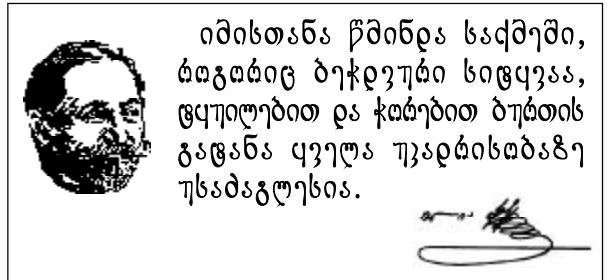


საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცმეში, დღეობის ბეჭდები სიფყვას, ფეხილებით და ჭაბჭობით ბუბის გაცანა ყველა უკადრისადაც უსამაგლესია.

დაარსებულია 1918 წელს.

სუთხაბათი, 13 დეკემბერი, 2012 წელი.

№239 (7115)

რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge ვებ გვერდი: www.open.ge ფასი 50 თეთრი.

წითელკაბიანი პუტკუნა გოგო...



სამართალი – სამართლიანი კანონებით!

და ისევ ყბაღაბული ნატოს თემა

მოსაზრებანი სამეცნიერო და საგანმანათლებლო სისტემის რაციონალიზაციის თაობაზე

სესხების სიიაფაზე გამავალი კეთილდღეობის გზა

ბიუჯეტი გადაგდებულაო?!

„მეძალთანები“ და „მორალისტები“

„ცენტრ პოინტი ჯგუფის“ მესვეურებს კანონის წინაშე მოუწევთ პასუხისმგება



ნაცნობი პორტრეტები

ყველა ქვეყანას ჰყავს თავისი გმირები თუ ანტიგმირები. ჩვენ რა, წითელი კოჭები ვართ? ჩვენც გვყავს ჩვენი სოფიო პეროვსკაიები.

საქმე საქმეზე რომ მიდგეს, ბომბსაც სტყორცნიან და ტყვიასაც დაახლიან, ვისაც ჯერ არს.

მაგალითად, ჩიორა. ჯერჯერობით ტყვიის ნაცვლად სიტყვის ჯერს ისვრის.

მართალია, მთლად მიზანში ვერ ახვედრებს, მაგრამ სეტყვისასვეთ კი აყრის.

და რაც მთავარია, ყველა ეს სიტყვატყვია მოწამლულია, სამსალაშოა გალესილი.

ინტერნეტში ჩიორაზე ვიღაცის კომენტარი წავიკითხე: „ვინ გაზარდა ნეტა, ან სად გაიზარდა?“

ვინ გაზარდა და დარწმუნებული ვარ, ალბათ, საკმაოდ ღირსეულმა მშობლებმა, სად გაიზარდა და იქვე, დღევანდელ საპარლამენტო დედაქალაქში. მაგრამ ნათქვამია, მართლ სავარდო და სამაისო ქუთაისის რას უშველის, თუ ბუნებამც არ უშველა!

მე არ ვიცი, მისმა სოფიო ლვონასებურმა შიგთავსმა როდის იძალა პირველად, მაგრამ ნაციონალური მოძრაობის არჩევნებში დამარცხების შემდეგ კი ენა პირდაპირ კურარეში ამოვივლო.

თუ პარლამენტის სხდომაზე სიტყვას ჩიორა თაქთაქი შვილი იღებს, ე. ი. „ოცნება“ და უმრავლესობა გასაპუტად მდულარეში უნდა ამოავლოს, მის ნებისმიერ წამონწყებას ხიშტივით გალესილი ენა უნდა შეაგებოს.

აი იმ დღესაც, 5 დეკემბერს, პარლამენტი პოლიტპატიმართა სიაზე მსჯელობდა. გამოვარდა ეს ცრუმწყვარ ჩიორა და ბარივით მოჭრა: „ამ სიაში ჩვენ ვინც ვხედავთ, ან სიაში ჩვენ ვხედავთ, ამ სიაში ჩვენ ვხედავთ, ამ სიაში ჩვენ ვხედავთ, ამ სიაში ჩვენ ვხედავთ...“

აი ასე, არც მეტი და არც ნაკლები.

პოდა, ჩვენი პარლამენტი დღეს თურმე უდიდესი სირცხვილის ოფის ინურავს, მაგრამ უბედურება უფრო ის არის, რომ ამ სირცხვილით ჩვენი მომავალი თაობებიც, მეშვიდე თაობამდე, დაღდასმულია, რადგან პარლამენტმა პოლიტპატიმართა სიაც დაამტკიცა და შესაბამისი დადგენილებაც მიიღო, უმცირესობის მგზნებარე პროტესტის მიუხედავად.

