

მინაური საერთო

မြန်မာတော်လွှာ ရုပ်သိပ္ပ.

No. 21.

კვირა, სექტემბერი 6, 1909 წ.

ଓঁ সো প্রিয়ারাম — — — 4 মি.

„ ନାହିଁରୁ ଫଳିତ — — $2\frac{1}{2}$ ମୀ.

ପାଇଁ ନୋଟ୍‌ର ଲିଙ୍କ୍ସ 10 ପାଇଁଗୁଡ଼ିକ.

၁၄၆၁။ ရုတေသနပါ „အိန္ဒြာလူ ဆုန္တာဝါ”

၁၂၅

80612460: რედაქტირისაგან; ვინ არის ესტრატეგიული მომსახურება? მათა სოფლის სამუშაოებაზე—ძ. ვლ. ფ.—ძე-სი; მომღერლე მე!—მღ. ნიკოლა კანდელაკისა; იროდიადა (ორგმანი ფრანგულიდან) —მაქსიმილისა; ლეთას სასუფეველი—ე. ჩ.—ძესი; შინაურ საქმეებში (ლეკსი)—იმპრელისა.

„ე ლ ტ ი ს“

გაისინა ქ. ქუთაისში, თბილისის ქუჩაზე, გ. კირიმჩევის სახლში, გუბერ-
ნაროვის კანცელიარიის ქვეშ,

ღია ულტას ელველიკვარ სასტამაო საექივის

ასერულებს ცუფთად და თავის დროზე.

ერვნება 206 გვ. გაზით

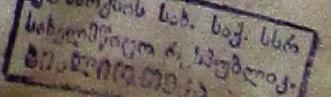
„გინაურ საჭელაზე“

ხელის მოწერა მიღება რედაქციაში ქ.
ქუთაისში (საბურთალო — კაზაკოვის —
შესახვევში № 17) და საგარენო საბჭო-
ში — წლიური ფასი 4 მან. ნახ. წლით 2 $\frac{1}{2}$,
მან. ცალკე ნომერი ლირს 10 კპ. გაზე-
ო ღებულობს დასაბეჭდად ყოველგვარ
კანკერის.

დარჩენილი ნომრები ახალ ხელის მომწერლებს დაფთმობა 1 მან. და 50 კაპ.

ՀԵՂԱԳՈՅՈՒՏԱՑԱՆ.

ეს მესამე თვე გადის, რაც ჩვენი გა-
ზეთი არ გამოსულა. შეიძლება ეს ამბა-
ვი ბევრს ახარებდა, განსაკუთრებით მათ,
ვისაც ჩვენი გაზეთის სარწმუნოებრივი
მიმართულება არ მოსწონს, ან ვინც გა-
ზეთის გამოცემას მეტიჩრობად გვირაც-
და, ან კიდევ... მაგრამ ამავე ხანამ და-
გვიმტკიცა: რომ არც ისე თანაგრძნობას
მოკლებული ყოფილა „შინაური საქმეე-
ბი.“ რედაქტორი ბევრი საკუთრის და
თანაგრძნობის წერილი მიიღო, რომ



ლებიდგანაც აშკარად სჩანს, რომ მისი გამოცემაც საჭირო ყოფილა. ამიტომ რედაქცია ბოლოში იხდის მკითხველების წინაშე და გაორკეცებულ ენერგიით იწყებს გაზეთის წარმოებას. უნდა აღვნიშნოთ, რომ რედაქციას აზრადაც არ ჰქონია თავი და ენებებია გაზეთის გამოცემისათვის, მხოლოდ დროებით შეაჩერა, რადგან ამას თხოულობდა ახლად დაარსებულ სარწმუნოებრივ-განმანათლებელ ძმობის სტამბის შეძენის საქმე. ეხლა ეს საქმე უკვე დაგვირგვინდა ლვთის მადლით და რედაქციასაც მეტი საშუალება მიეცა, რომ გაზეთი შეუჩერებლად თავ-თავის დროზე გამოდიოდეს. იმედი გვაქვს, პატივცემული მკითხველები გულს არ გაიგრილებენ და მეტის თანაგრძნობით მიეგებებიან განახლებულ „შინაურ საქმებს.“

ვისაც გაზეთის ფასი თელათ აქვს გადახდილი, მას ახალი წლიდგან გაზეთი სამ მანეთად დაეთმობა, ხოლო ვისაც სრულად არ აქვს, ის მხოლოდ სამ მანეთს გამოგზავნის ამ წლის გაზეთის ფასად. რედაქცია სიამოვნებით მიიღებს და დასტამბავს ყოველგვარ წერილებს, რომლებიც არ ეწინააღმდეგებიან სარწმუნოებას და ქრისტიანულ ზნეობას. სასურველია, წერილები იყოს მოკლე, მარტივი და ადვილი გასაგები, რომ გაზეთი მდაბით ხალხისათვისაც ხელმისაწილი იქნეს.

კინ არის ესტატი კერძესელიძე?

ამ დღეებში წმ. მთავარ მოწ. გიორგის სახელმისამართი ახლად დაარსებულმა იმერეთის ეპარქიის სარწმუნოებრივ-განმანათლებელმა ძმობამ ძვირფასი განდი შეიძინა. თბილისის მესტამბეგმ პ. ესტატე კერძესელიძემ შესწირა მას სრული სტამბა ღირებული არა ნაკლებ 10,000 მანეთისა. ეს სტამბა უკვე ჩამოვიდა ქ.

ქუთაისში და მოეწყო თბილისის ქუჩაზე კირიშხევის სახლებში, გუბერნატორის კანცელარის ქვედა სართულში. თვით შემომწირველი ესტატე კერძესელიძე გახლავსთ რაჭველი გლეხი სოფ. საღმელიდგან. იგი სიყრმიდგანვე მოშორებია დედ-მამის ლარიბ ოჯახს და შეფარებია თბილის. აქ რამდენიმე ხანს მზარეულად ყოფილა და შემდეგ განსვენებულ შარაძის საძმო სტამბაში ამხანაგად შესული და ამ უკანასკნელთან (შარაძესთან) ერთად უმოღვაწნია იმერულ-გურულ გალობის შესაკრებად და სარწმუნოებრივ-ზნეობრივ წიგნაკების გამოსაცემად და გასავრცელებლად. განსვენებული მ. შარაძე ღილი მორწმუნება და მოღვაწე კაცი იყო, რომელსაც არ შურდა თავის ქონება და შრომა სარწმუნოებისა და ზნეობის განსამტკიცებლად შეეწირა; რადგანაც სავსებით ვერ შეისრულა თავის გულის წადილი, ამიტომ თავის საწილო სტამბა და სხვა ქონება თავის ორ ამხანაგს უანდერდა იმ პირობით, რომ ძმობის მიზნისთვის არ ელადატნათ და ყოველი შემოსავალი სარწმუნოების და ზნეობის განმტკიცებისთვის მოეხმარათ და თუ შემთხვევა ექნებოდათ სტამბა ისეთ საზოგადოებისთვის გადაეცათ, რომელსაც მიზნად ქრისტიანული სარწმუნოება და ზნეობა ექნებოდა დასახული. ერთი წლის გამოცდილებამ, დაანახვა ესტატე კერძესელიძეს, რომ სტამბა იმ პირობებში, რომელშიდაც დარჩა ვერ აღასრულებდა ვერც მის პირად ლტოლვილებას და ვერც განსვენებულ მის ამხანაგის მ. შარაძის ანდერძს. ამისთვის საჭიროდ სცნო, თანახმად თავის მოძღვარ-ამხანაგის ანდერძისა, თავის წილი სტამბა იმერეთის სარწმუნოებრივ-განმანათლებელ ძმობისთვის გადაეცა და კიდეც გადასცა იმავე პირობით, რა პირობითაც მას უანდერდა თავის წილი განსვენებულმა მ. შარაძემ. ეხლა ესტატე კერძესელიძე თავისვე შეწირულ ძმობის

სტამბაში მუშაობს, როგორც გამოცდილი და მცოდნე მემანქანე. იგი ჯერ კოდევ ყმაწვილი და ჯანსაღი ვაჟებია, გამსკვალული ქრისტიანულ სარწმუნო-ბრის და ზნეობის სიყვარულით. მას ზედმიწვენით შეუსწავლია გურულ-იმერული გალობა ნოტებზე და შზათ არის თავისი დანარჩენი სიცოცხლე შესწიროს ძმობის სამსახურს ქრისტიანე სარწმუნოების სარწიელზე.

၁၃၁ ၂၀၁၉၊ ၂၀၁၉ ခုနှစ်၊

მართლა ეგზომ დანაშაული არიან ისინი?

წასუდ სეტნში ერთ-ერთ პეტენტების
ლიტერატურულ-ფილოსოფიურ შეკრებილებას შე ცხო-
ბილება მწერალმა ის სამღვდელოების წინააღმდეგ
ცხარე საბრძოლმდებულო სიტემა წარმოქსევა: „წე-
ნი ხეცები კოველთვის გრძლებულობა ფეხს ჭრევ-
ქავდნენ უძღვეს ბირთა“, ამზრმდე არატური. რ. შ-
ლენადაც მასთაც ეს მწარე სიტემა კვრთის გან-
ზრდას უფრო სთვდის სამღვდელოებას სცემდა
მედრიათ. მეტის-მეტი მძიმე ბრალდება! ერთს და
იმედე დროს ეს ბრალდება სამართლანიც არის და
უსამართლოც: სამართლის ცხვრების ფეხტების
სის. მდგრადის აღნაშენით და მეტის მეტაზ ესამ-
თლოც წინაშე უსაღლესის სიმართლის საჭარბოს.
თუ რომ ეს სიტემები მარტო ცოტათ თუ ბერები
ისტელიაგნერიასთან, ამ სიტემის ფართო მნიშვნე-
ლობით, ერთს და იმავე უფლებირი და კონტა-
კურ პირებებში მეტოდ ჭალაქის მდგდლებს ექვემდეს
მაშინ მათ თავისი ფასი გენეროდ .. სთვდის
მდგდლებზე მაზრანებულს ამ აღტეინებულ ფილიან-
კაშა თავიდამ ბოლომდის გამოსჭვევის სახელების
სიტემები: „ნე განიგითხავ, რათა არა განიგო-
ნხეთ“. რესპუტის საშმაბულოს მთავარქენი საქმაო
გაცნობილი გარო უფლებირისთვის ათასიარ ფართ-
სის. ჩვენი აღტელიაგნერიასთვის იმის მეტებ ც პა-
მეტია, თუ რა მართებში უხდება მდგდელს სთვ-
ლოდ მუშაობა.

