

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№13 25 – 31 марта | 2015

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

КРАСНАЯ КАРТОЧКА ДЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА



Акция протеста с требованием отставки правительства Грузии, организованная партией «Единое национальное движение», прошла 21 марта в центре города на площади Свободы. Бывшая правящая, а ныне оппозиционная партия «Единое национальное движение» обвиняет власти в бездеятельности, ухудшении экономической ситуации в стране и неспособности решать существующие проблемы.

«Сегодняшнее правительство должно уйти в отставку, - обратился с импровизированной сцены к участникам митинга лидер парламентского меньшинства, депутат ЕНД Давид Бакрадзе. - Это не акция «Национального движения», это акция каждого из вас, тех, кто сейчас дома смотрит нас по телевизору и думает, как выплатить подорожавший кредит в текущем месяце, как бы не закрылся ваш магазин, парикмахерская, как бы выжить при растущих ценах».

Оппозиционная партия «Единое национальное движение» представила собравшимся план свержения правящей коалиции «Грузинская мечта», которое, по словам лидеров «Нацдвижения» произойдет исключительно путем выборов. Очередные парламентские выборы планируются в Грузии в 2016 году, однако, как отметил один из лидеров «Нацдвижения» Давид Дарчиашвили, в партии планируют увеличить протестный электорат и, если понадобится, потребовать проведения досрочных выборов.

«В случае необходимости мы используем конституционное право и начнем пикетирования. Мы начнем собирать в парламенте Грузии необходимое количество депутатских голосов, чтобы начать процедуру отставки



правительства», - заявил депутат парламентской оппозиции от партии ЕНД Гока Габашвили.

«Это путь, который мы планируем пройти, невозможен без ежедневной и вашей поддержки, и начинается он сегодня. Конец этого пути таков - власть Грузии должна подать в отставку в полном составе. Необходимо укомплектовать техническое правительство, которое начнет осуществлять антикризисную программу. Также, необходимо срочно провести реформу избирательной системы и на внеочередных или очередных выборах, которых мы все вместе достигнем, мы победим и окончательно уберем власть «Грузинской мечты» в этой стране», - заявил Габашвили.

Из Брюсселя к собравшимся, посредством видеомонитора, обратился и бывший глава госу-

дарства Михаил Саакашвили, который заявил, что «мы очень скоро освободим Грузию от темных бездействующих сил и вернем Грузию на светлый путь».

«Я не в Грузии, я в Брюсселе, но и тут я дышу Грузией. Где бы я ни был, для меня солнце восходит из Грузии и заходит в Грузии. Моя деятельность направлена на то, чтобы семья каждого из вас чувствовала себя достойно и все гордились нашей Родиной. Это будет целью моей жизни до тех пор, пока я дышу. Моя жизнь принадлежит вам и стране», - заявил Саакашвили в своем видеообращении. По его словам, сегодня «снова нужно спасать нашу страну, снова нужно вытаскивать нацию из болота, в котором мы снова оказались».

После шествий по центральным улицам города и митинга на площади Свободы участники ак-

ции направились к зданию Госканцелярии, где передали правительству Грузии символическую «красную карточку», выпустили в воздух воздушные шары в виде акул и пингвина, после чего мирно разошлись. По версии СМИ, в акции участвовали 12-15 тысяч человек, организаторы заявляют о 50 тысячах участников.

«Собрав 5-7 тысяч человек, члены «Нацдвижения» показали, что они все еще живы. Они нагло выступали и абсолютно без причины призывали подать в отставку правительство, которое выбрал народ», - заявил Иванишвили в своей аналитической передаче «20/30» в воскресенье вечером.

По его словам, грузинский народ и руководство страны в ходе акции показали свою политическую культуру, «так как дали возможность провести демонстрацию». «Я и раньше говорил, что

мы намерены удивить даже Европу нашей демократичностью», - добавил Иванишвили.

Премьер-министр Ираклий Гарибашвили, находящийся вместе с президентом Грузии Георгием Маргвелашвили в городе Марнеули, на праздновании Новруз Байрам, осудил проходящую в Тбилиси акцию, заявив, что это попытка «деструктивных сил», направленная на «искусственное затруднение развития нашей страны».

Между тем, параллельно акции оппозиции, у здания Общественного телевидения представители нескольких неправительственных организаций провели «контракцию», заявляя, что у «Национального движения» нет «морального права» протестовать и что партия должна быть упразднена.

«Единое национальное движение» требует отставки правительства Грузии от имени народа. Для нас это совершенно неприемлемо, поэтому мы и приняли решение провести контракцию и требуем упразднения организации, которая вызывает в стране беспорядки и ненависть общества», - заявил один из организаторов контракции, лидер коалиции «Единодушие за права человека» Михаил Андгуладзе.

Участники контракции отметили, что «бездействие противников «ЕНД» дает партии возможность проводить акции протеста с требованием отставки правительства». В связи с чем организация «Единодушие за права человека» в ходе проведения контракции начала сбор подписей под требованием упразднения «ЕНД», который будет проведен во всех регионах Грузии. Собранные подписи планируется направить правительству Грузии и прокуратуре.



**ОБОРОННЫЙ
ВЕКТОР
РАЗВИТИЯ**

Стр.3

ПОЛИТИКА



**НИНО
ГВЕНЕТАДЗЕ –
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ВЕРХОВНОГО
СУДА**

Стр.2

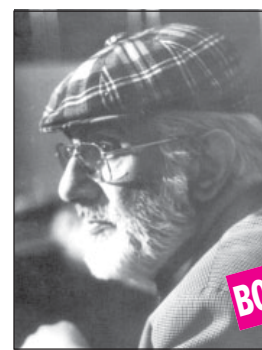
ХРОНИКА



**МАРИАМ
БАГРАТИОНИ –
ИМПЕРАТРИЦА
ВИЗАНТИИ**

Стр.7

ИСТОРИЯ



**ИСТОЧНИК
ВДОХНОВЕНИЯ**

Стр.8

ВОСПОМИНАНИЕ

0 чем пишут газеты

У КОГО САМАЯ ВЫСОКАЯ ЗАРПЛАТА

«РЕЗОНАНСИ». По данным «Грузстата», в четвертом квартале 2014 года, по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года, средняя зарплата выросла на 8,5%, а по сравнению с 2012 годом – почти на 17%. В четвертом квартале 2014 года, средняя месячная зарплата составила 950,1 лари. На формирование данного показателя, влияние оказывает зарплата топ-менеджеров и высоких должностных лиц в государственном секторе. Соответственно, на сегодняшний день, зарплата в 950 лари, недоступна для большей части трудоустроенных. И количество попавших в режим необлагаемого минимума людей показало, что больше половины нанятых сотрудников, получает зарплату ниже 500 лари.

ДОСРОЧНЫЕ ВЫБОРЫ НЕМИНУЕМЫ

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению одного из лидеров «Национального движения» Михаила Мачавариани, все идет к тому, что в стране будут назначены досрочные парламентские выборы. Но, по его словам, выборы должны пройти после того, как будет изменен избирательный кодекс. «Поэтому, мы предлагаем оппозиционным партиям своевременно договориться по единому варианту кодекса, чтобы в случае назначения досрочных выборов, мы встретили их в полной готовности», - отмечает Мачавариани.

МАНИПУЛЯЦИЯ ВАЛЮТОЙ?

«РЕЗОНАНСИ». В течение последних нескольких дней, курс национальной валюты вновь вышел из под контроля и постепенно приближается к отметке 26 февраля. Часть специалистов связала постепенное обесценивание с запланированной «Национальным движением» акцией и вновь обвинила в этом процессе Национальный банк. Финансисты считают, что национальная валюта обесценивается искусственно и причиной ее девальвации, политическая. По мнению главы центра образования и стратегических исследований Кети Криалашвили, рост курса связан с попыткой вызвать социальное недовольство и вывести людей на улицы».

«МУРМАН ДУМБАДЗЕ ПОКРЫВАЕТ УБИЙЦУ»



«АХАЛИ ТАОБА». Члены семьи погибшего железнодорожника Ростом Мамуладзе, провели акцию перед батумским домом юстиции. Они обвиняют прокуратуру в бездействии, а вице-спикера парламента Мурмана Думбадзе, в покровительстве убийцы. «Мой брат был стрелочником и его сбил электровоз. Машином был Тариэл Думбадзе. Почему он до сих пор не наказан? Потому что он пользуется протекцией Мурмана Думбадзе. Прошло два года, но за содеянное никто не привлечен к ответственности», - заявляет брат погибшего Реваз Мамуладзе. Сам депутат отрицает знакомство с Тариэлом Думбадзе.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПРОИЗВОЛ

«АЛИА». По заявлению председателя Ассоциации молодых юристов Грузии Ани Нацвлишвили, за последние месяцы в организацию обратилось до 20 лиц, с жалобой на незаконные и насильственные действия полицейских в их адрес. «Пострадавшие заявляли, что сотрудники полиции нанесли им словесное и физическое оскорбление. А в некоторых случаях подкладывали им наркотики и оружие. Эти факты зафиксированы как в Тбилиси, так и в регионах. Необходимо проведение следствия, и если факты подтверждаются, то в отношении этих полицейских должно начаться уголовное преследование», - отмечает Нацвлишвили.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ПРЕСЛЕДОВАНИЕ ПРОДОЛЖИТСЯ

Уголовное преследование экс-президента Грузии Михаила Саакашвили по делу о разгоне акции 7 ноября 2007 года и завладении имущества Бадри Патаркацишвили продолжается.



«Группа советников прокуратуры после нескольких месяцев изучения представленных Главной прокуратурой Грузии доказательств, заключила, что действия правительства Грузии в 2007 – 2012 годах достаточны для поддержки обвинения и продолжения уголовного преследования экс-президента Грузии Михаила Саакашвили, бывшего министра внутренних дел Вано Мерабишвили, бывшего министра обороны Давида Кезерашвили, бывшего главного прокурора Зураба Адеишвили и бывшего мэра Тбилиси Гиги Угулава», - говорится в сообщении. Это, в частности, касается незаконного изъятия, с использованием государственных институтов, имущества, при-

надлежащего Аркадию (Бадри) Патаркацишвили, а также, применения силы против мирных демонстрантов во время событий 7 ноября 2007 года.

Согласно заключению экспертов, представленные прокуратурой Грузии доказательства «отражают единый план с 2005 по 2010 год, который преследовал цель путем преступных действий, установление правительством контроля над деятельностью СМИ, уничтожение протеста и критики в адрес правительства, в том числе и 7 ноября 2007 года».

«Кроме того, доказательства указывают на осуществление широкомасштабной кампании против Аркадия Патаркацишвили, целью которой был отказ Патаркацишвили от телекомпании «Имеди» и передачи ее под правительственный контроль, а также присвоение его имущества из-за его оппозиционной политической деятельности», - говорится в заключении экспертов.

Иностранные советники, которых пригласили в Грузию с целью оказания помощи в расследовании уголовных дел против бывших должностных лиц в середине июля, получили все материалы следствия, в том числе показания свидетелей, заключения экспертиз и другие улики, отмечает прокуратура.

ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ЦЕНТР

Тренировочный центр НАТО откроется в Грузии, предположительно, к осени текущего года, сообщил заместитель министра обороны Грузии Леван Гиршахвили. В Грузию, с целью оценки инфраструктуры для создания тренировочного центра альянса, приехали представители НАТО.

«Очень важно осознать, что этот центр является организацией, цель которой – поддержка Грузии. Он будет связанной базой в Грузии, на которой офицеры НАТО будут работать вместе с грузинскими коллегами. Это не представляет угрозы с военной точки зрения», - заявил руководитель связного офиса НАТО в Грузии Уильям Лахью на пресс-конференции после встречи сторон в оборонном ведомстве страны.

Открытие тренировочного центра в Грузии планируется в рамках пакета мер, содействующих Грузии в ее стремлении к членству в НАТО, который был утвержден в ходе саммита альянса в Уэльсе в сентябре 2014 года. В центре будут проходить подготовку военнослужащие альянса и стран-партнеров НАТО.

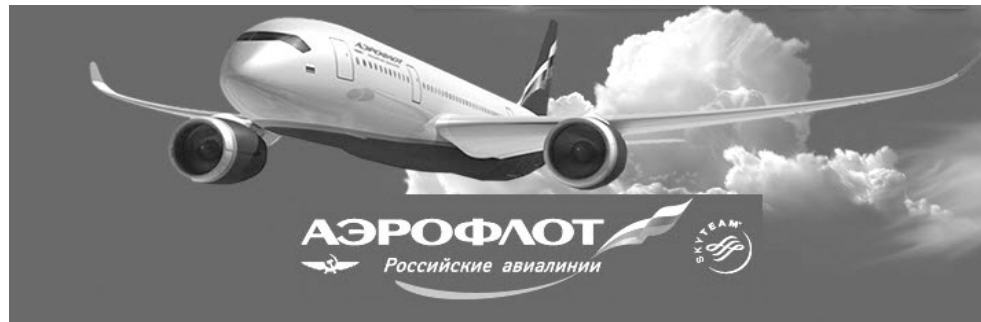
Институциональное сотрудничество Грузии и НАТО началось с 1994 года, когда Грузия стала участницей программы «Партнерство ради мира» (PfP – Partnership for Peace). После «револю-



ции роз», с 2004 года сотрудничество Грузии и НАТО стало более интенсивным. В апреле 2008 года в Бухаресте на саммите глав стран членов НАТО было подтверждено, что Грузия и Украина в будущем могут стать членами НАТО – при условии соответствия стандартам альянса.

САНКЦИИ ПРОТИВ «АЭРОФЛОТА»

Прервать отношения с авиакомпанией «Аэрофлот», которая, выполнив рейс в направлении Абхазии, нарушила закон «Об оккупированных территориях Грузии» и применить предусмотренные законом санкции - с таким требованием к правительству обратился член оппозиционной фракции «Единое национальное движение» Георгий Барамидзе в ходе пленарного заседания парламента.



Регулярное прямое авиасообщение между РФ и Грузией было отменено в 2006 году после обострения отношений между двумя странами, затем на некоторое время восстановлено в 2008 году, а потом снова прервано после августовских событий и разрыва дипотношений между двумя странами. Решение о восстановлении регулярного сообщения было принято в сентябре 2014 года, а уже 26 октября «Аэрофлот» совершил первый полет из Москвы в Тбилиси.

«Меня просто шокирует, когда представитель правительства говорит, что «Аэрофлот» только один раз нарушил закон «Об оккупированных территориях Грузии», и правительство ограничились только письмом и нотой в ИКАО. Кто-то очень хочет закрыть на это глаза. Я, от имени меньшинства, с трибуны парламента требую прекратить всяческие от-

ношения с компанией, которая нарушила закон, и ввести против нее предусмотренные законом соответствующие санкции», - заявил Барамидзе.

Заместитель министра экономики и устойчивого развития Грузии Натия Микеладзе подтвердила, что в 2014 году компания «Аэрофлот» действительно нарушила закон «Об оккупированных территориях Грузии».

«Что касается нарушения закона «Об оккупированных территориях», это произошло всего один раз, в августе прошлого года, и за этим последовало реагирование со стороны правительства – министерство иностранных дел Грузии отплатило соответствующую ноту. Мы внимательно следим и, если подобный факт вновь повторится, то реагирование со стороны правительства будет адекватным», - заявила Микеладзе.

НИНО ГВЕНЕТАДЗЕ – ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ВЕРХОВНОГО СУДА

Парламент Грузии единогласно утвердил кандидатуру Нино Гвенетадзе на пост председателя Верховного суда.



За кандидатуру Нино Гвенетадзе проголосовали 88 депутатов. При голосовании депутаты от оппозиционного «Единого национального движения» в зале заседаний парламента не присутствовали. Оппозиционеры отказались от голосования, мотивируя это тем, что Гвенетадзе работала в «коррупционной системе» в период президентства Эдуарда Шеварднадзе.

На пленарном заседании парламента вопросы Нино Гвенетадзе депутаты не задавали, отметив, что ответы на все интересующие их вопросы они уже получили во время рассмотрения ее кандидатуры на слушаниях в парламентских комитетах и фракциях.

Сама Гвенетадзе заявила, что на посту председателя Верховного суда планирует продолжить проведение реформ в направлении обеспечения судебной системой верховенства закона, ориентируясь на защиту прав человека.

«Судебная система должна проводить высокие европейские стандарты и должна вернуть доверие населения. Остальные направления реформы будут определены в ходе работы и проведения консультаций», - заявила Нино Гвенетадзе.

Новоизбранный председатель Верховного суда Грузии приступила к выполнению обязанностей 23 марта.

TANAP СТАРТОВАЛ



«Успешное сотрудничество Грузии, Турции и Азербайджана в сфере энергетики является хорошим основанием для углубления переговоров с другими странами Каспийского региона, с целью инициирования конкретных проектов», - заявил президент Грузии Георгий Маргвелашвили на церемонии закладки фундамента проекта Трансанатолийского газопровода (TANAP) в Карсе. «Ясно, что углубление сотрудничества важно для региона, с точки зрения углубления энергетической безопасности и полного использования энергетического потенциала. Именно тесное сотрудничество стран региона является условием диверсификации подачи энергоресурсов Евросоюзу и энергобезопасности Евросоюза», - отметил Маргвелашвили.

Газопровод TANAP предназначен для транспортировки азербайджанского газа с месторождения Шах-Дениз через Грузию, Турцию, Грецию, Албанию на юг Италии. Его пропускная способность составит, как минимум, 16 млрд кубометров, 10 млрд из них будут поступать в Европу, 6 – в Турцию. В дальнейшем мощность газопровода может быть увеличена до 31 миллиарда кубометров. Стоимость проекта оценивается в \$10-11 млрд. «Этот проект не является альтернативой никакому другому. В нем нуждаются многие страны. Мы планируем превратить Турцию в центр распределения энергоресурсов», - сказал глава Турции Тайип Эрдоган. В завершение торжественной церемонии, в которой принимали участие президенты Азербайджана, Грузии и Турции, лидеры государств нажали на символические кнопки, которые дали старт реализации проекта.

ЕЩЕ ОДИН ШАГ К АННЕКСИИ ГРУЗИНСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

Власти Грузии рассматривают подписание договора о союзнничестве между Россией и Южной Осетией как действие, направленное на аннексию части грузинской территории.



“Этот шаг, направленный против территориальной целостности суверенного государства, еще больше осложняет обстановку, создавшуюся в результате оккупации, и переводит ее на уровень аннексии. Возмутительно, что на усилия правительства Грузии найти разумные пути урегулирования ситуации и решение существующих проблем, Российская Федерация отвечает совершенно деструктивными действиями, которые создают проблему процессу переговоров и крайне обостряют обстановку”, - заявил президент Грузии Георгий Маргвелашвили.

Он призвал мировое сообщество объединить усилия по пре-

сечению аннексии территорий суверенного государства и остановить те действия Российской Федерации, которые грубо игнорируют международное право. По его мнению, это создает угрозу безопасности всей Европе.

Еще одним шагом к аннексии грузинских территорий расценил подписание договора и премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили.

“Нам очень жаль, что Россия такими действиями ответила на наши многочисленные шаги и усилия по сохранению стабильности в регионе. Правительство Грузии, разумеется, однозначно негативно расценивает оформление такого нелегитимного до-

говора с оккупированным цхинвальским регионом”, - заявил премьер-министр.

“Это действие России противоречит установленному международным правом порядку и подрывает такие фундаментальные принципы Хартии ООН и Хельсинкского заключительного акта, как суверенное равноправие государств, нерушимость границ, территориальная целостность и добросовестное выполнение обязательств, возложенных международным правом”, - сказано в заявлении МИД Грузии. В заявлении также отмечается, что оформленный договор направлен против территориальной целостности и суверенитета Грузии.

По словам государственного министра Грузии по вопросам примирения и гражданского равноправия Пааты Закареишвили, правительство Грузии проводит правильную политику, отвечая на размещение колючих заграждений на оккупированных территориях Грузии газификацией, открытием детских садов, боль-

ницы. Мы сводим на ноль силу любого такого договора. Очевидно, что у России нет других рычагов, и она старается втянуть Грузию в конфронтацию и вынудить изменить политику. На фоне таких отношений с Россией мы должны двигаться к НАТО и Европе. Для нас самоцель - сближение с Евросоюзом без осложнения отношений с Россией.

«СОВПАВШИЕ ДАТЫ»

Последний, 31-й раунд международных Женевских переговоров, который завершился 18 марта, прошел в сложной обстановке на фоне оформления Москвой и Цхинвали договора “о союзнничестве и интеграции”, говорится в заявлении МИД Грузии.

Договор между Россией и де-факто властями Цхинвальского региона, подписанный в Москве, предусматривает формирование единого пространства обороны и безопасности, свободное пересечение т.н. границы, интеграцию таможенных органов, расширение сотрудничества органов внутренних дел, упрощение процедуры приобретения российского гражданства, повышение зарплат и пенсий, обеспечение медицинского страхования жителям региона.

“Переговоры прошли в сложной обстановке, когда в Москве подписывался т.н. договор “о союзнничестве и интеграции” между Россией и оккупационным режимом Цхинвали. Это подразумевает фактическую аннексию Россией Цхинвальского региона”, - заявили в МИД Грузии.

При этом отметили, что выбор даты подписания указанного договора в день международных Женевских переговоров, является “целенаправленной провокацией, которая ставит целью дискредитацию единственного формата переговоров по вопросам безопасности между Россией и Грузией, посредством международных посредников, а также срыв женевского раунда”.

Между тем, накануне, замглавы МИД РФ Григорий Карасин заявил, что “даты могут совпасть, но процессы идут по плану”.

В рамках первой рабочей группы переговоров были рассмотрены вопросы безопасности и стабильности в Абхазии и Цхинвальском регионе. В ходе работы второй группы обсуждались вопросы, связанные с безопасным и достойным возвращением вынужденных переселенцев и беженцев в свои дома, а также тема свободного пере-



движения на административной линии и необходимости получения образования на родном языке. “В рамках обеих рабочих групп участники из Грузии осудили фактическую аннексию Россией оккупированных территорий Грузии, а также целенаправленную политику России против международных Женевских переговоров. Они ясно показали все риски, которые сопровождают имплементацию т.н. договора с гуманитарной точки зрения, а также с точки зрения фундаментальных прав человека в оккупированных регионах и на прилегающей территории”, - говорится в заявлении. Внешнеполитическое ведомство отмечает, что в создавшейся обстановке делегация Грузии “принципиально поставила вопрос взятия Россией обязательств о неприменении силы, а также необходимости создания эффективных международных механизмов безопасности и защиты прав человека в оккупированных регионах”.

ЧЕШСКОЕ СОГЛАСИЕ

Сенат Чехии завершил процедуру ратификации соглашения об ассоциации между Евросоюзом и Грузией, включая соглашение о свободной торговле. По информации МИД Грузии, на голосовании Сенат единогласно поддержал ратификацию этого документа.

Среди выступавших на пленарном заседании при обсуждении вопроса был и министр иностранных дел Чехии Любомир Заоралец, который рекомендовал Сенату дать согласие на ратификацию соглашения. В своем выступлении он говорил об успешном процессе евроинтег-

рации Грузии, аспектах истории и культуры, которые совпадают с европейскими ценностями, подчеркнул дружеские отношения между двумя странами.

