

С. А. ГАРИН
С. А. ГАРИН



1. М. М. М. М.

2. А. А. А. А.

3. С. С. С. С.

4. Т. Т. Т. Т.

XIII

СЪЕЗДУ
ПРОФСОЮЗОВ
СССР







Ստրիկտամի կըրնտուր Երևանի թատրոնի կողմից



ფინეთი ქ. ჟამბურტი. ქვედა ქართული

ლატვიის რეპრეზენტანტების საფლავი
ქვემოთწერილი ფაქტობრივების მინ



ქვემოთწერილი ფაქტობრივების გაცემის ფაქტი



ქვემოთწერილი ფაქტობრივების გაცემის ფაქტი

レパートリー

ロシア歌劇

ダラン作・歌劇「イワン・スカーン」より/スカーンのアリア (ソス)
 アルムイジスキー作・歌劇「カチカ」より/罪人のアリア (ソス)
 エムスケー・ユルマツ作・歌劇「マダ」より/ヴァイキングの戦 (ソス)
 ヴラヂスラフ作・歌劇「アムス」より/若いソフィアのロマンス

イタリア・フランス
歌劇

プッチーニ作・歌劇「トスカ」より/ユヴァツァのソフィア (ソラー)
 プッチーニ作・歌劇「蝶々夫人」より/蝶々夫人のアリア (ソラー)
 ビレー作・歌劇「ボクメツ」より/ドン・ホセのアリア (ソラー)
 マスネ作・歌劇「マスカール」より/カラスのソフィア

ロシア・ソビエト
歌曲

別はものろく地りおひびく(アタラシヤの)/ロシア人は戦争を恐るむか(スモウニフスキー)
 ベイネの赤い花(モロコツツ作)/ロシアの道(カハイ作)
 行脚を歌(ソヤードツ作)/あなたが愛するなら(イラニツァ作)
 道を行く(アレキサンダー)/思ひ境(モロコツツ)
 晴れた空に(アレキサンダー)

ロシア民謡

恋の唄/モロコツツの曲集

ピョートルの舞(あゝ美しい人よ)

日本歌曲 平和と世界の守り(岡田信)/高砂女とちはらぬ(中谷公治)

ピアノ独奏

ワグネル・貝リウ(ベートーヴェン)

演奏会光譜演奏(リスト)

親善「モリスとジュリエット」からの断章(チャコフスキ)

舞臺曲(プロコフィエフ)

バイオリン独奏

交響曲(チャイコフスキー)

メロデー(モ)

ロマンス(グノーゼン)

歌の聲に(メンデルソーン)

バイヤン独奏

ロシア民謡の主題による狂想曲

ワグネル独奏による狂想曲



劇団 仲間 THEATER GENOSSE

創立10周年記念公演 一—

日本残骸物語 その2
 姉という女

プロコフとモロコツツの
 ありか

大塚富太郎・早坂久子・中村実一演出

料 400円

10月5日—10日

午後15分開演
 毎日マナー—14時開演

平河町・砂防ホール

(劇団事務所・東京都港区北浜1丁目95—877 電話 21135)

バレエ



アレクサンダー・エムワイル イワノフ・ユーリー
 シェンブール 主演
 本誌掲載要員

アナトリー・ウィクトル
 グラスノバル
 ヘルマツ独奏員

ヨルダフ・アレクサンデル
 グラスノバル
 教育研究員



アクロバット



コペルヒゼ・ガムレット
 台アテラ独奏員

サムカウワリ・タマル
 本誌掲載要員

ロメア・セ・オマリ
 本誌掲載要員

ペリーセ・ペラ
 本誌掲載要員

ネリエフ・ウラジミール
 オペラ—独奏員

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

ネリエフ・ガナジー

わかりやすく 楽しく 面白く

感情をよぶ芝居

① 山本嘉次郎作 **こんち午の日**

上

② 森田吉太郎作 **元祿忠臣蔵**

一巻 美濃 新巻

③ 新井 新 **迎春三十石船**

わかえるはるまじつこく、お船

新橋演舞場

演出：水谷正太郎 (全公演)
 料 900円・1,500円・3,000円
 料 500円・1,000円・2,000円
 料 300円・600円・1,200円

前進座
 十二月興行



ბრუნდებიან, რომელიც უკვე დასრულებულია. მისი მიზანია, რომ ქართველებს შეეძლოს დაინახონ და შეაფასონ საკუთარი ქვეყნის კულტურის მრავალფეროვნება და მისი მნიშვნელობა. მისი მიზანია, რომ ქართველებს შეეძლოს დაინახონ და შეაფასონ საკუთარი ქვეყნის კულტურის მრავალფეროვნება და მისი მნიშვნელობა. მისი მიზანია, რომ ქართველებს შეეძლოს დაინახონ და შეაფასონ საკუთარი ქვეყნის კულტურის მრავალფეროვნება და მისი მნიშვნელობა.