ქრისტიანული ს-წმენებია, თვის შორის კულტუ-
რის იდეის შეცველი, ამ იდეაზე მაღლა აუქტენტი სი-
კურულს, რომელის განსხვავულებად არაფილ-
რა განსაზღვრული გარეუქული ფორმა არ არის სა-
ჭირო. „წმინდასხება ქათოლიკ საჭიროებენ“, იმა-
ტომ რამ ასანი თვისის პეტენტებით დექანი ცხისა
მს. მაგრამ აქციეთ ქს— ღრმისთ ინდივიდუალური, —
საღვთო მრინგები სწრა საკულტურული ადამიად და
თქმებ ჩახაფა თუ რა საძირება ჰედაბი ზაჟენის
მას ცხოვრებაში: აგას ბუქბის კურულებისთვის და
შემოვარის ურთიალიანობასთან. მრინგები სიკარისი-

სა, გარისმეფთველი უფლების, აუცილებელად უფლებისად შეიცვლება - ზოგიერთების დესტრიქტაცია და სხვათ უკრძალვისად ემთხვედ. მამის შევიზუალისადმი ჭეშმარიტი სიეპარული, რა თქმა უნდა უფლებისა და უკრძალვისა მაღლა. სდგრის; მარაშ ნამდვილად ხამ საჭირო არის უფლა მამისაც და შეიღისაც.

ქედა თვითიალური შირებისათვისაც ადარ არის
საღვმელო, რომ ჩენი ეჭვესია სახელმწიფო უნივერსიტეტის
არა ბუნებრივია გავშირით არის გადაბმული. სახელ-
მწიფო მრიცვალიც გადაბმულის სახელმწიფო ცხოვრებაში გამოცა-
რებულად გამოდის ეპარქიის მღვდელთმთავრები. ამ
გეპასტენედო სურვილის აღმასრულებელ შირებაზ კი
მდგდებები სდებით. და ამ ჭირო და გრძნობათ
სიყრაში, —რომელიც მორწმუნები პირის თვით წმი-
დათა წმიდას ეხება — თავისი ჭირო ქონება, გან-
საკუთრებით სოფლის სამდგელოებისათვის, ადგრ-
ძალულია, უამისოთ ხომ შეუძლებელია უფრო უმ-
ჭიდები საქმის შესვერი რეინის უმაგრესი თანდა
თანდა, რომდითაც ჩვენში ეჭვესია ჩამოჰქმდათ
და ქვედაც ჩამოჰქმეთ უბრალო სახელმწიფო დაწესე-
ბულების ხარისხს მდე. ამ მხრით მდგდლისაგნ ცო-
ტა ღვარათ თავისი „შე“ ს გამოშედებება ითვლება უსა-
სტრიკეს დანაურდათ წანააღმდეგი საწყიქობასა —
მწარადებლობათ, რომელსაც თან სამურობილე და მო-
ხასტრული მოხდეს. მასწნედება ერთი დაუგირებელი
მემთხვევა, თუმცადა მცედი, ათა წლის წინეთ მომ-
ხდებათ, მაგრამ დღევაზეზელი დღის მიხედვით ისევ
დონცხადო. მხოლოდ იურიშები შეიცვალენ, თორემ
საქმის გთარება ისევ მცედი დარჩა. რესერვის ერთ
შედა გუბერნაციაში დიდი შიმშილობა იყო. საკრო

ჩენ უკვე იმ სანაში გსცხოვრებთ როდესაც
სცენაზე ასალგაზდა მღვდელთმთავრები, ესრედწო-
დებულ წესრიგ გამოცდლილ ბერბისაგან, გამოდი-
ნ. ეპარქიის მღვდელთმთავრებად — ხელმძღვანელებუ-
ლად და „მამებათ“ ხდებიან ოცდათ წელზე ძლიერ
გადაბიჯებული პირი. ურთიერთობის გარებაზე
ოთხრის შეიტყვადა. მცედი „შენ“ და მისი მსგავსი
დაქსები ჩატარდა უკვე წარსელი. მაღლაბა ღმერთს!
დიდი პროგრესის არის ფაქტის თვალსაჩინო უმნი-
შენელთბის მიუწვდოეთ. დაადი მომასწავებელი უპე-
რესის მერმისისა მაგრამ არსებოთავ საქმე ბეჭრად
ორ შეცდილა: იგივე სისტემა გრძნია უთორებით ბე-
რულ სათხოებითა აღზრდისა — უცილობელი მოჩხა-
ლებისა და უფასარაკოდ გამსჭვალვა შეგნებით —
თომ „მატელი ხარ და არა ბატი“.

ମୁଗ୍ରାମ ଉଚ୍ଚନ୍ଦାତ୍ କଥ ହେଲା କ୍ଷେତ୍ର ମେଘଦୂଷଣ-
ତିବ୍ୟାକ୍ଷେତ୍ର ଶାଖରେ କ୍ରିସ୍ତିନ୍ୟଧ ଶ୍ଵରୀଳ ମାତ୍ରାର୍ଜୁପ୍ରଦ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ହାତରୁକୁଠାବିନ୍ଦନ, ଶାକ୍ରମେ, ଶାଶ୍ଵତ୍ବାରତ,
ଏବଂ ମାତ୍ରକ ରାତ୍ରି ଶ୍ଵରୀଳିର ଓ ମେଘଦୂଷଣକା କାନ୍ଦିଲି

მდგრადის თაოქმის არაფრით არ იცვლება. ნამდგრად
ოვათხებობითი ბიუროებულებმა შრინციაშა, ზევი-
დიშ ქვემომდე, გაფრინდა მთელი სფერო შეკვერ-
სეთა და სელექტითთა ურთიერთობისა. თაოქმის
თვითიანური სფერებიდამ შეკვერევეთ ჩენებ ეხდასხს,
რომ ზოგიერთ კონსისტორიებშა 20,000-დას ქ-
ლალდი შენავალა; და ამ ქალალდებმა უძრეს საწა-
ღაო უნდა გაიაროს ეპარქიის მდგრადობმაცრის
სეჭმა. „სხდისხან, ამბობს ერთი შათგანა, ამდენ
ქალალდების შემდეგ ღოცეისათვის დრო აღარა მჩე-
ნა და სხვისათვის საღდა მოვიცროთ!“ და რა გაა-
კეთოს ამ შემთხვევაში თუნდაც სამდგრადოს მდგრადო-
ბმთავარის და შაბაში?! შეკვედა მას შამობრიულად
შესვლა სიფლის მდგრადის მდგრადულაში, კარგ-
ებუ რომ ამ უქანასენედმა მოიხდომოს თვისი მწერ-
სერია მწერალების მასთან კამთვემა? როგორც კი
ახლად საკურიახი მდგრადი მდგრადულ-მთავრის, მთხვ-
ელებით გატენიდ, მისაღებ ოთახში შედის, ეს შე-
ცელება უგარდება. სულ ერთია უკველ მის სიტყვეს
ცხადად თუ ფარულად, თაგა ედგომება ტვინის გამ-
ყინველი რეზოლუცია — „კონსისტორიაში ცნობე-
ბისათვის“.

ძალა უნდა მოვარა ჩეგნი კონსისტრირების სოფლის
მდგრადისათვის პირველ და უპასუხებელ ინიციატივუ-
ბათ გამოდიან. ას ხელაში უკავას შეეძლოს წენარი
სოფლის მდგრადის სურას და გულში ჩახედვა მა-
შინ, როდესაც იგი შედის ამ ჩეგნის თავისიდაგვარს
ერთად ერთ დაწესებულებაში! რა ნაირ სულიერ
სიმძიმილი, რა ნაირ სულიერ ტანკებს და სუვალს
ადმინისტრაციულ მასში ის უღროვთ მომზადებუ-
ლი და ჩემთვის თქმისამებრ „გახუსკების“ ჩეგნი
სამღვდელოების ადგილად მოთხევებაში დაიდე-
ნი!.. ძირად მთამოებიან ამ ღრმაში ისეთი გერ-
ძო პირები, რომლებიც იცავენ გრაქიის მართვა-
გამგებობის სხეულებულ უძმავერს თრგანოებს, ამ სამ-
წესრიც წარსულიდან დარჩომილ სიძეულეთა? განსა-
კუთრებით ის უფრო საყვალადო არას, რომ ავით
საკუთხევს პირები ჩეგნი კონსისტრირების სათავე-
ში ჩამდგრანია, უდინო არან, ამ უსწეულებელსთან
მოსაზღვრე სამხავროთა გასამართლებელისათ რის-
მე გაეკუთხისა. კადაში ხელიდამ გვარდებს როდესაც
გრერს აღწერა კონსისტრირებულ წილადისათვის და
სამართად-გადაწვერილებების სიმებისა. იქ დღე-
საც, ისრევე როგორც ანგარიში, რა საგვირულია

კუნაფორდ შიგახნია დავა შასზედ, მდიდარია, თუ დარია, თუ გარიბი ჩენია სოფლის სამღებელოება. საქმე იმამი გახდავს, თუ რა გზათ გვიდობს ის არსების პერს, რომლის (გზას) კრაგახსენებაზე კაცს ურუნტედი კულის და გადასტევა.

