

საქართველოს

იმისთანა წმინდა საქართველო, რთგორიც ბეჭედური სიცოცხვაა, ცყვილის და წმინდით ბეჭთის გაფანა ყველა უკადაგისაგან უსაბაგლება.



დაარსებულია
1918 წლის.



შაბათი, 5 სეպტემბერი, 2015 წლის.
№166 (7811)

რეზისულის

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge

ვებ გვერდი: www.sakresp.ge

ფასი 50 თათრი.

თარიღობანა თუ არიზობანა?!
რევაზ არველაძე:
② რეზის
დარტყმა
დანა თბილისეა?



ესამართებული მუსლიმი,
ანუ მაძლარი მაიერს
წვრილად უფეხნებარ...

უნ მაღალანაზღაურება სარ.
მაგრამ საღეს რა?!



თაღლითები
სამორინე ⑪
„აჭარაში“
შპს „კაზინო აჭარას“ სა-
ხელმწიფო ბიუჯეტის სასარ-
გებლოდ გადასახდელად და-
ეკისრა 19 269 277 ლარი.

ბიძინა ივანიშვილის კიბევ ერთი ქველმოქადა



საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი
დარიბაშვილმა დიდ დილორში სარაგბო ბაზა
გაიხსნა. სარაგბო ბაზა „ლელო სარაგბისას“ ტე-
რიტორიაზე განთავსებულია ორი სათამაშო
მოედანი – ბუნებრივი ფარის მოედანი, რო-
მელიც 1750 მაყურებელზეა გათვლილი, ასე-
ვე მერი, ხელოვნურსაფარიანი სტადიონი
სპორტსმენების სავარჯიშოდ.

„ბიძინა ივანიშვილმა დაიწყო რაგბის განვი-
თარების პროგრამა 2009 წელს. ამ პროგრამის
ფარგლებში უკვე აშენდა 7 ბაზა. უშუალოდ ამ
ბაზაზე დაიბარჯა 6 მილიონი. ჯამში კი შვი-
ლივე ბაზაზე დასარჯულია 55 მილიონი ლარი.
ჩვენ გვაქას თანამედროვე ბაზები, ისეთი, რო-
გორიც ევროპაშიც კარ არს. განცვილებუ-
ლები არიან ჩვენი შოტლანდიენტე მწვრთნელები
და ბატჩინირები, ასევე ასალზელანდიელები.
ისინი ნატრობენ, რომ ასეთი ბაზები თავიანთ
ქვეწიებში ქვინდეთ“, – განაცხადა ირაკლი ლა-
რიბაშვილმა.

მისივე თქმით, რაგბის ფედერაციის ხე-
ლმძღვანელობა, კერძოდ, გია ნიუარაძე და მი-

სი გუნდი მოტივირებული არიან რომ საქარ-
თველომ მეტი გამარჯვება მოიპოვოს.

ასევე, პრემიერმა აღნიშნა, რომ მსგავსი ტი-
პის ბაზა რამდენიმე დღის წინათ გაიხსნა ქუ-
თაისში, რომელზეც 11 მილიონი დაიხარჯა, ასე-
ვე ფოთში, რომელზეც 7 მილიონი დაიხარჯა.

„მინდა მაღლობა გადავუხადო ბიძინა ივანიშ-
ვილს და „ქართული ფონდს“, რომელიც უნიკალურ
საქმეს აკეთებს რაგბის განვითარების საქმეში.
7-8 წლის წინ ბიძინა ივანიშვილის იდეა იყო, რომ
ფეხბურთისთვის 100 მილიონი დოლარი გამო-
ეყო, თუმცა მაშინ ძველმა მთავრობამ ვერ უზ-
რუნველყო ამ თანხის მიღება და უარი თქვა ამა-
ზე. შემდეგ ეს თანხა გადამსამართდა რაგბის
განვითარებაზე და შედეგ ვწედავთ“, – განაცხა-
და ირაკლი ლარიბაშვილმა.

გახსნას ესრწებოდა სპორტის მინისტრი, რო-
მელმაც მაღლობა გადაუხადა „ფონდ ქართუს“.
ტარიელ ხეჩიკაშვილმა იმედი გამოქვადა, რომ
სხვა კომპანიებიც მიმართავენ მსგავს კამპა-
ნიას და ინფრასტრუქტურის განვითარება
ხელშეუწყობს სპორტის განვითარებას.

ყველა
ჭკათმყოფელი
ინვესტირი
საოცვებე
არ მოგვეკარება,
ანუ მარკირება –
კიბევ ერთი
პარივარი
პიზნესისთვის?



არსენ
და
მიუა
ჟაბენე...



ოდესის გუბერნატორი შიხეილ საკაშვილი უკრაინის პრე-
მინისტრ არსენი იაცენიუს გადაწყვეტილებების ოლი-
გარქების სასარგებლოდ მიღებაში ადანაშაულებს. ამის შე-
სავებ საკაშვილმა უკრაინულ ტელეკომპანია „მესუთე არ-
თან“ ინტერვიუში განცხადა.
„რა ინტერესებიდან გამომდინარე იქცევა იაცენიუსი – კო-
ლომოისების თუ ასობით მიღილონი მგზავრია? იაცენიუსმა მი-
იღო გადაწყვეტილება კოლომოისების სასარგებლოდ. ის ასევე
რეგულარულად იღებს გადაწყვეტილებას ახმეტოვს და სხვე-
ბის სასარგებლოდ. უკრაინის მთავრობას ფეხულა ამ ოლიგარქის
ინტერესები აკონტროლებას“, – აღნიშნა მან.

5

ნუალი ნავლე
და ნამოვლენ...

მოგვალი
მაგიდა
პასტარი
ჭაბუკიანის
სახლ-
მუზეუმი



7

© നടപാള എൻഡോ!