Так как парламент Чехии состоит из двух палат, то ратификация международных договоров требует согласия обеих палат законодательного органа. Процесс ратификации соглашения между ЕС и Грузией во второй палате — палате депутатов — проходит ускоренными темпами. Первый этап этого процесса уже пройден, и документ передан на обсуждение комитету по иностранным делам и комитету по европейским

делам, сообщает МИД Грузии.

Соглашение об ассоциации Грузии с Евросоюзом, неотъемлемой частью которого является соглашение об углубленной и всеобъемлющей зоне свободной торговли, было подписано в Брюсселе 27 июня 2014 года. 18 декабря документ ратифицировал Европарламент. Для вступления соглашения в силу оно должно быть ратифицировано всеми странами-членами ЕС. К этому времени его ратифицировали парламенты Дании, Румынии, Литвы, Латвии, Словакии, Мальты, Болгарии, Эстонии, Венгрии, Швеции, Хорватии, Ирландии и Польши.

ОБОРОННЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ

Министр обороны Грузии Миндия Джанелидзе представил свое видение развития оборонного ведомства в 2015-2016 годы, основными направлениями которого станут выполнение международных обязательств и интеграция в НАТО.

“Видение министра учитывает рекомендации документа стратегического обзора обороны и основывается на опыте прошлых лет, а также и советах стран членов НАТО и стран-партнеров. Целью документа является способствование развитию Вооруженных сил Грузии, с учетом существующих бюджетных ресурсов, формированию современных, профессиональных вооруженных сил и повышению соответствия стандартам НАТО и ЕС”, - говорится в документе.



ОБРАЗОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Министерство обороны Грузии намерено в 2015-2016 годах уделять особое внимание боевой подготовке и повышению уровня знаний военных. В частности, планируется улучшение материально-технической базы Национальной академии Минобороны, задействование полного цикла учебного процесса и улучшение качества профессионального развития обучающегося персонала, а также улучшение системы оценок знаний. Помимо этого, Министерство обороны планирует основать Лицей кадетов в Восточной Грузии.

Оборонное ведомство Грузии намерено улучшить устав и военные доктрины и привести их в соответствие со стандартами стран НАТО.

Минобороны намерено провести оптимизацию структурных компонентов ВС Грузии и улучшить полевые пункты стратегически-оперативного уровня, продолжить развитие мобильности ВС Грузии, обновить пехотные транспортные средства и создать отдельные подразделения радиационной, химической и ядерной обороны. Помимо этого планируется улучшение технических возможностей военной разведки и улучшение координации по этому вопросу с разведывательными ведомствами стран-партнеров. Более того, планируется развитие артиллерийских возможностей Грузии, а также возможностей обороны против бронетехники и противовоздушной обороны.

СТАНДАРТЫ НАТО В ГРУЗИНСКОЙ АРМИИ

Согласно видению министра обороны Грузии, основным приоритетом ведомства станет закрепление прогресса, достигнутого страной в плане интеграции в НАТО, и приведение всей системы обороны в соответствие с требованиями Североатлантического альянса. Также планируется присоединение к Силам быстрого реагирования НАТО (NRF), что повысит соответствие ВС Грузии ВС стран-членов НАТО. Также Грузия продолжит принимать участие в небоевой миссии в Афганистане.

СОТРУДНИЧЕСТВО С ПАРТНЕРАМИ И СОСЕДЯМИ

Согласно документу, Министерство обороны Грузии продолжит сотрудничество с Евросоюзом и странами партнерами, а также с соседями по региону.

В частности, Грузия продолжит участие в операциях ЕС по управлению кризисами в рамках единой политики безопасности и обороны ЕС (CSDP), сотрудничество со странами партнерами и углубление сотрудничества в рамках Хартии стратегического партнерства с главным партнером страны – США. С этой точки зрения планируется увеличение количества совместных учений и их масштабов, усиление возможностей получения образования и поддержки в развитии обороны.

Помимо этого, Минобороны продолжит сотрудничество в трехстороннем формате Грузия-Турция-Азербайджан, с целью усиления сотрудничества между вооруженными силами и укрепления безопасности.

ПОЕДЕТ ЛИ ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ НА 9 МАЯ В МОСКВУ

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили не будет присутствовать на параде в Москве в честь празднования 70-летия со дня победы над фашизмом.



Об этом заявила глава грузинского МИД Тамара Беручашвили. Она отметила, что приглашение из Москвы получено. В то же время, в администрации президента Грузии подчеркнули, что никакой подготовки к встрече глав двух государств не ведется.

От поездки в Россию на 9 мая отказались также лидеры США, Великобритании, Польши, Словакии, Израиля, Литвы, Латвии, Эстонии. Президент Франции Франсуа Олланд пока не дал окончательный ответ.

Канцлер ФРГ Ангела Меркель решила не приезжать на парад Победы в российскую столицу, однако, она намерена посетить Москву 10 мая и планирует, совместно с президентом Владимиром Путиным, возложить цветы к могиле Неизвестного солдата.

СТОИМОСТЬ НА ТРАНСПОРТ НЕИЗМЕННА

Стоимость проезда в так называемых маршрутках в столице Грузии не подорожает, повысилась лишь ежедневная тарифная ставка для водителей на некоторых маршрутах, сообщает компания "Микроавтобус Тбилиси".



"Компания категорически заявляет, что стоимость проезда в микроавтобусе не подорожает. Компания "Микроавтобус

Тбилиси" учитывает тяжелое социальное положение населения и отказывается от повышения тарифа на проезд в микроавто-

бусе", - говорится в заявлении.

При этом, в компании отметили, что из-за падения курса национальной валюты – лари, ежедневные расходы компании на банковские услуги увеличились на 400 тысяч лари. Соответственно, чтобы не повышать цену на проезд, компания решила повысить ежедневную тарифную ставку для водителей.

"С 12 марта ежедневный сбор для водителей микроавтобусов нескольких линий увеличился на 3 лари. До сегодняшнего дня ежедневный доход водителя в среднем составлял от 40 до 80 лари, а в связи с понижением цен на топливо, увеличился приблизительно на 15 лари", - говорится в заявлении.

На сегодняшний день стоимость проезда в микроавтобусах, которые курсируют по всему городу, составляет 0,8 лари, а на коротких маршрутах (в спальных районах Тбилиси) – от 0,5 до 0,4 лари.

ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩЕЕ ОСВЕЩЕНИЕ

Тбилиси переходит на современное, энергосберегающее внешнее освещение, которое сэкономит столице 60-70% электроэнергии. Экономический совет одобрил документ, представленный мэром Тбилиси Давидом Нармания. Проект предусматривает замену 100 тыс. ламп светодиодным освещением.

Нармания пояснил, что диодное освещение значительно экономит расходы электроэнергии, в три раза эффективнее, с точки зрения освещения, и срок его эксплуатации составит 10 лет.



Решением Экономического совета, замещение обычного освещения диодным, в ближайшем будущем будет осуществлено и

в регионах Грузии. В мэрии будет создана комиссия, которая рассмотрит предложения инвесторов

"Преимущество будет отдано инвестору, который предложит нам проект строительства завода по сборке светодиодных ламп. Указанное предложение не вызовет дополнительных расходов, наоборот сэкономит электроэнергию и расходы на эксплуатацию внешнего освещения, что будет прибылью инвестора, а нам останутся лучше освещенные улицы", - заявил Нармания.

В ШКОЛУ С 5 ЛЕТ

Парламент Грузии в первом чтении принял поправки в закон "Об общем образовании", согласно которым в школы смогут пойти дети, которым к началу учебного года, или до конца года, исполнится 6 лет.

Споры о том, в каком возрасте целесообразнее отдавать детей в школу, продолжают уже несколько лет. Согласно решению Министерства образования при президентстве Михаила Саакашвили, с 2010 года детей можно было отправлять в школы с 5 лет. Эту инициативу положительно оценили родители, с учетом перехода школ Грузии на 12-летнюю систему образования (2008 год). После смены власти в стране в 2012 году было решено пересмотреть этот вопрос.

"Закон принят в первом чтении. Я надеюсь, что второе и третье слушание пройдут успешно, и дети, которым к началу учебного года, или до конца



года, исполнится 6 лет, смогут начать учебу и не потеряют год", - заявил автор и инициатор законопроекта, депутат от оппозиционной фракции "Единое национальное движение" Коба Субелиани.

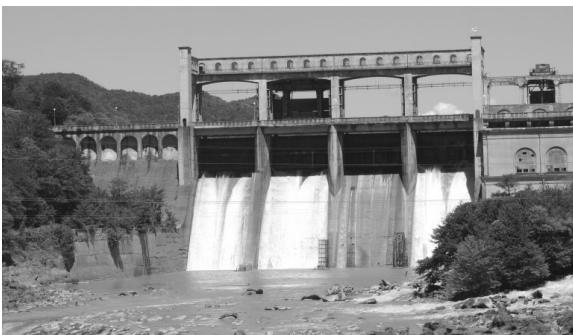
По словам психологов, мнеч-

ние родителей, что ребенок, умеющий читать и писать уже готов к школе, ошибочно. По мере увеличения учебной нагрузки, ребенок будет ощущать большее психологическое давление, что проявится более остро в старших классах.

"МОКРЫЙ" ВОПРОС

АО "Партнерский фонд" договорился с южнокорейской государственной корпорацией водных ресурсов KWater, инвестором проекта НенскараГЭС, по основным условиям имплементации и закупки электроэнергии. Соответствующее соглашение было подписано в Тбилиси.

Согласно информации, Партнерский фонд летом начнет мобилизационные работы строительства гидроэлектростанции. На данный момент проходит строительный тендер проекта НенскараГЭС, в котором участвуют 7 претендентов, в том числе известные в мире итальянские, испанские, корейские и турецкие компании.



В мае будет названа компания-победитель, которая обеспечит реализацию строительных работ.

В Партнерском фонде отметили, что строительство гидроэлектростанции продлится 5 лет, хотя выработка первичной энергии произойдет и до окончательного завершения строительства.

Инвестором проекта является KWater, с которой Партнерский фонд в декабре 2014 года оформил совместный договор по развитию, в связи со строительством НенскараГЭС на притоке реки Ингури в высокогорной Сванети.

Мощность НенскараГЭС составит 280 МВт, выработка электроэнергии за год составит 1,2 млрд. кВт/ч. Советником Фонда в этом проекте является Международная финансовая корпорация (IFC).

После ее введения в строй, Грузия сможет получить гарантированное энергоснабжение в зимнее время, а летом - продавать электроэнергию. Общая инвестиционная стоимость проекта составляет 1 млрд долларов.

Начать строительство ГЭС планируется с весны 2015 года, как только позволят климатические условия. Строительство вышеуказанной гидроэлектростанции продлится пять лет и завершится в 2021 году.

АСФАЛЬТ ВМЕСТО БУЛЫЖНИКОВ

Реабилитация подъема Элбакидзе, как называют старейшую мостовую в Тбилиси, завершилась.

Участок автомобильной дороги подъема Элбакидзе обрушился в начале текущего года. Движение по Мостовой перекрыли и развернули ремонтные работы. Реабилитация подъема Элбакидзе завершившаяся на днях, вызвала недовольство некоторых горожан и политиков. Дело в том, что булыжное покрытие мостовой, к которому привыкли жители столицы, поменялось в ходе ремонтных работ на асфальтовое. Резкой критике решение мэрии подверг независимый депутат тбилисского сакребуло Алеко Элисашвили.

"Как только у меня появится возможность, я обязательно задам этот вопрос начальнику службы благоустройства и мэру Тбилиси, и выясню, кто принял это решение. В будущем можно сделать булыжную мостовую лучшего качества. Кто бывал в Европе, тот знает, что в городах очень много таких дорог, и никакого шума они не создают. Если мы не умеем укладывать булыжные мостовые, это еще не повод отказываться от них. Для меня также важно, что испокон



веков мостовая была выложена булыжником, и замена каменного покрытия на асфальтовое, означает потерю исторической составной этого участка города. С историей считались даже коммунисты, а мы взяли и избавились от нее", - заявил Алеко Элисашвили.

РУХНУВШИЕ ПОСТАВКИ ВИНА

Национальная служба статистики Грузии сообщила, что товарооборот между Грузией и Россией в январе-феврале 2015 года снизился на 13% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составил \$106,1 млн.

За отчетный период экспорт грузинских товаров в РФ сократился в 2,8 раза - до \$15,6 млн, отмечается в сообщении.

В ведомстве сообщили, что снижение экспорта в основном было обусловлено девальвацией рубля. Из-за этого поставки вина - одного из главных экспортных продуктов Грузии - на российский рынок в январе-феврале 2015 года сократились в 6,8 раза - до 1 млн 7,2 тыс. бутылок. В то же время, импорт товаров из России в Грузию, главными статьями которого являются поставки газа, электроэнергии, пшеницы и продовольственных товаров, вырос за первые два месяца 2015 года, по сравнению с аналогичным периодом 2014 года, на 15,6% и составил \$90,5 млн.

Общий внешнеторговый обо-

рот Грузии в январе-феврале этого года составил \$1,43 млрд, что на 8,6% меньше, чем за аналогичный период 2014 года. Экспорт снизился на 26,4% - до \$323,6 млн, импорт - на 2,2%, до \$1,11 млрд.

Россия, по данным статистической службы, занимает четвертое место среди ведущих торговых партнеров Грузии после Турции, Азербайджана и Китая.

Внешнеторговый оборот Грузии в 2014 году составил \$11,46 млрд, что на 5% больше показателя 2013 года. При этом, торговый оборот Грузии с Россией в прошлом году вырос на 9,5% - до \$852,7 млн. Экспорт грузинских товаров в РФ вырос на 44,2% - до \$275 млн, импорт снизился на 1,7%, до \$577,7 млн.

ПЕШЕХОДНАЯ ЗОНА В БАТУМИ

Площадь Пьяцца в черноморском городе Грузии - Батуми вошла в пятерку улиц без машин на территории стран бывшего СССР, сообщает онлайн издание российского мультимедийного холдинга РБК.



В пятерку также вошли Северный проспект в Ереване, улица Лиелаяс в Кулдиге, Бульвар Нуржол в Астане и Аллея Добрых Людей в Кишиневе.

"Проект по созданию современной пешеходной зоны в районе площади Пьяцца осуществлен в рамках программы реабилитации исторических районов и туристической инфраструктуры старого Батуми. По архитектурному стилю батумская площадь напоминает итальянские", - сообщает в своей статье РБК.

Площадь Пьяцца окружена комплексом с одноименным на-

званием, который включает дизайн-отель, рестораны, паб и кафе. В свою очередь, комплекс заключен в перекрестье трех пешеходных улиц, которые специально сузили (проезд машин не запрещен, но они появляются там крайне редко). Пешеходная зона Пьяцца составляет около 5,7 тысячи кв. м. Архитектором является Важа Орбеладзе, а автор витражей - эстонский мастер Долорес Хоффманн. Объем инвестиций, который был вложен в реконструкцию территории пешеходной зоны, составил около \$9 миллионов.

По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ПРОВАЛИВШАЯСЯ «СХОДКА»



В Сочи правоохранительными органами была пресечена попытка проведения воровской сходки с участием самого влиятельного российского вора «в законе», 61-летнего Захария Калашова, более известного, как Шахро Молодой.

Криминального маршала задержали в одном из отелей на Красной Поляне, в компании со старейшим сочинским вором «в законе» Тенгизом

Думовым, он же Гочо, и наиболее влиятельным местным авторитетом по кличке Робсон.

Сообщается, что в ходе задержания полицейский спецназ обошелся с мафиозными главарями отнюдь не с подобающей их рангу церемонностью, однако после рутинной проверки всех задержанных отпустили.

59-летний Гочо является одним из доверенных лиц Шахро, который возлагает на него особые надежды в вопросе примирения воровских кланов. Несмотря на общее с Шахро и Дедом Хасаном езидское происхождение, Гочо всегда занимал по отношению к ним нейтральную позицию, поэтому пользуется авторитетом у обоих. Именно такими ворами, которые не принимали активного участия в недавней междоусобице, старается окружать себя Шахро, чтобы не быть скомпрометированным в предвзятости.

Известно, что в середине января Гочо, в качестве эмиссара Шахро, встречался в Стамбуле с представителями противоборствующего «дедовскому» клану: Ровшаном Ленкоранским, Кахой Парпалия и Никой Израильским. В тот раз, разумеется, точка в конфликте поставлена не была, однако наметились пути для сближения.

ЗОЛОТОЕ ДЕЛО

Следственная служба министерства финансов Грузии в результате оперативно-следственных мероприятий задержала на ТПП «Казбеги» (грузино-российская граница) гражданина РФ по обвинению в незаконном провозе до 1 килограмма золотых изделий, сообщает пресс-служба ведомства.

«Следствие установило, что обвиняемый провез на территорию Грузии через таможенно-пропускной пункт «Казбеги», в обход таможенного контроля, в специальном тайнике управляемой им машины золотые изделия в особо крупном размере, а также антикварные предметы, изготовленные из дорогого металла», - говорится в сообщении.

Следствие ведется по части 2 статьи 214 УК Грузии (нарушение правил передвижения товаров через таможенную границу Грузии в особо



крупном размере). Данное преступление предусматривает наказание, в виде лишения свободы, сроком от 5 до 7 лет.

ПОЛГОДА В СЕКСУАЛЬНОМ РАБСТВЕ



Полиция Италии арестовала 42-летнего жителя города Чинизелло-Бальзамо (к северу от Милана), подозреваемого в похищении и многократных изнасилованиях модели, приехавшей из Швеции. Подозреваемый Клаудио Россетто был задержан полицейскими в субботу после того, как сосед обратил внимание на женские крики, которые доносились из его дома. Пострадавшая 22-летняя девушка освобождена из плена и госпитализирована в «состоянии тяжелого общего истощения, шока и истощения».

По данным прессы, в мае 2008 года Россетто похитил и изнасиловал 18-летнюю белорусскую модель. За это преступление его приговорили к пяти годам тюрьмы, из которой он вышел в 2013 году.

Опасной жительнице Скандинавии польского происхождения известно мало. В сентябре 2014 года она якобы приехала в Милан из Швеции в поисках работы, а до того участвовала в конкурсах «Мисс Швеция» и «Мисс Вселенная». Однако, конкурс «Мисс Вселенная 2014» проходил в январе 2015 года во Флориде.

В Северную Италию девушку пригласил «агент», с которым она познакомилась во время отдыха в Неаполе, а потом списалась через Facebook. Этот мужчина предложил модели пожить у него в доме, пока она не заключит с его помощью контракт. Вскоре «галантный итальянец» стал предлагать девушке стать ему женой и родить ему детей. Ухаживания становились все более настойчивыми и переросли в домогательства. Запугал красотку и заставил ее прекратить почти все контакты с внешним миром. Лишь иногда он разрешал пленнице выходить в Skype и Facebook, чтобы сообщить родителям, что

якобы с ней все в порядке. Семья девушки даже не подозревала, в какую беду она попала, и не обращалась в полицию. Злоумышленник зверски избивал жертву и регулярно насиловал ее.

Спасения пришло к секс-рабыне случайно. Когда сосед вызвал карабинеров, дверь им открыл сам Клаудио Россетто. Он сразу признался, что поссорился со своей сожительницей, но добавил, будто конфликт улажен и вмешательство полиции не требуется. Однако капитан Сальваторе Пиньятели проявил бдительность и выразил желание увидеть подругу Россетто и поговорить с ней. Хозяину пришлось показать карабинерам девушку, выглядевшую бледной и изможденной.

Полицейские заметили, что Клаудио нервничает. Он также сказал девушке фразу по-английски, тщетно надеясь, что карабинеры его не поймут: «Молчи, или ты знаешь, что произойдет».

Заподозрив неладное, полицейские отвели девушку в участок, где она через некоторое время, почувствовав себя в безопасности, стала давать показания и рассказывать о перенесенных страданиях.

В связи с этим случаем, пресса вспоминает историю израильтянки Линор Абарджиль, которая стала жертвой насильника за семь недель до того, как получила титул «Мисс Мира 1997». Ей было тогда 18 лет, и она считалась восходящей звездой на подиумах Милана, столицы мировой моды.

Девушка скучала по дому и решила на несколько дней слетать в Израиль. Она пришла в туристическое агентство, принадлежащее израильтянину Шломо Нуру, чтобы купить билет в Тель-Авив с пересадкой в Риме. Турагент сказал ей, что все билеты на Рим проданы, и предложил подбросить ее до Рима на своей машине. Как только они выехали за город, он остановил BMW на обочине и ударил Линор. Затем насильник заклеил ей рот липкой лентой и связал руки. Преступник пытался задушить девушку, надев полиэтиленовый пакет ей на голову. В итоге он изнасиловал Линор, после чего потерпевшей удалось убежать.

На следующий день Абарджиль обратилась в полицию. Шломо Нур был задержан, но «за недостаточностью улик» его вскоре отпустили на свободу. Тогда Линор Абарджиль подала заявление в израильскую полицию. Во время визита в Израиль Шломо Нур был арестован. Судебное заседание проходило при закрытых дверях. Нур был осужден на 16 лет лишения свободы, поскольку суд признал его виновным не только в изнасиловании, но и в покушении на убийство.

В настоящий момент Шломо Нур отбывает заключение в тюрьме «Маасиягу». Администрация тюрьмы оценивает его поведение как положительное. В 2015 году он сможет выйти на свободу.

РАБОТА ЗА 3 ТЫСЯЧИ

Сотрудники антикоррупционного департамента МВД Грузии на факте взяточничества задержали заместителя главы районной администрации Ваке Мамуку Цаава, сообщает пресс-служба МВД Грузии.

«Следствие установило, что в начале марта заместитель главы администрации района Ваке

Мамука Цаава пообещал гражданину помочь начать работать, за что потребовал и поэтапно получил 3 тысячи евро» - говорится в сообщении.

Следствие по статье 338 УК Грузии (взяточничество) продолжается, в случае подтверждения вины, Цаава грозит до 9 лет лишения свободы.

РОЛАНД АХАЛАЯ ОПРАВДАН

Тбилисский городской суд признал невиновным в превышении должностных полномочий депутата, ранее занимавшего должность прокурора региона Самегрело-Земо Сванети, Роланда Ахалая.

Судья Дэвид Мгелишвили пояснил, что оправдательное решение основано на показаниях потерпевших. По решению суда, Ахалая также получит назад залог в 10 тысяч лари, под гарантию которого был освобожден из-под стражи.

«Я знал, что я не совершал преступления. Это было политическое преследование. Я уже говорил про это, и, к сожалению, до сих пор никто не слушал», - прокомментировал оправдательный приговор депутат. В свою очередь обвинение планирует обжаловать приговор в Апелляционном суде. В апреле прошлого года, на заседании парламента Роланд Ахалая, отец Бачо Ахалая, бывшего при президентстве Михаила Саакашвили руководителем департамента по исполнению наказаний, министром обороны и министром внутренних дел, а также Дато Ахалая, бывшего начальни-



ка спецподразделения МВД Грузии, заявил, что в стране бушует государственный террор, и государственная машина направлена на репрессии против его семьи.

