

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№29 15 – 21 июля | 2015

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

## РАЗДЕЛИТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ



Зураб Абашидзе

Григорий Карасин

5 июня 2013 года Российские пограничники провели в нескольких грузинских селах в Шида Картли демаркационные работы. В частности, в селе Дици, так называемая граница с Южной Осетией была перенесена ими на 300 метров вглубь Грузии. С использованием техники россияне установили пограничные столбы, после чего протянули по ним колючую проволоку.

За «границей» оказались пастбища, возделываемые земельные участки местных жителей, а также кладбище. Утром я вышел из дома, чтобы пойти на свой земельный участок, но там уже стояли русские военные с автоматами наперевес и строили заграждения из колючей проволоки», — сообщил один из местных жителей. По его словам, военные приказали не приближаться к проволоке ближе, чем на 100 метров, объяснив

свои действия необходимостью демаркации государственной границы.

МВД Грузии назвало действия пограничников «совершенно незаконными». «Подобные провокационные действия особенно вызывают тревогу на фоне отсутствия международных механизмов в оккупированных регионах Грузии. МИД Грузии призывает РФ прекратить незаконный процесс протягивания колючей проволоки вдоль оккупационной линии, выполнить условия соглашения о прекращении огня от 2008 года и международные обязательства», — говорится в официальном письме МИДа, отправленном в Кремль. Надо заметить, что в Москве так и не отреагировали на ноту протеста, в очередной раз проявив дипломатическое неуважение.

«10 июля 2015 года в селе Цителубани Горийского района и на территории села Орчосани Ахал-

горского района вблизи центральной автомагистрали Тбилиси—Гори были незаконно установлены, так называемые, пограничные баннеры», — говорится в сообщении МВД Грузии, считая это «провокацией, с целью дестабилизации ситуации».

С заявлением, также выступило и внешнеполитическое ведомство Грузии, которое осудило незаконные действия российских пограничников и призвало международное сообщество «должным образом оценить этот шаг, нарушающий фундаментальные принципы международного права». МИД Грузии пообещал поставить вопрос на рассмотрение ООН, ОБСЕ и других международных организаций. МИД заявил, что «российская провокация не останется без ответа, для чего будут использованы все международные рычаги. При этом отмечается, что вблизи обеих территорий находятся определенные сегменты

трубопровода Баку-Супса и осуществленными незаконными действиями на территории, прилегающей к селу Орчосани, часть этого нефтепровода оказалась на оккупированной территории.

Специальный представитель премьер-министра Грузии по связям с Россией Зураб Абашидзе и руководитель аналитического департамента МВД Грузии Шалва Энукидзе встретились вблизи села Орчосани с местным населением.

Зураб Абашидзе сделал заявление, на месте, где Российские пограничники передвинули на 300 метров т.н. границу.

«О каких международных нормах мы должны говорить, когда видим унижение, издевательства над людьми. Это очень опасная провокация, которая может вызвать дестабилизацию, и тогда ситуация станет неконтролируемой. Как известно, 15 июля запланирована очеред-

ная встреча в Праге. Правда, формат этой встречи не предусматривает обсуждение этого вопроса, однако именно об этом в Праге будет острейший разговор - заявил Зураб Абашидзе».

Глава Грузинского государства Георгий Маргвелашвили, комментируя ситуацию, сложившуюся на административной границе, на встрече с миссией ЕС, где присутствовали представители корпорации нефти и газа Грузии, а также представители компании ВР заявил:

«Для каждого гражданина Грузии и для меня лично неприемлем каждый новый метр разделительной линии на суверенной земле, особенно, когда такая линия проходит вблизи стратегического объекта».

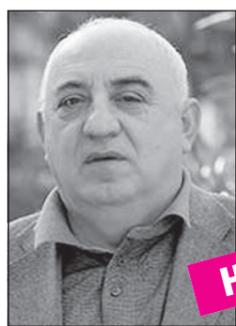
По словам главы государства, несмотря на сложившуюся непростую ситуацию, Грузия сохранит функцию транзитной страны.



ПОКАЗАТЕЛЬ «МУЖЕСТВА»

Стр.4

ПОЛИТИКА



РОСТ ТАРИФОВ НЕИЗБЕЖЕН

Стр.2

НОВОСТИ



АРХИТЕКТОРЫ ВРЕМЕН ИМПЕРИИ В ТБИЛИСИ

Стр.7

ИСТОРИЯ



МУРТАЗ ХУРЦИЛАВА – «ЗОЛОТОЙ ИГРОК» ...

Стр.8

ПЕРСОНА

## О чем пишут газеты

### ДЛЯ ЧЕГО ЕЗДИЛА БУРДЖАНАДЗЕ В МОСКВУ

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению лидера партии «Свободная Грузия» Кахи Кукава, диалог с Россией обязателен и он не видит ничего плохого в том, если грузинские политики будут проводить встречи в Москве, но главное, с какой целью. «Ничего для кого не секрет, что Нино Бурджанадзе ездит в Москву только для поиска финансирования, а не для того, чтобы лоббировать государственные интересы Грузии. У нее был уникальный шанс, зафиксировать свой протест, в связи с очередным переносом границы вглубь Грузии, но она еще раз подтвердила, что в ее интересах не урегулирование российско-грузинского конфликта, а поиск финансов к выборам», - отмечает Кукава.

### ПОДОРВАТЬ ДОВЕРИЕ

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению лидера неправительственной организации «Свободное поколение» Ладо Садгобелашвили, некоторые из представителей нынешней власти могут не избежать забрасывания яйцами. «Речь идет о республиканцах. Они уже открыто поддерживают «Национальное движение», и «копают» под нынешнее правительство. Подтверждением этого является заявление Давида Зурабишвили, в связи с инцидентом, произошедшем на территории Черепашьего озера, где, якобы, в адрес менеджера Лики Кикиани сотрудниками полиции было нанесено физическое оскорбление. Все понимают, что ее обвинения не соответствуют истине и являются целенаправленной ложью. Таково задание «националов», с целью дискриминации полиции. Создается впечатление, что Зурабишвили выступает против МВД и лично, министра Вахтанга Гомелаури. Как видно, республиканцы хотят подорвать доверие к полиции», - отмечает Садгобелашвили.

### РОСТ ТАРИФОВ НЕИЗБЕЖЕН

«АЛИА». По заявлению юриста Валерия Гелбахиани, рост тарифов на электроэнергию, неизбежен. «Я не знаю, хватит ли правительству ресурсов для субсидирования».



Именно в этот момент, вице-премьер и министр энергетики Каха Каладзе окажется под очень мощным ударом, поскольку будут предприняты попытки обвинить в росте тарифов именно его. Возникает вопрос, почему власти идут на это? Дело в том, что в руководстве страны нет единства. Все заботится только о себе. Такого отсутствия командности грузинская власть еще не помнит. Мне известна позиция Бидзины Иванишвили. Он хочет всеми способами довести нынешнее правительство до выборов, без каких-либо изменений и резких колебаний.

Он думает, что профинансирует выборы и победа будет неизбежной. Но вопрос в том, выдержит ли страна и население экономический кризис, который нас ждет», - отмечает Гелбахиани.

### СЕКСУАЛЬНОЕ НАСИЛИЕ В АДРЕС ДЕТЕЙ

«РЕЗОНАНСИ». Аппарат народного защитника призывает правительство принять активные действия для искоренения сексуального насилия в адрес детей. По информации омбудсмена, в 2014-2015 резко возросло количество таких случаев. Правозащитники считают, что это очень тревожная тенденция, поэтому, государство должно принять соответствующие меры для превенции подобных преступлений. Из случаев, изученных сотрудниками аппарата народного защитника следует, работы в данном направлении проводится мало. В частности, плохо осуществляется психологическая и социальная реабилитация жертв сексуального насилия, затягивается следствие, не удаётся идентифицировать виновных лиц.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## ИНЦИДЕНТ В ГАБАЛЕ

Премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили назвал провокацией инцидент, произошедший в городе Габала на футбольном матче между грузинским «Динамо» и азербайджанской «Габала».



По данным СМИ, на ответном матче первого квалификационного раунда Лиги Европы по футболу азербайджанские болельщики вывесили баннеры с территориальными претензиями к Грузии, в частности, с надписью «Борчалло — древнейшая азербайджанская земля», а позже сожгли флаг Грузии. 2 июля подобный инцидент произошел на матче указанных клубов в Тбилиси — некая группа болельщиков вывесила плакаты «Мы помним Закатала, Кахи, 1921», а после матча растоптала азербайджанский флаг.

«Такие провокации свойственны болельщикам, и я скажу вам, что провокационные группы действуют во всех странах. Наверно, вы помните, как засланные группы провокаторов действовали и от нашего имени, то есть и от имени Грузии», — заявил журналистам.

Глава грузинского правительства подчеркнул, что подобные провокации «никак не подействуют на наши дружеские отношения с Азербайджаном», и людям не следует «обращать на это внимание».

## ЗАКЛЮЧЕННЫХ ПОДЕЛЯТ

В грузинской системе по исполнению наказаний вводится новшество — система классификации заключенных по степени риска. По утверждению министра по исполнению наказания и пробации Грузии Георгия Мгебришвили, инициатива будет способствовать повышению стандартов безопасности и усилению процесса реабилитации и ресоциализации заключенных. Министр отметил, что заключенных разделят на четыре группы — с низкой, средней, увеличивающейся и высокой степенью риска, и условия отбывания наказания у них будут разные.

«Те заключенные, которые постоянно нарушают порядок, являются приверженцами криминальной субкультуры и создают угрозу для остальных заключенных, будут помещены в учреждение для высокого риска, где у них будут строгие условия для отбывания наказания», — отметил Мгебришвили. По его словам, определять категорию риска будет мультидисциплинарная группа из 10 человек на основании личности заключенного и тяжести преступления. Раз в год группа будет переоценивать степень риска заключенного, что дает ему возможность перейти в учреждение с более мягкими условиями содержания.

Такая инициатива выглядит достаточно странной, поскольку система разделения заключенных уже давно существует в Грузии, заявил правозащитник из НПО «Бывшие политзаключенные за права человека», член Ассоциации адвокатов Грузии Гела Николаишвили. «В тюрьме 7 в Ортачала всегда была повышенная строгость режима. Там содержались те, кто придерживался криминальных традиций. Но таких принципиальных приверженцев оказалось не так уж и много — когда-то в Ортачала было несколько сот таких заключенных, а сегодня — от 40 до 45», - сказал Гела Николаишвили. Кроме того, по его словам, будет трудно установить, кто из заключенных действительно представляет угрозу. «Оценку провести можно только на основании оперативной информации от сотрудников тюрем и сокамерников. Но насколько



будут объективны отзывы — большой вопрос», - отметил Николаишвили. Если же в среду злостных преступников будут помещать тех, кто стремится к исправлению, то это получит обратный эффект, - большое количество таких осужденных примкнет к криминальному миру, полагает правозащитник.

31 марта в ходе ежегодного президентского выступления в парламенте Георгия Маргвелашвили заявил, что сегодняшнее состояние тюрем не удовлетворяет международные стандарты, а чтобы улучшить ситуацию в тюрьмах, следует сделать их более открытыми для омбудсмена.

## ПРОТИВ МУСУЛЬМАНСКОГО ПАНСИОНАТА

В Кобулеті прошла акция протеста против открытия мусульманского пансионата. 10 сентября 2014 года в Кобулеті на двери здания, где граждане Турции планируют открыть пансионат (местные жители называли его медресе), была повешена голова свиньи. Таким образом, местные жители выразили протест против открытия мусульманского заведения.

В связи с инцидентом, полиция возбудила уголовное дело по статье об угрозе уничтожения имущества. Но акцию протеста было решено прекратить до начала судебного разбирательства относительно законности открытия этого заведения. Выездное заседание Батумского городского суда запланировано на 15 июля. У мусульман есть полное право пользоваться зданием, кото-



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОДСЧЕТЫ

Чтобы возместить ущерб пострадавшим от наводнения в Тбилиси, необходимо 18 миллионов лари.

«На данном этапе идет мобилизация средств, ежедневно физическими и юридическими лицами перечисляются средства. Чтобы возместить ущерб, по правилам, установленным муниципалитетом нужно, приблизительно, 18 миллионов лари», - сообщил Давид Нармания. Как отметил Нармания, власти приступили к восстановлению уничтоженной стихией городской инфраструктуры. На эти цели мэрия получила около 10 миллионов лари (порядка 4 млн 465 тыс. долларов), которых, по его словам, оказалось недостаточно. В настоящее время администрация города, совместно с Министерством финансов, «работает над вопросом дополнительного финансирования». С целью установления более точного ущерба, Национальное аген-



тство публичного реестра проводит аэросъемку зоны стихии. Планируется отснять не менее 200 квадратных километров бассейна реки Вере. По данным Совета государственной безопасности и управлению кризисами Грузии, в результате наводнения 110 семей покинули свои дома. Пострадавшей признана 161 семья. Всем пострадавшим от стихии также предполагается присвоение статуса экологических мигрантов.

## МИЛЛИОН НА РАЗВИТИЕ АВИАЦИИ

Евросоюз выделит 1 миллион евро для институционального развития системы гражданской авиации Грузии. Проект осуществляется на основании соглашения «О едином воздушном пространстве», оформленного между Грузией и Евросоюзом при сотрудничестве с авиационным руководством Австрии и Хорватии, в рамках программы побратимства ЕС — Twinning (сотрудничество аналогичных публичных структур Грузии и ЕС).

Цель программы Twinning «Сближение законодательных регуляций гражданской авиации Грузии со стандартами Евросоюза», с утвержденным бюджетом 1,23 миллиона евро, ознакомление системы гражданской авиации с европейскими стандартами и системное улучшение авиационного законодательства Грузии, что, в конечном итоге, обеспечит безопасность и защищенность системы гражданской авиации. В течение 21 месяца Агентство гражданской авиации Грузии Министерства экономики и устойчивого развития будет сотрудничать с Агентством гражданской авиации Австрии и консорциумом Агентства гражданской авиации Хорватии, с целью идентификации регуляций, обновленных соответственно авиационному законодательству Евросоюза. Главный компонент проекта — развитие системы процедур и пособий для Агентства авиации и развитие возможностей его сотрудников. Предусмотрена переподготовка сотрудников Агентства как в ходе учебных визитов за рубежом, так и посредством семинаров в Грузии.

рое приобрел в личную собственность гражданин Турции, заявила во время митинга представитель аджарского отделения НПО «Центр просвещения и мониторинга прав человека» Тамта Микеладзе. «Местные жители не дают администрации пансионата открыть его, чтобы он функционировал», - сказала она. Гражданин Турции открыл пансионат вполне легально, и об этом было известно Агентству по делам религии аппарата Грузии, заявил верховный муфтий Духовного управления мусульман Грузии Джемал Паксадзе. «В Грузии несколько таких пансионатов. И это - не медресе. Там живут дети. С утра и до полудня они находятся в школе, потом возвращаются в пансионат, обедают и посещают двухчасовые уроки религии», - пояснил он.

## ЗАПРЕТ НА ПРАВЫЙ РУЛЬ

Мэр Тбилиси Давид Нармания поддерживает проведение широких консультаций по теме возможного запрета в Грузии автомашин с правым рулем. По мнению мэра, подобное ограничение, в случае одобрения, должно быть принято на государственном уровне.



Он также отметил, что существует множество стран, которые запрещают перемещение по территории страны на автомобиле с правым рулем, поскольку, они в определенной степени мешают движению. «Думаю, что по этому вопросу обязательно должны быть проведены консультации. Мы на-

мерены популяризировать общественный транспорт, и приложим к этому максимум усилий. Принято решение о поддержке общественного транспорта, и отдельные мероприятия, которые мы проводим, направлены на это», — заявил мэр Тбилиси. Следует отметить, что в социальных сетях грузинские

пользователи активно обсуждают тему о запрете в Грузии передвижения на автомашинах с правым рулем, число которых в последние годы резко увеличилось. Запрет таких автомобилей не урегулирует ситуацию на дорогах страны, считает автогонщик и вице-президент Федерации автоспорта Грузии Мевлуд Меладзе. «Проблема пробок — не вина праворульных автомобилей. Это такой же смешной аргумент, как пробки и цвет автомобиля. Японские автомобили (в большей степени праворульные завозятся из Японии) довольно дешевые и качественные, что приемлемо, исходя из нашей реальности», — пишет Меладзе на своей странице в соцсети Facebook. По мнению автогонщика, основными причинами дорожных заторов в Грузии являются «символический экзамен по практике» для получения водительских прав, неправильные дорожные разметки, квалификация экипажей патрульной полиции, а также неправильная планировка перекрестков и светофоров.

Вице-президент Федерации Автоспорта Грузии также уверен, что зачастую пробки на дорогах происходят из-за того, что лишь малая часть автолюбителей «думает о комфорте другого водителя».

## ПЬЯНСТВО ЗА РУЛЕМ

Несмотря на ужесточение наказания за вождение в нетрезвом виде, количество аварий возросло. Санкции за вождение в пьяном виде были введены в 2013 году, однако в 2014 году количество такого рода аварий выросло и составило 262, тогда как в 2013-м году насчитывалось 228 случаев. При этом количество жертв сократилось, и в 2014 году составило 16 человек, тогда как в 2013-м — 27. Новые санкции против нетрезвых водителей не привели к ограничению вождения в пьяном виде, что же касается сокращения смертности, то это может быть связано с действующим законом об обязательном пристегивании ремней безопасности, который вступил в силу с конца 2010 года.

Водители признают, что в последнее время контроль за автомобильным движением ослаблен. По их словам, если раньше в вечернее время, по выходу из ресторана или бара их встречала полиция, сегодня такие рейды проводятся крайне редко. Во-



водители расслабились и чаще садятся за руль в нетрезвом виде. Недавно такой случай привел к летальному исходу — пьяный водитель наехал на группу молодых людей, выходящих с фестиваля Tbilisi Open Air 2015, в результате чего один человек погиб на месте, трое получили ранения.

Санкции за вождение в пьяном виде были ужесточены в 2013 году. В частности, согласно изменениям в административном кодексе, при первом же задержании за вождение в нетрезвом состоянии положен не штраф, как было раньше, а лишение водительских прав сроком на 6 месяцев. В повторном

случае санкции ужесточаются — штраф составит 700 лари, а права отбираются сроком на 1 год. В случае третьего нарушения штраф достигает 1000 лари, а срок лишения водительских прав — 2 года. По утверждению неправительственной организации «Альянс Грузии за безопасные дороги», государство должно подойти к решению проблемы комплексно. По словам руководителя организации Эки Лалиашвили, для повышения сознательности водителей необходима разъяснительная работа — демонстрация видеоклипов, раздача буклетов, и т.д. «Закон был ужесточен, но ситуация практически не изменилась. Проблема нехватки образования в этой области остается. Нужно чтобы важность вопроса дошла до сознания общества, лишь тогда санкции будут иметь эффект. Все это должно носить перманентный характер. Только одного раза недостаточно. Если хотим получить результат, то общество должно быть постоянно информировано» — заявила она.

## РЕГИСТРАЦИЯ В ДЕТСАДЫ

Родители, чьи дети не попали в муниципальные детские сады Тбилиси на основании онлайн регистрации, смогут попробовать зачислить своих детей в детсады в конце лета — начале осени, заявил журналистам руководитель Агентства по управлению детскими садами Темир Тординава.

Регистрация в столичные детсады на 2015-2016 учебно-воспитательный год прошла в два этапа. На первом этапе были зачислены социально-незащищенные дети, а также дети, братья или сестра которых уже ходят в конкретный детсад. 8 июля регистрация началась для остальных жителей Тбилиси, однако спустя час после начала регистрации мест не было ни в одном детском саду столицы. Возмущенные родители в тот же день встретились с Тординавой.

«То, что все желающие не смогли зарегистрироваться — это так. Сейчас эти люди должны обратиться в детские



сады, и в конце августа — начале сентября, по мере возможности, детские сады смогут принять детей», — заявил Тординава, отметив, что мест на всех все равно не хватит.

Руководителю Агентства по управлению детскими садами придется отчитаться перед столичным сакребуло (городской совет) по поводу проблем с детскими садами, так как тысячи детей в этом году не смогли попасть в сады из-за отсутствия мест. Представители оппозиции считают,

что причиной отсутствия мест в детских садах стало решение Министерства образования об увеличении возрастного ценза для поступления в школу до 6 лет. «Необдуманный шаг властей, который вернул более 5 тысяч детей школьного возраста в детские сады, а также невыполненное обещание мэра увеличить количество детских садов, привело к отсутствию в них мест», — заявил член «Единого национального движения» Ираклий Абесадзе.

## АЛКОГОЛЬНАЯ ИНТОКСИКАЦИЯ

С наступлением лета в Тбилиси участились случаи пищевой интоксикации. В течение двух месяцев в Тбилиси зафиксировано около 3250 фактов алкогольного отравления.

В Центре скорой медицинской помощи заявили, что в мае 2015 года было зафиксировано 1 682 вызова по причине алкогольного отравления, а в июне — 1559. В тот же период по факту пищевой интоксикации в мае зафиксированы 418 вызовов, а в июне — 473. В Центре заявили, что медицинская помощь некоторым пострадавшим была оказана на месте, а остальных доставили в разные больницы города. Как отмечает, пресс-служба Национального агентства безвредности продовольствия, с 28 февраля 2015 года по сегодняшний день сотрудники агентства изъяли из разных объектов по всей Грузии 245 образцов вина, в том числе 126 из ресторанов и кафе-баров, остальные из объектов реализации, 59 из них в Тбилиси.

Согласно информации пресс-службы, из 245 взятых образцов вина, 45 видов вин были изготовлены с нарушениями. В том числе, в 15 случаях выявилась фальсификация, и



дело было передано Следственной службе Министерства финансов Грузии. По сообщению ведомства, остальные 30 фактов нарушения предусматривают административный штраф и изъятие вина из пунктов реализации. Следовательно, часть была оштрафована, а в остальных случаях подготовленный для реализации алкоголь был изъят из объектов. В частности, в этих 30 случаях имело место нарушение условий хранения, и, как следствие, превращение его в уксус.

## «САТЕВАРИ» С ДУЛОМ

Грузинский военный научно-технический центра «Дельта» разработал снайперскую винтовку нового типа — «Сатевари». Оружие является мультисистемным, и к нему можно приделать дула разного калибра — 308 Winchester, 300 WM, 300 Normal Magnum, 338 LM, 338 GBM, 375 GBM, 50 BMG. Винтовка может быть предназначена как для военных целей, так и для спортивного снайпинга.



«Сатевари» — древнегрузинское слово, которым назывался один из видов сабель. Мы разработали ее по собственной инициативе. Винтовка может быть поставлена как Министерству обороны Грузии, так и частным заказчикам», — сообщил руководитель пресс-службы «Дельта» Гига Инашвили.

Оружие отличается показателем дальности точной стрельбы. С дулами типа 338 GBM и 375 GBM пуля сможет пролететь 1800 метров. Пуля, выпущенная из дула 300 Normal Magnum, с

точностью попадет в цель, находящуюся на расстоянии 1400 метров. В случае применения дула 338 LM, цель будет поражена на расстоянии 1200 метров. Самая большая дальность точной стрельбы возможна с применением 50 BMG — 2500 метров. Кратчайшая дальность полета имеется у дула 308 Winchester — 800 метров. В центре «Дельта» заявляют, что на данный момент новое оружие проходит испытания, после завершения которых, оно будет готово к эксплуатации.

## ТЯЖЕЛЫЙ ДИАГНОЗ

Оперный певец Зураб Соткилава заявил о том, что тяжело болен онкологическим заболеванием. Врачи поставили ему неутешительный диагноз — злокачественная опухоль поджелудочной железы. По словам певца, он понял, что творится что-то неладное, когда его здоровье резко пошатнулось около 5 месяцев назад. Его стали регулярно мучить сильнейшие боли в области желудка и сердца.

Близкие обратили внимание Зураба на то, что он стремительно худеет. Встав на весы, Зураб Лаврентьевич просто обомлел — за пару месяцев он неожиданно сбросил почти 25 килограммов. Соткилава обратился в онкологический центр на Каширке, ему провели срочное обследование, которое сначала ничего не показало.

Позже ему посоветовали обратиться в одну из немецких клиник, но туда, как оказалось, попасть совсем не просто. Зурабу помог его старый друг, писатель Александр Потемкин, который живет в Германии. Потемкин договорился с врачами клиники о том, что они примут к себе его лучшего друга. Соткилава был поставлен диагноз. Операция, срочно проведенная в той же клинике, прошла успешно. Позже ему назначили проведение химиотерапии, ко-



торую он проходит в онкологическом центре на Каширском шоссе. Зураб Лаврентьевич надеется, что все процедуры позволят ему восстановиться, он поправится и сможет вернуться к концертной деятельности. Однако для этого требуется крайне дорогостоящее немецкое лечение.

— Я сразу сказал врачу: я лечусь только для того, чтобы петь. Если я не смогу петь, то и жить незачем, — вздыхает Соткилава.

## ОБЕЩАЛИ – ВЫПОЛНИЛИ

Почти все обещания, данные Бидзиной Иванишвили и коалицией «Грузинская мечта», поэтапно выполнены или выполняются, — об этом в эфире телепрограммы «20/30» заявил премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили.

Он коснулся программ и проектов, осуществленных после прихода новых властей. По словам премьера, обещания были рассчитаны на 4-летнее правление, и их выполнение продолжается. «Проблемы накопились в стране за многие годы. С пер-

вого же дня прихода во власть, по инициативе Бидзины Иванишвили, началось осуществление реальных шагов. Мы начали финансировать программу дешевых агрокредитов, в рамках которой создано 135 новых предприятий, переоснащено 600 старых предприятий и трудоустроено несколько тысяч человек. На развитие сельскохозяйственного сектора потрачено до 1 миллиарда лари. Это те обещания, которые были даны Бидзиной Иванишвили и «Грузинской мечтой» до выборов и у нас

есть реальный результат. Кроме того, в прошлом году мы начали еще одну новую программу, которая называется «Произведено в Грузии», в рамках этой программы мы создали 90 новых предприятий. То есть, нашим главным приоритетом является развитие и укрепление промышленных отраслей», — заявил Гарибашвили. По словам премьер-министра, главный приоритет правительства — максимальное эффективное использование всех ресурсов, имеющихся у страны.

## РАСКОЛ В ВЫСШИХ ЭШЕЛОНАХ



По заявлению вице-преьера Кахи Каладзе, были определенные попытки, интриги, возможно даже внутри команды, внести раскол между ним и премьер-министром Грузии. Каладзе заявил об этом в ответ на вопрос журналиста, имеют ли почву под собой слухи о противостоянии, существующем между ним и премьером.

«Никакого противостояния между мной и Ираклием Гарибашвили нет. Кроме того, что он премьер-министр, а я вице-премьер, что для меня очень важно и принципиально, мы являемся еще и друзьями. Я откровенно говорю, что были интриги, попытки, возможно и со стороны персон извне, но никто не сможет внести в наши отношения какую-либо неопределенность. Мы являемся членами одной команды» — заявил Кахи Каладзе.

## ПОКАЗАТЕЛЬ «МУЖЕСТВА»

Председатель оппозиционной партии «Демократическое движение – Единая Грузия», экс-спикер парламента Грузии Нино Бурджанадзе отправилась в Москву по приглашению председателя Госдумы РФ Сергея Нарышкина. В беседе с ним по информации Бурджанадзе, затрагивались вопросы российско-грузинского диалога, в том числе по линии общественных, межпартийных и межпарламентских связей. «Мы говорили об упрощении визового режима, хотя бы для определенных категорий граждан Грузии, потому что очень много людей, которые хотят больше общения с Россией. И я увидела понимание во время встречи с господином Нарышкиным», — сообщила журналистам Бурджанадзе.

Она также подчеркнула, что считает встречу с Нарышкиным очень важной, так как в российско-грузинских отношениях накопилось очень много серьезных проблем. По мнению грузинского политика, без серьезного диалога решить эти вопросы невозможно.

«Мы затрагивали все вопросы, которые касаются и безопасности двух государств, и тех больших проблем, которые существуют. Безусловно, среди них и проблема Абхазии и Южной Осетии. Это очень большая для нас в Грузии тема, и выход из того положения, в котором мы оказались, обязательно нужно найти, хотя мы понимаем все сложности», — отметила Бурджанадзе. Будучи с визитом в Москве, лидер партии «Демократическое движение – Единая Грузия» дала интервью российскому телеканалу РТР. На вопрос журналиста, не планируют ли грузинские власти встречу с руководством России, Бурджанадзе сказала: «Мне кажется, нет». «Если такая готовность была бы, то эта встреча должна была уже состояться, потому



что Владимир Владимирович практически два-три раза сказал, что российская сторона готова провести встречу на высшем уровне».

Нино Бурджанадзе заявила также, что готова способствовать восстановлению контактов между политиками России и Грузии.

По ее мнению, самое главное сегодня – способствовать укреплению российско-грузинского диалога. Бурджанадзе призналась, что хочет, чтобы руководство Грузии воспользовалось «теми встречами, теми результатами, которые после этих встреч могут помочь улучшению российско-грузинских отношений».

«Я, в свою очередь, готова этому содействовать и увидела в высшем руководстве России готовность решать и проблемы с визами, и проблемы других гуманитарных вопросов, а также вести диалог на высоком уровне с грузинским руководством», — сказала Бурджанадзе.

Она выразила надежду, что грузинское руководство сделает шаги в сторону России.

Бурджанадзе отметила, что высоко ценит возможность

встретиться с господином Нарышкиным. «Надеюсь, это не последняя наша встреча и наши добрые отношения сохранятся. Важно, чтобы такое общение перешло на постоянную основу. Остается только сожалеть, что руководство моей страны не воспользовалось возможностью вывести наши отношения на новый уровень. Никто из руководства не осмеливается приехать в Москву, встретиться на высшем уровне, обсудить проблемы, которые нас беспокоят, и поискать пути их решения».

На заявления Бурджанадзе ответила министр юстиции Тея Цулукиани, комментируя поездку в Москву экс-спикера парламента Нино Бурджанадзе. «Я не считаю, что гостить у Путина и улыбаться — показатель особого мужества. У Грузии есть власть, которая не допустит расшатывания стабильности и войны в этой стране. У Грузии есть правительство, у которого есть разумная, прагматичная евроатлантическая внешняя политика. Это является именно тем, что я считаю лучшим примером мужества», — заявила журналистам Цулукиани.

## В ЦЕЛЯХ БЕЗОПАСНОСТИ

Министерство обороны Грузии подписало контракты о поставках систем противовоздушной безопасности из Франции. 3 апреля экс-министр обороны Грузии Ираклий Аласания заявил, что грузинской стороной сорван контракт на поставку в Грузию системы ПВО, который Аласания, по его словам, подписал на посту министра 28 октября 2014 года. Однако посол Франции в Грузии Рено Саленс заявил, что Грузия не подписывала с Францией каких-либо документов о поставках систем ПВО, но рассмотрение этого вопроса продолжается. 10 июля в Париже министр обороны Грузии Тина Хидашели подписала контракт с компанией MBDA, которая является ведущим разработчиком и производителем ракетных систем в Европе. По словам Хидашели, в реализации соглашения участвуют две французские компании. Министр отметила, что закупаемая во Франции систе-



ма ПВО обеспечит безопасность Грузии и полностью совместима со стандартами НАТО. Ранее, 15 июня Минобороны Грузии подписало во Франции еще один контракт. Выполнение условий соглашения начнется с 1 января 2016 года. Другие детали контрактов пока не разглашаются.

## ПРОПУСК ПО УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ

В регламент парламента вносятся поправки, согласно которым, зарплата депутатов за каждый пропуск заседания по уважительной причине, будет сокращаться на 10%. В действующем регламенте уважительной причиной пропуска заседания парламента считается болезнь, командировка или семейное обстоятельство. Законопроект, который разработал комитет по процедурным вопросам и правилам парламента Грузии, предполагает изъятие из этого списка поня-

тия «семейное обстоятельство».

При этом, в случае болезни депутаты должны будут представить в парламента больничный лист, а случае командировки — административно-правовой акт о командировке. Инициативу поддержали депутаты от правящей коалиции «Грузинская мечта», которые отметили, что пропуски заседаний мешают работе законодательного органа, так как не удается собрать необходимые для кворума голоса, чтобы начать заседание.

## ВАЖНОЕ СОГЛАШЕНИЕ

Грузия и США оформили межправительственное соглашение, согласно которому, Грузия присоединяется к числу стран, предоставляющих Вашингтону финансовую информацию во избежание сокрытия налогов гражданами США.

Документ подписали министр финансов Нодар Хадур и посол США в Грузии Ричард Норланд.

Принятый США акт о налоговом соответствии иностранного счета (Foreign Account Tax Compliance Act), т.н. FATCA, обязывает иностранные финансовые институты предоставлять информацию Службе доходов США (Internal Revenue Service, IRS) о физических и юридических резидентах США, которые имеют банковские счета в таких институтах.

## ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ В ЗОНЕ КОНФЛИКТА



В Министерстве культуры и охраны памятников Грузии считают, что грузинским памятникам истории на оккупированных Россией территориях Абхазии и Цхинвальского региона угрожает опасность. Как заявляют в ведомстве, в процессе реставрационных работ могут быть уничтожены признаки, позволяющие идентифицировать памятники, как грузинские. Во избежание уничтожения признаков грузинского происхождения памятников на оккупированных территориях, власть страны добивается от международных организаций мониторинга объектов истории и культуры в Абхазии и Цхинвальском регионе.

«Распространяется инфор-

мация о том, что в Тирском монастыре (на оккупированной территории Грузии - Цхинвальский регион), который построен в XII-XIII веках и признан ЮНЕСКО памятником международного значения, проводятся бесконтрольные реабилитационные работы. По информации распространяемой в СМИ, в монастыре Тири были допущены грубые нарушения правил реставрации, что привело к повреждению уникальных фресок.

Министерство культуры и охраны памятников Грузии вместе с Агентством культурного наследия сотрудничает с международными организациями, с целью осуществления совместного мониторинга на оккупированных территориях. Цель мониторинга — выяснить реальное состояние памятников культуры на оккупированных территориях и определить, какие восстановительные работы необходимо провести в каждом конкретном случае. Министерство выражает готовность осуществить восстановление культурных памятников, и профинансировать это проект», — сказано в заявлении ведомства.

## СУД НАД СААКАШВИЛИ

Дело об избии депутата парламента Грузии Валерия Гелашвили, обвиняемыми по которому проходят экс-президент Михаил Саакашвили и двое бывших сотрудников МВД, начал рассматривать Тбилисский городской суд. В конце апреля 2014 года прокуратура Грузии объявила о раскрытии дела об избии депутата парламента Валерия Гелашвили, произошедшего в 2005 году.

В ходе расследования было установлено, что поводом для избии Гелашвили стало его интервью, данное в июне 2005 года газете "Резонанс". В нем Гелашвили высказывал недовольство действующим президентом, а также оскорбительно выражался о личной жизни Саакашвили, в том числе и о его супруге. Ранее обвинение по этому делу было заочно предъявлено бывшему начальнику специального оперативного департамента МВД Грузии Ираклию Кодуа и бывшему начальнику одного из подразделений этого же департамента, Гие Сирадзе, которые в настоящее время находятся за пределами Грузии. 5 августа 2014 года Михаил Саакашвили был обвинен по делу об избии Валерия Гелашвили, о чем сообщила прокуратура Грузии.

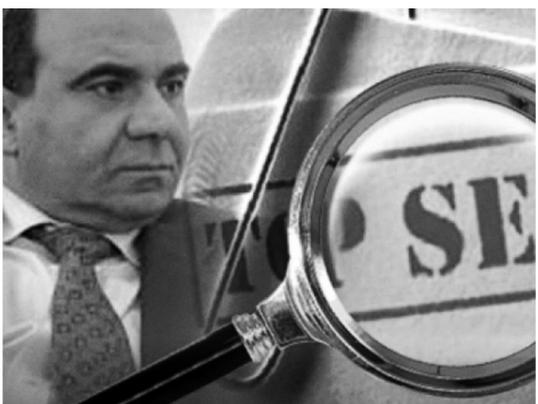
В заявлении ведомства Саакашвили называется одним из организаторов преступления, при этом, он обвиняется по статье о превышении полномочий. Первое заседание суда началось с того, что прокуратура ходатайствовала об объединении обвинений по этому делу против бывшего министра внутренних дел Вано Мерабишвили и бывшего начальника департамента оперативного назначения МВД Ираклия Кодуа. Однако суд отклонил это прошение.