— გაგრანტი შომქილმა, შესწივას უსათუა
წევის მამა, დადიძი.

— სულგრძელებით მაპატიეთ, მაგრამ დღნე
ადარა მაქსი. გრიც, რომ ვინძესა ქსოვდეთ, თა-
ვანი გსცე, კველანაც შემწევიან, მაგრა... არ
შემიძლია! მრცევენა! რა ნირთა უნდა ქსოვთვილ
გვერდებს? თქვენ აქა მსახურებთ და თყიათნაც ჩე-
რავთ... ვინ იქნება ისეთი რომ მათხვარს მოწ-
ერების სიხავის? ხდეთ მდიდრების, შემძელებე-
ბის თხოვა არ შემიძლია! თვიმოუფარება! სირ-
ცხვილი! (მაჭადაჭენა ”)

ეგვიპტის თავისი სულიერ შეკვების იცნობდა ერგოლენე
მათი დირექტორი ნაკლუტეფნებით: უკედას სახელს
ეძახდა (სირევები — მისი საზღვავის, მრევლის
მიერ დაგდგენ, ქებლზე წარმერილი) რა სიუკა-
რელით და აღტეცებით დაიწყებდა ხოდმე დაპა-
რაკეს თავისი შემდაზე, ამ თავისი უსაკურდეს
შევადზე! ... არდა დების ღრმის ჩეკი ერთგადი მო-
წარები ტ — ის სემინარიისა, ეფექტოვის აუცი-
ლებლათ, მივერთდით ამ ჩეკისთვის დაუგიზეა სო-
ფიენშა, რათა გამარტივდა, და სედის ქრისტიანუ-
ლი განწყობილება მაგელო, იქ მცხოვრებ მახუტ,
ქრისტეს სულით მოსახურე შეემსისაგან. მე არა
სოდეს არ დამაკინედებ ამ წიადა მღვდლის ნათ-
ებები სირევები: , ჩემი სამი გაფი სწავლობებ სე-
მინარისა და აკადემიაში. ღმერთის კოსტოვ რომ
ისინი ცხოვრებაში ერთის რამისაგან დაიხსნას — სო-
ფიენში მღვდლათ იუსტიციით კუთხისაგან მხოდოდ
დიდ წმიდანებს შეუძლია ჩეკი სამდვერეობის
თანამედროვე ერთ-მდგრადობის პირობებში კა
კაცად ეფუძნოთ “...

Հյանձ, մենքը և ռու Քյոհ Տեղակա և Տալզայ-
Հայոցին, Մյայր Շռե տաճառն մուս պայան. և ա
ռա մաս գալաքորշած ա միաւ Քյոհմարային մա մը
գարցին մէջտարեծտան, ռոմը լավ պայ Շռ-
դո և ենա բաց Տաջանու մշաքը ա մյատուցն. Ֆյ-
ծովունմա մոյրոյրաբուժութու, տպունքնառաւտան մաս
տայսայ, յաջանու Ֆյմելյալունու, ռոմը լավ Տոր-
պայուն, պայուն յաջա մյայրա, նօցուրեատ քահայ-
րայմա իցին Տաջանու և մաժաքը լույս քայուիլ
ծովուն և յանուանին զոհութ ա ռ քայուիլ տպա
սածո պայ ա ռ սյունաւ. յաջայ գալաքորշածա,
յամայու յուտու Տաջանու մշաքը և սուրբածու,
ռու ա մ իր մո յաջայ յաջայ ծովուն մատուցընան Ֆարուս-
նատ մասին ա ճամունա, ռու ա մտուցին ինչ-
առա մատի յաջայ յաջայ յաջայ և Ֆարուսին ինչ-
առա տագնեն, ռոմը լավ Տաջանուն յայ մուն ա ռ մյա-
յայ ինչաթի, ա ռ ուսու, ռա ա ճամուն ուղային ոյ
ուղային մալյա, ռու գար լինաւ քերայ յանեսո-
սու Ուրուսուն յաջայ յաջայ ա ճամուն նայուիլ մայ-
ունուտ մայ յայ մալյա!

მდგრადარებაში არც თვითონ ჩვენ ვიწმნებოდათ
შეკუთხინი. ვეველენებით დშერთს, რათა გარდმავავ-
დინს ტისკარი თქვენს პნევლით მოცულ ცხრ-
ებაზე. და მაშინ, გვრწაში, გამდებარი თქვენი
დასაგრული ძაღლი, და თქვენ ისევ შეიქმნებით
მოძღვრად გდებისა, რომელსაც ენდაც გულით
უკურნებთ.

მ. ელ. ფ—ე.

ამოდეველე მე!*)

*განმარტოებულ საგანეზი სულის საცხო-
ნებლად დაყუდებულიყო მწირი ბერი. დანამ-
დვილებით არავინ არ იყოდა დრო, როდის
დასახლდა ის აქ. ლრმა მოხუც ბერებსაც კი,
რომლებიც უდაბნოში გაქარავდნენ, დიდი
ხნის მოსრული დაუხედავათ ის. ამბობდენ
მხოლოთ, რომ წინეთ, როდესაც მონასტერი
ჰარარი და დარიბი იყო, ბერები კი, დღე და
ღმეს მუდმივ შორმასა და ლოცვაში ატარებ-
დენ, სიღამაღაც შორიდამ მოვიდა უცნობი
ბერი და, მოიხილა რა ამ უდაბურ კლდის
სიმშევნიერითა, დარჩა იქ სამუდამოთ.*

იმან დასრუა ალთქმა საუკუნო დუმილისა,
ძალშე მარხულობდა, არა იკარებდა და საე
ისუსტებდა თავს; იძინებდა ტიტველ ქვებზე,
სკამდა გამხმარ სეფისკვერს და მთელი დღე
და ღამე ლოცვად იდგა.

დაყუდებულის სასტიკ ასკეტიურ ცხო-
რებას მოწმობდა მისი ძალშე მისუსტებული
სხეული, რომელიც ქვების ჩონჩხისა-და ჰევ-
ლა, ხოლო შინაგან მის მიერ მიხწეულ წარ
მატებას-კი, მისი სახის უცვლელად წყნარი გა-
მომეტყველება და თვალები, აღგზნებული
ზეუკური შუქით და მხილველნი რაღაც უც-
ხო-უზენიესს ქვეყნისა. ბევრი წმინდანიდ
სთვლილა დაყუდებულს, მაგრამ უცელას სათი-
თოდ არ შეეძლო დარწმუნებულიყო ამაში
და უჯერებდენ სხევებსა.

დიდი ხნის მეუდიბნების შემდეგ დაყუ-
დებულმა ითქმა თავისთვის რომ ლმერთ
უკავ ვასიამოვნეო. ღამის წყვდიადში, როდე-

*) იაილეთ უცრნალი „კრაში 1908
წ. № 11 ნოვემბრის თვეს.

საც მის სენაკის გარშემო ზუზუნებდა ქარი,
ის ზოგჯერ თავის გულში ამბობდა: „შენ ხე-
დავ, უფალო, ჩემს შრომასა და ხორციელად
ტანჯვასა? გავშორდი რა ქვეყანას, მის ყო-
ველი სიბილწესა და მაკოტორბასა, ჩემი ყო-
ველი ფიქრი ზეცას მივაპყარ. რაღა გინდა
კიდევ შენ. წამიყვანე შენთანა, შემჩაცხე ან-
გელოზით ბრწყინვალე გუნდთა თანა, მომეცი
სამოთხისებური ჯილდო ამ მძიმე მოლვაწეო-
ბისაფის.

მაგრამ ზეცა არ ისმენდა მის ხვეწნა-ვე-
რებას და მოხუცის ხმა უნაყოფოდ იკარგე-
ბოდა შეა ტყეში განმარტოებულად მყოფ
სენაკის კედლებშ შორის. მეუდაბნოე ტირი
ლით თავისა სცემდა ქებასა და იორქეცებდა
თავის ტანჯვა-წვალებას. მისი ტანის კანი წა-
ვივდა გამხმარ ეტრატს და გადაკრული იყო
მარტო ძელებზე; მხოლოდ თვალები, რომლე-
ბიც უწინდებურად ბრწყინავდენ, მეტყველობ-
დენ ამ ნახევრად კვედარ კაცის სიცოცხლეს.

და აი ერთხელ, როდესაც ის დაღლილი
ხანგრძლივი მარტოლობითა და ლოცვითა გა-
ერთო სიხმარში, მისი სენაკის კედლები გამ-
სკვირდნენ, როგორც შუშა, მას მოესმა და
თვალ წინ დაუდგა ყველაფერი, რაც ხდებო-
და შორს მის გარშემო.

მან იზილა მშევნიერი ქვეყანა. ის ბუნე-
ბის სიმღიდრით უხვად იყო დაჯილდოებული.
მაგრამ ყველაფერს იქ უბედურობის კვალი
აჩნდა: მინდვრები დაუმუშავებელი იყო, სო-
ფლები ცალიერი, ქალაქებსაც დაჭიროვდათ
ადრინდელი სიცოცხლე. ყოველგან ეყარა
უპატრიონო მკვდრები, ცოცხლადღა დარჩენი-
ლები კი დახეტიალობდენ, ვათარცა აჩრდილ.
ნი. საერთო უბედურობას კიდევ ვერ გარდა.
ექმნა ხალხი ერთ მმურ ოჯახიდ, უცელა თა-
ვისთვის ზრუნავდა და სხვებს უმწეოდ სტო-
ვებდა.

