



КАВКАЗЪ.

ВЫХОДИТЪ

два раза въ недѣлю: во Вторникъ и Пятницу. Подписка принимается въ Тифлисѣ въ редакціи газетъ и въ Губернской Почтовой Конторѣ, въ книжныхъ магазинахъ Пельтэ и Дьабасджанца. Въ С. Петербургѣ: въ Газетной Экспедиціи С. Петербургск. Почтамта и у книгопродавцевъ: Крашенинникова и Исакова. Въ Москвѣ, въ Газетной Экспедиціи Московскаго Почтамта и въ книжныхъ магазинахъ Готтл. Въ Одессѣ: въ книжномъ магазинѣ Готтл.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Годовое изданіе съ пересылкою по . . . 8 р. Полугодовое . . . 5 . Газета печатается съ лѣвой стороны и каждая буква по 1, 40 франковъ съ полемъ обоев лѣтис безъ всякаго исключенія

№ 61.

ПЯТНИЦА.

ШЕСТОЙ ГОДЪ.

Августа 11-го 1851 ГОДА.

Его Императорское Величество, въ присутствіи Своемъ въ Петергофѣ, соизволилъ отдать слѣдующіе приказы:

Юля 17-го дня 1851 года. Производятся за отличіе по службѣ. Состоящіе по Арміи: изъ Подполковниковъ въ Полковники: Презусъ Комисіи Военнаго Суда при Эриванскомъ Ордонансъ-гаузѣ, Черниковъ. Командиры Линійныхъ баталіоновъ: Грузинскаго № 6-го, Кремеръ 1-й. Черноморскаго № 1-го, Вуликъ. Изъ Майоровъ въ Подполковники, Плацъ-Майоръ г. Тифлиса, Щербаковъ. Смотрители Военныхъ госпиталей: Эриванскаго, изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны Саранцовъ. Изъ Подпоручиковъ въ Поручики Пахичеванскаго, Усовъ 1-й. Александропольскій Плацъ-Адъютантъ, Ремизовъ, — всѣ семеро съ оставленіемъ въ настоящихъ должностяхъ и по Арміи. Гренадерскаго Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Константина Николаевича полка: изъ Капитановъ въ Майоры: Потемкинъ, Клевцовъ и Сарандовъ. Изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны: Герсевичъ, Князь Асоловъ и Шумовъ. Изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны Стрижевскій. Изъ Подпоручиковъ въ Поручики: Дитмарсъ и Шенардъ. Изъ Прапорщиковъ въ Подпоручики Заюбелъ, Тенгинскаго, изъ Подпоручиковъ въ Поручики Бельхартъ, Ашперонскаго, изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны Шатковский. Генералъ-Фельдмаршала Князя Варшавскаго Графа Паскевича-Эриванскаго, изъ Подпоручиковъ въ Поручики Харитоновъ. Самурскаго, изъ Капитановъ въ Майоры Брошковъ. Эриванскаго Карабинернаго Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича полка: изъ Штабсъ-Капита-

новъ въ Капитаны, Адъютантъ Начальника Джаробланскаго Военнаго Округа и всей Лежгинской Кордонной Линіи, по Кордонной части, Серебрянскій, съ оставленіемъ въ настоящей должности. Изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны: Голынецъ 1-й и Татвининъ. Изъ Прапорщиковъ въ Подпоручики: Волянский и Ульяновъ 2-й. Егерскихъ полковъ: Ставропольскаго, изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны Иванъ-Лукинъ. Кубанскаго, изъ Прапорщиковъ въ Подпоручики Сушильникова. Тифлискаго: изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны: Орелъ и Чеченскій. Изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны: Заюбелъ и Соколовскій. Изъ Подпоручиковъ въ Поручики Софманъ. Минерельскаго: изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны Громъко. Изъ Прапорщиковъ въ Подпоручики: состоящій въ должности Адъютанта 2-й бригады 21-й Пѣхотной дивизіи, Кочетовъ, съ оставленіемъ въ настоящей должности, и Харажановъ. По Линійнымъ баталіонамъ. Линійныхъ баталіоновъ: Грузинскихъ № 2-го: изъ Капитановъ въ Майоры Троцкий. Изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны Чаплинъ. № 3-го: Изъ Капитановъ въ Майоры Попаджановъ. Изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны, Адъютантъ 1-й бригады Грузинскихъ Линійныхъ баталіоновъ, Горскій, съ оставленіемъ въ настоящей должности. Изъ Подпоручиковъ въ Поручики: № 9-го, Колларскій. № 11-го, Влаковъ. 1-й № 14-го, Черновъ. Черноморскаго № 5-го, Славковскій. По Артиллеріи. Артиллерійскихъ Бригадъ: Кавказской Гренадерской, изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны Ивановъ 6-й. Полевыхъ: 13-й, изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны Арановскій. 20-й, изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны Мооро. 21-й, изъ Штабсъ-Капитановъ въ Капитаны Гуляковъ. Александропольскаго Артилле-