Согласно материалам дела, нападение на Ге-



лашвили организовал Михаил Саакашвили, а исполнителями выступили Вано Мерабишвили и Ираклий Кодуа. По версии следствия, сотрудники грузинского МВД, по распоряжению Мерабишвили и Кодуа, в июле 2005 года остановили в центре Тбилиси автомашину Гелашвили, вывели его из салона и избии, после чего он был госпитализирован в тяжелом состоянии. Следующее заседание по этому уголовному делу суд назначил на 20 июля. Напомним, находящийся за рубежом Михаил Саакашвили также обвиняется по другим громким делам - о превышении должностных полномочий в деле о разгоне оппозиционной акции в ноябре 2007 года, погроме в телекомпании "Имеди" и изъятии собственности у миллиардера Бадри Патаркацишвили. 2 августа прошлого года суд заочно заключил его под стражу. Сам Саакашвили считает, что его уголовное преследование является исключительно политическим.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ ФБР ПО ДЕЛУ ГИБЕЛИ ЖВАНИЯ



Судья по делу о гибели экс-преьера Грузии Зураба Жвания не принял в качестве доказательств, в ходе рассматривания дела, заключение ФБР США. Вопрос о допуске данного документа в качестве доказательств рассматривался за закрытыми дверями.

В заключениях ФБР, которые были опубликованы 2 февраля телекомпанией "Рустави 2", отмечается, что смерть Зураба Жвания и Рауля Юсупова была вызвана интоксикацией монооксидом углерода. По данным телекомпании, малую часть доклада ФБР им передал конфиденциальный источник. Заключение состоит из двух частей - 1. Что обусловило смерть Зураба Жвания и Рауля Юсупова 2. Что происходило в квартире по адресу ул. Сабуртлинская 53, когда туда вошли эксперты.

В заключении прямо говорится, что на несколь-

ких предметах обнаружены следы ДНК Зураба Жвания и Рауля Юсупова. В том числе, на стакане и окурках.

Ниже приводятся несколько цитат из представленного телекомпанией "Рустави 2" заключения: "Газовое отопление было неправильно установлено, в частности, у него не было надлежащей системы вентиляции, которая бы выводила газ из отопителя".

"Квартира была герметично закрытой, то есть практически была воздухонепроницаемой, и на момент тестирования воздух из атмосферы туда не проникал".

"Во время проведения тестирования и анализа результатов предварительных расследований грузинской стороны не было обнаружено ничего, что противоречило бы тому заключению, что господа Жвания и Юсупов скончались в результате интоксикации монооксидом углерода".

Как заявил ранее экс-президент Грузии Михаил Саакашвили, решение не публиковать заключение ФБР по делу о гибели Зураба Жвания, принял он лично.

"Не публиковать заключение ФБР по делу о гибели Зураба Жвания решил я. Считаю, что сделал правильно, потому что хотел избежать спекуляций вокруг его имени.

По этому поводу я спорил с Зурабом Адеишвили (бывший министр юстиции), который говорил, что нужно сказать обществу все и пусть люди сами судят, где правда, а где ложь. Я сказал - "Ты думаешь общество обрадуется, если мы вывесим все белее?". Это личная жизнь человека. Я хочу, чтобы моя личная жизнь была защищена и не хочу, чтобы общество лезло в чужую частную жизнь", заявил Саакашвили.

## ДЕЛИКАТНЫЕ ПОДРОБНОСТИ

Бывший сотрудник охраны покойного грузинского премьер-министра Зураба Жвания, Коба Харшиладзе на суде рассказал о деликатных подробностях дела о гибели в 2005 году главы правительства. К рассмотрению дела 8 июля текущего года подключились судебные заседатели. Как утверждает следствие, ночью 3 февраля 2005 года начальник смены охраны грузинского премьер-министра Дзадзамия и сотрудник охраны Харшиладзе «ненадлежащим образом выполнили возложенные на них обязанности» и оставили Жвания без охраны. Жвания и заместитель губернатора региона Квемо Картли Рауль Юсупов были обнаружены мертвыми в ночь на 3 февраля 2005 года на конспиративной квартире в Тбилиси. По словам Харшила-

дзе, Дзадзамия позвонил ему около 3:30 ночи и сказал, что что-то не в порядке. Харшиладзе приехал через десять минут, но попасть в квартиру смог только через окно. Жвания нашли сидящим в кресле, проверили пульс, сделали искусственное дыхание, но он уже был мертв. При этом, как утверждает Дзадзамия, следов насилия на теле обнаружено не было.

«Картина была такова: Юсупов и Жвания были в квартире обнаженными. Их одели, почистили - поступили так, как поступил бы любой человек. Потом Юсупова посадили в машину. Затем поняли, что было бы абсурдным, если бы Зуру увидели в чужом доме в таком состоянии, и обратно занесли Юсупова в квартиру. Я не хотел говорить обо всем этом публично. Да простит меня



Зура», - отметил Харшиладзе. В марте 2014 года Дзадзамия и Харшиладзе были предъявлены обвинения по статье «Служебная халатность, повлекшая за собой гибель человека». Сотрудники охраны были помещены в предварительное заключение. В декабре 2014 года Дзадзамия был освобожден под залог в размере 2 тысяч лари.

## КЕЗЕРАШВИЛИ АРЕСТОВАН ЗАОЧНО

Тбилисский горсуд заочно избрал в качестве меры пресечения экс-министру обороны Грузии Давиду Кезерашвили содержание под стражей на девять месяцев. Экс-чиновник подозревается в отъеме имущества. Давид Кезерашвили находится во Франции, а на родине является фигурантом дел о присвоении телекомпании "Имеди", растрате пяти миллионов евро из бюджета Минобороны и разгоне акции оппозиции в ноябре 2007 года. 2 июля стало известно, что в отношении Кезерашвили возбуждено новое уголовное дело. По версии следствия, он заставил двух бизнесменов отдать ему доли в предприятиях на территории порта в Поти. Принято решение заочно арестовать Кезерашвили на девять месяцев по обвинению в вымогательстве имущества. Уголовное дело ведет специальный департамент по расследованию правонаруше-



ний госслужащими во времена прежних властей. Как установило следствие, Кезерашвили вынудил двух коммерсантов отказать от доли в нескольких компаниях, а также разместил в доме одного из них группу сотрудников специального оперативного департамента МВД Грузии, которые оказывали на бизнесмена психологическое давление. Сторона защиты уже заявила, что намерена обжаловать решение суда.

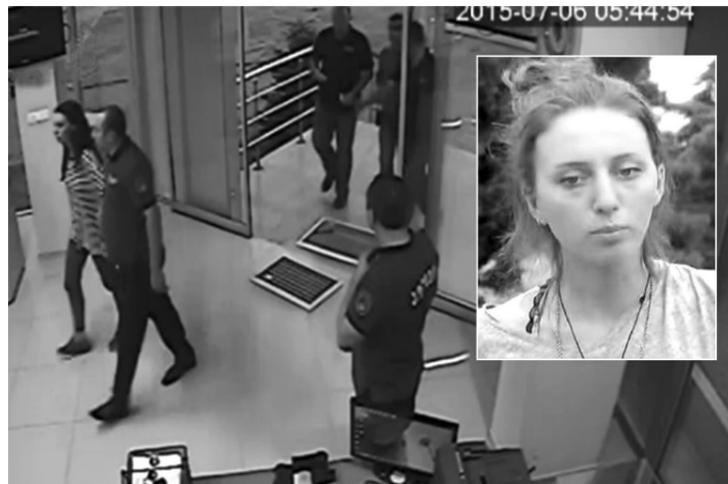
## СРОК ЗА УЧАСТОК НА ТЕРРИТОРИИ ЗАПОВЕДНИКА

Сотрудники антикоррупционного агентства МВД задержали директора историко-архитектурного музея-заповедника Уплисцихе.

По информации МВД, в результате проведенных оперативно-розыскных и следственных мероприятий, директор историко-архитектурного музея-заповедника Уплисцихе Национального агентства по защите культурного наследия Ираклий Мируашвили был задержан в Тбилиси по факту по-

лучения взятки в крупном размере. Следствие установило, что Ираклий Мируашвили, за содействие в передаче в аренду принадлежащей государству земли на территории музея-заповедника Уплисцихе, потребовал в качестве взятки 13 тысяч лари. Следствие ведется по факту получения взятки в крупном размере (подпункт «б» 2-й части 338-й статьи УК Грузии), что подразумевает лишение свободы сроком от 7 до 11 лет.

## ШУМ ВОКРУГ «ВИТАМИНА»



МВД Грузии отрицает утверждение менеджера клуба «Витамин» (Черепашье озеро, Тбилиси) Лики Кикиани о том, что ее избии полицейские. Девушка распространила видеозапись, в котором заявила, что полицейские нанесли ей словесное оскорбление, а после ее реплики жестоко избии и отобрали телефон. Она отметила, что полицейские нанесли побои и ее другу Григолу Б., который вступился за нее. По словам Кикиани, инцидент произошел на рассвете 6 июля у клуба «Витамин» — около 20 полицейских приехали на место из-за разбоя, устроенных близкими Кикиани.

«Генинспекция МВД Грузии перепроверила все обстоятельства, о которых Лика Кикиани говорит в данной записи, изъяла видеозаписи, и опросила всех свидетелей этого инцидента. Сама Лика Кикиани отказалась давать разъяснения и не явилась в Генеральную инспекцию МВД», — говорится в заявлении ведомства. МВД распространило записи камер видеонаблюдения, на которых изображено как Кикиани и Григол Б. были доставлены в отделение полиции №1. На записях видно, как они свободно входят и выходят из здания полиции.

«Лика Кикиани утверждает, что по дороге с Черепашьего

озера ее сопровождали около 20 полицейских, и они наносили ей физические оскорбления, тогда как на видеозаписях четко видно, что ее ведут лишь двое полицейских. Кикиани утверждает, что ей разорвали майку. На видеозаписях, как при задержании на Черепашьем озере, так и в отделении полиции видно, что на ней майка, и она не повреждена. Выяснилось также, что Лика Кикиани находилась под воздействием алкоголя», — отмечают в МВД.

Ведомство также обращает внимание на то, что свидетели - Григол Б. и Ростом О., которых упоминает Кикиани, также не подтвердили какого-либо физического оскорбления со стороны полицейских. Кроме того, МВД отмечает, что прибывшие на место врачи скорой медицинской помощи в результате внешнего наблюдения не зафиксировали повреждений на теле Кикиани, которая сама отказалась ехать в больницу. При этом руководитель клуба заявил, что когда первый раз увидел Кикиани в отделении полиции, не заметил на ее теле каких-либо следов насилия. Министерство внутренних дел заявляет о полной готовности отпразднить материалы прокуратуре Грузии для проведения быстрого и эффективного расследования.

В мире. 1913 год **ТЕЛЕГРАММЫ**

Замечательный подвиг совершен во Франции молодым летчиком Пегу, который, не смотря на свой 26-летний возраст, уже не мало прославился своими исключительно смелыми полетами.

Пегу в присутствии особой комиссии в Шагерор, близ Парижа, рискнул броситься с аэроплана с высоты 250 метров вниз, чтобы медленно упасть на землю с парашютом. Всякому ясно, как опасна эта попытка. Пегу, к спине и плечам которого был подвязан парашют особой конструкции, разветвляющийся еще во время быстрого парения вниз аэроплана, выбросился из сиденья, надеясь только на свой парашют, который осторожно спустил его над лесом. Пегу благополучно уцепился ногами за дерево и повис, а аэроплан, качаясь в воздухе, спустился планирующим спуском на землю.

Из Копенгагена сообщают английским газетам, что местный инженер изобрел механических солдат. Каждый такой солдат состоит из стальной трубы, из которой высовывается ружье. Управление стрельбой производится беспроблочным способом электричеством. Эти стальные солдаты делают до 400 выстрелов в минуту.

„Главное их достоинство, — говорят газеты, — заключается в том, что они не подвержены панике.

В американской армии происходит сейчас любопытные опыты стрельбы так называемыми наркотическими пулями. Честь изобретения их принадлежит американскому ученому Александру Хемпрею. Новое изобретение отличается простотой. В „наркотических“ пулях делается маленький желобок, содержащий незначительную дозу морфия. Солдат, раненый такой пулей, тотчас засыпает спокойным сном и в этот день принимать участие в сражении уже не может. Раненные же насмерть солдаты безболезненно будут засыпать вечным и беспорядным сном. Это изобретение вызвало большой интерес в военных кругах.

По последним опубликованным данным, число открытых для публики станций беспроволочного телеграфирования достигло в настоящее время 875. Впереди всех стран идут Соединенные Штаты с 140 станциями, затем идет Англия, имеющая 48 станций, Канада—88, Германия с колониями -22, Италия—9, Россия—19, Испания—10, Дания—29 и другие страны с меньшим числом станций. По обеспечению беспроволочной телеграфией военных судов на первом месте опять стоят Соединенные Штаты с 219 аппаратами, затем следуют Франция, имеющая 141 аппарат, Германия—112, Италия—77, Япония и Россия по 70 и Австро-Венгрия—70. Торговый флот имеет в Англии 456 аппаратов, Соединенные Штаты—253, Германия — 200, Франция—68, Италия—47.

В деревне Мржагод, 20 лет тому назад, жена солтыса родила девочку, которая была вполне здоровой. Года два тому назад за красивой девушкой стал ухаживать один фабричный служащий и вскоре должна была состояться их свадьба. Недавно девушка эта стала жаловаться на боли в желудке, который приняли такой характер, что пришлось отправить ее в больницу. После операции, оказалось, что больная— не женщина, а мужчина. Об этом было сообщено властям, и петроковский окружной суд признал недействительным свидетельство о крещении, а в настоящее время сын солтыса призывается на военную службу. Во всей этой истории особенно разочарованным оказался жених.

Жителями Охотска замечены на горизонте три движущиеся точки. Одна, приблизившись к городу, оказалась аэропланом неизвестной конструкции. Он продержался в виду города несколько минут и удалился по направлению к Инской бухте. Направление других не прослежено.

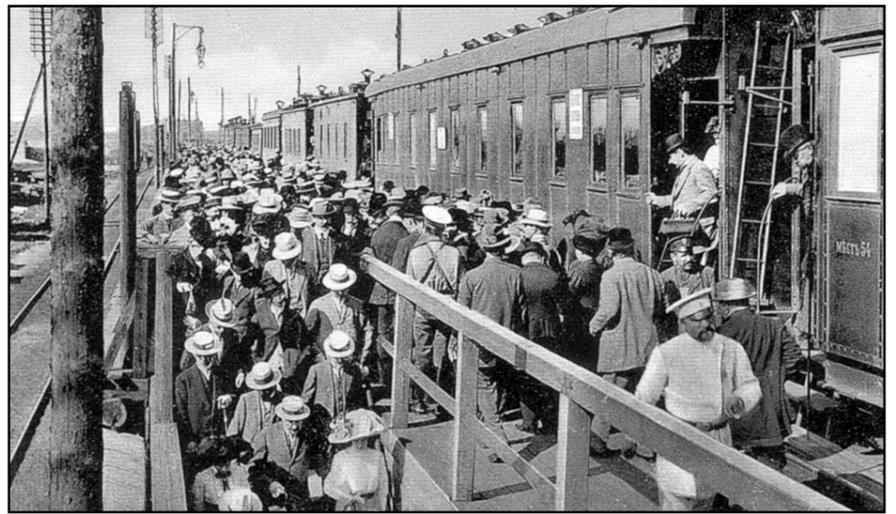
В гинекологической клинике при мюнхенском университете одна женщина разрешилась от бремени двумя близнецами, один из которых был белым, другой черный. Отцом близнецов оказался негр. Этот небывалый случай возбудил много разноречивых толков среди немецких ученых.

Французские газеты сообщают об оригинальной выдумке русского художника Л.С.Бакста. Он нашел «средство» примирить сторонников трико с любителями наготы на сцене.

Средство очень простое: оно заключается в раскраске ног танцовщиц. В настоящее время в Америке уже выступает одна танцовщица, с разрисованными по «способу» г. Бакста босыми ногами.

Но говорят, что краска не смывается с ног танцовщиц, и каждой артистке, вздумавшей когда-нибудь подражать американской босоножке, придется всю жизнь ходить с... голубыми ногами.

Во всяком случае, г. Вакст, кажется, не «открыл Америки». В одесской гостинице „Бристоль“ Евфросиния Чувелина, поспорив с Анной Гуменюк, схватила стакан с горячим чаем и разбила его о голову Гуменюк. Удар был силен и причинил Гуменюк серьезные поранения головы и лица. Б.Чувелину привлекли к ответственности за оскорбление действием. На суде обвиняемая подала встречную жалобу за оскорбление на словах. Мир. судья 8 уч. В.В.Недзведский оправдал А.Гуменюк, а Е.Чувелину приговорил к аресту на 2 мес. Во время допроса свидетелей Е.Чувелина была оштрафована мир. судьей и выведена из камеры за непристойное поведение.



Французским кинематографическим обществом «Экспресс» возбуждено перед министром путей сообщения ходатайство допустить прицепку к поездам дальнего следования оборудованного этим обществом особого вагона для кинематографических спектаклей.

В таком вагоне за однообразную плату в 50 коп. пассажиры будут развлекаться обычной кинематографической программой. Первоначально предполагается снабдить кинематографами сибирские экспрессы. В случае успеха предприятие будет распространено на все поезда, находящиеся в пути более суток.

На днях один русский турист, посетивший Монте-Карло, выиграл 1 400 000 фр. в рулетку. Как только в отеле, где жил этот турист, узнали о выпавшем ему выигрыше, тотчас сочинили для него новый прейскурант и стоимость его пребывания на Ривьере утроилась. Счастливым турист попробовал к выигранному состоянию подыграть еще «на булавки» и, в конце концов, после этих опытов он оставил в «дому азарта» весь выигранный миллион и вернулся в Россию в полном ущербе, что, конечно, и требовалось доказать. Не первый и не последний...

Главные театры Европы составили лигу, обязав всех своих артистов бриться. Почин сделал венский оперный театр, где должны теперь бриться все — от последнего хориста до первого тенера. В лондонском Ковент-Гардене хористы обязаны бриться ежедневно - это особый пункт условия. На бритье каждому отпускается один шиллинг в неделю.



# АРХИТЕКТОРЫ ВРЕМЕН ИМПЕРИИ В ТБИЛИСИ

На протяжении XIX столетия, особенно во второй его половине, в Тбилиси работали многие иностранные архитекторы и инженеры-строители, которым принадлежит огромная заслуга в деле развития архитектуры города. Они оставили нам в наследство множество прекрасных жилых и общественных зданий, объектов культуры и просвещения, мостов и сооружений коммунального назначения и др. Большую работу по изучению деятельности архитекторов этого времени провел доктор искусствоведческих наук, академик Вахтанг Беридзе. Он изучал архивные материалы и сохранившиеся проекты многих существующих зданий, и издал капитальный труд в двух томах (в 1960-м и в 1963-м годах) под заголовком «Архитектура Тбилиси (1801-1917)». В этом труде Вахтанга Беридзе дана профессиональная оценка всех исследованных им зданий, их соответствия с проектами и краткая биография архитекторов. Позже читатели получили интересную книгу Тенгиза Квирквелия «Архитектура Тбилиси» (1982 г.), в которой автор также знакомит читателя с наиболее интересными сооружениями и архитектурными памятниками. Уже в наше время известный историк архитектуры, профессор тбилисской Академии художеств и автор множества исследований Майя Мания в 2008 году создала замечательный труд «Европейские архитекторы в Тбилиси», изданный на грузинском и английском языках.

В 2007 году в двух номерах газеты, выходящей под названием «Головинский проспект», в кратком обзоре некоторых тбилисских зданий я ознакомил читателя с творчеством шести тбилисских архитекторов прошлых веков (19 фотоснимков), здания, построенные по проекту которых, до сих пор украшают тбилисские улицы и площади. Время идет, меняются поколения и пришедшее на смену старшему, молодое поколение, в большинстве случаев, не знает имен архитекторов своего города, в котором они живут и пользуются плодами их творчества, проживая в построенных ими домах, посещая тбилисские театры, музеи, церкви, банки и др. К тому же, уже сейчас, в связи со строительным бумом, в столице остро стоит вопрос сохранения и спасения этого ценного наследия для будущих поколений.

Одним из самых активных и разносторонних архитекторов был Александр Григорьевич Озеров. Диапазон его творчества охватывал жилые и общественные здания, дворцы, винзаводы, сооружения коммунального назначения и др. Естественно, что больше всех он работал в Тбилиси, оставив последующему поколению множество построенных по его проектам великолепных зданий различного назначения.

Можно сказать, что Александр Григорьевич Озеров является нашим земляком. Он родился в 1849 году в Манглиси, где в то время размещался гренадерский полк Российской империи. Отец будущего архитектора Григорий Иванович Озеров работал в качестве штаб-лекаря полка. Это звание считалось высоким и присваивалось только лицам с полным высшим медицинским образованием после «продолжительной беспорочной службы». Штаб-лекарь получал ранг капитана-поручика. Мать Александра Озерова – Любовь Ган была немкой, из семьи немецких колонистов, поселившихся в Грузии



Первый винзавод на ул. Меликишвили



Здание на углу ул. Пушкина и ул. Вачнадзе



Александр Озеров

со времен Ермолова. Будущий архитектор Александр Озеров учился в Ставропольской губернской гимназии, окончив которую на золотую медаль в 1867 году поступил в Петербургское строительное училище, преобразованное с 1882 году в Институт гражданских инженеров. После окончания Петербургского строительного училища Александр Озеров получает диплом инженера-архитектора и в 1873 году возвращается в Тифлис, где начинает работать в Тифлисском губернском управлении на должности младшего архитектора, после чего его переводят на должность производителя работ. По сведению академика Вахтанга Беридзе: - «в первой половине 80-х годов XIX века Александр Озеров работал в должности архитектора Тифлиса. Позже, какое-то время служил кутаисским губернским инженером, архитектором Тифлисского общества взаимострахования от огня, архитектором удельных имений и др. Он был одним из строителей тифлиского водопровода и участником проектирования его окончательного варианта». Помимо этого, со слов академика Беридзе, планировка здания нынешнего Сакребуло Тбилиси на площади Свободы принадлежит Александру Озерову, ему же принадлежит проект зала заседания Сакребуло.

Что касается внешней архитектуры здания Сакребуло (бывший Тбилгорисполком), то она выполнена по проекту архитектора Пауля Штерна и отражает неоднократные в те годы попытки придать зданиям «экзотич-

ный» характер. По проектам архитектора Александра Озерова в Тбилиси построено много величественных зданий, среди которых особенно выделяются: бывшее здание «Палас-отеля» по проспекту Руставели 19 (в дальнейшем Министерство культуры); Доходный дом рядом с почтамтом, по улице Чорохской; жилой дом на стыке улиц Костава и Нико Николадзе (бывший дом писателя и критика Александра Сараджишвили); здание на углу улиц Пушкина и Нато Вачнадзе; бывший дом братьев Форер по Агмашенебели 121, в котором долгое время располагался райком Первомайского района Тбилиси. В то время на тихой тифлиской улице, образовавшейся в конце XIX века, а ныне называемой Боржомской, Александр по своему проекту построил собственный дом, где обоживался с семьей. Сейчас этот дом на Боржомской улице находится под номером 14, а рядом дома под номерами 16 и 18, также построены по его проектам.

Особое место в творчестве Александра Озерова занимает проектирование винзаводов. Будучи архитектором удельных имений, он многое сделал в этом направлении как в Тифлисе, так и в Цинандали, Мукузани, Напареули, Карданахи, Зегаани. Одним из его знаменитых творений в области проектирования винзаводов является проект винного погреба удельной ведомости в Тифлисе, который известен тбилисцам как винзавод 1 на углу улиц Меликишвили и Петриашвили, в последние годы принадлежащего компании «Тбили-

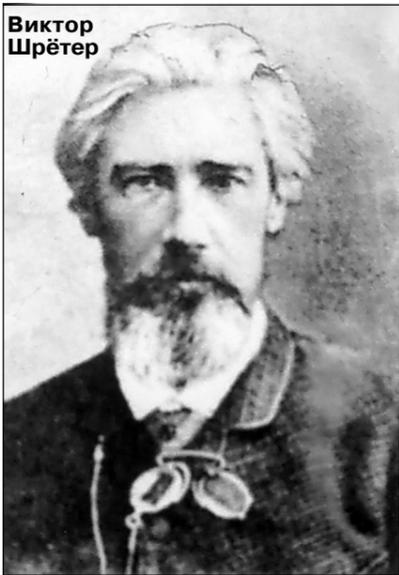
но». Строительство этого объекта по проекту Озерова началось в 1894 году и закончилось в 1896 году, через год здесь получили первую продукцию грузинского вина. На стене здания винзавода была укрепленна мраморная доска с надписью: «1894-1896. В благополучное царствование Государя Императора Николая II-го. По распоряжению Начальника Главного управления Уделов князя Л.Д.Вяземского сооружен сей подвал гражданским инженером А.Г.Озеровым». В проекте винзавода Александр Озеров использовал элементы грузинского национального зодчества. «Общий вид самого здания винзавода можно представить как взаимопересечение двух трехнефных базилик под прямым углом. Внешнее сходство с грузинской церковью подчеркнуто и тем, что фасады здания украшены опирающимися на колонны декоративными сводами», - писал академик Беридзе. Однако не все приемы грузинского зодчества были поняты правильно. Но это была первая попытка Озерова использовать элементы грузинского зодчества в своем проекте.

Большие работы провел Александр Озеров в Цинандали. Как известно, в 1854 году Шамиль напал на Цинандали, когда хозяин имения, сын поэта Александра Чавчавадзе, генерал-лейтенант Давид Чавчавадзе отсутствовал. Шамиль со своим отрядом устроил погром в цинандальском дворце, разграбил и поджог его, а семью Давида Чавчавадзе, вместе с малолетними детьми, увел в плен. Дави-

ду пришлось много потрудиться, чтобы выкупить свою семью. Имперское правительство уплатило солидную сумму за семью своего генерала, и освободила взятого в плен сына Шамиля. Давид по возможности сумел восстановить дом своего отца, но его прежние масштабы значительно уменьшились. После смерти Давида Чавчавадзе в 1884 году, цинандальское имение в 1886 году перешло во владение императорского удельного имения. Озеров разработал новый проект цинандальского дворца, включив в него оставшуюся не разрушенной стену старого дворца времен Александра Чавчавадзе. Так что, ныне существующий дворец в Цинандали построен по проекту Александра Озерова. В 30-х годах XIX века поэт Александр Чавчавадзе построил в своей усадьбе в Цинандали идеальный завод для выдержки и хранения вин, как местных, так и европейских. После перехода цинандальского имения во владение российских императоров, Александр Озеров разработал проект расширения завода, который был осуществлен. По его проектам в Цинандали построены и другие здания. Скончался Александр Григорьевич Озеров после советизации Грузии в 1922 году. Прах его покоится на старом Кукийском кладбище в Тбилиси.

Еще один знаменитый архитектор, по проекту которого построено единственное здание в Тбилиси, но оно занимает одно из центральных мест в культуре нашей страны – это Тбилисский государственный академический театр оперы и балета имени Захария Палиашвили. Автором проекта нашего оперного театра является Виктор Александрович Шрётер. Виктор Шрётер по происхождению балтийский немец, он родился в 1839 году в семье Александра Готлиба Шрётера. Первоначальное образование получил в Петербургской немецкой лютеранской церкви; в 1856-1862 годах обучался в Берлинской академии художеств, которую окончил на золотую медаль. Будучи еще студентом Берлинской художественной академии, он был принят в Берлинский союз архитекторов. Виктор путешествовал по Европе, изучая архитектуру Франции, Италии, Германии, Австрии, Швейцарии, Бельгии... Это путешествие подняло уровень его знаний. Вернувшись в Петербург, Шрётер был приглашен преподавателем в Петербургское строительное училище (позже Институт гражданских инженеров). У Виктора Шрётера большое количество разработанных проектов. За составление проекта здания Думы в Петербурге он был признан академиком архитектуры. Он разработал проекты театров в Киеве, Иркутске, Нижнем Новгороде и Тифлисе. Построенный по его проекту Национальный академический театр оперы и балета Украины имени Шевченко функционирует по сей день. О Тбилисском театре оперы и балета, построенном по проекту Виктора Шрётера, профессор Майя Мания пишет: «Псевдомавританский стиль был требованием конкурсного условия, в котором победил проект Виктора Шрётера. Выполненные по технике стукко (искусственный мрамор) фризы, сталактитообразные карнизы, подковообразные или стрельчатые своды, люнеты (арочный проем в своде или стене) формы восьмиконечной звезды и расчленители фасадов светлые и темные полосы, создают достопримечательный образец исламской стилизации.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



Виктор Шрётер



# МУРТАЗ ХУРЦИЛАВА – «ЗОЛОТОЙ ИГРОК» БЕЗ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ

Самое обидное в спортивной жизни Муртаза то, что он – чемпион, не имеет в своей копилке золотой медали. По тогдашним правилам, медаль получал футболист, сыгравший в чемпионате определенное количество матчей. Операция аппендицита, а затем травма мышцы вывели Муртаза из привычного режима, пришлось пропустить немало игр. Так и остался без «золота» - чемпион без медали.

Самым же счастливым Муртаз считает день, когда он, 17-летний парень из села Бандза Гегечкорского района, вышел на поле вместе с обожаемыми им тбилисскими динамовцами. Было это в 1961 году. А до этого деревенский мальчишка, с утра допоздна гонявший на улице тряпичный или набитый соломой мяч, с нетерпением ждал репортажа футбольного матча по единственному на все село радио, и услышав фамилии знаменитых игроков, дрожал от желания хоть одним глазом увидеть их игру.

«Мое детство прошло в деревне – счастливое, веселое, красивое детство. Целыми днями на пустыре гоняли мяч. После игры уставшие и разгоряченные, бросались в реку, вечерами собирались вместе, развлекались. Я просто бредил футболом – не ел, не спал, только о нем и мечтал, но даже во сне не мог представить, что когда-то выйду на большое поле в составе главной команды страны и даже сыграю в сборной Союза. Отец категорически противился моему увлечению. Был у нас в деревне парень, Бичико Шалелашвили, в гегечкорском «Салхино» играл, и сам же был и тренером. Он попросил отца, чтобы тот отпустил меня в команду. Отец – ни в какую. Более того, чтобы времени не оставалось на пустяки, перевел меня в свою школу, в трех километрах от нас, в другую деревню, где сам работал завучем, да и сестру мою заодно. Она потом проклинала вдовсю, что из-за меня страдает. На мое счастье, отца перевели директором хозяйства в нашу деревню и я вздохнул свободно. В школу приходил к концу уроков – причина была: далеко идти. Ничего, неучем не остался, окончил школу».

Известный футболист Михаил Джоджуа приходился двоюродным братом Муртазу. Он наконец-то и смог уговорить отца разрешить мальчику всерьез заняться футболом. Отец согласился, но при одном условии: «Обещай, что будешь лучшим, или не видать тебе моего согласия». Путь в футбол был открыт.

В финале матча на Кубок Грузии встретились «Салхино» и зугдидское «Динамо». Встреча проходила на новом стадионе в Сенаки, на открытии которого присутствовал представитель спорткомитета Цомаи. Через некоторое время Муртаза вызвали в Сухуми, на двухнедельные сборы динамовцев Тбилиси.

«Я никак не мог понять, откуда Андро Жордания, тренер «Динамо», узнал обо мне. Потом, позже, вспомнил. У Андро была привычка: перед каждой игрой любой команды просил судей и знакомых тренеров присмотреться к игрокам и, если кто-то привлекал их внимание, записать фамилии. Потом он вызывал этих футболистов на сборы и отбирал лучших. Видимо, в тот раз Цомаи заметил меня и сказал об этом Жордания. Не чужа под собой ног от радости, я поехал в Сухуми».

После товарищеской игры с сухумским «Динамо», все игроки, включая приглашенных ребят, собрались в комнате. Администратор команды Тенгиз Мачавариани велел Муртазу явиться к Жордания. «Пока поднимался с третьего этажа на четвертый, весь взмок от пота. Андро расспросил меня, потом сказал: можешь уезжать, ты здесь уже не нужен. Мое сердце чуть не разорвалось. Увидев мое помрачневшее лицо, Жордания рассмеялся: возвращайся и жди вызова в Гагра, на сборы. Мне уже все ясно».

Жаль, не было в те времена видеорекамеры, чтобы запечатлеть выражение лица Муртаза в тот момент, и уже позднее, во время встречи с тбилисскими динамовцами в Гаграх. «Я летал в облаках от счастья, глазам своим не верил. Мечтал увидеть их игру, а теперь стою рядом с ними и жду своего часа! Назавтра играли матч с московскими одноклубниками. После первого тайма Жордания давал наставления ребятам и вдруг, перед выходом на поле, слышу, говорит Борису Сичинава: ты отдохни, а ты (об-

Он – первый грузинский футболист, кто удостоился чести быть капитаном сборной СССР. Обладатель медалей на европейском чемпионате и Олимпийских играх; чемпион СССР 1964 года; пятикратный бронзовый призер чемпионата Советского союза – десять раз входил в состав лучших футболистов; «Золотой игрок» Грузии; заслуженный мастер спорта, знаменитый защитник тбилисского «Динамо» и сборной СССР – Муртаз Хурцилава.



ратился ко мне), - одевайся, будешь играть на месте Бори. Не боишься?!»

Так, в 1961 году начался триумфальный восход Муртаза Хурцилава на высшую ступеньку славы и почета: 15-летняя эпопея в тбилисском «Динамо» - 293 матча, 15 голов; 69 игр в сборной СССР – 6 голов; 13 игр в олимпийской сборной – 2 гола. Стоит напомнить, что голы забивал защитник! Как же счастливы были те болельщики (включая меня), кто видел игру Муртаза. Удивляли его прыжки – невысокий, грузный, он вдруг выскакивал и с такой быстротой и силой отбивал мяч, что противнику оставалось лишь проводить его взглядом. И удар у Муртаза был сильнейший, особенно правой ногой, и, в случае надобности, успешно подключался к атаке. Техникой владел бесподобно, потому и заслужил место сначала в молодежной сборной СССР, куда попал после спартакиады, вместе с Георгием Сичинава, дальше были олимпийская и первая сборная Советского союза.

Мне довелось писать о динамовцах-ветеранах: С.Котрикадзе, И.Датунашвили, В.Баркая, О.Габелия, Б.Сичинава, Р.Дзодзуашвили. Все, как один, сходились во мнении, что «Динамо», и в целом грузинский футбол 60-80-х годов, был на пике мастерства, чему способствовали многие факторы: безграничная любовь к

футболу, добросовестное, ответственное отношение к тренировкам и играм, честность, усердие, целеустремленность. Не оказался исключением и Муртаз – футболист, которому выпала удача играть рядом с М.Месхи, С.Метревели, Г. и Б.Сичинава, Ш.Яманидзе, И.Датунашвили, В.Баркая, Дж.Зейнклишвили... и еще со многими знаменитостями. В сборной СССР – с Л.Яшиным, Г.Чохели, А.Кавашвили, А.Шестерневым, В.Ворониным, Г.Хусайновым.

«Я 15 лет играл в «Динамо», 10 – в сборной и могу со всей ответственностью сказать, что высокопрофессиональный футбол был именно в наше время. Не хочу умалять достоинства нынешних футболистов, есть среди них и талантливые ребята, но в большинстве случаев их отношение к делу, работе, друг к другу, тренеру, болельщикам, оставляет желать лучшего. Клянусь всеми святыми, никто из нас не гонялся за деньгами. Мы играли на зрителя – ради победы, ради красивой игры. И не дай Бог, проигрывали... Если летели в другой город – уже в самолете начинали нервничать. А дома еще хуже. Я лично терял всякое желание выйти на улицу. Помню, однажды проиграли здорово и болельщики объявили нам бойкот, написав на фасадах зданий призыв, не ходить на футбол. Очередной матч играли в Тби-

лиси. Приезжаем на стадион – вокруг толпа народа, а трибуны – пусты. Первый тайм выиграли со счетом 2:0 (кажется, играли с «Пахтакором»), выходим после перерыва и что же: стадион заполнен до отказа. Ждали результата и только после этого вошли досмотреть матч. Вот так было: мы уважали болельщиков, они платили нам тем же. И дело было совсем не в технике игры или таланте игрока, а в его отношении к зрителю, его честности, добросовестности. Все, кто попадали в «Динамо», через два-три месяца формировались как личности, становились настоящими бойцами, приобретали стойкость духа, почтительность к старшим, дисциплину, ответственность за свои поступки. В защите я играл сначала рядом с Гиви Чохели, потом с Дж.Зейнклишвили, и всегда чувствовал их поддержку, доброжелательность, благородство. Вся команда была как единая дружная семья. У меня никогда не возникало проблем с тренерами, потому что не позволял себе ничего лишнего. Если футболист чувствует свою ответственность перед товарищами, тренерами, болельщиками, если у всей команды одна цель – победить и показать высокий класс игры, то в результате, в выигрыше остаются и болельщики, и футбол, и игрок».

