

# დ რ მ ე ბ

## სურათებიანი დამატება

გაზეთის № 130. კვირა, 14 ივნისი 1909 წ. დამატების № 23.

### სოკლაბარი

1.

— ამბობენ, ქართველს ვაჭრობაში შნო არა აქვსო. ეს მართალი არ არის: მთელ დასავლეთ საქართველოს ეხერხება ვაჭრობა. თანხა არა აქვთ, თორემ ნახავდით, რა უნარს გამოიჩენდნენ ადემიციემობაში. აქათაც, ქართლ-კახეთშიც, ბევრმა შესძლო ვაჭრობის მოწყობა და თავი ისახელა.

— ვინ ისახელა თავი? ათასში ერთი თუ ღონღილობს. არამც თუ კერძოდ ვერ უძღვება ჩვენი კაცი ვაჭრობას, ამხანაგობებმაც ვერ შესძლეს სოვდის რიგზე წაყვანა: ან დაიკეტენ ან ღლე აქვთ დათვლილი.

— ძალიან უიმედოდ უყურებ საქმეს! შენ სიტყვებში თუ ცოტა სიმართლეა, მხოლოდ იმისთვის, რომ ჩვენ სხვანაირ ცხოვრებას ვატარებდით: ხმალ ქვეშ ვიყავით, წყნარი ცხოვრებისთვის არ გვეცალა და გამოცდილება გვაკლია. ნიჭით კი არ ჩამოუვარდებით არავის. მართლა და, რითი მჯობია თუნდ მე ვილაც პაპარკონია, ან თავიდა, ან ქოსა აბრია? რა იციან ჩემზე მეტი, რითი არიან ჩემზე ჭკვიანნი? სრულებითაც არაფრით! გავა დრო, შევეჩვევით ამ ჩვენთვის ახალ საქმეს, გამოვიცდებით და კეთილად წარგვემართება ხელი.

— ღმერთმა ქმნას! მე კი არა მჯერა, რომ ქართველმა ოდესმე გამოიჩინოს სოვდაგრობის ნიჭი.

— ტყუილათა ხარ გულ-გატეხილი, ყმაწვილო! გეუბნები, ხელი მომიმართე საქმე მომიწყე და დარწმუნებული იყავი, რომ ცხოვრების ბორბალი წაღმა დატრიალდება ჩვენთვის, ბედი გვეწევა.

2.

ასე ლაპარაკობდნენ დიმიტრი ბაქარიანი და მისი ძმა ბაქარბეგი, სოფელ გადამწვარელი აზნაურები. ბაქარიანთ საკმაო მამული ჰქონდათ, სახნავ-სათესი, ტყე თუ ზვარი. სახლი მთავარი ედგათ ქვისა. საბძელ-სახვავე თუ ბღელ-სასიმიინდე ვერ ჯანსაღად გამოიყურე-

ბოდა, წელში არ იყო წახრილი, გზა ებოვნა, ბაქარაშვილების კარებს არც ჩამოფლეთილ-ჩამოწეწილი. მაგრამ ასცდენოდა.

სახლ-კარის კეთილსანახაობა აწ გარე-ვინათ ბაქარაანთ ოჯახი დოვლათიანობა და იყო, გული კი ფუყი ჰქონდა ნი იყო. პატრონს უღიმოდა. უვალო ამ ოჯახის კეთილდღეობას და დაყანდ-არ იყო. რაღა ქართველ კეთილშობი-ბული. იგი ოჯახი გარედან მტერს უყე-ლის ოჯახი იქნებოდა, უვალო რომ ყო-ნებდა თვალს, შიგნიდან პატრონს. ფილიყო! ვალი ჰქონდა, მაგრამ შემო-



ბამარჯვეზული, — სურათი ვერეშაგინისა.

ეს ყველაფერი ამ ცოტა ხანში მოხ-სავალი სახლსაც ჰყოფნიდა, სარგებელ-და, როდესაც მამულმა ჩვეულებრივი საც პირნათლად უძღვებოდა, თავნ-ვალ-ნაყოფი ველარ მიუძღვნა პატრონს, მიწა საც შეაგლეჯდა ხოლომე ხორცებს. ეხლა ეხლაც წინანდებურად აბერტყავდა თა-მიწის მუშას ზურგი შეექცივნა მემამული-ვის უხვ კალთას მომეღელს, მაგრამ მის სათვის და შემოსავალი უეცრად დაშრე-სიუხვიდან გადმონადენ კეთილს ეხლა სხვა ტილიყო.

