციალისტ-ფედერალისტი

სოციალ-დემოკრატი.

მოხვალ და შენც მოღვაწე ხარ, შენც დემოკრატი, სხვას არ მოგკითხვენ საქართველოში, თუნდაც „ანს“ ვერ არჩევდე „ბანისგან“, „შინს“ „განისაგან“.

პირადათ მე, როგორც ნაციონალისტი, დავსტირი კიეველ იმ ოთხ ნაციონალისტის ბედს, რომლებიც სათვალავიდან გამოურიცხავთ და „უმთავრეს მიმართულებათა“ რიცხვში არ მოუქცევიან.

მაგრამ რაც შეეხება ორ „მთავარ მიმართულებას“, რომელთა შორის დამოკიდებულება იგივეა, რაც ორსა და ერთს შორის, მე ვსთვლი **შესანიშნავ მოვლენად:**

ოდესღაც სოციალ-დემოკრატები იმდენნი იყვნენ, რომ ს.-ფედერალისტები მათში ისე გრძობდნენ თავს, როგორც ის ოთხი ნაციონალისტი სოციალისტ-ფედერალისტთა უმრავლესობაში.

და რაც უფრო ღირს-შესანიშნავია, სოციალ-დემოკრატების უმრავლესობა ოთხს მაშინაც ნაციონალისტებს უწოდებდა.

მაშ რაღა გამოცვლილა?

ოთხი არ გამრავლდა

და ამ ოთხს სახელი არ გამოეცვალა!

იმ ოთხ ნაციონალისტს მე უსურვებდი სრულად

ლიად აღგვას დედამიწის ზურგიდან, რადგან ეულად დაბადებულან.

მაგრამ რაც შეეხება სხვა ნარჩენებს უსურვებთ გამრავლებას, ბარტყობას და სიმრევას — რათა?

გთხოვთ ნუ მკითხავთ? ეს ჩემი სურვილი შეუზღვებელია!

ისე შეუზღვებელი, როგორც კიეველ სტუდენტების ს. ფ სტმა და ს. დ—კრატობა ყოფილა შეუზღვებელი „ქ. რ—ის“ მოწყობით.

როგორც შეუზღვებელია ყველა ქართული სტატისტიკა.

ზოგნი იმასაც კი ამბობენ, რომ გაზეთი ასე შეუზღვებლად არ უნდა „აბეზღებდეს“ სტუდენტებს მთავრობასთანაო, მაგრამ „უქმი ლაუბობის“ უწყინართ რომ უწყინარნი გაიმრავლონ, განა ეს დაბეზღებაა?

ნაცარა.

ეკონომიური ცხოვრება

საადგილ-მამულო კომისია. 40 კომლმა ხევსურმა მიმართა საადგილ-მამულო კომისიას თხოვნით, სადაც აღწერდნენ თავის გალატაკებულ და უმწეო ცხოვრების პირობებსა და ებგეწებოდნენ— ბარში მამული გვიშოვნე და დასახლებაში მოგვეშველეო. სხვათა შორის ხევსურებმა განაცხადეს, რომ თუ ეს მათი საქმე მოეწყო, მაშინ სხვა ხევსურებიც მიჰბაძვენ უკანასკნელებსა და ყველანი ბარში ჩამოსახლდებიან. საადგილ-მამულო კომისიამ დაადგინა ყოველ მხრივი დახმარება აღმოუჩინოს ხევსურებს და მასთან ერთად დაავალა დ. ვაჩნაძეს და გ. მაქარაშვილს გამოიკვლიონ ხევსურების დასახლებისთვის შესაფერი მიწები ქართლ კახეთში სათავადაზნაურო ბანკხედ დარჩენილ მამულებში.

თუ შეთ-კახეთის ახლად დაარსებულმა სამეურნეო ამხანაგობამ, რომელსაც მიზნადა აქვს სამეურნეო იარაღების სადგურების მოწყობა თელავში — სთხოვს კომისიას 5000 მანეთს დახმარებას იარაღების გამოსაწერად და ამხანაგების საქმის მოსაწყობად. საადგილ-მამულო კომისიამ მათი თხოვნა გაგზავნა ქართულ სამეურნეო საზოგადოებაში და სთხოვა ამ ამხანაგობის მიზნების დაწვრილებითი გამორკვევა და წესდების განხილვა.