Из «Динамо» Муртаз ушел не в том возрасте, когда игра футболиста оставляет желать лучшего. Проще говоря, пришлось уйти. Приглашали московские клубы – отказался, вернулся в кутаисское «Торпедо», но в 1975 году окончательно расстался со спортом и перешел на тренерскую работу. Тренировал команды Самтредиа, Зугдиди, Ланчхути, тбилисский «Локомотив», «Динамо», молодежную сборную, был помощником тренера сборной Грузии. Сегодня Муртаз Хурцилава вице-президент Федерации футбола Грузии и с благодарностью отзывается о президенте, Звиаде Сичинава, который оказывает максимальное внимание ветеранам футбола. «У меня было богатое воспоминаниями, интересное спортивное прошлое. Я добился любви и признания как грузинских, так и болельщиков разных республик. Я дружил, продолжаю дружить и очень скучаю по моим товарищам по сборной – русским, армянам, татарам, украинцам. У нас всегда были теплые взаимоотношения, независимо от национальности. Эта дружба, единство, поддержка делали команду сильной. И сейчас хочу заявить с полной ответственностью: в сборную СССР постоянно вызывали грузинских футболистов. В разные годы в составе команды играли М.Месхи, С.Метревели, Г.Сичинава, Г.Чохели, Д.Кипиани, О.Габелия, А.Чивадзе – второй, после меня грузин-капитан сборной, а так же В.Гуцаев, В.Дараселия, Р.Дзодзуашвили, Р.Челебадзе, Г.Кеташвили – даже трудно всех перечислить, и никто не ощущал к себе плохого, унижительного, пренебрежительного отношения ни от руководства, ни от остальных членов сборной. Наоборот, нас уважали, ценили, более того, за малейшее нарушение дисциплины наказывали всех, – только грузинам была пощадка. Яркая индивидуальная игра, высокая техника наших ребят перекрывала любое нарушение – никому не хотелось терять таких жемчужин. Я и сейчас часто создаю трудности со многими друзьями из сборной. Еще хочу добавить, не боясь вызвать раздражение многих. В России нас всегда встречали тепло и радушно, с открытым сердцем, а если на поле мы были непримиримыми соперниками, так это естественно: спорт – борьба, но на наши взаимоотношения спортивное противостояние не отражалось. И мне не стыдно признаться, что очень скучаю по тем временам, по тому футболу, по искренней дружбе, без предательства, выгоды, взаимобинений».

Каких только футболистов не приходилось опекать Муртазу: высоких, низких, быстрых, хилых, ловких, грубых, – и никогда ни один из них не жаловался на грубость с его стороны. «Я просто не умел бить по ногам, не в моих правилах калечить игроков».

Футбол – поединок и кто-то в нем побеждает, кто-то уходит побежденным. Были такие случаи и в карьере Муртаза Хурцилава, но с поля он всегда уходил достойно – защищая подступы к воротам, он защищал честь и славу любимой команды и всего грузинского футбола.

**Додо АХВЛЕДИАНИ.**

# 20 - 26 июля ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

**20 июля, понедельник**  
СОЛНЦЕ В РАКЕ.  
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.  
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.43.  
ЗАХОД - 19.31.  
ДОЛГОТА ДНЯ - 14.48.

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
ЛУНА В ДЕВЕ.  
НОВОЛУНИЕ.  
ВОСХОД ЛУНЫ - 8.55.  
ЗАХОД - 21.42.

**6-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
Рекомендуется проявить инициативу и агрессивность.

**СИМВОЛЫ:**  
МЕДВЕДЬ, ГОРА.

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:**  
ДЫМЧАТЫЙ ТОПАЗ,  
САРДЕР.

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО.  
ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И  
КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

**АФОРИЗМ ДНЯ:**  
Невежество чаще рождает уверенность, нежели знание.

*Чарльз Дарвин*

**СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.**

**21 июля, вторник**  
СОЛНЦЕ В РАКЕ.  
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.  
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.44.  
ЗАХОД - 19.30.  
ДОЛГОТА ДНЯ - 14.46.

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
ЛУНА В ВЕСАХ.  
НОВОЛУНИЕ.  
ВОСХОД ЛУНЫ - 9.51.  
ЗАХОД - 22.10.

**7-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
Успех сулят любые поездки, командировки, путешествия, доверяйте интуиции.

**СИМВОЛ:** РАКОВИНА.  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:**  
МАЛАХИТ.

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ,  
БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ  
БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

**АФОРИЗМ ДНЯ:**  
Не спорьте ради самого спора, продолжайте дискуссию только если для этого важные причины.

**СНЫ СБЫВАЮТСЯ.**

**22 июля, среда**  
СОЛНЦЕ В РАКЕ.  
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.  
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.45.  
ЗАХОД - 19.29.  
ДОЛГОТА ДНЯ - 14.44.

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
ЛУНА В ВЕСАХ.  
НОВОЛУНИЕ.  
ВОСХОД ЛУНЫ - 10.48.  
ЗАХОД - 22.39.

**8-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
Влияние планет неблагоприятно, ничего значительного не предпринимайте.

**СИМВОЛ:** ЖАБА.

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:**  
ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКОЛИНЫЙ ГЛАЗ, КОШАЧИЙ ГЛАЗ.

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ  
ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСОБЕННО КОРИЧНЕВОГО.

**АФОРИЗМ ДНЯ:**  
Так просто быть добрым. Нужно только представить себя на месте другого человека, прежде чем начать его судить.

*Марлен Дитрих*

**К СНАМ НЕ СТОИТ ОТНОСИТЬСЯ СЕРЬЕЗНО.**

## ПОНЕДЕЛЬНИК 20 ИЮЛЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი. 9.30 „სადილის დრო“. 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.20 სერიალი „**ჩანჭო პიტრიანი**“. 11.20 „საუკუნის პორტრეტები“. 12.30 მხ. ფილმი. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 21.00 სერიალი „**ქვან საში ვარდი**“. 22.00 „არენა“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.30 მხ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.30 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 7.30 „დილა

მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებული**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „X ფაქტორი“. 0.00 სპორტ-TIME. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

#### იმაღი

6.45 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 11.20 სერიალი „**ბოშა ქალი**“. 12.30 დღის შოუ. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.35 სერიალი „**სიცოცხლის საფასური**“. 18.45 სერიალი „**გზაჯვარედინი**“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შავი ვარდი**“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 3.50 „ფარული კამერა“. 5.10 მხ. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 11.00 მხ. ფილმი. 12.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 13.00 „აფხაზეთი“

## ВТОРНИК 21 ИЮЛЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი „ოდისეები“. 8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი. 9.30 „სადილის დრო“. 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.20 სერიალი „**ჩანჭო პიტრიანი**“. 11.20 „საუკუნის პორტრეტები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „**ქვან საში ვარდი**“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**ქვან საში ვარდი**“. 22.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.30 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 15.00, 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებული**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 0.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნისათვის“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.30 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 15.00, 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებული**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 0.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნისათვის“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

#### იმაღი

6.45 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 11.20 სერიალი „**ბოშა ქალი**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.35 სერიალი „**სიცოცხლის საფასური**“. 18.45 სერიალი „**გზაჯვარედინი**“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შავი ვარდი**“. 22.00 „ერთი ერთი“. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00 „ფარული კამერა“. 3.40 მხ. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ.

## СРЕДА 22 ИЮЛЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი „ოდისეები“. 8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი. 9.30 „სადილის დრო“. 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.20 სერიალი „**ჩანჭო პიტრიანი**“. 11.20 „საუკუნის პორტრეტები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „**ქვან საში ვარდი**“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**ქვან საში ვარდი**“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.30 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებული**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 „გაცინე და მოიგე“. 0.30 მსოფლიო კინო პრემიერები კადრს მიღმა. 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. 4.30 მხ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.30 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებული**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 „გაცინე და მოიგე“. 0.30 მსოფლიო კინო პრემიერები კადრს მიღმა. 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. 4.30 მხ. ფილმი.

#### იმაღი

6.45 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 11.20 სერიალი „**ბოშა ქალი**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40, 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.35 სერიალი „**სიცოცხლის საფასური**“. 18.45 სერიალი „**გზაჯვარედინი**“. 20.55 სერიალი „**შავი ვარდი**“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორისათვის“. 0.00 „ერთხელ საქართველოში“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 3.50 „ფარული კამერა“. 5.10 მხ. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 „ბრიფინგის დრო“

(კვირის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 „ეპიცენტრი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „გამომძიებელი რეპორტიორი“. 22.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

#### მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.00 სერიალი „**არასდროს დაბრუნდები**“. 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი.

#### მეცხრე არხი

ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

#### მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.00 სერიალი „**არასდროს დაბრუნდები**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35, 4.00 სერიალი „**დაკარგული დრო**“. 15.35 გადაცემა „თქვენი გადახდილია“. 16.05 სერიალი „**ნარჩიტა**“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი

(სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 ბრიფინგის დრო (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

#### მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.00 სერიალი „**არასდროს დაბრუნდები**“. 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35, 4.00 სერიალი

13.35, 4.00 სერიალი „**დაკარგული დრო**“. 15.35 გადაცემა „პულსი“. 16.05 სერიალი „**ნარჩიტა**“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**ქატირინა**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მეცხრე არხი „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 0.30, 2.30 ახალი ამბები. 5.30 სერიალი „**ნარჩიტა**“.

#### მეცხრე არხი

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50, 19.35 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 9.45 „პროექტა“. 11.00 „იმპულსი“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 დოკ.ფილმი. 14.40 „ეთნოგრაფია“. 15.25 მხ.ფილმი. 18.30 პორტრეტი. 18.45 სპორტი. 19.35 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „ავტორჩვენები“. 21.40 „გალერეა“. 22.00 „სახლი ბათუმში“. 23.00 სერიალი „**ნამდვილი დამბეძი**“. 2.00 მხ.ფილმი.

#### მეცხრე არხი

ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

#### მეცხრე არხი

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50, 19.35 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 9.45 „მეზაგვის ნერილი“. 10.45 პორტრეტი. 11.00 „სპორტი“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „გალერეა“. 13.00 დოკ.ფილმი. 14.50 „ავტორჩვენები“. 15.25 „სახლი ბათუმში“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 არტეფაქტა. 19.35 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „ქვეყნისპირული“. 21.40 „ეკონომიკა“. 22.40 „ერთი დღე სოფელში“. 23.00 სერიალი „**ნამდვილი დამბეძი**“. 2.00 მხ.ფილმი.

„**დაკარგული დრო**“. 15.35 გადაცემა „თქვენი გადახდილია“. 16.05, 5.30 სერიალი „**ნარჩიტა**“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**ქატირინა**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მეცხრე არხი „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 0.00, 2.30 ახალი ამბები.

#### მეცხრე არხი

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50, 19.35 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 9.45 „რეკ-თაიმი“. 10.45 ერთი ფოტოსისტორია. 11.00 „არტეფაქტა“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „ეკონომიკა“. 13.25 დოკ.ფილმი. 14.40 „ქვეყნისპირული“. 15.25 „ერთი დღე სოფელში“. 18.30 პორტრეტი. 18.45 პარადიგმა. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოგრაფია“. 21.40 პოლიტიკური თოქ-შოუ „პირისპირ“. 22.20 გადაცემა „სკენა“. 23.00 სერიალი „**ნამდვილი დამბეძი**“. 2.00 მხ.ფილმი.

# ЧЕТВЕРГ 23 ИЮЛЯ

## ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი „ოდისეები“.  
8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი.  
9.30 „სადილის დრო“. 10.00, 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.20 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“. 11.20 „საუკუნის პორტრეტები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 „კომუნისტური“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 22.00 სოციალური თოქ-შოუ – „რეალური სივრცე“. 23.40 „უცხოები მუსიკა“. 1.10 მხ. ფილმი.

### რუსთავი 2

6.30 სერიალი „**ლაბაზნი სიზმარი**“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.40 სერიალი „**ლაბაზნი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებულები**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღვინი**“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 23.30 აჭარა ბეთის გათამაშება. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 კურიერის დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

### იმალი

6.45 სერიალი „**ივინის ღამე**“. 7.30 „იმედის დღე“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**ქარაღვინი**“. 11.20 სერიალი „**გომი ქალი**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.35 სერიალი „**სიცოცხლის სავსე**“. 18.45 სერიალი „**გზაჯვარედინი**“. 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შაპი პარდი**“. 22.00 სხვა რაკურსით გააჯანსიანებთან ერთად – თოქ-შოუ. 0.00, 2.20 მხ. ფილმი. 3.50 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხ-

შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10, 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ღოს-ანჯელის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ნამდვილი დრო“.

### მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დღეა. დღის პროგრამა. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 1.00, 5.00 ახალი ამბები. 10.05, 0.40 სერიალი „**არასდროს დაბრუნდება**“. 12.30, 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35, 3.30 სერიალი „**დაპარული დრო**“. 15.35 გადა-

ცემა „პულსი“. 16.05, 5.15 სერიალი „**ნარჩიტი**“. 19.00 სერიალი „**კატარინა**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.50 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 0.00 გადაცემა „ოლიმპიური დღეები“. 1.00, 5.00 ახალი ამბები. 1.05 სერიალი „**ნარჩიტი**“.

### ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორ. დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50, 19.35 სერიალი „**ქარბი ცოლი**“. 9.45 „მოგზაურობა ფოლკლორში“. 11.00 „პარადიზატი“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 საინფორ. გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 პოლიტიკური თოქ-შოუ „პირისპირ“. 13.00 „პარადიზატი“. 14.40 „ეთნოფორი“. 15.25 „სცენა“. 18.30 „პორტრეტი“. 18.45 „მე ვარ ფერმერი“. 20.30 საინფორ. ანონსი. 20.35 პროტოკოლი. 21.40 დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „**ნამდვილი დეპეტივი**“. 2.00 მხ. ფილმი.

23 ივლია, **четверг**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.46. ЗАХОД - 19.28. ДОЛГОТА ДНЯ - 14.42.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВЕСАХ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 11.45. ЗАХОД - 23.08.**  
**9-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Повышение работоспособности.**  
**СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АУРИПИГМЕНТ, ЖАДЕИТ.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ СЕРОГО И КРАСНО-КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Все человеческое умение не что иное, как смесь терпения и времени. Онопоре де Бальзак СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.**

24 ივლია, **пятница**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.47. ЗАХОД - 19.28. ДОЛГОТА ДНЯ - 14.41.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА РАСТЕТ - 7.05. ВОСХОД ЛУНЫ - 12.42. ЗАХОД - 23.41.**  
**10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Благоприятный, неплохой день.**  
**СИМВОЛ: ЛОТОС. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ, ИЗУМРУД.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОДНЫХ ЦВЕТОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Не стоит ненавидеть врагов. Эмоции мешают думать.**  
**СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.**

25 ივლია, **суббота**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.48. ЗАХОД - 19.27. ДОЛГОТА ДНЯ - 14.39.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 13.40.**  
**11-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. В трудную минуту обратитесь за помощью к близким людям.**  
**СИМВОЛ: СПРУТ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Принцип «око за око» сделает весь мир слепым. Махатма Ганди СНЫ ОБМАНЧИВЫ.**

26 ივლია, **воскресенье**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.49. ЗАХОД - 19.26. ДОЛГОТА ДНЯ - 14.37.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТЕЛЫЦЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 14.39. ЗАХОД - 0.17.**  
**12-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Хорошие новости, прекрасные перспективы.**  
**СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Счастье охотнее заходит в тот дом, где всегда царит хорошее настроение. Л. Н. Толстой СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.**

# ПЯТНИЦА 24 ИЮЛЯ

## ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი „ოდისეები“.  
8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი.  
9.30 „სადილის დრო“. 10.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.20 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“. 11.20 „საუკუნის პორტრეტები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 „კომუნისტური“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 22.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ: | სტუდია (პ-ე). 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

### რუსთავი 2

6.00 სერიალი „**ლაბაზნი სიზმარი**“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „**ლაბაზნი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**მოჯადოებულები**“. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.45 სერიალი „**ქარაღვინი**“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 23.00 „ქერის უბანი“. 23.30 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 კურიერის დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

### იმალი

6.45 სერიალი „**ივინის ღამე**“. 7.30 „იმედის დღე“. 8.00, 9.00, 11.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**ქარაღვინი**“. 11.20 სერიალი „**გომი ქალი**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40, 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.35 სერიალი „**სიცოცხლის სავსე**“. 18.45 სერიალი „**გზაჯვარედინი**“. 20.55 სერიალი „**შაპი პარდი**“. 22.00 თოქ-შოუ „რეაქცია“. 0.00 „შალვა რამიშვილის შოუ“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი. 4.50 „ფარული კამერა“. 5.50 დოკ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10

„ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ღოს-ანჯელის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ნამდვილი დრო“.

### მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.30 მულტფილმი. 7.55 საქმიანი დღეა. დღის პროგრამა. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 0.40 სერიალი „**არასდროს დაბრუნდება**“. 12.30 ბიზნეს-კონ-

ტაქტი. 13.35, 3.30 სერიალი „**დაპარული დრო**“. 15.35 გადაცემა „მონიტორი“. 16.05, 5.15 სერიალი „**ნარჩიტი**“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**კატარინა**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 0.00, 2.30 ახალი ამბები.

### ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50, 19.35 სერიალი „**ქარბი ცოლი**“. 9.45 ტელესპექტაკლი. 11.00 „მე ვარ ფერმერი“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 დოკ. ფილმი. 14.40 „პროტოტიპი“. 16.00 მხ. ფილმი. 18.45 „იმპულსი“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოფორია“. 21.40 პოლიტიკური თოქ-შოუ „რეაქცია“. 23.00 სერიალი „**ნამდვილი დეპეტივი**“. 2.00 მხ. ფილმი.

# СУББОТА 25 ИЮЛЯ

## ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი. 10.00 მხ. ფილმი. 11.00 საბავშვო გადაცემა „ყოჩაღების ქუჩაზე“ (U). 12.00, 16.30, 19.00, 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სპექტაკლის დრო“. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 16.30 „გურმანია“. 17.00 „ჩვენები ეზო“. 17.30 დოკ. ფილმი. 18.30 მხ. ფილმი. 21.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 22.00 „შეხვედრები მწერალთა სახლში“ (გამეორებითი). 23.00 „წითელი ზონა“. 0.00 მხ. ფილმი. 1.35 მხ. ფილმი.

### რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 ანიმაცია. 10.00 „კომედი შოუ“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.00 „ექიმები“. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 13.30 „ქერის უბანი“. 14.00 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნისასთან“. 15.30 „X ფაქტორი“. 19.00 „იღბლიანი ბორბალი“. 20.00 „გააკინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 23.00 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“. 23.50 „რა? სად? როდის?“ 1.30 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

### იმალი

7.00 სერიალი „**ჯადოქარი გომონაზი**“. 8.00 სერიალი „**პანა მონტანა**“. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.20 „იმედის გმირები“. 11.35, 23.00 „ერთხელ საქართველოში“. 12.00 „შალვა რამიშვილის შოუ“. 13.00 „უკლინარული დღე“. 14.40 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.35 სერიალი „**სიცოცხლის სავსე**“. 18.35 სერიალი „**გზაჯვარედინი**“. 20.55 სერიალი „**შაპი პარდი**“. 22.00 სერიალი „**შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ**“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.40, 3.10 მხ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00, 10.10 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.30 „არგუმენტების დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 დოკ. ფილმი. 12.55 მხ. ფილმი. 14.35 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 15.00, 18.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „უნივერსიტეტი“. 19.00 „ეპიკენტრი“ (პ-ე). 20.00 „ჩვენი პარლამენტი“. 20.30 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „**გაბის-ნარჩიტი**“. 23.30 ლამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

### მეცხრე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.30 მულტფილმი „მეზობელი“. 8.30, 2.30 სერიალი „**ქარბი**“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00, 1.00 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“. 12.30 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 13.05 მხ. ფილმი. 15.00, 18.00, 0.30 ახალი ამბები. 15.30

გადაცემა „ფული და სურვილები“. 16.05, 5.20 სერიალი „**ნარჩიტი**“. 17.00 ოთარ ტატიშვილის შოუ. 18.30 გადაცემა „ოლიმპიური დღეები“. 19.00 სერიალი „**კატარინა**“. 21.00 მესტროს ცხრიანი. 22.00 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 23.00 მხ. ფილმი. 2.30 სერიალი „**ქარბი**“. 3.30 მხ. ფილმი.

### ატარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.15 ანიმაცია. 9.15 „აგორჩევი“. 9.40 „გალერეა“. 10.00 ახალი დღეა. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 „მოგზაურობა ფოლკლორში“. 12.50 მხ. ფილმი. 14.20 „პროექცია“. 15.30 სერიალი „**მსოფლიო ოდისეები**“. 16.00 „ერთი დღე სოფელში“. 18.30 ტელესპექტაკლი. 20.00 გადაცემა „სახლი ბათუმში“. 21.45 „მე ვარ ფერმერი“. 22.20 გადაცემა „რეაქცია“. 23.00 მხ. ფილმი.

# ВОСКРЕСЕНЬЕ 26 ИЮЛЯ

## ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

### პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 საბავშვო ანიმაც. სერიალი. 10.00 მხ. ფილმი. 11.30 საბავშვო გადაცემა „ყოჩაღების ქუჩაზე“ (U). 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ფერმა“. 13.00 „ქართული ჯარი“. 13.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 14.00 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 14.25 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 16.30 „გურმანია“. 17.00 „ეს საქართველოა“. 17.30 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 20.30 „ტელელოგი“. 21.00 სერიალი „**კვანის სახი ვარდი**“. 22.00 მხ. ფილმი. 23.30 | არხი წარმოგიდგენთ - კონცერტი. 2.30 მხ. ფილმი.

### რუსთავი 2

8.00 კურიერის დაიჯესტი. 8.30 მხ. ფილმი. 10.30 „სახლი“. 11.00 „ეკი-ეკი“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „ვანოს შოუ“. 14.00 „იღბლიანი ბორბალი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ქერის უბანი“. 16.00 „პროფილი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.40 „ექიმები“. 19.40 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ საინფორმაციო გამოშვება. 22.30 „ქვეტები“. 23.00 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“. 0.00 მხ. ფილმი. 1.30 კურიერის დაიჯესტი. 2.00 მხ. ფილმი.

### იმალი

7.30 სერიალი „**ჯადოქარი გომონაზი**“. 8.00 სერიალი „**პანა მონტანა**“. 9.00 „ერთხელ საქართველოში“. 9.30 „ეკა ხოფერას შოუ“. 11.00, 13.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „**შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ**“. 13.00 „სტუმრად იუმორისტთან“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 16.00 სერიალი „**ორი ბაიდი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.30 „ერთი ერთში“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.00 „იმედის კვირა“. 22.00 „შალვა რამიშვილის შოუ“. 23.00 „ერთხელ საქართველოში“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 მხ. ფილმი. 5.20 მხ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 დოკ. ფილმი. 11.35 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.40 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 15.05 მხ. ფილმი. 16.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 17.00 „აფხაზეთი“. 18.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „**გაბის-ნარჩიტი**“. 23.00 „ნამდვილი დრო“ – კვირის დაიჯესტი. 23.30 ლამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

### მეცხრე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი. 8.30 სერიალი „**ქარბი**“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00, 1.00 სერიალი „**ჩინეთი ვაჭარნი**“.

12.30 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 13.05 მხ. ფილმი. 15.00, 18.00 ახალი ამბები. 15.35, 6.00 სერიალი „**ნარჩიტი**“. 18.30 გადაცემა „მონიტორი“. 19.00 სერიალი „**კატარინა**“. 21.00 მესტროს ცხრიანი. 21.30 ოთარ ტატიშვილის შოუ. 22.30 გადაცემა „ფული და სურვილები“. 23.00 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 20 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"...



7.00, 10.15 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!"...



8.00, 9.00, 10.00, 18.50 Новости. 8.10, 9.10, 9.10 Т/с "Интером". 10.10 Орел и решка. 11.50, 18.05, 23.55 Портреты дикой природы...



8.00 М/с "Пингвины из Мадагаскара". 8.30 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны". "Сквидвард приходит в гости..."



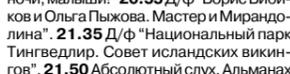
2.30 Джассер Хадж Юсеф и оркестр "Музыканты Лувера - Гренобль". Фестиваль "Detour de Babel". 3.30 Марк Дюкре: Альбом "Tower Bridge"...



7.00 "Солнечно. Без осадков". 9.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.30 Сегодня. 11.20 Т/с "ДОРОЖНОЙ ПАТРУЛЬ". 13.00 Суд присяжных...



8.00 "Евронось". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Н. Баталов, Л. Семенова в х/ф "ТРЕТЬЯ МЕЩАНСКАЯ"...



7.00 М/с "Окнонавты". 7.30 М/с "Каспер, который живет под крышей". 8.20 М/с "Смешарики". 9.05 "Успеть за 24 часа"...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 23.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИМАДОННА"...



9.00, 6.10 Т/с "ЧИСЛА". 9.40, 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Клоака". 10.25, 15.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6"...



2.25, 3.20, 4.15, 0.40 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА". 5.10, 5.55 Т/с "ФИШКИ ДЕНЬГИ АДВОКАТЫ". 6.45 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДЖИ". 7.10, 7.35 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА"...



7.00 М/с "Бибигон". "Старик и пещера", "Полет на Луну", "Светлячок", "Мой дядька". 8.20 И. Ершов, Л. Гордейчик в х/ф "ЛЕТАЮЩИЙ КОРАБЛЬ"...



7.00 М/с "Окнонавты". 7.30 М/с "Каспер, который живет под крышей". 8.20 М/с "Смешарики". 9.05 "Успеть за 24 часа"...



7.00 Боевик "Задумавшая". 9.30 "Индийское счастье". 10.00 "Секреты индийской кухни". 11.00 Триллер "ТАЙНА ПУСТЫНИ"...



4.55, 1.25 Х/ф "ДЖЕРОНИМО". 6.35, 18.50 Х/ф "ЛЫЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 8.10 Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". 9.45 Х/ф "ВОСЬМЕРКА БЕГЛЕЦОВ"...



7.30, 7.00 Джейми у себя дома. 8.30 Сделай мне красиво. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить"...



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Пятый день, с. первая". 8.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Пятый день, с. вторая". 9.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ"...



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "Мир Библии". Фильм 1. 13.20 "Бомба для Японики. Рихард Зорге"...



7.00, 4.10, 4.35 Т/с "ПАКЕТНАЯ СДЕЛКА". 7.25, 11.00, 11.20, 18.40, 19.00, 23.00, 23.25 Т/с "БЫШНИЕ". 7.50 Комедия "КРАСОТКИ". 9.25 Комедия "УЧЕНИК ДЮКОБОВ"...



2.00 Х/ф "УБИТЬ МИССИС ТИНГЛ". 3.35 Х/ф "БУЛЬВАР СПАСЕНИЯ". 5.15 Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". 7.00 Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". 8.40 Х/ф "ГЛАВНОЕ - НЕ БОЯТЬСЯ!"...



7.00, 9.55, 14.55 Как это сделано? Пожарники-следователи/Дела дубовые. 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Футбольные мячи/Амгулы/Мрамор/Самолеты...



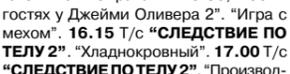
8.00 Д/ф "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 9.05, 17.35, 4.30 Д/ф "Команда времени". 10.00, 2.45 Д/ф "Тайная война"...



6.00 "Секретные территории". "Бегство с Земли". 7.00, 14.00 "Звонкий ужин". 8.00, 8.30, 4.30 "Смотреть всем!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости"...



9.00, 5.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Не просто дружба". 9.45, 5.55 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Игры с огнем". 10.25, 10.50, 11.10, 11.35, 11.55, 12.20 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4"...



7.30, 19.30 Комедия "ВЕДЬМЫ ИЗ СУГАРАМУРДИ". 9.30, 3.40 Комедия "ПОВАР ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА". 11.30, 5.30 Мелодрама "ТРИ ПОЛУТРАЦИИ"...



1.00 А. Гуськов, С. Дужников в комедии "КИДАЛЫ В БЕГАХ". 3.00 Драма "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 4.50 А. Гуськов, С. Дужников в комедии "КИДАЛЫ В ИГРЕ"...



10.30 Фехтование. ЧМ, Россия. 11.30, 14.45, 15.45, 19.30, 0.00, 2.30 Велоспорт. 12.30, 8.30 Супербайк. ЧМ, США. Попытка 1. 13.00, 9.00 Супербайк. ЧМ, США. Попытка 2. 13.45, 19.45 Футбол. ЧЕ для игроков до 19 лет. Греция. Финал. 16.00, 6.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс. Этап 16. 21.45, 9.45 Весь спорт. Тележурнал "Watts". 22.00, 3.30 Легкая атлетика. Юношеский ЧМ ИААФ. Кали. 1.00, 5.00 Футбол. ЧЕ для игроков до 19 лет. Греция. Финал.



3.45 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет. Греция - Финал. 5.00, 22.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс - 14-ый Этап. 7.30, 11.00, 0.00 Супербайк. Чемпионат Мира. США - 1-ая Попытка. 8.00, 11.30, 0.30 Супербайк. Чемпионат Мира. США - 2-ая Попытка. 8.45 All sports. Тележурнал WATTS. 9.00, 13.00 Велоспорт. 10.00 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет. Греция - Финал. 12.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 14.00 Футбол. Старшая лига футбола - День 20-ый. Orlando City SC (США) - Нью-Йорк Ред Буллз (США). 15.00 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет. Греция - Финал. 16.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 17.00 Пляжный футбол. Кубок мира. Португалия - Финал. 17.45 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет. Греция - Финал. 18.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 19.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 20.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 21.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 22.00 Легкая атлетика. Юношеский Чемпионат мира ИААФ Кали. 23.00 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет. Греция - Финал.



7.15 Дж.Л. Хьюитт, И. Сергей в комедии "ПО ПРИЗНАКАМ СОВМЕСТИМОСТИ". 8.50, 17.45 Дж. Энистон, К. Кинер в мелодраме "ПОЛОЖИСЬ НА ДРУЗЕЙ". 10.30 Т. Коллетт, И. Гриффит в комедии "МОЙ МАЛЕНЬКИЙ АНГЕЛ"...



7.30, 19.30 Комедия "ВЕДЬМЫ ИЗ СУГАРАМУРДИ". 9.30, 3.40 Комедия "ПОВАР ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА". 11.30, 5.30 Мелодрама "ТРИ ПОЛУТРАЦИИ"...



11.00, 19.00, 3.00 С. Молдаханов, Д. Никифоров в драме "ВОЗВРАЩЕНИЕ В А". 13.00, 21.00, 5.00 В. Де Сика, И. Корн в мелодраме "КАНИКУЛЫ НА ОСТРОВЕ СЧАСТЬЯ"...



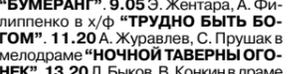
8.30, 14.40 И. Купченко, Н. Бондарчук в драме "ЗВЕЗДА ПЛЕННИТЭЛЬНОГО СЧАСТЬЯ". 11.20, 17.30 Н. Рыбников, Н. Мордюкова в мелодраме "ЧУЖАЯ РОДИНА"...



7.10 Х/ф "ФРАНКЛИН". 9.00 Дж. Джеймс, Р. МакЛендон в х/ф "СХВАТКА В НЕБЕ". 10.50 Ж.-К. ван Дамм, Л. Хенриксон в х/ф "ТРУДНАЯ МИШЕНЬ"...



2.15 Х/ф "ЭНИМАЛС". 3.45 Х/ф "ДРУЖБА". 5.35 Х/ф "ЛУЧШИЕ ДНИ ВПЕРЕДИ". 7.10 Х/ф "УИЛЬЯМ И КЕЙТ". 8.40 Х/ф "ИВ СЕН-ЛОРАН"...



7.20 М. Звонарева, А. Нилов в драме "БУМЕРАНГ". 9.05 Э. Жентара, А. Филиппенко в х/ф "ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ". 11.20 А. Журавлев, С. Прушак в мелодраме "НОЧНОЙ ТАВЕРНЫ ОГОНЕК"...

# СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

# ВТОРНИК 21 ИЮЛЯ



**7.00, 9.00, 10.00, 13.00, 1.00** Новости. **6.05, 15.05** "Наедине со всеми". **7.10** "Контрольная закупка". **7.35** "Жить здорово!". **8.35, 0.35, 1.05** "Модный приговор". **9.30** "Фазенда". **10.35, 19.30** Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". **12.15** "Без свидетелей". **13.20** "Мужское/Женское". **16.00** Вечерние новости. **17.00, 1.35** "Давай поженимся!". **18.00** "Пусть говорят". **19.00** "Время". **21.10** "На зов скорби". **23.00** Т. Фалко, Я.О. Антинори в х/ф "ТЫ И Я". **3.00** Телеканал "Доброе утро!"



**7.00, 10.15** "Доброе утро!" **10.00, 13.00, 16.00, 6.00**Новости. **10.40** "Контрольная закупка". **11.05** "Жить здорово!" **12.00, 6.05** "Модный приговор". **13.55, 22.35**Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". **15.30, 2.00** "Без свидетелей". **16.10, 5.00** "Мужское/Женское". **17.55, 2.25** "Наедине со всеми!". **19.00** Вечерние новости. **20.00, 4.05** "Давай поженимся!". **21.00, 3.15** "Пусть говорят". **22.00** "Время". **0.10** Т/с "СЕДЬМАЯ РУНА".



**8.00, 9.00, 10.00, 18.50** Новости. **8.10, 9.10** Утро с Интером. **10.10, 21.40, 5.25** Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". **10.55, 22.25, 6.10**Т/с "КОГДА ЕЕ СО ВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ". **11.35, 2.30** Касается каждого (Детство Захара). **12.20, 20.15, 3.15** Касается каждого. **13.05, 18.05, 23.55** Портреты дикой природы. **13.25, 19.30, 4.40** Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". **14.15, 18.30, 19.05, 0.15** Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ВЕЗДЕШЬ 2". **15.00** Столицы мира. **15.25, 7.40** Не первый взгляд. **15.45, 23.05, 6.50** Т/с "ТРИ СТРЕЛЫ". **16.35, 1.00** Судебные дела. **17.20, 1.45** Семейный суд. **21.00, 4.00** Подробности.



**8.00** М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Туннель любви. Идеальный день шкипера". **8.30** М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Домашний вредитель. Перезагрузка компьютера". **8.55** М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Наивные штаны. Семь пятниц". **9.25** М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "Королевская боль". **10.00** "Дом 2. Lite". **11.30** "Битва экстрасенсов". **12.30** Драма "САПОЖНИК". **14.30** Т/с "УНИВЕР". "9.5 неделя". **15.00** Т/с "УНИВЕР". "Пока ты спишь". **15.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". **16.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Браслетки добра". **16.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Бальные танцы". **17.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Миллион алых роз". **17.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Машина". **18.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Новая работа". **18.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Собачка в машине". **19.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Клуб". **19.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "После клуба". **20.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Футбол. Стрип-клуб". **20.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Витек". **21.00** Т/с "САШАТАНЯ". **21.30** Т/с "ЧОП". **22.00** Д. Делп, М. Пфайффер в х/ф "МРАЧНЫЕ ТЕНИ". **0.10** "Дом 2. Город любви". **1.10** "Дом 2. После заката". **2.10** В. Меттаж, К. Ллойд в комедии "ДЕНСКИ-МУЧИТЕЛЬ". **4.05** Т/с "ПРИГОРОД". **4.30** Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ". "Пилот". **4.55** Т/с "НИКИТА 3". "Жизнь, которую мы выбрали". **5.45** "Супервеселый вечер". **6.15** Т/с "НЕПРИГОДНЫЕ ДЛИ СВИДАНИЯ". **6.45** "Город гангстеров". **7.40** "Женская лига. Лучшее".



**2.30** Национальный джазовый оркестр и Оливье Бенуа: Концерт "Европа-Париж" на фестивале джаза "Jazz Nevers" в Невере (Франция). **3.30** Люди, проходящие мимо. **4.30** Джейсон Моран и группа "Bandwagon" в клубе "MOODS". **5.30** Бела Флек, Уму Сангаре и Фатумата Диавара Джазовые фестивали во Вьене. **7.00, 8.00, 14.30, 18.05, 22.15** ИнтерМеццо. **11.30** Сибелиус и Салонен. Оркестр Тонхалле. Дирижер: Эса-Пекка Салонен. **12.55** Симфония №2 (Малер). Дирижер: Давид Симмон. Тонхалле. **15.30** "Торжествующая Юдифь" (Антонио Вивальди). Фестиваль в Боне. **17.45** "Stabat Mater" (Перголези) в исполнении ансамбля "Stradivaria". **19.00** "Индийская королева" (Генри Перселл) Королевский театр Мадрида. **22.30** "Так поступают все женщины!" (Моцарт). Ливонская национальная опера. **1.30** Квартет Эйвинда Аарсета Джазовый фестиваль в Сараево.