рейскаго гарнизона, изъ Поручиковъ въ Штабсъ-Капитаны Аманъевъ. Переводятся. Кавказскаго Линійнаго баталіона № 5-го Штабсъ-Капитанъ Дренкинъ, въ Бородинскій Егерскій Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича полкъ. — Государь Императоръ объявляетъ Монаршее благоволеніе, за отлично-усердную службу: Полковнику Пухинскому Военному Начальнику, состоящему по Кавалеріи Амбургеру; Шуйнскому Коменданту, состоящему по Арміи Ищенко; Майорамъ полковъ: Эриванскаго Карабинернаго Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича: Фелькнеру 2-му, Бибикову; Пѣхотныхъ: Самурскаго, Пражевскому, Генералъ-Фельдмаршала Князя Варшавскаго Графа Паскевича-Эриванскаго, Командиру Инвалидной роты, Капитану Андрееву и Грузинскаго Линійнаго баталіона № 1-го Поручику Князю Чулукидзе.

ИЮЛЬ МѢСЯЦЪ.

4-го числа настоящаго мѣсяца, Его Сіятельство Князь Намѣстникъ Кавказскій изволилъ выѣхать изъ Кисловодска и отправиться въ Крымъ.

— Его Сіятельство Князь Намѣстникъ Кавказскій, въ бытность свою въ ст. Червленной, изволилъ отдать, 12 прошлаго іюля, слѣдующій приказъ по Огдѣльному Кавказскому Корпусу:

Провхавъ большую часть Владикавказскаго Воен-

ФЕЛЬЕТОНЪ.

31 іюля мы были свидѣтелями одного обряда, очень обыкновеннаго въ Грузіи, но мало извѣстнаго въ другихъ странахъ.

Время близилось къ полудню, солнце раскаляло воздухъ и гнало народъ съ улицъ Тифлиса, и улицы пусты; лишь на одной изъ нихъ кипѣла дѣятельность, гремѣла зурна, вѣялъ на высокомъ древкѣ значекъ, и собравшая толпа съ удовольствіемъ смотрѣла, какъ рьяно трудился цехъ кожевенниковъ, который покинувъ обыкновенныя свои занятія, работаетъ надъ фундаментомъ только-что заложенной церкви. Пять большими катками катился съ дюжихъ работниковъ, но на загорѣлыхъ ихъ лицахъ не видно было усталости. Весело выглядывали мажоры, растягивая толпу, бодро танцли извѣсть, твердо ступали босыми ногами по горячей землѣ и крѣпкими руками смѣло vorочали тяжелые камни. Голыя груди и ноги работниковъ, своими красивыми формами, напоминали полюбившихъ Арабовъ на картинахъ Гораса Верне; почти такой же загаръ покрывалъ ихъ члены, — также они были упряги и жилисты, только лица работниковъ проникнуты были не гордою отвагою степныхъ рыцарей: ихъ воодушевляла религіозная энергія; замѣтно было, что работаютъ не изъ-подъ палки, а по собственной охотѣ, и большой охотѣ. Но вспоминая объ этой сценѣ, которая носила какой-то характеръ живости, не всегда свойственной туземцамъ, мы разказываемъ не последовательно: читателю еще не знаетъ, что заставило кожевенниковъ преобразиться въ каменьщиковъ и надъ сооруженіемъ какой церкви они такъ энергично работаютъ.

