საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა

საქართველოს რესპუბლიკა

გამოდის 1990 წლის დეკემბრიდან. № 47 (591) ოთხშაბათი, 10 მარტი, 1993 წელი ფასი 5 მანეთი

საქართველოს რესპუბლიკის პარლამენტი: სადაგი დღეები 1993 წლის 9 მარტი

რუსეთი–მოწყალე თუ მოძალადე?

ასე კონკრეტულად დღესვე კითხვა რუსეთ-საქართველოს ურთიერთობის საკითხის განხილვასან მომხსენებელს — რესპუბლიკის ვიცე-პრემიერს რომან გოცირიძეს ბატონმა ჯანსუღ ხარკვიანმა, რომელიც ამჟამად მეთაურობს საქართველოს დელეგაციას მოსკოვში, ორშაბათ დილით ტელეფონით დაუკავშირდა და სთხოვა — ერთი ან ორი საათით ადრე ჩამოსულიყო დედაქალაქში, ვიდრე პარლამენტის სხდომა დაიწყებოდა.

ნაშუადღეს მოწინააღმდეგემ ქვეყნის უმაღლეს ხელისუფლებასთან ერთად პირველად გამოიყენა ბანკი და ქვეყნიდან სახარისო ვალუტა გაიტანა. ეს ცდილება დაუშვა ჩვენს ბანკებსაც და ამ ფაქტის გამო ბანკების ერთ-ერთ მაღალჩინოსანს ორშაბათს ფრინველივით ფრენა მოუხდა.

ბანკირი ჩამოვიდა, მაგრამ ეს დღე წესრიგის მეორე საკითხის („პარტიული დებატები თანამშრომლობის ტენზე რუსეთ-საქართველოს ურთიერთობის საკითხის შესახებ") განხილვის დრო არ იყო. მანამდე კი პარლამენტის ერთ-ერთ პირველ პოტენციურ სპიკერად მოხსენიებული ზოგიერთ პოლიტიკოსს ეჭვი ეპარებოდა ბანკირის ნამდვილ ვინაობაში. — „ჩრდილო ოსეთის უნივერსიტეტის ასპირანტი ზოგიერთ ჟურნალისტს ეგონა, რომ ბანკირის ფარდაში ვიღაც სხვა იმალებოდა. ზოგიერთი ფიქრობდა, რომ ეს ბანკირი ჩვენი ძველი ნაცნობი იყო. მაგრამ ეს ასე არ იყო. ბანკირი ნამდვილად ბანკირი აღმოჩნდა", — განაცხადა ბატონი ხარკვიანის თანაშემწემ ირაკლი ბაქრაძემ.

მაგრამ ეს დღის წესრიგის მეორე საკითხის („პარტიული დებატები თანამშრომლობის ტენზე რუსეთ-საქართველოს ურთიერთობის საკითხის შესახებ") განხილვის დროს ფრთხილად ვიყავით. ბანკირის ოსეთის ხელისუფლებასთან ახლო ურთიერთობის ამბავი ყველამ ვიცოდით. ამიტომ ვფიქრობდით, რომ ბანკირი ოსეთის ინტერესებს დაიცავდა და ამ საკითხის განხილვის დროს ჩვენ ბევრ რამეს ვერ გავიგებდით. ამიტომ ბანკირის გამოსვლის დროს ჩვენ ერთმანეთს ხშირად ვუყურებდით და ვფიქრობდით, რომ ბანკირი ოსეთის ინტერესებს იცავდა. ბანკირის გამოსვლის შემდეგ ჩვენ ერთმანეთს ვკითხეთ, ვინ რა გაიგო. ჩვენ ვიფიქრეთ

ოთი უნდა დამთავრდეს

(დასასრული)

კინოზეო და საავტომობილო მაგისტრალების მოწყობილი განუკითხავი დიდრონების სურათად ასახულია ფილმში ,,ქალაქის ცისკრის მოძებნა ქვეყნის ისეთივე მოძებნა ეკონომიკა, ეკისპრესიული სურათად გამსახურებელ შეიძლება ეწოდოს ამ ფილმის ავტორ-რეჟისორის მხატვრული ხერხი.

მსოფლიოს საზოგადოებრიობა შიში იმან, რაც მოსკოვი იხსენა სამართლებრივად და მთელი ხალხის ნებით ქალაქებისა და სოფლების ცენტრიდან გამსახურებით შეიძლება მოხერხდა მიერ განხორციელებულმა ტერორისტულმა აქტებმა. ამ მხრივ ეროვნული ინტერესების ფარგლებში ბოლო ათწლეულის ცხოვრება. ეს არადამაფიქრებელი აქციები დააგვირგვინა იმან, რომ მხედრიონ წითელბერეტიანებმა ფიზიკურად განადგურებულ ქალაქ გაგრაში, მის ცენტრში ხელმძღვანელობა ეროვნული ფრონტის ლიდერებს ჩაუგდეს ხელში და დაიწყეს ,,ეროვნული ხელისუფლების" ფორმირება. ამ აქციის შეფასება სამართლებრივ ენაზე ნიშნავს ტერორისტული ორგანიზაციის ხელისუფლებად გადაქცევას.