**2.30** Национальный джазовый оркестр и Оливье Бенуа: Концерт "Европа-Париж" на фестивале джаза "Jazz Nevers" в Невере (Франция). **3.30** Люди, проходящие мимо. **4.30** Джейсон Моран и группа "Bandwagon" в клубе "MOODS". **5.30** Бела Флек, Уму Сангаре и Фатумата Диавара Джазовые фестивали во Вьене. **7.00, 8.00, 14.30, 18.05, 22.15** ИнтерМеццо. **11.30** Сибелиус и Салонен. Оркестр Тонхалле. Дирижер: Эса-Пекка Салонен. **12.55** Симфония №2 (Малер). Дирижер: Давид Симмон. Тонхалле. **15.30** "Торжествующая Юдифь" (Антонио Вивальди). Фестиваль в Боне. **17.45** "Stabat Mater" (Перголези) в исполнении ансамбля "Stradivaria". **19.00** "Индийская королева" (Генри Перселл) Королевский театр Мадрида. **22.30** "Так поступают все женщины!" (Моцарт). Ливонская национальная опера. **1.30** Квартет Эйвинда Аарсета Джазовый фестиваль в Сараево.



**7.00** "Солнечно. Без осадков". **9.10** Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". **11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.30** Сегодня. **11.20** Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". **13.00** Суд присяжных. **14.20** "Суд присяжных. Окончательный вердикт". **15.30** Обзор. "Чрезвычайное происшествие". **16.00, 17.20** Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". **20.40** Т/с "ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА". **22.30** Т/с "ШЕФ". **0.50** Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". **2.45** "Как на духу". **3.45** Дикий мир. **4.10** Т/с "ГОРОД СОБЛАЗНОВ". **5.55** "Все будет хорошо!".



**7.30** "Евроныс". **11.00, 16.00, 20.00, 0.00** Новости культуры. **11.15** "Наблюдатель". **12.15** В. Бужинская, Б. Чернова в х/ф "КАТКА - БУМАЖНЫЙ РАНЕТ". **13.35** Д/ф "Подвесной паром в Португалии. Мост, качающийся гондолу". **13.55** Д/ф "Туржмены в России". **14.25** О. Анофриев, Е. Лебедев в х/ф "СЕВЕРНЫЙ ВАРИАНТ". **15.50** Д/ф "Давид Ливингстон". **16.10** "Владимир Яковлев". **17.10, 2.55** "Полиглот". Выучим английский за 16 часов! №10. **17.55** Д/ф "Иоганн Вольфганг Гете". **18.05** Д/ф "Борис Бибиков и Ольга Пыжова. Мастер и Мирандолина". **18.45** Шедьеры эпохи романтизма. Час Шуберта. В. Спиваков и Н. Луганский. **19.40** Д/ф "Остров Эланд. Сад цветов в каменной пустыне". **20.15** Жизнь замечательных идей. "Принтер для трансплантолога". **20.45** "Спокойной ночи, малыши!". **20.55** Больше, чем любовь. **21.35** Д/ф "Гималаи. Горная дорога в Дарджилинг. Путешествие в облака". **21.50** Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. **22.35** Д/с "Рассекреченная история". "Однажды на границе, у озера Хасан". **23.00** Лауреаты премии Тэфи-2015. "Наблюдатель". Лучшее. **0.15** Художество. **0.20** Х/ф "КУЗНИК ЗАМКА ИФ". "Аббат Фариа". **1.30** Д/ф "Лимес. На границе с варварами". **1.45** Г. Малер. Симфония №5. В. Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. **3.40** Д/ф "Национальный парк Тингвудлер. Совет исламских викинг".



**9.00, 17.00, 1.00** Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". **10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00** Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". **12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00** Т/с "ПРИМАДОННА". **14.00, 22.00, 6.00** Т/с "ЗАСТАВА ЖИЛИНА". **15.00, 23.00, 7.00** Т/с "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА 2". **16.00, 0.00, 8.00** Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ".



**9.00, 6.05** Т/с "ЧИСЛА". **9.40, 14.20** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Дорога смерти". **10.25, 15.00** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Тихая ночь". **11.05, 11.30, 11.50, 6.45, 7.05** Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". **12.10, 7.30** Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой исход". **12.35, 7.50** Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой исход". **12.55** Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Хэнли Ватерс". **13.35** Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Страники". **15.45** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "818 джеппузо". **16.05** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Подкаблучники до третьего колена". **16.25, 5.20** Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". **17.10, 23.40** Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "В тени". **17.50, 4.40** Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Большое море". **18.35, 2.30** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "В клетке". **19.15, 3.15** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Сбитая птица". **20.00** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Сломанная стрела". **20.45** Т/с "ШЕПОТ". **21.30** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Ммм, Рыбка. Мямя мямя". **21.50** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Слабительное и лошади". **22.15, 1.45** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Внешние враги". **23.00, 1.05** Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Судьба". **0.20, 3.55, 8.15** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святылища".



**2.30, 0.40** Т/с "КУЗНАЙ ВРАГА". **3.25, 13.50, 21.20** Т/с "ТВИН ПИКС 2". **4.15** Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ". **5.05** Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". **5.55** Т/с "МЭТЛОК 4". **6.45** Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ 6". **7.10** Т/с "ДИНАСТИЯ 4". **8.00** Т/с "ДИНАСТИЯ 5". **8.50** Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". **9.40, 17.10** Т/с "СТРОГО НАЮ". **10.30, 15.30** Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 5". **11.20, 14.40, 19.40** Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". **12.10** Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР". **16.20, 20.30, 23.50** Т/с "ПЯТИЦА 13". **18.00** Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". **22.10** Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". **23.00** Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 2". **1.35** Т/с "КИН ЭДДИ".



**7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00** "Особое мнение". **8.00** М/ф: "Седой медведь". "Скорая помощь". "Стрела улетает в сказку". **9.00, 18.00, 20.00, 23.00** "Сейчас в мире". **9.30, 16.30, 0.00** "Американский ликбез". "Космос". **10.00** Т/с "ГОРЫНЫЧИ И ВИКТОРИЯ". "Агентство "Элита". **11.00, 22.00, 2.00** Т/с "ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ". Фильм 2. "Три мешка хитростей". **12.00** И. Розанова, С. Тарамаев в х/ф "МЕЛКИЙ БЕС". **14.00, 19.00, 6.00** Т/с "ДЕТИ АРБАТА". **15.00, 21.00, 0.30** Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". **16.00, 1.30** Д/с "Неизвестная планета". **17.00** Т/с "ГОРЫНЫЧИ И ВИКТОРИЯ". "Чайная принцесса". **3.00** В. Проскурин, А. Мартынов в х/ф "БИЧ БОЖИЙ".



**7.00** М/с "Октонавты". **7.30** М/с "Каспер, который живет под крышей". **8.20** М/с "Смешарики". **9.05** "Успеть за 24 часа". **10.00** "Свидание со вкусом". **10.30** Т/с "МАРГОША". **11.30, 3.15** Т/с "ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК". **12.30** Р. Дж. Берж, Н. Аллен в боевике "РОБОКОП 3". **14.30** "Ералаш". **15.20, 20.00** Т/с "ВОРОНИНЫ". **17.50** Шоу "Уральские пельменей". День смешного Валентина". **19.00** "Уральские пельмени. Семейное". **19.30** "Уральские пельмени. О врачах". **21.00** Т/с "КУХНЯ". **23.00** И. Хуж, С. Снук в триллере "ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ". **0.45, 4.15** "Даешь молодежь!". **1.30** "Большая разница". **5.05** "Животный смех". **5.35** М/с "Чаплин". **6.50** "Музыка на СТС".



**7.10** Драма "ДЕМОН". **9.30** "Индийское счастье". **10.00** "Секреты индийской кухни". **11.00** Драма "ТАЧКА". **13.10** Боевик "ПОСЛАННИК СУДЬБЫ". **16.10** Мелодрама "ВОЛНЕНИЕ СЕРДЦА". **19.10** Мелодрама "МОЛОДОЖЕНЫ - СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ". **21.30** "Индийское счастье". **22.05** Боевик "СЫН ТИГРА". **0.40** "Биография кумиров". "Джеки Шрофф". **1.10** Комедия "ФАРЦОШКИ". **4.05** Мелодрама "ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ".



**4.55, 0.55** Х/ф "МИР ГЕНРИ ОРЕНТА". **6.40** Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". **8.15** Х/ф "ГОРДОСТЬ И СТРАСТЬ". **10.25** Х/ф "ДРУЖЕСКИЕ УЗУРЫ". **12.15** Х/ф "КАШЛЮНЫ". **14.05, 21.10, 22.00** Х/ф "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИ". **15.00** Х/ф "ЗАБАВНАЯ ИСТОРИЯ, СЛУЧИВШАЯСЯ ПО ПУТИ К ФОРУМУ". **16.35** Х/ф "ДОМ ТАМ, ГДЕ ХАРТ". **18.00** Х/ф "МАЛЫШ ГАЛАХАД". **19.35** Х/ф "ДЖОУИ". **22.50** Х/ф "ГРЕШНАЯ ЖИЗНЬ". **0.40** "Большой луч". **2.40** Х/ф "БЕЖИМ БЕЗОГЛЯДКИ".



**7.30, 7.00** Джейми у себя дома. **8.30** Сделай все красиво. **9.00** По делам несовершеннолетних. **10.50** Давай разведемся! **11.50** Д/ф "Понять. Простить". **13.00** Клуб бывших жен. **14.00** Присяжные женщины. **15.00** Т/с "ОЙ, МА-МОЧКИ!". **19.00** Т/с "ОНА НАПИСАЛА ЛАУБИСТВО". **19.55, 0.30** Одна за всех. **20.00** Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ!". **21.45** Т/с "ДОКТОР ХАУС". **23.30** Д/с "Тайная жизнь миллиардеров". **1.30** Л. Толкалина, С. Болдаренко в мелодраме "ПОЧЕЛУИ СУДЬБЫ". **3.15** Т/с "ЖЕНСКИЕ МЕНТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ". **5.15** Д/с "Праздник без жертв". **6.15** Домашняя кухня. **6.45** Тайны еды.



**7.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Письма оттуда, с перьями". **8.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Письма оттуда, с вторая". **9.00** Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Справедливость". **10.00, 1.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Прелести ада, с. первая". **11.00, 2.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Прелести ада, с. вторая". **12.00, 3.00** Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Нападающий". **13.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Косшин хвост, с. первая". **14.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Косшин хвост, с. вторая". **15.00, 4.00** Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "В его шкуре". **16.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. первая". **17.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. вторая". **18.00** Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Заложники". **19.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. первая". **20.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". **21.00** Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Смятение". **22.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. первая". **23.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". **0.00** Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Невиновные". **5.00** Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. вторая". **5.55** "Крупный план!". "Наталья Рудова". **6.10** "Хроники русского сериала". "Ликвидация". **6.40** "Крупным планом". "Ирина Слуцкая".



**7.00** "Утро России". **12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00** Вести. **12.35, 15.25, 18.10, 20.35** Местное время. Фильм - Москва. **12.50** "Мир Библии". **14.10** "О самом главном". **15.40** "Особый случай". **16.25, 5.25** Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР". **19.15** "Прямой эфир". **21.50** Т/с "ЧУЖОГНЕЗДО". **0.20** "Ангельский сортир". **1.10** А. Миронов, А. Паланов в х/ф "ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ". **3.45** М. Волонтир, К. Лучко в х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ".



**7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.40, 19.00, 19.20, 23.00, 4.35** Т/с "БЫВШИЕ". **7.45** Комедия "УЧЕНИК ДЮКОВ". **9.25** Комедия "СВИДАНИЕ". **11.45** Комедия "СДЕЛКА". **13.30** Комедия "БЕРЕМЕННЫЙ". **15.00, 15.45, 16.25** "Комедианты (Шоу)". **15.25, 16.10, 23.50, 1.55, 3.55** Х/ф "МЕЖДУЖИНЫ". **17.00** Комедия "ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА". **19.45** Комедия "ДЖИМ С ПИКАДИЛИ". **21.20** Комедия "НЕВЕСТА СТОЛОВА СВЕТА". **23.25** Т/с "БЫВШИЕ 2". **0.10** Комедия "ЕЛКИ 2". **2.15** Комедия "ПЛАН Б". **4.10** Т/с "ПАКЕТНАЯ СДЕЛКА". **5.00** Комедия "ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ".



**1.15** Х/ф "АУТСАЙДЕРЫ". **2.45** Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". **4.30** Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". **6.15** В объективе. **6.40** Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН. В ПОИСКАХ ПОТЕРЯННОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ". **8.10** Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ". **9.55** Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ". **11.45** Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". **13.20** Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". **15.00** Интерактивная викторина. **16.35** Х/ф "ЧЛОВАК - НЕ БОЯТСЯ!". **18.25** Х/ф "ПО". **19.55** Х/ф "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА". **21.30** Х/ф "ТРАССА 60". **23.20** Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ".



**7.00, 9.55, 14.55** Как это сделано? Суперкосилки/Торговые точки/Вода. **7.25, 9.30, 14.30** Как это устроено? Моторы/Ириски/Барбаны. **7.50, 8.15, 10.20, 10.45** Сверхчеловеческая наука. **8.40, 12.50** Изюбы на машинах: Land Rover Series 1. **11.10, 17.00** Охотники за реликвиями - лямбда: Аллен против Тона. **11.35, 17.25** Охотники за реликвиями - лямбда: Разделаны под орех. **12.00, 5.24** Огнетелая рыба: Ловля под посылками. **12.25, 5.48** Огнетелая рыба: Эрик и Голиаф. **13.40, 4.36** Атака бычьих: Лавины и медузы. **15.20, 3.00** Актеры автоторгов из Далласа: Рокзвезда Род. **15.45, 3.24** Актеры автоторгов из Далласа: Исторические проблемы. **16.10, 3.48** Махинаторы: пятачка лунши: Американские легенды. **17.50** Аляска: семья из леса. **18.40** Выжить вместе: Катастрофа на побережье. **19.30** Пешком вдоль Нила. **20.20** Как это сделано? Спички/Хром. **20.45** Как это устроено? Зажигалки/Окаменелости/Хоккейные шайбы/Баллоны под давлением. **21.10** Полный форсаж: Внешность обманчива. **22.00, 22.25** В погоне за классикой. **22.50** Дом для авто. **23.40, 0.55** Эффект Карбонаро. **0.05** Бар на заказ: Эксперты по барам. **1.20** Молниеносные катастрофы. **1.45** Настоящие аферисты. **2.10** Кладовщик из Америки. Прибыль из оскобняка. **2.35** Кладовщик из Америки: Не убоюсь зла. **6.12** Тор Gear.



**8.00** Д/ф "Великое железнодорожное путешествие по Европе". **9.05, 13.35, 17.35, 4.35** Д/ф "Команда времени". **10.00, 2.45** Д/ф "Тайная война". **11.00, 20.15, 1.55** Д/ф "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". **11.50, 18.30** Д/ф "Музейные тайны". **12.40, 19.20**

**СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ**

**СРЕДА 22 ИЮЛЯ**

**1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ**

6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35, 0.40, 1.05 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.35 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 12.15 "Без свидетелей". 13.20 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 21.10 "На зов скорби". 23.05 Р. Визерспун, А. Нивола в триллере "ЛУЧШИЕ ПЛАНЫ". 1.40 "Давай поженимся!" 3.00 Телеканал "Доброе утро!"

**1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ**

7.00, 10.15 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 11.05 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.05, 6.05 "Модный приговор". 13.55 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 15.30, 2.00 "Без свидетелей". 16.10, 5.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.25 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 4.05 "Давай поженимся!". 21.00, 3.15 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 0.10 Т/с "СЕДЬМАЯ РУНА".

**INTER+**

8.00, 9.00, 10.00, 18.50 Новости. 8.10, 9.10 Утро с Интером. 10.10, 21.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 10.55 Т/с "КОГДА ЕЕ СОВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ?". 11.35, 2.30 Касается каждого (Попытка №3). 12.20, 20.15, 3.15 Касается каждого. 13.05 Портреты дикой природы. 13.25, 19.30 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 14.15 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ?". 15.00 Столицы мира. 15.25, 7.40 Не первый взгляд. 15.45, 23.05, 6.50 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ". 16.35, 1.00 Судебные дела. 17.20, 1.45 Семейный суд. 18.05, 23.55 Киев неизвестный. 18.20, 19.05, 0.05 А. Дитковските, Д. Ратомский в х/ф "КРЫЛЫ АНГЕЛА?". 21.00, 4.00 Подробности. 22.25 Т/с "КОГДА ЕЕ СОВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ?". 4.40 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 5.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 6.10 Т/с "КОГДА ЕЕ СОВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ?".

**8.00 М/с "Пингвины из Мадагаскара".**

"Пингвин, который меня любил". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Без шапочный Патрик. Магазины игрушечных усагов". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Песочные замки на пляже. Ракушечная катастрофа". 9.25 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "По опасней всех". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30, 4.00 Д. Делл, М. Пфайфер в х/ф "МРАЧНЫЕ ТЕНИ". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Непристойное предложение". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00 М. МакКонахи, К. Хадсон в комедии "ЗОЛОТО ДУРАКОВ?". 0.10 "Дом 2. Город любви". 1.10 "Дом 2. После заката". 2.10 К. Гловер, Р. Ли Эрми в х/ф "УИЛЛАРД?". 4.05 Т/с "ПРИГОРОД". 4.35 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКМО". "Это заставит вас попеть". 5.00 Т/с "НИКИТА3". "Неизбежность". 5.50 "Супервеселый вечер". 6.20 Т/с "НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ". 6.45 "Город гангстеров". 7.45 "Женская лига. Лучшее".

**MEZZO**

2.30 Новый квартет Гэри Бертон. Фестиваль "Джаз под яблонями". 3.30 Бела Флек, Уму Сангаре и Фатумата Диавара Джазовый фестиваль во Вене. 4.30 Вечер с Эмилем Паризьеком Фестиваль "Джаз под яблонями". 5.30 Пола Чабби Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 7.00, 8.00, 14.30, 18.20, 21.45, 1.05 ИнтерМедиа. 11.30 "Икар": в память о Серже Лифаре. Балет Национального оперного театра Бордо. 12.55 "Вода" Хореография: Каролин Карлсон Опера Бордо. 15.30 Джулиано Карминьола и ансамбль "Sonatori de la Gioiosa Marca" Дом музыки в Порту (Португалия). 16.35 Вагнер, Штраус, Чайковский. Оркестр Тонхалле. Дирижер: Густаво Дудамель. 19.00 "Иоланта" (Чайковский) и "Персефона" (Стравинский) Королевский театр Мадрида. 22.30 Лизет Коэн Прага. 23.40 Хатия Бунуатишвили. Овершюр-Уаз. 1.30 Бека Стивенс. Джаз-клуб "MOODS".

**НТВ**

7.00 "Солнечно. Без осадков". 9.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.30 Сегодня. 11.20 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00, 17.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 20.40 Т/с "ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА". 22.30 Т/с "ШЕФ". 0.50 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 2.50 Квартирный вопрос. 3.50 Дикий мир. 4.05 Т/с "ГОРОД СОБЛАЗНОВ". 5.55 "Все будет хорошо!".

**КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ**

7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 В. Орлова, В. Ярославцев в х/ф "ПРОСТИТУТКА". 13.25 Д/ф "Сергей Баневич. Современник своего детства". 13.55 Д/ф "Лезгинки из Дербента". 14.25 Х/ф "УЗНИК ЗАМКА ИФ". "Аббат Фариа". 15.30 "Русская верфь". Фильм 1. 16.10 "Сергей Юрский". 16.50 Д/ф "Остров Эланд. Сады цесарей в каменной пустыне". 17.10, 2.55 "Полиглот". Выучим английский за 16 часов! №11. 17.55 Д/ф "Шарль Перро". 18.05 Больше, чем любовь. Яков Сегель и Лилиана Алешинкова. 18.45 Шеддевры эпохи романтизма. Р. Шуман. Симфония №1 "Весенняя". Ю. Симонов и Академический симфонический оркестр Московской филармонии. 19.20 Д/ф "Михаил Ларионов. Когда восходит полночное солнце". 20.15 Жизнь замечательных идей. "Теория защиты". 20.45 "Спокойной ночи, малыши!". 20.55 "Цитаты из жизни". 21.35 Д/ф "Дрезден и Эльба. Сахсонский канал". 21.50 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 22.35 Д/с "Рассекреченная история". "Подарок Сталину". 23.00 Лауреаты премии Тэффи-2015. "Наблюдатель". Лучшее. 0.15 Худсовет. 0.20 Х/ф "УЗНИК ЗАМКА ИФ". "Граф Монте-Кристо". 1.30 Д/ф "Генерал Рощин, муж Маргариты". 2.20 Р. Шуман. Симфония №1 "Весенняя". Ю. Симонов и Академический симфонический оркестр Московской филармонии. 3.40 Д/ф "Тималай. Горная дорога в Дарджилинг. Путешествие в облака".

**ФЕНИКС ПЛЮС КИНО**

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИМАДОННА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЗАСТАВА ЖИЛИНА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБИЙНОГО ОТДЕЛА 2". 16.00, 0.00 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ". 8.00 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2".

**FOX FOX**

9.00, 6.05 Т/с "ЧИСЛА". 9.40, 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "В клетке". 10.25, 15.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Сбитая птица". 11.10, 11.35, 11.55, 6.50, 7.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". 12.15, 7.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моезеркальное отражение". 12.35, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 6". "Детка детки моего лучшего друга и детка моей детки". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "В тени". 13.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Большое море". 15.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Ммм, Рыбка. Мнямням!". 16.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Слабительное и лошади". 16.30, 5.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЕ МЫСЛИ 4". 17.10, 23.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Спрос и предложение". 17.55, 4.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Во всем мире". 18.35, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Любовь и война". 19.20, 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Избавление". 20.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Внешние враги". 20.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Судьба". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Во имя ребенка". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Дай мне свой палец". 22.15, 1.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Внутренние враги". 23.00, 1.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 0.25, 4.00, 8.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие".

**CBS drama**

2.30, 0.40 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА". 3.25, 13.50, 21.20 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 5.05 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 5.55 Т/с "МЭТЛОК 4". 6.45 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ 6". 7.10, 8.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 5". 8.50 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 9.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЗЕМЛИ". 11.20, 14.40, 19.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИТ". 12.10 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКЛАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 16.20, 20.30, 23.50 Т/с "ПЯТИЦА 13". 17.10 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 2". 18.05 Т/с "ДАР САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ". 23.00 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 2". 1.35 Т/с "КИНЭДИ".

**RTVi**

7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Чудеса среди бедняк". "Веселая карусель №4". "Честное крокодиловодство". "Золотой гвоздь". "Непоседа, Макшии и Нетак". 9.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликеб". "Космос". 10.00, 17.00 Т/с "ГОРЬНЫЧ И ВИКТОРИЯ". "Чайная принцесса". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВИОЛА ТАРАКОНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ". Фильм 2. "Три мешка хитростей". 12.00 В. Проскурин, А. Мартынов в х/ф "БИЧ БОЖИЙ?". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "ДЕТИ АРБАТА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 3.00 В. Сужанев-Галкин, В. Масальский в х/ф "ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ".

**СТС**

7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Каспер, который живет под крышей?". 8.20 М/с "Смешарики". 9.05 "Успеть за 24 часа". 10.00 "Свидание со вкусом". 10.30 Т/с "МАРГОША". 11.30, 3.15 Т/с "ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК". 12.30 И. Хоук, С. Снук в триллере "ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ". 14.15 "Ералаш". 15.05, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ?". 17.35 Шоу "Уральские пельмени. О врачах". 19.00 "Уральские пельмени. О полиции". 21.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 Боевик "ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА". 1.00, 4.15 "Даша молодцы!". 1.30 "Большая разница". 4.45 Д. Льюис, С. Скаргард в драме "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА".

**ТЕЛЕКАНАЛ индия**

7.10 Драма "ЦВЕТ ШАФРАНА". 10.00 "Секреты индийской кухни". 11.00 Драма "КРАСНЫЕ ЦВЕТА ЛЮБВИ". 13.10 Драма "МЕСТЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО ВСЕГДА". 19.10 Триллер "ИСТИНА ГДЕ ТОРЯДОМ". 21.30 "Индийское счастье". 22.05 Мелодрама "СУПЕРГРОК". 1.10 Комедия "КОРОЛЬ БЛЕФА". 4.05 Мелодрама "МАЮРИ". 6.40 "Путешествие по Индии". "Манду, Махешвар".

**АСМ**

4.15, 1.00 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ". 5.55 Х/ф "ТЕФТЕЛИ 4". 7.25 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР?". 8.20 Х/ф "ЗАБАВНАЯ ИСТОРИЯ. СЛУЧИВШАЯСЯ ПО ПУТИ К ФОРУМУ?". 9.55 Х/ф "ДОМ ТАМ, ГДЕ ХАРТ?". 11.20 Х/ф "ПРИШЕДЕЦ УБИЙЦА". 12.50 Х/ф "УБИТЬ ДРАКОНА". 14.20 Х/ф "СТЕЛЛА". 16.05 Х/ф "ГУЛЯЮ СКЕМ ХОЧУ?". 17.40 Х/ф "ОСТАВОНЬСЯ ИГОРИ?". 18.30 Х/ф "КРОВАВЫЕ ИГРЫ?". 20.00 "Большой экран". 20.15 Х/ф "СТРАННИК ИЗ КЕНТУККИ?". 22.00 Х/ф "КЛОУНЫ-УБИЙЦЫ ИЗ ДАЛЕКОГО КОСМОСА?". 23.25 Х/ф "БЕЖИМ БЕЗ ОГЛЯДКИ?". 2.40 Х/ф "ЗА ЛИНИЕЙ ОГНЯ?".

**ДОМАШНИЙ**

7.30, 7.00 Джемми у себя дома. 8.30 Сделай мне красиво. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Клуб бывших жен. 14.00 Присяжные красоты. 15.00 Т/с "ОЙ, МА-МОЧКИ!". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО?". 19.55, 0.30 Одна за всех. 20.00 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ?". 21.45 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 23.30 Д/ф "Тайная жизнь миллионеров?". 1.30 Р. Адоматис, М. Глузский в х/ф "МУЖЧИНА ДЛЯ МОЛОДОЙ ЖЕНЩИНЫ". 3.00 Т/с "ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ?". 5.00 Д/с "Праздник без жертв".

**МНОГОТВ**

7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Прелести ада, с. первая". 8.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Прелести ада, с. вторая". 9.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Нападающий?". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Кошкин хвост, с. первая". 11.00, 2.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Кошкин хвост, с. вторая". 12.00, 3.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "В его шкуре". 13.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. первая". 14.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. вторая". 15.00, 4.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Заложники?". 16.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. первая". 17.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 18.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Смятение". 19.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. первая". 20.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 21.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Невиновный зац, с. первая". 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый зац, с. первая". 0.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Судья и партия". 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО?". 5.50 "Крупным планом". "Нелли Уварова". 6.10 "Хроники русского сериала". "Папины дочка". 6.40 "Крупным планом". "Дмитрий Певцов".

**РТР ПЛАНЕТА**

7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "Мир Библии". Фильм 3. 13.20 "Присяга верным". 14.10 "О самом главном". 15.40 "Особый случай". 16.25, 5.25 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР?". 19.15, 4.20 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ЧУЖОЕ НЕЗДЕЮ". 0.20 "Инженер Шуков. Универсальный гений". 1.10 Р. Сергеечева, Н. Сергеев (Михайловский) в х/ф "ДЕТИ КАК ДЕТИ?". 2.20 "Культурная революция". 3.05 М. Волонтир, К. Лучко в х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ".

**КОМЕДИЯ**

7.00, 7.20, 10.40, 11.00, 18.40, 4.10, 4.35 Т/с "БЫВШИЕ?". 7.45 Комедия "СВИДАНИЕ". 9.15 Комедия "БЕРЕМЕНИЙ?". 11.25 Комедия "ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА". 13.25 Комедия "ДЖИМ СПИКАДИЛЛИ?". 15.00, 15.45, 16.25 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.10, 21.00, 22.45, 23.50, 1.50, 3.55, 6.40 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ?". 17.00 Комедия "ЕЛКИ 2?". 19.05, 23.00, 23.25 Т/с "БЫВШИЕ 2?". 19.25 Комедия "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА?". 21.20 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ?". 0.10 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО?". 2.15 Комедия "СДЕЛКА?". 5.00 Комедия "ПЛАНБ?".

**ОЛЮЗИОН**

1.05 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ?". 2.50 Х/ф "16 КВАРТАЛОВ?". 4.25 Х/ф "ГЛАВНОЕ - НЕ БОЯТЬСЯ!". 6.10 В объективе. 6.35 Х/ф "О?". 8.10 Х/ф "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА?". 9.40 Х/ф "ТРАССА 60?". 11.35 Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ?". 13.15 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ?". 15.00 Интерактивная викторина. 16.30 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН: В ПОИСКАХ ПОТЕРЯННОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ?". 18.05 Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ?". 19.55 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМКУ?". 21.30 Х/ф "КОНЕЦ ИГРЫ?". 23.00 Х/ф "Я ТОЖЕ ТЕБЯ ЛЮБЛЮ?". 0.45 Х/ф "РАЗЫСКИВАЕТСЯ ГЕРОЙ?".

**DISCOVERY CHANNEL**

7.00, 9.55, 14.55 Как это сделано? Спички/Хром. 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Зажигалки/Окаменелости/Хохляцкие шапки/Баллоны под давлением. 7.50, 10.20 А ты бы выжил? Лавины и медузы. 8.40, 12.50 Аккумуляторы из Далласа: Рокабилли Род. 9.05, 13.15 Аккумуляторы из Далласа: Исторические проблемы. 11.10, 17.00 Кладоискатели Америки: Прибыль из оспебня. 11.35, 17.25 Кладоискатели Америки: Неубоюся зла. 12.00, 23.40, 5.24 Мастер по созданию бассейнов. 13.40, 4.36 Не пытайся повторить: Самые популярные ч. II. 15.20, 3.00 Пятая передача. 16.10, 3.48 Махинаторы: пятая лучшая шайба/Окаменелости. 17.50 Дом для авто. 18.40 Полный форсаж: Внезапность обманчива. 19.30, 19.55 В погоне за классикой. 20.20 Как это сделано? Внедорожник/Седла для Дикого Запада/Мука и пироги. 20.45 Как это устроено? Мячи/Обои/Замороженная картошка фри/Лампочки. 21.10, 21.35 Охотники за складами: Британия. 22.00 Что у вас в гараже? Сделка Девентпорт. 22.25 Что у вас в гараже? Руки вверх! 22.50 Гаражное золото: Снег, спорт и странная жидкость. 23.15 Гаражное золото: Подвальное сокровище. 0.30, 6.12 Top Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты. 2.10 Склады: битва в Канаде. Нокаут. 2.35 Склады: битва в Канаде: Интриги.

**ЕВРО СПОРТ**

10.30, 14.45, 15.45, 19.30, 23.30, 2.00 Велоспорт. 11.30, 8.30 Легкая атлетика. Юношеский ЧМ ИААФ. Кали. 13.30 Супербайк. ЧМ. США. Пыльца 1. 14.00 Супербайк. ЧМ. США. Пыльца 2. 16.00, 21.25 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс. Этап 17. 19.45, 21.20 Весь спорт. Избранное по средам. 19.50 Конный спорт. Новости конного спорта. 19.55 Гольф. Тур PGA. 20.55 Гольф. Гольф клуб. 21.00 Весь спорт. 21.15 Парусный спорт. Яхт клуб. 22.10, 3.30 Футбол. ЧЕ для игроков до 19 лет. Греция. Финал. 1.00, 5.00, 6.00, 6.15 Весь спорт. Тележурнал "Watts". 6.30 Боевые искусства. Бойцовский клуб.

**ЕВРО СПОРТ 2**

1.03, 7.30, 14.00, 17.30 Пляжный футбол. Кубок мира. Португалия - Групповой этап. Бразилия - Испания. 2.00, 5.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс - 10-ый Этап. 2.56 Легкая атлетика. Соревнование ЕАА Люцерн. 8.15 Пляжный футбол. Кубок мира. Португалия - Групповой этап. Россия - Таити. 9.00, 13.00 Велоспорт. 10.00, 16.00, 23.00 Легкая атлетика. Соревнование ЕАА Люцерн. 11.00 Автогонки. Мировая серия Рено Австрия - Обзор. 11.30 Автогонки. Зандвурт. 12.00 Спидвей. Швеция - Плей-офф. Ikaros Smederna (Швеция) - Rosppigga (Швеция). 15.00, 19.30 Спидвей. Чемпионат Европы. - 2-ой Круг. 18.30 Футбол. Старшая лига футбола. New York City FC (США) - Toronto FC (Канада). 20.30 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет. Греция - Групповой этап. Россия - Германия. 21.30 All sports. Тележурнал WATTS. 22.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс - 11-ый Этап.

**RENTV**

6.00, 10.00, 5.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00, 14.00 "Знающий ужин?". 8.00, 8.30, 23.30 "Смотреть всем!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 12.00 "Документальный проект". "Кровь потомков". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112?". 16.00 "Тотальная распродажа". 18.00 "Тайны мира с Анной Чапман". "Гибель Нептуна". 19.00 "Самые шокирующие гипотезы". "Грибной разум?". 21.00, 2.20 С. Бодров-мл., В. Сухоруков в х/ф "БРАТ 2?". 0.25 Т/с "ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА".

**FOXlife**

9.00, 5.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2?". "Отказаться от интрижки". 9.45, 6.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2?". "Быть честной?". 10.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4?". 10.50 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4?". "Голубое воскресенье?". 11.10, 6.40 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4?". "Мне нужно знать?". 11.35, 7.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4?". "Между двумя мирами". 11.55, 7.25 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4?". "Я должна была знать?". 12.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2?". "Личность?". 12.55 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА?". "Стокгольм?". 13.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ?". "Жареные гребешки?". 14.10 "В гостях у Джейми Оливера 2?". "Зимние овощи?". 14.40, 4.25, 7.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА?". "Венеция?". 15.30, 3.35, 8.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ?". "Необычная пицца?". 15.55, 4.00 "В гостях у Джейми Оливера 2?". "Следствие по телу 2?". "Вирусное распространение?". 17.45, 2.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Девушка без имени?". 18.25, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8?". "Момент истины?". 19.10 Т/с "КАСЛ 5?". "Последний рубец?". 19.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2?". "Игры разума?". 20.30 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3?". "Кожа да кости?". 21.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Пожалуйста, давай начнем с начала?". 21.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Риск?". 22.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Куда мы уходим?". 23.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Слишком много места без тебя?". 0.05 Т/с "КАСЛ 7?". "Однажды на западе". 0.45 Т/с "КАСЛ 7?". "Убить Свична?". 1.30 Т/с "КАСЛ 5?". "Ледяная песня?".

**КИНО+**

7.30, 19.30 Триллер "КРАЙНИЙ СРОК". 9.30, 4.25 Драма "ХЕВСУРСКАЯ БАЛЛАДА?". 11.30, 5.55 Драма "НОЧЬ СВЯТОГО ЛАВРЕНТИЯ?". 13.30 Комедия "ЧАСТНЫЙ СЫЩИК ДЖЕКИ ГОЛДБЕРГ?". 15.30 Х/ф "НОВАЯ ЗЕМЛЯ?". 17.30 Комедия "ОТЕЛЬ РОМ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 23 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35, 0.50, 1.05 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.35, 19.30 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 12.15 "Без свидетелей". 13.20 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 1.50 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.10 "На зов скорби". 23.00 Дж. Керри, Р. Зельвегер в комедии "Я, СНОВА Я И ИРНЭ". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"



7.00, 10.15 "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.05, 6.05 "Модный приговор". 13.55 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 15.25, 2.00 "Без свидетелей". 16.10, 5.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.25 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 4.05 "Давай поженемся!". 21.00, 3.15 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 0.10 Т/с "СЕДЬМАЯ РУНА".



8.00, 9.00, 10.00, 18.50 Новости. 8.10, 9.10 Утро с Интером. 10.10, 21.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 10.55 Т/с "КОГДА ЕЕ ВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ". 11.35, 2.30 Касается каждого (На склоне лет). 12.20, 20.15, 3.15 Касается каждого. 13.05 Портреты дикой природы. 13.25, 19.30 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 14.10 А. Дитковските, Д. Ратомский в х/ф "КРЫЛЬЯ АНГЕЛА". 15.05 Столицы мира. 15.30, 7.40 Не первый взгляд. 15.50, 23.05, 6.50 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ". 16.40, 1.00 Судебные дела. 17.25, 1.45 Семейный суд. 18.10, 23.55 Киев неизвестный. 18.20, 19.05, 0.05 Х/ф "КРЫЛЬЯ АНГЕЛА". 21.00, 4.00 Подробности. 22.25 Т/с "КОГДА ЕЕ ВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ". 4.40 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 5.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 6.10 Т/с "КОГДА ЕЕ ВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ".



