

Handwritten notes in the top left corner.

Handwritten notes in the top center.

ავტორის უფლება დაცულია.
Авторское право охранено.

Handwritten number: M 484.068.4

საქართველოს
ბიბლიოთეკის

M 13838

3



ბ. სულხანიშვილი

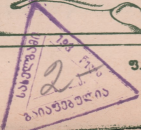
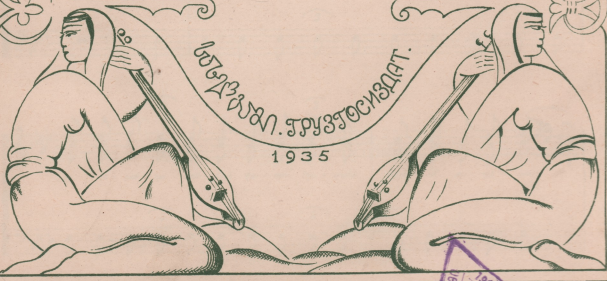
მეზ ბამარჯვებუ

შეგებულ გუნდისათვის



ბ ე ნ ი ს ი ს ი

Т И Ф Л И С



5. 3. 3.

მეშ გამარჯვება.

სიტყ. შაშაღიშვილის.

მუს. ნ. ხუღბანიშვილის.

Moderato. მეშ - გა - მარ - ქვე - ბა

Tenori (Soli) II

ჰაი, მეშ - გა - მარ - ქვე - ბა, ტაძ - ლო სო - ცოცხ - ლუკა,

Bassi

ო - გა - ვო ზემ - თან ზემ გა - ნუ - ყოფ - ლო

სო - ნამ -

ჰაი სო - ნამ - დო - სო - ნა თუა - ლით არ გნა - სოს

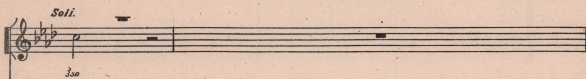
და სო - ნამ - დო - სოს ზემ ზემ - ლო ზემ - ლობს, ზემ არ და - ვა - დით





არის ის - ბევ - რი - რა . 3

Soli.



3na

Coro:

S. e A.



3na პატივს მია - მარ - ყვე - ძა დედა - ლო სი - ქიქ - ბელა

Ten.

3na პატივს მია - მარ - ყვე - ძა დედა - ლო სი - ქიქ - ბელა

Bassi

3na პატივს მია - მარ - ყვე - ძა დედა - ლო სი - ქიქ - ბელა



ი - ვი - ვი ხეშ - თან შენ ვა - ნი - ქიქ - ლო . 3

ჰაი

ჰაი სი - ნამ - დი - სი - ნა თუა - ლით არ ცნა - ხოთ

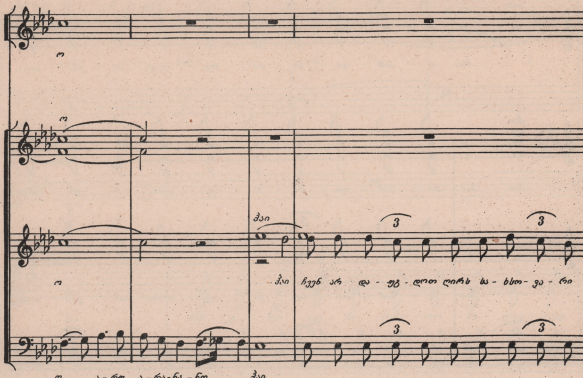
ჰაი ჰაი სი - ნამ - დი - სი - ნა თუა - ლით არ ცნა - ხოთ

ჰაი სი - ნამ - დი - სი - ნა თუა - ლით არ ცნა - ხოთ

და სი - ნამ - დი - სინ ჰუნ შუი - ლი - შუი - ლუმს ა - რუ - ა რა - ნა - ნო

და სი - ნამ - დი - სინ ჰუნ შუი - ლი - შუი - ლუმს ა - რუ - ა

და სი - ნამ - დი - სინ ჰუნ შუი - ლი - შუი - ლუმს ა - რუ - ა რა - ნა - ნო



პაი

პაი ჩვენ არ და უფ - დოთ ღირს სა - ხმო - ვა - რი

პაი, ა - რუ ა - რა - ნა - ნო პაი



პაი ჩვენ არ და უფ - დოთ ღირს სა - ხმო - ვა - რი. პაი,

პაი

პაი ჩვენ არ და უფ - დოთ ღირს სა - ხმო - ვა - რი. პაი,

პაი ჩვენ არ და უფ - დოთ ღირს სა - ხმო - ვა - რი პაი

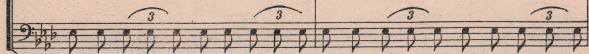
პაი



მა - შინ თუნ-დაც რომ ვი - დეც ვამ-შობ-და მე ი - მი - სა - თვის ა - რას ვი - ნად-კლი.