სასოფლო-სამეურნეო საზოგადოებამ უკანასკნელ ოთხშაბათის სხდომაზე დაადგინა 30 მარიაობისთვის მოაწყოს საუბრები სამეურნეო საკითხებზედ სოფ. საგარეჯოში და მასთან ერთად იქვე გამართოს დემონსტრაცია ახალი გუთნის „Brabant Doubl“-ისა რომელიც საზღვარ გარედ და რუსეთში (პოლონეთში) ძალიან გავრცელებული ყოფილა.

საადგილ-მამულო კომისია და მისი მომავალი მუშაობა

ამას წინად ჩვენს ჟურნალში იყო მოყვანილი ცნობა, რომ საადგილ-მამულო კომისიას ძირითად რეორგანიზაციას უპირობენ. მისი პროექტი კიდევ შეიმუშავა ჩვენი მოღვაწეების განსაკუთრებულმა თათბირმა ღ წარუდგინა დებუტატთა საკრებულოს. უმთავრეს მოტივს საადგილ-მამულო კომისიის სარეორგანიზაციო პროექტისა ის არის, რომ იგი გადაკეთდეს ჩვენთვის ძალზედ საჭირო საერობო-საკრედიტო დაწესებულებად ჩამოყალიბებულს წესდების ფორმებში და თავის მოქმედებაში ცოტად თუ ბევრად დამოუკიდებელი იყოს სადებუტატო საკრებულოსაგან, რომელიც ამ უმად გახვეულია მრავალ საქმეებში და ვერ შესძლებს ამ ნაირ რთულ საქმის გაძღოლას. სარეორგანიზაციო პროექტი წარდგენილი იქნება ეხლა ივნისის ქართლ-კახეთის სათავად-აზნაურო კრებაზედ, განსახილველად ღ დასამტკიცებლად. თუ საადგილ-მამულო კომისიის რეორგანიზაცია მოხდება მაშინ განახლებული კამისია, როგორც გავიგეთ, აპირობს მომავალ წელს შემდეგ მუშაობის გეგმის განხორციელებას:

1. უმთავრეს თავის მიზნად, ახალი კომისია, როგორც აქამდის, ქართულ მიწა-წყლის მოვლა-პატრონობას ისახავს ქართლ-კახეთში (თბილისის გუბერნიაში) ამიტომ მომავალ მუშაობაში მისი უმთავრესი ყურადღება ამ მხარეზე იქნება მიქცეული. მომავალ წელიწადს იგი აპირობს მუშაობის გაჩაღებას იმ რაიონებში, სადაც ქართულ მიწის მობილიზაცია უფრო გაძლიერებულია სახიფათოდ. ამისთანა რაიონებად კომისია სთვლის **თბილისის მაზრას და ბორჩალოს**. ამ რაიონებში იგი აპირობს დაწვრილებით გამოკვლევას თავისუფალ და გასაყიდად მომზადებულ მიწებისას, რომელნიც გა

მოდგებიან ახალშენების დასახლებლად. შეძლების დაგვარად შეუდგება განსაკუთრებულ ახალშენების ამხანაგობათა მოწყობას და მათი დასახლებას ხსენებულ რაიონებში. მასთან ერთად, სხვა დიდი მამულების ყიდვა ახალშენებს გაუძნელდებათ, იქ კომისია აპირობს მიწის მზომლის საშუალებით დაპყოს იგი ნაჭრებად და ნაწილ-ნაწილად გაყიდოს; მასთან ერთად ეცდება სხვა და სხვა ბანკების საშუალებით მოუპოვოს ახალშენებს საჭირო თანხები და თუ გაჭირდება თვით კამისია გასცემს მათზე გრძელ ვადიან სესხებს.

სხვა რაიონებში ქართლ-კახეთისა, კომისია ყველა ქართველ მყიდველ-გამყიდველს გაუწევს შუამავლობას, ხელმძღვანელობას და მისცემს შესაფერ რჩევას. მხოლოდ თუ აქაც გამოჩნდნენ მსურველნი გადმოსახლებისა კომისია უკანასკნელებსაც მოუწყობს დასახლებას. სხვათა შორის ამ წელს კომისიას მიზნადა აქვს მოაწყოს ბარში დასახლება 40 კომლი ხევსურებისა და 15 გუდამაყრელ მთიულისა რომელიმე თავისუფალ და შესაფერ სათავად-აზნაურო ბანკის მამულზედ.