8.00 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Шарики за ролики. Добрый вечер! Добрый Чак!". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Улучшенный Чак Бакет. Годовщина одноклеточных". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Губка Боб, застрявший в холодильнике". 9.25 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "По, который закричал "Призрак". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 М. МакКоннахи, К. Хадсон в мелодраме "ЗОЛОТО ДУРАКОВ". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Опасные связи". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ДРУЖБА НАРОДОВ". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00 С. Карелл, Э. Хэтгей в комедии "НАПЯЯГИ ИЗВИЛИНЫ". 0.05 "Дом 2. Город любви". 1.05 "Дом 2. После заката". 2.05 Р. Макадамс, Р. Гослинг в драме "ДНЕВНИК ПАМЯТИ". 4.30 "TNT-Club". 4.35 Т/с "ПРИГОРОД". 5.00 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОВОМ". "Как разговаривать с ангелами". 5.30 Т/с "НИКИТА 3". "Переломный момент". 6.20 "Супервасильский вечер". 6.45 Т/с "НЕПРИГОДНЫЕ ДЕТЯ СВИДАНИЯ". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА".



2.30 Синди Блэкмен Сантана Фестиваль джаза в Стокгольме. 3.30 Дкас-сер Хадж Юссеф и оркестр "Музыканты Лувра - Гренобль" Фестиваль "Detour de Babel". 4.30 Джейсон Моран и Роберт Глеспер концерт в театре "Гете Лирик" Фестиваль "Blue Note". 5.30 Марсель, Рами и Бачар Халифе Фестиваль "Detour de Babel". 7.00, 8.00, 14.20, 18.15, 21.30 ИнтерМеццо. 11.30 Оркестр Парижа под управлением Юрия Темирканова: Прокофьев и Чайковский. 12.55 Прокофьев, Чайковский и Мусоргский. Оркестр Парижа. Дирижер: Ю. Темирканов. 15.30 Франсуа-Фредерик Ги Фестиваль в Сен-Рикье. 16.45 Равель, Форэ и Дворжак. Фестиваль "Сольсберг". 19.00 "Травмата" (Верди). Парижская опера. 22.30 Хью Массекела Джазовый фестиваль в Париже. 23.30 Трио "Хаддук" Джазовый фестиваль в Париже. 0.30 Квинтет Энрико Равы Джазовый фестиваль в Париже. 1.30 Джордж Клинтон Фестиваль джаза во Вьенне.



7.00 "Солнечно. Без осадков". 9.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.30 Сегодня. 11.20 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00, 17.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 20.40 Т/с "ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГРУВА". 22.30 Т/с "ШЕФ". 0.50 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 2.50 "Данный ответ". 3.50 Дикий мир. 4.05 Т/с "ГОРОД СОБЛАЗНОВ". 5.55 "Все будет хорошо!".



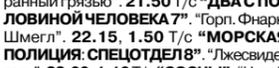
7.30 "Евроюнос". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Н. Шатерникова, К. Градолопов в х/ф "КРУЖЕВА". 13.30 Д/ф "Пелешан. Кино. Жизнь". 13.55 Д/ф "Бьяварсем". 14.25 Х/ф "УЗНИК ЗАМКА ИФ". "Граф Монте-Кристо". 15.30 "Русская верфь". Фильм 2. 16.10 "Валерий Золотухин". 16.50 Д/ф "Тробици Котуре. На страже империи". 17.10, 2.55 "Полиглот". Выучим английский за 16 часов! №12. 17.55 Д/ф "Антония Сальери". 18.05 Цитаты из жизни Ю. Карякин. 18.50 Д/ф "Национальный парк Дурмитор. Горы и водоёмы Черногории". 19.05 "Романтика романа". "Что так сердце растрожено...". 20.15 Жизнь замечательных идей. "Срез без разреза". 20.45 "Спокойной ночи, малыши!". 20.55 Д/ф "Генерал Рошин, муж Маргариты". 21.50 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 22.35 Д/с "Расскреченная история". "Лина Штерн. Секрет спасения". 23.00 Лауреаты премии Тэффи-2015. "Наблюдатель". Лучшее. 0.15 Худовест. 0.20 Х/ф "УЗНИК ЗАМКА ИФ". "Азвоям". 1.55 Д/ф "Затерянный мир закрытых городов". 2.35 П. Чайковский. "Размышление" и "Rezzo Sacriccioso". Ю. Башмет и камерный ансамбль "Солисты Москвы". 3.40 Д/ф "Дрезден и Эльба. Саксонский канал".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИМАДОННА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЗАСТАВА ЖИЛИНА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА 2". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2".



9.00, 6.10 Т/с "ЧИСЛА". 9.40, 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Любовь и война". 10.25, 15.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Избавление". 11.05, 11.30, 11.50, 6.50, 7.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". 12.10, 7.35 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой кофе". 12.30, 7.55 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой доктор Хаус". 12.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Спрос и предложение". 13.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Всем миром". 15.45 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Во имя ребенка". 16.05 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Дай мне свой палец". 16.25, 5.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 17.10, 23.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Доказательство". 17.50, 4.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Дорадо Фоллз". 18.35, 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Скачок". 19.15, 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "На юг через юго запад". 20.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Внутренние враги". 20.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 21.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Незамаранный грязью". 21.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Торп. Фнарк. Шмелг". 22.15, 1.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Лже свидетель". 23.00, 1.10 Т/с "СОСНЫ". "Цикл". 0.25, 4.00, 8.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четыре стены и одна крыша".



2.30, 0.40 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА 2". 3.25, 13.50, 21.20 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 5.05 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 5.55 Т/с "МЭТЛОК 4". 6.45 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ 6". 7.10, 8.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 5". 8.50 Т/с "ЖАР АВСТРО-АНДЖЕЛЕС". 9.40, 17.10 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 11.20, 14.40, 19.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ ПОЖЕРТВОВАНИЯ". 16.20, 20.30, 23.50 Т/с "ПЯТНИЦА 13". 18.00 Т/с "СЧИТАЙ ПОГИБШЕЙ". 23.00 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 2". 1.35 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ".



7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Китикот", "Волшебник Ок", "Лечение Василия", "Хочу быть отважным". "Как это случилось?". 9.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Космос". 10.00 Т/с "ГОРЫНЫЧ И ВИКТОРИЯ". "Чайная принцесса". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВИОЛА ТАРАКОНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ". Фильм 2. "Три мешка хитростей". 12.00 В. Сухачев-Галкин, В. Масальский в х/ф "ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "ДЕТИ АРБАТА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 17.00 Т/с "ГОРЫНЫЧ И ВИКТОРИЯ". "Проклятые монголы". 3.00 А. Филозов, Л. Ахеджакова в х/ф "ДОПИНГ ДЛЯ АНГЕЛОВ".



7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Каспер, который живет под крышей". 8.20 М/с "Смешарики". 9.05 "Улететь за 24 часа". 10.00 "Свидание со вкусом". 10.30 Т/с "МАРГОША". 11.30, 3.15 Т/с "ЧЛОК ЦВЕТ ПАПОРОТНИК". 12.30 Боевик "ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХОАСА". 14.30 "Бералаш". 15.10, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 17.40 Шоу "Уральские пельмени". Нано-концерт, на!". 19.00 "Уральские пельмени. О полиции". 19.30 "Уральские пельмени. Свадебное". 21.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 В. Джонс, Д. Келли в драме "КОСТОЛОМ". 1.00, 4.15 "Даешь молодежь!". 1.30 "Большая разница". 4.45 Боевик "СУПЕРТАНКЕР". 6.30 М/с "Чаллин". 6.45 "Музыка на СТС".



7.10 Мелодрама "МОЛОДОЖЕНЫ СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ". 9.30 "Индийское счастье". 10.00 "Секреты индийской кухни". 11.00 Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА ПОХОРОНАХ". 13.10 Комедия "ФАРЦОВЩИКИ". 16.10 Мелодрама "ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ". 19.10 Драма "НЕПОКОРИВШИЙ СУДЬБЕ". 22.05 Драма "ДЖОН-ПРЕДАТЕЛЬ". 0.40 "Биография кумиров". "Гульшан Гровер". 1.10 Боевик "ОХРАННИК". 4.05 Триллер "ПОХИЩЕНИЕ". 6.40 "Путешествие по Индии". "Бангалор".



4.10, 1.35 Х/ф "КРОВАВАЯ МАМА". 5.40 Х/ф "УБИТЬ ДРАКОНА". 7.10 Х/ф "СТЕЛЛА". 9.00 Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ". 10.35 Х/ф "БЕРЕГИСЬ!". 12.15 Х/ф "СТРАНИКИ ИЗ КЕНТУКИ". 14.00 Х/ф "ТАРАС УЛЬБА". 16.00 Х/ф "ОКТАВИЯ". 17.30 Х/ф "ЮНЫЕ ДИКАРИ". 19.10 Х/ф "КЛОУНЫ-УБИЙЦЫ ИЗ ДАЛЕКОГО КОСМОСА". 20.35 Х/ф "ДЖОНН ЛУЧШЕ ВСЕХ". 22.00 Х/ф "НЕЛЛ". 23.50 "Большой экран". 0.05 Х/ф "ЗА ЛИНИЕЙ ОГНЯ". 3.05 Х/ф "КАМЕНЬ ПРЕТКНОВЕНИЯ".



7.30, 7.00 Джейми у себя дома. 8.30 Сделай мне красиво. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить?". 13.00 Клуб бывших жен. 14.00 Присяжные красоты. 15.00 Т/с "ОЙ, МА-МОЧКИ!". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 0.30, 6.55 Одна за всех. 20.00 Т/с "НЕ РОДИТЬ КРАСИВОЙ". 21.45 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 23.30 Д/с "Тайная жизнь миллионеров". 1.30 Е. Князев, Е. Миронов в мелодраме "НА ВЕРХНЕЙ МАСЛОВКЕ". 3.55 Т/с "ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ". 5.55 Д/с "Праздник без жертв".



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Кожкин хвост, с. первая". 8.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Кожкин хвост, с. вторая". 9.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "В его шкурке". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. первая". 11.00, 2.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. вторая". 12.00, 3.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Заложники". 13.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. первая". 14.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 15.00, 4.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Смятение". 16.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. первая". 17.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 18.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Невиновные". 19.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. первая". 20.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. вторая". 21.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Судья и партия". 22.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЯ". "В десятку". 0.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЯ". "Уданный день". 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 5.50 "Крупный планом". "Александр Дьяченко". 6.10 "Хроники русского сериала". "Оперативный псевдоним". 6.40 "Крупный планом". "Вадиам Колганов".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "Мир Библии". Фильм 4. 13.20 "Ангелы с моря". 14.10 "О самом главном". 15.40 "Особый случай". 16.25, 5.25 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР". 19.15, 4.20 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ЧУЖОЕ ГНЕЗДО". 0.20 "Русская Аляска. Продаю! Тайна сделки". 1.10 М. Кантемиров, Л. Дуров в х/ф "НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ!".



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 4.10, 4.35 Т/с "БЫВШЕЕ". 7.45 Комедия "БЕРЕМЕННЫЙ". 9.25 Комедия "ДЖИМ С ПИКАДИЛИ". 11.45 Комедия "ЕЛКИ 2". 13.25 Комедия "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА". 15.00, 15.45, 16.25 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.10, 20.55, 23.50, 1.55, 6.40 Х/ф "МЕЖДУНАМИ". 17.00 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 18.40, 19.00, 23.00, 23.25 Т/с "БЫШЕЕ 2". 19.25 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 21.20 Комедия "КАК ЖЕНИТЬСЯ И ОСТАТЬСЯ ХОЛОСТЫМ". 0.10 Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 2.15 Комедия "ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА". 5.00 Комедия "СДЕЛКА".



2.20 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОДЕСТИ БЛЭЙЗ". 3.35 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН: В ПОИСКАХ ПОТЕРЯННОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ". 5.05 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ". 6.45 Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ". 8.35 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 10.10 Х/ф "КОНЕЦ ИГРЫ". 11.40 Х/ф "Я ТОЖЕ ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 13.25 Х/ф "О". 15.00 Интерактивная викторина. 16.30 Х/ф "КАК ОБРАВИТЬ БАНК". 17.50 Х/ф "ТРАССА 60". 19.45 Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ". 21.30 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 23.10 Х/ф "СЕРДЦЕВОИНА". 0.45 Х/ф "СЛЕДУЮЩАЯ ОСТАНОВКА - СТРАНА ЧУДЕС".



7.00, 9.55, 14.55 Как это сделано? Внедорожник/Седла для Дикого Запада/Мука и пироги. 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Мичи/Обои/Замороженная картошка фри/Лампочки. 7.50, 10.20 Не пытайтесь повторить: Самые популярные, ч. II. 8.40, 12.50 Пятая передача. 11.10, 17.00 Склады: битва в Канаде: Нокаут. 11.35, 17.25 Склады: битва в Канаде: Интриги. 12.00, 5.24 Игра на жизнь: Остров смерти. 13.40, 14.05, 4.36, 5.00 Убийственные дилеммы. 15.20, 3.00 Автомобильные торги в Техасе: Колби побеждает. 16.10, 3.48 Машиностроители: пятерка лучших: Скоростные машины. 17.50 Гаржное золото: Снег, спорт и странная жесткость. 18.15 Гаржное золото: Подвальные сокровища. 18.40 Что у вас в гараже? Сделка Девенпорта. 19.05 Что у вас в гараже? Руки вверх! 19.30, 19.55 Охотники за складами: Британия. 20.20 Как это сделано? 20.45 Как это устроено? Спички/Карусели/Фарфор/Бензобаки. 21.10 Ледяное золото: Смертельная долина. 22.00 Войны за моллюсков. 22.50 Дорожные ковбои. 23.40, 0.05, 2.10, 2.35 Битва за независимость. 0.30, 6.12 Top Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.



8.00 Д/ф "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 9.05, 13.30, 17.15, 4.35 Д/ф "Команда времени: подводное противостояние". 10.55, 20.05 Д/ф "Скрывать угрозы викторианской эпохи 2". 12.00, 5.30 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 12.30, 19.00 Д/ф "Императрица Древнего Рима". 14.20 Д/ф "Ферма в годы войны". 15.20 Д/ф "Миссия X". 16.20, 3.40 Д/ф "Выдающаяся женщины мировой истории". 18.05, 0.07, 0.75 Д/ф "Оухтинские тайны". 21.05, 0.55 Д/ф "Хотинки за мифами". 22.00 "По железным дорогам бывшей империи". 23.00 Д/ф "Тайны прошлого". 1.50 "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 6.00 Д/ф "Расцвет и упадок Версаля: Людовик XIV".



6.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00, 14.00 "Знаешь ужин?". 8.00, 8.30, 23.30 "Смотреть всеми!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Документальный проект". "Создатели". 11.00 "Документальный проект". "Вся правда о Марсе". 12.00 "Документальный проект". "Великая тайна Ноя". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 16.00 "Тотальная распродажа". 18.00 "Тайны мира с Анной Чапман". "Падшая крепость". 19.00 "Самые шокирующие гипотезы". "Ледяная апокалипсис". 21.00, 2.20 А. Чадов, И. Келли в х/ф "ВОЙНА". 0.25 Т/с "ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА". 4.45 "Чистая работа".



9.00, 5.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Шарады". 9.45, 6.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Выбор". 10.30 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Между двумя мирами". 10.50 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Ядолова была знать". 11.15, 6.40 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "В погоне за мечтой". 11.35, 7.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Флиртуй со временем!". 12.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 2". "Вирусное распространение". 13.00 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Венеция". 13.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Необычная пицца". 14.10 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Сладкая выпечка". 14.40 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 15.30, 3.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Хрустящий лосось". 15.55, 4.00 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Игра с перьями". 16.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 2". "Игры разума". 17.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Кожа да кости". 17.40, 2.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Пусть плохие времена пройдут!". 18.25, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Миграция". 19.05 Т/с "КАСЛ 5". "Лебединая песня". 19.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Похищение". 20.30 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Потерянные души". 21.15 Т/с "КАСЛ 7". "Однажды на западе". 21.55 Т/с "КАСЛ 7". "Убить Свитча". 22.35 Т/с "КАСЛ 7". "Герой последнего поединка". 23.20 Т/с "КАСЛ 7". "Злой Санта Клаус". 0.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Куда мы уходим?". 0.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Слишком много места без тебя". 1.30 Т/с "КАСЛ 5". "После смены". 4.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 7.25 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Флиртуй со временем!". 7.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 8.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Хрустящий лосось".



6.50 Т. Фей, П. Радд в комедии "ЭК-ЗАМЕН ДЛЯ ДВОИХ". 8.50 Т. Коллетт, Й. Гриффит в комедии "МОЙ МАЛЕНЬКИЙ АНГЕЛ". 10.35 Э. Хопкинс, Э. Куинн в драме "ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ". 12.55 Р. Тинни, Дж. Эджертон в драме "ОТКРЫТОЕ ОКНО". 14.40 Дж. Лоуренс, Дж. Хатчерсон в х/ф "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ". 17.10 Дж. Мур, М. Ангарано в комедии "УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО". 18.45 Ч. Эджиофорт, М. Фассбендер в драме "12 ЛЕТ РАБСТВА". 21.00 К. Ферт, К. Диаз в комедии "ГАМБИТ". 22.30 Ф. Пучилло, Д. Финчкьяро в комедии "МАТЕРИК". 0.05 Дж. Стайтэм, К. Оуэн в триллере "ПРОФЕССИОНАЛ". 2.00 С. Пегг, К. Данст в комедии "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕ НАВИДЕТЬ". 3.50 Р. Шнайдер, К. Хэскелл в комедии "ЖИВОТНОЕ". 5.15 У. Смит, Дж. Смит в драме "В ПОГОНЕ ЗА СЧАСТЬЕМ".



7.40, 19.30 Комедия "ЧАСТНЫЙ СЫЩИК ДЖЕЙМИ Голдберт". 9.30, 3.30 Комедия "ХОЧУ КАК БРИДЖЕТ". 11.00, 5.00 Триллер "СЛЕЖКА". 12.35, 6.35 Комедия "ПАСТОР ШПЕРД". 14.10 Триллер "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 15.45 Драма "ХЕВСАЯ РАБОТА". 17.30 Драма "НОЧЬ СВЯТОГО ЛАВРЕНТИЯ". 21.30 Х/ф "БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ". 0.00 Х/ф "ПОДВОДНАЯ ЛОДКА".



11.00, 19.00, 3.00 М. Смит, Т. Кортни в драме "КВАРТЕТ". 12.40, 20.40, 4.40 Г. Ферри, М. Самнер в драме "МИЛЛА ФРЕНСИС". 14.10, 22.10, 6.10 Драма "СОНЬКА - ЗОЛОТАЯ РУЧКА". 15.05, 23.05, 7.05 Дж. Раш, Дж. Стерджен в триллере "ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ". 17.15, 1.15, 9.15 С. Фармаш, С. Маковецкий в драме "МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА".</

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 24 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.35 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 12.15 "Без свидетелей". 13.20 "Мужское/Женское". 15.05 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!". 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Три аккорда". 21.10 О. Янковский, Е. Коренева в х/ф "ТОТ САМЫЙ МОНХГАУЗЕН". 23.35 Э. Катчер, С.У. Скотт в комедии "ГДЕ МОЯ ТАЧКА, ЧУВАК?". 0.55 Л. Барабанова, Л. Крылова в комедии "ДОРОГА К МОРЮ". 2.10 В. Самойлов, С. Коркошко в х/ф "НЕУДОБНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 3.50 Н. Оводова, И. Зарубина в х/ф "АЛЕНКА".



7.00, 10.15 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00, 5.50 "Модный приговор". 13.55 Т/с "ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА". 15.30, 2.35 "Без свидетелей". 16.10 "Мужское/Женское". 17.55 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Давай поженимся!". 21.00 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.30 "Три аккорда". 0.10 О. Янковский, Е. Коренева в х/ф "ТОТ САМЫЙ МОНХГАУЗЕН". 3.05 Л. Барабанова, Л. Крылова в комедии "ДОРОГА К МОРЮ". 4.20 В. Самойлов, С. Коркошко в х/ф "НЕУДОБНЫЙ ЧЕЛОВЕК".



8.00, 9.00, 10.00, 18.50 Новости. 8.10, 9.10 Утро с Интером. 10.10, 21.40, 5.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 10.55 Т/с "КОГДА ЕЕ ВСЕГДЕ НЕ ЖДЕШЬ". 11.35 Касается каждого (Другая женщина). 12.20, 19.30, 2.30 Касается каждого. 13.05, 18.10, 23.50 Портреты дикой природы. 13.25 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 14.10 А. Дитковская, Д. Ратомский в х/ф "КРЫЛЬЯ АНГЕЛА". 15.05, 0.10 Столицы мира. 15.30, 7.30 Не первый взгляд. 15.45 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 2". 16.40, 1.00 Судебные дела. 17.25, 1.45 Семейный суд. 18.30, 19.05, 4.40 Врата времени. 21.00, 4.00 Подробности. 22.25, 6.10 А. Ильин, Е. Шевченко в х/ф "ЧУЖИЕ ДУШИ". 0.35 Феерия путешествий.



8.00 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "Близкие враги". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Ананасная лихорадка. Пещеры чан". 9.25 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "Кунг-тубли". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Школа ремонта". 12.30 С. Карелл, Э. Хэтгуэй в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛИНИ". 14.40 "Комеди Клуб. Лучшее". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Хороший, Плохой, Злой!". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Благотворительный бум". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "Куизин храл". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "8 Марта". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Кузя не мой!". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "Саша - чудовище". 18.00 Т/с "УНИВЕР". "Экстремальный секс". 18.30 Т/с "УНИВЕР". "Смертельный секс". 19.00 Т/с "УНИВЕР". "Игрушка". 19.30 Т/с "УНИВЕР". "Карты". 20.00 Т/с "УНИВЕР". "Друзья". 20.30 Т/с "УНИВЕР". "Проверка". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Comedy Баттл. Последний сезон". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Не спать!". 3.00 Дж. Фокс, Д. Морс в боевике "НА ЖИВЦА". 5.20 Дж. Николсон, Шер в х/ф "ИСТИВКИЕ ВЕДЬМЫ". 7.45 "Женская лига. Лучшее".



2.30 Отис Тейлор Фестиваль "Джаз под яблонями". 3.30 Трио Нормы Уинстоун Фестиваль джаза в Лондоне EFG. 4.30 Дети Майлза: Фоли. 5.30 Эрик Бибб. Фестиваль джаза в Марсье. 7.00, 8.00, 14.45, 18.30, 21.25 ИнтерМеджо. 11.30 Музыка Стравинского. Дирижер: Туган Сохиер. Тулуза. 13.00 Ансамбль "Alma Eterna" и Иос Ван Иммерсель: Бриттен, Элгар, Дебюсси, Чайковский. Концерт в Дижоне. 15.30 Бела Флек, Уму Сангаре и Фатумата Диавара Джазовый фестиваль во Вьенне. 16.30 Джейсон Моран и группа "Bandwagon" в клубе "MOODS". 17.30 Группа "Galactic" Фестиваль "Пулсация джаза" в Нанси. 19.00 "Дон Паскуале" (Доницетти) с участием Анны Нетребко. Метрополитен-опера. 22.30 "Ромео и Джульетта". Хореография: Жан-Кристоф Майо. 0.20 "Монте" (Жан-Кристоф Майо). Балет Сент-Карло. 1.30 Андре Менвель. Фестиваль джаза в Париже.



7.00 "Солнечно. Без осадков". 9.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "ДОРОЖНОЙ ПАТРУЛЬ". 13.00 Суд присяжных. 14.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00, 17.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 20.40 Т/с "ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА". 0.30 "Большое путешествие с Вадимом Такменевым". 1.30 Н. Добрынин, Б. Каморзин в х/ф "ГРОМОЗЕКА". 3.35 Дикий мир. 4.05 Т/с "ГОРОД СОБЛАЗНОВ". 6.00 "Все будет хорошо!".



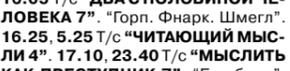
7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.20 Х/ф "БЕЛЫЙ ОРЕЛ". 12.40 Д/ф "Андрейч". 13.15 Иностранное дело. "Хозяйка Европы". 13.55 Д/ф "Под большим шатром голубых небес". 14.25 Х/ф "УЗНИК ЗАМКА ИФ". "Аз вождям". 16.10 Д/ф "Звезда Казакевича". 16.50, 3.40 Д/ф "Аккум". 17.10 Д/ф "Затерянный мир закрытых городов". 17.50 Большой джаз. 20.15 "Смехонастальгия". 20.45, 2.55 Искатели. "В поисках могилы Митридата". 21.30 Е. Леонов, В. Невинный в х/ф "ЗА СПИЧКАМИ". 23.05 Линия жизни. 0.15 Худсовет. 0.20 "Династия без грима". Плава третья. 1.10 Т/с "НИКОЛЯ ЛЕФЛОК. ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ОСОБНЯКЕ СЕН-ФЛОРАНТЕН".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИМАДОННА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЗАСТАВА ЖИЛИНА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА 2". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2".



9.00, 6.05 Т/с "ЧИСЛА". 9.40, 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Скачок". 10.20, 15.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "На юг через юго запад". 11.05, 11.25, 11.45, 6.50, 7.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". 12.07, 7.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой богатый друг". 12.30, 7.55 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой мюзикл". 12.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Доказательство". 13.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Дорога Фоллаз". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Незамаранный грязью". 16.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Горп. Фнарк. Шмегл". 16.25, 5.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 17.10, 23.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Без боли!". 17.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "С детства". 18.35, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Нокаут". 19.20, 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Прятки". 20.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Лжевидеть". 20.45 Т/с "СОСНЫ". "Цикл". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Сней в волос Капитана Терри". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Позтому их и называют бальными". 22.15, 1.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Корабли в ночи". 23.00, 1.05 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО?". "Давай копать". 0.25, 4.00, 8.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабтаун". 4.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "С детства".



7.30, 7.00 Джейми у себя дома. 8.30 Сделай мне красиво. 9.00, 23.45 Д/с "Звездная жизнь". 10.40 В. Долгинский, А. Краско в комедии "СТЕРВЫ, ИЛИ СТРАНИСТА ЛЮБИВ". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 0.45 Одна за всех. 20.00 О. Павлов, А. Макагон в мелодраме "ШКОЛА ПРОЖИВАНИЯ". 1.30 В. Лаголева, И. Костоловский в мелодраме "ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА, ДРУГОЙ МУЖЧИНА...". 3.25 Т/с "ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ". 5.30 Д/с "Судьба без жертв". 6.30 Домашняя кухня.



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. первая". 8.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. вторая". 9.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Заложники". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. первая". 11.00, 2.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 12.00, 3.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Смятение". 13.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. первая". 14.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 15.00, 4.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Розовый заяц, с. первая". 17.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. вторая". 18.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Судья и партия". 19.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Таинственный яд". 20.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "В десятку". 21.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удачный день". 22.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удар в створ ворот". 23.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в раю". 0.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Во имя Отца". 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 5.50 "Крупным планом". "Мария Голуб". 6.10 "Хроники русского сериала". "Маросейка, 12". 6.40 "Крупным планом". "Людмила Артемьева".



2.30, 0.40 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА 2". 3.25, 13.50, 21.20 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 5.05 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 5.55 Т/с "МЭТЛОК 4". 6.45 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ 6". 7.10, 8.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 5". 8.50 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 9.40, 17.10 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 11.20, 14.40, 19.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 12.10 Т/с "СЧИТАЙ ПОГИБШЕЙ". 16.20, 20.30, 23.50 Т/с "ПЯТНИЦА 13". 18.00 Т/с "СВЯТЫЛИЩЕ". 23.00 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 2". 1.35 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ".



7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Серая шейка". "Дядя Степа - милиционер". "Кто первый?". "Дорожная сказка". 9.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Космос". 10.00 Т/с "ГОРЫНЧИ И ВИКТОРИЯ". "Проклятые монголы". 11.00 Т/с "ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ". Фильм 2. "Три мешка хитростей". 12.00 А. Филозов, Л. Ахеджакова в х/ф "ДОПИНГ ДЛЯ АНГЕЛОВ". 14.00 Т/с "ДЕТИ АРБАТА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 17.00 Т/с "ГОРЫНЧИ И ВИКТОРИЯ". "Зеленый луч пришельцев". 19.00, 6.00 Т/с "ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ". 22.00, 2.00 Т/с "ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ". Фильм 3. "Удовиче без красавицы". 3.00 Ю. Евсюков, Р. Раманунас в х/ф "ЗАЛОЖНИКИ СТРАХА".



7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Каспер, который живет под крышей". 8.20 М/с "Смешарики". 9.05 "Успеть за 24 часа". 10.00 "Свидание со вкусом". 10.30 Т/с "МАРГОША". 1.10 Т/с "ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК". 12.30 В. Джонс, Д. Келли в драме "КОСТОЛОМ". 14.30 "Ералаш". 15.15 Т/с "ВОРОНИНЫ". 17.45 Шоу "Уральских пельменей". Как я провел это. 19.00 "Уральские пельмени. Свадебное". 19.30 "Уральские пельмени. Шопингомания". 20.00 "Уральские пельмени. Детское". 20.30 "Уральские пельмени. Собрание сказок". 21.00 Шоу "Уральских пельменей". На Гоа бобра не ищут!". 23.00 "Большой вопрос. Третий сезон". 0.00 Боевик "СТРЕЛОК". 2.25 В. Бышев, К. Булу в боевике "СУПЕРТАНКЕР". 4.10 Триллер "ДВОЙНОЕ НАКАЗАНИЕ". 6.10 М/с "Чаплин". 6.45 "Музыка на СТС".



7.05 Триллер "ИСТИНА ГДЕ-ТО РЯДОМ". 9.30 "Индийское счастье". 10.00 "Секреты индийской кухни". 11.00 Драма "РИТА". 13.10 Комедия "КОРОЛЬ БЛЕФА". 16.10 Мелодрама "МАЮРИ". 19.10 Мелодрама "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ МИЛЛИОНЕРА". 22.05 Боевик "В ПОГОНЕ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ". 0.40 "Биография племени". "Сонали Бендре". 1.10 Боевик "КЛУБ ЗА ПОБЕДУ". 4.05 Мелодрама "ПРОФЕССОР".



5.00, 1.35 Х/ф "ЧАРЛИ ЧАН И ПРОКЛЯТЫЕ ДРАКОНА". 6.35 Х/ф "БЕРЕГИСЬ!". 8.15 Х/ф "ТАРАСУЛЬБА". 10.15 Х/ф "ОКТАВИЯ". 11.45 "Большой экран". 12.00 Х/ф "ТЕНЬ ВОЛКА". 13.05 Х/ф "БОДРОСТЬ ДУХОВ". 15.25 Х/ф "ДЖОННИ ЛУЧШЕ ВСЕХ". 16.55 Х/ф "БРОДЯГА МИЛЛИАРДЕР". 18.30 Х/ф "НЕЛП". 20.20 Х/ф "ЗВЕЗДА ВУНДРИ". 22.00 Х/ф "ФАСТЕР ТАМОСА КРАУНА". 23.45 Х/ф "КАМЕНЬ ПРЕТКОВЕНИЯ". 3.10 Х/ф "НЕ БУДИТЕ СПЯЩУЮ СОБАКУ".



7.30, 7.00 Джейми у себя дома. 8.30 Сделай мне красиво. 9.00, 23.45 Д/с "Звездная жизнь". 10.40 В. Долгинский, А. Краско в комедии "СТЕРВЫ, ИЛИ СТРАНИСТА ЛЮБИВ". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 0.45 Одна за всех. 20.00 О. Павлов, А. Макагон в мелодраме "ШКОЛА ПРОЖИВАНИЯ". 1.30 В. Лаголева, И. Костоловский в мелодраме "ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА, ДРУГОЙ МУЖЧИНА...". 3.25 Т/с "ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ". 5.30 Д/с "Судьба без жертв". 6.30 Домашняя кухня.



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. первая". 8.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. вторая". 9.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Заложники". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. первая". 11.00, 2.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 12.00, 3.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Смятение". 13.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. первая". 14.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 15.00, 4.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Розовый заяц, с. первая". 17.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. вторая". 18.00 Х/ф "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Судья и партия". 19.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Таинственный яд". 20.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "В десятку". 21.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удачный день". 22.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удар в створ ворот". 23.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в раю". 0.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Во имя Отца". 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 5.50 "Крупным планом". "Мария Голуб". 6.10 "Хроники русского сериала". "Маросейка, 12". 6.40 "Крупным планом". "Людмила Артемьева".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "Гении и злодеи". В. Зубов. 13.20 "Семь нот для Безымянной высоты. Правда о подвиге". 14.10 "О самом главном". 15.40 "Особый случай". 16.25, 5.25 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ЯНЧИЧАР". 19.15, 4.20 "Прямой эфир". 22.00 Е. Оболенская, Д. Орлов в х/ф "НЕНАВИЖУ И ЛЮБЛЮ". 1.25 "Линия жизни". Клара Лучко. 2.20 "Живой звук".



7.00, 7.20, 11.00, 4.10, 4.35 Т/с "БЫВШИЕ". 7.45 Комедия "ДЖИМ С ПИКАДИЛИ". 9.25 Комедия "НЕВЕСТА ТОГО СВЕТА". 11.25, 18.45, 19.05, 23.10, 23.30 Т/с "БЫВШИЕ 2". 11.45 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 13.30 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 15.00, 15.45, 16.25 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.10, 21.00, 1.50, 3.55 Х/ф "МЕЖДУНАМИ". 17.00 Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 19.30 Комедия "КАК ЖЕНИТЬСЯ И ОСТАТЬСЯ ХОЛОСТЯКОМ". 21.20 Комедия "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ". 0.10 Комедия "ALL INCLUSIVE. ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!". 2.15 Комедия "ЕЛКИ 2". 5.00 Комедия "ВЧЕРА, СЕГОДНЯ И ЗАВТРА".



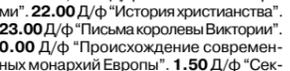
2.15 Истории Голливуда (Нидерланды) 2012. 2.45 Х/ф "Ор". 4.20 Х/ф "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА!". 5.50 В объективе. 6.20 Х/ф "ТРАССА 60". 8.10 Х/ф "ЭКВИЛИРИУМ". 9.55 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 11.40 Х/ф "СЕРДЦЕ ВОИНА". 13.10 Х/ф "БАНДАКЕЛЛИ". 15.00 Интерактивная викторина. 16.30 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 18.10 Х/ф "КОНЕЦ ИГРЫ". 19.45 Х/ф "Я ТЮБЕ ТЮБЯ ЛЮБЛЮ". 21.30 Х/ф "ДОМ ХРАБРЫХ". 23.10 Х/ф "ПРАВИЛА ВИНОДЕЛОВ".



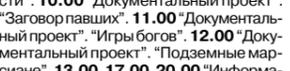
7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Спички/Карусели/Фарфор/Бензобаки. 7.50, 8.15, 10.20, 10.45 Убийственные дилеммы. 8.40, 12.50 Автомобильные торги в Техасе: Колби побеждает. 11.10, 11.35, 17.00, 17.25 Битва за недвижимость. 12.00 Пешком вдоль Нила. 13.40, 4.36 Разрушители легенд: Попробуйте повторить дома. 15.20, 3.00 Гаражная команда: Как спасти Cadillac. 15.45, 3.24 Гаражная команда: Триумфальное возвращение. 16.10, 5.24 Махинаторы: пятерка лучших: Выбор зрителя. 17.50 Дорожные ковбои. 18.40 Войны за моллоско. 19.30 Ледяное золото: Смертельная долина. 20.45 Как это устроено? Стеклоянная посуда для готовки/Мыло/Стальные барабаны/Комбинезоны для пожарных. 21.10 Инженерия невозможного: Шанхайская башня. 22.00 Первым делом - самолеты: Полет вслепую. 22.50 Трасса Колыма: доброты вопреки. 23.40, 0.55 Эффект Карбонаро. 0.05, 3.48 Бар на закате: Эксперты по барам. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты. 2.10, 2.35 Охотники за складами. 6.12 Top Gear.



8.00 Д/ф "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 9.00, 13.30 Д/ф "Команда времени". 9.50, 2.45 Д/ф "Холодная война: подводное противостояние". 10.45 "По железным дорогам бывшей империи". 11.40, 18.15 Д/ф "Музейные тайны". 12.35, 19.10, 7.05 Д/ф "Тайны прошлого". 14.20 Д/ф "Ферма в годы войны". 15.20 Д/ф "Внутренняя рыба". 16.20, 17.20, 3.40, 4.35 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 20.10 Д/ф "Миссия Я". 21.05, 0.55 Д/ф "Охотники за мифами". 22.00 Д/ф "История христианства". 23.00 Д/ф "Письма королевы Виктории". 0.00 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 1.50 Д/ф "Секретные операции". 5.30 Д/ф "Погода, изменяющая ход истории". 6.00 Д/ф "Расцвет и упадок Версаля: Людовик XV".