ის იგერ ახალგაზრდა დედა, ყმაწეილით
ხელში გზა და გზა მოხეტიალე. საით მიღის,
არც თავათ იცის; მისი ფიქრით როგორმე გან-
საცდელს გაშორდეს და გადაარჩინოს მისთვის
ძვირფასი არსება. მისი ნაბიჯი უფრო და უფ-
რო უსწორ მასწორად ექანება და უყပრად

ძირს ეცება, ბავშვი ხელულამ უვარდება და
იქრუნჩხება მოელ ტანში. მას აღგომა არ შე
უძლია, ვერაფერს ვერ ხედავს და არც არა-
ფერსა გრძნობს. ბავშვი კი ტირს და მიი-
წევს მისკენ... მის ახლო მიდი მოდიან ქვეითი
და ცხენოსანი, მაგრამ მათვის არავის არ
სკალია.

მეორე აღაგს ყველასაგან მიტოვებული
ავათმყოფი გორაკს ლოგინში, ექ.ზის ნათესა-
ვებს, ყველის ვისაც კი შეუძლია დახმარება,
მაგრამ არაენ ას მიღის მასთან...

ମୁଢି ବିନ ଏକିରେ ଯେ ଏହି ମହାନ୍ତିରୀଣ, ଗାରଙ୍ଗା
ଜ୍ଞାପନାତ୍ମକିରେ ଉଚ୍ଛିତ୍ତାବ୍ଦୀ, ଲାଭମେଲାପ ଘର୍ଷଣ ଗାମି-
ଶୁଭମେଲା ମଧ୍ୟାବନ୍ଧରେ ଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦେଖାଯାଇଥାଏ?

აი ის მიუხალოვდა და დაეხარა ბაჟვი-
საქნ... ბაჟვება ტირილს თავი გაანება და
გარღიმა. მოესმათ რა ვიღაცას ძლიერი მო-
წოდება მის ახლოს სექაროდ მიმავალი ცოლ-
ქმარი უერად უკან გამობრუნდენ და აიყვა-
ნეს ბაჟვი. . მეუღლაბნოემ ნახა კიდევ. რომ
ავათმყოფს თავზე დაედვა მარჯვენე ამ მშვე-
ნიერ და მშემუნებელე კაცისა, ისეც დაამდა და
ტანჯვის ნაცვლად მას სახეზე გამოეხატა ნე-
ტანება.

დაყუდებულს ეგონა, რომ რმან სადღაუნია ეს ბრწყინვალე სახე და წინეთ იცნობ. და მას, მთლილ ქალა ვერაფრით ვერ იცნო.

ქალი მარტო გრძნობდა ის თავის თავზე მის უხმო, მაგრამ სულის სიღრმემდე ჩამწიდომ გაყველულებელ თვალისა..

*

ისევ ის ქვეყანაა. მაგრამ ალაგ ალაგ
იჩასაც მოუხსელიანობა სწევეთა, ვინც შრო-
შობდა და სხვის არჩენდა, ეხლო თავითთ შია.
მათი უშედურიანია არ იწუხებს მაძღართა და
ზარბაცთა, რომელებითაც სივსეა მდიდარი ქა-
ლიქები. იქნებ შეიკრები შორის არიან, არა
სხინან ისინი, არც იყიან რამ მათ შესხებ.
არა, ისინი იქვე მდიდარ და დაცალიერებულ
სისხლეების ახლოს არიან უბინალრონი, ყო-
ველ შტირდამ შეგროვილ სიმდიდრეთა შხელო-
ბოვ. რომელთა ერთი მესხედიც იქმარებდა

ဖုဒ္ဓလာ မြို့ဟိုတေ ဂုဏ်ဆုံးမှတ်၊ စုံပျော်ပါး မြို့
ဦးလှေ့တ တာဂျေးပါနံပါး - မြှင့်လာရှိပါး လာ ပြော
လျော်စွဲမှတ် ဖူးမြို့ဟိုတေးတွေး အောင် မြှင့်လှေ့
မားလှေ့ကြံးလိုပါ... လာ အမားလ ခွံကြံးပါး စုံပါး
ဖူးမြို့ဟိုတေးတွေး၊ တွေ့မြှာ မာတ သို့ မာလှေ့ ဖူး
လှေ့တ လာလာစွဲ အဖျော် ဖူးမြို့ဟိုတေးတွေးနှင့်
ဂုဏ်ဆုံးလှေ့တေးတွေး ပါး အဖျော် မြှင့်လှေ့
လှေ့တ စုံပါး အဖျော် မြှင့်လှေ့တေးတွေး အနေ
တာဂျေးပါ မြှင့်လှေ့တေးတွေး၊ မြှင့်လှေ့တေးတွေး မာတ
မြှေ့ဖူးလှေ့တေးတွေး လာ... စိုးပါး

მათ ვინდა მოაგონებს მათ მეტავე დაფიქცირებულ მოვალეობას თავის მოყვისის ღმია, ძმობა-სიყვარულზე?

დაცულებული კიდევ კარგათ ხელის მწუ-
ხარე სახეს დავიწყებულ ნაცნობისას, ოდეს-
ლაც მახლობლისას, აწ კი, რაჲ, განშორებუ-
ლისას, საოცრისას.

მის წყნარ თვალთა ძლიერი ხედვა გა-
მოუთქმელი მტკიცნეულობით სწოდება მოსუს
გულს, რომელიც ამათანედ უფრო
ძლიერ სცემს და გრძნობს რაღაც სიხა-
რულს, საცებას და განახლებას. და-
ყუდებულს ჰვინია, რომ მისი ბაგენი რა-
ღაც უუბნებინ მას, მაგრამ სახელდობრ
რასა არ შეუძლია მას ამის გამოცნობა.

სამოთხის კუთხე ქვეყნად არის. ის კა
ცის გასაბედნიერებლად არის გაჩენილი, მაგ-
რამ ძლიერ დიდმა ბოროტებამ, როგორიც კი
შეეძლო კაცს გამოეკონა, თბის ჯოჯოხეთად
გადააქცია ის მშევრინიერი ბუნება წამილწუ-
ლი და ქეყანა დამახტნებული საზიზდარი
მუწუკებითა ცახების და საფართა სახითა;
იმათ იქნეთ გრგვინავენ თოფები, რომელთაც
შემოაკვეთ სიკვდილი და შემურავა. გამოსხა-
ნან აოხრებული სოფლები, გადამწვარი ს.ხ.-
ლები და ატიალებული ყანები. ყველგან აღა-
მიანთა და ცხოველთა გახრწნილ გვამებია,
ყველგან ულმობელობის და ძალმომრევობის
კვალია. აქ არის სამეფო წყველიადისა, ძალადო-
ბისა, კაცის საღმრთო უფლებათა ვოფლებისა,
რომელიც ხელოვნურიად ნადირად იმის გა-
დაქცულო.

ხალხი რომელთაც შინა ჰყავთ კოლ-
შვილი, საყვარელი და ძირითაში არსებანი,
მოსულან აქ მოსაფლავიდ და მოსისპობლად აღ-
გილობრივ მკვიდრთა, რომელთაც არაფერი
არ დაუშავებია მათთვის და დღემდე არც
არასოდეს უნახავთ ისინი, მოსულან რომ
იმათ ნათესავთ და მოყვასთა მიაყენონ ტან-
ჯე-წეალება.

ნამდვილი მკერლები და მურცელები
არ ჩიტოვნდენ მეთასედს ყველა იმ ულმიბე-
ლობის და უსამართლობისას, რასაც სხიდიან
ებლი აქამდე მშვიდობის მოყვარე კაცები,
რომლებიც ძალათ არიან მოწყვეტილნი თა-
ვიანთ ოჯახებსა და პატიოსან შრომასა, მისე-
ული არიან სხვებზე, რომლებიც სცხოვ-
რობენ ფართო და ყველა ასათაფის უხვად
დაჯილდოებულ დედაიწმიზე. არც ერთ მათ-
განს არ აუშენებია და ამიტომ არც არიანის
პირადათ არ ეკუთვნის ეს დედამიწა, რომე-
ლიც ერთ და იმავე ალერგიან და ცხოველ-
მყოფეს მზის ქვეშ არის, იმ მზის, რომელიც
თითქოს მოვალე იყოს რისმე კაცის ღვარ-
ძლიანობის, გაუმძღვრობის და უგნურობის-
თვის, არ უნდი უნათებდეს და ათბოდდეს ყვე-
ლის, თათქოს ყველას არ ჰქონდეს უფლება
მის ქვეშ ცხოვრებისა, თვისუფლებისა, ბელ-
ნიერებისა და თვისი თავის გამგებლობისა.

ყოველივე ეს გამოწვეულია იმათგან, ვის-
თვისაც საჭირო და ხელსაყრელია ძმათა მომ-
სპობი ხვიცე.

Յո Ծածռուղ ցամցես և Ծայրուղու Յո-
ւլվենց Կրտսեսնո Ցեղարկցո, Խոմլցիու Յո-
ւկուսես Ճնշեց Կարուցուհոս Յուսերացոնց յիւ.

თ მათ აკორებულ ზღვისავით მისდევენ
ქვეითი მხედრები არმლებიც გალაზში სტკეპ-
ნიან არამანთა სხეულობას...

၁၀ ဂာ၌ ပြန်ရမှတ်စွာ ရွှေခါးလ ဗိုလ်ချုပ် မဲလျော့စာ၊
ဂျာ၌ ဇန်နဝါရီလ ၁၇၂၅ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ ၁၇၃၀ ခုနှစ်၊ မဲလျော့စာ၊
ဒါန် ၁၇၃၅ ခုနှစ်၊ မဲလျော့စာ၊ မဲလျော့စာ၊ မဲလျော့စာ၊ မဲလျော့စာ၊ မဲလျော့စာ၊

და აი იმავე ზეცას აღის შერჩე ბანაკიდ-
გან კვნესა, ლოცვა ვერტება ჩათა დახურ-
ნი შეწყალებულ იქმნენ, ხოლო მოპირდაპირე
მოძმენი მოსპობილ...