Ранее, Главная прокуратура Грузии заявляла о намерении возбудить против Роланда Ахалая уголовное дело о вымогательстве. 4 апреля 2014 года парламент Грузии принял проект изменений в Уголовно-процессуальный кодекс, который предусматривает изъятие пункта, на основе которого, для привлечения депутата к уголовной ответственности, Главной прокуратуре требуется согласие парламента. 11 апреля Ахалаи было предъявлено обвинение в превышении полномочий.

ДЕСЯТЬ ДРУЗЕЙ НЕ ОУШЕНА



Итальянские правоохранительные органы, в результате проведенной спецоперации в разных городах страны, задержали преступную группу из десяти человек — граждан Грузии, которые грабили квартиры, - сообщает телекомпания «Рус-тави2».

Как сообщает телекомпания, девять из десяти задержанных — женщины, которые работали домработницами и сиделками в семьях и информировали граби-

телей о владельцах домов. Несколько членов группировки скрываются.

В середине марта греческие СМИ заявили о задержании 11 граждан Грузии по обвинению в совершении разбойных нападений и грабежей. Группа работала по той же схеме, женщины, работающие в домах, предоставляли нужную информацию остальным членам команды, а во время разбоя грабители использовали снотворные препараты.

ПЛАТА ЗА ИНТИМ УСЛУГИ

Полицейские выясняют обстоятельства поножовщины, произошедшей в массажном салоне в центре Москвы. Там ножевые ранения получили женщина-администратор, сотрудник службы безопасности и еще один человек.

Кровавая потасовка разыгралась минувшей ночью в доме №3 на Пресненском валу. По предварительным данным, в помещении массажного салона возник конфликт с участием сотрудников заведения и одного из посетителей. В итоге злоумышленник нанес ножевые ранения охраннику и женщине, работавшей администратором салона. Также колото-резаные раны получил еще один человек (его называют либо напарником пострадавшего охранника, либо вторым посетителем заведения).

После расправы преступник скрылся, а пострадавшие были

госпитализированы. По информации СМИ, наиболее тяжелое ранение в шею получил «второй клиент» массажного салона. Очевидцы смогли запомнить машину, на которой скрылся нападавший. В городе был объявлен план «Перехват», а автомобиль подозреваемого (14-ю модель «Жигулей») удалось обнаружить в районе Раменки. За рулем сидел житель города Шахты Ростовской области.

«В ходе оперативно-розыскных мероприятий подозреваемый был задержан неподалеку от места преступления», - сказал сотрудник пресс-службы. По предварительным данным, резня произошла в помещении подпольного борделя. Заведение работало под вывеской массажного салона, но в нем оказывались услуги интимного характера.



БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

История аптечного дела в Грузии уходит в глубину веков, однако о Тифлисских аптеках упоминаний немного. Единственная аптека, обслуживающая горожан была открыта в 1740 году католическими миссионерами. Эта аптека находилась у Царских ворот, на углу улиц Чахрухадзе и Шавтели, но была разрушена в 1795 году.

Фактически, отсчет о развитии аптечного дела можно начать с 1806 года, когда в Тифлисе появилась первая казенная аптека.

Одна из известных старейших аптек города открылась в 1826 году на улице Нагорной (ныне ул. Лермонтова). Это была аптека Флора Федоровича Шенберга, перешедшая затем к Ф.Оттену. В 1893 году газета "Тифлиссский листок" писала: "...магистр фармации Фердинанд Оттен имеет честь донести до всеобщего сведения, что он переходит в Сололакскую аптеку, приобретенную им в собственность. Помещение, в котором и до этого тоже была аптека, он купил у Шахпароянца. Аптека функционирует и ныне, в ней даже частично сохранились старые аптекарские шкафы и фрагменты интерьера.

С именем Фердинанда Оттена, кроме его знаменитой аптеки, связан поиск пригодной для города воды во время строительства водопроводной сети. Именно он исследовал воду в Сагурамо и дал ей высокую оценку, как источнику питьевой воды для Тифлиса. Выпускник Дерптского и Петербургского университетов Фердинанд Карл Оттен был удостоен звания Почетного гражданина Тифлиса.

Если имя Оттена знакомо лишь старым горожанам, то имя Земмеля продолжает звучать в Тбилиси, но уже в связи с районом, а вернее, местом, где когда-то была его гомеопатическая аптека. Некоторые, правда, ошибочно думают, что аптека находилась на первом этаже дома Мелик-Азарянца. На самом деле она была на противоположной стороне улицы, на углу Ольгинской и Верийского спуска. Аптека, к сожалению, не сохранилась, а вот имя Земмеля прижилось.

В период с 1863 по 1864 год Земмель и Оттен на пару открыли три аптеки. В то время, в городе с 60-тысячным населением, других аптек попросту не было. Однако к концу 19 века их стало значительно больше и 4 января 1898 г. даже открылось Тифлиское гомеопатическое общество в помещении центральной гомеопатической аптеки в доме Добржанского на Головинском проспекте. Председателем был избран Действительный Статский Советник Хлодовский. Общество занималось пропагандой гомеопатических средств и вело научную и исследовательскую работу в этом направлении. Известную всему городу аптеку на первом этаже городской мэрии в 1900 году возглавил сын тифлиского торговца Фридрих Гейн. Он одним из первых привез в Тифлис новейший микроскоп и проводил лабораторные исследования. К 1912 году в Тифлисе уже насчитывалось 23 аптеки и 30 аптекарских магазинов. Среди их владельцев - Глезер, Шнейдер, Оттен, Гейне, Шмидт, Шинберг, Шиханов, Земмель... Надо сказать, что немцы долгое время оставались монополистами в аптечном деле.

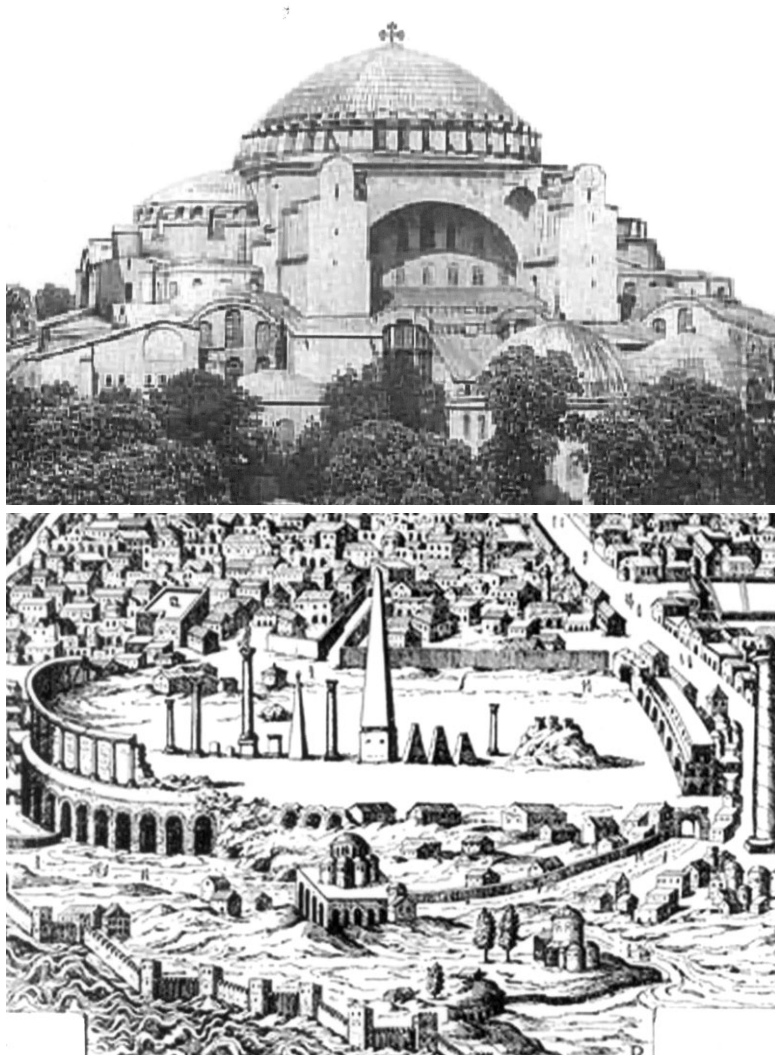
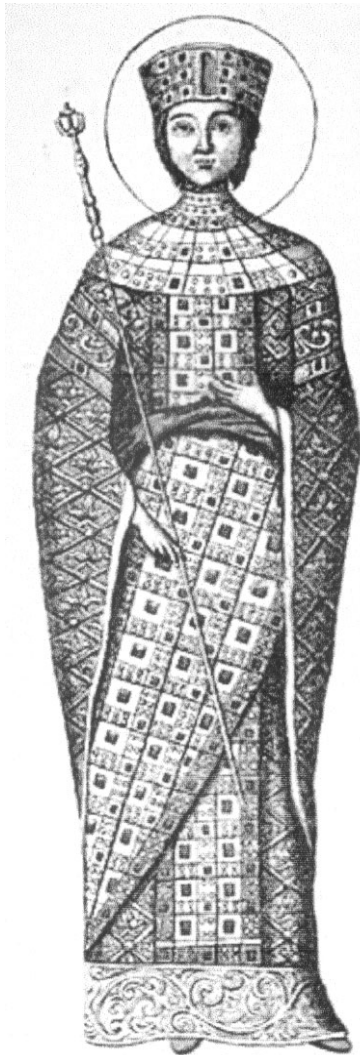


МАРИАМ БАГРАТИОНИ – ИМПЕРАТРИЦА ВИЗАНТИИ

Будущая императрица Византии Мариам была дочерью царя Грузии Баграта IV (1018-1072) и осетинской принцессы Борены. По предположению ученых, имя Борена скифо-аланского происхождения и означает «каштаново-волосая». Мариам родилась в 1050 году и при крещении ей дали имя Марта. В 1056 году шестилетняя Марта прибыла в столицу Византийской империи Константинополь, где должна была получить соответствующее воспитание и образование, надлежащее как дочери царя, под попечительством правящей императрицы Феодоры (984-1056). Но когда Марта в августе 1056 года прибыла в Константинополь, императрица Феодора скончалась в возрасте 72 лет. Когда маленькая Марта вошла во дворец императора, находившийся там грузинский духовный и общественный деятель, писатель, переводчик и настоятель Иверского монастыря на Афоне Георгий Мтацминдели (1009-1065) произнес такие слова: «Уведомляю всех, что сегодня ушла императрица и вошла императрица». Слова Георгия Мтацминдели полностью оправдались в 1071 году, когда Марта в 21 год стала императрицей Византии. А до этого Марта вернулась в Грузию к родителям.

После отъезда Марты в Византийской империи произошли следующие перемены: на трон Византии в сентябре 1057 года взошел император Исаак Комнин, который правил империей 2,5 года, но, заболев в декабре 1059 года, своим преемником назначил Константина X из династии Дук. Император Византии Константин X Дука, стоявший во главе империи с декабря 1059 по 1067 год, в 1065 году попросил руки царевны Марты для своего наследника Михаила, который был ровесником Марты. Со стороны Константина X это было политическим решением, так как на Востоке Византия потерпела ощутимое поражение от турков-сельджуков. Учитывая то обстоятельство, что в то время на Востоке сильнейшим христианским царем был Баграт IV, император Константин X Дука и решил породниться с ним. Такое решение было выгодно обоим государствам, так как еще со времен царствования Георгия I (отца Баграта IV) Византия и Грузия враждовали. Причиной вражды была экспансия Византии на Восток и отторжение от Грузии ее провинции Тао. Византийский император Василий II, прозванный Болгаробойцей, из-за чинимых жестокостей в Болгарии, сын императрицы Феоданы, которой оказали помощь грузины под предводительством Торникв Эристави, разбив войско узурпатора Варды Склира (Склярса) и тем самым спасли как Византию, так и семью императрицы Феоданы, «позабыл» об этой помощи и приступил к завоеванию чужих территорий. Пользуясь тем, что император был занят войной в Болгарии, Георгий I вернул Тао, но удержать ее не смог. Василий II закончил войну в Болгарии и в 1021 году двинулся на Грузию. Генеральная битва произошла у Ширимни (ныне территория Турции). Грузины оказали стойкое сопротивление численно намного превосходящему врагу и отразили атаку византийской армии, но завоеванное преимущество не смогли сохранить и стали отступать. Георгий I, получив подмогу из Кахети и Эрети, решил продолжить войну, а византийцы, узнав об усилении грузинского войска, а также из-за приближения зимы, покинули Грузию, но территория Тао, а также часть территории Арме-

Императрица Мариам была одной из ключевых фигур в политической жизни Византийской империи 70-90-х годов XI столетия. Свою жизнь она в основном посвятила борьбе за возведение на византийский престол своего сына Константина Порфирородного. Мариам славилась своей красотой и была очень образованной женщиной; несмотря на личную трагедию, она всегда принимала активное участие в деле культурного возрождения своей горячо любимой родины – Грузии, оказывая помощь племяннику – великому царю Грузии Давиду Строителю в проведении государственных и церковных реформ. Императрица Мариам покровительствовала грузинским монастырям, находящимся на территории Византийской империи и была ктиторм – лицом, выделившим денежные средства на строительство православного грузинского женского монастыря на горе Сион в Иерусалиме.



нии, завоеванная Василием II, осталась у Византии. Вот такое политическое взаимоотношение сложилось между Грузией и Византией 40 лет назад. За прошедшее время значительно усилились турки-сельджуки. В 1040 году была заложена основа сельджукского государства, первым султаном которой стал Тогрул-Бег (1038-1063). В результате завоевательных войн, которые вели Тогрул-Бег и его наследники Алп-Арслан и Мелик-Шах, была создана Сельджукская империя, которая вскоре превратилась в опасного соперника Византийской империи. Поэтому, решение императора Константина X Дука породниться с царским двором Грузии, можно считать прагматичным и дальновидным.

В 1065 году царь Грузии Баграт IV с соответствующей свитой отправил свою дочь Марту в Константинополь. В этом же году состоялась помолвка Марты и наследника византийского престола Михаила. Нам неизвестна точная дата свадьбы Марты и Михаила. В 1067 году после тяжелой болезни скончался император Византии Константин X Дука. Но после смерти своего отца Михаил не занял византийский престол. Этому помешала его мать – императрица Евдокия. Евдокии приглянулся прославленный воин красивого телосложения Роман Диоген, и она взяла его в мужья. Вскоре он стал императором с титулом-император Роман IV. Византия возлагала на него надежду в войне против турков-сельджуков. Он несколько раз победил сельджуков, однако в битве при Манцикерте (Маназкерте), севернее озера Ван, в августе 1071 года войска султана Алп-Арсана разбили армию византийского императора Ро-

мана IV, а его взяли в плен. Через какое-то время его отпустили, но он не смог вернуть византийский престол. К тому же заговорщики поймали его и вырвали глаза. Византийский политический деятель, писатель, ученый, философ Михаил Пселл (1018-1078), близкий знавший всех императоров и членов их семей своей эпохи, в своей книге «Хронография» писал и об императоре Романи Диогене. Своё повествование Михаил Пселл заканчивает словами: «Лишившийся глаз Диоген был заключен в монастырь, который сам основал на острове Проти (у азиатского берега Мраморного моря), где прожил совсем недолго... Власть полностью взял в свои руки Михаил».

В 1071 году на престол Византии взошел 21-летний Михаил VII Дука, а его супруга Марта Багратиони становится императрицей Византии и ей дают имя Мариам. В Грузии ее звали Марта-Мариам. Михаил Пселл был наставником императора Михаила и писал о нем в «Хронографии», что ни один из его подданных не остался без его внимания, не слышал от него дурного слова, никого он на людях не оскорбил, ни от кого, даже уличенного в дурных делах, не отвернулся... Он обладал непревзойденным умом... В беседах с любыми сведущими людьми он высказывал превосходство во всех областях и похищал славу знатоков... Он не предавался удовольствиям, не сделался рабом желудка, отказывался бесстыдно бражничать... Царский венец не заботит Михаила, и он хочет, чтобы его голову красил не венец, а образы добродетели.

Узнав, что его наставник пишет о нем, император запретил ему писать, пока он сам не из-

ложит главное свойство своего характера, но он в нем так себя принизил, таким дурным себя изобразил, что и железная природа не может не восхититься высотой его смирения. Михаил Пселл хотел написать о любви императора к своей жене, прекрасной Мариаме, но после запрета императора, он написал: «Я сокращаю свое повествование и потому не смог рассказать о многом: о его любви к жене, о том, какое дитя она ему родила, о его любви к обоим братьям...» О жене императора Михаила VII Мариам Багратиони, Михаил Пселл написал коротко: «Не стану воздавать царице хвалу за ее род, богатством и древностью превосходящий любой царский, хватит с нее нрава ее несравненной и красоты неподражаемой. А если, как говорится в трагедии, молчание красит женщину, то оно – лучшее из ее украшений, ибо никто, кроме мужа, не слышал звука ее голоса, и без украшений она прекрасней, чем когда по необходимости их надевает». В 1074 году у супружеской пары Мариам и Михаила родился сын, названный Константином в честь дедушки – императора Константина X Дука. Резиденцией византийских императоров, почти до конца XI века, был Большой или Святой дворец, заложенный еще Константином Великим, и перестроенный императором Юстинианом. Детей императора, рожденных в Порфирном зале, называли порфирородными, этому званию удостоился и сын Мариам и Михаила – Константин Порфирородный.

Михаил VII Дука занимал трон императора до 1078 года; хотя он и обладал прекрасными душевными качествами, но оказался совершенно неспособным управлять огромной импе-

рией. Против него восстал Никифор Вотаниат, назначенный Михаилом полководцем восточной армии. Церковь и синклит также были недовольны правлением Михаила. Он был смещен с византийского трона и постригся в монахи, а через некоторое время патриарх возвел его в сан митрополита Эфесского, а на трон Византии был приглашен пожилой полководец Никифор III Вотаниат. Он хорошо знал, что императрицу надо оставить, чтобы не вызвать гнев народа; кроме того, Мариам ему нужна была для того, чтобы придать законность государственному перевороту. Он просил руки императрицы, которая была младше него на 40 лет. Мариам выстала условие, что согласится на брак в том случае, если он официально объявит наследником византийского престола ее сына Константина Порфирородного. Вотаниат согласился, согласился и патриарх, так как ее супруг уже был пострижен в монахи. Вотаниат стал императором, но своего слова не сдержал, и объявил наследником византийского престола своего человека. Обманутая Мариам отомстила коварному Вотаниату. Она поддержала заговор против Вотаниата, который возглавляли Комнины, усыновила будущего императора Алексея Комнина, который письменно обещал ей сделать наследником престола ее сына. Общими усилиями они свергли Вотаниата, и в 1081 году Алексей Комнин стал императором, а когда в 1083 году у него родилась дочь Анна, обручил ее с сыном Мариам. Анна Комнин, автор сочинения «Алексиада», писала о Мариам: «Мариам была высокой и стройной, как кипарис, бела как снег, лицо не очень круглое, но как распустившаяся весенняя алая роза. Сейчас не спросите о сиянии ее глаз? Кто может описать это? Ресницы длинные и изумительные, глаза голубые. Рука художника часто передает разную окраску цветов, которые дарит нам природа в разное время года, но красота царицы и ее обворожительная привлекательность, ее добродетельный характер – все это превосходит живопись и искусство. Скульптор не оставил скульптуру подобную Мариам. Говорят, что голова Горгоны превращала в камень людей, взглянувших на нее, но тот, кто случайно мог увидеть царицу Мариам, когда она прогуливалась, он как окаменелый оставался в том же положении, в каком встречался с царицей... Это была живая скульптура, которая пленяла любителей прекрасного...» В 1095 году случилось несчастье. Умер сын Мариам Константин Порфирородный, это было страшным ударом для нее. Ей было 45 лет, но она потеряла всяческий интерес к светской жизни. По сведению историков, Мариам присутствовала на Русско-Урбисском собрании в 1104 году, которое создал ее великий племянник Давид Строитель. Мариам многое сделала для грузин и Грузии. Вместе с матерью Бореной построила известный женский монастырь Каппата на горе Сион в Иерусалиме, освободила от налогов Иверский монастырь на Афоне. Покровительствовала всем грузинским монастырям на территории Византии. По ее просьбе видный богослов и философ Феодилахт Болгарский написал труд «Разъяснение евангелия Иоанна». Мариам изображена на золотых и серебряных монетах и на грузинских иконах.

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Художник Ираклий Габашвили стоял у истоков создания на грузинском телевидении студий - детской художественной и короткометражных фильмов. Первые свои работы он выполнил именно тогда. Известный журналист и переводчик Нодар Тархнишвили для детской студии написал сказку «Дом» про собачку и зайчика, затем сценарий к ней. За иллюстрацией киноленты наш коллега обратился к своему другу Ираклию Габашвили, который тогда был студентом Академии художеств Грузии. Работу надо было выполнить срочно, буквально за считанные дни.

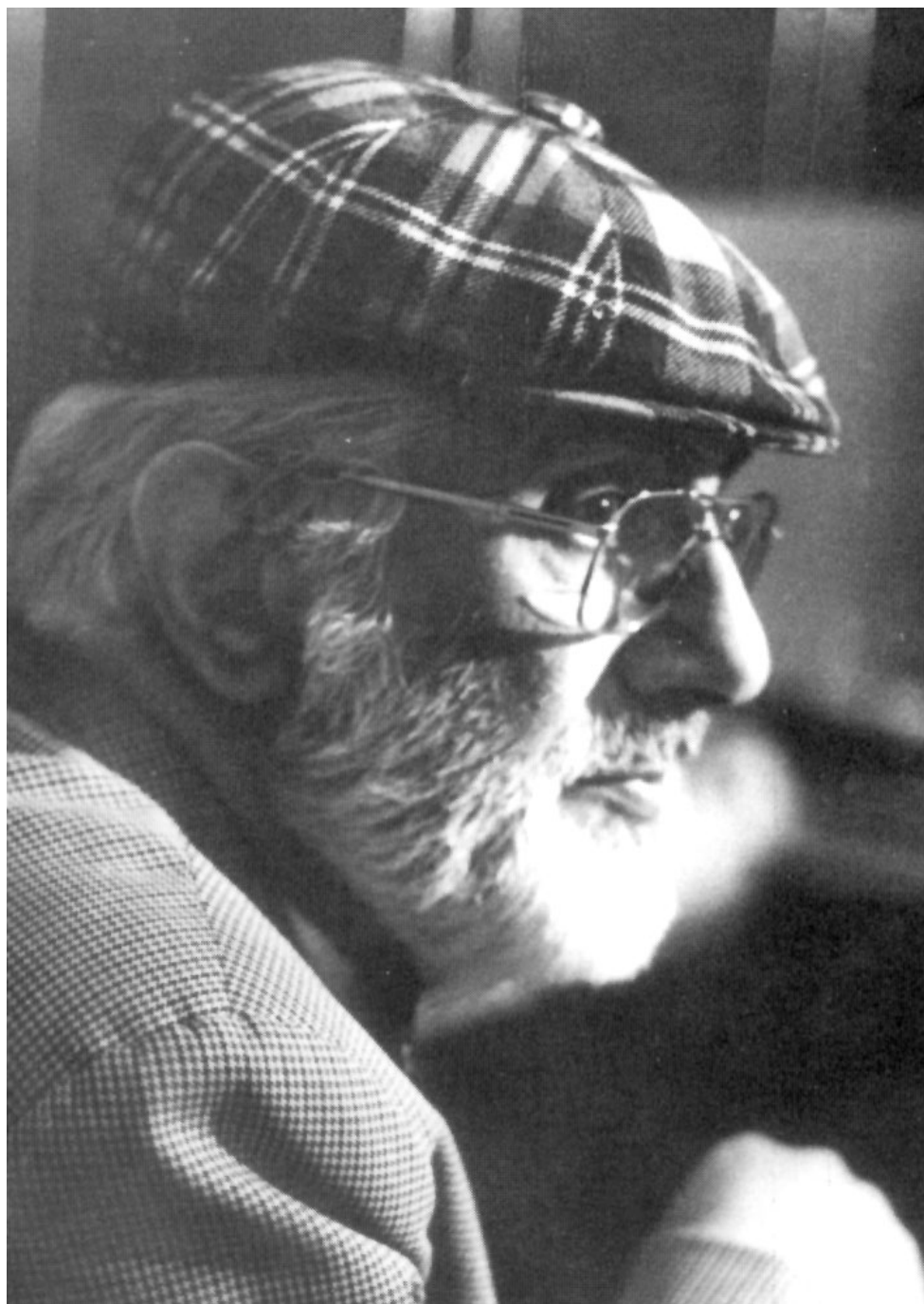
Ираклий отлично справился с просьбой друга – за одну ночь сумел нарисовать 36 иллюстраций к сказке. Фильм пользовался у детворы невероятным успехом.