6.00 "Секретные территории". "Кто придумал антимир?". 7.00, 14.00 "Звальный ужин". 8.00, 8.30, 23.00 "Смотреть всем!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30 "Новости". 10.00 "Документальный проект". "Заговор павших". 11.00 "Документальный проект". "Игры богов". 12.00 "Документальный проект". "Подземные марсиане". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 16.00, 18.00 "Разыскивается враг государства". 21.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 0.00 Т/с "ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА". 1.50 Э. Катчер, К. Хайл в х/ф "КИЛЛЕРЫ". 3.40 Е. Вилкова, А. Стриженов в х/ф "САМКА". 5.15 Т/с "ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ".



9.00, 5.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Сюрприз". 9.45, 5.55 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Пока смерть не разлучит нас". 10.30 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Неугомонная". 10.50 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Флиртуй со временем". 11.15, 6.40 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Мы встретимся вновь". 11.35, 7.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Сделай это лучше". 11.55, 7.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Расскажи мне". 12.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 2". "Вирусное распространение". 13.00 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 13.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Хрустящий лосось". 14.10 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Игра с перьями". 14.40 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины". 15.30, 3.35, 8.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Летняя паста". 15.50, 4.00 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Лук-порей". 16.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Похищенные". 17.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Потерянные души". 17.40, 2.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Полет". 18.25, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Ухожу, ухожу, ушел". 19.05 Т/с "КАСЛ 5". "После смены". 19.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Психология банды". 20.30 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕМУ 3". "Око за око". 21.15 Т/с "БЕЗЗУМЦЫ 7". "Беглецы". 22.00 Т/с "БЕЗЗУМЦЫ 7". "Стратегия". 22.50 Т/с "БЕЗЗУМЦЫ 7". "Ватерлоо". 23.35 Т/с "БЕЗЗУМЦЫ 7". "Разрыв". 0.20 Т/с "ПЛАПОЧКА 4". 0.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Ты - маленький демон". 1.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Американская мечта План Б". 1.30 Т/с "КАСЛ 5". "Тайный Санта". 4.25, 7.40 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины".



9.00, 5.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Сюрприз". 9.45, 5.55 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Пока смерть не разлучит нас". 10.30 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 25 ИЮЛЯ



4.00, 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 4.10 Н. Оводова, И. Зарубина в х/ф "АЛЕНКА"...



7.00, 11.00, 13.00, 18.45 Новости. 7.10 Н. Оводова, И. Зарубина в х/ф "АЛЕНКА"...



7.50, 17.30, 23.50 Феерия путешествий. 8.00 Готовим вместе. 8.40 А. Плехтук...



8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны"...



2.30 Билал Джаз-клуб "MOODS". 3.30 Новый квартет Гари Бертона...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



7.05 Т/с "ПЛЯЖ". 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Сегодня. 9.20 "Хорошо там, где мы есть!"...



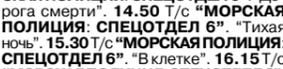
7.30 "Евроюнос". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым"...



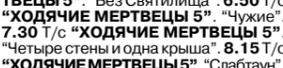
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА"...



9.00, 9.45 Т/с "ЧИСЛА". 10.30, 10.50, 11.15, 11.35, 11.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИММ"...



8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны"...



2.30 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА 2". 3.25 Т/с "ТВИН ПИКС 2"...



7.00 М/ф: "Кошкин дом". "Три дровосека". "Дело поручается детективу Тедади Бурый и белый"...



7.00 М/с "Каспер, который живет под крышей". 7.25, 5.20 М/с "Смешарики. Начало"...



7.10 Драма "НЕПОКОРИВШИЙСЯ СУДЬБЕ". 10.00 "Секреты индийской кухни"...



4.40 Х/ф "КРЕПКИЕ ТЕЛА 2". 6.05 Х/ф "ЗВЕРЬ ВНУТРИ"...



7.30, 7.00 Джейми и себя дома. 8.30 И. Пегова, С. Чонишвили в детективе "Подруга особого назначения"...



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Пятый день, с. первая". 7.50 Т/с "ЖУРОВ 2"...



7.05, 9.30 Е. Оболенская, Д. Орлов в х/ф "НЕНАВИЖУ И ЛЮБЛЮ"...



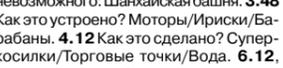
7.00, 4.10, 4.35 Т/с "БЫВШИЕ". 7.25, 11.00, 11.20, 18.35, 18.55, 19.20, 23.05, 23.25 Т/с "БЫВШИЕ 2"...



1.15 Х/ф "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА". 2.45 Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ"...



7.00, 16.10, 19.30, 20.20, 21.10, 4.36 Дом для автос. 7.50, 14.30 Полный форсаж: Внешность обманчива"...



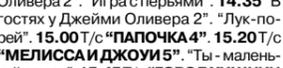
8.00, 3.35 Д/ф "Восток - Запад: путешествия из центра мира"...



6.00 Т/с "ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ". 10.40 "Чистая работа"...



9.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ"...



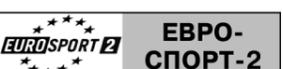
9.30, 3.30 Мюзикл "БОГИНЯ". 11.30, 5.30 Х/ф "ПРИХОДИ КАК ЕСТЬ"...



1.20 Л. Удовиченко, И. Розанова в драме "ЖИЗНЬ ЗАБАВАМИ ПОЛНА"...



10.30, 20.30, 5.30 Весь спорт. Тележурнал "Watts"...



1.00, 4.00, 17.45 Футбол. Чемпионат Европы для игроков до 19 лет...



7.00 Т. Коллетт, Й. Гриффит в комедии "МОЙ МАЛЕНЬКИЙ АНГЕЛ"...



9.30, 3.30 Мюзикл "БОГИНЯ". 11.30, 5.30 Х/ф "ПРИХОДИ КАК ЕСТЬ"...



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ЗАВТРАШНИЕ ЗАБОТЫ"...



8.30, 14.30 Л. Орлова, В. Володин в комедии "ЦИРК"...



6.30, 14.50 Д. Лундгрэн, Дж. Канн в х/ф "МИССИОНЕР"...



1.05 Х/ф "ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ". 2.55 Х/ф "КУРЬЕР"...



7.20 Г. Тараторкин, И. Смоктуновский в драме "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ"...

ВОСКРЕСЕНЬЕ 26 ИЮЛЯ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "В наше время". 4.55 Б. Шербаков, М. Волонтир в х/ф "СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80". 6.10 "Служу Отчизне!". 7.00 "Нырнуть в небо". 8.10 "Парк". 9.45 "Смешарики. ПИН-код". 10.15 "Фазенда". 10.45 "Черно-белое". 14.30 "Василий Шукшин. Самородок". 15.25 "Дискотека 80-х". 17.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи. 19.00 "Время". 19.20 Ю. Никулин, А. Миронов в комедии "БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА". 21.00 "Танцуй!" 22.50 Р. Уильямс, К. Нилсен в детективе "СРОЧНОЕ ФОТО". 0.25 Р. Уидмарк, М. Монро в х/ф "МОЖЕШЬ НЕ СТУЧАТЬ?".



7.05 Т/с "ПЛЯЖ". 9.00, 11.00, 14.00, 19.40 Сегодня. 9.15 Лотерея "Русское лото плюс". 9.50 Их нравы. 10.25 Едим дома. 11.20 Главная дорога. 11.55 "Город-убийца". 12.55 "Дачный ответ". 14.20 Боевик "ПРОПАВШИЙ" из цикла "Морские дьяволы. Судьбы". 16.20 "Следствие вели...". 17.20 Чемпионат России по футболу 2015/2016 "Урал" - "Зенит". Прямая трансляция. 20.00 "Акценты". 20.30 Чистосердечное признание. 21.20 А. Балуев, А. Кравченко в х/ф "СЛЕД ТИГРА". 23.20 Д/ф "Тропоя тигра". 0.20 "По следу тигра". Фильм о фильме. 1.15 "Большая перемена". 3.10 Дикий мир. 4.00 Т/с "БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ". 6.00 "Все будет хорошо!".



7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф: "Двенадцать месяцев", "Похитители красок". 9.15 Е. Голобородко, Р. Маркова в х/ф "КАЖДЫЙ ОХОТНИК ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ". 10.30, 1.00 "Американский ликбез". "Голливуд". 11.00 А. Фрейндлих, С. Светличная в х/ф "ЛЮБИТЬ" / "Русский акцент". 13.00, 19.00 Д/с "Неизвестная планета". "Воинсвета". 15.00, 22.00, 2.00 С. Белоголозов, Н. Курдюбова в х/ф "ЦВЕТ НЕБА". 17.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Бабель: русская Библия". 18.00, 0.00, 6.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 20.00 "Сейчас в мире". 20.15 "Особое мнение". 21.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". 1.30 "Русский акцент" с В. Ленским. "Еда скелет". 4.00 С. Герасимов, Я. Гудкин в х/ф "ОБЛОМОКИ ИМПЕРИИ".



7.50 О. Фаттахова, П. Баранцев в х/ф "ДОЧЬ ЗА ОЦА". 10.55 "Сам себе режиссер". 11.35 "Смехопанорама". 12.00, 15.00, 21.00 Вести. 12.10 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 12.45 Россия - любовь моя! "Легенды и обычные карел". 13.10 "Утренняя почта". 13.45 М/ф "Маши и медведь". 14.10 "Кулинарная звезда". 15.15 "Больше, чем любовь". 16.00 Л. Нильская, Н. Иванов в х/ф "КУЗНЕЧИК". 17.25 Н. Антонова, А. Барабаш в х/ф "НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ". 22.00 Н. Антонова, А. Барабаш в х/ф "НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ 2". 1.15 Д. Орлов, В. Гостюхин в х/ф "ПЕРВЫЙ ПОСЛЕБОГА". 2.55 А. Гусков, С. Гармаш в х/ф "ПРЯЧЬСЯ". 4.15 "Смеяться разрешается". 5.35 "Инженер Шухов. Универсалный гений".



9.00 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Игра с мехом". 9.30 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Зимние овощи". 10.00 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Сладкая выпечка". 10.25 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Игра с перьями". 10.55 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Лук-порей". 11.20, 6.20 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Венеция". 12.10, 7.15 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 12.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Ригатони в стиле Трапани". 13.20 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Жареные грешки". 13.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Необычная пицца". 14.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Хрустящий лосось". 14.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Летняя паста". 15.00 Т/с "ПАПОЧКА 4". 15.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Книжный клуб". 15.45 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". 16.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Куда мы уходим?". 16.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Слишком много места тебе". 17.30 Т/с "КАСЛ 7". "Герой последнего поединка". 18.15 Т/с "КАСЛ 7". "Элой Санта Клаус". 18.55 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Игры разума". 19.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Кожа да кости". 20.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Похитители". 21.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Потерянные души". 21.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Психология банды". 22.25 Т/с "БЕЗУМЦЫ 7". "Ватерлоо". 23.10 Т/с "БЕЗУМЦЫ 7". "Разрыв". 0.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Момент истины". 0.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Пусть любовь времена пройдут". 1.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Миграция". 2.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Полет". 2.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Ухожу, ухожу, ушел". 3.30 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Шарады". 4.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Выбор". 4.55 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Сюрприз". 5.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Пока смерть не разлучит нас". 8.10 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "Я должна была знать". 8.35 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". "В погоне за мечтой".



6.10, 13.05 Дж. Робертс, Б. Кристал в мелодраме "ЛЮБИМЦЫ АМЕРИКИ". 8.00 Ф. Пуччиоло, Д. Финокоро в драме "МАТЕРИК". 9.35 Т. Ригби, Р. Карлайл в боевике "ПЛАНКЕТТ И МАКЛЕЙН". 11.20 Д. Ринардс, Д. Борназав в х/ф "ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА". 14.55 Ш. Пенн, М. Пайффер в драме "Я - СЭМ". 17.20 С. Пегг, К. Данст в комедии "КАК ПОПРЕЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕНАВИДЕТЬ". 19.15 Дж. Стэт-хэм, Л. Эванс в триллере "БЕЗ КОМПРОМИССОВ". 21.00 Д. Рэдклифф, Р. Гринт в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ". 23.35 Дж. Мур, М. Ангарано в комедии "УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО". 1.10 Р. Кроу, Д. Вашингтон в драме "ГАНГСТЕР". 3.45 У. Мэйси, М. Райан в мелодраме "СДЕЛКА". 5.25 Р. Уильямс, К. Гудинг-мл. в драме "КУДА ПРИВОДЯТ МЕТЧЬ?".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.20 "В наше время". 8.05 Б. Шербаков, М. Волонтир в х/ф "СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80". 9.20 "Служу Отчизне!". 9.50 "Смешарики. ПИН-код". 10.00 "Нырнуть в небо". 11.10 "Парк". 13.15 "Фазенда". 13.45 "Черно-белое". 17.30 "Василий Шукшин. Самородок". 18.25 "Дискотека 80-х". 19.55 "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи. 22.00 "Время". 22.20 Ю. Никулин, А. Миронов в комедии "БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА". 0.05 "Танцуй!". 1.55 М. Пуговкин, Г. Беляева в комедии "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...". 3.05 С. Шакуров, Е. Соловей в х/ф "ДРУГ". 4.25 Н. Бурылев, В. Бурылев в х/ф "ЛЕРМОНТОВ".



7.30 "Евроныос". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 11.35, 1.00 М. Ладнына, Н. Крючков в х/ф "ТРАКТОРИСТЫ". 13.00 Д/ф "Петр Алейников". 13.40 Д/ф "Рожденный спасать". 14.25 Д/ф "Тайная жизнь Камышовок". 15.05 "Музыкальная кулинария. Гектор Берлиоз. Жизнь Артиста". 16.00, 2.25 "Пешком..." Москва выставочная. 16.30 "Династия без грима". Глава третья. 17.20 "Кто там...". 17.50, 2.55 Искатели. "Секретная миссия архитектора Шусева". 18.35 Д/ф "Вадим Спиридонов. Улышать вечный зов". 19.15 Е. Евстигнеев, В. Спиридонов в х/ф "ДЕМИДОВЫ". 21.45 "В гостях у Эльдыра Рязанова". Творческий вечер А. Збруева. 23.00 Большая опера-2014. 3.40 Д/ф "Феррара - обитель муз и средоточие власти".



7.00 М/с "Каспер, который живет под крышей". 8.15, 4.15 "МастерШеф". 9.15 М/с "Смешарики". 10.00 Х. Дедарье, Э. Баевр в комедии "АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС В БРИТАНИИ". 12.00 "Успеть за 24 часа". 13.00, 3.15 "Женаты с первого взгляда". 14.00 Шоу "Уральских пельменей". На Гоа бобра не ищут!". 15.00 "Взвешенные люди". 16.30 "Уральские пельмени. Детское". 17.00 "Уральские пельмени. Собранные сказки". 17.30 Шоу "Уральских пельменей". На Гоа бобра не ищут!". 18.30 Дж. МакЭвой, М. Фриман в боевике "ОСОБО ОПАСНО". 20.30 О. Уайлд, С. Роквелл в боевике "КОВБОЙ ПРОТИВ ПРИШЕЛЦЕВ". 22.50 Комедия "ОЧЕНЬ ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ". 0.20 Д. Нейл, П. Перабо в мелодраме "БАР "ГАДИЙ КОЙОТ". 2.15 "Большой вопрос. Третий сезон". 5.10 Драма "ЮНАЙТЕД".



7.00, 7.20, 10.50, 11.10, 18.40, 19.00, 23.00, 23.25, 4.35 Т/с "БЫШНИЕ 2". 7.45 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 9.20 Комедия "КАК ЖЕНЬСЯ И ОСТАТЬСЯ ХОЛОСТЫМ". 11.35 Комедия "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!". 13.10 Комедия "ЛЮБОВЬ МОРКОВЬ". 15.10 Комедия "ДВА МИРА". 17.00 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2". 19.25 Комедия "МОГУЧИЕ УТЯТА". 21.20 Комедия "ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ КАТАСТРОФЫ". 23.50, 6.40 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 0.10 Комедия "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 2.15 Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 4.10 Т/с "БЫШНИЕ". 5.00 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО".



7.30, 18.50 Драма "ДОКТОР КАЛЮЖНЫЙ". 9.00, 20.15 Комедия "АНОНИМНЫЕ РОМАНТИКИ". 10.20, 3.30 Комедия "СЛУЧАЙНЫЙ РОМАН". 12.05, 5.30 Боевик "ЗАЩИТНИК". 13.40 Анимационный фильм "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 15.10 Музыкальный фильм "БОГНЯ". 16.55 Х/ф "ПРИХОДИ КАК ЕСТЬ". 21.35 Мелодрама "ЖИЗНЬ ЛЮБИМЫХ". 23.30 Драма "ПОРТРЕТ В СУМЕРКАХ". 1.30 Триллер "СИМОН ВЕРНЕР ИСЧЕЗ...".



7.40, 18.15 И. Ноябрев, А. Дьяченко в х/ф "МЕЖДУ ПЕРВОЙ И ВТОРОЙ". 7.45 Игра судьбы. 9.00 Д/ф "Ген жестокости". 10.00 Школа доктор Комаровского 3. 10.30 Жизнь среди жизни. 11.00 В поисках приключений (Тайланд-4). 11.40 Орел и решка. Шоппинг (Рим). 12.25 Готовим вместе. 13.05 А. Смоляков, Т. Казюнич в х/ф "ЛЮБИМАЯ ДОЧЬ ПАПЫ КАРЛО". 14.40, 7.00 Д/ф "Армен Джигарханян. Основной инстинкт". 15.25, 1.20 Концерт В. Дороша "Осеня. 14 новелл". 16.45 Т/с "СЛУЖБА 21, ИЛИ МЫСЛИТЬ НАДО ПОЗИТИВНО". 19.35, 2.35 З. Колхива, А. Григорян в х/ф "КАК НАЙТИ ИДЕАЛ". 21.00, 4.00 Подводности. 21.40, 5.25 Я. Львова, В. Барнинов в х/ф "КРИЗИС ВЕРЫ". 23.15 Невероятные истории любви. 0.05 Параллельный мир. 1.00 Феерия путешествий. 4.40 Орел и решка. На краю света (Мальдивы).



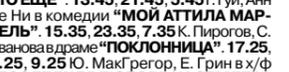
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "СУДЕБНАЯ КОЛОНКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИМАДОННА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЗАСТАВА ЖИЛИНА". 15.00, 23.00 Т/с "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБИЙНОГО ОТДЕЛА 2". 16.00, 0.00 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2".



7.10 Мелодрама "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ МИЛЛИОНЕРА". 10.00 "Секреты индийской кухни". 11.00 Драма "ИЗМЕНЫ". 13.10 Боевик "ПЛАТА ЗА ПОБЕДУ". 16.10 Мелодрама "ПРОФЕССОР". 19.10 Драма "СКАИТАЛЕЦ". 21.30 "Индийское счастье". 22.05 Драма "ДОТЯНУТЬСЯ ДО НЕБА". 0.45 "Биография кумиром". "Кирон Кхер". 1.10 Мелодрама "ПРИДЕТ ЛИ НОВЫЙ ДЕНЬ?". 4.20 Драма "СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ". 6.40 "Путешествие по Индии". "Шраванабелагола, Халебид, Белур".



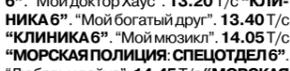
2.25 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 4.05 Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ". 5.50 Х/ф "СЕРЗЕВНИЙ ЧЕЛОВЕК". 7.30 Х/ф "СЕРДЦЕВОЙНА". 9.05 Х/ф "ОГРАБЛЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ". 10.55 Х/ф "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 12.40 Х/ф "КО-НЕЦ ИГРЫ". 14.15 Х/ф "Я ТОЖЕ ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 16.00 Интегральная викторина. 17.35 Х/ф "ДОМ ХРАБРЫХ". 19.25 Х/ф "ПРАВИЛА ВИНОДЕЛОВ". 21.30 Х/ф "ГАВАЙСКИЕ КАНИКУЛЫ". 23.00 Х/ф "ТАЙНЫЙ ЗНАК". 0.35 Х/ф "ЗАМЕРЗШИЕ".



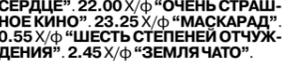
8.30, 14.30 О. Стриженов, М. Стриженова в х/ф "ОВОД". 10.30, 16.30 Х/ф "ГЛУБИЕ ЛЮДИ". Фильм 2. "Бунташное время". 12.30, 18.30 А. Збруев, С. Чекан в детективе "2 БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС". 20.30, 3.05 А. Папанов, Г. Польских в комедии "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 22.05 П. Алейников, А. Коломола в комедии "ШУМИ ГОРОДОК". 23.35, 4.35 А. Трофимов, Г. Горчачев в х/ф "СТРАННИК". 1.25, 6.30 Д. Клопов, В. Борчинов в драме "В ТОЙ СТРАНЕ".



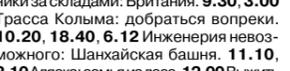
8.00 "ТНТ.Mix". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Здравствуй, Бикини Боттом". 9.30 М/с "Турбо-Агент Дадди". "Мурлыкающий напарник / Братя по несчастью". 10.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Звезда не звонит". 10.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Челюсти". 11.00 "Дом 2.Lite". 12.00 "Сделано со вкусом". 13.00 "Перезагрузка". 14.00 "Выта из экстрасенсов". 15.20 Х/ф "ЛЕГО. ФИЛЬМ". 17.25 Дж. Гловер, Б. Кокс в боевике "ТРОЯ". 20.30 "Комеди Клуб. Лучшее". 21.00 "Танцы. Лучшее". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Stand up". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Комедия "МАЛЕНЬКАЯ СМЕРТЬ". 3.55 Драма "НЕПОКОРЕННЫЙ". 6.30 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ, ДЕНГИ И ЛЮБОВЬ". 7.00 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "По опасней вселен". 7.30 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "По, который зритель Призрак".



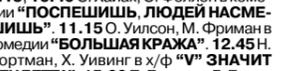
9.00, 9.45, 4.45, 5.25, 6.05, 6.45, 7.30 Т/с "ЧИСЛА". 10.30, 10.50, 11.10, 11.30, 11.55, 8.10, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМВ". 12.15 Т/с "КЛИНИКА 6". "Детка детки моего лучшего друга и детка моей детки". 12.35 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой кофе". 13.00 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой доктор Хаус". 13.20 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой богатый друг". 13.40 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой мюзикл". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Любовь и война". 14.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Избавление". 15.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Скачок". 16.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "На юг через юг запад". 16.55 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Дай мне свой палец". 17.15 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Незамаранчивое грязь". 17.40 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Горп. Фанкар. Шмелг". 18.00 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Спрей для волос Капитана Терри". 18.20 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Поэтому их и называют баллыни". 18.40, 20.55 Т/с "СОСНЫ". "Цикл". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 20.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Судьба". 21.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Самозащита". 22.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Измодненный". 23.00 Т/с "ВОСКРЕШЕНИЕ". "Бессонница". 23.45 Т/с "ВОСКРЕШЕНИЕ". "Родной дом". 0.25 Т/с "ВОСКРЕШЕНИЕ". "Козни дьявола". 1.10 Т/с "ВОСКРЕШЕНИЕ". "Рознь". 1.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Внутренние враги". 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Лже-свидетель". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Ноккау". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Прятки".



7.30, 7.00 Джейми у себя дома. 8.30 Е. Добровольская, Д. Брускин в мелодраме "СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ". 12.00 И. Розанова, Т. Кеосаян в мелодраме "ЛЮБОВНИЦА". 15.15 Мелодрама "ШКОЛА ПРОЖИВАНИЯ". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 0.50, 6.55 Одна за всех. 20.00 С. Светлаков, Ю. Александрова в комедии "ГОРЬКО!". 22.00 Я. Цапкин, Ю. Александрова в комедии "ГОРЬКО!". 23.50 Д/с "Звездная жизнь". 1.30 В. Толстогона, Я. Бойко в мелодраме "МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИКТ". 3.25 Д/с "Судьба без жертв". 4.25 Д/с "Счастье без жертв". 6.25 Домашняя кухня.



7.00 Гаражное золото: Снег, спорт и странная жидкость. 7.25 Гаражное золото: Подвалные сокровища. 7.50, 12.50, 0.30 ЧТО У вас в гараже? Сделка Девенпорта. 8.15, 13.15, 0.55 ЧТО У вас в гараже? Руки вверх! 8.40, 9.05 Охотники за сокровищами: Британия. 9.30, 3.00 Трасса Колыма: добраться вопреки. 10.20, 18.40, 6.12 Инженерия невозможного: Шанхайская башня. 11.10, 2.10 Аляска: семья из леса. 12.00 Выжить вместе: Катастрофа на побережье. 13.40 Мастер по созданию бассейнов. 14.30, 21.10 Катастрофа на колесах: Без одежды. 14.55, 21.35 Катастрофа на колесах: Странные пристроиста. 15.20, 22.00 Гигантские мечи: Всемогущий Зевс. 16.10, 16.35, 22.50, 23.15 Эффект Карбонато. 17.00, 4.36 Инженерия невозможного: Авианосец. 17.50, 5.24 Инженерия невозможного: Мост Рион-Андирион. 19.30 Ледяное золото: Смертельная долина. 20.20 Дорожные ковбои. 23.40 Полный форсаж: Внешности обманчива. 1.20 Войны за моллюсков. 3.48 Как это устроено? Зажигалки/Океанология/Хоккейные шайбы/Баллоны под давлением. 4.12 Как это сделано? Спички/Хром.



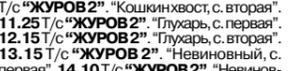
7.00 Дж. Батлер, М. Монахэн в х/ф "ПРОПОВЕДНИК С ПУЛЕТОМ". 9.15, 16.40 С. Хайак, С. Фэллон в комедии "ПОСЛЕДНИЕ ЛЮДЕЙ НАМЕСИШЬ". 11.15 О. Уилсон, М. Фриман в комедии "БОЛЬШАЯ КРАЖА". 12.45 Н. Портман, Х. Уивинг в х/ф "ЧУЖИИ ВЕНДЕТТА". 15.00 П. Беттини, Л. Блэк в х/ф "ЛЕГИОН". 18.30, 3.30 Ш. Стон, Дж. Хэжман в х/ф "БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ". 20.25 Э. Бана, О. Уайлд в х/ф "ЧЕРНЫЙ ДРОЗД". 22.00 Л. Нилсон, М. Грейс в х/ф "ЗАЛОЖНИЦА 2". 23.35 Б. Уиллис, Дж. Малкович в х/ф "Рэд 2". 1.40 С. Лигт, Э. Сергис в комедии "РУКИ-НОГИ ЗА ЛЮБОВЬ".



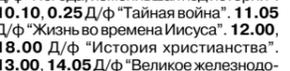
2.30 Эрик Бибб. Фестиваль джаза в Марсьяке. 3.30 Отис Тэйлор Фестиваль "Джаз под яблонями". 4.30 Джордж Клинтон Фестиваль джаза во Венеции. 5.30 Национальный джазовый оркестр и Оливье Бенуа: Концерт "Европа-Париж" на фестивале джаза "Jazz Nevers" в Невере (Франция). 7.00, 8.50, 14.30, 18.30, 21.25 ИнтерМеджо. 11.30 Фазиль Сай и Оркестр Парижа Парижская Филармония Фестиваль "Paris Mezzo". 13.35 Карин Дез и Людовик Теэзе Концертный зал Гаво Фестиваль "Paris Mezzo". 16.40 Вагнер, Штраус, Чайковский. Оркестр Тонхалле. Дирижер: Густаво Дудамель. 19.00 "Медяя" (Керубини). Дирижер: К. Руссе Ла-Монне (Брюссель). 22.30 Оркестр Парижа под управлением Юрия Темирганова: Прокофьев и Чайковский. 23.55 Прокофьев, Чайковский и Мусоргский. Оркестр Парижа. Дирижер: Ю. Темирганов. 1.30 Трио "Хадук" Джазовый фестиваль в Париже.



2.25, 3.20, 4.15 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 2". 5.05 Т/с "ФИШКИ. ДЕНГИ, АДВОКАТЫ". 5.50, 6.20 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 6.45 Т/с "СУДЬБА ДЖУДИ 6". 7.10, 7.35, 13.00, 13.25 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧАЯ ЗОНА". 8.00 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 8.50, 9.40, 10.30, 11.20, 12.10 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТБИЧ". 13.55 Т/с "ДАР САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ". 15.30 Т/с "СЧИТАТЬ ПОГИБШИМ?". 17.10 Т/с "МОЯ САМАЯ ЛУЧШАЯ ПОДРУГА". 18.50, 19.40, 20.30, 21.20, 22.10 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 2". 23.00, 23.25, 23.50, 0.15 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 0.40, 1.30 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА".



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Письма оттуда, с твоей". 7.50 Т/с "ЖУРОВ 2". "Прелестная ада, с. первая". 8.45 Т/с "ЖУРОВ 2". "Прелестная ада, с. вторая". 9.35 Т/с "ЖУРОВ 2". "Косминхост, с. первая". 10.30 Т/с "ЖУРОВ 2". "Косминхост, с. вторая". 11.25 Т/с "ЖУРОВ 2". "Лухар, с. первая". 12.15 Т/с "ЖУРОВ 2". "Лухар, с. вторая". 13.15 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невинный, с. первая". 14.10 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невинный, с. вторая". 15.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. первая". 15.55 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 16.45 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. первая". 17.45 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. вторая". 18.40 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Тайственный янт". 19.30 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "В десяток". 20.20 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удачный день". 21.10 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удар в спину". 22.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в разном". 22.55 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Война Отца". 23.50 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Повышка на сети". 0.50 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Жюль". 1.35 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Неспokoйные воды". 2.25 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть которого забыли". 3.20 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Роковая красота". 4.10 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Опасность на дороге". 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВА". 5.55 "Крупным планом". "Ирина Гринева". 6.15 "Хроники русского сериала". "Преступление и наказание". 6.45 "Крупным планом". "Алексей Тихонов".



8.00, 3.55 Д/ф "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 8.55, 4.50 Д/ф "Команда времени". 9.45, 2.30, 5.45 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 10.10, 0.25 Д/ф "Тайная война". 11.05 Д/ф "Жизнь во времена Иисуса". 12.00, 18.00 Д/ф "История христианства". 13.00, 14.05 Д/ф "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 15.10 Д/ф "Затерянный мир Александра Дарриго". 16.00, 21.00 "По железным дорогам бывшей империи". 16.55 Д/ф "Письма королевы Виктории".

## КАК ОТКАЗАТЬСЯ ОТ СЛАДКОГО

Врачи и диетологи единогласно утверждают, что от простых углеводов стоит отказаться в пользу сложных. Это крупы, цельнозерновые продукты. Дело в том, что простые углеводы являются одной из главных причин лишнего килограмма и сантиметра на талии, а также целого ряда заболеваний: сахарного диабета, болезней сердечно-сосудистой системы, ожирения. С возрастом эта проблема становится острее, ведь физическая активность падает, а все важные процессы в организме чуть замедляются. Как следствие, негативное воздействие простых углеводов напоминает о себе все чаще и настойчивее.

### НЕ ИСКЛЮЧАЙТЕ САХАР ПОЛНОСТЬЮ

Типичная ошибка всех, кто начинает следить за своим весом, это слишком жесткие ограничения в питании. Так, в стремлении похудеть, человек зачастую впадает в крайности и, например, полностью отказывается от сахара и простых углеводов. Однако это неверно. Организму нужен сахар, так как он поднимает настроение, заряжает бодростью и стимулирует работу мозга.

К тому же, правильное питание должно быть сбалансированным. Если вы заядлый сладкоежка, то глупо лишать себя удовольствия и истязать свой организм. Он может понять вас совершенно неправильно и вогнать в состояние перманентного стресса, что пагубно повлияет на общее состояние здоровья. Поэтому, в первой половине дня в умеренных количествах можно позволить себе отведать любимый продукт.

### ВЫБИРАЙТЕ ПОЛЕЗНЫЕ АЛЬТЕРНАТИВЫ

Сахар содержится не только в кексах и пирожных, но и в других продуктах, которые по праву можно считать полезными. Фрукты, финики, орехи, сухофрукты, молочная продукция — вот лишь небольшой список натуральных антидепрессантов. Очень много сахара содержится в полезном фрукте банане. Он действует на организм примерно так же, как шоколад: поднимает настроение и заряжает энергией.

### НЕ ПЕЙТЕ СЛАДКИХ НАПИТКОВ

Организм может получать сахар не только вместе с продуктами, но и вместе



с напитками. К слову, там его совсем не меньше, а зачастую даже больше. К строго запрещенным продуктам относятся сладкая газировка, пакетированные соки и другие напитки с ароматизаторами и подсластителями. В них содержится ударная доза сахара, который повышает уровень инсулина в крови и затем провоцирует повышенный аппетит.

К слову, чай и кофе тоже лучше пить без сахара. Попробуйте заменить его на полезные альтернативы — сливки, пряности, мед.

### КОНТРОЛИРУЙТЕ АППЕТИТ

Зачастую простые углеводы в рационе человека играют роль быстрых перекусов или антистрессовых лакомств. Оба варианта никуда не годятся. В качестве перекусов в течение загруженного дня выбирайте полезные варианты: овощи, фрукты, орехи, сухофрукты, молочную продукцию.

### ЗАНИМАЙТЕСЬ СПОРТОМ

Если совсем от сладкого отказаться вы не можете, то стоит полюбить физическую активность и спорт. Тогда ваши обменные процессы будут работать гораздо лучше, что воспрепятствует отложению жира в самых разных местах.

Кстати, сразу же после употребления простых углеводов, лучше заняться какой-либо физической активностью. Например, походить в быстром темпе или устроить маленькую уборку. Это снизит негативное воздействие сахара на организм и затормозит процесс образования жира.

### СОБЛЮДАЙТЕ РЕЖИМ

Научные исследования подтвердили любопытный факт. Те люди, которые не высыпаются или имеют проблемы с режимом и сном, особенно остро нуждаются в сахаре и находят его в простых углеводах. Им не хватает энергии, сил, бодрости и хорошего настроения, и самый простой способ их получить — съесть пару шоколадных батончиков или круассан.

Проблемы со сном и режимом также провоцируют ряд других проблем, с которыми сталкивается организм. Это нарушение пищеварения, замедленный метаболизм и другие. А вот процессы отложения жира в боках и на талии, напротив, активизируются. Поэтому, чтобы иметь подтянутую фигуру и отдохнувший вид необходимо достаточно спать и жить в соответствии со своими биологическими ритмами.

## ОПАСНЫЕ СУХОФРУКТЫ

Научные специалисты выяснили, что употребление сухофруктов влечет за собой развитие различных заболеваний. Согласно полученным данным, вместо сухофруктов, которые были изготовлены на производстве, следует употреблять те, которые были сделаны в домашних условиях.

Авторы данного исследования утверждают, что во время производства сухофруктов используются химические вещества, которые могут быть опасными для человеческого организма.

Многие сухофрукты производятся с использованием диоксида серы, а также

гидрогенизированных жиров. Данные вещества влияют на внешний вид полученной продукции, улучшая её качества и срок хранения.

Производители не оглашают того, что сера, которую они добавляют может вызывать проблемы с органами дыхания, желудком, астму, а жиры приводят к холестеринемическим образованиям в сосудах.

Эксперты советуют сушить фрукты самостоятельно и не покупать их в магазинах. Данный способ не только более полезный, но еще и экономичный.

## ШУМ ОТ ФЕЙЕРВЕРКОВ

### ВРЕДЕН ДЛЯ РЕБЕНКА



Наступило лето - пора праздников, отдыха и положительных эмоций. Почти каждое торжество, день рождения или свадьба не обходятся без фейерверков. По словам специалистов, родители должны позаботиться о том, чтобы уши их детей не пострадали от громких звуков этого праздничного элемента.

Доктор Лаура Свигел, врач-педиатр в Университете Лойла, который расположен в Чикаго, рассказала: «Фейерверк может быть вредным для ушей ребенка. Это происходит довольно редко, но такие случаи мы видели не один раз, когда барабанная перепонка уха ребенка повреждалась и он терял слух».

По официальным данным Всемирной организации здравоохранения, ребенок не должен подвергаться звукам, которые превышают цифру в 140 децибел. Ученые рассказывают, что фейерверк может достигать частоты от 130 до 190 децибел. Для сравнения, звук взлетающего самолета на расстоянии около 300 футов — 125 децибел.

По словам доктора, скорее всего, потеря слуха будет временной. Но со временем такое воздействие на барабанную перепонку может повредить ухо навсегда. Поэтому, лучше всего защитить слух ребенка сейчас, чем ему придется испытывать трудность во взрослой жизни. Единственный лучший способ это сделать — стоять как можно дальше от фейерверка, чем дальше, тем меньше воздействие.

## ЭФФЕКТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

Перед началом упражнений нужно расслабиться и сесть максимально комфортно. Каждое упражнение следует повторять.

### 1 Вправо - влево

Если на пляже играют в волейбол или в бадминтон, попробуйте следить за полетом мяча или воланчика одними глазами, не поворачивая головы, вправо и влево. Упражнение выполняйте 5-10 минут с перерывом.