ასე ფიქრობს, ასე მიაჩნია, ასე ცხოვრობს ეს ქალბატონი, თუმცა სოლიდური ასაკი – 32 წელი (32 წლის თამარმა ლაშაგორგი შესძინა ქვეყანას) და უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტის დიპლომი, საკმარისზე მეტიც არის იმისთვის, რომ მოვლენები საღად შეაფასოს.



წითელკახიანი პუტკუნა გოგო...

პოდა, გაიგვსო ინტერნეტი აღშფოთებული ხალხის გამოძახილი:

„სირცხვილი ბევრი რამეა და მათ შორის შენი არსებობა პოლიტიკაში“.

„სირცხვილი ის არის, გვირგვინი, რომ შენ პარლამენტში ზიხარ“;

„შენისთანა ამაზრზენი და გულისამრევი დედაკაცები არცხვენენ ქართველი ქალის სახეს. ერის სიმახინჯე ხარ“... ჩიორას ლოგიკით, სირცხვილი ის ყოფილა, უმრავლესობამ პოლიტპატიმართა სიაში ჯაშუშობაში და შეიარაღებულ ამბოხებაში ბრალდებულნი, „წითელკახიანი გოგონები“

დედაკაცები არცხვენენ ქართველი ქალის სახეს. ერის სიმახინჯე ხარ“... ჩიორას ლოგიკით, სირცხვილი ის ყოფილა, უმრავლესობამ პოლიტპატიმართა სიაში ჯაშუშობაში და შეიარაღებულ ამბოხებაში ბრალდებულნი, „წითელკახიანი გოგონები“

ჩიორას ლოგიკით, სირცხვილი ის ყოფილა, უმრავლესობამ პოლიტპატიმართა სიაში ჯაშუშობაში და შეიარაღებულ ამბოხებაში ბრალდებულნი, „წითელკახიანი გოგონები“

„წითელკახიანი გოგონები“



შეგონება

რატომ სწყინო „ნაცვას“ „პოლიტიკური სუბანირობა“ და რატომ სიამოვნებო „კოჭაბიტაცია“

(გერო ბჟეფანი) და თუ, მომავალში, სიამტკიბი ინტერესების საფუძველზე (ვინ იცის, ყველაფერი ხდებოდა), შესაძლოა, „კოჭაბიტაცია“ გაღრმავდეს და ორივე მნიშვნელობით (ქვემოთ მოგახსენებთ) მის გამოყენებასაც წინ აღარაფერი დაუდგეს.

მთავარია, როგორც რუსეთის დამატკევარი, „პერესტროიკის“ ავტორი გორბაჩოვი იტყოდა: პროცესი დაინციო – პროცესს პოშოლ!

ისე, ამ „ნაცვებმა“ „პოლიტიკური სუბანირობა“ სულ უკულმა რომ გაიგეს – შინაარსი და ადრესატიც, შემოთავაზებულ „კოჭაბიტაციაზე“ რატომ გაისუსნენ და არ აღშფოთდნენ, ამ სიტყვის ძირითადი მნიშვნელობა ხომ „სექსუალური თანაცხოვრება“ (რუსულად – სოფიტელსტვი; ქართულად – ერთსიტყვიანი შესატყვისი არ გვაქვს). თუ, თავდაპირველად, მისი მნიშვნელობა არ იცოდნენ, ისევე როგორც უმეტესობამ, შემდეგ ხომ გაარკვიეს, რომ იგი სახელისუფლებო (პოლიტიკური) თანაცხოვრების გამოსახატავადაც გამოიყენება. ასევე, გარკვეულიყვნენ ეს მამაცხონებულნი „სუტენიორის“ შემთხვევაშიც და გაიგებდნენ მის ზუსტ შინაარსს და იმასაც, რომ „სუტენიორი“ მამაკაცების პროფესიის აღმნიშვნელია და არა – ქალების, და, ამიტომაც, ქალების ღირსების შემლახვე სიტყვად ის არ იხმარება. შემდეგ უკვე, ადვილად მოტივინადნენ „პოლიტიკური სუტენიორის“ მნიშვნელობასაც და დარწმუნდებოდნენ ქანთარიას შედარების სიზუსტეში, „ნაცვ-

„კოჭაბიტაცია“

ლობა შეიქნა ერთმანეთში საერთო მოძრაობის“ ძველგვარდაზე ის ხომ ზედგამოჭრილია!