Долго не сходил с телевизионного экрана короткометражный художественный фильм режиссера Котэ Цицишвили «Финал одного рассказа» с участием известного актера Тенгиза Арчвадзе. В титрах значилось и имя Ираклия Габашвили.

Он всегда повторял: если ты считаешь себя художником, то тебе должно быть доступно все – и офсет, и линогравюра, и графика, и скульптура. Каждое направление как бы обогащает твои возможности. Чтобы добиться творческих успехов, никогда не надо спешить. Терпение, глубокое видение жизни, совершенство в работе приходят, несомненно, лишь с годами.

Ираклия со студенческой скамьи увлекала графика, любил работать с гуашью. Это помогало ему создавать гамму цветов, нужные плоскости. По мнению художника, гуашь, как бы вдыхает в рисунок жизнь, излучает особый свет и тепло. Первые свои графические работы «Гора Накерала», «Натюрморт с ромашкой», «Пустырь», «Печка», созданные еще в студенческие годы, экспонировались на республиканской выставке в Тбилиси. Тогда в свой адрес он услышал немало лестных слов и получил поддержку от известной художницы Елены Ахвледиани, увидевшей в будущем мастере самообытную индивидуальность, скрытый талант, который должен был обязательно раскрыться с годами.

И. Габашвили не копировал никого, шел в творчестве своим путем, может, другим не нравилось, но он твердо знал, что это – им выбранный путь. Когда он представил госкомиссии дипломную работу – огромное мозаичное панно, посвященное космосу, то



поразил маститых педагогов не только монументальностью, но и смелостью, изобретательностью исполнения. Дипломная работа выпускника Академии художеств заслужила высшую оценку.

Вскоре появляются и другие монументальные произведения И. Габашвили в разных уголках Грузии – Боржоми, Ликани, Мцхета. Художник исколесил страну вдоль и поперек, изучая корни народного творчества. «Быт, я уверен, определяет все наше искусство», - часто повторял он во время бе-

седы. Изучая народное творчество, хотя бы дом типа «дарбази», где посуда из глины, дерева, керамики является неотъемлемой частью, она несет не только функциональный характер, но и художественный.

Возьмем хотя бы керамику. В народе ее называют музыкой человеческой души. Керамические изделия поражают нежными переливами глазури. Не так легко художнику достичь совершенства и «заставить» керамику сверкать всеми гранями цветовой гаммы. В наши дни грузинская керамика шаг-

нула, если можно так выразиться, на улицы городов и сел, украсила интерьеры различных домов и общественных зданий. В керамике выполняются цветные монументальные панно, создаются декоративные вазы для архитектурных ансамблей. Словом, керамика стала органической частью синтеза изобразительного искусства и архитектуры.

- В народных промыслах можно черпать вдохновение, - часто говорил молодым коллегам Ираклий Габашвили. - Возьмем для примера валяный ковер – тека. Вы не представляете, сколько нужно умения, тонкости, мастерства, чтобы изготовить хотя бы метр этого прекрасного художественного произведения. Народное творчество, народные промыслы – это непочатый край, откуда можно черпать вдохновение, то, чего сейчас нам так не хватает.

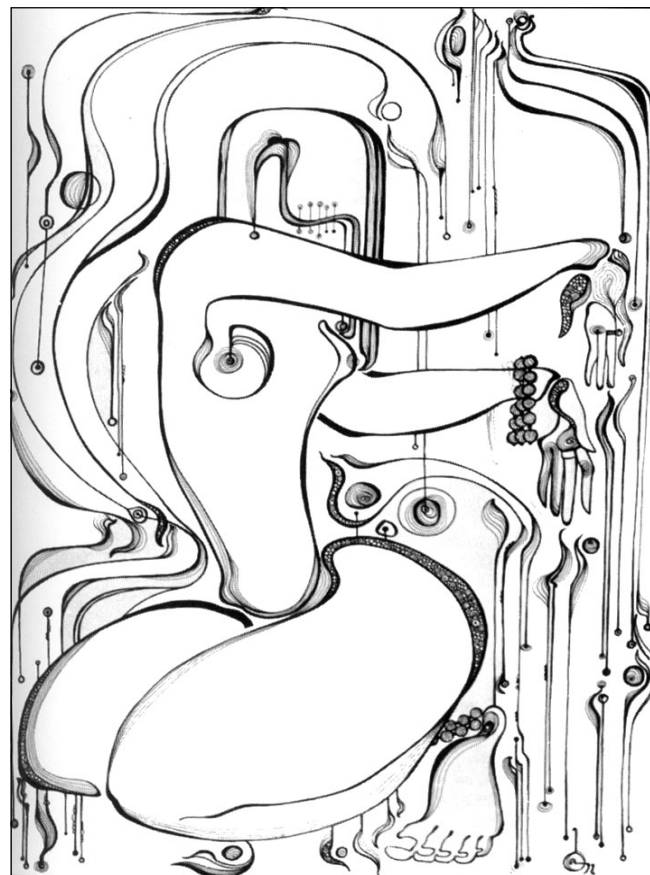
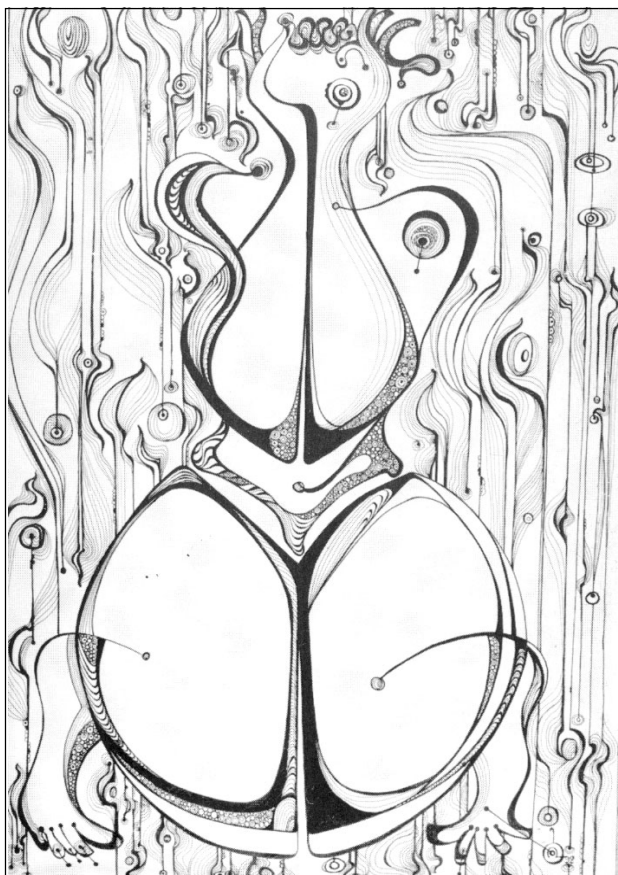
Возрождению в Грузии народных промыслов И. Габашвили отдал двадцать лет. В этом в немалой степени помогло ему изучение работ народных умельцев Балтии, Средней Азии, России. Он создал уникальный каталог народных умельцев нашей страны, систематизировал перечень товарных знаков.

В каждой работе художника чувствуется глубина души, своеобразный индивидуальный почерк исполнения, совершенство, которые никого не оставляют равнодушным, а лишь вызывают восхищение.

Как-то в Тбилиси, в небольшой уютной гостинице «Бетци» американцами была устроена необычная выставка-продажа работ Ираклия Габашвили. Ее особенность заключалась в том, что на выставке экспонировались графические произведения в цветном и черно-белом исполнении, и все они были посвящены миру кошек. Художник в своих работах передал духовный мир человека, нашу с вами жизнь глазами кошек. Эти работы автор создал по мотивам стихов американского поэта, лауреата Нобелевской премии Элиота Томаса Стернза, который, в частности, писал: «Без кошек невозможен порядочный дом!»

Выставки произведений И. Габашвили не раз успешно проходили в Москве, Санкт-Петербурге, Киеве, прибалтийских республиках. Сегодня его уникальные работы украшают частные коллекции в США, Канаде, Австрии, Турции, России, Германии, Франции.

Роберт МЕГРЕЛИ.



30 МАРТА - 5 АПРЕЛЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 30 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „**დღეები ლომნისთან ერთად**“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 22.00 „არენა“ (პ/ტრ). 23.30 მხ. ფილმი. 2.10 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. 2.50 „სამოთხის ვაშლები“. 3.50 „სადილის დრო“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „**ბედისწერა**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 17.00 სერიალი „**მოქალაქეებზე**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.45 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „მარაო“. 0.00 სპორტ-TIME. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**უდანაშაულო**“. 11.20 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ლალიტი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „**ქალის სვედრი**“. 18.45 სერიალი „**დაკარგული**“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შურისძიება**“. 0.00 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი.

14.00 „ეპიცენტრი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხე

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტიფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „**უპანასკნელი გაზაფხული**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხული“. 15.35 გადაცემა „პულსი“. 16.05, 5.30 სერიალი „**პარკალული სიყვარული**“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**უპანოდ ვერ ვსუნთქავ**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 0.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Проекция“. 12.00 „Импульс“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 Наследие. 16.25, 0.10, 1.10 Х/ф. 19.30 „Портрет“. 19.45 „Спорт“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Агросоветы“. 22.40 „Галерея“. 23.00 „Дом в Батуми“.

ВТОРНИК 31 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „**დღეები ლომნისთან ერთად**“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 22.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 22.00 მხ. ფილმი. 1.40 ლამის კინორევენუა: მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „**ბედისწერა**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 15.00, 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 17.00 სერიალი „**მოქალაქეებზე**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 23.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.30 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**უდანაშაულო**“. 11.20 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ლალიტი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „**ქალის სვედრი**“. 18.45 სერიალი „**დაკარგული**“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შურისძიება**“. 22.00 „ორი ვარსკვლავი“. 0.00 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი.

12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე).

მეცხე

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტიფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „**უპანასკნელი გაზაფხული**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხული“. 15.35 გადაცემა „NX-სპიკერი“. 16.05, 5.30 სერიალი „**პარკალული სიყვარული**“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**უპანოდ ვერ ვსუნთქავ**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 0.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Записки путешественника“. 12.00 „Спорт“. 13.20 „Галерея“. 15.40 „Агросоветы“. 16.25 „Дом в Батуми“. 17.00, 0.10, 1.10 Х/ф. 19.30 „Портрет“. 19.45 „Артеограмма“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 Проект о грузинском виноделии. 22.40 „Экономист“. 23.40 „Один день в деревне“.

СРЕДА 1 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „**დღეები ლომნისთან ერთად**“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00, 21.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი. 1.40 ლამის კინორევენუა: მხ. ფილმი. 3.30 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „**ბედისწერა**“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 17.00 სერიალი „**მოქალაქეებზე**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მსოფლიო კინორევენუა: მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. 4.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**უდანაშაულო**“. 11.20 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ლალიტი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „**ქალის სვედრი**“. 18.45 სერიალი „**დაკარგული**“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შურისძიება**“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 0.00 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი

ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

მეცხე

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტიფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „**უპანასკნელი გაზაფხული**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხული“. 15.35 გადაცემა „NX-სპიკერი“. 16.05, 5.30 სერიალი „**პარკალული სიყვარული**“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**უპანოდ ვერ ვსუნთქავ**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 0.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Рек-тайм“. 12.00 „Артеограмма“. 13.20 „Экономист“. 15.40 Проект о грузинском виноделии. 16.25 „Один день в деревне“. 17.00, 0.00, 1.10 Х/ф. 19.30 „Портрет“. 19.45 „Парадигма“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Этнофор“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.15 „Сцена“.

30 მარტი, პონედელიკი
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.48.
ЗАХОД - 18.24.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.36.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 13.50.
ЗАХОД - 3.03.

11-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Рекомендуем проявить инициативу и агрессивность.

СИМВОЛ:
РОГ ИЗОБИЛИЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Блаженны подавляющие свой гнев и прощающие людей.
Ас-Самарканди

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

31 მარტი, ვტორნიკი
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.47.
ЗАХОД - 18.25.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.38.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 14.46.
ЗАХОД - 3.36.

12-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Никому не доверяйте, вас могут обмануть, будьте осторожны при общении с друзьями.

СИМВОЛ: БАРС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
РУБИН, АВАНТЮРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
В характере, в манерах, в стиле, во всем прекрасное - это простота.
Г. Лонгфелло

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

1 აპრილი, სტრედა
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.45.
ЗАХОД - 18.26.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.41.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 15.42.
ЗАХОД - 4.07.

13-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Возможны приятные, полезные покупки и другие приобретения.

СИМВОЛ:
ДРЕВО ПОЗНАНИЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
НЕФРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ОРАНЖЕВЫЕ И СЕРЕБРИСТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЯРКО-ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Деньги портят характер.
Э. М. Ремарк

СНЫ МОГУТ ПРЕДУПРЕЖДАТЬ ОБ ОПАСНОСТИ.

ЧЕТВЕРГ 2 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება.

6.00 სერიალი „სასწრაფო“ რეჟისორი დიანასხიანიძე.

იველი

6.45 სერიალი „სიციველის სიყვარული“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

„ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეასტრო

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი.

„უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი „სხვისი სხაული“.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости.

2 апреля, четверг СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.43. ЗАХОД - 18.27. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.44.

14-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Устраивайте личную жизнь, больше творчества во всем.

СИМВОЛ: ЕДИНОРОГ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ЯНТАРЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СИНИЙ, ГОЛУБОЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО И ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТОВ.

3 апреля, пятница

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.42. ЗАХОД - 18.28. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.35.

15-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Проявите терпение, рассудительность.

СИМВОЛ: ЖУРАВЛЬ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЦИТРИН, ГИАЦИНТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ОРАНЖЕВЫЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Кто раз умеет обмануть, тот много раз еще обманет.

ПЯТНИЦА 3 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება.

6.00 სერიალი „სასწრაფო“ რეჟისორი დიანასხიანიძე.

იველი

6.45 სერიალი „სიციველის სიყვარული“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეასტრო

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი.

ზნეს-კონტაქტი. 13.35, 4.00 სერიალი „სხვისი სხაული“.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости.

4 апреля, суббота

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.40. ЗАХОД - 18.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.49.

16-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Контакты с известными людьми принесут пользу.

СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: САПФИР, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СТРОГЕ ТОНА, ПРЕДПОЧИТЕЛЬНО ТЕМНОГО И СЕРЕГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Когда слова льются рекой, в них много воды.

СУББОТА 4 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

8.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმები.

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა.

იველი

8.00 სერიალი „სონის შანსი“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

ვისუფალი ტრიბუნა. 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

მეასტრო

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები.

15.30 გადაცემა „ფული და სურვილები“.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости.

5 апреля, воскресенье

ВЕРБЕНО ВОСКРЕСЕНЬЕ СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.38. ЗАХОД - 18.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.52.

17-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Успех сулят любые поездки, доверяйте интуиции.

СИМВОЛ: ЛАРЕЦ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МОРИОН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЗЕЛЕННЫЕ ТОНА. АФОРИЗМ ДНЯ: Краткость - лучшая рекомендация как для речи сенатора, так и оратора.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 5 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

8.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმები.

8.00 კურიერის დაიჯესტი.

იველი

7.30 სერიალი „სონის შანსი“.

მეორე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები.

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეასტრო

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები.

15.00, 18.00 ახალი ამბები.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 30 МАРТА

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 Телеканал "Добро утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 Контрольная закупка.

i INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.

CBSodrama

2.25, 8.50, 0.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 2.55, 3.20, 3.45, 4.15, 4.40, 9.15, 1.10 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ 6"

8.00 М/с "Черепашки-ниндзя"

"Гриб-гигант". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Хрустомялки. Карточка". 8.55 М/с "Турбо-Агент Дауди".

MEZZO

3.15 Концерт в честь 80-летия Уэйна Шортера. Фестиваль джаза в Марсьяке. 4.30 "Take 6".

НТВ

7.00 Кофе с молоком. 10.00 Дело врачей. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

8.00 "Евронось". 11.00, 16.00, 20.00, 0.10 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСКО 2". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН"

FOX FOX

9.00, 5.35 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2".

8.00 М/с "Черепашки-ниндзя"

"Гриб-гигант". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Хрустомялки. Карточка". 8.55 М/с "Турбо-Агент Дауди".

МНОГО TV ТЕЛЕКАНАЛ

7.00, 7.40, 10.00, 10.40, 13.00, 13.40, 16.00, 16.45, 17.30, 19.00, 19.45, 20.30, 1.00, 1.40, 4.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4"

RTVi

7.00 М/с "Дядя Степа", "Зарядка для хвоста", "Человек с детским акцентом".

СТС

9.00 М/с "Смешарики". 9.10 М/с "Пингвинок Пороро". 9.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц".

УНИКУМ

7.10 Драма "ПОД ДУЛОМ ПИСТОЛЕТА". 10.00 "Биография кумиров".

АСМ

5.25, 2.05 Х/ф "ПРОКАЗНИК ИЗ ПОКУШУКИ". 7.00 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР"

Entertainment

7.00 Сплетница: Все очень сложно. 7.50 Джулиана и Билл: Святой малыш. 8.35 Правдивая Голливудская История: Семья Кардашьян.

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва.

КОМЕДИЯ

7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.40, 19.00, 23.00, 23.25, 4.10, 4.35 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2"

ОЛЛЮЗИОН

2.10 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ?". 3.45 Х/ф "НУТЫ И ПРИДУРОК". 5.20 Х/ф "МЫ ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕМ"

ПОМАШНИЙ

7.00 Экономь с Джейми. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давать разведкам!

DISCOVERY CHANNEL

7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Ковры/Питьевая вода/Акустические гитары.

HISTORY HISTORY

9.00, 19.00 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 8.55 Д/ф "Забвение цивилизации Египта".

FOXlife

9.00, 9.45, 5.05, 5.55 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 10.25 Т/с "ПАПОЧКАЗ". "Свет! Камера! Не поехали!"

ТВ 1000

7.00 М. Сен-Совер, Н. Аршамбо в мюзикле "В РИТМЕ СЕРДЦА". 9.00 Дж. Франко в драме "КОГДА Я УМИРАЮ"

РУССКИЙ ОЛЛЮЗИОН

2.15 Х/ф "ИСКАПАЕМЫЙ". 4.00 В. Гостюхин, Н. Витвилова в х/ф "ЧАРТЕР"

ЕВРО СПОРТ

10.30 Ралли-рейд. День 2. 10.45, 15.30 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин. День 1.

ЕВРО СПОРТ 2

1.00, 13.00 Велоспорт. День 2. 2.00 Футбол. Германия. Турбине Потсдам (Германия) - Дуйсбург (Германия).

RENTV

6.00, 17.00, 18.00, 5.00 "Не ври мне!" 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00 "Следаки".

ТВ 1000

7.00 М. Сен-Совер, Н. Аршамбо в мюзикле "В РИТМЕ СЕРДЦА". 9.00 Дж. Франко в драме "КОГДА Я УМИРАЮ"

КИНО+

8.55, 19.50 Х/ф "СОБАКА - АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 10.25, 3.30 Х/ф "ГРОЗОВЫЙ ПЕРЕВАЛ". 12.15, 5.30 Драма "БЕЗУМНЫЙ ЮБИЛЕЙ"

XXI ВЕК

11.00, 19.00, 3.00 Триллер "БЛОСТИТЕЛИ ПОРОКА. ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ". 12.25, 20.25, 4.25 Драма "ЧУДЕШЕСТВИЕ НА КРАЙ ЗЕМЛИ"

НАШЕ КИНО

8.30, 14.30 О. Ефремов, Р. Быков в комедии "МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ". 11.00, 17.00 А. Хворов, П. Абдулов в х/ф "ЗВЕРОБОЙ"

ТВ 1000 ACTION

6.15 А. Шварценеггер, М. Рапапорт в х/ф "ШЕСТОЙ ДЕНЬ". 8.30, 3.00 Х/ф "ШЕЛКИ". 12.15, 16.30 Х/ф "КАРАТЕЛЬ"

ЕВРОКИНО

1.05 Х/ф "НАСТРОЙЩИК". 1.20 Х/ф "ФИНИШНАЯ ПРЯМАЯ". 3.00 Х/ф "ОТВЯЖИШЬ?". 3.10 Х/ф "СОЖАЛЕНИЯ МИССОСТИН"

РУССКОЕ КИНО TV 1000

7.20 А. Фрейндлих, В. Лановой в драме "АННА КОМАНДОР". 8.45 В. Пляшквич, Р. Чернецкий в комедии "НА ПЕРУПЬЕ"

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 1 АПРЕЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"



НТВ
7.00 Кофе с молоком. 10.00 Дело врачей. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА".



RTVI
7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Очень старая сказка".



РТР ПЛАНЕТА
8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва.



FOXlife
9.00, 9.40, 5.05, 5.50 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 10.25 Т/с "ПАПОЧКА З".



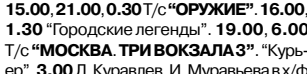
ТВ-1000
7.00 А. Фрил, Р. Гарай в драме "ОБЛАДАЯ ТОБОЙ". 8.45 М. МакКонахи, М. Фокс в драме "МЫ - ОДНА КОМАНДА".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 Контрольная закупка. 11.05 "Жить здорово!"



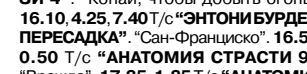
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.10 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель".