დიმიტრი შეაფიქრანა ამ გარემოებამ და უმატა შრომას, აღარ დაზოგა თავი, ყველაფერი იკისრა, მაგრამ ფონს ველარ გავიდა. მარტო კაცი ჭამაშია ბრალიაო, შრომაში ხომ საბრალოა და საპყარი. რას გასწვდებოდა ცალი კაცი აუარებელ საქმეს შინ თუ გარეთ, როცა მშრომელმა ხალხმა მთლად ზურგი შეაქცია მას და მისთანებს!

— კაცო, ბაქარ, ძნელი დღე დაგ ვიდგა და შენც დამეხმარე რამეში. შენ რომ მხარში ამომიდგებოდე, ჩვენს ბედს ვერ შეარყევდა ეს მოულოდნელი ქარიშხალი. თუ არა, ღვეილუბებით: მამულს ვალში გავვიყიდო და კერას ჩავვიქრობენ.

— ნუ ხარ სულ მოკლე, ძმაო დიმიტრი! ეს ამბავი დროებითია, წუთიერი, გაივლის რამდენიმე ხანი. ჩავარდება ქარიშხალი, ჩადგება წყალი ნავუბარში. ისევ ისე დავიწყებთ ცხოვრებას, როგორც გვიცხოვრია აქამდის როგორც უცხოვრნია ჩვენს მამაპაპას და როგორც შეპშვენის ჩვენს კეთილშობილებას.

3.

ბაქარ-ბეგი ამას გულწრფელად ამბობდა: იმას უშრომლად გაეტარებინა თავისი დღენი, უჯაფოდ ეცხოვრნა გემრიელად და ველარც კი წარმოედგინა ისეთი დრო, როცა შეიძლებოდა კეთილი ცხოვრება მოჭლოდა. იმთავითვე მადლიანად გადაეშალა ბაქარ-ბეგს ცხოვრება და შეაჩვია უზრუნველობას.

ბაქარი უმცროსი შვილი იყო ბაქარიანთ ოჯახში და ხელის-ხელ საგომანები, რადგან იმის მამას, პაატა ბაქარიანს პირველ ვაჟის შემდეგ ზედიზედ ქალები გაუჩნდა და ამან დაალონა მეუღლეები. ბავშვი ისე სათუთად აღზარდეს, თითქო ვინმე ბატონიშვილი ყოფილიყოს. ნებიერობა ხვედრი შეიქმნა ამ ბავშვისა, ცივ ნიავს არ ადენდნენ.

ცოტა გვიან გაიმეტეს სასწავლებელში მისაცემად. სკოლის მიძიმე უღელი ვერ აიტანა და სამი წლის შემდეგ ბაქარი სამუდამოდ დაბრუნდა სახლში. განა უნიკო იყო, მაგრამ სწავლას შრომა უნდოდა, იმან კი არ იშრომა. დაბრუნებულ ბაქარს სახლში ჯერ ყველა ამირიზა, სოფელშიაც რამდენჯერმე დასცინეს, მაგრამ მისმა მშვიდმა თვალებმა, მოსიყვარულე ხასიათმა, მისმა გულკეთილობამ და სუფთა ქცევამ ყველა შეარიგა მასთან, ყველა დაუმეგობრა სცხოვრობდა ბაქარი სახლში ნებიერად, წყნარად; ალაღებდა ხორცს, აღორძინებდა. ისეთი ვაჟკაცი გადიფურჩქნა, ბტერსაც ვამებოდა მისი შეხედვა.