ისე, უცნაური კია, დაიცვა ორი ქალის ღირსება მამაშინ, როცა მათთვის შეურაცხყოფა არავის მიუყენებია და, ფეხებზე დაიკიდო, ამ ორიდან ერთ-ერთის მიერ ქართველი ერის ღირსების შელახვა, მისი კრიმინალურად გამოცხადება! „ეროვნულ ფასეულობებზე“ მდგარი „ნაცვებისგან“ ეს იმდენად გასაკვირი არ არის, როგორც „ქართული ოცნების“ დეპუტატებისგან. მართლ ეკა ბესელიას მორიდებული შენიშვნა და ამ გაუგონარი მკრეხელობის საჯარო ახალგაზრდა ასაკით ახსნა საკმარისია?! რას მიქვია ასაკი, ყველა დეპუტატი ერთნაირად პასუხისმგებელია თავის ნათქვამზე. საჯარო მსგავსად, „ქართული ოცნებიდან“ ვინმეს რომ დაეხასიათებინა ქართველი ერი, მას ხომ სასამართლოში უჩივებდნენ „ნაცვები“, მთელ საქართველოში კამპანიას გააჩაღებდნენ მისი პარლამენტიდან გამოსანწყევად და სწორადაც მოიქცეოდნენ. დღეს კი რას ვუყურებთ, ნუკრი ქანთარიას სურათებს აკრავენ კედლებზე და მის პარლამენტარობას აპროტესტებენ „ნაცვების“ მიერ მობილიზებული ახალგაზრდები – აქაოდა, ქანთარიამ როგორ აკადრა „ნაცვებუტატებს“ „პოლიტიკურ სუტენიორობას შეეშვიტო“. როგორც ტელეინტერვიუებიდან გამომდინარე, ამ გოგობიჭებს „სუტენიორის“ მნიშვნელობაც არ

სცოდნიათ. თუმცა, რა გასაკვირია, როცა თვით(!) ნუგზარ წიკლაურს სუტენიორობა ქალების პროფესია ჰგონია.

ნუ ჰგონია ნურავის და, პირველ რიგში, პარლამენტში მყოფ უმრავლესობას, რომ არჩვენებში გამარჯვების შემდეგ ისეთივე შემართებით ბრძოლა, როგორც არჩვენებამდე, აღარაა საჭირო. პარლამენტში ისეთი ბრძოლა უნდა იყოს გაჩაღებული, რომ ძველი დეპუტატებიდან უბატონოდ(!) ხმის ამოღებას ვერ უნდა ბედავდეს ვერავინ, ყველას თავისი ადგილი უნდა მიეჩინოს წარსულში მინაქარისდა მიხედვით. გივი თარგამაძეს როგორ უნდა მისცე „ქართული ოცნების“ ლანძღვის უფლება, როგორ ვერ უნდა ჩააკენდინო მას ხმა, როცა მისი დანაშაულებრივი „მოღვაწეობის“ (საქართველო-უკრაინა-ბელორუს-რუსეთში) დამადასტურებელი უამრავი საბილი არსებობს! უმრავლესობის დეპუტატის ყოველი გამოსვლა ტრიბუნასთან, ნებისმიერ საკითხზე, უნდა სრულდებოდეს „ნაცვების“ მიერ ჩადენილ დანაშაულებების გამოუმტყვო შეხსენებით (მე თქვენ გეტყვია და, სათქმელი გამოიღვეთ) და მოწოდებით: კართაგენი (ნაცმოდარობა) უნდა დაინგრეს! კი არ უნდა დაიშალოს, უნდა დაინგრეს! მსჯავრი(!) უნდა გამოიტანოს სასამართლოში, და ეს უნდა მოხდეს დროულად, თორემ გვეყვებილებს საშუალება თუ მივცათ „ნაცვებს“, ოცნებების აღსრულება კი არა, შეიძლება „კოჭაბიტაცია“ გაგვიხდეს სანატრელი!

იაკოვ ლეჟავა, 10 დეკემბერი, 2012

რათ, რათ?

საქმის ტენდენციები აისრულა, როგორც იქნა, ხელი-სუფლები მოვიდა ისეთი ძალა, რომელიც ქვეყანაში აღადგენს ნაცების მიერ გათვლილ სამართლებრივ ნაშრომებს...