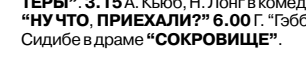
STS
7.50 "Музыка на STS". 8.00, 2.00 "6 кадров". 9.00 М/с "Смешарики".



КОМЕДИЯ
7.00 Комедия "НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОЛЬФ И МОЛОКОСОСЫ". 8.30 Комедия "ХОЛОДЯЧКИ".



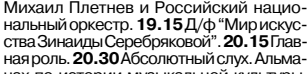
FOXlife
9.00, 9.40, 5.05, 5.50 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 10.25 Т/с "ПАПОЧКА З".



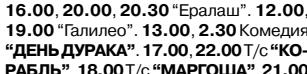
КИНО+
7.55, 19.30 Драма "СОБСТВЕННОСТЬ". 9.35, 3.30 Драма "ПЕПЕЛ И АЛМАЗ".



INTER+
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.



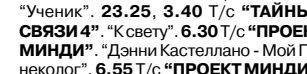
ФЕНКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00 Т/с "ПРИИСК 2". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН".



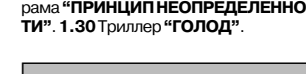
танцуй, танцуй
7.10 Мелодрама "ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ". 10.00 "Биография кумиров".



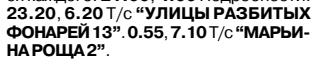
ДАЛЮЗИОН
1.00 Х/ф "ОСТИН ПАУЭРС: ЧЕЛОВЕК-ЗАГАДКА МЕЖДУНАРОДНОГО МАСШТАБА".



ДАЛЮЗИОН
2.30 Д. Ульянов, Я. Шамшин в х/ф "РИОРИТА". 4.30, 5.20 А. Феклистов, А. Каменкова в х/ф "ЛАВИНА".



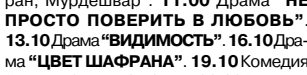
КИНО+
7.55, 19.30 Драма "СОБСТВЕННОСТЬ". 9.35, 3.30 Драма "ПЕПЕЛ И АЛМАЗ".



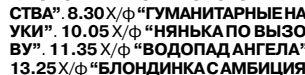
CBSodrama
2.30, 8.50, 0.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКЕ". 2.55, 9.15, 1.10 Т/с "СУДЯ ДЖУДИС".



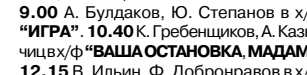
FOX
9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2".



АСМ
5.00 Х/ф "НАМУ, КИТ-УБИЙЦА". 6.30 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ ОРЕКСТР".



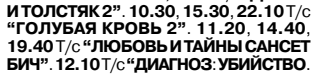
ДОМАШНИЙ
7.00 Экономь с Джейми. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних.



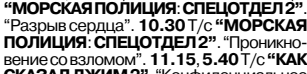
ЕВРОСПОРТ
10.30, 20.30, 2.30 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин. День 3.



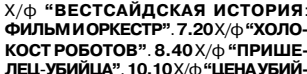
ТВ-1000 Action
6.20, 13.20 Дж.Л. Хьюитт, Ф. Принцман в х/ф "Я ВСЕ ЕЩЕ ЗНАЮ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ".



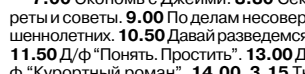
FOX
9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2".



FOX
9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2".



Entertainment
7.00 Сплетница: Нью-Йорк, я люблю тебя. 7.45, 11.55 Джулиана и Билл: Кумир семьи.



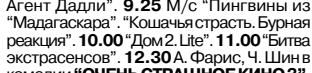
DISCOVERY CHANNEL
7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30, 20.45 Как это устроено?



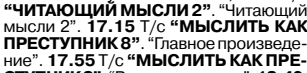
ЕВРОСПОРТ
10.30, 20.30, 2.30 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин. День 3.



ЕВРОКИНО
2.25 Х/ф "НОЖНИЦЫ". 2.50 Х/ф "НА ВЕБЕ".



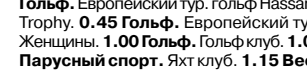
MEZZO
3.35 Квартет Фабрицио Боссо и Ансамбле Паоло Сильвестри "Swinging Duke".



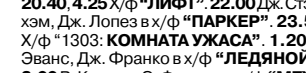
МНОГОТВ
7.00, 7.40, 10.00, 10.45, 11.30, 13.00, 13.45, 14.30, 1.00, 1.45, 2.30 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4".



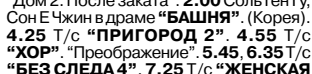
HISTORY
9.00, 8.25 Д/с "Погода, изменявшая ход истории". 8.50 Д/с "Великое путешествие Рамсеса Второго".



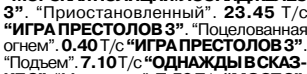
ЕВРОСПОРТ-2
1.00, 8.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин. День 2.



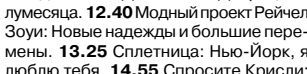
РУССКОЕ КИНО TV1000
7.10 Детектив "СЫЩИК ПУТИЛИН. КНЯЗЬ ВЕТРА". 9.20 Д. Никифоров, М. Башаров в комедии "ОТДАМСЯ В ХОРОШИЕ РУКИ".



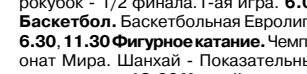
MEZZO
3.35 Квартет Фабрицио Боссо и Ансамбле Паоло Сильвестри "Swinging Duke".



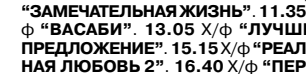
МНОГОТВ
7.00, 7.40, 10.00, 10.45, 11.30, 13.00, 13.45, 14.30, 1.00, 1.45, 2.30 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4".



HISTORY
9.00, 8.25 Д/с "Погода, изменявшая ход истории". 8.50 Д/с "Великое путешествие Рамсеса Второго".



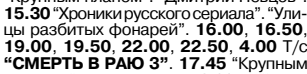
RENTV
6.00, 17.00, 18.00, 5.00 "Не врешь мне!". 7.00, 19.00 "Верное средство".



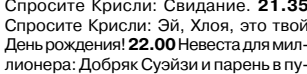
РУССКОЕ КИНО TV1000
7.10 Детектив "СЫЩИК ПУТИЛИН. КНЯЗЬ ВЕТРА". 9.20 Д. Никифоров, М. Башаров в комедии "ОТДАМСЯ В ХОРОШИЕ РУКИ".



MEZZO
3.35 Квартет Фабрицио Боссо и Ансамбле Паоло Сильвестри "Swinging Duke".



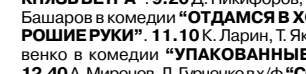
МНОГОТВ
7.00, 7.40, 10.00, 10.45, 11.30, 13.00, 13.45, 14.30, 1.00, 1.45, 2.30 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4".



HISTORY
9.00, 8.25 Д/с "Погода, изменявшая ход истории". 8.50 Д/с "Великое путешествие Рамсеса Второго".



RENTV
6.00, 17.00, 18.00, 5.00 "Не врешь мне!". 7.00, 19.00 "Верное средство".



РУССКОЕ КИНО TV1000
7.10 Детектив "СЫЩИК ПУТИЛИН. КНЯЗЬ ВЕТРА". 9.20 Д. Никифоров, М. Башаров в комедии "ОТДАМСЯ В ХОРОШИЕ РУКИ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 3 АПРЕЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Гость говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!". 10.10, 13.00, 16.00 Новости. 10.40 Контрольная закупка.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.



2.30, 8.50, 0.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК". 2.55, 9.15, 1.10 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИС"



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Манхэттенский проект". 8.30 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны"



3.30 Фотограммы (Жак Курсий). Фестиваль "Les Banlieues Bleues". 4.30 Новый квартал Криса Поттера.



7.00 Кофе с молоком. 10.00 Дело врачей. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня.



7.30 "Евронос". 11.00, 16.00, 20.00, 0.30 Новости культуры. 11.20 Х/ф "КЛЕТКА ДЛЯ КАНАРЕЕК"



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОРУЖИЕ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с



9.00, 5.05 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 2"



7.00, 7.45, 8.30 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4". 9.15 "Кружный планом". "Валерий Гаркалин"



7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Золотые колоды".



7.30 "Музыка на СТС". 8.00 "6 кадров". 9.00 М/с "Смешарики".



7.00 Комедия "КАКАЯ ОНА, ЛЮБОВЬ". 10.00 "Биография кумиров".



4.45, 1.45 Х/ф "СЛОМА ГОЛОВЫ". 6.15 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМЫ И ОРКЕСТР"



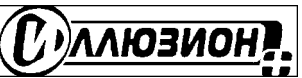
7.00, 13.25 Жизнь как шоу: Пилотная серия. 7.45, 11.55 Джулиана и Билл: Сюрприз для Джулианы.



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время.



7.00, 7.20, 11.05, 11.25, 18.35, 18.55, 4.10, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2"



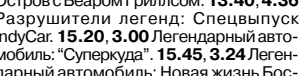
1.00 Х/ф "КОМНАТА МАРВИНА". 2.35 Х/ф "КАК ОГРАБИТЬ БАНК"



7.00 Экзотом с Джейми. 8.30 Секреты и советы. 9.00 Д/с "Моя правда"



7.00, 9.55, 14.55 Как это сделано? Стадион в Фениксе/Торговый центр в Лос-Анджелесе/Серф.



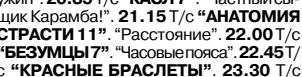
1.00, 8.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - 1/4 финала. 13.30, 19.00 Велоспорт.



9.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 8.30, 9.25 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира"



9.00, 9.40, 5.10, 5.50 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 10.25 Т/с "ПАПОЧКАЗ"



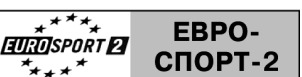
7.30, 19.30 Анимаци. фильм "БЛЭК И ЛЕТИТНАЛУНУ". 9.30, 3.30 Х/ф "КУКИ"



1.30 К. Гребенщиков, А. Казюцкий в х/ф "ВАША ОСТАНОВКА, МАДАМ"



10.30, 14.30, 15.30, 20.00, 2.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин. 1/4 финала.



1.00, 8.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 4. 2.00, 15.30 All sports.



6.00, 17.00, 18.00 "Невримне!" 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00 "Следы"



8.00, 17.00 Н. Кэйдж, Х. Феник в триллере "8 МИЛЛИМЕТРОВ". 10.05, 5.05 С.М. Геллар, Р. Филипп драма "ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ"



7.30, 19.30 Анимаци. фильм "БЛЭК И ЛЕТИТНАЛУНУ". 9.30, 3.30 Х/ф "КУКИ"



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ЧАНГИ". 12.05, 20.05, 4.05 Лео-Поль Салмейн в драме "ШТИЛГ"



8.30, 10.30, 14.30, 17.30 О. Жаков, В. Шукшин в х/ф "УЗЕРА"



6.50 В. Килмер, Д. Лок в х/ф "СПАРТАНЕЦ". 8.40 Б. Уиллис, С.Дж. Паркер в х/ф "НА РАСТОЯНИИ УДАРА"



2.10 Х/ф "ВИКИ КРИСТИНА БАРСЕЛОНА". 3.45 Х/ф "ФРАНЦУЗСКАЯ САГА. ОКОЛЬНЫЕ ПУТИ"



7.40 В. Андреев, Н. Казначеева в х/ф "БАЛАМУТ". 9.25 А. Миронов, Л. Гурченко в х/ф "СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА"

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 5 АПРЕЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 В. Семенов, Д. Нетребкин в х/ф "НАХАЛЕНКО".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 В. Семенов, Д. Нетребкин в х/ф "НАХАЛЕНКО".



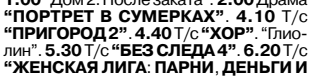
INTER+
7.45 Е. Карельских, С. Сазонцев в х/ф "РАЗМАХ КРЫЛЕВ".



CBS drama
2.25, 3.20, 4.15 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 4".



8.00 "ТНТ. Mix". 8.35 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны".



MEZZO
3.40 Группа "Bad Plus". Фестиваль джаза "Skoda".



HTV
7.00 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 9.00, 11.00, 14.00, 16.35, 20.00 Сегодня.



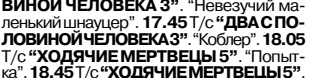
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроночь". 11.00 Праздники. Верное Воскресенье.



ФЕНКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОРУЖИЕ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН".



FOX FOX
9.00, 9.40 Т/с "ЧИСЛА 3". 10.20, 10.40, 12.25, 12.45, 13.05 Т/с "КЛИНИКА 2".



8.00 "ТНТ. Mix". 8.35 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны".



MNOGOTV
7.00 "Хроники русского сериала". "Очистили вместе?".



RTVI
7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф: "Веселая карусель №27".



STS
7.30, 8.30, 5.10 "Животный смех". 7.50 "Музыка на СТС".



ТЕЛЕКАНАЛ
7.00 Мелодрама "МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ". 10.00 "Биография кумиров".



АСМ
4.40, 1.15 Х/ф "МЕСТЬ НА КОЛЕСАХ". 6.10 Х/ф "ВЕСТИАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ".



Entertainment
7.00 Ишу топ-модели: Линдси и Амбер Р. 7.45 Ишу топ-модели: Марисса и Халли.



РТР ПЛАНЕТА
7.45 М. Ананишвили, А. Зубков в х/ф "МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО".



КОМЕДИЯ
6.00, 7.20, 10.40, 11.00, 4.10, 4.35 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2".



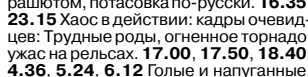
ДАЛЮЗИОН
2.25, 17.35 В объективе. 2.50 Х/ф "КОГДА ТЫ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ ВИДЕЛ СВОЕГО ОТЦА?".



ДОМАШНИЙ
7.00 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 Секреты и советы.



DISCOVERY CHANNEL
7.00 Битва за недвижимость: Новая девушка в городе.



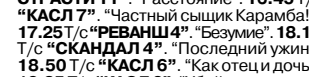
ЕВРО СПОРТ
10.30, 19.15 Снукер. Открытый чемпионат Китая.



HISTORY
9.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 8.30 Д/ф "Загадки и тайны семьи Медичи".



FOXlife
9.00 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Неудачная интрижка".



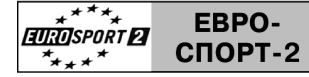
ТВ-1000
7.40, 19.30 Дж. Гарнер, Т. Бурелл в комедии "КАК ПО МАСЛУ".



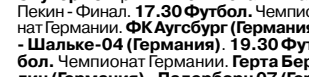
ДАЛЮЗИОН
1.40 О. Коростышевская, Е. Редько в х/ф "ДУРА".



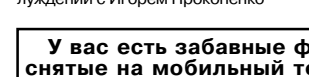
ЕВРО СПОРТ
10.30, 19.15 Снукер. Открытый чемпионат Китая.



ЕВРО СПОРТ-2
1.15, 12.00 Спидвей. Лучшие пары Евроспорта.



РУССКОЕ КИНО ТВ 1000
7.45 Е. Боярская, К. Хабенский в х/ф "СКАЗКА. ЕСТЬ".



RENTV
6.00 Ю. Сысов, А. Соловьев в х/ф "ГЛАВНЫЙ КАПИТАН".



ТВ-1000
7.40, 19.30 Дж. Гарнер, Т. Бурелл в комедии "КАК ПО МАСЛУ".



КИНО+
7.40 Комедия "ПРАЗДНИК СЯТГО-ГОЙОРЕНА".



ХХI ВЕК
11.00, 19.00, 3.00 Р. Джеймс, В. Хьюз в х/ф "ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА".



НАШЕ КИНО
8.30, 14.30 В. Саная, А. Ванин в киноповести "ВАШ СЫН И БРАТ".



ТВ-1000 Action
6.50, 11.50 Х/ф "НЕИЗВЕСТНЫЙ". 8.20 Дж. Бобо, Дж. Хатчерсон в х/ф "ЗАТУРА: КОСМИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ".



ЕВРОКИНО
1.05 Х/ф "СЕВИЛЬЯ". 1.20 Х/ф "ВАСАБИ".



РУССКОЕ КИНО ТВ 1000
7.45 Е. Боярская, К. Хабенский в х/ф "СКАЗКА. ЕСТЬ".

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЧАЙНЫЕ ПАКЕТИКИ

Пакетированный чай пользуется большой популярностью. Нет лучше способа быстро заварить чай на работе, в поезде, в уличном бистро, чем с помощью чайного пакетика. После заваривания большинство из нас просто выбрасывает использованные пакетики.

Но, что же с ним можно сделать, кроме повторного заваривания слабого чая?

Оказывается много чего! Их можно использовать:

- Для снятия отечности век и мешков под глазами. Давно известно, что чайная заварка обладает многими полезными свойствами. Она тонизирует кожу, успокаивает зуд и снимает раздражение. Чаем в старину промывали глаза при различных инфекциях и воспалительных заболеваниях. Очень просто взять два свежеспользованных пакетика, положить их на веки и просто полежать пять-десять минут расслабившись. Эффект вас удивит!



- Как моющее и чистящее средство. Всем офисным работникам знакома картина: чай выпили, чашку ополоснули, а на чашке коричневые разводы остались. Нужна мочалка, сода или чистящий порошок чтобы отмыть до блеска. Все эти средства прекрасно заменит использованный чайный пакетик! Не выбрасывайте его сразу, положите на блюдце, а затем протрите чашку пакетиком — она будет сиять чистотой!

- Как нейтрализатор неприятного запаха в холодильнике. Жареная рыба или котлеты, чеснок или салат с луком выделяют свой запах и пропитывают им другие продукты. Упаковать их в плотно закрытые контейнеры удастся не всегда, поэтому проблема нежелательной "ароматизации" существует. Использованные чайные пакетики отлично подходят для избавления от неприятного запаха в холодильнике. Преимущество этого способа в том, что всегда можно держать там несколько пакетиков, регулярно заменяя их на свежие после каждого чаепития.

- Для удаления жира с посуды. Этот способ тоже придумали офисные работники. Грязная тарелка после обеда не отмывается в холодной воде, если нет специального жирорастворяющего средства. Но снять жир чайным пакетиком перед тем, как выбросить его, проще простого! Чистый и экологичный способ, полезно запомнить!

- Для защиты комнатных растений. Чайная заварка полезна для домашних цветов. Испитый и высушенный чай из пакетиков часто добавляют в цветочные горшки. Он хорошо разрыхляет почву, позволяя корням дышать и избавляя растения от избытка воды при неправильном поливе. Использованные чайные пакетики цветоводы применяют вместо дренажа в горшках, когда под рукой нет традиционных черепков. Если уложить в один-два слоя пакетики на дно горшка, то почва не высыпается через отверстия, а лишняя вода свободно вытекает.

- Для выращивания рассады. Торфяные таблетки для посева семян стоят не дорого, но чайные пакетики после заваривания чая не стоят ни копейки. Верхушку пакетика с ниткой срезают, в пакетик засыпают ложку земли (заварку обычно не выбрасывают) и высеивают 1-2 семечка. Все пакетики надо установить в какую-либо емкость с невысокими бортиками. В промежутки между пакетиками тоже желательно засыпать землю, чтобы влага из пакетиков испарялась меньше. Поливать рассаду удобно, влага распределяется равномерно по всем пакетикам, благодаря их проницаемости. В результате, у каждого растения корни не переплетаются с другими, при пересадке не повреждаются, а сам пакетик легко разрывается корнями, когда растение набирает силу.



Когда наступает новый сезон, очень хочется чего-то нового. Особенно, когда сезон этот — весна, полная солнца, нежных первых цветов и зелени. Когда хочется оставить зимнее настроение позади и всем своим видом показывать готовность к хорошим переменам. Именно сейчас можно наконец-то взять и сделать то, что давно хотелось. Есть же такие модные ходы, которые почему-то считаются очень рискованными и небезопасными. Предлагаем вам отбросить стереотипы и примерить на себя что-то из этого ряда — а вдруг вы откроете себя заново и этот наряд станет вашим любимым.

КРАСНЫЙ ЦВЕТ

Красный — не зря однокоренной с прекрасным. Большинство его традиционно боится, буквально, как огня, решаясь лишь на классические акценты — губы, маникюр. На самом деле, секрет в том, чтобы подобрать свой оттенок — чуть теплее или чуть холоднее, кому что нравится и идет. Наградой за решимость будет стопроцентное внимание со стороны противоположного пола (и не говорите, что оно вам не надо).

ПОЯС НА ПАЛЬТО

Главное преимущество весны — разнообразие верхней одежды. Пальто, плащи, куртки; шерстяные, пуховые, кожаные, из плащевки. И даже с одним пальто можно добиться разнообразия, если создать ему при помощи красивого ремня приталенный силуэт.

ВЕЩИ В КЛЕТКУ

Все любят клетку, но чаще всего дозволена ей максимум — это фланелевые рубашки. На самом деле, пальто, юбки и платья в клетку выглядят гораздо эффектнее и моднее.

ЮБКИ С ЗАПАХОМ

Звучит не слишком рискованно, но если вы застряли на одном и том же силуэте (прямом, А-силуэте, карандаше, клёш), то юбка с запахом — прекрасный вариант чего-то нового, что вам наверняка понравится. Потому что юбки с запахом, благодаря своему крою, почти всегда хорошо сидят.

ТОНКАЯ ПОЛОСКА

Может показаться, что это слишком деловой стиль или слишком 80-е. Но это вовсе не так: тонкой полоски очень много в последних коллекциях модных брендов, а значит, она на топе. Тонкая полоска какая-то удивительно многофункциональная. Её и в строгий офис, и на расслабленную прогулку можно запросто стилизовать, было бы желание.

ВЫРЕЗЫ

Речь не о слишком глубоком декольте или разрезе на прямой классической юбке сзади, а о чуть более неожиданных вариантах — вырезах на плече или на талии, например. Это стопроцентный миф, что они испортят только моделям — надо просто подобрать свой стиль.

УХОД ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА ВЕСНОЙ



Сухость кожи

Стянутость

Шелушение

Веснушки

Ухудшение цвета лица

Угри

Что делаем?



Ходить в сауну

Использовать пилинг

Пить 1,5 л минеральной воды

Выбросить зимние кремы

Очищать кожу с помощью настоев трав

Употреблять свежие фрукты, витамины

Использовать ночной крем с маслом миндаля, авокадо, жожоба

Использовать дневной крем с солнцезащитой

Регулярно делать массаж лица

Регулярно пользоваться тоником без спирта

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 30 МАРТА – 5 АПРЕЛЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

На этой неделе вы будете душой компании. Возможны проблемы материального характера, если Вы позволите себе расслабиться, то весьма вероятны финансовые затруднения. Новые связи с деловыми партнерами могут оказаться весьма прочными. На выходных хорошо размяться в тренажерном зале.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Энергии у Вас хоть отбавляй. Неделя пройдет эффективно, если Вы направите свой потенциал на решение дел, требующих физическую нагрузку. Отложите решение любых финансовых проблем, не подписывайте никаких документов. Вероятны бытовые хлопоты.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Период благоприятствует плодотворному взаимодействию с коллегами, родственниками и детьми. Излишнее самонадеяние, импульсивность, могут стать причиной опрометчивого поступка. Попытки начать что-либо новое не увенчаются успехом.



РАК (22.06-22.07).