И въ старые годы и въ настоящее время путе-

шественники по Грузіи изумлялись, встрѣчая въ разныхъ мѣстахъ оя много монастырей, церквей и часовень. Зная, что финансовыя средства Грузинскаго царства были не обширны, путешественники, и въ числѣ ихъ Шарденъ, недоумѣвали, на какія деньги могли быть построены всѣ эти храмы. Дѣло въ томъ, что въ сооруженіи ихъ одинаково участвовали въ прежнее время и правительство Грузіи и народъ. Было мало денегъ, но было много усердія. Лишь-только затѣвлялась гдѣ постройка церкви, какъ князь, дворяне, мужики, богатые и бѣдные, съ одинаковой охотой несли свои приношенія, свои лепты. Если мысль построить церковь приходила князю, помещику, онъ сзывалъ своихъ крестьянъ, объявлялъ имъ объ этомъ и спрашивалъ, какую помощь могутъ они оказать ему. Тогда крестьяне, по средствамъ своимъ рассчитывали, что могутъ сдѣлать въ пользу предложенной постройки. Одинъ вызывался доставить извѣстное число камней, другой дѣсу, третій брадъ работать при сооруженіи храма. Сохранилось въ народѣ преданіе, что многіе изъ набожности давали обѣтъ доставить извѣстное число камней, въ два, въ три аршина величины каждый, и этимъ отчасти объясняется циклопическій характеръ некоторыхъ церковныхъ зданій Грузіи. Въ Тифлисѣ, кромѣ обыкновенныхъ приношеній въ пользу новостроящейся церкви, въ которыхъ участвовали почти всѣ жители, большую роль играли здѣшніе амкары, общины мастеровыхъ. По исконо-заведенному порядку, каждый амкаръ долженъ былъ цѣлый день, подъ присмотромъ своего усташа, работать безылатно, при постройкѣ храма. И когда всѣ амкары, поочередно посвящали день своихъ трудовъ церкви, тогда только она продолжала строиться на собранныя для того деньги. Исполненіе этого обычая мы видали 31-го іюля: амкаръ

кожевенниковъ трудился надъ фундаментомъ церкви, строящейся за Тифлискимъ Ордонансъ-гаузомъ, на мѣстѣ старой церкви св. Георгія, извѣстной въ городѣ подъ именемъ Колубанъ (*). Это была небольшая старая церковь, стоявшая, вѣскольکو мѣсяцевъ тому назадъ, среди тѣснаго двора, — одна изъ тифлискихъ церквей, почти неизвѣстныхъ петуземнымъ обитателямъ Тифлиса, и имѣвшая небольшую приходъ небогатыхъ прихожанъ; по вѣхости она была сломана и на мѣстѣ ея заложенъ теперь фундаментъ болѣе обширной церкви. Мы разказывали съ какимъ рвеніемъ работали надъ этимъ фундаментомъ кожевенники, изъ которыхъ, можетъ быть, одинъ или двое принадлежать къ ея приходу, но не думая объ этомъ они работали такъ, какъ нельзя заставить работать за деньги.

— Въ Петерб. Вѣд., въ статьѣ: Взглядъ на русское отдѣленіе всемірной выставки 1851 года, упоминается между прочимъ о некоторыхъ закавказскихъ произведеніяхъ, посланныхъ отсюда на выставку, и говорится, что бархатная, шитая золотомъ подушка, работы швен Софіи Понновой, изъ Тифлиса, привлекала вниманіе многихъ посѣтителей выставки.

ПОПРАВКА

Въ фельетонѣ 58 №, въ 5 столбцѣ въ 9-й строкѣ, вмѣсто: помраченіе продолжалось ровно лѣтъ минуты должно читать: помраченіе продолжалось долъ съ половиною минуты.

(*) Время построенія этой церкви неизвѣстно. Въ лѣтописяхъ объ ней ничего не упоминается. Г. Броссе, въ своемъ путешествіи, говоритъ, что онъ n'a fait que passer devant la petite chapelle de Kalouban.



Любви прощальной вздохъ, съ надеждой на свиданье,
И горькій ропотъ на боговъ.

Ей снится блѣдный ликъ и темные глаза,
Одушевленные мучительною страстью....
— Кто можетъ.....
Сказать грозѣ: молчи гроза!

Какое божество захочетъ лѣтнихъ дней
Роскошный цвѣтъ убить морозной пеленою,
Иль Римлянку, давно созрѣвшую душою,
Спасти отъ мыслей и страстей!

И вспомнила она младенческіе дни—
Тѣ дни, когда отецъ и мать, убравъ цвѣтами,
Къ жрецамъ, къ подножью Весты, съ гром-
кими мольбами,
Ее на жертву привели.

На жертву!—для чего? И вотъ, ея глаза
Изъ-подъ густыхъ рѣсницъ блеснули небы-
вальнымъ
Огнемъ; стѣснилась грудь и по ланитамъ
впалымъ
Сбѣжала знойная слеза.

И отступя на шагъ, надъ юной головой,
Скрестя прекрасныя, до плечъ нагія руки,
Со всѣми знаками невыносимой муки;
То упрекая, то съ мольбой,

Какъ Пріоія, въ бреду, Весталка говоритъ:
«Богиня! для чего беречь мнѣ этотъ пламень?
Ты холодна, но я, не ты—не мертвый камень,
Въ которомъ кровь не закипитъ.