2. არა ნაკლებ ყურადღებას თავის მომავალ მოქმედებაში კომისია აქცევს **მელიორატიულ დახმარების აღმოჩენასაც** ჩვენი ქვეყნისთვის. მინდვრების მოწყვა, ჭაობების დაშრობა, მდინარეების ნაპირების გამაგრება, გზების გაყვანა—შეკეთება, ხიდების გაკეთება და სხვა ამგვარ მოთხოვნილებათა განხორციელებას კომისია დახმარებას უწევს. კამისიის ინჟინერი შეუდგება მომავალ წელსვე ხსენებულ საჭიროებათა გამოკვლევას, მასალების შეკრეფას, პატარა უფასო პროექტების და გეგმების შედგენას. ამისთვისაც კომისია შეეცდება მთავრობის სხვა და სხვა დაწესებულებებიდან გამოიტანოს სამელიორაციო თანხები და ზოგჯერ სკუთარი თანხებიდან გაუწევს დახმარებას სამელიორაციო ამხანაგობათ სესხის სახით.

3. რადგანაც საქართველოს მომავალი ეკონომიური აღორძინება დამოკიდებულია ქართულ კოოპერაციის განვითარებაზედ და მათ ორგანიზაციების მოწყობა-გამრავლებაზედ, კომისია სთვლის თავის აუცილებელივ საგნად **გაუწიოს მუდმივი დახმარება ქართულ კოოპერაციას**: საკრედიტო, მომხმარებელ, მწარმოებელ და სამეურნეო ნაწარმოების გამსაღებელ ამხანაგობათ. ეს დახმარება გამოიხატება მათთვის პატარა სესხების გაცემაში მეტადრე საქმის დასაწყისში, როცა კოოპერატიული ორგანიზაციები ეწყობიან და როდესაც ამ დახმარებას დიდი მნიშვნე-



ლომა ეძლევა. ამ სესხების გაცემას კომისია აპირებს ქართულ სასოფლო სამეურნეო საზოგადოებასთან შეთანხმებით.

4. კომისია მოაწყობს სპეციალურ ბიუროს, რომელიც ყველა მთხოვნელს მიაწვდის უფასოდ რჩევას საადგილ-მამულა—იურიდიულ და სატექნიკო კითხვებზედ.

რ. გ.

ქართული ისტორია ქვარიანისა; ამას გარდა, მოსწავლეები სწერენ ქართულ ენაზედ საშინაო სამუშაოებს. მასწავლებლები, ორის გარდა, ყველა ქართველია. ამ სასწავლებელს თ.-აზ. მასწავლებლის სიღია არ ეძლევა; მიუხედავად ამისა, ქართულის სწავლება აქ ბევრად უკეთესად არის დაყენებული ვიდრე ქალების სუბსიდიან სკოლაში. ამიტომ უფრო უკეთესი და სამართლიანი იქნება, რომ ის 1000 მან; რომელსაც თ.-აზ. იძლევა საქალებო სასწავლებლისთვის, მიეცეს განსაზღვრულის მიზნით, ესე იგი ქართულის მასწავლებელს, რომელიც მოვალე იქნება ასწავლოს ქართული, როგორც საქალებო ისე სამოქალაქო სასწავლებელში. ამ ფულით ხეირიანი მასწავლებლის შოვნაც შეიძლება და მთლად დროს ამ საგანსაც მოანდომებს და არა „სხვათა შორის“ ასწავლის ქართულს, როგორც ეს დღესაა.

რიგიანი.

რაში ეძლევა 100 თუმანი სიღნაღის საქალებო სასწავლებელს?

მკითხველს ეკოდინება რომ თბ. გუბ. თ.-აზ. ყოველ წელს, სხვათა შორის აძლევს 1000 მან. სიღნაღის საქალებო პროგიმნაზიას; ამიტომ მეტი არ იქნება, თუ ჩვენს საზოგადოებას გავაცნობთ, როგორ არის ამ სკოლაში ქართული ენის სწავლების საქმე დაყენებული.