Начало недели не способствует прохождению общего языка с представителями власти. Лень и невнимательность могут свести на нет все ваши достижения. Работники интеллектуального труда заключат выгодные договоры на проведение научных работ.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Благодаря Вашему опыту удастся правильно распорядиться имеющимися средствами. Возрастает вероятность отравления. Ваша расторопность позволит взяться за несколько дел сразу и каждое довести до конца. Фортуна благоволит конструкторам и архитекторам.



ДЕВА (24.08-23.09).

Расположение планет препятствует нормальному течению всех дел. Мечты должны соответствовать реальности. Романтическое настроение не позволит заниматься скучной работой. Вероятно романтическое знакомство с человеком издалека.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

На этой неделе можно вполне рассчитывать на успех в делах. Не исключено, что кое-кто может неправильно расценить Вашу деловую активность и посчитать Вас излишне самоуверенным. При встрече с любимым человеком, возможны серьезные осложнения отношений, вплоть до размолвки. Помогите окружающим и они будут Вам благодарны.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Неделя удачна для занятий искусством, но никак не бизнесом - Вы будете слишком рассеянны. Зато можно смело брать ссуды и делать денежные вклады под проценты. Смело идите на контакт с представителями иностранной организации. Повысится Ваша деловая активность.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Эта неделя сулит Вам душевное равновесие, благоприятствует мерам по укреплению здоровья. Наиболее плодотворной окажется первая половина недели, поэтому спорные вопросы лучше решить до среды. Вам не удастся уйти от неприятного серьезного разговора.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Вы организованны, собраны, способны выполнить большую работу. Не давайте необдуманных обещаний, не потворствуйте своим желаниям. Если, вы не состоите в браке, то возможно, нужно зарегистрировать свой союз.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Сейчас стоит отдаться целиком и полностью захватившему Вас чувству. Возможно, придется взвалить на себя все домашние обязанности или ухаживать за больным родственником. Уделите больше внимания детям, надолго не упускайте их из виду, чтобы не потерялись или не натворили бед. Но не принимайте все так близко к сердцу.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Вы будете чересчур раздражительными, полностью подчинитесь переменчивому настроению. Не спешите довериться малознакомым людям. Успешной будет интеллектуальная и творческая деятельность, которая вдохновит Вас новыми идеями.



ПРИЧИНЫ И СИМПТОМЫ ЯЗВЫ ЖЕЛУДКА

Язва желудка является хроническим заболеванием, при котором в слизистой оболочке желудка происходят язвенные дефектные образования. Характер хронического течения заболевания язвой, проявляется частыми рецидивами в весенний и осенний периоды.



ПРИЧИНЫ

На данный момент доказано, что язва возникает из-за заражения такой бактерией как — *Helicobacter pylori*. Это спиралевидная бактерия, которая приспособилась к агрессивной среде желудка, и имеет возможность нейтрализовать кислоту, которая находится в желудке. От продуктов жизнедеятельности этой бактерии отмирают клетки слизистой оболочки желудка, что приводит к развитию язвы.

Кроме того, причиной язвы желудка считается большая кислотность, которая появляется из-за повышенного содержания соляной кислоты в желудке. Главными факторами появления язвы считаются следующие факторы: наследственная предрасположенность, врожденные дефекты, неправильное питание, сбивчивый график приема пищи, переизбыток, недоедания, острая еда, сильное злоупотребление алкоголем и сигаретами, нервно-психические переживания, также возможна и оп-

ределенная непереносимость каких-то лекарств.

Факторов, при которых может образоваться язва много, но вот те из них, которые принято считать самыми распространенными:

Курение (не обязательно сигарет, сюда входят и сигары и кальян);

Злоупотребление спиртными напитками;

Частое и в больших дозах употребление газировки и напитков, содержащих кофеин; Непостоянное питание;

Употребление либо слишком холодной или слишком горячей пищи, которая может повредить желудок;

Постоянный прием противовоспалительных лекарств (к примеру, ибупрофен);

Частые депрессии или стрессовые ситуации;

Частое и в больших количествах употребление сдобных продуктов (таких как булочки).

СИМПТОМЫ

Для язвы тех или иных органов характерны одни и те же

симптомы: болевые ощущения, изжога и рвота. Во время обострения проявляются головные боли, которые проходят через 30-60 минут после приема пищи. Так же при язве характерны ночные боли в воспаленных местах.

К основным симптомам язвы желудка можно также отнести острую, постоянно грызущую боль в желудке, которая начинается спустя 20-30 минут после приема пищи. Симптомы язвы двенадцатиперстной кишки проявляет себя болью натощак, и затихающей после приема пищи, также возникают сильные боли по ночам. Язвенные болезни могут сопровождаться тошнотой, рвотой и изжогой. Язва желудка считается опасной тем, что может привести к сильному кровотечению, в этом случае появляется стул черного цвета. Возможна и непроходимость в пищеварительной системе организма, из-за образования рубцов и спаек, по причине довольно часто повторяющихся обострений язвы.

Многие врачи не рекомендуют долгое самолечение, чтоб окончательно не запустить своё здоровье. Питаться рекомендуется 2-3 раза в день, в диету вводить много белков, для более быстрого заживления. Людям с язвой надо избегать продуктов усиливающих боль при воспалении (газировку, чай, кофе, томатный сок).

Тем, кто курит, настоятельно рекомендуется бросить, пусть даже на время лечения. На время лечения запрещается употреблять аспирин и противовоспалительные препараты.

Описать схему определённого лечения невозможно, так как у каждого человека индивидуальные факторы и симптомы, такие, как возраст, физическое состояние, и количество обострений. Язва желудка довольно опасное заболевание, поэтому, как только появляются первые симптомы надо сразу обратиться за консультацией к врачу.



ВОПРОС: Мы с мужем немолоды и последние полгода для облегчения пищеварения отказались от мяса — на рыбу перешли. Стали чувствовать себя гораздо лучше. Но иногда и после рыбы бывает неуютно в животе, хотя ею и не злоупотребляем. Неужели надо отказаться и от этой любимой пищи?

ОТВЕТ: Дело в том, что, употребляя морепродукты, необходимо учитывать их сочетание с другими пищевыми продуктами. Так, нежелательным является сочетание рыбы с орехами, семечками, бобовыми, кашами и грибами, а также молочными продуктами. А вот совместное использование с рыбой овощей, зелени облегчит пищеварение. Менее желательны квашеные, маринованные и консервированные овощи. Повышенное содер-

жание в них кислот и соли снижает активность пепсина, расщепляющего белок мяса рыбы.

Большое значение имеет не только с чем вы едите рыбу, но и какая это рыба. Например, при наличии определённых заболеваний (хронический панкреатит) даже крохотный кусочек жирной рыбы способен вызвать тяжёлое обострение недуга. Так что не стоит увлекаться жирными видами рыб, безопаснее окажутся треска, пикша.

ПИЩЕВАЯ СОЛЬ В БОРЬБЕ С ИНФЕКЦИЯМИ

Ученые из Америки провели исследование, которое показало ее воздействие на инфекции.

Они точно определили, что соль в некоторых случаях довольно полезна для человеческого организма. В борьбе с некоторыми инфекциями она играет роль антибиотика. Исследо-

ватели провели научный эксперимент на грызунах. В их кишечнике присутствовала инфекция. Мышкам давали соленую пищу, которая помогла победить кишечную инфекцию. А вот у тех грызунов, которых кормили несоленой пищей, инфекция так и осталась в кишечнике.

О ПОЛЬЗЕ ОЛИВКОВОГО МАСЛА

Подсолнечное масло усваивается организмом на 83%, кукурузное — на 36%, а оливковое — практически на 100%.



● Благодаря содержанию витамина Е, оливковое масло препятствует увяданию клеток. Поэтому, постоянное его употребление, замедляет старение организма.

● Врачи рекомендуют оливковое масло для профилактики атеросклероза и сердечно-сосудистых заболеваний. Оно способствует повышению уровня «хорошего» холестерина, создающего в артериях атеросклеротические бляшки.

● Употребление оливкового масла понижает уровень глюкозы в крови, поэтому его можно рекомендовать для профилактики сахарного диабета.

● Оливковое масло — лучший друг пищеварительной системы. Оно улучшает деятельность желудка, кишечника, поджелудочной железы и печени, способствует заживлению язв желудка и двенадцатиперстной кишки. Медики рекомендуют по утрам выпивать натощак 1-2 ч. ложки оливкового масла, чтобы избавиться от язвы желудка.

● 2 ч. ложки оливкового масла перед застольем помогут избежать опьянения.

● Оливковое масло оказыва-

ет мягкое слабительное действие. Тем, кто страдает запорами и нерегулярным стулом, хорошо с утра натощак выпивать 1 ч. ложку масла. Оно также рекомендуется для лечения геморроя.

● Оливковое масло хорошо переносится людьми, страдающими заболеваниями печени и желчного пузыря. Более того, таким больным даже рекомендуют принимать натощак 1 ч. ложку оливкового масла — это оказывает легкий желчегонный эффект (1 ч. ложка подсолнечного масла может спровоцировать печеночную колику).

Оливковое масло — продукт капризный и скоропортящийся. Хранить его можно не более 6 месяцев. Главные враги оливкового масла — тепло, свет и воздух. Поэтому никогда не держите масло возле плиты или на подоконнике. Лучше всего хранить его в темном месте при температуре 12-14°C. Открытую бутылку желательно опустошить за 1-2 месяца. Не используйте масло повторно после жарки. В нем образуются токсичные соединения, обладающие мутагенным и канцерогенным действиями.

ПОЛЕЗНЫЕ ПРИВЫЧКИ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ВАРИКОЗА

Думаете, варикозное расширение вен — болезнь исключительно людей высоких и полных? Увы, в группе риска все, кто ведет малоподвижный образ жизни. Поэтому важно вовремя позаботиться о профилактике.



НОГИ ВВЕРХ!

Мучает по вечерам чувство усталости и тяжести в ногах? Возьмите себе за правило отдыхать, подложив под ноги подушку. Спать тоже лучше в положении «ноги вверх»: под ноги можно подкладывать свернутое валяком одеяло.

А вот от привычки сидеть нога на ногу лучше отказаться — для вен это ох как бесполезно. В этом положении сосуды пережимаются, и кровь застаивается.

Если большую часть рабочего дня вам приходится сидеть, заведите себе небольшую скамеечку. Ставьте на нее то одну ногу, то другую. Если работа у вас стоячая, держите на работе две пары туфель — одни на плоской подошве, другие с небольшим каблучком — и время от времени переобувайтесь.

ЕДИМ ПРАВИЛЬНО

При варикозе и для его про-

филактики надо есть побольше фруктов и овощей — как сырых, так и прошедших тепловую обработку. Что до мяса, им лучше сильно не увлекаться; три раза в день есть мясные блюда — это перебор. Очень полезно питаться по принципу АВС — то есть налегать на еду, содержащую соответствующие витамины. Витамина А много в моркови и сливочном масле, витамины группы В содержатся в листовом салате и черном хлебе, витамин С — в цитрусовых и зелени. А вот соленого, жареного, копченого и острого лучше есть поменьше. Как и жирного. По возможности стоит избегать рафинированных углеводов (они есть, например, в сахаре, белом хлебе и белом рисе), а про табак и алкоголь хорошо бы вообще забыть.

ФИЗКУЛЬТУРА ДЛЯ ВЕН

Когда человек подолгу стоит или сидит, на ноги приходится

статическая нагрузка. Она крайне вредна для наших вен. Нога для здоровья нужна нагрузка динамическая: бег, ходьба, приседания и другие упражнения. Старайтесь больше ходить пешком. Неплохое упражнение — стоя перекачываться с пяток на носки и обратно.

В перерывах в течение рабочего дня попробуйте прогуливаться. Если работы столько, что не до перерывов, можно делать простое упражнение: поверните ступнями сначала в одну сторону, затем в другую. Это предотвратит застой крови в венах.

Виды спорта, противостоящие варикозу, — плавание, аэробика, бег, катание на велосипеде (или хотя бы упражнение «велосипед»). А вот от поднятия тяжестей лучше воздержаться. Как и от слишком частой ходьбы на каблуках выше 5-6 сантиметров.

ЗДОРОВОЕ СЕРДЦЕ СПАСЕТ ОТ БОЛЕЗНИ АЛЬЦГЕЙМЕРА

Исследователи из Медицинского центра Университета Вандербильта выяснили: проблемы с сердцем значительно повышают риск болезни Альцгеймера.

Специалисты наблюдали за участниками исследования около 11 лет. Затем они сравнили сердечный индекс (показатель функции сердца) и риск деменции. За период исследования деменция развилась у 32 участников. 26 из них страдали от болезни Альцгеймера. У добровольцев с нормальным сердечным индексом риск развития деменции оказался значительно ниже, чем у участников с низким сердечным индексом.

В целом, добровольцы с низким сердечным индексом стра-



дали от потери памяти в 2-3 раза чаще, чем участники со здоровым сердцем. Так, чтобы избежать болезни Альцгеймера, нужно заботиться о своем сердце.

Укрепить здоровье сердечно-сосудистой системы помогает, например, оптимизм.



РЕАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Спустя семь лет после «Иронии судьбы...» композитор Микаэл Таривердиев практически подарил Эльдару Рязанову сюжет фильма «Вокзал для двоих». Только избранные знали, что пианист Платон Рябинин (Олег Басилашвили) списан с реального лица, автора музыки ко многим всенародно любимым кинолентам и эстрадным хитам.

Как-то Микаэл Леонович уступил место за рулем своей машины одной из известной актрисе, с которой у него был роман. Окончилось все плачевно: вину за сбитого пешехода композитор взял на себя, а истинная нарушительница вскоре от спасителя отвернулась. Судебные разбирательства растянулись на два года. Таривердиева оправдали.

Узнав об этом, драматург Эмиль Брагинский, кстати, некогда окончивший Московский юридический институт, задумался о том, что могло бы быть, если бы музыканту все же вынесли приговор? И вместе с Рязановым, с которым сотрудничал уже много лет, написал сценарий к фильму, который мы с удовольствием пересматриваем до сих пор.

Талантливые комедиографы Эмиль Брагинский и Эльдар Рязанов с секретами успеха уже давно на «ты». В их совместных работах уже обрели «киноплоть» легенда о бескорыстном похитителе автомобилей, притча о благородных «стариках-разбойниках», сказка о Золушке, служащей начальницей в конторе и т.п.

К счастью, Э.Рязанов способен увлечь зрителя, готовых сострадать и сопереживать, смеяться и печалиться... Человек случайно отстал от поезда и на вокзале встретил свою любовь.

Главные актерские удачи фильма — работы Людмилы Гурченко, Олега Басилашвили и Никиты Михалкова. Каждый из них ведет свою партию, по истине купаясь в возможностях своей роли, будь то привокзальная официантка с несложившейся личной жизнью, проезжий музыкант или напористый хам.

РЯЗАНОВ — РЕЖИССЕР И ТЯГАЧ

В первый съемочный день «Вокзала для двоих» снимали вовсе не обед в привокзальном ресторане, а самый конец фильма, где главная героиня приходит в избу и кормит своего возлюбленного.

После заключительного эпизода фильма, в котором главные герои бегут по заснеженной трассе, чтобы успеть на утреннюю перекличку в колонии, у Людмилы Марковны до крови были разбиты колени. Изначально эту сцену Рязанов хотел запечатлеть в мрачную, пасмурную погоду. Ведь в тот момент, когда они бегут в лагерь, у зрителя должно быть невеселое настроение, потому что если главный герой не успеет, ему грозит прибавление срока. Но когда киногруппа выехала на съемки, светило солнце, и режиссер решил снимать сцену при ясной погоде.

Благодаря этому изменился смысл эпизода и настроение всего фильма: появилась какая-то надежда, связанная с дальнейшей судьбой героев Басилашвили и Гурченко. Интересно, что актеры бежали тогда по снежной дороге, а оператор с камерой сидел в санях, которые надо было везти очень быстро. Чтобы развить требуемую ско-

НЕ ПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ

рость, в эти сани впрягался даже сам Эльдар Рязанов!

В фильме вся эта беготня по дороге в колонию происходит из-за того, что никто из водителей не хочет подвозить несчастного эка. Одна машина с каким-то важным пассажиром в кожаном пальто все-таки останавливается. Веру приглашают сестра, но, увидев ее попутчика, начальник приказывает водителю ехать дальше.

Интересные факты:

Фильм снимали в колонии для несовершеннолетних преступников. Олег Басилашвили сначала изображал «своего», но заключенные его быстро раскусили и постепенно даже стали ува-

жать. «Я дослужился до «деда», ко мне приходили за советом!» — рассказывал потом актер.

Сцены, в которых показана зона, снимали не в Сибири, а под Москвой в Икшинской колонии усиленного режима для несовершеннолетних преступников. Специально для съемок фильма вокруг колонии построили высокий забор, — до этого там была одна только колючая проволока. Вначале заключенных, конечно, раздражало, что артист — сытый и переодетый в бушлат — изображает осужденного.

Как-то мимом актера эски тянули волокушу — железное приспособление для уборки снега. Они делали все, чтобы этой волокушей задеть Басилашви-

ли. Актер быстро сориентировался: «Ребята, чего вы хотите? Я сейчас на работе, я такой же подневольный, как и вы... Вы думаете, я пойду к начальнику на вас жаловаться? Никогда этого не сделаю». Иногда Олегу Валерияновичу приходилось проводить на «зоне» по двенадцать часов в день.

Как-то в столовой снимали много дублей. Обед; проголодавшиеся заключенные берут миски. Им говорят: «Не доедайте, сейчас будет еще дубль». А артист по сценарию должен съесть все полностью. Еще дубль — и Басилашвили дают вторую миску, третью... Ребята залились, и актер стал с ними потихоньку делиться.

Постепенно отношения с чужаком наладились. Один из них, набравшись храбрости, попросил произнести в фильме его фамилию, чтобы войти в историю. Басилашвили пообещал и сделал это. Первыми зрителями этого фильма стали заключенные той самой колонии.

Сам сюжет был снят на основе реальной истории. Поэт Ярослав Смеляков в 1953 году отбывал наказание в лагере и навесил своих друзей, будущих кинодраматургов Валерия Фрида и Юлиа Дунского, живших на поселении. После дружеского застолья они проспали подъем, и Фрид с Дунским тащили на себе ослабевшего Смелякова, чтобы тот не опоздал на утреннюю проверку, неявка на которую могла привести к увеличению срока.

Вор, укравший у Платона кошелек, ранее был замечен среди гостей ресторана на свадьбе. Если принять фабулу фильма, то он следил за главным героем еще с ресторана.

Ряд сцен снимали на Витебском вокзале в Ленинграде. Кадры же с прибытием и отправлением поездов были сняты на Рижском вокзале Москвы.

Действие фильма происходит в вымышленном городе Заступинске, в котором главный герой отстает от своего поезда из-за разборок в вокзальном ресторане. Любопытно, что этот провинциальный городок был найден Рязановым в... обеих столицах.

Уличные сцены запечатлены в тихих ленинградских переулках. А вот заступинский вокзал снимали в Москве, но делать это пришлось в двух разных местах. Почему? Об этом мы расскажем чуть позже. Надо сказать, что с выбором названия для своей картины Эльдар Рязанов попал в самое яблочко.

Дело в том, что изначально русское слово «вокзал» имело совершенно иное значение, нежели сейчас. Оно происходит от французского Vaux salle и в дословном переводе означает «салон мадам Вокс» (эта женщина была хозяйкой очень известного учреждения, в котором гостей развлекали музыкой и изысканной едой).

В 1838 году на конечной станции Царскосельской железной дороги тоже был построен концертный зал с рестораном, который, естественно, нарекли «вокзалом». Со временем так стали именовать комплексы для обслуживания пассажиров. Однако в фильме Рязанова все вернулось к далекому истокам, так как завязка истории происходит не где-нибудь, а именно в станционном ресторане. И здесь же главный герой развлекает публику игрой на пианино, зарабатывая таким образом себе на пропитание.

Ресторанные эпизоды снимались на Рижском вокзале, который был и остается одним из самых малолюдных в Москве.

Начальника заступинского вокзала сыграл сам Эльдар Рязанов. Именно его персонаж произносит sacramентальную фразу: «Железная дорога — это точность, комфорт и чистота». А еще он признается, что никогда не ест в вокзальном ресторане: «Я, знаете ли, предпочитаю кушать дома — у меня жена хорошо готовит. А рестораны — это совсем другое ведомство».

Конкурс, который ежегодно проводился журналом «Советский экран» на основе опроса его читателей, признал комедийную мелодраму «Вокзал для двоих» лучшим фильмом 1982 года. Но это еще не все! Фильм посмотрел Юрий Андропов, в то время — руководитель страны. Лента ему очень понравилась. И Людмила Гурченко с его подачи получила звание народной артистки СССР.



ЗВЕЗДА ГОЛЛИВУДА ОТМЕЧАЕТ 60-ЛЕТИЕ

Крепкому Орешку стукнуло 60 лет. Один из самых известных, любимых, популярных актеров. Его знают решительно все. Кинематограф — величайший фокусник и обманщик, публике кажется, что такие люди никогда не постареют, ведь мы их постоянно видим на экране в лучшем виде. Кому может прийти в голову, что этот герой на самом деле уже достиг пенсионного возраста? В наших глазах он навсегда останется, пожалуй, самым крутым парнем в американском кино последних 30 лет. Но так было не всегда.

Уолтер Брюс Уиллис родился 19 марта 1955 года в западногерманском Идар-Оберштайне в семье американского солдата Дэвида Уиллиса и немки Марлен Кассель. В 1957-м семья переехала на родину его отца в штат Нью-Джерси (США). Брюс был старшим из четверых детей семейства (у него есть сестра Флоренция и два брата Давид и Роберт), и вырос в небольшом рабочем городке Кэрнис Пойнт. В детстве он сильно заикался, да к тому же, буду-

тив Дэвид Эддисон завоевал сердца миллионов домохозяек, и в 1987 году исполнитель получил престижную статуэтку «Эмми» и «Золотой глобус», как лучший актер сериала. Персонаж Уиллиса, обаятельный, слегка нагловатый и легкомысленный парень, тогда еще с заливчатым чубом на голове, постоянно подтрунивающий над партнершей по имени Мэдди, претендовал на культовый статус, но сериал пришлось закрыть из-за ухудшившихся отно-

где актер сыграл своего героического антипода — пластического хирурга. Фильм с Мэрил Стрип и Голди Хоун заработал не деньги, а очки в копилку и создал у голливудских продюсеров предвзвешенное, что они имеют дело не с тупой горой мышц, а с обаяшкой и умницей. В том же году Уиллис упрямил начинающего Квентина Тарантино отдать ему хотя бы второстепенную роль в «Криминальном чтиве» — и вписал свое имя во все киноэнциклопедии блестящей линией боксера Бутча. В 1995-м он с удовольствием (безвозмездно) снялся в микроскопической роли тарантиновской новеллы «Человек из Голливуда» в культовых «Четырех комнатах». Именно поэтому Уиллиса даже нет в титрах: согласно правилам Гильдии киноактеров артисты не имеют права работать бесплатно.