მაიც, რა ჯდება 1 კილომეტრი უკრძნის მოყვანა?

რეველუ აფიციალურად 3 სექტემბერს დაიწყო. რთველის საორგანიზაციო შტაბი უკვე გახსნილია, სადაც ამ დროისთვის 30-ზედე კომიკინია რეგისტრირებული. სახელმწიფო გასული წლის მსგავსად, კახელი გლეხების დახმარებას ყურძნის სუბსიდიით ცდილობს. სუბსიდიის სახით, 2015 წლის რთვლის ფარგლებში 1 კოლოგრამ კახურ მწვანესა და რქანითელზე – 35 თეთრი, სოლო 1 კგ-საფერავზე 15 თეთრი გაიცემა. გავრცელებული ინფორმაციით, სუბსიდიის ჩათვლით რქანითელი და მწვანე 70 თეთრი, სოლო საფერავი 85 თეთრი ედირება. სტიქიის მიუხედავად, წელს კახეთში ყურძნის ჭარბ მოსავალს ელოდებათ. არსებული პროგნოზით, მიმდინარე წელს შარქშანდელთან შედარებით, ყურძნის მოსავლის საპროგნოზო მაჩვენებლი თითქმის 30%-ით მეტია. ქარხნები ყურძნის მიღებას მომზადალი კვირიდან დაიწყება.

ମାନ୍ଦିର, ରା ଶୁଭାର୍ଥୀ, ସାଶ୍ରୂତିଲାଭ, ୧୫୪-
ପ୍ରୁଣର୍ଦିନିଳ ମନ୍ୟଗାନ ଗଲ୍ଲେଖ୍ସ ରା ଗାନ୍ଦିଶ୍ଚିନ୍ଦି-
ରାବ୍ସ, ର୍ଯାଲ୍ୟୁରାଇ, ପ୍ରୁଣର୍ଦିନିଳ ଫାଲସ. ଅମ୍ବା-
କିତକଥାର ଡାକ୍ୟାପ ଶିର୍ଜେବିଠ Bpn.ge-୬ ଶ୍ରେ-
କିତକଥାର ଡାକ୍ୟାପ ପାଶୁକୋ ସାହାରତକ୍ୟେଲାନ୍ଦ ସମ୍ବନ୍ଧ-
ରୀଳିଲ ମେୟ଼ରନ୍ଦ୍ରେବିଠ ସାମ୍ବିକ୍ଷନ୍ଦୀର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପରେ
ପ୍ରେରଣିଲ ଉପରାକ୍ତାମେନ୍ତିଳ ପ୍ରକାଶନୀରେ, ଆଶମ୍ଭାବିର୍ଦ୍ଦୁରେ
ଅମ୍ବାକିର୍ଦ୍ଦୁର୍ଭାଲମ୍ବା ପରାପରାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦ୍ଵୀପାଦ
ଦୂରଦୂର୍ଦ୍ଵୀପାଦ ଗାନ୍ଦିଶ୍ଚିନ୍ଦିରା:

— შეიძლება, ერთი ჰექტარიდან, გამართული აგრონომიული ღონისძიებების განხორციელების შედეგად, 10 ტონა ყურძენი მიიღოს გლეხმა. მაგრამ ერთი ოპერაციაც რომ ჩავარდეს, იმავე ერთმა ჰექტარმა ვენახმა შეიძლება 3 ტონა ყურძენი მოგვცეს. შეიძლება დანახარჯი ერთი და იგივეა, მაგრამ მოსავალი თუ მაღალი არ არის, თვითლირებულების გამოთვლა ასეთ შემთხვევაში რთულია. ამიტომ ხდება საშუალო მოსავლიანობის (რომელსაც ერთ ჰექტარ მიწაზე ველოდებით) და საშუალო ღირებულების (რაც აგროლონისძიებებზე შეიძლება დაიხარჯოს) დადგენა.

— රාමදුරුනිය තැපුවාලු දිරුද්ජුලුදා?

თამარ პორტალი

ვერახის მოვლის ხარჯები 1 ჰა-ზე დაქირავებული მუშახელით და ტექნიკით		
№	სამუშაოს დასახულება/მასალები	ღირებულება (ლარი)
1	მინერალური სასუქები შეტანით	250
2	საშემოდგომო მოხვნა	130
3	კულტივაცია - 3 ჯერ	180
4	გასხვლა	280
5	ანასხლოავის გამოტანა	60
6	შპალერის რემონტი	120
7	დაკავება (შეყველვა)	200
8	მწვანე ოპერაციები ირგვლივ	400
9	თავის გადაჭრა	150
10	ჰერბიციდების შეტანა - 2 ჯერ	180
11	მცენარეთა დაცვის საშუალებები, შეწამვლა	1000
	ჯამი:	2950

© କୌଣସି ପାଠ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶରୀରକାରୀ ଅନୁଭବ ଓ ଜୀବନକାଳୀନ ପରିପାଦାନ

შემავით მაგრესი ვართ!

ନର୍ମନାର ଶେଷ
ଦୂରକାଳୀଙ୍ଗରେ
ପାହାନ୍ତିରେ
କାହାରିବାରେ
କାହାରିବାରେ
କାହାରିବାରେ
କାହାରିବାରେ
କାହାରିବାରେ