შუა ტანისა იყო ბაქარ-ბეგი, მოხდენილად ნაგები, თეთრ-წითელი, ფუჩფუჩი. გვერდზე გადავარცხნილი რბილათ იმ

ყურებამდის სწვდებოდა. სუფთათ შენახული ბურცა ხელი არქიელის თათს უგავდა საკოცნელს. მშვენიერი უღვაში გაეზარდა, გრძელი, ბოლო დაშვებული. წვერს იპარსავდა, ცოტაოდენ წვერის თივთიკს უღვაშებს უმატებდა და ისეც ყავლიანი უღვაშები საგანგებო ბილებად დგებოდა. ბაქარ-ბეგი ლაპარაკში წყნარად გადაისვამდა ხოლმე უღვაშზე ხელს და იტყუოდა:

— მაშ ეს უღვაში მომპარსე, თუ... და იცით რა უბედურება იქნება ბაქარ-ბეგისათვის, მართლა რომ მოეპარსნათ მისთვის უღვაშები? რაღას ეგვანებოდა ბაქარ-ბეგი უღვაშებოდ?! რქებ

უბედურება იყო მისთვის შრომა, ჯერ მარტად წყევა ღვთისა, და რახან თავისი დღენი უქმობაში დაელოენა, ვერც ეხერხებოდა მუშაობა: საქმე ხელიდან უვარდებოდა, წვალობდა, იტანჯებოდა. რა საბრალო სანახავი იყო ბაქარ-ბეგი საქმით ხელში! გული მოუკვდებოდა გულჩვილს მის დანახვაზე.

4.

ბაქარ-ბეგს ნირი შეუშალა ახალმა ხანამ, აუფურტკნა დაწმედელ-დაბზინებული ბეწვი, მაგრამ ის ჯერ აბრუს არ იტებდა და იმ იმედითა სცხოვრობდა, რომ უწინდელი მზა სუფრა დაუბრუნდებოდა. სცდილობდა ეს იმედი თავის



მსახიობი—ქალი ნ. გაბუნია-ცაგარლისა.

წელს შესრულდა 30 წელიწადი, რაც ნ. გაბუნია-ცაგარლისა ქართულ სცენაზე მოღვაწეობს. საიუბილეო წარმოდგენა გაზაფხულზე უნდა გამართულიყო, მაგრამ ნ. გაბუნია ცაგარლის ავადმყოფობისა გამო შემოდგომისთვის გადაიდო.

მომტვრეულ კოტას დაემგავსებოდა ძმის გულშიაც ჩაენერგა, რომ უიმედო-დაუშნოებულს. ყურთმაჯიანი კაბა, ვერცხლის ქამარ-ხანჯალი, ფირუხის ბეკედი, კალმუხის ქუდი ჩატეხილი, დაკრიალებული ჩექმები. ძალიან თვალს ადევნებდა ბაქარი სისუფთავეს. საუბარი ჭკვიანური იცოდა, მოხერხებული. დინჯი, თავაზიანი. ხმა ლბილი ჰქონდა, ნაღვეთავიანი. ძალიან თავდაპერილი კაცი დაღვა, ფხიზელი, სუფთა ქცევისა. სწორედ სასიამოვნო ვაჟკაცი იქნებოდა ბაქარ-ბეგი, რომ მთლად უქნარა არაყოფილიყო. საქმეს არ ეწყობოდა, საქმე სძულდა; საქმის დანახვაზე სული ეხუთებოდა, გულს ეყრებოდა. დიდი

შეტორტმანებული და ბალან აშლილი ბაქარ-ბეგი კი ჯერ ისევ აღმაცრივ უმზერდა ყოველგვარ საქმეს, ჯერ ისევ

განზე იწვევდა ყოველგვარ შრომისაგან. რაც უნდა იყო, ოფლის საღვრელი ხე-  
 ეხლა ის უფრო ხალხში იყო, სანამ შინ. ლობა არ არის და ისიც შესაძლოა,  
 დროებით ენა-ხსნილი ხალხი აჭიკჭიკდა სოვდაგრობით ადამიანი გამდიდრდეს და  
 უზრუნველყოფილი შეიქმნესო. ეს თა-  
 ვისი ახალი ფიქრი ამცნო თავის ძმას  
 დიმიტრის და რამდენჯერმე გაუმეორა,  
 მაგრამ დიმიტრი ექვით უყურებდა ბაქა-  
 რის საქმიანობას და ვერა ჰბედავდა აე-  
 სრულებინა ძმის წადილი.

ცხოვრება კი თანდათან ძნელდებოდა  
 და ბაქარიანთ საქმე სახრინავზე მიდგა.  
 საგონებელში ჩავარდა დიმიტრი. მისმა  
 გამოცდილმა თვალმა შეატყა, რომ მა-  
 მულის მოვლას და საქმის წაღმა დატ-  
 რიალებას ვეღარ შესძლებდა; რომ მა-  
 მული ვეღარ იტვირთებდა ოჯახს და  
 თითონაც ჩაიჩეხებოდა სვავ-ყორანთა  
 გასახაროდ. დაასკვნა, როგორმე სხვანაი-  
 რად ეშველნა წამხდარ საქმისათვის.

