

020/1581

PP 2257



**პროგრამა:**

Chopin Etude Op.25 No.12

Chopin - Ballade No. 4 in F minor, Op. 52

Scriabin Two Poems Op. 32

**სახ: ქართული სასაზღვრო**

Schumann - Violin Sonata No. 1

in A minor, Op. 105

Ravel - Tzigane

**სახარბი:**

ილია ჯიქიაშვილი და ქართული სასაზღვრო



**ქეთევან ასათაშვილი**  
ფორტეპიანო (საქართველო)

ლექსო თორაძის სტიპენდიატი ახალგაზრდა ქართველი პიანისტი ქეთევან ასათაშვილი დაიბადა თბილისში. მუსიკალური ნიჭი მან ადრინდელ ასაკში გამოავლინა. პირველი საფორტეპიანო გაკვეთილები 4 წლისამ დედისგან მიიღო.

გამოავლინა. პირველი საფორტეპიანო გაკვეთილები 4 წლისამ დედისგან მიიღო. წარმატებებს დიდი ლოდინი არ დასჭირდა. 8 წლის ასაკში საფრანგეთში, საერთაშორისო კონკურსზე "Jeunes Pianistes" მან უკველურეატის წოდება და ჟიურის სპეციალური პრიზი მოიპოვა. ამის შემდეგ, 1996 წელს, ჟიურის მიწვევით, მან კვლავ მიიღო მონაწილეობა აღნიშნულ კონკურსში და ამჯერად გრან-პრის მფლობელი გახდა. ამ წარმატებებს მოყვა პრიზები და ჯილდოები საერთაშორისო კონკურსებზე იტალიაში და საბერძნეთში. 2000 წელს მონაწილეობდა მოსკოვის საერთაშორისო ფესტივალში "ახალგაზრდული მუსიკის აკადემია".

2011 წელს წარჩინებით დაამთავრა თბილისის სახემწიფო კონსერვატორია (პროფ. სვეტლანა კორსანტიას კლასი).

ქ. ასათაშვილის ხელოვნებას ბუნებრივი მუსიკალობა და ღრმა, მეტყველი ბგერა ახასიათებს. სოლო-საკონცერტო მოღვაწეობასთან ერთად, იგი ხშირად მონაწილეობს კამერულ ანსამბლებში.

**Ketevan Asatashvili**  
piano (Georgia)

The scholar of Lekso Toradze, young Georgian pianist Ketevan Asatishvili was born in Tbilisi in 1987. Her musical talent was revealed at young age. She received her first piano classes from her mother at the age of four. It wasn't needed a long time for her success. At the age of eight she becomes a first laureate, receives best assessment from jury as a musician-artist and special prize at the international competition "Jeunes Pianistes" in France. In 1996 she again takes part in the "Jeunes Pianistes" by the invitation of the jury and becomes winner and grand-prix owner. First success was followed by prizes and awards in international competitions in Italy and Greece. In 2000 Ketevan Asatishvili was invited at the Moscow international Festival "Young Musicians Academy". In 2005 she entered the Tbilisi State Conservatory in the class of Svetlana Korsantia. In 2011 Ketevan Asatashvili was awarded with the diploma of outstanding artist. The art of Asatishvili is full with natural music and expressive sound. Despite solo performances she also holds evenings of chamber music.

**იგორ პიკაიზენი**  
ვიოლინო (რუსეთი/აშშ)



„დიდი კარიერის დასაწყისში“ - Mocow Times 25 წლის ახალგაზრდა მევიოლინე იგორ პიკაიზენი მიჩნეულია როგორც თავისი თაობის ერთ-ერთი დიდი იმედების მომცემი მევიოლინე.

ის არის 2012 წლის თადეუშ ვრონსკის კონკურსში გამარჯვებული. მრავალმხრივი ნიჭიერება მას აძლევს შესაძლებლობას, იყვეს როგორც სოლისტი, ასევე ანამბლისტი.

ის ამერიკის, ევროპის და აზიის საუკეთესო ორკესტრების სასურველი სტუმარია. აქტიურ მონაწილეობას იღებს მევიოლინეთა სხვადასხვა კონკურსებში ამერიკასა და ევროპაში, სადაც იგი უცილობლად გამარჯვებულთა რიგში იმყოფება.

ის სისტემატიურად ჯილდოვდება სხვადასხვა გრანტებითა და სტიპენდიებით. მათ შორის აღსანიშნავია ფრიც კეისლერის სტიპენდია ჯულიარდის სკოლიდან. იგორი დაიბადა მოსკოვში. ვიოლინოზე სწავლა დაიწყო 5 წლის ასაკში. მისი პირველი მასწავლებელი იყო დიდი ვიქტორ პიკაიზენი. 1999 წელს ის გადავიდა მანჰეტენის მუსიკალურ სკოლაში და ამჟამად ცხოვრობს ნიუ-იორკში.

**Igor Pikaizen**

violin (Russia / USA)

„Surely at the fore-front of an incredible musical career“ - Mocow Times

Twenty five year old Russian – American violinist Igor Pikaizen is quickly building a reputation as one of the most promising young artist of his generation. Winner of the most recent edition of the Tadeuz Wronski International violin competition, Pikaizen enjoys a multifaceted international career as a soloist, recitalist and chamber musician.

He is a soloist with major orchestras in Europe, Asia and America. He has amassed a slew of different honors. Besides winning Wronski competiion, he was awarded- 1 prizes at the Greenwich Symphony competition, Ridgefield Symphony competition, as well a numerous prizes in violin competitions in America and Europe.

Throughout his studies he has been recipient of different scholarships one of them - Fritz Kreisler scholarship from Guillard School; besides he was given Brachs Erle Prize in 2011 as to the most outstanding violinist at the Yale School of music'

Born in Moscow I. Pikaizen started his studies at the age of 5 with his grandfather, grand violinist Victor Pikaizen. In 1999 he moved to the USA, to study at the Manhhaten school of music. In 2012 he had been named an Enhanced Chanellor Fellow at the University. Pikaizen resides in New York City