### 2 Ближе - дальше

Выберите взглядом в море человека, который плавает где-то в районе буйков. Быстро переведите взгляд на какого-нибудь отдыхающего, загораящего рядом с вами на шезлонге. Повторите упражнение 5 раз.

### 3 Темно-светло

Лягте на живот, положите голову на согнутые локти, так, чтобы свет не проливал сквозь веки. Через 2-3 минуты медленно, чтобы яркое солнце не ослепило, откройте глаза. При этом упражнении не нужно давить руками на глазные яблоки. Упражнение повторите 3 раза.

### 4 Рисование глазами

Выберите любой большой предмет геометрической формы. Это может быть кабинка для переодевания или надувной детский круг. Отвернитесь от него и попробуйте нарисовать предмет в воздухе глазами такого же размера. Важно не двигать при этом головой и не упускать в рисовании ни одного сектора.

### 5 Жмурки

Сильно зажмурьте глаза на 4-5 секунд, затем откройте их на 3 секунды. Повторите 5-7 раз. После упражнения поморгайте глазами в течение минуты.

### 6 Массаж

Закройте глаза. Указательными и средними пальцами обеих рук помассируйте внешние уголки глаз, легко на них надавливая. После этого попробуйте напрягать мышцы на висках, как бы желая приподнять внешние уголки глаз.

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 20 - 26 ИЮЛЯ

### ОВЕН (21.03-20.04).

Лучше приостановить деловое общение и активность. Возможно получение неприятного известия, искаженной или ненужной информации. Период не подходит для заявления своих прав, поиска помощи и финансовой поддержки. Благоприятные дни: 21, 25; неблагоприятные: 22.

### ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Хорошо заняться хозяйственными, внутренними делами фирмы, обустройством офиса. Если другие аспекты этому не противостоят, Вы сможете сделать удачные покупки, решить вопросы с недвижимостью, некоторые торговые дела. Благоприятные дни: 20, 22; неблагоприятные: 24.

### БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы повышено восприимчивы к чувствам и интересам других людей, поэтому Вам удастся даже незлобная хитрость, пустячный обман. Но и сами будьте начеку, особенно с женщинами-партнерами. Благоприятные дни: 24; неблагоприятные: 26.

### РАК (22.06-22.07).

Ваше воображение и проницательность могут подсказать Вам оптимальный выход из любого трудного положения. Усиливаются творческие порывы, артистические способности. Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 25.

### ЛЕВ (23.07-23.08).

Займитесь составлением корреспонденции и ведением переговоров, обсуждением, конференциями, составлением и подписанием важных документов и контрактов. Прибыль в некоторых сферах бизнеса. Благоприятные дни: 21, 26; неблагоприятные: 24.

### ДЕВА (24.08-23.09).

Вероятно удачное решение хозяйственных или имущественных проблем, но покупку недвижимости лучше все же отложить. Благоприятные дни: 24; неблагоприятные: 20.

### ВЕСЫ (24.09-23.10).

Появление новых идей и интересов, неоднозначный поворот в отношениях с коллегами и партнерами, деловые отношения с женщинами могут вернуться в романтическом направлении. Благоприятные дни: 25, 26; неблагоприятные: 23.

### СКОРПИОН (24.10-22.11).

На всякий случай обойдите вопросы наследства, иначе ничего, кроме раздражения и обид, не получится. Вам не удастся уйти от неприятного серьезного разговора. Хорошо пойдут дела на бирже. Благоприятные дни: 24; неблагоприятные: 22.

### СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Настроение может совсем опуститься до нуля, если только Вы не встретите человека, общение с которым заставит Вас забыть о неприятном. Если, вы не состоите в браке, то возможно, нужно зарегистрировать свой союз. Благоприятные дни: 25, 26; неблагоприятные: 24.

### КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Уделите больше внимания детям, надолго не упускайте их из виду, чтобы не потерялись или не натворили бед. Но не принимайте все так близко к сердцу. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 20.

### ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Не следует заниматься разработкой новых проектов. Успешной будет интеллектуальная и творческая деятельность, которая вдохновит Вас новыми идеями. Благоприятные дни: 22; неблагоприятные: 23.

### РЫБЫ (20.02-20.03).

Велика вероятность того, что Вас попросят заглянуть по старым счетам. После среды Ваше настроение изменится, Вы почувствуете себя более собранно, дела пойдут лучше. Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 25.

## 5 МИФОВ О ПЕЧЕНИ

Печень считается главным фильтром нашего организма. За сутки она очищает до двух тысяч литров крови, фильтруя ее по 300–400 раз.



Но именно здоровью этого органа, как показывает практика, большинство из нас или совсем не уделяют внимания, или делают это настолько безграмотно, что только усугубляют его проблемы.

В народе бытует масса заблуждений о том, что полезно, а что бесполезно этому органу. Среди народных методов лечения печени немало антинаучных, которые могут серьезно навредить ее здоровью.

**Миф 1. Чтобы печень хорошо работала, ее надо время от времени чистить.**

На самом деле печень не нуждается в этом, хотя в народе очень популярен рецепт очистки печени с помощью растительного масла и сока лимона, которыми периодически советуют «выгонять» из печени токсины. Процедура чистки печени, при наличии камней в желчном пузыре, может вызвать закупорку желчного протока и привести к печеночной колике. В результате человек рискует оказаться в больнице на операционном столе. Кроме того, подобная так называемая «чистка» создает дополнительную стрессовую нагрузку для этого органа, что в целом может ухудшить его функции.

**Миф 2. Чтобы «посадить» печень, надо быть хроническим пьяницей.**

На самом деле алкогольная болезнь печени развивается не только у тех, кто злоупотребляет спиртным. Даже небольшие дозы алкоголя могут привести к поражению этого органа. Особенно опасен для печени систематический прием алкогольных напитков, пусть даже в небольших дозах, в результате которого в организме накапливается токсичный этанол, повреждающий клетки этого органа. Насколько меньше рискуют те, кто пьет от случая к случаю, но тоже рискуют.

**Миф 3. Печени могут повредить только крепкие алкогольные напитки.**

На самом деле пиво и слабоалкогольные напитки наносят ей не меньший вред, чем крепкие. Важно, сколько вы употребили алкоголя в пересчете на чистый спирт. Безопасным можно считать 20 г чистого спирта. Это составляет около бокала сухого вина или 50 г водки, 1 кружку пива, но не больше. Эту дозу печень способна переработать примерно за час. Но, увы, почти никто не останавливается на ней.

**Миф 4. У тех, кто не пьет,**

печень в полном порядке.

На самом деле жирная и сладкая еда вредят нашей печени не меньше, чем спиртные напитки. Высококалорийная пища, изобилующая животными жирами, тяжело перерабатывается нашим организмом. Праздники чревоугодия приводят к нарушению секреции и изменению состава желчи, нарушению выработки желудочного сока, желудочно-кишечных гормонов и ферментов поджелудочной железы. Печень не справляется с обилием поступающих на переработку жиров. Страдают функции перегруженных большим количеством триглицеридов печеночных клеток. Печень утрачивает полноценную способность нейтрализовать вредные для организма вещества: токсины, продукты обмена веществ, бактерии и вирусы. В ней начинает скапливаться жир, формируя жировой стеатоз, на фоне которого в дальнейшем развивается стеатогепатит – воспалительный процесс, который сопровождается частичной гибелью клеток этого органа. Оставшиеся клетки вынуждены работать с невероятной перегрузкой, безуспешно пытаясь остановить накопление жира. При длительном хроническом воспалении происходит замещение печеночной ткани тканью соединительной – развивается фиброз. Если вовремя не принять меры, болезнь может перерасти в цирроз или рак печени.

**Миф 5. Заболевания печени невозможно вылечить. Они необратимы.**

На самом деле печень способна к регенерации. Гепатоциты – печеночные клетки – прекрасно обновляются. Даже если поражается 50% печеночной ткани, здоровье может полностью вернуться к этому органу. Если отказаться от алкоголя, от жирной и высококалорийной пищи, принимать улучшающие работу печени медикаментозные препараты (гепатопротекторы), она способна к восстановлению и реабилитации.



**ВОПРОС: У мужа несахарный диабет. Чем опасно это заболевание?**

**ОТВЕТ:** Болеют несахарным диабетом мужчины и женщины в молодом возрасте. Это заболевание может развиваться после травмы черепа, инфекции мозга, заболеваний сосудов головного мозга, как осложнение туберкулеза и т. д.

Различают несколько форм несахарного диабета:

нейрогенная форма возникает вследствие повреждения системы мозга;

нефрогенная форма обусловлена заболеванием почек и их неспособностью удерживать воду в плазме крови.

Симптомы и течение болезни.

При постепенном развитии заболевания человек худеет, реже полнеет. Из-за постоянной перегрузки желудок нередко растягивается и опускается. Отмечаются сухость кожи и слизистых, уменьшение слюно- и пототделения. Характерны головные боли, бессонница, эмо-

циональная неуравновешенность вплоть до психозов, снижение умственной активности.

Больной страдает от сильной жажды и частого мочеиспускания (до 5–20 л в сутки). Моча при этом светлая, как вода. Потребность в большом количестве жидкости – защитная реакция организма на обезвоживание. Такое состояние называется несахарным мочеизнурением (моча не содержит сахара).

Ограничение потребления воды вызывает резкое ухудшение состояния и может привести к гибели больного.

Больному несахарным диабетом рекомендуется:

ограничивать потребление соли;

избегать бессонницы;

щадить нервную систему;

в пище должно быть больше фосфора – он необходим для нормальной деятельности мозга;

надо есть больше мяса (особенно полезны мозги), рыбы, раков, яичных желтков и пить молоко.

## ЗАЧЕМ ЯПОНЦЫ ПЬЮТ ПО УТРАМ ТЕПЛУЮ ВОДУ?

Многие заболевания хорошо реагируют и даже лечатся при помощи простого и удобного метода, известного японцам на протяжении многих веков.

Теплая, почти горячая вода утром натощак рекомендуется при самых разных состояниях. Улучшаются все функции организма, что помогает ему справиться с проблемами.

Последние научные исследования подтверждают эффективность этой практики. По данным японских медиков теплая, почти горячая вода утром натощак помогает при следующих заболеваниях: головная боль, ломота в теле, артрит, эпилепсия, бронхит, астма, менингит, заболевания почек, ожирение, гастрит, диарея, диабет, запор, все виды офтальмологических заболеваний, рак, заболевания уха и горла.

Японцы рекомендуют следующий метод: после пробуждения (еще до чистки зубов) выпить 4 чашки по 160 мл теплой воды. После чистки зубов не пить ничего в течение 45 минут. После завтрака не принимать жидкость не менее 2 часов. Это относится ко всем пищевым продуктам в целом, ведь вода после еды



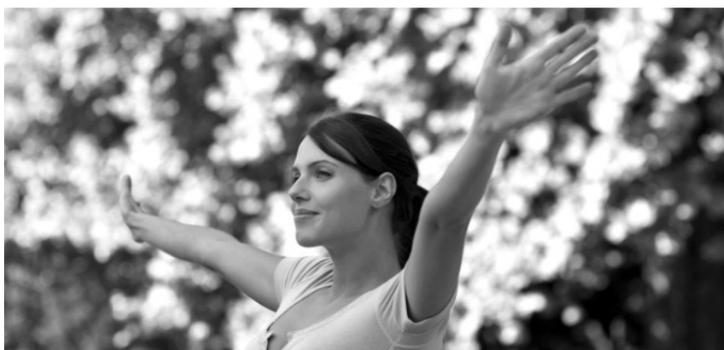
разбавляет соки в пищеварительной системе и нарушает работу кишечника. Можно начать с небольшого количества теплой воды, постепенно увеличивая объем.

Результат лечения теплой водой проявляется при высоком кровяном давлении в течение 30 дней, при гастрите – в течение 10 дней, при диабете – через месяц.

Этот метод не имеет побочных эффектов, за исключением того, что возможно понадобится чаще бегать в туалет. В любом случае рекомендуется до начала лечения проконсультироваться с врачом.

## ПРАВИЛЬНОЕ ДЫХАНИЕ

Некоторые восточные целители говорят: «Дыхание через рот так же противоестественно, как принимать пищу через нос». И это правильно, потому что воздух, который поступает через нос, очищается от пыли и нагревается до температуры тела. Это в свою очередь снижает риск простуды и других неприятных инфекций. Кроме того, многие эксперты говорят, что большинство детей, которые дышат через нос лучше развиваются, потому что они лучше насыщают организм кислородом.



По словам ученых, кислород, который поступает в наше тело, сжигает жир. Таким образом, правильное дыхание может помочь с весом. Наш жир накапливается, как ненужный мусор, который необходимо сжигать. Кислород с удволением и легко делает эту работу. Это означает, что необходимо дать организму больше кислорода для процесса сгорания, который запускается и растапливает лишний жир в организме.

Кроме того, в дополнение к сжиганию лишнего жира, многие

эксперты рекомендуют глубокое дыхание в стрессовых ситуациях. Правильное дыхание хорошо успокаивает нервную систему.

Для правильного дыхания можно начать делать следующее: каждое утро и вечер в течение 10–15 минут глубоко вдыхать и выдыхать воздух через нос. Упражнение рекомендуется выполнять на свежем воздухе и не забывать о дыхании животом. Это простое упражнение даст вам довольно серьезный прилив энергии в течение дня и спасет вас от ненужного жира.

## УЧЁНЫЕ РАЗРАБОТАЛИ ИСКУССТВЕННУЮ ПОДЖЕЛУДОЧНУЮ ЖЕЛЕЗУ



Научные работники из Соединенных Штатов Америки смогли изобрести искусственную поджелудочную железу. Такие данные передают официальные представители Калифорнийского Университета, который находится в Санта-Барбаре. По словам специалистов, уникальная разработка поможет победить сахарный диабет, а также сохранить миллионы жизней.

Новая технология может самостоятельно измерять количество глюкозы в крови человека, после чего поставлять туда нужный объем инсулина.

Ученые рассказывают, что в прошлой модели данного органа больные пользовались планшетом, через который они следили за уровнем сахара в крови.

Но теперь пациенты смогут забыть об этом, так как в новой модели поджелудочная железа работает без других дополнительных устройств. Специалисты провели несколько компьютерных тестов, результаты оказались удачными.

Новая технология способна выработать нужную концентрацию глюкозы, поэтому, врачи планируют в ближайшем будущем провести клинические испытания. Кроме этого, исследователи хотят создать такой же прибор специально для детей, у которых диагностирован сахарный диабет. Больные с таким заболеванием обязаны всегда следить за своим самочувствием, а также вводить определенное количество инсулина.

## ПОЛЬЗА ЧЕРЕШНИ

Эта сезонная ягода не только вкусная, в ней присутствуют все витамины, поэтому она ещё является целебным лакомством, потому как, при её регулярном употреблении в пищу:

снижаются болевые ощущения при подагре, ревматизме и артрите;

происходит стимуляция обменных процессов, что помогает в нормализации веса;

снимает отёчности;

помогает при неврозах, что происходит благодаря входящему в состав ягоды веществу амигдалин;

выводит из организма вредные продукты обмена;

хорошо используется в качестве профилактики атеросклероза и гипертонии;

предупреждает тромбообразование;

понижает свёртываемость крови;

полезна, при болезнях почек; обладает стимулирующим, тонизирующим и общеукрепляющим свойством.

Черешня богата кумарином – это элемент, который способствует поддержанию организма в тонусе, а так же придаёт бодрость ослабленным или идущим на поправку людям, после перенесённых заболеваний.





# «ЖЕНСКАЯ МЕТОДИЧКА»

над сценой продолжается, а Васильева появляется на площадке ярко-рыжей! «Таня, ты с ума сошла? - возмущается режиссёр. - Мы же не закончили!»

«А что такое? Я ничего не сделала», - спокойно говорит она. «Так это я сумасшедший?» - ищет режисер поддержки у съёмочной группы. А оператор решил подшутить и сказал: «Да не красила она волосы, вчера такой же снималась». Бежанов схватил камеру (а они тогда были огромные), замахнулся ею,

и вдруг - прихватило сердце... Его увезли на «скорой» с микроинфарктом, и почти месяц он пролежал в больнице. Кстати, Васильева наотрез отказалась перекрашиваться обратно в блондинку, поэтому на её героиню Сусанну пришлось надеть белую шапочку.

## «Ты что, с Урала?!»

Для превращения Нади Клюевой из дурнушки в красавицу требовались модные наряды, а в 1985 году они были в дефиците. На «Мосфиль-

ме» тоже вряд ли бы сшили костюмы, достойные мировых домов моды. В результате спасли гардеробы других актрис. Платя и беленькая шубка на обновлённой Ирине Муравьёвой - это её личные вещи, эффектную красную шляпу на время съёмки главной героине одолжила Татьяна Васильева, а смешную кепочку с помпончиком - Лариса Удовиченко. Вера Сотникова, игравшая подружку героя Абдулова, тоже снималась в своей одежде.

«Мы попытались обыграть в картине тот факт, что в стране сложно было купить приличную одежду, а влетело нам вовсе не за то, что затронули тему фарцовщиков, - рассказывает режиссёр фильма. - Помните, как Надя и Сусанна приходят в гости к спекулянту, которого играл Игорь Ясулович? Фарцовщик предлагает Муравьёвой всякие модные наряды, а когда та отказывается от них, говорит Сусанне: «Она что, с Урала? Ничего не понимает?» Ох и досталось нам за эту фразу! Оказывается, она очень сильно возмутила руководство областного комитета партии Свердловской области, во главе которого в то время был будущий Президент России Борис Ельцин. Госкино и мне лично пришлось писать объяснительные записки, признаваться в любви к Уралу и доказывать, что мы не хотели обидеть уральских женщин».

Фильм сделали, не выезжая из Москвы. Даже провинциальный городок, в который отправились командированные Куравлёв, Абдулов и Муравьёва, снимали на столичных улицах. Правда, сцены в поезде реальные. В районе Щербинки есть экспериментальное железнодорожное кольцо, где проверяют поезда. Вот по нему и колесила съёмочная группа. Здание НИИ, в котором работали герои, снимали в реальном институте, в который притащили аппарат с газировкой и стол для пинг-понга. Квартиры Нади Клюевой, Сусанны и фарцовщика создали в павильонах «Мосфильма». Там же сделали конструкторский отдел, в котором работали главные герои.

Александр Ширвиндт и Леонид Куравлёв во время съёмок постоянно подшучивали над Михаилом Кокшеновым. Однажды, по сценарию, Лёша Пряхин должен был пить воду из аппарата с газировкой: «Вода только для сотрудников института». И вот эти два товарища каждый раз запарывали дубль и просили: «Ой, не получилось, давайте ещё сделаем». В результате испортили восемь дублей, и Кокшенову пришлось осушить подряд восемь стаканов газировки. Он аж раздулся весь, но всё-таки выпил.

В фильме есть сцена, в которой командированные Куравлёв и Абдулов выдают себя за дрессировщиков. Приходят в гостиничный номер, а там вместе с их новой знакомой проживают... Надя Клюева («Впервые вижу дрессировщиков, у которых нет ананасов!»). Оказывается, девушку, которую пытается соблазнить герой Куравлёва, сыграла его дочь Екатерина.

Людмила Иванова сыграла в фильме коллегу главной героини, Клавдию Матвеевну, которая старается сосватать Надю Клюеву и Лёшу Пряхина (Михаил Кокшенов). Оказывается, роль свахи очень близка актрисе. Она не раз признавалась в своих интервью, что помогла заключить больше десятка браков. Примерно в то же время, когда снимали «Самую обаятельную...», она устроила личную жизнь коллеге мужа, который внешне был очень похож на Михаила Кокшенова.

В советское время, прежде чем озвучивать картину, режиссёр должен был показать её худсовету. Собрались уважаемые люди, сели, посмотрели и как закричат: «Катастрофа! Конеч!» Режиссёр пошёл к тогдашнему директору «Мосфильма» Николаю Сизову и сказал: «Умоляю! Отгородите меня от этих людей! Дайте закончить картину, а потом судите». Сизов дал добро. Фильм озвучили и опять собрали худсовет, но уже в присутствии Сизова. «Ну, каково ваше мнение о фильме?» - спросил он у участников просмотра. А они сидят и не знают, что сказать, ждут его реакции. Тогда Сизов встаёт и говорит: «Поздравляю! Прекрасная картина». Что тут началось! Люди, которые ещё недавно ругали фильм, стали называть его чуть ли не гениальным.

Удивительно, но первую в СССР киношную «женскую методичку» о том, как научиться быть привлекательной и выйти замуж, создал режиссер-мужчина.

Это сегодня книжные прилавки завалены методичками по соблазнению мужчин, а в советские годы с всеобщим девизом «Прежде думай о Родине, а потом о себе!», фильм Геральда Бежанова «Самая обаятельная и привлекательная» был в новинку. И смотрелся на одном дыхании, благодаря замечательной игре актёров и тонкому юмору.

За кадром остались непростые отношения между Александром Абдуловым и режиссёром картины Геральдом Бежановым. Где-то в середине съёмочного процесса актёр исчез на две недели, и всей группе пришлось его ждать, потому что снимать без него было невозможно - шли съёмки сцены в конструкторском бюро. По официальной версии, Абдулов болел, а на самом деле летал на гастроли на Сахалин, о чём стало известно на «Мосфильме». Когда актёр вернулся, разразился огромный скандал, дело дошло чуть ли не до драки.

## Никто, кроме Муравьёвой!

«Была такая история, но, как говорится, кто старое помянет... Главное, что Саша Абдулов прекрасно сыграл в моей картине!» - рассказывает режиссёр картины Геральд Бежанов. «Когда я начинаю снимать, для меня самое главное - sniperски подобрать актёрский состав. Вот не было бы с нами Александра Абдулова - не было бы «Самой обаятельной и привлекательной». То же самое касается и других актёров. Я полгода ходил за Ириной Муравьёвой, потому что только её видел в роли Нади Клюевой! После успеха фильмов «Москва слезам не верит» и «Карнавал» она отказывалась от многих предложений. Отказалась и от моего. Но я почувствовал, что эту женщину необходимо уговорить сниматься в этой картине. Я стоял перед ней на коленях, умолял её мужа, «облизывал» её следы у Театра им. Моссовета. И в итоге, добился согласия Муравьёвой. Работать с ней было одно удовольствие. Очень собранная, ответственная, профессиональная актриса. Муравьёва жила картиной и прислушивалась ко всем моим советам, чтобы точнее воплотить образ Нади Клюевой».

## Сусанна довела до инфаркта

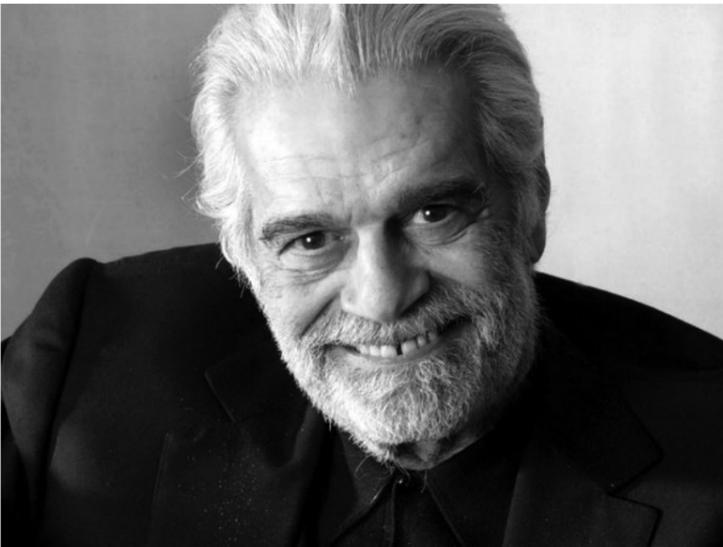
В отличие от Ирины Муравьёвой, с Татьяной Васильевой (подруга главной героини социолог Сусанна) у режиссёра возникли серьёзные проблемы. Мало того - актриса довела его до инфаркта. «Когда я пишу сценарий, то продумываю всё до мелочей. И от актёров требую, чтобы исполняли все точно по сценарию, вплоть до запятой, - говорит Бежанов. - Это многих раздражает, народные и заслуженные актёры пытаются импровизировать: «А давайте это выбросим! А давайте я сделаю так!» Татьяна Васильева как-то пришла на съёмочную площадку, а текста не знает, не выучила. Но это же твоя работа! Если ты профессионал, как ты можешь приходить на съёмочную площадку, не зная текста!»

Отношения между режиссёром и актрисой накалились до предела. Снимали сцену, когда Надя и Сусанна приходят на работу в конструкторское бюро, чтобы «исследовать» трудовой коллектив, посмотреть на героев Абдулова, Кокшенова и Куравлёва. Сусанна - блондинка. На следующий день работа



## ЛЕГЕНДА С ЕГИПЕТСКИМИ КОРНЯМИ И РУССКОЙ ДУШОЙ

В Каире в возрасте 83 лет от сердечного приступа скончался легендарный египетский актер Омар Шариф – двукратный обладатель «Золотого глобуса», номинат на «Оскар», чьи роли в голливудских киноэпопеях «Лоуренс Аравийский» и «Доктор Живаго» давно вошли в «золотой фонд» кино.



Родился Омар Шариф 10 апреля 1932 года под именем Мишель Демитри Шальхуб в Александрии в богатой ливанской семье христианского вероисповедания. Он подумывал пойти по стопам отца и окончил британский колледж «Виктория» и Каирский университет с блестящими результатами по физике и математике. Но в то же время увлекся театром. Через пять лет он понял, что актерство, а не бизнес, его призвание, и отправился изучать актерское мастерство в лондонскую Королевскую академию драматического искусства.

В 1952 году Мишель Шальхуб снялся в фильме режиссера Юсефа Шахина «Борьба в долине», его партнершей стала популярная египетская актриса Фатен Хамама. Он влюбился без памяти. Препградой между влюбленными не стало вероисповедание – ради брака Мишель принял ислам. Выбирая новое имя, он, само собой, позаботился, чтобы оно было достаточно звучным для актера. Так он стал Омаром Шарифом.

Именно под этим именем он был представлен в 1962 году голливудскому режиссеру Дэвиду Лину. Ему требовался англоговорящий актер арабского происхождения на роль шейха в его новом фильме «Лоуренс Аравийский», и Омар подошел на все сто. В результате – триумф. Фильм был номинирован на 10 «Оскаров» из 11. Получил 7 статуэток, среди которых, правда, не было «Оскара» Шарифа за «лучшую мужскую роль второго

плана», на которую он был номинирован. Зато его наградили «Золотым глобусом».

Спустя три года Дэвид Лин снова обратился к актеру, которого он открыл миру. На этот раз он предложил Омару главную роль в экранизации романа Бориса Пастернака «Доктор Живаго». Шариф мгновенно согласился, тем более, что всегда питал тепло к русской литературе, например, в юности снимался в египетской интерпретации «Анны Карениной» «Река любви». «Доктор Живаго» принес еще больший успех красавчику Шарифу: фильм получил пять «Оскаров», хотя Омару вновь достался «Глобус».

С тех пор Омар Шариф не прекращал сниматься до 2009 года – более 50 фильмов вышло с его участием. К стати, не раз он возвращался и к русской теме: в 1974 году Шариф, например, сыграл Федора Свердлова в фильме «Финиковая косточка», а в 1987 году участвовал в экранизации романа Достоевского «Бесы».

Примечателен и еще один эпизод его карьеры: скандал вокруг мюзикла «Смешная девочка» (1968 год), где Омар Шариф играл вместе с Барброй Стрейзанд. После премьеры египетские власти запретили показ фильма с участием Шарифа – съемки фильма пришлись на шестидневную войну между Израилем и Египтом, а на телеэкране он целовался с еврейкой. После этого Шарифу пришлось вывезти семью из Египта. Сам он до 1977 года не

мог вернуться на родину.

Однако Фатен Хамама не захотела уехать, и Омар Шариф решил дать ей развод, рассудив, что не устоит перед соблазнами Голливуда. Актеры прожили в браке почти двадцать лет, воспитав сына по имени Тарек, и развелись в 1974 году.

В 2004 году Шариф признал, что у него есть еще один сын – от журналистки, с которой у него была интрижка на одну ночь.

Фатен второй раз вышла замуж, а Омар прослыл плейбоем и ловеласом, но так больше никогда и не женился. У него были тысячи любовниц, но в поздних интервью он признавался, что всегда любил лишь одну Фатен.

В 70-х годах блестящая актёрская карьера Омара начала гаснуть, актёру стали реже предлагать достойные роли, а сниматься в дешёвых кинолентах он принципиально не хотел: «Я лучше буду играть в бридж, чем создавать плохие фильмы». И сделал игру своей второй профессией, которая чуть его не разорила. Именно в этот период актёр не сдержал своего слова и соглашался на любые роли. Шариф начал сниматься в фильмах средней руки, продолжал играть в казино и прожигать жизнь, пока его жизнь круто не изменилась в 1990-х годах.

Не выдержало сердце. Шариф перенес операцию, бросил курить, сниматься в плохих фильмах, и переехал в Каир. Он много занимался благотворительностью и вернулся в настоящее кино. Роль в фильме «Месяц Ибрагим и цветы Корана» (2003 год, экранизация романа Эрика-Эммануэля Шмитта), где Шариф сыграл старого мусульманина, торговца бакалейной лавки, который усыновляет еврейского мальчика, особенно ему удалась. Не случайно фильм был отмечен рядом премий, в том числе, «Сезар» и Венецианским кинофестивалем.

За свою долгую кинокарьеру Омар снялся в более чем ста картинах. Были среди них удачные, были и разочарования. Но арабский актёр навсегда останется в памяти зрителя как олицетворение истинного джентльмена, обладающего притягательным восточным шармом и безукоризненными манерами и стилем.

До последнего дня Омар занимался любимым делом, посвящая себя воспитанию внуков и общению с друзьями. Актёр часто повторял: «У меня никогда не было никаких планов на будущее и воспоминаний о прошлом. Я всегда жил сегодняшним днем, ведь можно умереть в любой момент. Я всегда делал то, что мне нравилось».

## У СЕРИАЛА «КУХНЯ» ПОЯВИТСЯ ГРУЗИНСКАЯ ВЕРСИЯ

Сериал «Кухня» стал настолько популярным в Грузии, что местный канал GDS принял решение об адаптации. Съемки стартовали в Тбилиси весной этого года. Сериал будет называться Mzageulebi, что в переводе означает «Повара». Грузинская версия не сильно отличается от оригинального формата, но в силу национальных различий, изменения в сценарии все-таки присутствуют. Например, отношения к девушкам будут более сдержанными. Исходя из грузинских реалий, любовная линия между Максом и Викой развивается не спеша.

Герои сериала практически идентичны. Хозяйина ресторана Дуту играет известный грузинский актер и телеведущий Дмитрий Схиртладзе. Роль Шеф-повара Ги исполняет популярный актер Звиад Папуашвили. Макса и Вику сыграют уже проявившие себя в Грузии актеры – Ника Кипшидзе и Софо Горелашвили.



Дута, как и персонаж Нагиева – звезда шоу-бизнеса, любимец публики, ценитель хорошей кухни и первоклассного сервиса. У Дуты есть преданный сотрудник Джима – водитель, охранник и завхоз в одном лице.

Гия – полноправный хозяин на кухне, которого все очень боятся. У него скверный характер и грубая манера общения, при этом он хорошо поет и любит играть на гитаре. Так же как и Виктор Баринев, Гия является большим любителем алкоголя, а его любимая игра – футбол.

Леван (Макс) – молодой, сим-

патичный и целеустремленный парень. Его отец был лучшим поваром Сухуми, поэтому, Леван с детства мечтал стать поваром. Он мечтает порадовать тетю, у которой живет, и продолжить путь отца.

Переломный момент в судьбе Левана происходит ночью в ларьке с шаурмой, куда водитель привозит пьяного владельца французского ресторана.

Эка (Вика) – красивая, умная женщина. В карьере она добила многого, а вот в личной жизни у него все еще впереди. Помимо того, что Эка – арт-директор ресторана, сценаристы добавили еще одну линию ее персонажу. Она – художник и дизайнер интерьеров.

Авторы адаптации постарались написать сценарий, максимально приближенный к оригинальной версии «Кухни», остальные герои принципиально не отличаются от героев русской версии. В Грузии премьера запланирована на эту осень.

## КИТ РИЧАРДС ВЫПУСТИТ НОВЫЙ АЛЬБОМ

Гитарист британской рок-группы The Rolling Stones Кит Ричардс анонсировал на своем сайте выход новой сольной пластинки. Альбом *Crosseyed Heart*, состоящий из 15 треков, выйдет 18 сентября 2015 года.



Ричардс сам играет на электрической, бас и акустической гитарах, клавишных и поет. Альбом, по его словам, представляет собой «путешествие через регги, рок, кантри и блюз». Первый сингл с альбома, *Trouble*, появится 17 июля.

Баллада *Illusion* была написана музыкантом в дуэте с Норой Джонс, исполнившей главную роль в фильме Вонга Карвая «Мои черничные ночи». В записи двух треков принял участие саксофонист The Rolling Stones Бобби Киз, умерший в декабре 2014 года.

Этот альбом станет третьим для Ричардса после дисков *Talk Is Cheap* и *Main Offender*, вышедших более 20 лет назад.

В июле 2015 года музыканты

анонсировали экспозицию *Exhibitionism* – крупную выставку предметов из архива The Rolling Stones. Там будет представлено более 500 экспонатов, в числе которых оригинальные сценические декорации, гитары и другие инструменты музыкантов, постеры и обложки альбомов, редкие студийные записи и неизданные видеоклипы группы. Выставка откроется 6 апреля 2016 года в лондонской галерее «Саатчи».

Общемировой тираж альбомов The Rolling Stones превысил 250 миллионов, что делает группу одной из самых успешных в истории. Последний диск *A Bigger Bang*, записанный в полном составе, коллектив выпустил в 2005 году.

## ФИЛЬМ «ЭВЕРЕСТ» ОТКРОЕТ ВЕНЕЦИАНСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

Картина «Эверест» с Джейком Джилленхоллом, Джейсоном Кларком и Кирой Найтли откроет 72-й Венецианский кинофестиваль 2 сентября 2015 года.

В фильме, снятом исландским режиссером Балтасаром Кормакуром и основанном на реальных событиях, рассказывается о двух экспедициях 1996 года, участники которых пытались покорить самую высокую вершину планеты, их борьбе со стихией и другими препятствиями. В ленте отражены реальные истории из жизни некоторых альпинистов, в том числе советского спортсмена Анатолия Букреева.

Фильм снимался в предгорьях Эвереста в Непале, итальянских Альпах, а также в студиях в Италии и Великобритании. В картине сыграли Сэм Уортингтон, Джош Бролин, Робин Райт и Эмили Уотсон. Одним из сценаристов «Эвереста» стал Саймон Бофой, который работал над лентами «Миллионер из



трусоб», «Голодные игры: И вспыхнет пламя».

72-й Венецианский кинофестиваль пройдет со 2 по 12 сентября. Официальная программа смотра будет объявлена 29 июля. В прошлом году главный приз фестиваля достался картине шведского режиссера Роя Андерссона «Голубь сидел на ветке, размышляя о жизни».

## СКОРСЕЗЕ И МИК ДЖАГГЕР СНИМУТ СЕРИАЛ ДЛЯ НВО

В Бруклине реконструируют музыкальный магазин лейбла *Rough Trade* для съемок нового сериала. В создании драмы канала HBO о превратностях звукозаписывающей индустрии Америки 70-х примут участие Мартин Скорсезе и фронтмен группы *The Rolling Stones* Мик Джаггер. Продюсерами также выступят сценарист и режиссер сериала «Во все тяжкие» Джордж Мастрас и соавтор «Клана Сопрано» Теренс Уинтер.



Сериал все еще остается безымянным, а на знаках возле магазина *Rough Trade* указано рабочее название *Rock and Roll*. Лавку переделают в духе 70-х под магазин пластинок сети *Sam Goody*, где по сценарию происходит действие шоу. На улице возле магазина, где начались съемки, для воссоздания эпохи установлены также старые телефонные будки и припаркованы винтажные машины. Главные роли в сериале исполнят Оливия Уайлд («Доктор Хаус») и

Бобби Каннавалле («Подпольная империя»).

Скорсезе и Уинтер до этого работали вместе над сериалом «Подпольная империя» (HBO) об эпохе сухого закона в США, где оба выступили исполнительными продюсерами. Уинтер также написал сценарий для фильма «Волк с Уолл-стрит», за который был номинирован на «Оскар». Сотрудничество Скорсезе и Джаггера началось в 2008-м на съемках документального фильма «The Rolling Stones. Да будет свет», в котором показан концерт группы.

HBO (Home Box Office) – американский кабельный телевизионный канал. Среди продукции HBO наиболее известны телесериалы. На счету канала такие популярные шоу, как «Игра престолов», «Прослушка», «Настоящий детектив» и «Секс в большом городе».