ତିରିବୁଦ୍ଧାଙ୍ଗିର କ୍ରମପକାନିବା „ମହିଦି-
ଲୁରଶିପ“: „ସ୍ଵରାଜାନିର୍ଦାନ ଏବଂ
ରାଜ୍ୟସେତିରାନ ଶେତି ଏବଂ ମାକା-
ରନ୍ଧନି ଶ୍ରେଷ୍ଠମନ୍ଦିରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଥ କ୍ଷେତ୍ର-
ନେବଶି ଏରାପଞ୍ଚଲୀଙ୍କ ପାଳୁତ୍ତିଲେ
ପାଶୁତ୍ତାସୁରରେଣୁକିରିବିଲେ ମିଶ୍ରିଦା-
ବାଦ, ହିନ୍ଦୁ ମିହିର ମିହିରକିରିର୍ଯ୍ୟ-
ଦ୍ଵାରା ପରାପରାକ୍ରମିତିରେ ଫାର୍ମ-
ବି ଏକ ମାନିନ୍ଦିପ ବିଠରିଦେବା. ଉତ୍ତ-
ରନ ମେତ୍ରିପିପ, ରାଜ୍ୟମା ମନମନ-
ଦେବରେଣ୍ଡିମା ଫାର୍ମବି ଗାଗ୍ବିଦ୍ଵୀ-
ର୍ଯ୍ୟେ କିଣ୍ଡେପ. ଅଧିର୍ଯ୍ୟ ରାମଦେବନା-
ଦ୍ଵାରା ପ୍ରୟୋଗିତାଲୀଙ୍କରିତ, ଆହ୍ଲାଦ

ექსპერტ სოსო არჩვაძის თქმით, რუსეთსა და უკრაინაში ვალუტების დევალვაცია ამ ორი ქვეყნიდან საიმპორტო საქონლის ფასების შემცირებაზე უნდა აისახოს. „არის გარკვეული პოზიტიურ ბოლოენბი, რომელსაც გამოყენება უნდა. საქართველოში სურსათის იმპორტი საკმაოდ სოლიდურ ადგილს იკავებს. თუ შევადარებთ იმპორტს და ექსპორტს, აღმოჩნდება რომ ჩვენ ნაცევარი მილიარდი დღლარით მეტი სურსათი შემოგვაქს, ვიდრე გაგვაქს. ამ შემთხვევაში იმპორტის გაიაზება ხელს შეუწყობს საგაფრობალონის გამოსწორებას“ , — თქვა სოსო არჩვაძემ.

ECONOMIC CRISIS



ციისა, მათ მიერ იმპორტირებული პრო-
დუქტები არ გაიაფებულა, პირიქით, ად-
გილობრივ ბაზარზე გაძვირდა კიდეც:
„რუსეთიდან არაყი შემოგვაქვს. პროდუქ-
ტია რუს მომწოდებელ კომპანიას არც გა-
უიაფებია და არც გაუძვირებია. თუმცა,
კურსთა შორის სხვაობას მოჰყენა აქ
გაძვირება. ჩვენ იქ დოლარსა და ევრო-
ში ყვიდულობთ, აქ კი ლარში ყვიდით. შე-
საბამისად პროდუქციის თვითღირებუ-
ლება გაძვირდა. უკრაინიდან ყველი და
არაყი შემოგვაქვს. უკრაინულ პროდუქ-
ტიაზეც იგივე შემიძლია ვთქვა“.

იმავე პრობლემაზე საუბრობენ სადის-

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖଣି

ԵՂԱՎՈՐՅԱՆ ՊԵՂԱՑԵՐ

- მე შემიძლია აქ რაღაც ვიანგლო, მაგრამ ა აი თქვენ რო წამომატაულხართ ბიძინას დამსახურებით მანდ და თამანის გალდებულება გაკისრით, ენას კპილი უნდა დააჭიროთ, ან ჭევა-ანური თქვათ რამე საკუთარი გუნდი მანცარ უნდა ჩააგდოთ უხერხულ მდგომარეობაში თქვენი რეპუტაცია თუ ფეხებზე გკიდიათ, ბატონო თამაზა !!!
 - ნადირ „შემოღვომის აზნაური“ ქვეყანა გავხდით (სეზონიც ხელს გვიწყობს), – დიდი ზარ-ზეიმით ვატარებთ ათასგვარ იბიომატებს და ამბასარბოდიალებს და მერე ესხედვართ მშიგრები და ტრაკვამოხულები
 - აბა, აბა, საწყალო... დისკომფორტის ზონაში გადადის ნებაყოფლობით. მწერალ სასის რაინდი, უანა დ'არკა, ჯორდანო ბრუნო, თამარ ცდიერი!!! ისადა... ამის საარჩევნო სლოგანი რა იქნება? ალბათ, ეს: „სიკედილი ან გამარჯვება – ჩვენს უკან საგარეჯოა!!!“ შესაბამისად, პოსტ-საარჩევნო სლოგანი იქნება ეს: „მეტი სიმარტივე სქესის შეცვლის საქმეში“. ა ლა კორძაია, ა ლა ნანუაშვილი. ალალი იყოს თქვენზე, ლიტერასტებო.

ამოკრიბა

© ଶ୍ରୀମତୀ ପାନ୍ଦିତ୍ୟା କାଳେ ଶ୍ରୀମତୀ ପାନ୍ଦିତ୍ୟା

**ରୂପଦେଶବଳ ସାକ୍ଷୀତାର ନିର୍ମଳ୍ସତ୍ରିରୀଳ ଆଶ ହେଉଥିଲା, ରୂପଦେଶବଳ କୁଞ୍ଚ-
ଅତମ୍ବୟନ୍ତେଣୁଳି ହାଥରେ ଏହି ନିର୍ଗ୍ରହ୍ସତ୍ରିପ୍ରଦୀପିକା ହିସାବରେବାର?**