ბიუჯეტი გადა-მკარებულიაო?!

ამასობაში, ვიდრე ქუთაისში მოღვაწე პარლამენტის დაკავებულნი აქტიულობენ საკანონმდებლო და საბიუჯეტო საკითხების გადაწყვეტილად...

კარტოფილი და პენსია

რატომ ვინცერთ კარტოფილით და, საერთოდ, რა კავშირშია კარტოფილი პენსიასთან? ასეთი კითხვა, ალბათ, ბევრს გაუჩნდება და სამართლიანადაც, მაგრამ მათი ურთიერთკავშირი თუკი სრულიად გამართლებულია...

დავაზუსტებ, რა მოხდა. როცა მინისტრს შეეკითხნენ, რატომ იზრდება პენსია 150 ლარამდე მაინც და მაინც 2013 წლის სექტემბრიდან და არა წლის დასაწყისიდან...

აი, თურმე რაში ყოფილა დამარხული ძალის თავი - კარტოფილის მოსავალა და პენსიის ზრდას შორის თურმე კანონზომიერი მიზეზი-შედეგობრივი კავშირი ყოფილა და ეს არ იცოდნენ წინა მთავრობის წინააღმდეგ...

ასეთმა უსიამოვნო კითხვამ კი გამიბრძინა თავში, მაგრამ ჩემს მიხედვითლობაში მაინც შემეპარა გონივრული ეჭვი და მეტი სიცხადისათვის გადავწყვიტე, აზრის გამოთქმა საზოგადოებისთვის არც თუ ისე „ცნობადი“ ეკონომისტიისთვის მეთხოვა.

პროგრამაში ჩანერილია, რომ პენსია საარსებო მინიმუმს გაუთანაბრდება. შეიძლება ხელისუფლებას დავეთანსოთ იმაში, რომ 150-ლარიანი პენსია, დღევანდელი ნორმების გათვალისწინებით მართლაც საარსებო მინიმუმის ტოლია, მაგრამ დღეს რატომღაც არაფერი საუბრობს იმაზე, რომ ამ მთავრობას საარსებო მინიმუმის დათვის ახალი მექანიზმი უნდა შემოეღო...

გაუშიფრავი სარჯები

მისაზრებელი მომენტი, რომ ეკონომისტთან ვსაუბრობდი, და სხვა საკითხებითაც დაინტერესდი, უწინარესად, კი იმით, რამდენად გამჭვირვალეა ქვეყნის ახალი ბიუჯეტი...

მართლაც არიან ახალი ბიუჯეტის ავტორები, - მიდასტურებს თანამოსაუბრე, როცა ამბობენ, რომ ნაცების ბიუჯეტის მთავარი პრობლემა არაგამჭვირვალობა და არატრანსფერანტულობა იყო...

რაო კაცო, გადაამღერესო? - შევიცხადე, - როგორ გეკადრებათ, ყველას კარგად გვახსოვს, ნაციონალურ ბიუჯეტთან მუშაობის როგორი „კლასიკური“ სტილი ჰქონდათ - თითოეულ სამინისტროს ეძლეოდა არაკლასიფიცირებული ხარჯები...

მერე, ვინ ამბობს, რომ არ ამოიღეს? ეგ მუხლი კი ამოიღეს, მაგრამ სამაგიეროდ შექმნეს „მთავრობის ახალი ინიციატივების ფონდი“, რომელსაც იგივე ფუნქცია აკისრია, რაც ეკისრა იმ ყბადალეტულ „სხვა ხარჯების“ მუხლს...

ყოველ შემთხვევაში ამ თანხებს მინისტრები ძვირადღირებულ „ჯიპებს“ მაინც ვეღარ გადაყრიან. თქვენ მასე გეგონოთ. თუ არ გეზარებათ, ჩამოიარეთ სამინისტროები და ახლაც ბლომაღ შეხვედებით მათი ოფისების წინ ჩამსკრივებულ „ლენდკრუზერის“ მარკის ახალთახალ „ჯიპებს“(!).

ვერ დავიჩემებ, რომ საზოგადოებისთვის „ნაკლებად ცნობადი“ ეკონომისტიის პირიდან ასპროცენტინანა ქვეყნობრივად ილადადა, მაგრამ ის ფაქტი, რომ ხალხში ხელისუფალთა მისამართით მსგავსი კრიტიკული აზრი გაჩნდა, თავისთავად ბევრის მაუწყებელია...