Королю годам наступает звездный час нашего героя. Его приглашают на главные роли коммерчески успешные, прославленные и выдающиеся авторы. Терри Гиллиам снимает «12 обезьян» (1995), Люк Бессон «Пятый элемент» (1997), Уолтер Хилл «Героя-одиночку» (1996). В 44 Уиллис снимается в очередном шедевральном психотриллере — дебюте индийского фантаста-мистика М. Найт Шьямалана «Шестое чувство». Вышедший в 1999 году фильм стал одним из самых успешных проектов года — шесть номинаций на «Оскара», кассовые сборы составили более 600 миллионов долларов, причем, ради осуществления этого сценария, актер согласился на более низкий гонорар по сравнению с обычным. В благодарности режиссер в следующем же году снял новый фильм с его участием — «Неуязвимый», где партнером был столь же стремительно набравший популярность после «Чтива» Сэмюэль Л. Джексон. С ним Уиллис уже встречался на площадке в мегауспешном «Крепком орешке-3. Возмездие» — безусловно, лучшим фильме франшизы.

В новое тысячелетие актер вошел с таким шлейфом популярности, что в очередной раз слегка сменил амплуа, вернувшись к комедийному жанру. Он по-прежнему играет крутых парней, как хороших, так и не очень, например блестяще справляется с ролью наемного убийцы в фильме «Девять ярдов» (2000), а также участвует в съемках трех эпизодов популярного комедийного сериала «Друзья», за что получает очередной «Золотой глобус».

До сегодняшнего дня Брюс снимается практически беспрерывно, и среди лучших картин последнего времени с его участием можно назвать «Ангель Чарли» (2003), «Город грехов» (2005), «Счастливые число Слевина» (2006), «RED» (2010), «Петля времени» (2012), «Королевство полной луны» (2012).

Что касается личной жизни, то ничего нового, кроме того, что известно добавить нечего. В 2000 году после 13 лет брака актер развелся с Деми Мур, от которой у него три взрослые дочери, и женился на похвойной на нее в молодости, британской модели Эмме Хеминг 1978 года рождения. Брюс и Дэми до сих пор сохраняют дружеские отношения, а в новом браке у Уиллиса родились еще две девочки — итого пять. Брюс — верующий лютеранин и убежденный республиканец. При этом он любит играть в казино: самый значительный проигрыш в рулетку — 117 тысяч долларов. У него есть поместье в Хэйли (штат Айдахо), где актер владеет театром, кафе и ночным клубом.

60-летний Уиллис в числе крупнейших мировых кинознаменитостей без единого «Оскара» в копилке, хотя у него давно есть именитая звезда на Аллее славы в Голливуде. Говорят, Брюс следит за своим официальным сайтом и иногда его можно встретить в форуме, задать вопрос и даже получить ответ: актер появляется там под ником King V. Когда его спрашивают, о чем он больше всего жалеет в жизни, он обычно отвечает: «Я отказался от главной роли в фильме «Привидение», посчитав, что он провалится в прокате. Патрику Суэйзи тогда просто повезло. Но я уже был женат на Дэми Мур».



чи левшой, имел проблемы с чистописанием, и родители определили мальчика в театральный кружок, чтобы избавить от излишней застенчивости. Актерские способности проявились у будущей звезды очень рано: сразу по окончании школы Брюс поступил в Montclair State College, а уже в 22 года отправился в Нью-Йорк, где начал карьеру на офф-бродвейских подмостках, подрабатывая на жизнь барменом. Желание прославиться было настолько сильным, что Брюс купил крошечную квартиру в плохом районе, наводненном крысами и тараканами, жил впроголодь, перебиваясь случайными заработками, и упорно пробовался в различных театрах.

Судьба улыбнулась Уиллису классически: он был дублером в бродвейской постановке пьесы «Дурачок для любви» знаменитого драматурга и актера Сэма Шеппарда. Как это частенько описывается в театральных легендах: исполнитель главной роли заболел, Брюс сыграл в основном составе — его заметили. Знакомство с Шеппардом привело начинающего артиста, которому к тому времени было уже под тридцать, в Голливуд. В начале 80-х он снялся в эпизодических ролях в нескольких фильмах — «Первородный грех» (1980), «Вердикт» (1982). Вначале он провалил кастинг фильма «В отчаянных поисках Сьюзан» с певицей Мадонной в главной роли. Не беда, в американской актерской гильдии десятки тысяч человек, зато он остался в голливудской обойме! В том же 1985-м из трех тысяч претендентов именно его выбрали на главную роль в телешоу Moonlighting (Детективное агентство «Лунный свет»). Этот криминальный сериал с элементами пародии и гротеска, транслировался на телеканале ABC пять сезонов подряд и принес Уиллису первоначальную известность. Детек-

тивный между актерами в реальной жизни. К тому же Уиллис страшно боялся остаться в заложниках у телевидения.

На большом экране Уиллис дебютирует в комедии Блэйка Эдвардса «Свидание вслепую» (1987) с Ким Бэйсингер. Хотя фильм провалился в прокате, Брюс свою роль сыграл превосходно и остался в шаге от попадания в элитный список голливудских актеров (правда его долгое время считали комиком). Но в следующем — 1988 году — случился прорыв. Джон МакТирнан вслед за своим суперуспешным «Хищником» принял в производство сценарий по роману Родерика Торпа «Ничто не вечно» под названием Die Hard, теперь, иначе как «Крепкий орешек», этот фильм не называют. С этого момента имя Брюса Уиллиса стало синонимом крутого парня на экране по всему миру. Актер получил гонорар в невероятной для того временной сумме — 5 миллионов долларов — за роль полицейского Джона МакКлейна и прочно занял нишу героев кинобоевиков.

Однако любовь зрителя к Брюсу базировалась вовсе не на любовании внешностью и повадками крутого чувака, а скорее на его обаянии и чувстве юмора. Хотя популярность Уиллиса неразрывно связана с образом супергероя, актер никогда не боялся экспериментировать и пробовать себя в самых разнообразных жанрах. В 1991 году вышел комедийный боевик «Гудзонский ястреб» с бюджетом в 60 миллионов долларов, который полностью провалился в прокате, но придал Уиллису шарма, так как актер поучаствовал в написании сценария, да и фильм впоследствии был оценен довольно высоко. Коммерческие интересы никогда не были приоритетом для Брюса. В 1994-м Роберт Земекс снял очередную шедевр «Смерть ей к лицу»,

АЛЬБОМ АДЕЛЬ СТАЛ БЕСТСЕЛЛЕРОМ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ



Второй студийный альбом британской певицы Адель под названием «21», выпущенный в январе 2011 года, признан самым продаваемым релизом тысячелетия в Великобритании. Тираж диска на данный момент составляет 4,74 миллиона копий. Альбом «21» был самым продаваемым диском в мире на протяжении двух лет.

Британской певице, композито-

ру и поэту Адель 26 лет. Она является одной из наиболее успешных современных поп-исполнительниц. Среди 92 полученных ею наград — девять «Грэмми» и один «Оскар» (за песню Skyfall из фильма о Джеймсе Бонде «007. Координаты: „Скай-фолл“»). В октябре 2013 года она была признана самым продаваемым артистом в истории британского отделения интернет-магазина Amazon.

«ЗОЛОТУЮ КАРЕТУ» ПОЛУЧИТ КИТАЙСКИЙ РЕЖИССЕР

Китайский режиссер Цзя Чжанкэ стал лауреатом приза «Золотая карета» (Carrosse d'Or), который ежегодно вручается за вклад в кинематограф в секции «Двухнедельник режиссеров» Каннского кинофестиваля.

«Ваш талант отражать на экране постоянные перемены в китайском обществе, его коррумпированность и склонность к насилию, резонирует с каждым из нас. При этом все ваши фильмы ценны наблюдениями не только о китайской жизни, но и о духовном пути человечества», — говорится в заявлении присуждающей награду Ассоциации кинорежиссеров Франции (SRF).

Церемония вручения приза пройдет 14 мая в Каннах. «Золотая карета» традиционно присуждается зарубежным кинематографистам за изобретательность, храбрость и верность принципам творческой независимости. Ассоциация кинорежиссеров Франции также определяет фильмы, участвующие в «Двухнедельнике режиссеров».

Предыдущими лауреатами «Золотой кареты» были такие режиссеры, как Клинт Иствуд, Джейн Кэмпбелл, Дэвид Кроненберг, Джим Джармуш, Нури Бильге Джейлан. В 2014 году приз посмертно был присужден Алену Рене.

Цзя Чжанкэ — ключевая фигура «шестого поколения» китайского кино, к которому относят режиссеров, ставших известными в 1990-х годах и часто начинавших карьеру с независимых, малобюджетных и подпольных картин. Цзя выигрывал «Золотого льва» Венецианского фестиваля за фильм «Натюрморт». Среди других его известных работ — так называемая Шанхайская три-



логия («Карманник», «Платформа» и «Неведомые удовольствия»), фильмы «Мир» и «Город 24».

Последний на сегодня фильм Чжанкэ — альманах историй о персональном гражданском протесте в современном Китае «Прикосновение греха», участвовал в основном конкурсе Канн-2013, где получил приз за лучший сценарий. Снятый, в том числе, и на государственные деньги фильм при этом лег на полку на родине, где не прошел цензуру и не был выпущен в прокат.

В 2014 году Чжанкэ входил в жюри Каннского фестиваля.

PARAMOUNT СНИМЕТ ФИЛЬМ ОБ АГАТЕ КРИСТИ

Студия Paramount намерена снять приключенческий фильм о британской писательнице Агате Кристи. Сценарист Энни Нил специально для проекта переписал скрипт Эллисон Шредер, который компания выкупила два года назад. С режиссером Paramount пока не определилась. Даты начала съемок и выхода ленты в прокат тоже пока не уточняются.



Оригинальный сценарий Шредер описывается как приключенческий боевик, похожий на фильм Роберта Земекса «Роман с камнем», главный герой в котором Шерлок Холмс.

Новая картина расскажет об ин-

циденте, произошедшем с Агатой Кристи в декабре 1926 года, когда она пропала на 11 дней и никто не знал о ее местонахождении. Позже писательницу нашли в спа-отеле. Кристи никак не объяснила исчезновение, а двое врачей диагностировали у нее амнезию, вызванную травмой головы. Ситуация так и не была до конца прояснена.

Детективы Агаты Кристи стали популярны практически сразу после их появления в 1920-х годах. Писательница создала 80 романов и сборников рассказов, а также 19 пьес, которые были переведены более чем на 70 языков мира и, по некоторым данным, уступают по тиражам только Библии и произведениям Шекспира. Многие работы королевы детектива были неоднократно экранизированы.

Фильм о жизни самой Кристи уже выходил в 1979 году. Роль писательницы в ленте «Агата» исполнила Ванесса Редгрейв.

Альфред ХИЧКОК

ТАЙНА ЗЕЛЕНОГО ПРИЗРАКА

Продолжение.
Начало в NN 2-12

Надеюсь, что за последние полгода здесь не произошло слишком серьезных подвижек пластов. Ладно, я иду первым. Вы оба остаетесь и ждете, пока я не выберусь туда. Тогда я три раза мигну фонарем, и пойдешь ты, Боб. Мы с Питом будем освещать тебе путь с обоих концов. Когда ты доберешься до меня, я снова дам три вспышки, и пойдет Пит.

План был одобрен. Чанг, держа фонарь в правой руке, скользнул в щель. Осторожно, проверяя каждый шаг, он продвигался боком в тесном пространстве. И все-таки двигался он довольно проворно, хотя напряженно следящим за ним Питом и Бобом время это показалось вечностью. Наконец, прыгающий вверх и вниз свет погас и через некоторое время снова вспыхнул, погас и снова загорелся. Это был условленный сигнал. Чанг прошел!

- Окей, Боб. Там будет куда легче. Ты из себя самый худой, напутствовал Пит своего друга.

- Не беспокойся, - у Боба внезапно пересохло в горле. - Прокосльзну как по маслу. Только не забывай светить мне.

И он юркнул в щель. Пит смотрел ему вслед, стараясь держать фонарь пониже, и лучи его фонаря, ложащиеся на землю, встречались там с отсветами Чангова светильника.

Пит видел, как осторожно продвигается вперед его друг. Теперь он был уже совсем рядом от выхода и можно было притушить немного свой фонарик, потому что Бобу было, наверное, все видно от фонаря Чанга.

Теперь надо было ждать трех вспышек, обозначающих старт для Пита. Что-то они там не торопятся!

И вдруг он услышал слабый крик, а потом слова: "Эй, Пит, не...!"

Голос Чанга резко оборвался, словно кто-то зажал ему рот рукой.

Но Пит уже догадался, что хотел крикнуть ему Чанг: "НЕ ИДИ!"

Он подождал еще немного. Чего он ждал?! Какого-нибудь звука, сигнала... И дождался. Три раза вспыхнул свет в глубине расщелины. И немного погодя еще три вспышки. Но они были какие-то резкие, короткие, совсем не похожие на сигналы, которые подавал Чанг.

Пит понял, что они в ловушке. Кто-то, но только не Чанг и не Боб, сигнализировал ему, приглашая лезть в Глотку следом за своими друзьями.

Он очень ясно представил себе, что произошло. Чанг и Боб попались кому-то в лапы.

Но кому?

СОКРОВИЩЕ В ЧЕРЕПЕ

А в это время в Роки-Бич Юпитер Джонс все продолжал телефонный разговор с мисс Лидией Грин.

- Так вы говорите, что они пропали?

- Их нигде нет. - В голосе пожилой женщины слышалось отчаяние. - Утром они отправились верхом осматривать долину, сказали, что вернутся только к вечеру. Мы все были заняты с шерифом, репортерами и всем прочим, что хватились их только перед самым ужином. И тут выяснилось, что в долине их нигде нет. И лошади их тоже пропали.

Мозговая машина Юпитера не приходила в действие. Он мог

только беспомощно пролепетать: "Так где же они?..."

- Мы думали, что они в шахтах. Тут у нас в горах целый лабиринт выработанных шахт. Во многих мы выдерживаем наше вино, используем как винные подвалы. Ну, и мы решили, что Чанг повел мальчиков показывать подвалы, и отправили людей обшарить все шахты.

Юпитер пощипал губу. Маховики в его голове начали раскручиваться. Сначала пропал Призрачный жемчуг. Теперь пропал Чанг с компаньонами Юпитера. Здесь могло и не быть никакой связи, но Юпитер подозревал, что такая связь есть.

- Скажите вашим людям, чтобы они искали вопросительные знаки, - сказал Юпитер. Он знал своих товарищей: где бы они ни были, они оставят там фирменный знак Трех Сыщиков.

- Вопросительные знаки? - недоумевающе переспросила мисс Грин.

- Исследовательские отметки, - загадочно пояснил Юпитер. - Вероятнее всего, сделанные мелом. Если кто-то обнаружит вопросительный или целую группу вопросительных знаков, пусть сообщит об этом немедленно.

- Но я никак не пойму, - мисс Грин проговорила это в совершенной растерянности.

- По телефону я не могу объяснить вам это. Я вылетаю к вам тотчас же. Но я захвачу с собой еще одного человека - отца Боба Андриуса. Я знаю, он полетит. Не могли бы вы приехать за нами машину в аэропорт?

- Конечно, конечно, - сразу оживилась мисс Грин. - О, я так надеюсь, что с ними ничего не случилось.

Юпитер попрощался и повесил трубку. Потом набрал номер старшего Андриуса. Отец Боба после первого замешательства сразу же назначил ему встречу в аэропорту и отключился. Юпитер поспешил к Конраду сообщить, что на весь день тот остается за главного на складе, а пока должен сесть за руль складского грузовичка и отвезти Юпитера в аэропорт.

Итак, Юпитер приступил к действиям, весьма смутно, впрочем, представляя себе, что ему предстоит делать. Он сомневался, что Боб, Пит и Чанг попросту заблудились в шахтах и найти их не составит никакого труда.

Он не ошибся. Юпитер ехал в аэропорт, а в это время Боб и Чанг, схваченные теми, кто поджидал их возле лаза в винные подвалы, были вывезены оттуда на глазах у людей, занимающихся поисками мальчиков. Ни у кого не возникло ни малейших подозрений при виде винных бочек, вкатываемых на платформу грузовика. Это было обычным делом. Необычно было то, что в одной из этих огромных бочек были спрятаны Боб с Чангом. Так ловко сумел распорядиться их похититель, уважаемый всеми мистер Енсен. А Пит, ставший теперь хранителем бесценных Призрачных жемчужин, остался по ту сторону Глотки один на один с запутанной сетью подземных галерей и переходов.

Здесь никто не станет его искать, потому что никто - за исключением Енсена и его сообщников - не знает, что мальчики спустились в Хэшнаиф-каньон и оттуда начали свой путь к винным подвалам.

Поняв, что его товарищи попали в руки тех, кто караулил их по ту сторону, Пит отступил назад, в темноту, и замер в напряженной ожидании.

Может быть, кто-то попытается преодолеть Глотку в обратном направлении?

Но все было тихо, и не было новых вспышек фонаря. Значит, среди тех людей не нашлось никого, кто сумел бы протиснуться в узкий лаз Глотки. И пока они не нашли такого, Пит был в относительной безопасности.

Однако стоять на месте и ждать он не мог. Ему предстояло двинуться в обратный путь к Желтым Скалам Хэшнаиф-каньона. Он спрячется в скалах, дожидаясь завтрашнего дня, и люди, которых, конечно, уже послали из Вердант Вэлли на розыски пропавших, ребята, отыщут его. Тогда-то он и расскажет обо всем, чему был свидетелем, и это будет самая лучшая помощь Бобу и Чангу.

Он проверил, по-прежнему ли держится у него за поясом старый фонарь, и с молчаливой мольбой о том, чтобы этот славный, милый, добрый фонарь держался до конца, пошел по пройденному только что пути в обратном направлении.

Вот теперь предусмотрительность Боба полностью оправдалась. Маленькие зеленые метки указывали дорогу. Пит не надо было на перекрестках путаться в многочисленных стрелках - он знал ту единственную, которая не обманывает.

Но даже и так один раз он все-таки сбился. Когда Чанг уверенно повел их в боковую галерею, закончившуюся тупиком. Боб пометил ее, как ведущую в правильном направлении, и теперь Пит свернул туда. Лишь наткнувшись на останки бедняги ослика, погибшего в обвале, он увидел свою ошибку. Он повернул было в обратный путь, но внезапно пришедшая в голову мысль остановила его. Надо ли оставить при себе жемчужины? Ведь его могут схватить, и, если при нем не окажется жемчуга, Енсену ни к чему будет держать его в плену.

Пит постарался обдумать положение со всех сторон. Жемчуг можно спрятать под каким-нибудь камнем. Но все они так похожи друг на друга, а если отметить один из них своим голубым мелком, это-то и покажет злоумышленникам, где искать сокровище. Если бы здесь имелось нечто особое, необычное и в то же время не привлекающее внимания. Что-нибудь эдакое...

Свет фонаря упал на белые кости ослиного черепа. Вот оно! Скелет раздавленного обвалом животного так естествен в этом гиблом месте, что, вероятнее всего, на него посмотрят и тут же отвернутся, а уж сам Пит никогда не забудет, где оборудовал он свой тайник!

Несколько мгновений понадобилось ему, чтобы развинтить цилиндр фонаря и извлечь из него пакетик с жемчугом. Потом он чуть приподнял узкий холодный череп, положил под него жемчуг и придал костям их первоначальное положение. Теперь он знал, что сможет, когда понадобится, открыть свой клад.

Он бодро зашагал назад, к тому месту, где сбился с правильного пути. И там, на стыке трех галерей, новая мысль пришла ему в голову: зачем он тащит с собой этот теперь бесполезный, опустошенный фонарь? Сам не зная почему, он решил похоронить его под камнями.

Смутно подумав, что это пригодится как отвлекающая приманка, если его поймут и станут искать припрятанный им клад. Набрал несколько мелких камешков, завернув их в свой



носовой платок, он сунул их в полую трубу фонаря. Сам фонарь был припрятан под большим камнем, а в нескольких шагах от него, собрав несколько обломков поменьше, Пит заботливо расположил их в виде стрелы, указывающей на большую каменную. Найти его, в случае чего, будет нетрудно.

Покончив с этим делом, Пит пошел дальше и довольно скоро подошел к тому участку, который совсем недавно ему вместе с другими пришлось проползти на животике. Он провел под землей уже много часов, его мучило от голода, ему нестерпимо хотелось вырваться из давящего со всех сторон мрака, но он не стал спешить. Поспешишь, тебя придавит, и останешься здесь навсегда. Осторожность и неторопливость - вот о чем надо помнить в этом трудном месте.

Он передвинул фонарь за поясом с живота на бок: так его легче будет достать, когда понадобится посветить впереди; опустился на колени, потом лег на живот и пополз.

В одном месте крупный каменный осколок упал прямо перед ним, едва не задев его. В ту же минуту он испытал панический ужас: целый участок кровли, освещаемый его фонарем, заходил ходуном, стойки прогнулись, готовые вот-вот переломиться под тяжестью в тысячи тонн. Вытянувшись на животе, Пит почувствовал, как мелко дрожит земля под ним. Он затаил дыхание, словно это могло предотвратить обвал. Но ничего не случилось: подземные колебания прекратились. Пит поднял голову, вытянул руки и осторожно отодвинул в сторону преградивший дорогу камень.

Вздыхнув с облегчением, он позволил себе несколько минут, чтобы собраться с мыслями.

Ему показалось, что он нашел верное объяснение происшествию. Где-то произошло землетрясение, отозвавшееся в глубинах горного хребта колебаниями грунта.

Питу, как, впрочем, и любому калифорнийцу, был известен знаменитый разлом Сан-Авдреас - огромная трещина в скаль-

ных породах, идущая под всей Западной Калифорнией. Сан-Авдреас был причиной страшного сан-францисского землетрясения 1906 года, и он же стал виновником землетрясения на Аляске, когда земля поднялась или опустилась чуть ли не на тридцать футов в некоторых местах. Ежегодно сотни других, иногда настолько незначительных, что заметить их могли только приборы, происходили тоже по вине Сан-Авдреаса. Одно из таких мелких землетрясений и настигло Пита в глубине заброшенных шахт. В то время его последствия для Пита свелись лишь к нескольким минутам сильной тревоги.

О том, как сказалося на его судьбе это землетрясение, Пит узнает гораздо позже.

Осталось несколько десятков ярдов до того места, где можно было распрячься и продолжать путь во весь рост. Тяжело дыша, почти не поднимая головы, Пит одолел это расстояние. Дальше, руководствуясь стрелками Боба, он дошел, наконец, до той пещеры, откуда начали они в свое время свой подземный переход.

Пещера была пуста. Все было тихо. Занавесом висел перед выходом из пещеры ночной сумрак.

Здесь Пит стал двигаться осторожнее, останавливаясь после каждого шага и вслушиваясь в тишину. Фонарь он погасил - устье пещеры все-таки выделялось впереди светлым пятном среди подземного мрака. Шаг за шагом продвигался он вперед. Возле самого выхода он прислушался еще раз, и опять ничего не услышал. Тогда, убедив себя, что никому не удалось обнаружить эту пещеру, он сделал следующий шаг.