კანონპროექტზე, რომელიც უალკომილო სასმელების მარკირებას ითვალისწინებს, მთავრობა უკვე რამდენიმე წელია, მუშაობს. ჯერ კიდევ სამი წლის წინ, 2012 წლის 24 აპრილს, საქართველოს ფინანსთა მინისტრის №129 ბრძანების საფუძველზე განისაზღვრა არააქციური საქონლის მარკირების სავალდებულო წესი. ამ ბრძანების თანახმად, სავალდებულო მარკირებას უნდა დაექვემდებაროს არაალეოპოლური სასმელები, მთავრობის, მოწერალური და მტკნარი წყალი. ელექტრონულ მარკირებას, საქართველოს სახელმწიფოსთან დადებული ხელშეკრულების საფუძველზე, შევიცარული კომანია „სიქფას“ შვილეული კომანია ახორციელებს, რომელმაც სახელმწიფოს-თან დადებული კონტრაქტის თანახმად, განეული მომსახურებისთვის შესაბამისი საფასური უნდა მიღილო. საქონლის სავალდებულო ნიშანდება, ანუ მარკირება 2013 წლის 1 იანვრიდან უნდა განხორციელებულიყო, ოუმცა საკითხი რამდენჯერმე გადაიდო და ახლა ბოლო ვადად წლევნდელი 1 წელშემცირი სახელდება. ფინანსთა სამინისტროს მიერ მიღებულ გადან ყველილებას უარყოფითად აფასებენ ბიზნესის წარმომადგენლები: „ამ სერვისისთვის ხარჯების განევის ყველა ვარონტი, რომელიც შემოთვაზებული იქნა შესაბამისი ორგანოების მხრიდან, არასამართლიანი და არარაციონალურია... ენინააღმდეგება როგორც ბიზნესის, ისე სახელმწიფოს ინტერესებს“, – ნათევებია წერილში, რომელიც მეწარმეებმა პრემიერ-მინისტრის ირაკლი ლარიძიაშვილს მისი ერქევს. ბიზნესის ნაწილი მიიჩნევს, რომ სავალდებულო მარკირება პროდუქციის გაძირებას გამოიწვევს.

კომანდითა, „აგრძელებას“ კორპორაციულ საქმეთა დი-
რექტორი – **ნინოლოზ უნდაგიშვილი:**
საქართველოს, როგორც ასციირებს ხელშეკ-
რულებაზე ხელმომწერ ქვეყნას, ვალებულება აქცი-
ალებული, რომ ჩვენი კანონმდებლობა პარმონიაში
იყოს ევროკავშირის კანონმდებლობასთან. ევრო-
კავშირის ქვეყნებში კი, მსგავსი პრაქტიკა არ მეგუ-
ლება, სამაგიროდ, მარკირება მოქმედებს ჩვენს მე-
ზობელ სომხეთში, ბელორუსში, მარკოპოლი, პრაზი-
ლიაში და აფრიკის რამდენიმე ქვეყანაში. თუ ჩვენ
გვინდა ევროკავშირის დონის ქვეყანა ავაშენოთ,
უპირველესად, ევროპის ქვეყნების გამოცდილება უნდა გა-
ვიზიაროთ. ამბობენ, რომ ქვეყანაში ალირიცხავი საქონ-
ლის პრობლემა დგას და ამ პრობლემის მოგვარება წინას-
წარი მონაცემებით, ნ მილიონი ლარი დაგვიკვდება, ეს თანხა
მარკირებაში ან ჩვენ უნდა გადავიხსადოთ, ან სახელმწიფ-
ომ. ჯერ არ არის გადაწყვეტილი ვინ გადახდის, მაგ-
რამ ეჭვი მაქვს, რომ ეს ტეირთიც ბიზნესს დააწვება. და-
უშვათ, სახელმწიფომ გადაიხსადოს, მაშინ ეს ჩვენი ქვეყნის
ბიუჯეტისთვის და ეროვნული ვალუტისთვის იქნება ტვირ-
თი, რაც ასევე არ არის მოსახლეობა. მოგეხსენებათ, ლარის
გაუფასურებამ ბიზნესი ყველაზე მეტად დააზიარალა. თა-
ნაც, ეს არაა დეკატურად დიდი თანხა. ძალაუნებურად
მიჩნდება კითხვა – თუ ქვეყანაში ამ რაოდენობის აღუ-
რიცხვი საქონელი ბრუნვადა, მაშინ ბოლო სამი წლის გან-
მავლობაში სად იყო ეს ხალხი?! ძირითადად, აქ საუბარია
წრილ მენარებზე და იაფიასიან პროდუქციაზე, რომლის
სარისხიც სურსათის უკნებლობის სამასახურის ჩარევით უნ-
და შემონმდევს და არა ელექტრონული მარკირებით. ლი-
მონათის მცირე სანარმოები შემთხვევითი შერჩევით უნ-

ଓ কুকুরোঁৰাৰা তু আৰুৱোৱাৰা?!

რატომ დასარტყელი დანართის მიზანის შესრულება?

ରମ୍ପରାବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ଗାଢ଼ିଲା ନି ଜ୍ଵେଳିବୁ ।
ଆହୁ ସିନ୍ଧୁରେ ଦେଖ ଗାଲ୍ପାତ୍ମକ ଏହି ଦିନିଟା-
ରୁ ମିଠ୍ଯେଥିବା, ରିସ ଗାମପ୍ରତ୍ୟ ଗାମାନାଟିଲ୍ଲେବ୍ରେ-
ମା କ୍ରମିତାବିଶେଷମା ଅତ ତଥାଲ୍ଲେବ୍ରେକ୍ଷିରଣସାଫ-
ଗୁରୁର୍କ୍ଷେପିବା କ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶୈଖିତ୍ତକ୍ଷେତ୍ର,
ରାତର ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ଶେରାଦାମିଲି ଉପଲ୍ଲେବ୍ରେ-
କି ମନ୍ଦିରକୁ ଆରିଯିବା । କ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରରେ
ଗାନ୍ଧିଚ୍ଛାକ୍ଷେପିବା ଗାନ୍ଧିବିଲ୍ଲା ଅତିରିକ୍ତ
ପାତାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପାଇବା ମିଳିବା