გამოუტემელი მწუხარებით გარემოცულ
უცქერდი იმას ვიღიას წყნარი სახე; ის შექ
მფინარე სინათით შეუმნენევლიდ დაიარებოდა
ბრძოლის ველზე და, როგორც საყვაელთა
შვილომოყვარე მამა, კმუნვით და სიყვარუ-
ლით ეპატრონებოდა ოვითეულ დაჭრილს
ორივე მხრისა...

კვნესა თანდათან სუსტლებოდა, გამაბე-
ღნიერებელი სიკლილი სპობლა უზომო და
უსარგებლო ტანჯვას განმეურნავი ძილი უხე-
ჭავდა მოქანულ წიმშამებს, უმან ეო და წმინ-
და ოცნებები ეწეოდნენ ულმობელ და გათუ-
თხნულ სინამდვილის მაგიერობას.

მოხუცი ხელავდა, რომ ეს ბრწყინვალე
სახე, როგორც ნორჩი სხივი, შეკურა მძღვან
ბანი. შეიარა და ქორელოთაშია.

ამის წყალობით სიხარული გამარჯვებისა
ბეკრს უშფოთებდა სულსა და უკენჯნიდა სი-
ნიღისს, წყურევილი სისხლის აღებისა სიბრა-
ლულად, მშვიდობასა და ძმობაზე ფიქრიდ
ექცათ. იმათაც და ამათაც თვალები ეხილე-
ბოდათ, ფხაზლდებოდენ, მოდიოდნენ გონის
და ადამიანები ისევ ადამიანობას ეპირებოდენ

დაუცდებული დარცხვენილია. ჩა ფასი
აქვს მის ხანგრძლივ მოღვაწეობის გარეშე
ქვეყნისა, როდესაც მოელი მაჟარია საესტა
კრემლითა და სისხლითა, იგანჯება ურიცვა
ხალხი, რომელსაც ეხატირება შემწეობა დ
განათლება კეშმარიტა სუვარსულითა; ეს კ
არის იმ მარტის არა ეკუთხებს, ფიქრობს

მარტო თავის-თავზე, ზრუნავს თავის ცხონებაზე

ჩალუნა თავი ბერძა: არარად და უსარგბლოდ წარმოუდგა მას თავისი მოღვაწეობა შედარებით იმ მოღვაწეობასთან, როგორიც უნდა შეესრულებინა და შეეძლო კიდევაც.

— წალი ქვენადა! მომდევდი მე! მოეს-მა მას წყნარი, ნაღელიანი და მასთან ძლიერი ხმა; თუმცა ეს ხმა საიდამაც საშიშ და უპინობ სიშირიდამ მოდიოდა, მაგრამ მის გარშემო, თითქოს იმასშივე უღერდა და აკმაყოფილებდა მის საიდუმლო გულის ნადებს. იმანიცნ ეს ხმა და დაინახა ის, ვინც მოეჩვენა მას სიზმარში, შიშისა და სიხარულისაგან შეკრთა დაბერებული გული მწირისა, რომელიც აენთო თავგანწირული სიყვარულის საღმრთო ციცხლითა.

— მომდევდი მე! იღვაწე ჩემთვის! მოეს-მა უკვე მას თვის გულშივე.

— მოვდივარ, უფალო, მოვდივარ, — უპასუხა მან მთელი არსებით.

* *

სოფლითი სოფლად, ქალაქითი ქალაქად მიმოვიდოდა სუსტი და ჩამომხარი, მაგრამ ხასიათით მტკიცე და სულით მნებ ბერი. ის გამედულათ ამხელდა ბოროტებას, უსამართლოებას, ფარისევლობას; მფრველობას უწევდა ჩაგრულთა და უმწეოთა, ქადაგებდა ერთად ერთ სიმართლეზე და მოუწოდებდა ერთობას და ძმობისადმი.

მას მტრები უფრო ბევრი ჰყავდა მეგობრებზე. მაგრამ მტრებისა არ ეშინოდა მას, ამბობდა რა, რომ მათ შეუძლიათ წაართვან მხოლოთ სხეული, რომელიც დიდი ხანია უამისოთაც ტყირთად აწვა მის თავისუფალ სულსა; მეგობრებისაგან კი არავითი მადლობას არ ელოდა, ფიქრობდა რა, რომ კაცის ვალი ერთმანეთის შველა-დაბმარებაშია, ჯილ-ოო კი თვით კმოლის შეგნებაში.

ზოგისაგან დალოცვილ ნაკურთხი, ზოგისაგან გაკიცხულ-დასჯილი დაიარებოდა ის სოფლებსა და ქვეწებში და განურჩევლიდ დებულობდა ყველის, ვინც მხეთ იყო გულით

მიეღო, ფაქიზად მოევლო და შეენახა ქეშმარიტების ძეირფასი მარგალიტი.

ზოგჯერ პოულობდა ეგრეთ გვამებს — და მათში ჩანერგილი ნაპერწევლი ღვთისა ალგწნებდა მათ ზეციურ და უხრწნელ სიყვარულის დაუშრებელი ლაგბრითა, უბრწყინებდა სულს სასიხარულო და მყუდრო განთიადითა; მაშინ წყნარი და დაუძლურებული სახე მოხუცისა როგორდაც ფერს იცვლიდა, ყმაწეილდებოდა, ლამაზდებოდა და ბრწყინდებოდა.

ვერავინ ვერ გაივო, რიც დაასრულა მან თვისი მოგზაურობა და ვინ მიიღო მისი უკანასკნელი ამონაკვენესი; ან, შეიძლება, ის განმარტოებული შთანთქა განთიადის ალერსში, ყვავილთა ფშინვაში ველად, — სულ ერთი არ არის, როდესაც არაფერი არც კეთილი, არც ბოროტი არ იკარგება უნაყოფოდ, ყველა კაცი-ძებია და ყველასათვეის: კაცისათვისაც, ცხოველებისათვისაც, მცენარეებისათვისაც და ყველაფრისათვისაც, რაიცა კი არსებობს, — არის ერთი და იგივე მოწყალე მამა, რომელიც ყოველგან იმყოფება.

მღ. ნიკიფორე კანდელაკი.

ი რ ი დ ი ა დ ა.

გ უ ს ტ ი ვ ფ ლ ო ბ ე რ ი ს ა

თარგმანი ფრანგულიდა.

(გაგრძელება *).

ტეტრარქი უკან მიაწყდა. დავითის ძის ხენებამ, როგორც მუქარამ, დააღონა იგი. ითავანებმა ამხილა მისი უდიერი ბატონობა — (არ არს უფალი, გარნა უზენაესისა), სხვა და სხვა ნაირი მაღნარი, ქანდაკებანი, თეატრები, სპილოს თელის ავეჯიულობანი... იგი ჰემოდა მას, როგორც უსჯულო აქაბს.

ან ტიპამ მეტრდს ხელი იტაცა, მოჰელი-ჯა ვეცხლის ძეწკეზე ჩამოკიდებული ბეჭედი, ჩაუსროლი ორმოში ვყრობილს და უბრძანა განუმება.

ხოლო ხმა განაგრძობდა:

*) იხ. „შინ. საქმ.“ № 20.

— მე ვაყვირებ. ვგით დათვი ბრდლვინა-
ები, ვით ნაანგი, ვით მშობიარე ვიკივლებ მე!
სისხლის შერევისათვის უკვე მოგეგო სახუ-
ლი შენ! უფალმა გრისხა შენ უძეობითა ჯო-
რისათა!

ხალხში გაისმა თავშეუკავებელი სიცი-
ლი.

ვიტელი უქმებობდა, არ ცილდებოდა ორ-
მას. თარჯიშიანი აუღლებებლათ უთარგმნიდა
მას ითავანამის სიტყვებს, ასე რომ ტეტრარქი
და იროდიადა იძულებულნი იყვნენ ხელმეო-
რეთ მოესმინათ ეს საშინელი სიტყვები.

ანტიპას ახრჩიბდა უძლურება მისი სიბ-
რაზისა; იროდიადა კი დაშტერებით ჩასცე-
როდა ორმას მთლათ გაფითრებული.

საშინელი ადამიანი კი თავ-აღებით ზედ
რეინის ბადეს მოადგა, თმა საშინლათ გაწე-
როდა და თვალები ნაკვერცხალივით ენთებო-
დენ.

— „ჰო, შენა ხარ, იქნაბელ! შენი სან-
დლების წრიპინმა დაიპყრა მისი გული!
ენებათა ლელვამ აგიტაცა შენ, ვით ჭავი ცხე-
ნი! შენ დასდგი სარეცელი შენი მთასა მა-
ლალსა და იქ შესწირე მსხვერპლი შენი!..
მაგრამ უფალი რისხით მოგხდის შენ ძირ-
ფასსა სამკულებას შენსა, სამაჯენი და ბეჭედ-
საყურენი, ძირფასი სარკენი და სირაქლემას
ფრთის მარაოები, სარდაფის სანდლები, რო-
მელნიც ჰერავენ ფერხთა შენთა და ფერადი
ფრჩხილები შენი უწმიდურებაა წინაშე მისა.
იგი გაგძარცვას, დაგამცირებს შენ და ქვანი
მიწის პირისანი არ იქმარებენ ჩასაქოლავით
შენდა, ჰო სისხლის შემრევო!

იროდიადამ იქრ-აქეთ მიიხედ-მოიხედა,
ითქოს საფარველს ექებდა, ფარისევლებმა
შელური სიბრალულით თვალები დაუშევს,
საღუკვევლთა პროკონსულის ხათრით პირი
იბრუნეს. ანტიპა მკვდარს დაემსგავსა. ხმა კი
თან და თან იზრდებოდა, ძლიერდებოდა. იგი
გრიალებდა, როგორც მოულოდნელით ატე-
ხილი გრგვინვა და მთანი იხმობდნ მოელვა-
რე ხმებს, რომელნიც სპობდენ, სორგუნავდენ
მაქერუსს.