Сидни ШЕЛДОН

# ПЕСКИ ВРЕМЕНИ

Продолжение.  
Начало в номере 21–28

Жуткое происшествие с ней вызвало скандал в Лас-Навасдель-Маркес, но ничего уже нельзя было изменить. Долорес Пиньеро заявила в полицию, что ее дочь упала и разбила себе голову.

– Тебе лучше, дитя мое? – спросил отец Перес.

Грасиела кивнула, от этого движения у нее тут же застучало в голове. – Полиция хочет знать, что случилось. Не хотела бы ты рассказать мне что-нибудь?

Наступило долгое молчание. – Я упала, – наконец сказала она.

Ему было тяжело смотреть в ее глаза.

– Понимаю.

Он испытывал невероятную душевную боль от того, что должен был сказать ей.

– Грасиела, я говорил с твоей матерью...

Грасиела все поняла.

– Мне нельзя возвращаться домой, да?

– Боюсь, что так. Мы еще поговорим об этом.

Отец Перес взял Грасиелу за руку.

– Завтра я навещу тебя.

– Спасибо, падре.

Когда он ушел, Грасиела лежала и молилась: “Боже Милостивый, дай мне умереть. Я не хочу жить”.

Ей было некуда и не к кому идти. Она больше никогда не увидит свой дом. Никогда не увидит свою школу, знакомые лица учителей. Для нее ничего не осталось в этом мире.

Возле ее кровати остановилась санитарка.

– Тебе что-нибудь нужно?

Грасиела с отчаянием посмотрела на нее. Что можно было сказать?

На следующий день вновь появился тот же молодой врач.

– У меня хорошие новости, – сказал он несколько неуверенно. – У тебя уже все в порядке, и ты можешь выписываться.

Это было неправдой, правдой было то, что он добавил:

– Нам нужно место в палате. Она могла идти, но куда?

\*\*\*

Часом позже пришел отец Перес, с ним был еще один священник.

– Это – отец Беррендо, мой старый друг. Грасиела посмотрела на худосочного священника.

– Падре.

“Он прав, – думал отец Беррендо. – Она прекрасна”.

Отец Перес рассказал ему обо всем, что случилось с Грасиелой. Священник ожидал увидеть признаки влияния той среды, в которой жил ребенок: черствость, дерзость или стремление вызвать к себе жалость. Но ничего этого он не нашел в лице девочки.

– Мне очень жаль, что тебе пришлось так трудно, – обратился к ней отец Беррендо.

За этими словами крылось нечто большее.

Отец Перес сказал:

– Грасиела, мне нужно возвращаться в Лас-Навасдель-Маркес. Я оставляю тебя на попечение отца Беррендо.

Грасиелу охватила внезапная паника. Ей казалось, что обрывается последняя ниточка, связывавшая ее с домом.

– Не уходите, – взмолилась она.

Отец Перес взял ее руку в свою.

– Я знаю, что ты чувствуешь себя одинокой, – сказал он с теплотой в голосе. – Но это не так. Поверь мне, дитя мое, это не так.

К кровати подошла санитарка с узелком. Она протянула его Грасиеле.

– Вот твоя одежда. Тебе, к сожалению, надо идти.

Ее охватила еще большая паника.

– Сейчас?

Священники переглянулись.

– Почему бы тебе не одеться и не пойти со мной? – предложил отец Беррендо. – Мы сможем поговорить.

Через пятнадцать минут отец Беррендо и Грасиела вышли из двери больницы на теплый солнечный свет. Перед больницей был сад, в котором росли яркие красивые цветы, но Грасиела была настолько подавлена, что даже не замечала их.

\*\*\*

Когда они сидели в его кабинете, отец Беррендо сказал:

– Отец Перес говорил, что тебе некуда идти.

Грасиела кивнула.

– Никаких родственников?

– Только... – ей было трудно произнести это. – Только моя мама.

– Отец Перес говорил, что ты регулярно ходила в церковь в своем городе.

“В городе, который я никогда больше не увижу”.

– Да.

Грасиела вспомнила о том, как по воскресеньям утром она ходила в церковь, как там было красиво во время службы, и о том, как она хотела поскорее встретиться с Иисусом и избавиться от страданий, причиняемых ей жизнью.

– Грасиела, не думала ли ты когда-нибудь о том, чтобы уйти в монастырь?

– Нет.

Она вздрогнула от одной мысли об этом.

– Здесь, в Авиле, есть один монастырь. Это цистерцианский монастырь. Там позаботились бы о тебе.

– Я... я не знаю.

Эта мысль пугала ее.

– Такая жизнь не для всех, – продолжал отец Беррендо. – Я должен тебя предупредить, что в этом монастыре самые строгие правила. Войдя туда и приняв монашество, ты, тем самым, даешь Господу обет никогда не покидать стен его обители.

Грасиела сидела, глядя в окно, и ее голова была полна противоречивых мыслей. Идея полностью удалиться от мира ужасала ее. “Все равно что отправиться в тюрьму”. Но, с другой стороны, что ей ждать от этого мира невыносимую боль и отчаяние? Она часто подумывала о самоубийстве. Это могло бы стать концом ее страданий.

– Ты сама должна решить, дитя мое, – сказал отец Беррендо. – Если хочешь, я познакомлю тебя с преподобной матерью-настоятельницей.

– Хорошо, – кивнула Грасиела.

Преподобная мать изучала лицо сидевшей перед ней девочки. Прошлой ночью впервые за много-много лет она услышала голос: “К тебе придет юное дитя. Защити его”.

– Сколько тебе лет, моя милая?

– Четырнадцать.

“Достаточно большая”. В IV веке папа римский издал указ, разрешающий постригаться в монахини девочкам с двенадцатилетнего возраста.

– Мне страшно, – сказала Грасиела преподобной матери Бетине.

\*\*\*

“Мне страшно”. Слова эхом отозвались в голосе Бетины: “Мне страшно...”

Это было так давно. Она говорила своему священнику:

– Не знаю, это ли мое призвание, падре. Мне страшно.

– Бетина, первое общение с Господом может оказаться очень тревожным, весьма трудно решиться посвятить Ему свою жизнь.

“Как же я нашла свое призвание?” – думала Бетина.

Религия никогда не интересовала ее. Девочкой она не ходила в церковь и не посещала воскресную школу. В подростковом возрасте она больше увлекалась вечеринками, нарядами и мальчиками. Если бы ее мадридских друзей попросили назвать возможных кандидатов в монахини, то она была бы в конце списка. Точнее, ее вообще бы не было в этом списке. Но, когда ей исполнилось девятнадцать, последовал ряд событий, изменивших ее жизнь. Как-то, лежа в постели, она сквозь сон услышала голос: “Бетина, встань и выйди на улицу”.

Она открыла глаза и в испуге села. Включив настольную лампу, она увидела, что была одна. “Какой странный сон”.

Но голос был таким реальным. Она вновь легла, но уснуть было невозможно.

“Бетина, встань и выйди на улицу”.

“Это мое подсознание, – подумала она. – С какой стати мне выходить на улицу посреди ночи?”

Она выключила свет, но через минуту вновь включила его. “Это какое-то сумасшествие”.

Однако она надела халат, тапочки и спустилась вниз. В доме все спали. Она открыла дверь на кухню, и в этот момент ее охватила какой-то страх, потому, что она каким-то образом знала, что ей предстояло выйти через заднюю дверь во двор. Она огляделась в темноте и заметила луч лунного света, скользнувший по старому холодильнику, который уже не работал и использовался для хранения инструментов. Внезапно Бетина поняла, почему она там оказалась. Как за гипнотизированная, она подошла к холодильнику и открыла его. Внутри без сознания был ее трехлетний братишка.

Это был первый случай. Со временем Бетина отнесла его к разряду совершенно нормальных явлений. “Я, должно быть, слышала, как мой брат встал и вышел во двор. Я знала, что там стоит холодильник. Я забеспокоилась и вышла посмотреть”.

Следующий случай объяснить было не так просто. Это произошло месяц спустя.

Бетина во сне услышала голос, который сказал ей: “Ты должна потушить огонь”.

Сон как рукой сняло, она села, сердце часто билось. Как и в прошлый раз она вновь не могла уснуть. Надев халат и тапочки, она вышла в переднюю. Ни дыма, ни огня. Она заглянула в спальню родителей. Там все было нормально. Не было пожара и в братишкиной спальне. Спустившись, она осмотрела все комнаты. Никаких признаков пожара.

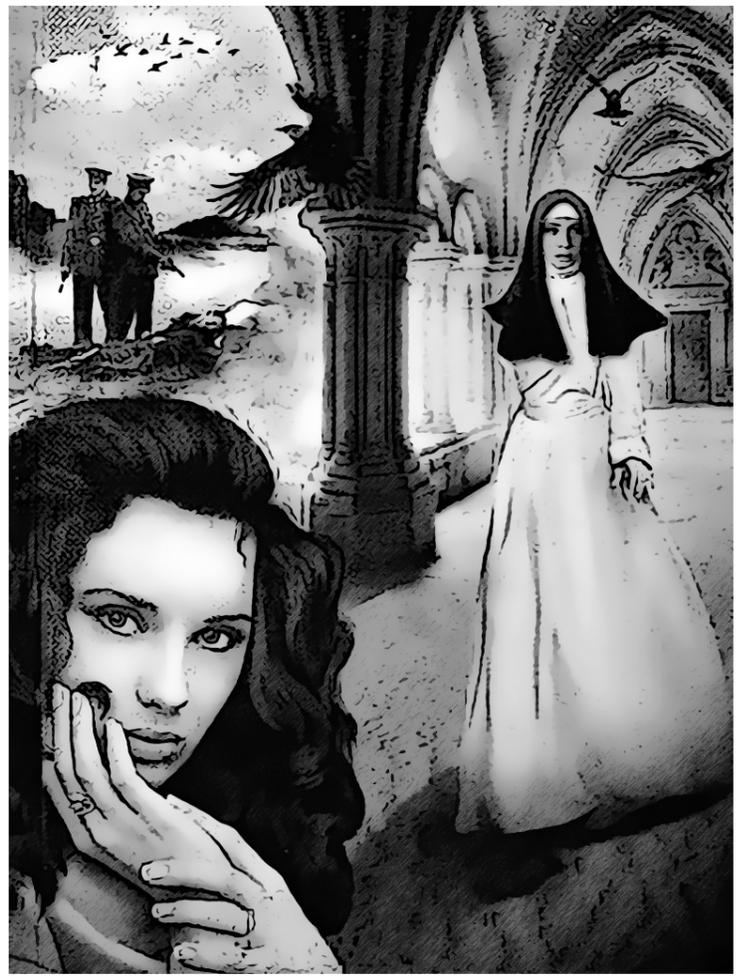
“Вот идиотка, – подумала Бетина. – Это же был просто сон”.

Она уже ложилась в постель, когда дом зашатался от взрыва. Она и вся семья остались невредимы, пожарникам удалось потушить огонь.

– Загорелся подвал, – объяснил пожарный, – и бойлер взорвался.

Следующий случай произошел тремя неделями позже. На этот раз все было не во сне.

Бетина сидела возле дома и читала, через двор проходил какой-то незнакомец. Он посмотрел на нее, и в ту же секунду она почувствовала, как от него ис-



ходило нечто зловещее, что она ощутила почти физически. Повернувшись, он ушел.

Бетина никак не могла выкинуть его из головы.

Через три дня, оказавшись в одном учреждении, она ждала лифта. Дверь лифта открылась, и она уже была готова войти туда, когда ее взгляд упал на лифтера. Это был тот самый человек, которого она видела в саду возле своего дома. В испуге Бетина попыталась. Дверь закрылась, и лифт стал подниматься. Но через несколько секунд он, сорвавшись, полетел вниз, и все, кто был в нем, погибли.

В ближайшее воскресенье Бетина пошла в церковь.

“Боже Милостивый, я не знаю, что со мной происходит, и мне страшно. Прошу Тебя, направь меня и скажи, что Ты хочешь от меня?”

Ответ она получила той же ночью во сне. Голос произнес единственное слово: “Посвящение”.

Она думала об этом всю ночь и наутро пошла к священнику.

Он внимательно выслушал ее.

– О! Тебе повезло быть избранной. Тебя избрал сам Господь.

– Для чего избрал?

– Желает ли ты посвятить свою жизнь Господу, дитя мое?

– Я... я не знаю. Мне страшно.

Но в конце концов она ушла в монастырь.

“Я выбрала правильный путь, – думала преподобная мать Бетина, потому что я никогда не испытывала большего счастья...”

\*\*\*

И вот теперь, это раздавленное судьбой дитя говорило ей: “Мне страшно”.

Преподобная мать взяла Грасиелу за руку.

– Не спеши, Грасиела. Бог не оставит тебя. Подумай хорошенько и приходи, тогда мы обсудим это.

Но о чем ей было думать? “Мне в этом мире некуда идти, – подумала Грасиела. – А тишина принесла бы мне долгожданный покой. Я слышала слишком много ужасных звуков”. Взглянув на преподобную мать, она сказала:

– Я с радостью приму безмолвие.

\*\*\*

Это было семнадцать лет на-

зад, с тех пор Грасиела впервые обрела умиротворение. Ее жизнь была посвящена Богу. С прошлым ее больше ничего не связывало. Ей были прощены все те ужасы, среди которых она росла. Она невеста Христа, и в конце жизни она придет к Нему.

Годы проходили в глубоком безмолвии, и, несмотря на мучившие ее время от времени ночные кошмары, ужасные звуки постепенно стирались из ее памяти.

\*\*\*

Сестре Грасиеле было поручено работать в саду, где она ухаживала за цветами – чудом Господнего творения. Они были похожи на крошечные радуги, и Грасиела не уставала любоваться их красотой.

Высокие стены монастыря, возвышавшаяся каменными горами, окружили ее со всех сторон, но Грасиела никогда не чувствовала себя в заточении. Эти стены ограждали ее от того ужасного мира, мира, который она не хотела больше видеть.

\*\*\*

Жизнь Грасиелы в монастыре была спокойной и умиротворенной. Но вдруг теперь ее жуткие кошмары стали реальностью. В ее мир вторглись варвары. Они выгнали ее из тихого пристанища в тот мир, от которого она навсегда отреклась. Вновь все ее грехи обрушились на нее, всеяя в нее ужас. Вернулся Мавр. Она чувствовала на своем лице его горячее дыхание. Сопротивляясь, Грасиела открыла глаза. Монах, навалившись на нее, пытался овладеть ею, повторяя:

– Не брыкайся, сестра. Тебе понравится!

– Мама! – закричала Грасиела. – Мама! Помоги!

## ГЛАВА 7

Лучия Кармине шла по улице с Миган и Терезой и чувствовала себя прекрасно. Было необыкновенно приятно вновь надевать кожаную одежду и почувствовать, как тонкий шелк ласкает кожу. Она взглянула на сестер. Не успевшие привыкнуть к новым нарядам, они шли в каком-то напряжении и выглядели в своих юбках и чулках неловкими и смущенными. “Словно свалились с другой планеты.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Срочно! 1-комнатная квартира, 7 этаж, общая пл. - 19 кв.м., имеется косметический и сантехнический ремонт. Адрес: Тбилиси, пос. Африка, ул. Цискаришвили, корп. «Э».

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеет гараж.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9.

2-комнатная квартира на ул. Палиашвили в Ваке, 2(5).

3-комнатная квартира в Дидубе, на ул. Самтреской, 5(8). Имеется лоджия, балкон, мебель, холодильник, стиральная машина, отопление «Карма», горячая вода, Интернет. Желательно на длительный срок.

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари.

Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантик, книжный шкаф.

Внутренние двери. Цена договорная.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии.

Мебель. Тел.: 595. 18-78-89; 237-67-19.

Срочно! Новая 2-спальная кровать с ортопедическим матрасом. Адрес: Варкетили, 2 м/р (Земо плато), корп. 30.

Немецкая мебель: полированная стенка из 10 кусков, журнальный столик, малогабаритный сервант, рижская стенка из 2 кусков, российский дубовый книжный шкаф, тумбочка под музыкальный центр, 1- и 2-тумбовые письменные столы, прямоугольное и трельяжное зеркала, 3-угольный детский столик, тумбочка под телевизор, немецкое пианино «Циммерман» с фигурными ножками.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом.

Ремонт швейных машин с гарантией.

Выполняю ремонтные работы по дому.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт.

Профессиональные работы: малярный ремонт квартир, ремонт и реставрация мебели, установка сантехники, укладка кафеля, столярные работы.

Магазин принимает у населения мебель, люстры, ковры ручной работы, посуду, предметы роскоши, антикварные книги.

Старые фотографии, а также открытки до 1940 года и деревянные фотоаппараты.

Обучение английскому разговорному языку за

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ. Тел.: 593-200-223.

цензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам.

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом.

Ремонт швейных машин с гарантией.

Выполняю ремонтные работы по дому.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт.

Профессиональные работы: малярный ремонт квартир, ремонт и реставрация мебели, установка сантехники, укладка кафеля, столярные работы.

Магазин принимает у населения мебель, люстры, ковры ручной работы, посуду, предметы роскоши, антикварные книги.

Старые фотографии, а также открытки до 1940 года и деревянные фотоаппараты.

Обучение английскому разговорному языку за



БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №29 ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

РЕДАКЦИЯ «ТБИЛИССКОЙ НЕДЕЛИ» приобретет книгу Мераба Табукашвили «ЗАБЫТАЯ ЛЕГЕНДА» (Тамар Церетели). Тел.: 295-14-05.

КУРСЫ КРОЙКИ И ШИТЬЯ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ С АЗОВ. Курс обучения 6 месяцев по 3 часа. Т.: 296-02-84

Приглашаем на работу пресс-курьером (раздача газет и журналов) женщин в возрасте от 40 лет, проживающих в Мтацминдском и Верийском районах. Тел.: 599. 55-12-56.

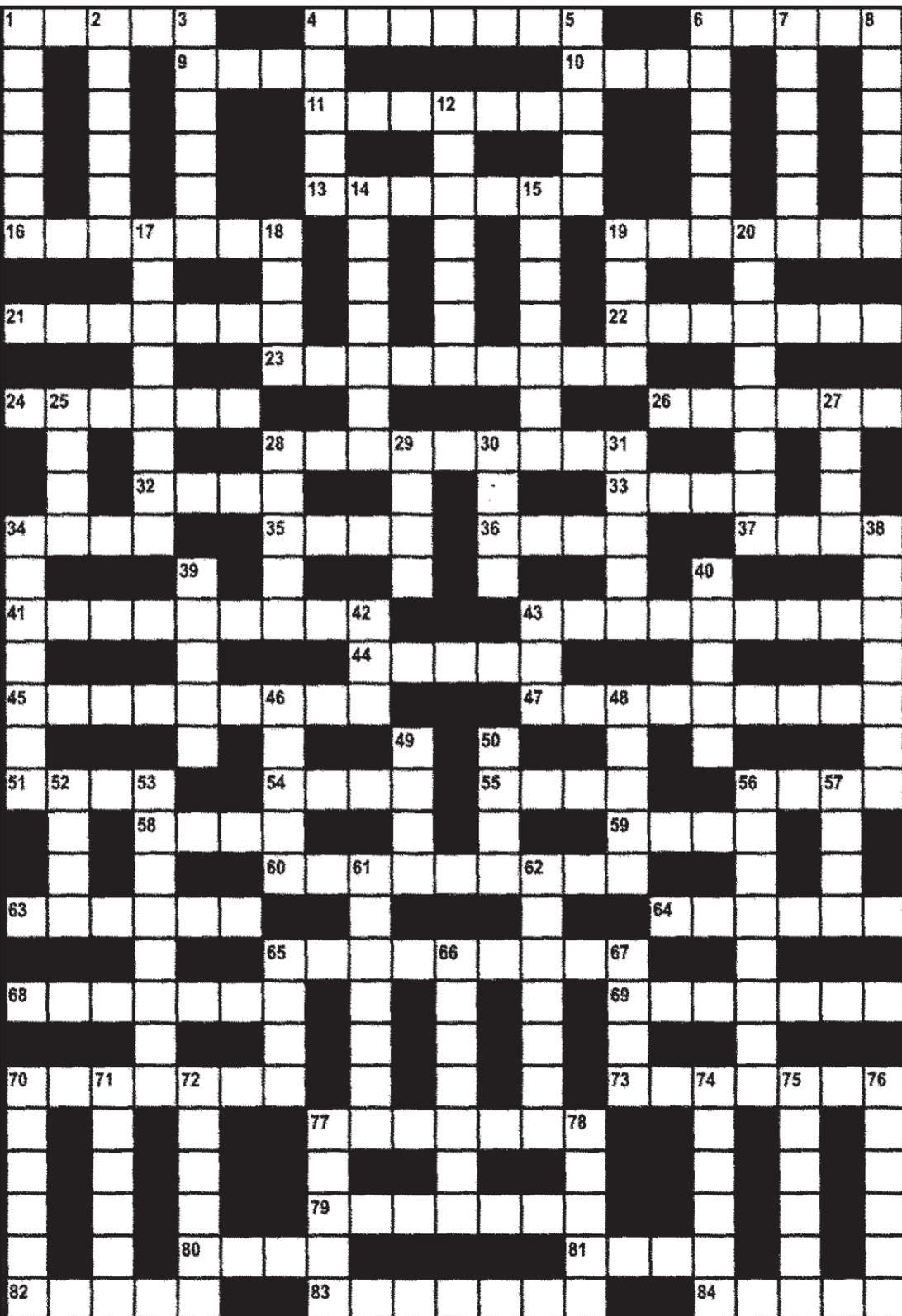
ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР» Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз: - медицинская, - фоноскопическая, - габитоскопическая, - криминалистическая, - графологическая, - инженерная, - товарная, - финансовая, - автотехническая и др. Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

საინფორმაციო და უმცირესობის სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის ღმრთივი კურთხევითი სურათების და უმცირესობის მონასტრის მხარდაჭერის ხელშეწყობის სახელმწიფო ბიუჯეტის დაფინანსებით

В ГРУЗИИ УЧРЕЖДЕН МЕЖДУНАРОДНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «ДЕДИС ЦРЕМЛЕБИ» («СЛЕЗЫ МАТЕРИ»). Целью фонда является мирное урегулирование в нашей стране, и в целом во всем мире, существующих сложнейших конфликтов путем примирения, прощения и взаимного милосердия, чему послужит Международный дом мира и дружбы, построенный вышеупомянутым фондом. Для осуществления новаторских идей, провозглашенных Международным благотворительным фондом «Дедис цремлеби» («Слезы матери»), необходимо построить международный дом мира и дружбы, где соберутся известные во всем мире выдающиеся люди и совместно выработают необходимые рекомендации. Особое внимание будет уделено памяти невинных жертв и погибших воинов в результате войн и противостояний во всех странах. Международный благотворительный фонд «Дедис цремлеби» («Слезы матери») систематически будет информировать широкую общественность о тех государствах, организациях и людях доброй воли, которые примут активное участие в строительстве Международного дома мира и дружбы. Реквизиты фонда: В ларах: АО Тибиси банк Расчетный счет GE56TB7132936080100007 Банковский код TBCBGE22 Идентификационный код фонда 405026396 В долларах: АО Тибиси банк Расчетный счет GE73TB7132936180100008 Банковский код TBCBGE22 INTERMEDIARY: CITIBANK N.A. NEW-YORK, USA SWIFT: CITIUS33 ABA: 021000089 Идентификационный код фонда 405026396 В евро: АО Тибиси банк Расчетный счет GE73TB713293180100008 Банковский код TBCBGE22 INTERMEDIARY: DEUTSCHE BANK AG FRANKFURT/MAIN, GERMANY SWIFT: DEUTDEFF BLZ: 50070010 Идентификационный код фонда 405026396 Председатель Правления Международного благотворительного фонда «Дедис цремлеби» («Слезы матери») ЧИТАВА ДАВИД Исполнительный директор фонда БЕСТАВАШВИЛИ АКАКИЙ Председатель Правления центрального союза ветеранов войны, труда и военных сил Грузии НАЦАРИШВИЛИ РЕВАЗ Редактор газеты «Ветеран», писатель КАЧЕИШВИЛИ ЮЗА

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №28 ИТАЛЬЯНСКИЙ РУДОКЮБЕЦ УАЛАМПАДА ЧЕХАРДА ОЛР ГАТЦИРКУЛЬ ГОНЧАЯ ВЛИ ХЕШАРЛАТАН ПРОЛОМ И СН АОАТТЕСТАТ СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Футляр. 6. Мрамор. 8. Автор. 9. Палка. 10. Офсайд. 11. Двойня. 12. Имидж. 15. Паста. 17. Яблоко. 20. Гарант. 23. Анклав. 24. Азнавур. 25. «Субару». 26. Баюн. 27. Закал. 28. Ганжа. 29. Риза. 31. Говор. 34. Мотив. 36. Устав. 41. Каста. 42. Бухгалтер. 45. Древность. 48. Утрамбовка. 49. Скорова. 51. Хельсинки. 54. Вирусолог. 58. Мысок. 59. Маори. 62. Топаз. 63. Квота. 70. Бокс. 71. Аванс. 73. Скарб. 74. Залп. 75. Плавка. 76. Ипотека. 77. Стража. 78. Январь. 80. Ритуал. 82. Садко. 84. Нище. 86. Бублик. 87. Ночлег. 88. Игрца. 89. Шапки. 90. Морфей. 91. Елисей. ПОВЕРТИКАЛИ: 2. Тосол. 3. Радиосвязь. 4. Фонд. 5. Жара. 6. Мадагаскар. 7. Мойка. 13. Испанка. 14. Журнал. 15. Подвиг. 16. Сопрано. 18. Бунгало. 19. Орландо. 21. Робертс. 22. Нарезка. 30. Утесов. 31. Горб. 32. Вдох. 33. Рюха. 34. Микроклимат. 35. Владикавказ. 36. Ужин. 37. Трус. 38. Выпь. 39. Затворник. 40. Лжепророк. 43. Устье. 44. Гладь. 46. Орало. 47. Токио. 50. Насыпь. 51. Хлам. 52. Лихо. 53. Сити. 55. Сток. 56. Лето. 57. Гама. 60. Аполлон. 61. Рисовка. 64. Возврат. 65. Тележка. 66. Садальский. 67. Маринад. 68. Канадец. 69. Обострение. 72. Стоило. 73. Степан. 79. Выбор. 81. Уэльс. 83. Креп. 85. Икар. АНАГРАММНЫЙ ЗУБОККСЛОВ АЕПРИКШАЗ МОЛВАУШЫЛ ОУГУЛЯШЕ КАЙМААЗАРТ ЭЗГЛОСЫО РУСЛОСКОТЧ АМАСЛОБЕЕ УЗЫАСТРАХ НСУДНОАА ОЛААКОЗЕЛ

О.О.О. «ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ» Тбилиси, ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ Тел.: 295-76-53. Дизайн: Г. ШОШИТШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://georgianpress.ru



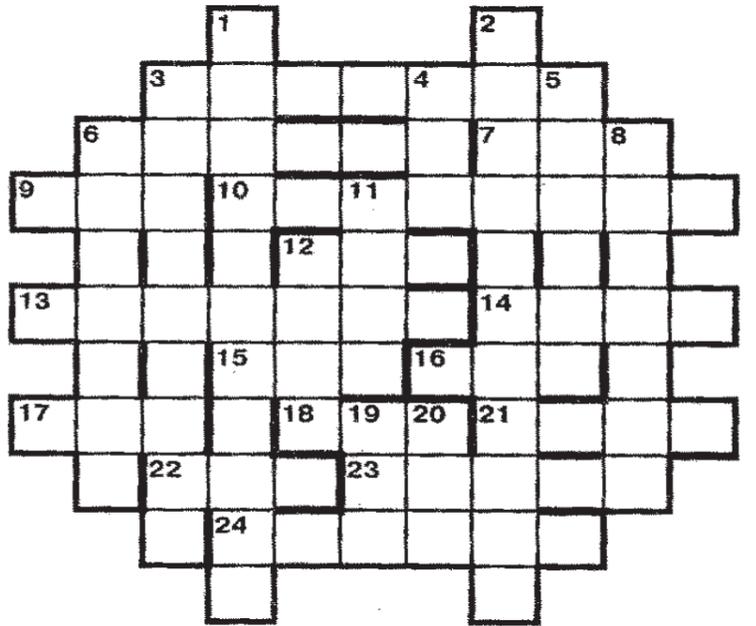
## СУПЕРКРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Инструмент, помогающий слесарю в выравнивании. 4. Налет, образующийся на поверхности нагретого железа при взаимодействии с воздухом. 6. Библейский персонаж - мраморный шедевр Микеланджело. 9. Простотыля царя небесного. 10. Недобрая «кукольная» магия гаитян. 11. Парус для пиита. 13. Отделившаяся территория Китая на острове Формоза. 16. Мила, засветившаяся в «Пятом элементе». 19. Связь на основе взаимопонимания. 21. Транспорт с рогами, едущий по кругу. 22. Фамилия чеховского «человека в футляре». 23. Печать начальника. 24. Ежедневное наступление моря на сушу. 26. Официальное письменное неудовольствие. 28. Золотая мифическая страна Южной Америки. 32. Шерстяная ткань для пальто. 33. Рычащий «скаун» рокера. 34. Скалли, напарница агента Малдера из «Секретных материалов». 35. Доля сета на корте. 36. Процесс столкновения мнений. 37. Собрание законов. 41. Тип здания Эмпайр-стейт-билдинг. 43. Телесное наказание. 44. То, что измеряют в кубических единицах. 45. Нанесение блестящего покрытия на паркет. 47. Его предьявляют подсудимому. 51. Отход при обработке льна. 54. Знак зодиака, что между Львом и Весами. 55. Школьная сорокаминутка. 56. Число мини-друзей Белоснежки. 58. Животпереросток. 59. Деревня с церковью. 60. Грузовая платформа в шахте. 63. Актер с душераздирающими речами. 64. Отдача членских взносов. 65. Специалист по автобусным зайцам. 68. Благородный металл дорожке золота. 69. Герой комедии «Деревенский детектив». 70. Юридическое лицо с задолженностью. 73. Австро-Венгрия для Лихтенштейна. 77. Лесной родственник сизого голубя. 79. Предание старины глубокой. 80. Плетеная ловушка рыбака. 81. Деловой завтрак бизнесмена. 82. Пышная яичница с молоком. 83. Площадка для лидера митингующих. 84. Создатель со своими правами.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Пряность и средство от кашля. 2. Роль Сергея Бодрова в фильме «Брат». 3. Николай, супруг Марии Болконской из «Войны и мир». 4. Ширина освещаемых событий. 5. Спектакль «Юнона и ...» в «Ленкоме». 6. Столица для ирландца. 7. Денежная система государства. 8. Философ и математик Рене, что изобрел координаты. 12. Пельмешки от итальянского производителя. 14. Le или la во французском языке. 15. Спутник Нептуна. 17. Правда, случайно сорвавшаяся с губ. 18. Рок-группа из Свердловска во главе с Шахриным. 19. Крупный порт на острове Хонсю. 20. Пуленепробиваемое стекло автомобиля. 25. Постройка для сушки хлеба. 27. Доска, что заменяет колокол. 28. По, написавший «Убийство на улице Морг». 29. Парламент порусски. 30. Утренняя влага на былинках. 31. Карбин за пазухой. 34. Андрей в образе проводницы Верки. 38. Заметная фигура в культуре. 39. «Трещина» в семейной идиллии. 40. Хищник с жабрами и красными плавниками. 42. Удав или шарф из перьев. 43. Черно-розовая субкультура. 46. Мустангер Джеральд за кадром. 48. Обувная «косметика». 49. Школа японской живописи. 50. Братя-хоккеисты Павел и Валерий. 52. Парк в Крыму, где «распускаются розы», из песни А. Погодина. 53. Длинные и тонкие макароны. 56. Молчаливая договоренность. 57. Разводное сооружение в Петербурге. 61. Воинское звание, введенное Петром I. 62. Зрелище на голубом экране. 65. Город, резиденция династии Аббасидов. 66. Травма, полученная в бою. 67. Масляный конкурент подсолнуха. 70. Снаряд, жмувший сок из винограда. 71. «Славное море» в Восточной Сибири. 72. Путешественник с рюкзаком. 74. Головоломка в контрольной работе по алгебре. 75. Крокодил как след доледникового периода. 76. Первый редактор «Повести временных лет». 77. Предок швейцарца и бельгийца. 78. Подчеркивание чужих добрых качеств.

## ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД

В этом кроссворде вообще нет заштрихованных клеток. Слова отделяются друг от друга перегородками линиями более толстыми, чем остальные.



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Цитата, стоящая в начале сочинения и указывающая на его основную идею. 6. Известно, что оно - сила. 7. Передача шайбы партнеру. 9. Бесспорное поражение шахматного короля. 10. Перекресток дорог, где останавливались в раздумье сказочные богатыри. 12. Болотная трава, чей корень содержит эфирное масло и применяется в медицине. 13. Жилище тех, кто призван на военную службу. 14. Небольшая кадка с холодной водой. 15. Ползучий и мудрый наставник Маугли. 16. Под этим деревом растут рыжики - лучшие грибы для засолки. 17. Крупный удав, но не анаконда. 18. Спортивные сани, летящие по ледяному желобу. 21. Квартира, на которую

спешил профессор Плейшнер. 22. Помещение для бальных танцев. 23. Традиционное блюдо макаронников. 24. Измерительный преобразователь, определяющий давление, температуру, напряжение.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Массовые соревнования, названные в честь вождя восставших рабов. 2. Отказ от продолжения борьбы и сдача победителю на его условиях. 3. Душевный подъем, с которым принимаются за дело. 4. Громкий плач, поднятый детьми. 5. Неискренность в поведении. 6. Его оставляют при заказе товара. 8. Морщина по сути. 11. Студеное время года. 12. И египтянин, и ливанец. 19. Торговля, но не в розницу. 20. Длинная плеть дрессировщика.

## САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ

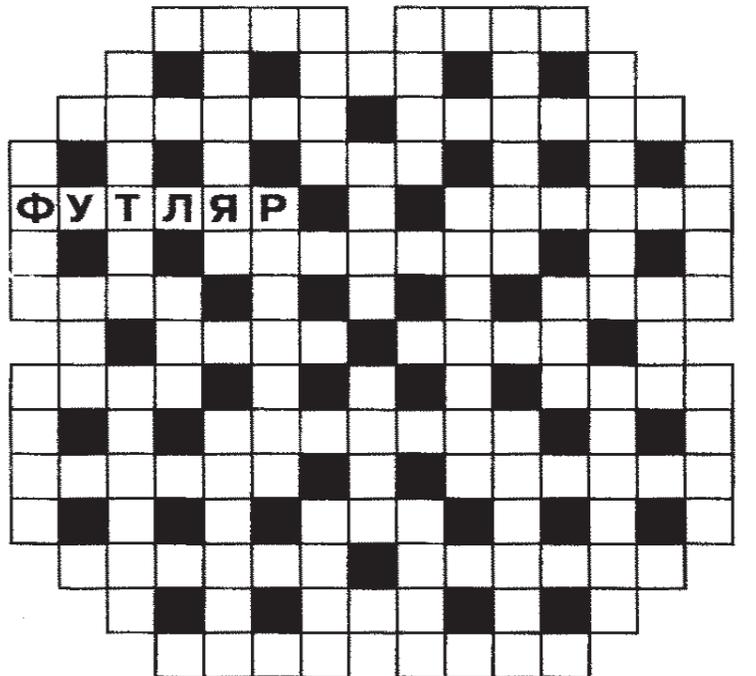
СОСТАВЬТЕ КРОССВОРД ИЗ ЗАДАНЫХ СЛОВ.

**3-БУКВЕННЫЕ:** ВАЛ. ДОН. ЗАЛ. КОН. НОЖ. РОМ. ТИР. ТУЗ.

**4-БУКВЕННЫЕ:** БАЗА. БЛЮЗ. БОБР. БОРЩ. ДАТА. ДЖИН. ДОЗА. ДОКА. ЗАРЯ. ЗМЕЯ. ЗНАК. КОЗА. ЛИМБ. ЛОТО. НОРД. ОЖОГ. ОФИС. СВЕТ. СОЮЗ. УЖИН.

**6-БУКВЕННЫЕ:** АМПУЛА. АНГИНА. АТЕИЗМ. БРОКЕР. ИЗМЕНА. ИМБИРЬ. КОМЕТА. НАРКОЗ. ОКУЛЯР. ОТКОРМ. СМЯТИЕ. СТРУНА. ТАМБУР. ФУТЛЯР. ЧЕПУХА. ЮНОСТЬ.

**7-БУКВЕННЫЕ:** АДВОКАТ. РЕБОРДА. РЕСИВЕР. ЧЕМОДАН.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА  
НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 21 ИЮЛЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 22 ИЮЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

Интернет-версия  
газеты на сайте  
georgianpress.ru

ПЯТНИЦА, 24 ИЮЛЯ

ПОДРУГА