ଗାନ୍ଧାର ପ୍ରେସ୍‌ଟିଲ୍‌ଏବା ମିଳିଲା.
କମ୍ବର୍ଗ୍‌ରୁଚିଶୁଳାଦ ତୁ ଗାନ୍ଧାରିଲାବୁ ତୋ
ଲାବିଲେ ସାହିତ୍ୟରେ, ଉନ୍ଦରା ଓତ୍କାଶରେ, ରନ୍ଧର
ଏଲ୍‌ଯେଜ୍‌ରୁଚିଶୁଳାଦ ତୁମିରୁଙ୍ଗିଲେ ଉଚ୍ଚତାରିତି
ପ୍ରେସ୍‌ଟାର୍ଟି ମେନ୍‌ଡିଶନରୁଙ୍ଗାନି କୁମଥିଲାନ୍ଦ୍ରୁଣ୍ଟିର
ଅରିଲେ ମିଳି ଶେକ୍‌ବସ୍‌ପିଲାଦିତ୍‌ ଫାର୍ମାଚିଟ୍,
ମେରନ୍ଦା ମିଲାଇଲାନ୍ତି ସାଇକ୍‌ଲାଇଟ୍‌ରୁଚାତ୍‌ରୁଚାତ୍‌ କାର୍ଜୁକା, ରନ୍ଧର
ମେଲାପିଲା, ତାବିଲେ ମେରିଲାପିଲା, ସାମି ମିଳିଲାନ୍ତିରାକୁ
ମିଳାଇଲାନ୍ତିରାକୁ ମିଳାଇଲାନ୍ତିରାକୁ ମିଳାଇଲାନ୍ତିରାକୁ ମିଳାଇଲାନ୍ତିରାକୁ

ყველა ჭკათაყოფელი
ინვესტორი სათოვახე
არ მოგვეპარება,

ანუ მარკიტება - კიდევ ერთი ბარიორი ბიზნესისთვის?

და შეამოწმონ, თორებ ჩვენ 100 %-ით გამჭვირვალე საქ-
მიანობა გვაქვს. ასეთია ჩვენი არგუმენტები.

ნიკოლოზ სუნდაკიშვილი უარყოფითად აფასებს 5 მილიონი ლარის უცხოური კომპანიისთვის გადახდასაც:

A horizontal row of five grayscale dental radiographs. From left to right, they show: 1) A posterior view of upper teeth. 2) A lateral view of upper teeth. 3) A central view of upper teeth. 4) A lateral view of lower teeth. 5) A posterior view of lower teeth.



ფორმდა, თითქოს ჩვენ საერთოდ არ ვარსებობდით. ჩვენ-
თოვის არავის არაფერი უკითხავს. სხვათა შორის, ფინან-
სთა მინისტრიც აღიარებს, რომ ეს კაბალური ხელშეკრუ-
ლებაა და მისი გადახედვა შეიძლება.

თუ ამ თანხას სახელმწიფო არ გადაიხდის, მაშინ ინდუსტრიიდან ნელინ ადჟი 5 მილიონი ლარი უნდა ამოიღონ: თუ ეს ფული ჩვენ უნდა გადაგვახდევიონ, მაშინ მის დასაფარავად მინიმუმ 25 მილიონი ლარის პროდუქცია უნდა გაყიდოთ. ეს იმ პირობებში, როდესაც ლარის კურსის დევალვაციას აქვს ადგილი და როცა ხალხის მსყიდველობითუნარიანობა დაბალია. ეს ხომ ერთიანად შეჭამს ჩვენს მარჯუებს? ან, მე რატომ უნდა გადავიხადო, როცა ადამინისტრირება სახელმწიფოს ფუნქციაა? ბოლოს კი ვატყვივი, რომ ერთი შეხედვით ყველაფერი რიგზეა: პრემიერ-მინისტრის და ჩვენი მინისტრების ნებისმიერი განცხადება ბიზნესის შესახებ, ქრესტომათიულია, მაგრამ პრაქტიკაში სულ სხვა რამ ხდება. მთავარი ოფიციალური განცხადები კი არ არის, მთავარია, როგორ ექცევა ბიზნესს სახელმწიფო.

უალკომლო სასმელების მარკირება ჩვენს ბიზნესს მხოლოდ ზიანს მოუტანს – აცხადებენ კომპანია „ნახელლავის“

ვიკტორია უიუკო: კომპანია „ნაბელლავის“ პიარსამსახურის უფროსი: მე მგონი, გასაგებია, თუ რა ზიანს მოუ-
ტანს ბიზნესს ამ გადაწყვეტილების სისრულეში მოყ-
ვანა. სწორედ ამიტომ, კველა კომპანია, რომელიც
ამ დარგში საქმიანობს, მარკირების წინააღმდეგია.
ჩევნ არაერთხელ ვცადეთ ეს არგუმენტები ფინანს-
თა მინისტრისთვის გაგვეცნო, მაგრამ ნოდარ ხადურ-
მა უარი თქვა შეხვედრაზე და ბიზნესის გარეშე მი-
იღონ გადაწყვეტილება. ფინანსთა სამინისტროს არა-
ნაირი არგუმენტი არა აქვს, თუ რისთვის არის სა-
ჭირო ამ ეტაპზე უალკოჰოლო სასმელების მარკი-
რება, ამიტომ, ჩევნ პრემიერთან ვითხოვთ შეხვედ-
რას, რომ ჩევნი არგუმენტები გავაცნოთ და ეს
ბრძანება გაუქმდეს.