— „ხოსხაუდე მტკერსა შინა, ასულო ბა-

ბილონისაო! ნაყე წყალი უკუგდე სარტყე-
ლი შენი, გაიძერე ფერხთა შენთა, დაიმოკლე
სიმსელი შენი, გარდახედ მდინარე .. ვერა
გიხსნის რა შენ! უნამურობა შენი გამოქვეყნ-
დების, სირცხვილსა შენსა იხილავს ყოველი
ტომი! ქვითინი შენი გაღრკენიებს სიბრაზით
კპილთა შენთა, უზენაესი გრისხავს შენ გა-
ნუზომელ ცოდვათა შენთათვის წყეულო,
წყეულო, ჩაკვდი, ვით ძე ქოფაკი!

ამ დროს სახურავი ასწრეს და ორმა და-
იხურა... მანნაის მოსაცლავით არ ენაღლებო-
და ითავანამი.

იროდიადა გაპქრა; ფარისეველნი ხელობ-
დენ, მათ შორის იდგა ანტიპა და თვეის
გამართლებას სცდლობდა.

— რასავირველია, ამბობდა ელიაზარი,
რიგი და წესი ასეა, რომ ძმის ქვრივი ძმაშვე
შეირთოს, მაგრამ იროდიადა ხომ ქვრივი არ
ყოფილა და თანაც საძეო გააჩნია; აი რაში
მდგომარეობს ძალა და სიმძიმე ცოდვისა.

— ტყურილია! შეცდომაა — უპასუხებდა
სადუკიველი იონაფნა — კანონი არ ადამტუ-
რებს ასეთ შეულლებას, მაგრამ თანაც არ არ-
ღვეს მას.

— როგორც არ უნდა ილაპარაკოთ, ყვე-
ლანი უმართებულონი ხართ ჩემდამი — ამტკი-
ცებდა ანტიპა — აბესალომი არ იყო, რომ მა-
მა მისის ცოლები შეირთო, იუდიმ რამი
შეირთო და ამონის კი — და თვისი, ლოთი
არ იყო, რომ შეუდგა ქალიშვილთა თვისთა?

ამ დროს გამოჩნდა ავლიც, რომელსაც
უკვე კარგათ გამოეძინების. გაიგო ოუ არა
რაზე იყო ლაპარაკი, ხელით გაამართლა ტეტ
რარქი: — ვინ აქცევს ასეთ სისულელეს უუ-
რადლებას! — მას სასაცილოთ არ ყოფნიდა მწი-
გნობართა საცეცლური და იოფანამის სიბრაზე.
აივანზე მდგომი იროდიადა გამოელაპა-
რაკა მას.

— რას ბრძანებო, ბატონო ავლო, იგი
ხალხს აქეზებს ხარე არ გაიღოთო!

— ბართლაა? იკითხა მეზევერებ.

უკვემ, პერიდემაც კი კვერი დაუკრა.
ვიტელი გაიფიქრა, რომ პყრობილს შე-
ეძრო გაქცეულიყო და, რადგანაც ანტიპას

საქუთარული საექვოდ მიაჩნდა, ბრძანება გასცა ყველან, საპყრობილესა თუ გალავნის გარშემო, დარაჯნი დაეყენებინათ.

შემდეგ მოსახვენებლათ გაემართა. ოქტომბრი შეიგნობართა გაჲყვენ მას. მათ, მსხვერპლის შეწირვის გარდა, ათასიარი საჩიგრით მიმართეს მას. მოთმინებიდან გამოსულმა ვირელმ უბრძანა მათ მოცილება.

პროკონსულიდან დაბრუნებისას, ერთ საოთვურის ახლო, იონაფანმა დინახა ანტიკა, რომელიც გრძელ თმიანსა და თეთრად ჩატყულ ესეელს რაღაცას გაცხარებით უმშობდა. . იონაფანი ეხლა გულში ნანობდა, რომ წესან ტეტრარქის მხარე დაიყადა.

ერთი რამ ანუგეშებდა ეხლა ანტიპას — სახელდობ ისა, რომ იონანამის მას აწი აღარა ეყითხებოდა რა: რომაელნი დარაჯობდენ მას... უმ, რა შედავოთია ფანული ბოლთასა სკემდა იქვე ცრხის კედელზე. ტეტრარქმა იხმო იგი, და მიუთითა რა რომაელ დარაჯებზე, სოქვა:

— იგინი ჩემზე ძლიერი არიან, მე აღარ შემიძლია აწი მისი განთავისუფლება .. ეს ჩემი ბრალი არაა!

ციხის ეზო თან და თან დაცალიერდა. მონები მოისცენებდენ. საღამოს ალიონით გაელვარებულ ცის ტატრობზე ყოველი საგანი რომაც გაურკვეველ და საშიშარ აჩრდილს ისროდა. ანტიპა ძლიერ გაარჩია მარილვან ზღვის იქითა მხარეს მარილის მაღნები; არაბთა კარვები აღარ სჩნდენ იქა. ალბათ სხვაგან საღმე გადინაცვლეს. ბატრი მთვარე იმოცურ. და, და მის გულსაც წელ-ნელა მშვიდობა ეწვია.

ფანული კი, ჯავრისაგან გაბრაზებული, იდგა გაუნძრევლათ თვეშიღუნული, მან უკვე იღმოთქვა ყველა ის, რაც გზლზე ლოდივით აწევა და სტანჯავდა

აგერ ერთი თვეა, რაც იგი სამყაროს იკვირდებოდა და იკვლევდა მნათობთა განწყობილებას. პერსეი ზედ შეა გვლ ცაზე იდგა, აღალი აღარ მოსჩანდა, ალგონი ლდნავ ბეჭურედა, მირა-კოტი მთლიათ დაიმალა. იქედან

ფანულმა დაასკვნა, რომ იმაღამ, მაქერუზში, დიდი ვინმე გარდაიცვლებათ.

მაგრამ ვინ? ვიტელიუსს საკუთარი დარაჯი იკავს; იონანმს არ დასჯიან... „ნუ თუ მე ვარ ის ვინმე?“ — პფიქრობდა ტეტრარქი — შეიძლება არაბები დაბრუნდენ? ან, შეიძლება, პროკონსულმა გაიგოს პაროლებსა და ჩემს შორის დაწყებული მოლაპარაკება? ჩაბინებს იერუსალიმელი ვერაგვები ახლდენ; ტანისამოსს ქვეშ მათ ხანჯლები უჩნდათ.. “ ტეტრარქი დაჯერებული იყო ფანულის ცოდნასა და სიბრძნეში.

„მოდი მიგმართო იროდიადას! · თქმა არ უნდა — ტეტრარქი სძულს მას, მაგრამ... მაგრამ მხოლოდ მას შეუძლია მისი გამხნევება. თანაც, ჯერ სრულათ არ გაწყვეტილან ის თვალთმაქცობის ქაფები, რომლითაც იროდიამ ერთ დროს შებოჭა იყო.

იროდიადას სადგომში შესვლისათანავე მან შეამჩნია უთავბოლოთ მიყრილ-მოყრილი ნივთები. ვადის ფერი სასაქმევლები კინამონი იწოდა, აქა იქ ეყარა სუნელების შუშები კეთილსუნნელვანი ფხეიერი, ღრუბლისა მსგავსი ნაქსოვნი, ნაქსოვი ლეჩაქი და სხვა.

ტეტრარქს კრინტი არ დაუძრის არც ფანულის წინასწარმეტყველებაზე, არც არაბებსა და ებრაელებზე, რომელნიც შიშის ზარს სცემდენ მას. მან გაიხსენა მხოლოდ რომაელი. ვიტელიუსსა არც ერთი სამხედრო საიდუმლო არ გაანდო მას და ტეტრარქი შიშობდა, ვიტელიუსი ნამდვილათ კი განწყობილებაშია კაიოსთან, რომელსაც ხშირათ ნახულობდა აგრძა მაშინ, რაღა დარჩენია ტეტრარქს? ან გადასცლება, ან თავის კვეთა.

იროდიადა, ზიზღით გულსაცეც, სულოლობდა დაემშვიდებია იგი, მაგრამ რადგან მისი სიტყვები ეგრე რიგათ ვერ მოქმედებდენ მასზე, იროდიად პატარა ყუთს თავი ახალი და უცნაური სახის მედალი, რომელიც ტიბერიონის გამოხატულების შეიცავდა. ამ მედლის დანახვაზე ლექტორებიც კი უნდა შემცრათ-ლიკვენ; ყველა მ-მხილებელნი — და ღუშებულიყვენ.

გაბარებული და გრძნობაში მოსული ან-
ტიპი შეკვითხა, სიღლან იშვივე ასეთი განძიო.
— მიუკერძეს — მიუკი მან.

უცბათ, ფარდას იქიდან გამოჩენდა შიშ-
ველი მკლავი ახალგაზდა, საუცხოო, თითქმ
პოლიკლეტის სპილოს ძვლისაგან გამოუქანდა-
კებით ხელი ლამაზათ მოძრაობდა მარცხი-
ლან მარჯვნივ, აღბათ ტუნიქას ეძებდა, რო-
მელიც იქვე, კელლის ახლოს, პატარა ტახტზე
იდა.

მოხუცი—მოსამსახურე მიეშველა და ფარ-
დის ოდნავ აწევით გადასხვა ტუნია.

ଓঁশ্রীরামকৃষ্ণ রামপু মনোগনন্দা... মাঘুম
সাক্ষেল্পণ্ড রা—অমো তথ্য ব্রহ্ম শিশুকেন্দ্ৰ.

— ი მონა შენ გეკუთნის? — იყოთხა მან.
— რა შენი საქმეა — უკმერხათ მიუგო ირო-
ლიადამ.

(შემდეგი იქნება).