ბატონი ხსენებ, ბატონი, ბატონ ედუარდ შევარდნაძის შიში ვარ ყოველ მშვიდობიან მცხოვრებთან მიმართ რეპრესიების ფაქტებს.

სხვა გაზეთებიდან

— ეს ბუნებრივია. ერთ ან შეიძლება ორ თვეში ეროვნული ფრონტის ლიდერებმა ვერ მოასწრეს ისეთი ფაქტების მოპოვება, რომლებიც ამ ფორმირებას ნამდვილად ტერორისტულ ორგანიზაციად გამოაცხადებდა. ეს ფაქტები ჯერ არ არსებობს. ამიტომ ეროვნული ფრონტის ლიდერებს ბატონი შევარდნაძე ვერ დაადანაშაულებს ტერორისტულ აქტებში, რომლებიც ჯერ არ მომხდარა. ამ ფაქტების მოპოვება ხომ ძალიან ადვილია. ამ ორგანიზაციის ლიდერებს ხომ ყველა ფაქტი აქვთ ხელთ, რომ ისინი ტერორისტული ორგანიზაციის ლიდერები არიან. ამიტომ ბატონი შევარდნაძე ვერ დაადანაშაულებს ეროვნული ფრონტის ლიდერებს ტერორისტულ აქტებში, რომლებიც ჯერ არ მომხდარა. ამ ფაქტების მოპოვება

ᲣᲠᲬᲜᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲘᲖᲜᲘᲓᲐᲜ

...საქართველო აჭარით იწყება

ᲒᲘᲐ ᲯᲔᲚᲘᲫᲔ

8 ᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲓᲦᲔᲔᲑᲘᲡ ᲐᲮᲐᲠᲐᲖᲔ. "ᲚᲐᲓᲣᲓ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲪᲘᲔᲠᲔᲑᲐᲨᲘ ᲓᲐᲜᲔᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲚᲐᲜᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲫᲠᲐᲝᲑᲐ ᲓᲐᲘᲬᲧᲝ. ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲛᲐᲒᲘᲣᲠᲘ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘᲗ ᲛᲘᲡᲐᲚᲛᲔᲑᲐᲓᲘ ᲒᲐᲛᲝᲕᲘᲧᲐᲕᲔ ᲐᲐᲠᲝᲜᲘᲡ ᲐᲔᲠᲝᲞᲝᲠᲢᲘᲡᲙᲔᲜ ᲓᲐᲛᲐᲨᲕᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲔᲚᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲘᲡ ᲗᲐᲜᲐᲛᲨᲠᲝᲛᲚᲔᲑᲘ ᲒᲐᲔᲪᲜᲝᲑᲜᲔᲜ ᲐᲠᲐᲛᲐᲒᲘᲣᲠᲘ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲙᲝᲛᲞᲐᲜᲘᲘᲡ ᲛᲔᲗᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲘ ᲡᲐᲛᲮᲐᲠᲔᲡᲐᲪ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲝᲑᲐ ᲓᲐ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲐᲕᲘᲐᲪᲘᲘᲡ ᲛᲘᲔᲠ ᲨᲔᲫᲔᲜᲘᲚᲘ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲗᲕᲘᲗᲛᲤᲠᲘᲜᲐᲕᲘ ᲛᲐᲒᲘᲣᲠᲘ ᲒᲐᲔᲪᲜᲝᲑᲜᲔᲜ ᲐᲮᲐᲚᲘ

ბიოგრაფი ლალიაშვილზე

მაგიური ძალის ფილმი

ჩემი ბავშვობის ერთ-ერთი ყველაზე ძლიერი შთაბეჭდილება ის იყო, რომ ჩემი ბებია ხშირად მეუბნებოდა, რომ ჩემი ბაბუა ცოცხალია. ეს ისეთი ნათელი, ისეთი ხელშესახები იყო, რომ ბავშვობაში ბებიაჩემის ნათქვამის ეჭვქვეშ დაყენება ჩემთვის ფიზიკურად შეუძლებელი იყო. ბაბუა ომში დაიღუპა, ბებია ამბობდა, რომ ის ცოცხალია, ბაბუა ამბობდა, რომ ის ცოცხალია, ბაბუა ამბობდა, რომ ის ცოცხალია, ბაბუა