რაც შეეხება სახელმწიფოსთვის მიყენებულ ზა-
რალს, თუ მარკიირებისთვის საჭირო ხარჯებს სა-
ხელმწიფო გაიღებს, მას ეს წელიწადში 5 მილიო-
ნი ლარი დაუჯდება. იმის გათვალისწინებით, რომ
„ქამრების შემოჭერაზე“ საუბარი, 5 მილიონის გა-
დახდა უცხოური კომპანიისთვის რაღაც გაუგებარ
რეგულაციაში გამართლებულ გადაწყვეტილებად
არ მიგვაჩნია. კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი არგუმენტია ის,
რომ აღრიცხვინობის მოწესრიგება ჩენ არ გვხება: ჩენ-
თან 1 მილიონტრი პროდუქციაც კი ვერ ჩამოისხმება ისე,
რომ არ გაკონტროლდეს. ჯერ წყლის გადასახადი გაგვი-
ზარდეს, ახლა ამას მარკიირების ხარჯებიც დაემატება, მერე
კიდევ სხვა რამ... დაგვერჩმუნო, ეს ხარჯები ყველაზე უფ-
რო მსხვილ, წელგამართულ ბიზნესსაც კი ურტყყამს“.

განსაკუთრებით მნ ვავედ აფასებენ უალკოპოლო სას-
მელების მარკირებას მცირე კომპანიების წარმომადგენ-
ლები. შეს „ლალიძის“ დირექტორმა თორნიკე ლალიძემ შექ-
მნილი სიტუაცია რამდენიმე წინადადებით შეაფასა: „თუ
უალკოპოლო სასმელების მარკირება დიდი ბიზნესისთ-
ვის არ არის მისაღები, მაშინ რაღა უნდა თქვან შედარე-
ბით მცირე ფირმებმა?! ეს იქნება ზედმეტი ხარჯი ნების-
მიერი კომპანიისთვის, მით უმეტეს, საშუალო და მცირე
ბიზნესის წარმომადგენლებისთვის. ამიტომ, ჩემი აზრით,
ეს გადაწყვეტილება ბიზნესის სასიკეთოდ უნდა შეიცვა-
ლოს.“

ცენტრალური ბიბლიოთეკი

ვიდა, ანუ მთელი 7 პროცენტით ნაკლები გახდა. ეს 7 პროცენტი ფულში რომ გადავიყვანოთ, დაახლოებით, 10 მილიონ ლარს მივიღებთ. უხეშად თუ ვიტყვით, ეს თანხა ტარითს მოაკლება.

ეს ისამად გრანატი თავის დასაცავში გადასახლდა. ამისას, არის საოპერაციო ხარჯი, რომელ შეიც, როგორც სემაკმა განაცხადა, საკმაოდ სერიოზული რეზერვები გამოიყენება, რამაც „თელასის“ წარმომადგენელთა უკმაყოფილება გამოიწვია — ეს თანამშრომელთა ხელფასებზე აისახებათ, რომლებიც დიდი ხანი არ გაზრდილა. თუმცა კი, მათ დაუშენებულეს, რომ საოპერაციო ხარჯის შემცირება,

კიდევ ერთი კომპონენტია საინკუსტი-
ციონ დანახარჯი. ამ მხრივაც, 2015-16
წლებში „თელას“ ჩადებული პქნონდა
დაახლოებით 80 მილიონი ლარი, თუმცა
სემეკმა ეს თანხა 32 მილიონ ლარამდე
შეამძლა.

ამ ყველაფერში, ტარიის 5,7 თეთრით
მომატების მოთხოვნა დაახლოებით 3,7
თეთრამდე ჩამოიყვანა, რითაც ის გაი-
ზარდა.

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରିବାକୁ ପରିପାଳନ କରିବାକୁ





„სამუშაოზე მისალებად განხეადება ლამაწილინის ღა- უმაყოფ

„სამუშაოზე მისაღებად განცხადება დამაწერინებს და საორგანიზაციო განყოფილების უფლოსმა ჩემი ანკვეტის შევსება დაიწყო:
— საო თაღმაო თა როოი?

- სად დაინადე და როლის?
 - 1921 წლის 14 თებერვალს, ქ. სოხუმში.
 - ვინ არაან მშობლები?
 - დედა – მარიამ მიხეილის ასული ჩიკვაძე, ამჟამად შეოჯახე, მამა – ალზაყან (დიმიტრი) ემუხვარი იმყოფება პარაზიტი, რომელიც 1921 წლის თებერვალს, როგორც აფხაზეთის თავმჯდომარე, გაცემულ უორდანიას.
 - თუ გყავს დედმამიშვილი?
 - მყავდა ერთი მმა ვლადიმერ დიმიტრის ძე ემუხვარი, რომელიც 1937 წელს, ნოემბერში, რიცხვი არ ვიცი, დახვილეს, როგორც ემიგრანტის შვილი.
 - რა განათლება გაქვთ?
 - წარჩინებით დაგამზადე ქუთაისის პირველი საც-დელი სანიმუშო სკოლა.
 - ხართ თუ არა პარტიის წევრი ან კომკავშირელი?
 - არ ვყოფილვარ არც იქტომზრელი არც პიონერი, არც კომკავშირელი, ვინაიდან, როგორც ემიგრანტის შვილს, არ მღებულობდნენ.
 - რა დამოიდებულება გაქვს სამხედრო სამასახურთან.
 - არავითარი. ჭარბა არ გავუწევევივართ, როგორც არა-საიმედო ოქახის შვილი.“

ამ ანკეტის შევსებით დაიწყო და დამთავრდა გიგი ემსხვევა-
რის კანიერა, ემიგრანტის შეილის. მისი დღიურის ჩა-
ნაწერებიც დღეს პირველად ქვეყნდება (გაძმოვნება ნა-
ტო მარშანიამ ალზაყან (დიმიტრი) ემსხვევარის შთამომა-
ვალმა და გიორგანულმა).

„3063 საქართველოს და აფხაზეთის ისტორიას იცნობს, მათი განცალკევების თუნდაც უგრძალო წარმოდგენა ჟე- უძლებელია“. – წერდა მეგობარს აფხაზეთის მთავრო- ბის პირველი თავმდომარე, საქართველოს დამფუძნებელი კრების წევრი დიმიტრი ემისტოვარი.