ლოთու საუზვებელი. *)

„მოვედინ სულევა შენი“!

„მოინანეთ“, აი პირველი სიტყვა, რო-
მლითაც მიმართ სახარებამ კაცობრიობას.
ცხოვრების სასურველი განახლება, ღვთის სა-
სუფევლის კაცაშორის დამყარება დამოკიდე-
ბულია თავდაპირველად მონანებაზე. „თუ არ
მოინანებთ, — ამბობს ახალი ცხოვრების ღვთა-
ებრივი მქადაგეული, — ვერ შეხვალთ ღვთის
სასუფეველში“. (ითან. ვ თ. მ. 5) რესული
სიტყვა „პირადეს“ და ქართული „მოინა-
ნეთ“ მთლიად ნათლიად ვერ გამოსთქვამს, სავ-
სებით ვერ გვიჩვენებს საჭირო აზრს; დედან-
ში, სახარების ბერძნულ ტექსტში, სიტყვის
აზრი უფრო ნათლათად გამოხატულია, იმის
შინაარსი უფრო გარკვეულია. აქ ჩვენ ვკით-
ხელობთ: „მეტონიერე“, ასოდ - ასოდ ეს ნი-
შავს გაზაიფიქრეთ, გამოიცვალეთ ოქვენი აზ-
რი, შესცვალეთ ოვალთა ხედის ძირითადი
იარი“... ამ შემთხვევაში ქრისტეს სიტყვები,
იმის სასუფეველში შესასვლელად მონანების
მოთხოვნა შემდეგ აზრს ღებულობს. ქვეყანა-
ზე შეიძლება და სავალდებულოცაა უნდა იქ-

*) *nb.* „*Ցոն. պարու և զիմ.*“ № 20.

ნეს სულ სხვა ცხოვრება, ვინემ ის, რომლი-
თაც ეხლა ცხოვრობენ ადამიანები და რომ-
ლის სიმძიმის ქვეშ კვნესავენ. ძალმომჩეობა,
უსამართლობა, თავმოყარეობა და საზოგა-
დოთ მოუხეშავ ინსტინკტთა ბატონობა არ
წარმოადგენენ განუშორებელ ძალებს. ამასთან
ერთად, ადამიანში, თუმცა ფარულიდ და ნა-
სახად, მაგრამ მაინც არის უკეთესი, მაღალი,
წმინდა გრძნობანი. გრძნობა ძმობის, თავვან-
წირული სიყარულის და ლტოლვილება ქეშ-
მარიტისა და საზოგადოთ ზნებობრივი სისრუ-
ლისადმი. თუ იმათ სისტემატიურათ არ წა-
ვუყრდებოთ, მივცემთ იმათ გზას, გავზრდით და
განვამტკიცებოთ იმათ გულში, მაშინ ისინი გა-
აცისკროვნებენ ჩვენ ცხოვრებას დამაბრმავე-
ბელ და მომხიბლავ ბრწყინვალებით. ცხოვ-
რება მთლად გამოიცელება, ბოროტების უფ-
ლება შეიცელება სიყარულის მომხიბლამბით.
და ეს ლოთის სასუფეველი შეიძლება დამყარ-
დეს ადამიანში რომელსაც, განდა, წუთში.
მოლოდ ეხლონდელი ადამიანები არ გამოდგე-
ბიან ამ ახალი ცხოვრებისათვის. იგინი სუ-
ლით უნდა განახლდენ. საჭიროა იმათ მოა-
დინონ ძირითადი გასდაფასება, ცხოვრებაზე
ოვის შეხელულებათა, საჭიროა შეიცნონ თა-
ვინთ წინანდელ ლტოლვილებათა ნაკლულევა-
ნება და სიმდაბლე, გაიმსქველონ ახალ მონა-
ბერი აზრით, სახარების ყოვლის მომცველი
სიყარულით და ქრისტეს შჟილობის მყოფე-
ლი სიმშვიდით და შეუკეთებელი და გაუმძა-
ლირი მისწრაფებით სიმართლისადმი. ქრისტეს
მიერ დახატული მომავალი ნათელი ცხოვრე-
ბა უკეცელ პირობათ უდებს ვალდებულებებს,
რომ ადამიანმა თვისთვაში უნდა გამოისა-
ხოს სახარების ადამიანის სახე, ცხრავის ცხოვ-
რებისა და მისი მოვლენებისადმი ისე მოქუ-
ვა, როგორც ამის შერებოდა ქრისტე სახარე-
ბამ განსაუთრებელი ძლიერებით წიმოყვენა
წინ აზრი, რომელიც სამწუხაროდ ხშირად
ეხლაც ვერ გაუგიათ; როგორც მექურქლე
თვის ხელოვნებით, მეტადინებით და საქმი-
სადმი უყრადებით აკეთებს ამა თუ იმ თვი-
სებებს პურპლებს, ისე ადამიანი თვის ძა-
ლით, თვის თვისებებით, თვის ბუნების ხა-

სიათით, არკვევს თავის ცხოვრების ხასიათს
და მიმართულების. ცხოვრებას არ შეუძლია
სხვა ხასიათი მიიღოს, თუ არ იცვლება და არ
იღებს სხვა ხასიათს ძირითადი თვისებები, თვით
ბუნება დღამიანისა.

ცხოვრების სრულს და მოუპრუნევჰ
შეცვლას ვერ შესძლებს ვერც გარეგანი ძალ-
მომრეობითი ზეფავლენა, ვერც ბრძა მორჩი-
ლება ავტორიტეტისაღმი. ცხოვრების ძირი-
თად შეცვლისათვის, იმის ღვთის სასუფევლის-
კენ გრძად პირის ბრუნებისათვის საჭირო
სახარების ზეობრივი ძდელის სიღადის ნი-
თელი შეგნება, ცხოვრების წინანდელი წყო-
ბილებისაღმი, რომელიც დამყარებული იყო,
ჩენი მოუხეშავი და დაბალი ბუნების მიღრე-
კილებათა მსახურებაზე, ცოცხლად ზიზღის
გრძობა, საჭირო სურვილი, რომ დაკმაყო-
ლებულ იქნეს სულის უმაღლესი მოთხოვნი-
ლებები. ამ აზრის ამხსნელი, დამახასიათებე-
ლი და დამასაბუთებელი არის ქრისტეს საუ-
ბარი ნიკოდიმოსთან. ურიათა ერთი უფროს-
თაგანი, სახელად ნიკოდიმოსი, ღამით მოვიდა
ქრისტესთან და უთხრა: „რაბი! უწყით, რა-
მეოუ ღმრთისა მიერ მოსულხარ მოძღვრად,
რამეთუ ვერების ხელეშიფების სასწაულთა ამათ
საჭმედ, რომელთა შენ იქმ, უკეთუ არა ღმერ-
თი იყოს მისთანა“. მიუგო იქსომ და რქვა მას: „
ამინ, ამინ გეტუვი შენ: უკეთუ ვინმე არ იშვება
შეორედ, ვერ ხელემშიფების დამკვიდრებად სა-
სუფევლი ღვთისა“. (იოან. 3 ო. 1—3 ვ.). თუ
ამ საუბრის მოყვანილ ნაწყვეტს ყურადღებით
დავუკავირდებით, შევადარებთ ნიკოდიმოსის
სიტყვების შინაარსს ქრისტეს სიტყვებთან,
ჩენ დაგონახივთ, რომ ქრისტე პასუხს არ
უგებს ნიკოდიმოსს, არ არიკვევს ქვევით თავის
ღამის გეგაუბრის აზრს, არამედ მეაცრად აშკ-
ვეტინებს მას საუბარს და მკაცრადვე ძლევეს
მას სხვა მიმართულებას. ნიკოდიმოსმა უთხრა:
„თუმცა ჩემს თანამომქმედებს ფარისევლებს
სხულხარ შენ, შერით უუსრებენ შენს მასწავ-
ლებლობას ხალხში, მაგრამ მე მინც არ შე-
მიძროთ ამ გიცნა ღვთაებრივ მასწავლებლად
და ამ მოვიხირო თავი შენს წინაშე. შენი
სისწავლები მარწმუნებენ, რომ შენ ღვთისა-

გან ხარ წარმოგზავნილი, მე შენი მოწიდე
ვარ, მოველ შენთან, რათა დავმოწმო ეს".—
„შენ თუ ასე მსჯელობ, — აწყვეტინებს იმას
ქრისტე, — არ შემიღლია მიგილო ჩემს მოწი-
ლეთ, შენ დაინახე ჩემი სასწაულები, თოთქის
ასე ეუბნება ქრისტე, — და გაკვირდი, მაგრამ
გაგე ჩემი სიტყვების ლრმა აზრი, გულის ფაქ
ცქალით ყურს უგდებდი ჩემს მოწოდებას
ღვთის სასუფევლისადმი, ტოკავდა შენში სუ-
ლი აღვრთოვანებით ქვეყნად მომავალის სი-
ყვარულის; ქვეშმარიტების და სიკეთის ნითე-
ლი სურათის წინაშე? აღვევზნო მაშინ სურ-
ვილი, მზად იყავი მიგეცა ყველაფერი, მო-
შორებოდი გაგეწყვიტა ყოველივე ძვირფასი
კავშირი სისხლითი ნათესავებთანაც, ოლონ დ
კი მოგაწრობდა ქვეყნაზე ჩემი სიტყვების
განხორციელება? გრძნობ ახალს, წინათ უც-
ნობ სულის მდგომარეობას, საზიზღარ ძელი-
სადმი განშორების გრძნობას. და გრძნობ
მხოლოდ ერთ სურვილს — მთლიან მიუკეში
ახალ ცხოვრებას? იმისთვის კი არ მოვსულ-
ვარ, რომ სასწაულებით გავაოცო ადამიანის
გონება, არამედ მოველ იმისთვის, რომ ქადა-
გების სიტყვით, ცხოვრების მაგალითებით მი-
ვაპყრო იმათი გული ღვთის სასუფევლისადმი.
ჩემი მიზანია გავუდეიძო ადამიანებს მიძინე-
ბული კეთილი ნება, და მათი პირადი, საზო-
გადოებრივი ცხოვრების მთელი წყობილება
დავუმორჩილო — უმაღლესი გონების, უმაღ-
ლესი სიყვარულის, ზეციური მამის ნებას.
„არა ყოველმან, რომელმან მრქვას მე: უფა-
ლო! უფალო! და შევიდეს იგი სასუფეველსა
ღვთისას, არამედ რომელმან ჰყოს ნება მამი-
სა ჩემისა ზეციასა“ (მათ. 7 თ. 21 გ.) იგუ-
ლისხმე შენ ყველა ეს? ვინც მე შემომიღება,
იმან უნდა უარ ყოს ყოველივე დაბალი, სა-
მარცხენო, ცუდი, მოკვდეს ცოდვისათვის
და განწმენდილი, გამსვალული მაღლი სუ-
ლით შევიდეს ახალ ცხოვრებაში. „ამინ, ამინ
მეტყვე შენ: უკეთო ვინშე არ იშვეს მეორედ,
ვერ ხელმწიფების ხილვად სასუფეველი ღვთი-
სა“. (იოან 8 თ. 3 ვ.) — ცხოვრება ისეთია,
როგორსაც ქმნიან იმას თვით ადამიანები, ად-
მიანის სულიერი ბუნების თვისებათვან არის