ხსენებულ საქალებო სასწავლებელში სულ 4 კლასია და 2 განყოფილება; მოწაფეთა რიცხვი 145, აქედან 100-დის ქართველია. უმცროს მოსამზადებელ განყოფილებაში ქართული ენა სულ არ არსებობს, ალბად პედაგოგიურის მოსაზრებით ქართველებს რუსულად აწყებინებენ სწავლას. დანარჩენ I და II —ეს ერთად 2 გაკვეთილი აქვთ კვირაში, აგრეთვე შეერთებულია მე-III და IV—კლასები და ორი გაკვეთილი აქვთ კვირაში. ყველა ამ გაკვეთილებს უკანასკნელი საათები აქვს დათმობილი, ასწავლის მღვდელი—სამღვთო წერილის მასწავლებელი, დანარჩენი მასწავლებელი, დაწყებული უფროს ქალ მასწავლებლიდან, ყველა არა ქართველია; ყოველ გვარი მეცადინეობაა, ბავშვები, რაც შეიძლება რუსულად აღზარდონ.

ამავე სიღნაღში არსებობს ექვს კლასიანი სამოქალაქო სასწავლებელი, საცა 300 მოსწავლეა, აქედან 200-დის ქართველია; ქართულს ყველა განყოფილებაში ასწავლიან. აქაც ორი განყოფილება ქართულის გაკვეთილზედ ერთად არის შეერთებული, მხოლოდ ქართულ ენას დათმობილი აქვს მე-3-ე მე-4-ე საათები. სახელმძღვანელოები შემდეგია: დედა-ენა, ბუნების კარი, ქართული მწერლები,

ნ ა რ ე კ ი

ერთ ამერიკელ მილიარდერს აზრად მოსვლია განხორციელება დიდი მანქანებით ფიზიკის იმ პრინციპისა, რომელიც ნებას აძლევს, მაგ. ველოსიპედისტს ერთი-მეორის უკან მდგარ, მარტო ორი თვალით სიარულისას. თვით მოძრაობა ჰქმნის იმ ახალს ძალას, რომელიც მოძრავ ველოსიპედს ზეზე იკავებს. ზემოაღნიშნულ ამერიკელს, მოუსურვებია ცალ-ლიანდაგიანი რკინის გზის გაყვანა, რომელზედაც მატარებლები ველოსიპედები ივლიან; მაგრამ, რაკი ველოსიპედი-ვაგონი თუ არ მოძრაობს, წაიჭკევა ხოლმე, განზრახულია ყოველ ვაგონში გაიმართოს ფოლადის უშველებელი ბზრიალა, რომელიც მატარებლის მოძრაობაზედ იქნება დამოკიდებული; რამდენსაც ნელა ივლის მატარებელი, იმდენად მოუჩქარებს ტრიალს ბზრიალა. ამ რიგად მოწესრიგებულ მატარებლების ცდა თურმე უკვე მოახდინეს. — ესეთი გზა ბევრად იაფი ჯდება და უფრო სწრაფადაც მოძრაობს.