განზე იწვევდა ყოველგვარ შრომისაგან. რაც უნდა იყო, ოფლის საღვრელი ხე-  
 ეხლა ის უფრო ხალხში იყო, სანამ შინ. ლობა არ არის და ისიც შესაძლოა,  
 დროებით ენა-ხსნილი ხალხი აჭიკჭიკდა სოვდაგრობით ადამიანი გამდიდრდეს და  
 უზრუნველყოფილი შეიქმნესო. ეს თა-  
 ვისი ახალი ფიქრი ამცნო თავის ძმას  
 დიმიტრის და რამდენჯერმე გაუმეორა,  
 მაგრამ დიმიტრი ექვით უყურებდა ბაქა-  
 რის საქმიანობას და ვერა ჰბედავდა აე-  
 სრულებინა ძმის წადილი.

ცხოვრება კი თანდათან ძნელდებოდა  
 და ბაქარიანთ საქმე სახრინავზე მიდგა.  
 საგონებელში ჩავარდა დიმიტრი. მისმა  
 გამოცდილმა თვალმა შეატყა, რომ მა-  
 მულის მოვლას და საქმის წაღმა დატ-  
 რიალებას ვეღარ შესძლებდა; რომ მა-  
 მული ვეღარ იტვირთებდა ოჯახს და  
 თითონაც ჩაიჩეხებოდა სვავ-ყორანთა  
 გასახაროდ. დაასკვნა, როგორმე სხვანაი-  
 რად ეშველნა წამხდარ საქმისათვის.

ახ! არ მოსწონდა შრომა ბაქარ-  
 ბეგს; არ მოსწონდა ახალთაობის  
 პირში მოწოდება შრომისადმი, —  
 მხოლოდ ეს არ მოსწონდა. ეშინოდა,  
 მისთვისაც არ დაეღვათ ფაფუკ ქედ-  
 ჭე ეს შეუსაბამო უღელი შრომისა;  
 თავს იქნევდა, უკან-უკან იწვევდა, რა-  
 კი დაინახავდა ამ უღელს სამისოდ  
 ამართულს და იკვებებოდა იმ იმე-  
 დით, რომ დაუბრუნდებოდა მას უწინ-  
 დელი ტკბილი დრო განცხრომისა.

მაგრამ ცხოვრება ყურადღებას არ  
 აქცევდა ბაქარ-ბეგის გულის თქმას, იგი  
 დიდის სისწრაფით მიექანებოდა საითღაც  
 და უფრო და უფრო უჭერდა უქნარებს  
 მარყუშათ გამონასკულ საზელს.

5.

აი ამდროს დაადგა უნებლიედ ჩატი-  
 ქრებული ბაქარი იმ აზრს, რომ რაკი  
 მეტი გზა არ არის და შრომა აღარ ამ-  
 ცდება, სჯობს ვაჭრობას მივყო ხელით:



სომეხთა ქათალიოხისი იჰმირლიანი.

სწორედ ამდროს მიჰმართა დიმიტრის  
 დიდმა ბატონმა, რომელიც თითონ სამ-  
 ზღვარ გარეთ სცხოვრობდა მამულის  
 შემოსავლით, ხოლო მის ქონებას განა-  
 გებდა დაქირავებული მოურავი. წინან-  
 დელი მეთვალყურე დაეთხოვნა და ახალს  
 ეძებდა.

—... გთხოვ კეთილსაიმედო ვინმე  
 მიწოვო მამულის გამგებელად. თითონ  
 შენ რომ თავსიდებდე ამ საქმეს, ბედნიე-  
 რად ჩავთვლიდი ჩემს თავს. შენი მამუ-  
 ლის მოვლას შენი ძმაც შესძლებს და,  
 მოდი, პატივი მეცი, ჩემს მამულში ჩა-  
 დექი. თვეში ათ თუმანს მოგცემ. ვიცი  
 შენი პადიოსნება, შენი უნარი და ვგრ-  
 ძნობ, რომ მეტი ეღირება შენი შრომა,  
 მაგრამ ჯერ მეტს ვერ აიტანს მამული,  
 შემდეგში კი შენ გასამრჯელოს წაემა-

ტება შენისავე საქმიანობის შემწეობით,  
 სწერდა ბრწყინვალე თავადი.