ამამკიდებული ცხოვრების განსხვავებული
ხასიათიც. ოუ კაცობრიობას სურს ცხოვრე-
ბის საუკეთესოთ შეცვლა, ოუ სურს იმას სამ-
ყარაზე კეთილის და სამართლიანობის რაო-
დენობის გადიდება, მაშინ თვით ის უნდა გა-
ნახლდეს სულიერათ, აღამაღლოს თავი თეო-
სი და გააძლიეროს ენერგია ჰქონილებისა
და სიყვარულისადმი სამსახურში. ამიტომ
ქრისტემ მთაზე წამოთქმულ ქალაგებაში
სთქვა: „თქვენ გმირნით, რა არის ნათქვაში
ძველთაგან — არა კაც კლა, არ წაართვა კაცს
სიცოცხლე: მე კი გეტუვი თქვენ ნუ შეურაცხ-
ყოფ მოყვასს ამათ წყრომით, გეშინოდეს არ
შეურაცხყო ის სიტყვითაც, სიტყვითაც არ
მოაკლო იმას აღამანური ლირსება. ხომ გაი-
გონეთ, რა უთქვამო ძველებს: არა იძრუშო,
ნუ გადააჭცევთ სხეულს, რომელიც დანიშნუ-
ლია ღვთის სულის ქურკლათ, ხორცის დაბა-
ლი მოთხოვნილებების მსახურების იარაღად;
მე კი გეტუვი თქვენ ეკრძალეთ ცუდ აზრებს,
თვალი მოარიცეთ ყველა იმას, რაც შებილ-
წიას თქვენი აზრების სიშინოდეს. თქვენ გეშით
ძველთაგან: შეასრულეთ ფიცი ღვთის წინაშე,
ფრთხილათ იყავით არ დაარღვიოთ ის. მე კი
გეტუვი თქვენ: შმინდათ შეინახეთ ყოველი
თქვენი სიტყვა, უფიცოთაც უნდა ამბობდეთ
ყოველთვის მხოლოდ სიმართლეს. თუ — კი, კი,
თუ — არა, არა.

(*შემოუწი ინგლება*). 3. h—dʒ.

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକଙ୍କ ପରିଚୟ

ვარდს სუნნელება წაერთოა,
ფერი დაჭვარგა იმა;
ხეხილი სამოსელიდგან
თლათ გაშიშვლა ნიაგმა.

მეტალი ნითელი მზის შუქის
ლრუბელმა შავ-ბნელიანმა
შეკურო, შეავიწროვა
ციფ ქარიშხალის გრიილმა.
აბობოქრებულ ზღვის ზეირონი
ემუქრებიან ნაპირებს,
გაღმოდულს ქუთილ-ლრიალით
ივრის წილყვნას აპირებს.

გამოჰქონდს გამოზურნებს
ქარბუქი ცივ-სუსტიანი,
კლდესა და ღრუსა დაგმსხველა
მის კოორი ყინკოვანი.

ଓଲାର ନିମନ୍ତେଥିଲେ କୀର୍ତ୍ତ ଗୁଣ୍ଠା
ତ୍ୟାଗିଥିଲେ ପ୍ରତିବଳନତା ଶରୀରାଳି,
ଦାତୁମ୍ଭେଦୁଷ୍ଟିଲୋ ଦୂରଦ୍ୱୟିଲୋ,
ଏକ ବସନ୍ତ କ୍ରମିଶା-ଶ୍ରୀରୀବାଳି.

Այս պատճենը համար առաջին անգամ է հայոց ազգական պատճեն և առաջին անգամ է հայության պատճենը աշխարհում:

առ Այրուսլցցին Կեռպըլնո,
Մյութիւն Կեռպըլն Թուսառ,
Ցիկալո Բայրինց Տօնելոց
Աղամ Լիան Տեսոց Թուսառ.

ალარ აკენებს ქართველია
მოვლენა ბუნებისანი:
არივ-დარია ცხოვრება
და შეუტყვალა მიზანი:

კარი ჰყო ხენასა, თესვასა
და მიატოვა ყანა მან...
გუთანი, კავი, სახნისი
მას შეთვალია — ღარამა.

ძველებურ ხმალი ქართველში
— გახვილიბასრი ძალზედა
იძრო და შეატრიალი
და მოიქნია ძახეგდა!

მტერსაც ხო ესე სწყუროდა
ხარხარით გადგა განზეღა,
რომელიც გადარჩებოდა
თავზარს ლასცემდა თავზედა.

ძველმა ქარლეველმა იბრძოლა
მკლავ და მკლავ მტრითან ხმლიანშა,
ქრისტე მას კერ აგმობინა
უძლესმა მაჰმადიანშა.

ეხლა კი ბინდი გადაჭრა
ქართველისა ტეინსა სიომა:
თვისი ძმა მტრიათა დასახა
და შისთან მეღდრათ იომა!

არ მოსწონს ღვთისა ტაძარი,
არც სულიერი მამაო.
უკას უცხადებს ღვიძლ ძმასა
გშობლებიც არ იწარო...
კეშმარიტება, ნათელი
თავს იჩენს ყოველგანაო
იღალადებენ მამანი
„შინაურ საქმესთანაო!“
ჰო სულიერი მამაო,
და ის პატარა კალამი!
გოხოვ გულში არა დაჭურო,
გაყურთხოსთ ღვთიურ ძალამო!
მელნათ იხმარე ურემლები
რაც შენი ძმისთვის დანმო,
ურემლში გალეს ნაღველი
და შეაზვე მალამო!
როდესაც შრომის ოფლის დროს
შებლს მოიწმინდო წვეთები,
შაში გახსენი მაღამო
ადრევე განაკეთები.
კიდევ გოხოვ აქვე ჩაურთო
ქრისტეს წმინდა მცნებანი,
ღვთის მშობლის, წმინდა ივერის
და ღვთისა ჩვენი ქებანი;—
ერთ ძმასა ხელი მოსწმინდე
ძმის სისხლში ნარევ-ნაბანი,
მეორის იარა ნახე,
განცკურნე მისი ვნებანი.
გამოიღიძებს ქართვლისა
სინდისთა მიძინებანი,
გულსა დაუტებობს მალამო
შესწყდება მისი ქენჯნანი.
ფერი მოუფა ყვავილსა,
ვარდსა, ბალას და იისა
ფუტერს სიმით ჩიტრაეს
გაფურჩქნულ გულსა, ლიასა!
შეიმოსება ტყე-ველი,
მთა—პარი დიდის ლხენითა,
ბულბულიც ყუჩასა დაგვიტებობს
უცნაურ თვისის ენითა!
მიესალმება მზის სხივი
აშორით უქროს ყანასა,
ნისლისა — ლრუბელისა განდევნის

მონათლაეს მოელ ქვეყანასა!

მჩქეფრი ან ჯარა წყრიალით

თავს იჩენს ნაკალულები

წინ გაურბენენ ჩანჩქარით

ერთმანეთს დაქალულები

მათი სიცელქე მზის სხივსა

წაართმებს ელვარებასა,

თვალ-მარგალიტით შემკული

გაჰყობა თვისსა ნებასა!

შესდგება ზღვანი, ზვირთები

დალლილი ნაომარია,

ნელის ჩურჩულით გაისმის

ქართველთან საუბარია:

„იყო გამწყრალი თქვენზედა

მეუფე—მისი ცანი

რაღან, ქართველო, ძეელებრივ,

მის ძალა ვერ იცანიო.

არივ-დარია ხმელეთი,

ააბობოქრა ზღვანიო,

შეაწრიალა ყოველი

სულდგმული, ტყე და მთინიო!

თუ გაგინათლდა მონება

და ქრისტე კვლავ იცანიო,

მე სიხარულით ხსნას გიძლვნი

და მზის სხივებსა ცანიო!

კვლავ აყვავდება სამშობლო

თქვენი პატარა ერცსო,

რასაც რომ მოუთმენელია

ყოველი თქვენგანი ელისო!“

იმერელი.

რედაკტორი, მღვდელი იმარნ გვალდლივ.

გამომცემელი იოსებ ლეზავა

განცხადება.

ვაგზადებ სამღვდელო და

სადიაკვნო საგნეზში,

აკრეთებ სამასწავლებლო ექვემდებარება

დაბადება.

დღიუსი: ქუთაისი, კასაკოფის ქუჩა, № 17.