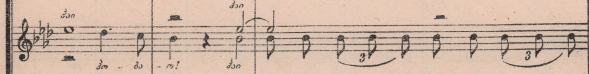
მა - შინ თუნ-დაც რომ ვი - დეც ვამ-შობ-და. მე ი - მი - სა - თვის ა - რას ვი - ნად-კლი.



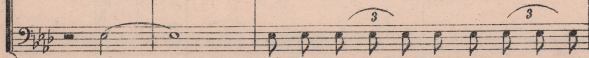
პი - და - ი! პაი, რად - გა - ნაც წი - ნად მე - ცო - დი - ნე ჭა



პაი რად - გა - ნაც წი - ნად მე - ცო - დი - ნე - მა



რად - გა - ნაც წი - ნად მე - ცო - დი - ნე - მა





რომ მი - მი - გო - ნებს შე შეი - ლი - შეი - ლი ა - რე ა - რა - ნა - ნო

რომ მი - მი - გო - ნებს შე შეი - ლი - შეი - ლი ა - რე ა - რა - ნა - ნო

რომ მი - მი - გო - ნებს შე შეი - ლი - შეი - ლი ა - რე ა - რა - ნა - ნო



ა - რე ა - რა ა - რა - ნა - ნო. შო

შო!

შო!

შო!

შო!

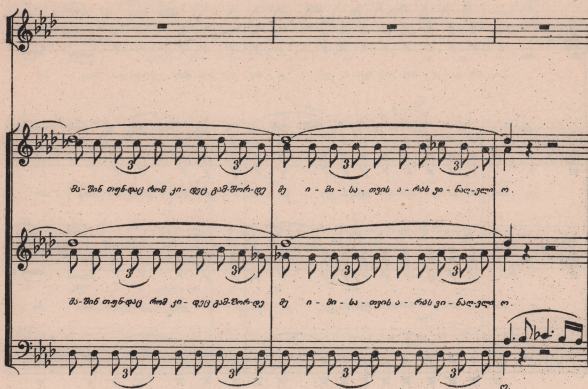
შო!

შო!

ა - რე ა - რა ა - რა - ნა - ნო. შო

შო!

შო!



მ-შინ თუნდაც რომ კი-დეც კამ-შორ-დე მე ი-მი-სა-თვის ა-რას ვი-ნაღ-ვლოო.

მ-შინ თუნდაც რომ კი-დეც კამ-შორ-დე მე ი-მი-სა-თვის ა-რას ვი-ნაღ-ვლოო.



მთი, რად-გა-ნაც ქი-ნად მე-ცო-დი-ნე-ბა, რომ ში-მი-გო-ნებს მე შეი-ლი-შვი-ლი.

მთი, რად-გა-ნაც ქი-ნად მე-ცო-დი-ნე-ბა, რომ ში-მი-გო-ნებს მე შეი-ლი-შვი-ლი.

rit.

დღე - გრძელ - ღი შთა - ზო - შა - ვა - ღი ი!

rit.

დღე - გრძელ - ღი შთა - ზო - შა - ვა - ღი ი!

დღე - გრძელ - ღი შთა - ზო - შა - ვა - ღი ი!

rit.

Musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score is in a key with two flats and a 4/4 time signature. It includes a 'rit.' (ritardando) marking above the first vocal line. The lyrics are in Georgian: 'დღე - გრძელ - ღი შთა - ზო - შა - ვა - ღი ი!'.

ა - რა ა - რა - რა - რა ი!

ა - რა ა - რა - რა - რა ი!

Musical score for the second system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score continues with the same key and time signature. It includes the lyrics: 'ა - რა ა - რა - რა - რა ი!'.

1. მად-ლა და ვში - ვარ ჩარ - და - ნში - ა, ა - რა - ნო
 2. მო - დით და შვი - ლნი ა' მო - ტროვ - ღით, ა - რა - ნო

ა - რა - ნო
 ა - რა - ნო

ჩარ - და - ნში - ა და

ა - - რა ა - - რა - ნო.
 ა - - რა ა - - რა - ნო.

მად-ლა და ვში - ვარ
 მო - დით და შვილ - ნო

ა - - რა ა - - რა - ნო.
 ა - - რა ა - - რა - ნო.

1st vocal line: *Allegro* და - ხში - ა და ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო!
 და - ხში - რი - ვდით და ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო!
 2nd vocal line: *Allegro* და - ხში - ა შო! ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო.
 და - ხში - რი - ვდით შო! ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო.
 Bass line: და ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო!

1st vocal line: ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო! შო!
 ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო! შო!
 2nd vocal line: ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო! შო!
 ა - რე, ნა - ნო, ნა - ნო, შო! შო!
 Bass line:

1 2