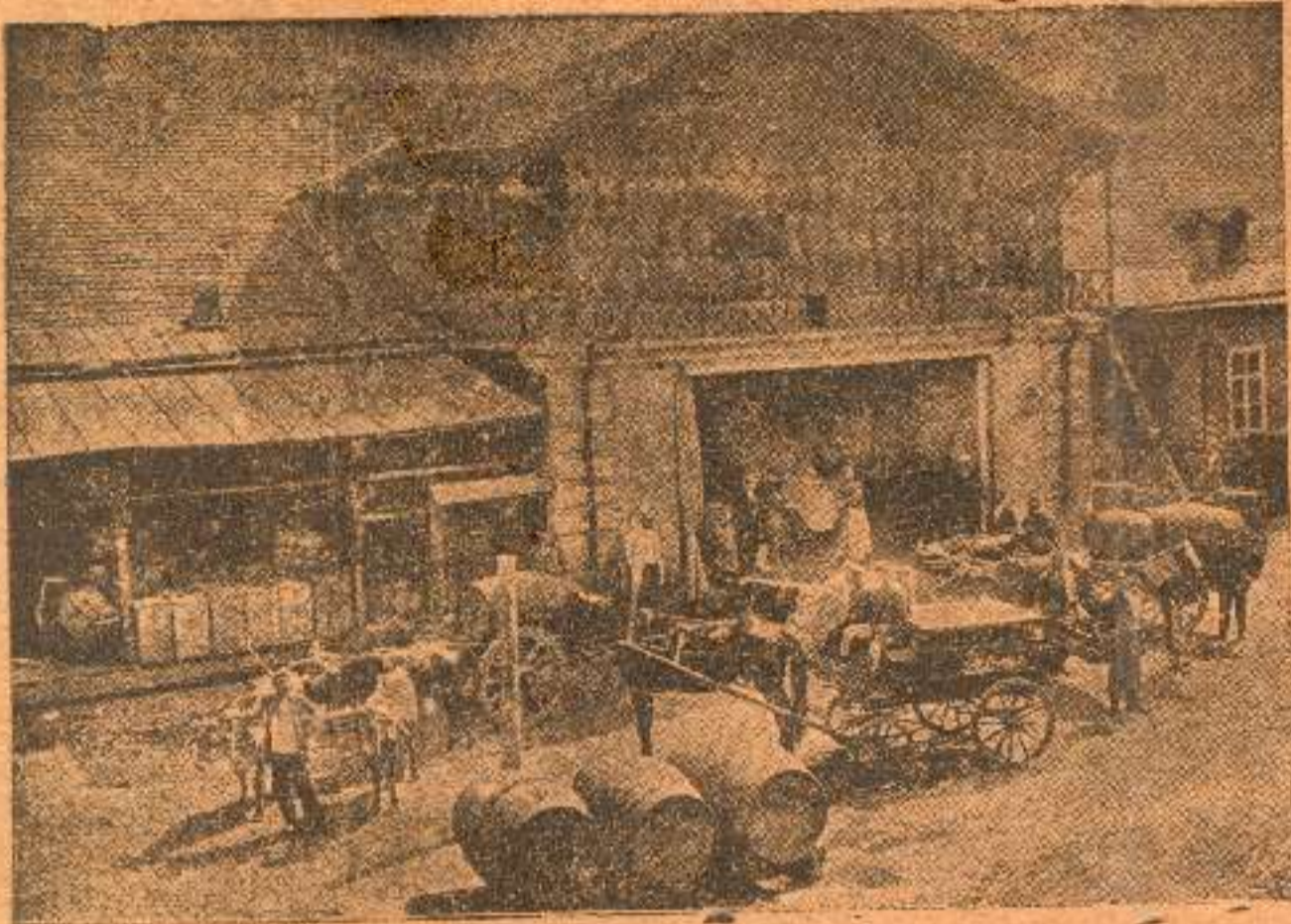
რედაქტორ-გამომცემელი

რ. გაბაშვილი.