Ты видишь: я больна,—во свѣ и на яву
Я брежу имъ.—Гляди, какъ сами плачуть
очи!
Подслушай лезветъ мой, когда на ложе почи
Я чуть не вслухъ его зову.

Скажи мнѣ: кто зажегъ огонь въ моей груди,
И отчего мнѣ такъ это покрывало?
Сойди безсмертная богиня съ пьедестала
И сердце смертной остуди!

Тебѣ я отдала мои молодые дни—
Иль жертва страшная моя чудесъ не стоитъ!
Такъ если знаешь ты, какъ это средце ноетъ,
Надмѣнная! пошевельни

Надъ этимъ олтаремъ простертою рукой!
Одною складкой мраморной одежды...
Пускай со страхомъ, но не безъ надежды
Я лицъ паду предъ тобой.

Увы! суровъ твой ликъ—десница тяжела—
Твои глаза глядятъ, лучей не отражая,
Рыдаю... ты мертва! Тебя несогрѣвая,
Горить пахучая смола.

Но не къ одной тебѣ я шлю мои мольбы—
Богиня вѣчнаго Олимпа, къ вамъ взываю,
Скажите, именемъ судьбы и заклинаю:
Какъ устоять противъ судьбы?

Чѣмъ можетъ смертная умѣрить злую страсть,
Тогда какъ сами вы ея очарованью
Готовы уступить и жадному лобзанью
Вполнѣ отдать себя во власть.

Однихъ ли вы боговъ ласкали на груди?
Иль мало вамъ небесъ! иль мало вамъ со-
знавья,

Что ваша молодость вѣчна безъ увяданья,
Что вѣтъ вамъ смерти впереди!

А мнѣ!—мнѣ все грозятъ съ утратой луч-
шихъ лѣтъ—
И сѣдяна и гробъ—что хуже этой казни!
И я,—я не должна подуматъ безъ боязни
Нарушить тягостный обѣтъ!

О ненавистная! о рабская боязнь!
Долой покровъ!... я рву его на части....
Потужи жертвенникъ, какъ это пламя страсти
Потушить завтрашняя казнь!

И жертвенникъ потухъ....
.....
1851

Стихотвореніе это можно назвать моноло-
гомъ изъ драмы. Вообще въ стихотвореніяхъ
г. Полонскаго преобладаетъ драматизмъ и
есть очень мало лирическаго элемента (*).

(* Стихотворенія г. Полонскаго продаются при
здѣшней Типографіи. Цѣна экземпляру 1 р. сер.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Совѣтъ Кавказскаго Общества Сельскаго
Хозяйства, доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія
по Закавказскому Краю, что въ г. Нухѣ, въ
Царь-Абадскомъ заведеніи, принадлежащемъ
Высочайше утвержденному Обществу для
распространенія шелководства и торговой пре-
мышленности въ краѣ, имѣются яички слѣду-
ющихъ породъ червей для продажи и размѣ-
на на коконы.

- 1.) Китайскія Сина бѣлыя.
 - 2.) Итальянскія подъ названіемъ *Миланеси-Джялли* или просто *Джялли*, т. е. желтыя.
 - 3.) Китайскія Русскія *Райконесъ*.
- Всякая изъ этихъ породъ отпускается въ
одну цѣну.

На деньги.

За одинъ золотникъ — — — по 13 к. сер.
За ползолотника — — — — — 7 к.

Въ обмѣнъ за сухіе коконы.

За 1 фунтъ сухихъ коконовъ, из-
вѣстныхъ подъ названіемъ *Рус-
сеиты Кыргыза* — — — — — 3 1/2 золотн

или по расчету болѣе или менѣе.
За 1 фунтъ сухихъ *Кыргыза* ту-
земной. — — — — — 2 1/2 золотн.
За 1 фунтъ Татарскихъ тувем-
ныхъ коконовъ. — — — — — 1 1/2 золотн.
Тѣ кто пожелаютъ купить яички червей
на деньги или вымѣнять на коконы, имѣютъ
отнестись о томъ къ уполномоченному помя-
нутаго Общества Николаю Алексѣевичу Рай-
ко (въ Нухѣ). Продажа будетъ продолжаться
до 1-го ноября.

Господа, нуждающіеся въ чиновникѣ для
чистой переписки бумагъ, пусть обратятся къ
отставному чиновнику, проживающему на сло-
бодкѣ военнаго поселенія за Кахетинскою
Заставою въ домѣ № 24-мъ. Онъ же обу-
чаетъ и Каллиграфіи по методѣ новѣйшей,
образомъ самымъ скорѣйшимъ.