დიმიტრისათვის ეს წინადადება მისწ-  
 რება იყო. დაასკვნა დასთანხმებოდა.

— მამულის მოსავლელად მოჯამა-  
 გირეს დავიჭერ და მეც ხანდისხან დავ-  
 ხედავ. ბაქარიც შესძლებს ცოტაოდნად  
 ყურის გდებას. თითონ ბაქარს აუსრუ-  
 ლებ სურვილს: მოუწყობ ღუქანს და,  
 დეე შეუდგეს საქმეს. იქნება ღმერთმა  
 კმნას და ვაჭრობაში ნიჭი შეაჩნდეს,  
 ფიქრობდა დიმიტრი.

6.

სოფელი გადამწვარა თითქოს ნახევარ-  
 რი სომხებისაგან შესდგება. იმათ ცალკე  
 ეკლესიაცა აქვთ იქ ვაჭრობა მათ ხელ-  
 ში იყო. შუა სოფელში შვიდი ღუქანი  
 ჩამწკრივებინათ. სოფელს შუა ადგილი  
 ეჭირა იმ არემარეში და გარშემო სოფ-  
 ლები იქა ვაჭრობდნენ. ღუქანის მწკრი-  
 ვი ბაქარიანთ ბაღჩასთან თავდებოდა.  
 ყველაფერი მოიპოვებოდა ღუქანებში: სა-  
 ნოვავე თუ სასმელები, საციქველი,  
 ფხვთსაცმელი, წვრიშალი: ქალაქისა თუ  
 სოფლის საქონელი. ჰყიდდნენ ნაღზე,  
 სცვლიდნენ სოფლის საქონელზე, რომ  
 ერთიორად გაესაღებინათ სოფელელებზე-  
 ვე. გარდა ამისა თვითთელი ამ ღუქან-  
 თაგანი წარმოადგენდა გამსესხებელ კას-  
 სას, რადგან ყველა მეღუქნე თანაც მე-  
 ვახზე იყო. თუმცა ეს ხელობა მანც და  
 მაინც ვერ ასუქებდა გადამწვარელ მე-  
 ღუქანებს, რადგან უშთაფრეს გასესხე-  
 ბელ ბანკს წარმოადგენდა სესია ღვარ-  
 ძლიანის სახლი, რომელსაც დიდი თან-  
 ხა ჩავგდო ხელში და მის ძალით სის-  
 ხლსა სწოვდა იქავრ-ბას.

დიმიტრი რომ დაჰყვა ბაქარს გაესხნა  
 მისთვის ღუქანი, იმანაც აცდინა, რომ  
 ღუქანის დაქირავება არა სჭირდებოდათ.  
 რა ადვილი იყო მათთვის ღუქანის გაკე-  
 თება და სარგებლობა, ეს ცხადად დაუ-  
 ხატა დიმიტრის ბაქარმა.

— კაცო! ეს ბაღჩა გზის პირას არის  
 ბაღჩის ღობე თავდება სახლთან, დიდ  
 ოთახის კედელთან. ავხსნათ ეს კედელი,  
 იმის მაგივრად გავმართოთ დარაბები და  
 ღუქანი გამოვა მშვენიერი. ბაღჩა შუაზე  
 გადილობება და ამგვარად ღუქანს ექმნე-  
 ბა საგრილობელი ადგილიც და ცხენის  
 თუ ურმის სადგომიც. ის ხარჯი, რაც  
 ღუქანის გაკეთებაზე მოგვივა, არ არის  
 დაკარგული: ჯერ ის, რომ ღუქანის ქი-  
 რას არ გავიღებთ; ღუქანი რომ ზედ  
 სახლზე იქნება მიდგმული, იმასაც დიდი  
 მნიშვნელობა ექნება ჩვენთვის, რადგან  
 მე შემეძლება მუდმივ თვალყური მეჭი-  
 როს ღუქანზედაც და სახლზედაც ვსთ-  
 ქვათ, საქმე ვერ წარგვემართა. არა,  
 დარწმუნებული ვარ, რომ საქმეს მშვე-  
 ნივრად მოვაგვარებ, მაგრამ მაინც საბ-

რძოდველად გასულის ხრივ თავხედობა იქნება, აიყინოს, გინდა თუ არა მე ვძლევო. ჰო, ვთქვათ, ღმერთმა არ ინება ჩემი საქმის წამართვა, ფული მაინც ამაოდ არ იქნება დახარჯული, რადგან შეგვრჩება ხელში მშვენივრად მოწყობილი საკუთარი ღუქანი, რომელიც ყოველთვის შეგვეძლება კარგ ფასში გავაქირავოთ.