ოთარ ხუციშვილი

რეკლამა ბ. ახვლედიანის ქ. №19. „საქართველოს რესპუბლიკაში“ 299-62-77; 599 32-85-76.

ნოვლიანტაჟი - 2012

დაჯილდოება - ორ სენსად

ქობულეთის თემში მკითხველს 7 პუბლიკაციაში ვუამბობდით ნობელის პრემიის წლებადგელი ლაურეატების შესახებ. იმასაც დაგვირდით, რომ დაჯილდოების ცერემონიის თაობაზეც ვაცნობდით.

ეს ცერემონია 10 დეკემბერს „ორ ქალაქად“ შედგა - ნორვეგიის დედაქალაქ ოსლოსა და შვედეთის დედაქალაქ სტოკჰოლმში. ოსლოში მას ესწრებოდნენ გერმანიის კანცლერი ანგელა მერკელი და საფრანგეთის პრეზიდენტი ფრანსუა ოლანდი...

ნობელის კომიტეტმა ამ ერთობ საპატიო ჯილდოთი ევროკავშირი გამოაჩინა „კონტინენტურ მშვიდობიანი ინიციატივებისა და დემოკრატიის განვითარებისთვის, მეორე მსოფლიო ომის საშინელებათა შემდეგ რეგიონში სტაბილურობისა და დემოკრატიის შენარჩუნების საქმეში ძვირფასი წვლილისთვის...“



პრემიის მიღებისას რომცემი, რომელმაც ხაზი გაუსვა მომენტის მნიშვნელობას, შენიშნა, რომ კონტინენტურ 60-წლიანი მშვიდობა უეჭველად ევროკავშირის დამსახურებაა, რომელიც სტაბილურობის შენარჩუნების პირველხარისხოვანი ინსტრუმენტიც, რასაც ფაქტებიც ადასტურებენ...

ფაქტები სხვა რამესაც მოწმობენ - რომ ყველა ევროპელი როდი „შეურიგდა“ ნობელის კომიტეტის ასეთ „სამშვიდობო“ ვერდიქტს და მრავალმა მათგანმა ლიად გააპროტესტა ევროკავშირისათვის ამგვარი ჯილდოს გადაცემა...

საგულბნობა, რომ ნობელის მშვიდობის პრემია ერთადერთია, რაც ოსლოში გაიცემა. ყველა დანარჩენი პრემია 10 დეკემბრის საღამოს გაიცა სტოკჰოლმში. დაჯილდოების ცერემონიის მერე ყველა ლაურეატი საზეიმო ბანკეტზე მიიწვიეს.

გავისენოთ ეს ლაურეატები: ფიზიოლოგიისა და მედიცინის სფეროში - იაპონელი სინა იამანაკი და ბრიტანელი ჯონ გერდონი (მოზრდილი უჯრედების ღეროვანში გადაპროგრამირებისთვის); ფიზიკის დარგში - ფრანგი სერე აროში და ამერიკელი (აშშ-ელი) დევიდ ვაინლენდი (კვანტურ ოპტიკაში სინათლისა და მატერიის ფუნდამენტური ურთიერთქმედების შესწავლისთვის); ქიმიის განხრით - შტატილები რობერტ ლეფკოვიცი და ბრაიან კობილკა (C-ცილების რეცეპტორთა გამოკვლევისთვის); ლიტერატურაში - ჩინელი მო იანი („ჰალუცინატორული რეალიზმის“ ჟანრში რომ წერს ისტორიის, ზღაპრისა და თანამედროვეობის შერწყმით; აქვე სათქმელად, ჩინეთის წარმომადგენელი პირველად გახდა ლიტერატორი-ნობელიანტი); ეკონომიკაში - აშშ-ელები ელვინ როტი და ლიოდ შეპლი (მდგრადი განაწილებებისა და ბაზრების მოდელირების თეორიისა და ბაზრების მოდელირების პრაქტიკის შემუშავებისთვის).

ისიც გავისენოთ, რომ ნობელის პრემიით 1901 წლიდან ჯილდოვდებიან და სათანადო ცერემონია დიდი შედის გარდაცვალების დღეს, 10 დეკემბერს იმართება. წლებადგელი „ფულადობა“ 8 მილიონი შვედური კრონია (დაახლოებით 1,2 მილიონ დოლარი).

ნათია თაბარაშვილი, თაბაზ აბაშიძე