Въ Театральномъ зданіи почетнаго граж-
данина Г. И. Тамамшева недавно открытъ
г. Шахмурадианцомъ и К. новый магазинъ
подъ № 19, въ которомъ можно по самымъ
дешевымъ цѣнамъ покупать всякаго рода и
всѣхъ сортовъ сигары, папирсы и табакъ
отличныхъ качествъ и хорошо пригото-
вленные.

ПРІѢХАЛИ: августа 4-го: съ Бѣлаго Ключа, Ком-
мисіонеръ Титулярный Совѣтникъ *Михайловъ*, изъ
Закатавъ Штабсъ-Капитанъ *Мицуровъ*, изъ укр.
Кварели, Поручикъ *Ильчинскій*, изъ Боржома Гу-
бернскій Секретарь Князь *Аргутинскій Долгоруковъ*.
5-го: изъ Пятигорска Коллежскій Совѣтникъ *Ше-
стаковъ*, изъ Боржома Коллежскій *Ассесоръ Чаплинъ*,
изъ Кутаиса, чиновникъ 14-го класса *Теръ-Гукасовъ*.
8-го: изъ Бѣлаго Ключа, Полковники: *Венедиктовъ*
и *Ковалевскій*, изъ Шемахи, Губернскій Секретарь
Вязменцовъ. 10-го: съ Манглиса, Статскій Совѣт-
никъ *Уманецъ*, изъ Дилижана Подполковникъ *Пе-
тровъ*, изъ селенія Марткоби, Надворный Совѣт-
никъ *Дзюбенко*, изъ Кахетіи, Капитанъ Князь *Ча-
чавадзе*, изъ Бѣлаго Ключа, Поручикъ *Аксеновъ*,
изъ Горія Поручикъ *Кирсановъ*, изъ Ленкорана, Под-
поручикъ *Пищулинъ*.

ВЫѢХАЛИ: августа 4-го: въ Гамборы, Генералъ-
Маіоръ *Бриммеръ*. 5-го: въ Гамборы Подполковникъ
Графъ *Кронгельмъ*. 6-го: въ сел. Марткоби, Над-
ворный Совѣтникъ *Дзюбенко*, въ Боржомское ущелье,
Надворный Совѣтникъ *Абессаломовъ*, на Бѣлый
Ключъ, чиновникъ 14 класса *Неклюдовъ*. 7-го: на
Коджоры, Коллежскій Ассесоръ *Чаплинъ*. 10-го:
въ Пятигорскъ Генералъ-Лейтенантъ *Кахановъ*, въ
Гамборы, Штабсъ-Капитанъ *Бучицкій*, въ Ставро-
поль Подполковникъ *Сулхановъ*, въ Кахетію Полков-
никъ Князь *Чавачадзе*.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКІЯ НАБЛЮДЕНІЯ ВЪ ТИФЛИСѢ. 1851 ГОДА.

Часы	Термометръ Р°.		Сырость воздуха	Барометръ при 13 1/2° Р. Русск. полушп.	Направленіе вѣтра.	Состояніе Неба	Наимень- шая Темпер. Рео.	Мѣсяца и числа.
	Сухой.	Смоч.						
7 утра.	+13,8	+12,6	0,86	573,12	Ю.В. оч. сл.	Облачно.		
12 полд.	17,6	14,0	0,64	572,56	— — —	— — —		6-го
4 попол.	20,0	15,4	0,58	571,17	— — —	Об. на гор.	+13,2	Август
9 веч.	16,0	14,2	0,80	571,68	Тихо.	— — —		
7 утра.	+15,1	+13,8	0,85	571,81	Ю.В. оч. сл.	Облачно.		
12 полд.	20,1	15,2	0,55	570,77	— — —	Об. раз.		7-го
4 попол.	20,8	14,9	0,49	569,55	Ю.В. оч. сл.	Облачно.	+14,3	Август
9 веч.	17,5	14,4	0,68	569,78	Тихо.	Обл. дождя.		
7 утра.	+16,3	+14,1	0,76	569,71	С.З. оч. сл.	Обл. на гор.		
12 полд.	22,5	15,8	0,45	568,91	Ю.В. —	— — —		8-го
4 попол.	25,1	16,9	0,38	567,84	— — —	— — —	+14,7	Август
9 веч.	19,7	15,2	0,58	568,91	С.З. сл.	Ясно.		

Прим.: 6 на 7 число августа ночью шелъ д. Количество выпавшаго дождя 0,03 рус. дюйм.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ.

ТИФЛИСЬ, 11 Августа 1851. Исправляющій должность Цензора Г. Сюбилля. Въ Типографіи Канцеляріи Намѣстника Кавказскаго.
Редакторъ И. Сливидкій.