საქართველოს კულტურის მემკვიდრეები



საგარეო ურთიერთობების სამსახურის მუშაკები



საგარეო ურთიერთობების სამსახურის მუშაკები



მედიკალი. ვრატა „ქობულაძის“ კონცერტის დანამატი



ქობულა. ვრატა „ქობულაძის“ კონცერტის დანამატი



დაპროცესი. ვ. ნაგინი. სამხრეთ-დასავლეთი დანამატი



Մուկուտ. Զինեղեցու օրինակ



Մուկուտ. Կրկնաբան. Զինեղեցու օրինակ, Եղիշյան Միտիկ. Թեմա՝ Երևանի քաղաքը



Կոնցերտ. Կարեն Կարենյանի ղեկավարությամբ, Եղիշյան Միտիկ



Կ. Կոնցերտ. Կարեն Կարենյանի ղեկավարությամբ, Եղիշյան Միտիկ



Վանաձոր, Գ. Գրիգորյանի և Վ. Գրիգորյանի ղեկավարությամբ
Վ. Գրիգորյանի

Գ. Գրիգորյանի, Վ. Գրիգորյանի, Վ. Գրիգորյանի, Վ. Գրիգորյանի
Վ. Գրիգորյանի



Գ. Գրիգորյանի, Վ. Գրիգորյանի, Վ. Գրիգորյանի, Վ. Գրիգորյանի
Վ. Գրիգորյանի



Վանաձոր, Գ. Գրիգորյանի և Վ. Գրիգորյանի ղեկավարությամբ
Վ. Գրիգորյանի



ქ. ძინოსში: მსუბუქი ცეცხივლი სპორტული კლუბში



დასოში: ქ. კოტე



დასოში: ქ. ცოლიში: ქ. ცოლიში: მსუბუქი ცეცხივლი სპორტული კლუბში



დასოში: მსუბუქი ცეცხივლი სპორტული კლუბში



სტრუტონი

დასრულებულია სატელეფონო სამსახურის გადართობის სამუშაოები



დასრულებულია კონტაქტის სამსახურის მუშაობა



სტრუტონი - ჯერმანიის საგარეო ურთიერთობების მინისტრის ვიზიტის დასრულება



ქუბა. ბათუმი
საგარეო
აღმართმცოდნეო
სამსახური



ბათუმი. სიმფონიური ორკესტრის
1962.

0.011157-11
0102-01110330



ჭვენია, ნიჟერაშვილები, მადვლაძეები



ჭვენია, ჭავჭავაძეები, ჩხიკვაძეები, მადვლაძეები, 70 წევრი



ჭვენია, ძეგელიძეები



ჭვენია, აფხაზები, გურგენიძეები, რამდენიმე სტუდენტი



ევმა. შ. მადონასა. ქრეცვა „ფაბრიკა“



ევმა. შ. მადონა. ქრეცვა „ქაბადული“



მედიის უკრეცვაბანი სამხედროთავდაცვის ნაწილი



სტუდენტ. მინდორისათვის. სტუდენტ „მედიკოსები“



მედიკოსები. სტუდენტ „მედიკოსები“



სტუდენტ. სანდროს სტუდენტები



Ֆաշիստ ֆալսեթի կատարումը. Գրգռակ «Բնակարան»



Գրգռակ «Ներհարություն»-ը կատարումը



Գրգռակ «Բնակարան»-ը կատարումը



Երեւոյի համալսարան

Յիւզեան, Կրկեան, Երզնկանիւնի Վրացիներու Գեղարարական
Թատրոնի Մարտիկներու
Մարտիկներ Մարտիկներ



Մարտիկներ, Մարտիկներ, Մարտիկներ, Մարտիկներ



Հրհիւ-ը-ը քըսն-ըսնիւ.



Հրհիւ-ը Ե՛նընընը



Կրճիտի, Վեճեճի և Գրիգորի մեջ խոսքի մեծ շարժում



Մեծ խումբի և խոսքի մեջ խոսքի մեծ շարժում



ՅԵՆՆ. ՅՈՒՅՄԵՅՏԱ ԿՅՅՈՒՆ ԻՆՏԵՂԵՐԱՅ
ԽՈՒՅՅԻՄ ՈՒՅ ԾՈՒՅՐԱՆԻ. (ՅԵՆՆ)



ՅԵՆՆ. ԻՆՏԵՂԵՐԱՅ ԲՈՒԹ.





El conjunto de baile de la administración del tránsito urbano de Tbilisi se presenta a los espectadores con sus bailes plásticos y agitados, típicos para los pueblos del Cáucaso. Este conjunto participó en dos festivales regionales de la juventud y de los estudiantes.



გუნდს ქ. ბენდუკიძის უმაღლესი სკოლის სტუდენტების სტუდენტების



პეტროვილიანი-გორი



პეტროვილიანი-გორი

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ГРАМОТА

ПРЕЗИДИУМ СПОРТИВНОГО КЛУБА "ЗЕНИТ" УПО

им.50-летия СССР

П А Р Г Р А Д С К А Я

участника *Кавсадзе А* занявшего 2 место
в турнире по мини-футболу по программе спартакиады
"Триумф Зенитовцев" среди 1976-77г.г.республики.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СДК "ЗЕНИТ" *В.А. Букин* БУКИН В.А.

г.Тбилиси



★
Министерство
культуры
СССР

★
Ц.К. профсоюза
рабочих
культуры



Почетная
ГРАМОТА

Г-ну тов. Ломсадзе

Омару Асеновичу

проведших вагона
Тбилисского трамвайного управления

награжден

за творческие успехи на VIII Всемирном фестивале
молодежи и студентов в г. Дании.

Министр
культуры СССР



Председатель
Ц.К. профсоюза
рабочих
культуры



Handwritten signature in blue ink.

1963

Удостоверение
за № 1000000000

БРАТСТВО ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНИТЕСЬ!



ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

ЦК ВЛКСМ НАГРАЖДАЕТ
НАСТОЯЩЕЙ ГРАМОТОЙ
КОМСАДВЕ

Омара Исоевича
- проводника триязычного управления
ГУТУ - за активное участие в подго-
товке и проведении VII Всемирного
фестиваля молодежи и студентов в
Хельсинки.



[Handwritten signature]

Москва, 24/VI ... 1962.