წერილი იდა: „საქორო და უცილებელი საქართველო-აფხაზეთის შედევრება და ყოველგვარი მათი განცალკევების საპაჩის მოსპობა. ამისათვის საქართველოს მოღვაწეებმა

A black and white portrait of a young man with dark hair, wearing a light-colored suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is dark and indistinct.

ဒုတိယအမြတ် (၁၃၁၀-၂၀) ဂျာများ

ულეოს არჩაყან ემუხვარის ეს სიტყვები, მაგრამ თუ დროს ერთ განუყოფელ მთლიანობად განვიხილავთ, შესაძლოა, ჩვენ კიდევ შევხვდეთ ერთმანეთს, წარსულისა და მო-
მავლის განკვარელინზე, იმ წარსულის, რომელიც აფხაზეთ-
თან გენერიტურად გვაერთიანებს.

სტამბულის გავლით, პრაღაში ემიგრირებული ანზაყან ეშვევარი მრავალ, თანდათან უკვე განეხორციელებელ იმედთა შორის, საკუთარ ოქანთან, მეუღლესთან და ორ ვაჟთან შეყრის შესაძლებლობაზე ფიქრობდა. „ჩემ სა-იმედო ვაურ, იყავი გონიერი და ფრთხილი წინასწარ გეგმის შედეგნაში და მიზნის დასახვაში, ხოლო შეუდ-

და დააწერა „გივი“, ხოლო ასევე ჩემი ძმის ზომებიც ჩადო მეორე კონვენციურში და დააწერა „კუჭიკოვ“. დედა წერდა წერილებს ქართულ ენაზე, ხოლო მისამართს ჩემი ძმა კუჭიკოვ აწერდა გერმენულ ენაზე. მიაღწია რა ამ კონვენციებმა დანიშნულ ადგილზე, გაუშლიათ და ძაფებიდან აუწყვიათ „ჩოჩჩის“ რათა გაუკეთდეს სამედიცინო დასკვნები. მათას აინტერესებმა და თუ როგორი იყო ჩვენი სხეულის აგებულება და ნორმალურად ვითარდებოდა თუ არა ჩვენი ორგანიზმი, რას შემდგომაც გაკეთდა სამედიცინო დასკვნები, სადაც იწერებოდა, რომ კუჭიკოს ორგანიზმის ზრდა ნორმალურად მიმდინარეობდა, ხოლო ჩემზე იცებას გამოთქვამდა: „ეტყობა კვება აკლია თრის გამოც ვღებულობდით გაორიენტულ აშადაც ეწყო პროდუქტები და მუდამ იყო რაღაც ასე რომ ჩვენს ოკასს გაჭირვება არ უნახას... ხედურონ დღეს ჩემბა ძმამ დედას დიდი მოა თავიმდაბლური გამოთქმებით, სთხოვა, რომ ამასთან მიწერ-მოწერა, ვინაიდან, მისი თემით, რ წამოუძახებიათ: „შენ არასაიმედო პიროვა-მიგრანტის შვილი, რომელსაც მამასთან მიწერ-თეორითობა გაქცეს“... და მართლაც, 1937 წლის

„24 მარტს, დილის 6 საათზე, პარიზის საავადმყოფოში „კლოდ ბერნარი“ გარდაიცვალა სისხლის მოწამელისგან არზაყანი ემზევარი, საქართველოს დიდი პატიორტი და აფხაზეთის სწორულვისარი შვილი, მისი მეთაური და მოამაგე“ – იუწყება საფრანგეთის ემიგრაციაში გამომავალი გაზეთი „დამოუკიდებელი საქართველო“ 1938 წლის მარტში.

არსებობს ვერსია, რომ პარიზში ორი კვირის წინ ჩა-
სული პოლიტიკოსი და საზოგადო მოღვაწე არზაყან
ემზადებათ მოწამლეს.

„დიდი ხნის უნახავგმა და 15 დღის წინათ ჩამოსულმა, შენ სწრაფად გააცხოველე ვრძნობა სიყვარულის და პატივისცემისა, იმათშიც კი, ვინც პირადად არ გიცნობდა. ჩვენ კი ვიზილეთ შენში ძველი არჩაყანი – მხნე, იმედით საგვე, მედამ საქმისთვის თავდაცებული. რა სიხარულით და მოუთმენლად მოეჩეარებოდი შენ პარიზში, ჩვენსკენ, არა მხოლოდ ძველი მეგობრების სანახავად, არამედ ჩვენს საქმესთან უფრო დასახლოვებლად... და რა უბედური მასპინძლები გამოვდექით ჩვენ! რამდენიმე დღეც არ დაგვცალდა შენთან ურთიერთობის. ასე უცრლად თავზარდაცმულნი, შენი ღია საფლავის წინაშე ვდგავართ უსაზღვროა ძმაო, არჩაყანი, ჩვენი მწუხარება. კონსტანტინე ვანდელავი”.

ଭାରତର ହାତିରେ ପାଇଁ କାମିକାଣ୍ଡିଆ

ვიზუალური გეომატიკური სისტემების მუშაობის დანართი



ԱՐԴՅԱԿԱՆ ԵԶԱԿԵՎԱՐՈ

28 ივლისს, როდესაც ფოსტალიონმა მამის წერილი მოიტანა, დედამ არ მიიღო, უკან დაბრუნებისას, როგორ კოცნიდა და როგორიც ცხარე ცრემლები ეცემოდა მამის გამოგზავნილ წერილზე... ვთიქმობ, ის ცრემლები კონვენტზე დატოვებდა თავის კვალს, რომელსაც არ-ზაყანიც შეამჩნევდა და თავის დასკვნას გამოიტანდა თუ რატომ დაბრუნდა წერილი უკან"...