И вот Пит снаружи. Он стоит, ждет, чтобы глаза после непроглядной тьмы привыкли к слабому свечению звездного неба.

В ту же минуту какие-то тени метнулись к нему из-за скал, локти его были схвачены железной хваткой и чья-то грубая рука закрыла ему рот.

Продолжение
в следующем номере

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Нестандартная квартира, общая пл. - 120 кв.м., высота потолка - 3,1 м., имеется подвал (22+30 кв.м.), проходной двор около ст. метро «Мединститут».

пл. Воронцова, 1(8), имеются все удобства. Тел.: 298-36-50.

2-комнатная квартира. Адрес: Сабуртало, ул. Мицкевича, коп. 1, кв. 5. Цена - \$250. Тел.: 574. 55-56-46;

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина.

Помещения под офис площадью от 15 кв.м. Адрес: Дидубе, ул. Д.Бакрадзе, 6. Тел.: 234-21-39; 598. 15-50-91.

Продается Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская, - фonoскопическая, - габитоскопическая, - криминалистическая, - графологическая, - инженерная, - товарная, - финансовая, - автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

Тел.: 298-54-37 (вечером).

Гантели (4 и 5 кг), турпатлатка, рюкзаки; книги для биохимфакультетов вузов, справочники и детали по электротехнике, словари, ноты, детективы и др.; подписные издания; комнатные цветы.

Тел.: 298-54-37 (вечером).

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Тел.: 595. 26-50-01.

Полные собрания сочинений русских и зарубежных авторов на русском языке. Тел.: 599. 46-41-38; 574. 41-55-17.

Старинная люстра (лагуна), круглый стол из красного дерева с двумя креслами (XIX в.). Тел.: 599. 46-41-38.

Старинный английский кабинет из красного дерева (дорого). Тел.: 599. 46-41-38.

Немецкие шкафы, сервант, 2 книжные полки, зеркала, тумба для телефона, 2 карниза, кухонный стол. Тел.: 295-28-88;

597. 11-57-17.

Книга по стенографии. Автор В.Герасимов, изд. Минск, 1975 г. Цена договорная. Тел.: 274-66-90; 571. 44-59-71.

Дешево! Газовый водонагреватель «Карма» (колонка), в хорошем состоянии. Цена - 200 лари. Тел.: 295-47-95; 571. 00-73-33.

Огнеупорный бронированный сейф, не новый, размеры: 82x62x52. Цена - 300 лари. Тел.: 234-21-39; 598. 15-50-91.

Белая хлопчатобумажная ткань для пошива постельного белья, советско-российского производства. Тел.: 298-36-50.

Медный таз, диаметр - 36 см, высота - 10 см; большие алюминиевые тазы (2 шт.); новая мясорубка российского производства. Тел.: 298-36-50.

Различные тарелки: обеденные, закусовые, десертные; винные бокалы; хрустальные и русское стекло; хрустальные лодочки и вазы. Тел.: 298-36-50.

Книги: «Искусство художника-оформителя», «Средневековое искусство» (Русь, Грузия), «Русская живопись XVIII века», «Краткий словарь книголюба». Тел.: 298-36-50.

Обеденные скатерти х/б, пластинки оперных певцов, БСЭ тома 24, 41, 45, старые журналы и книги по вязанию. Тел.: 237-43-20.

Пианино «Аккорд», черного цвета, белое постельное белье, шерстяные нитки для вязания (Перу), холодильный шкаф «Ока», чертежная доска. Тел.: 237-43-20.

Немецкое концертное пианино «Беккер» черного цвета.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №13 ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Приглашаем на работу пресс-куррьером (раздача газет и журналов) женщин в возрасте от 40 лет, проживающих в Мтацминдском и Верийском районах. Тел.: 599. 55-12-56.

Тел.: 229-16-88. Новый плащ темно-зеленого цвета, разм. 48. Цена - 15 лари. Тел.: 558. 797-747.

Двухдверчатый деревянный гардероб, пылесос «Чайка», рижская эл.кофеварка, мойки из нержавеющей стали, кухонная утварь и посуда, подарочные наборы в упаковках. Цена договорная. Тел.: 298-35-15.

Брендовые итальянские женские туфли, разм. 40; детская кроватка в хорошем состоянии; детская коляска и стул-стол для кормления ребенка. Тел.: 579. 79-00-44.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20;

593. 72-06-01. Лева. Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомобилях, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполню ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Доктор педагогических наук подготовит по математической части дисциплина «Общие способности» как абитуриентов, так и учащихся средней школы. Адрес: пересечение улиц Нуцубидзе и Асатиани. Тел.: 599. 56-47-93; 239-60-12. e-mail: va_sha@mail.ru.

Опытный высококвалифицированный педагог по фортепиано подготовит

детей для поступления в бесплатную музыкальную школу, училище. Тел.: 592. 82-12-67.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Ищу работу по уходу за больными или инвалидами. Мне 33 года, имею опыт работы 7 лет. Тел.: 593. 59-61-21; 557. 22-56-17.

Педагог со стажем, доктор филологических наук, профессор обучит желающих (включая иностранных граждан) русскому языку с использованием современных методик. Тел.: 593. 19-05-81; 295-05-83.

Опытный педагог, доктор филологии подготовит учащихся любых классов по русскому языку. А также абитуриентов, сдающих русский как иностранный на госэкзаменах. Тел.: 555. 62-86-19; 295-05-83.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к вступительным экзаменам по современной методике, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Русский язык и разговорная речь для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

КУПЛЮ 1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

Магазин принимает за наличный расчет мебель, столы, вешалки, кресла-качалки, серебро, книги. Тел.: 595. 10-00-03; 296-32-27.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №12

ЗАБЕЙ ГОЛ!

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Адыютант. 2. Тавтограмма. 3. Аванпост (ГОЛ!). 4. Мельница. 5. Авианосец. 6. Цыпленок. 7. Казначей. 8. Йогурт. 9. Тайм (ГОЛ!). 10. Глиссер. 11. Равнодушие. 12. Егоза. 13. Аудитор. 14. Работница. 15. Азия (ГОЛ!). 16. Габарит. 17. Тоска. 18. Агроном (ГОЛ!). 19. Осечка. 20. Арба.

ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Аккорд. 22. Дамы. 23. Аббат. 24. Трио. 25. Обед. 26. Дебош. 27. Шабаш. 28. Швей (ГОЛ!). 29. Огонек. 30. Кадр. 31. Репка. 32. Аванс. 33. Сонник. 34. Касса. 35. Абзац. 36. Центр. 37. Робот (ГОЛ!). 38. Аист. 39. Тема. 40. Араб.

Счет матча - 2:4.

СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4 Энергетик. 12. Унисекс. 13. Лазарет. 14. Санитария. 15. Уседие. 18. «Ракушка». 21. Укрытие. 24. Аппарат. 28. Шариков. 32. Конкурент.

36. Мадонна. 37. Анкерок. 38. Чемпионат. 39. Клапан. 43. Квакша. 46. Айран. 47. Схема. 48. Мангал. 49. Наклон. 50. Магнат. 53. Зс-тамп. 57. Рената. 58. Офицер. 59. Святки. 63. Ребятка. 66. Термос. 67. Плюшка. 68. Износ. 70. Удача. 72. Мантиф. 76. Кредит. 80. Благовест. 82. Религия. 83. Русалка. 84. Казимодо. 87. Лазейка. 90. Стружка. 93. Бровкин. 97. Заначка. 101. Бегунок. 105. Макаренко. 106. Масштаб. 107. Епископ. 108. Авианосец.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гур. 2. Биде. 3. Неуд. 4. Звсс. 5. Ерик. 6. Гетры. 7. Торги. 8. Кляр. 9. Язык. 10. Грош. 11. Этна. 16. Сип. 17. Ржа. 19. «Узи». 20. Кио. 22. Рык. 23. Тор. 24. Армяк. 25. Пудра. 26. Рента. 27. Ткач. 28. Штат. 29. Рукав. 30. Курок. 31. Вакса. 33. Немка. 34. Усиж. 35. Евнух. 40. Лиана. 41. Погон. 42. Налет. 43. Каноз. 44. Аскет. 45. Шторм. 50. Маркс. 51. Гинья. 52. «Артек». 54. Суфле. 55. Акция. 56. Порча. 60. Вчера. 61. Томат. 62. Иосиф. 63. Понач. 64.

ИТАЛЬЯНСКИЙ

А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Э Ю Я 1 Р А Т Н И К 2 Г А Р Д Е Р О Б 3 К О В Р И К 4 П Э Р О В О Т 5 Н А Ч А Л О 6 А Н Н Р А 7 Л П Ш Е Н О 8 И П Т Я К Л Н 9 М Я К И Н А 10 Х К Д О К И 11 Л О Р Н Е Т 12 Н И Е Т 13 Э Т И К Е Т

Advertisement for a real estate agency with text in Georgian and a large image of a building. Text includes 'გთხოვთ ღაკვეთი საკრთველონი მოქმედი ყველა საბუღოლონი ქსელიდან და მოგიუზი მოკრებოკრებინან' and '0-901-901-901'.

Advertisement for 'O.O.O. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" ТБИЛИСИ. ГРУЗИЯ'. Includes contact info for editor V. Gedjadzze and address details.

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

Слова могут ломаться по горизонтали и вертикали, но не могут пересекаться между собой. Число в скобках указывает на количество букв в слове.

Ч	Е	Б	Г	Р	С	Й	К	А	Р	И	Е	Л
К	Ш	У	Й	Е	Б	А	А	Т	А	Ф	Т	Ь
А	А	Р	Я	С	Д	Д	Н	У	К	Е	А	В
П	А	О	Н	Т	Ы	У	А	Г	О	Е	Д	О
И	К	Г	А	Т	Е	Л	Р	Д	Л	Л	С	Ь
Т	А	Л	Н	Р	О	З	Е	Р	Т	Б	И	Р
Е	Р	А	Р	А	В	И	П	Е	У	И	С	К
Т	И	Т	У	Т	Е	Р	К	Р	А	Р	Ы	С
С	Л	Б	И	Е	Л	А	А	Р	Т	С	Б	О
И	Р	К	Ш	О	А	Ж	К	А	Ь	О	Н	Ч
Е	С	А	А	Р	А	Т	А	К	О	Б	Д	О
Т	И	Л	С	Ч	Н	И	Я	Т	Д	Р	Я	Р
А	К	Е	Д	А	А	Ц	Д	Е	Л	О	П	О

Малоизвестное нахалу чувство (4); Молоко, прокисшее особым способом (5); Ящик, который говорит и показывает (9); Черта человека, который чит УК, десять заповедей и всегда возвращает долги (17); Стадное насекомое, отличающееся жуткой прозорливостью (7); Урок, где художественную книгу можно читать не под партой (10); Мультишный большеухий зверь (9); Птица «без головной боли» (5); Иллюстратор и оформитель судебных дел (11); Месячный «ассортимент» фильмов в кинотеатре (9); Допустив ее, студент снижает свою оценку (6); Пустившаяся в свободное плавание ледя-

ная глыба (7); Головоногий моллюск, плюющийся чернилами (10); Бестселлер от Карла Маркса (7); Его срезают, когда идет наискосок (4); Что покоряет Ермак на картине В. И. Сурикова? (6); Лягушка с точки зрения француз-гурмана (9); Экспроприация имущества у населения криминальными элементами (5); Способ взбудорить лентяя, применяемый начальником (7); Стихия тех, кто не любит обороняться (5); Осмотр имущества в присутствии понятых (5); Для русских - картошка, для итальянцев - спагетти, для китайцев - ... (3); Автомашина, которую чаще чинишь, чем на ней ездешь (9).

САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ

Составьте кроссворд из заданных слов.

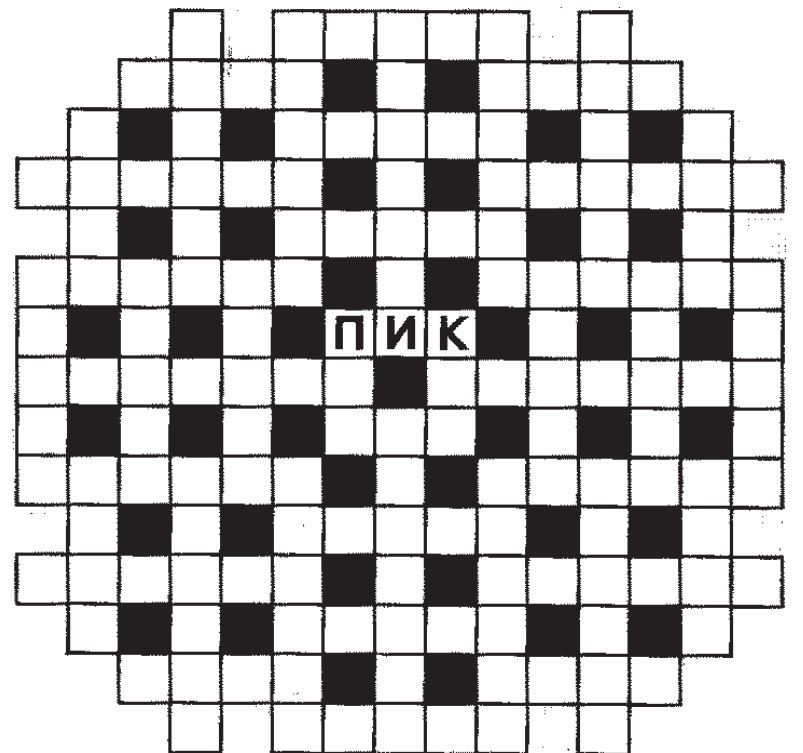
3-БУКВЕННЫЕ: ЗУБ. КУБ. ПАЗ. ПИК.

4-БУКВЕННЫЕ: ЖАРА. ИКРА. НЕОН. НРАВ. ТРАК. ТРЮК. УРНА. ШИФР.

5-БУКВЕННЫЕ: АВЕРС. АЛЛЮР. АНКЕР. ГАРУС. ДЕСНА. ЖУПАН. ЗВЕНО. ИЗВОЗ. ОБРАГ. ПОМЕТ. СУСЛО. УЗНИК.

6-БУКВЕННЫЕ: АЗБУКА. АНГИНА. БАОБАБ. БИСТРО. ДРОЖЖИ. ИМБИРЬ. ИНДЕЕЦ. ИСТИНА. КАЛИНА. КОНКУР. КРИЗИС. НАТУРА. ОТТИСК. РАЗДЕЛ. САПОГИ. ШАНТАЖ.

7-БУКВЕННЫЕ: СУМЕРКИ. СУРЕПКА. УСЛОВИЕ. УЧЕБНИК.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 31 МАРТА

100 СКАНДВОРДОВ

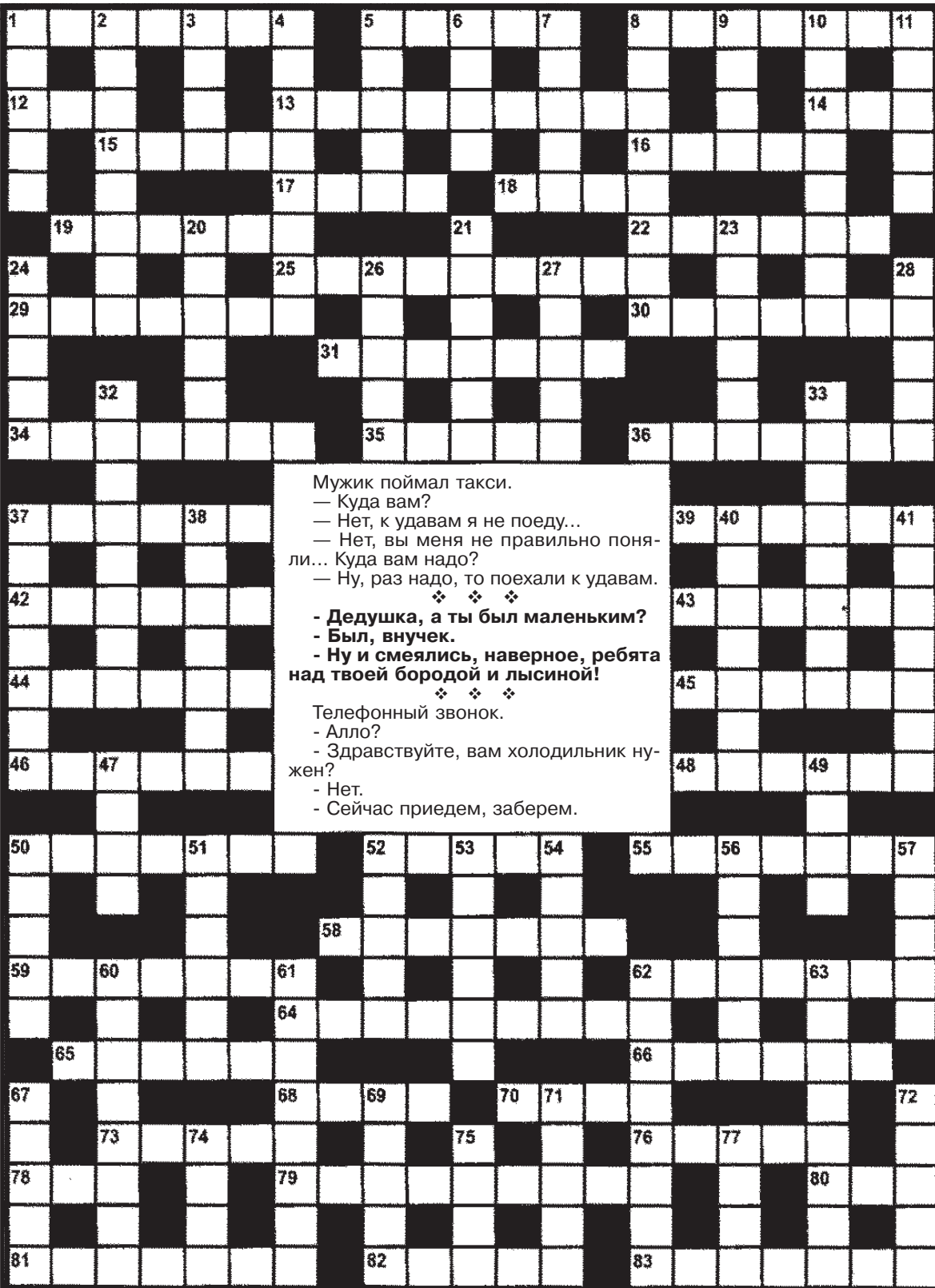
СРЕДА, 1 АПРЕЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

Интернет-версия газеты на сайте georgianpress.ru

ПЯТНИЦА, 3 АПРЕЛЯ

ПОДРУГА



Мужик поймал такси.
 — Куда вам?
 — Нет, к удавам я не поеду...
 — Нет, вы меня не правильно поняли... Куда вам надо?
 — Ну, раз надо, то поехали к удавам.
 * * *
 - Дедушка, а ты был маленьким?
 - Был, внучек.
 - Ну и смеялись, наверное, ребята над твоей бородой и лысиной!
 * * *
 Телефонный звонок.
 - Алло?
 - Здравствуйте, вам холодильник нужен?
 - Нет.
 - Сейчас приедем, заберем.

СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ландшафт без возвышенностей и оврагов. 5. Острая болотная трава, любимая енотами. 8. Альбом, необходимый филателисту. 12. Месяц празднования Дня Победы. 13. Тип с колким чувством юмора. 14. Сто лет. 15. Бизнес на территории, свободной от налогов. 16. Алкогольный напиток азиатов из зерна или айрана. 17. Библийский персонаж, проглоченный рыбой. 18. Живописец Жан Огюст Доминик, ученик Давида. 19. Эскулап со скальпелем. 22. Пастушок, влюбленный в Хлою, из романа Лонга. 25. Дочь Петра Великого на престоле. 29. Город, исходная точка Колымской автотрассы. 30. «Молочная» или докторская в батонах. 31. Вещество с резким неприятным запахом, добавляемое в газ. 34. Итальянец Челентано по имени. 35. Бирка на купленном платье. 36. Ужное пирамидальное дерево. 37. Французская булочка. 39. Двусмысленный намек. 42. Сушеные половинки абрикоса. 43. Ганнибал для А. Пушкина. 44. Изабель - экранная королева Марго. 45. Компьютерные кубики Пажитнова. 46. Силач, держащий небесный свод. 48. Зажиточный горожанин из Германии. 50. Битва устами предков. 52. Дафна или Калипсо в древнегреческой мифологии. 55. Водный поток с Канзас-Сити. 58. Надпись на кадре. 59. Венедикт с пьесой «Вальпургиева ночь, или Шаги Командора». 62. Весеннее разливание рек. 64. Сказание о земной жизни Христа. 65. Официант, подающий круассаны и лягушачьи лапки. 66. Светильник, украсивший потолок. 68. Княжеский сосуд для вина, похожий на ковш. 70. Прихожая гостиницы. 73. Заключительная буква кириллицы. 76. Кость для появления Евы. 78. Передача мяча в футболе. 79. Царица, эталон египетской красоты. 80. Белоголовый родич ястреба. 81. Притягательная сила девушки. 82. Сюрприз тому, у кого не было ни гроша. 83. Композитор Александр, автор романса «Я вас любил».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Афро-кубинский пар-

ный народный танец. 2. Высокогорный штат, сосед Монтаны и Айдахо. 3. Еврейский язык жителей Тель-Авива. 4. Тот же туземец. 5. Джейн, написавшая «Гордость и предубеждение». 6. «Обитатель» огородной грядки. 7. Вуди, режиссер «Пурпурной розы Каира». 8. Полнейший беспорядок, разгром. 9. Охотница до злых шуток. 10. Глубокое вертикальное отверстие в почве, ведущее к месторождению. 11. Ленкомовец Виктор в «Петербургских тайнах». 20. Русалка из средневекового бестиария. 21. Унтер-офицер в армиях Европы. 23. Знаменитый сын Бедраса Киркорова. 24. Молодое поколение на заводе. 26. Римская провинция, где прокуратором был Понтий Пилат. 27. Тундровые заросли карликовой березы. 28. Соратник Энгельса, создатель «Капитала» 32. Решение споров третейским судом. 33. Рослый солдат из элитной пехоты. 37. Дорогой сорт хрусталя и картонная игра. 38. Мариэтта с тетралогией «Семья Ульяновых». 40. Мясо, приготовленное на углях. 41. Систематизированный свод сведений от наблюдателя. 47. 1000 кубических сантиметров. 49. Литературный папа Карлика Носа. 50. Закусочная на производстве и в театре. 51. Млечный сок в основе каучука. 52. Точная «соперница» искусства. 53. Сельскохозяйственный инструмент в виде лопатки для окучивания. 54. Нефтяное масло для карбюраторных двигателей. 56. Обслуживание в отеле или ресторане. 57. Остров, где Пенелопа ждала Одиссея. 60. Наложница в гареме. 61. Церковное бракосочетание. 62. Короткая накидка, надеваемая поверх плаща. 63. Вызывающее поведение юного смельчака. 67. Дар комнатного радиатора. 69. Созвучие в окончании стихотворных строк. 71. Мифологический охотник и созвездие. 72. Олег в цирковой летописи. 74. Аркадий, сценарист и сатирик, 75. Гибкая ветка без листьев. 77. Ненастье с разрушительным ветром.