— კაცო, ბაქარ, კარგად ჰლაპარაკობ და ჰაზრიანად; ჰქვავი მიჯდება შენი სიტყვა. იმ დიდ ოთახის მოჭრით ჩვენ სახლს არა დააკლდება რა, სამი ოთახი კიდევ დავგრჩება და სხვა შენობები; დანქანი კი და მერე ეზო-ბაღიანი კარგ ფასში გავა, იუგო ბაქარის საუბარით მოხ პლულმა ღმერთიმ და მიჰყო ხელი საქმეს.

ღმერთის ხომ მაინც ყოველთვის მოსწონდა ბაქარის სიტყვა.

აი ღურგალი, ჰაი კალატოზი, ჰაი მუშები, ჰაი მასალის ზიდვა და ორ კვირაზე ღუქანი გამოიქიმა შენი მოწონებული. ჰეტრე ღურგალი რომ დარაბებსა ყაფაზეს აკეთებდა, ფრუტალს რომ სდგამდა და ღუქნის მოწყობაზე მუშაობდა, თან თავს იქნევდა და გაკვირვებული იხახოდა;

— აი დიდება შენდა, ღმერთო! იმ დღესაც მოვესწარ, რომ კეთილშობილებმა ვაქრობას მიჰყვეს ხელი.

ბაქარ-ბეგი თავს დასტრიალებდა მუშებს და დინჯად განუმარტებდა:

— ვაქრობა, ჩემო კარგო, სუფთა ხელობაა და სრულებითაც არ არის საძრახისისი. კეთილშობილნიც უკვე გამოფხიზლდით და შევიგენით, რომ შრომა არის წინდი ხალხის კეთილდღეობისა და წარმატებისა ხომ გესმით, ეხლა როგორ ყველა აქებს და აღიდებს შრომას.

მუშებს კი ესმოდა, რა საქმე-სადიდებელიც იყო შრომა, ქედზედ ჰქონდათ იგი გამოცდილი და კანზედ ნაგრძობი, მაგრამ როგორღაც ეჭვით შეჰყურებდნენ ბაქარ-ბეგის შრომისადმი ახლად გაღვივებულ ტრფილს და უნდოდ აქანებდნენ თავს.

დასრულდა ღუქნის მზადება, გაივსო იგი ათასნაირი სავაქროთი. სოფლის საქონელი ხომ თითონაცა ჰქონდათ და იქვეც იყიდეს, ქალაქის საქონელიც ღმერთიმ თავის ხელით უვაქრა ყოველივე. დაიქირავეს ბიჭი, დადგეს სასწორი, დაჰკიდეს დერეფენში ლიფლიფა, დადგეს ბაღში მაგიდა. ყველაფერი მარად მოაწყეს, რადგან ღმერთის ეშურებოდა თავის ახალ შრომისაკენ, და ყოვნება აღარ შეიძლებოდა.

— ძმაო ღმერთი! ხომ ამოდენა სიკეთე მიყავი, საწადელი ამისრულე და მოდი ერთი სიტყვაც მომისმინე, საქმე სასიამოვნოდ დამიმთავრე.

— კიდევ რაღა უნდა გავაკოთეთ, კაცო?

— ისა, რომ ავასრულოთ მამა-პაპის წესი და ჩვეულება: ხვალ კვირაა, პარაკლისი ვახდევინოთ, ვაკურთხებინოთ ახალი დაწყებულება ჩვენი, იახმა ვასხურებინოთ. მღვდელ-ღიაკვანი ხომ იქნება და ერთი ორი ქეთხუდა კაციც დავისწროთ, მკირე რამ საუხმე მივართვათ, დავალოცვინოთ.