მთითხოვეთ ყველგან

კოოპერატიული ღვინო

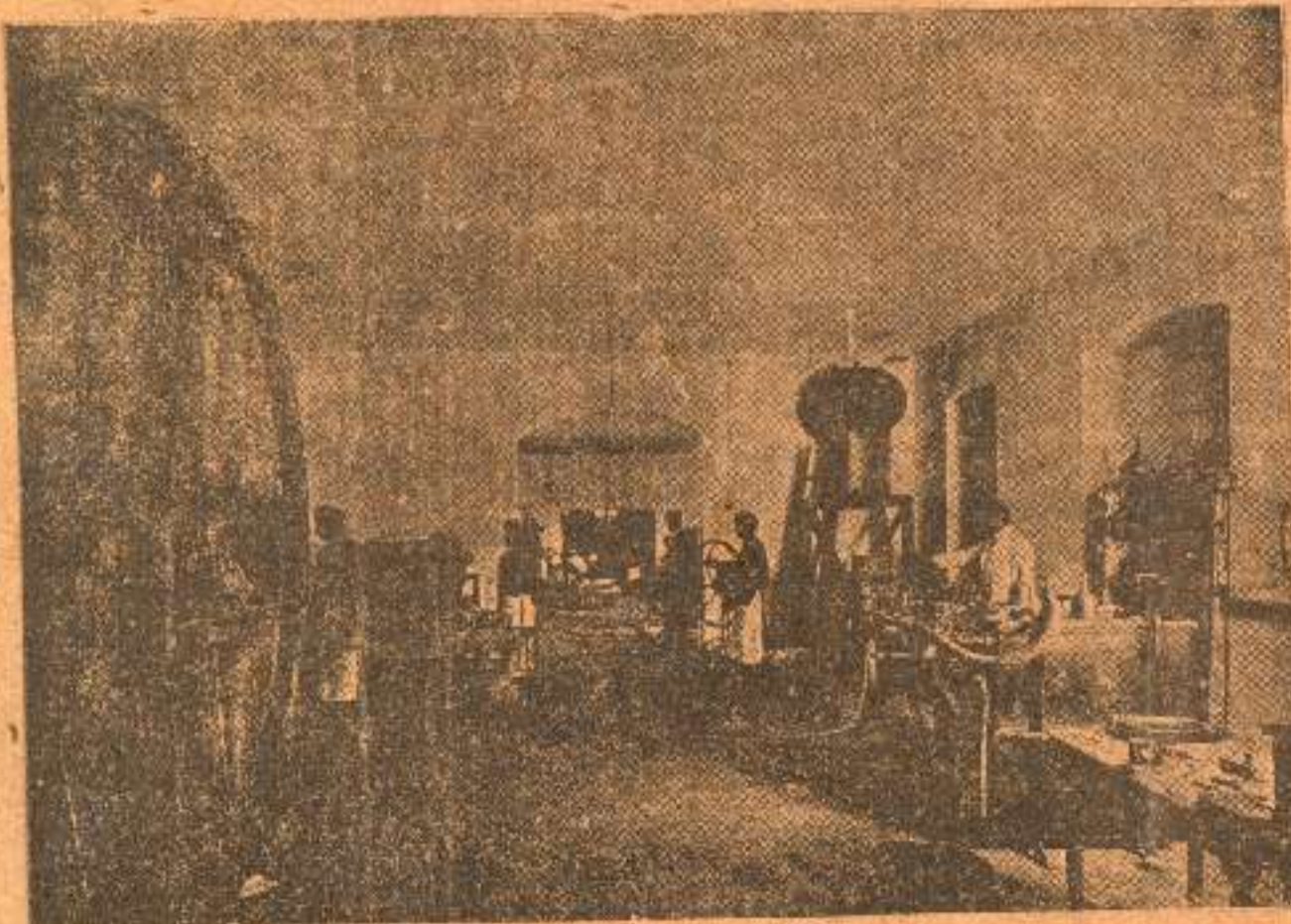
საზოგადოება „კახეთი“-სა



ეზო საზოგადოება „კახეთისა“: ღვინის მოტანა და გატანა

საზოგადოებას 15 წლის განმავლობაში გაუყიდა 1,000,000 ვედრო ღვინო 3,000,000 მან.

საზოგადოებას აქვს განყოფილებანი: ბაქოში, ასხაბადში, ტაშკენტში, ბათომში, მოსკოვში, არმავირში, ალექსანდროპოლში, ეკატერინოდარში.



სარდაფი „კახეთისა“: ღვინის ვადაღებ-გადმოღება

საზოგადოების ადრესი: თბილისი, გოგოლის ქუჩა, საზოგადოება „კახეთი“

მევენახეთა საზოგადოება „კახეთი“ დაარსებულია 1894 წელს. საზოგადოებაში არის 164 წევრი. „კახეთის“ საზოგადოების წევრებს აქვთ 866%, ღვინო ვენახი, საიდანაც უზიდავენ საზოგადოებას ნამდვილ კახურ ღვინოს!

კალა ერთობაშია!

კახელებო! ჩაეწერეთ საზოგადოების წევრებად და ამით დაიხსენით თქვენი სარჩო-საბადებელი სირაჯ-ჩარჩების ცარცვისაგან და მასთან ერთად შეუწყეთ ხელი ღვინით და საქმეში მონაწილეობით. ყოველ კახელისთვის ფრიად სასარგებლო „საზოგადოების“ გაფართოვება— გაძლიერება, მისი წევრების გაძლიერების და გამდიდრების მომასწავებელია.

უკანასკნელ დროს საზოგადოების სამედიკო მოწოდებები და მკვიდრად დაუყენებულია.

მოითხოვეთ საზოგადოების წესდება.