— კარგი და პატიოსანი, მაგრამ ეხარჯი რომ ხარჯს ემატება და იზრდება,—სიტყვა ღმერთიმ დაფაქრებულმა.

— მართალია, მაგრამ საქმისათვის ემჯობინება ესე მოვიქცეთ: პატივისცემა ხალხს გულს დაუხვევს ჩვენკენ, ხათრს გაუძლიერებს, სიყვარულს დაუნერგავს, შემოგვაჩვევს და ეს ხომ მუშტრის შეჩვევა იქნება, რადგან სწორედ ეგ ხალხი უნდა გახდეს ჩვენი მუშტარი.

— მაგას კი მართალს ამბობ!

მეორე დღეს პარაკლისის შემდეგ მკირე რამ საუხმე გამართეს რჩეულთათვის: ყველი, მოთალი, ტარხუნა, მწვანილეული, ღვინო—არაყი, ზურგიელი, ორიოდ შამუური მწვადი. მოიმზიარულეს, ისაუბრეს, იოცნებეს, წარმატება უსურვეს ახალ საქმეს. ღმერთის გზა დაულოცეს; გულწრფელად დაინანეს, რომ იმისთანა პატიოსანი და კეთილი კაცი დროებით ჰშორდებოდა სოფელს.

— კაცო, ეს ჩვენი საუხმე სადილს დავეგვანა! ბევრ სადილს მოუცვდება ამ ტკბილ სუფრასთან.

მეგობრულმა პურის ქამამ და ტკბილმა ქუქკუქმა თბილი შთაბეჭდილება მოახდინა ღმერთისზე და წახალისეს.

— სწორედ ჰქვიანი კაცია ეს ჩემი ძმა ბაქარი! რას ეგვანებოდა, ისე დავეწყო საქმე, რომ არ დავგელოცვინებინა მეზობლებ-მეგობრებისათვის, ან მე ისე წავსულიყავი, რომ არავის დავმშვიდობებიაყვ?! უემურობა გამოვიდოდა ეს, უზრდელობა,—გაიფიქრა გულაჩუყებულმა ღმერთიმ.

უფრო კი ის მოეწონა ღმერთის, რომ საუხმეზე ბაქარი ზრდილობიანად და მეგობრულად ეპყრობოდა სესია ღვარძლიანს, თითქმის გულში ჩაუძვრა იმ უემურ კაცს, მოხიბლა და კეთილის თვლით მიახედა ბაქარიანთ დაწყებულეზაზე. ამ ნავს ადამიანის დაძლევა და გადმობირება ბრძოლის მოგებას უდრიდა, რადგან იგი საშინელ ძალას წარმოადგენდა სოფელში.

და როგორ წყნარად, დინჯად, ზრდილობიანის სიამაყით, თითქმის მფარველობით ეპყრობოდა ბაქარი იღვთის გარეგან მოვასშეს, როგორ ადვილად დაიმონავა ის ეჭვით სავსე ადამიანი და მოხიბლა სიტყვით!

აგრძელებისას სხვებმაც შეიარეს ბაქარიანთ ეზოში ღუქნის დასათვალიერებლად. მეზობლების დადაკაცებმა და ქალებმაც გადაისიერნეს. მათში ერია სოსიას ღონცხო გოგოც. მორთულიყო ღვარძლიანთ მარება და ტოლ-სწორში წითლად დაღვინებდა.

არც ეს მოსიერნე ხალხი დასტოვა ბაქარმა უყურადღებოდ: ყველას ხმა გასცა, მიუაღერსა, აამა. მეტადრე რაინდულად მოექცა მარებს და თავი მოაწონებინა ტოლ-სწორში. ბაქარი რომ მარებს სააღერსოს ეუბნებოდა ტკბილის ღმერთით, ქალი სიამოვნებით აღელდა, თეთრი ყელი გადაადგო, ჩაფუებული მკლავები გადაყარ-გადმოყარა; გაითხლიშა.

(დასასრული იქნება)  
გ. ბარნოვი

მ ხ ლ ა ნ დ ე ლ ი შ ლ ი ა ვ ი ბ ი .



ქატი — მგონი, კარგი გოგონაუნდა იყოს!

— ეჰ, ასე სახე არა სჩანს!

— ვაა, არც ასე სჩანს!

— ეხლა კი ვხედავ. მართლა კარგი ყოფილა!