შაგრამ ასე ან მოხდა... არზაყან ემზევარის წერილი-
დან: „ჩემთ საყარელო მეუღლევ, სანატრელო გაუე-
ბო! გავიროვებული ვარ თქვენი სიჩუმით, არავითარი ცნობა
თქვენზე და თქვენს კანმრთელობაზე არ მიმიღია. რა-
შია საქმე? ავადმყოფობა გაგირნძელდათ? ჩემი თხოვნაა,
გვეცნობებინათ, ჩვენსას როგორ არიან, ვინაა ცოცხალი,
და ვინ როგორია, რატომ ან შემისრულეთ? დაპკი-
თებით გთხოვთ, მაცნობოთ, როგორ ხართ კანმრთე-
ლობით... ჩემი დარღი ნუ გექნებათ, მხოლოდ თქვენი-
ამბოს უკანონობა მაწუხებს... მეოთხე თვეა ერთი წე-
რიოდის ან მათინისათვის... ნუთუ ვართა დაწიგება?

ოილიი აღ თაღითავთ... უკუ ყველა იკარგება?
იყავით კარგად, გაკოცებთ ყველას, არჩყანი, 13.11.34
წ. ქ. პრაღა.

* * *



გივი გაუხვარი

მათთვეში შევასტენებთ, რომ უკრაინასტება სოფთ
კოლასონიამ გამოყენების „24 საათი“ უდინერად მთისესნია
ქართული კლასიკური ბალეტის შემქმნელი, მსოფლი-
ოში აღიარებული ბალეტმასტერი ვახტაგი ჩაგვალიშვილი
და მისი უდიდესი ლიდერის დაკნინებას შეეცადა. ასე-
თი მწავავ რეაგირება დიდი ხანია საზოგადოებას ან გა-
მოუხარავს.

მოგვიანებით შეიკრინდნენ ვ. ჭაბუკიანის გინა-მუზეუმში: კომპ-პრიზიტორი ვაჟა აგანაძეშვილი, მუსიკათმცოდნე ბათუმ გა-რამიძე, ყოფილი ბალეორინა ლუსულან ბერიძე, ყოფილი მოცეკვავე ომან მხედიძე, ხელოვნებათმცოდნეობის აღქ-ტოლები მერაბ გეგია და გუბარ მეგრელიძე.

გუბაზ გეგრელიძე – დღეს, ჩვენ შევაკრიბეთ იმ საზოგადოების მოთხოვნით, რომელიც აღამფოთა გამოქვეყნებულმა ორმა სტატიამ, რომელიც მიზნად ისახავდა ვახტანგ ჭავჭავაძის დაწარლის შეგნებულად დაკინიებას. მათთაღია, თავად სტატიების ავტორი ასეთ ყურადღებას არ იმსახურებს, არც უურნალისტივასა და თეატრალურ სფეროში არავითარ ავტორიტეტს არ წარმოადგენს. შეიძლება ს. კილასონია ყურადღების მქენევასა და პოპულარობას მოელის, მსგავსი პერსონალიტის განმეორებას არ უნდა დავვატოთ. ამიტომაც, ჩვენს ბეფუასებას დიდი მნიშვნელობა ექნება საზოგადოებისა და იმ მომავალი თაბითს სპეციალისტებისთვის, რომლებსაც უნდა ესმოდეთ ეროვნული კულტურული მმწიფობრივის ხილშემხმბოლებისა და აუავის თასი.

ექიური ეტკვერდების შესრულების მიზნებით და დრაფტის შემთხვევაში გავა აზარაშვილი - წილად მხვდა პერიოდება, მენახა გახტანგ ჭავჭავაძის დადგებით. იგი გახლდათ მოვლენა, წარმოუდგენელი მოცეკვავე. სცენაზე ჸანიდი იღვა არაზეულებრივი ტექნიკით, საოცარი მომზადებლობითა და ვიზტუონგული შესრულებით. მან, ჯერ კიდევ 1934 წელს, ამერიკის შეერთებულ შტატებში გასტროლებისას დიდი შთაბეჭდილება მთხვდინა, 30-იან წლებში ლენინგრადში უდიდეს სოლისტად ითვლებოდა. მისი რესეთში დატოვება უნდოდათ, მაგრამ ვახტანგი ნამდილი პატრიოტი იყო და გულმას ქართველოსკენ გამოიწა, ამიტომაც ქართული კლასიკური ბალერის შემოქმნელად მოგვიყვანა.

დღო ყველაფრის განმასაზღვრელია და ან შეიძლება დღე-
ვანცელი თვალით შეეხედოთ უკვე ისტორიის კუთვნილე-
ბად ქცეულ მოვლენებს. იგი ხელს უწყობდა ეროვნული ბა-
ლეტის განვითარებას, მუშაობდა კომპიტორობრივ და
შედეგიც სახემ იყო. შედარებისთვის ვიტყვი, რომ ბოლო
20 წლის განმავლობაში ქართული საბალეტო ნაწარმოე-
ბი ან შექმნილა... ქართველ კომპოზიტორთა ნაწარმოე-
ბებიც საზღვანებული უფრო სრულდება.

რუსულან აპაშიძე – ბევრინიერი ვარ, რომ ბატონი ვახ-
ტანგის მოწაფე, ასისტენტი და კოლეგა ვიყავი. მას დაცვა
არ სჭირდება. ვერავინ შესძლებს ჭერიანი წერილებით მისი
სახელის შემცირებას. არიან სოფორ კილასონიას მსგავსი
ადამიანები, რომელებიც ვერაფერს ქმნიან და სხვისი გან-
ქიქების მცდელობით კაბყოფილდებიან, ეს არასრულფასოვ-
ნების კომპლექსია. მომავალმა თაობამ ახალი უნდა შექ-
მნას, თუკი ამას შესძლებს, ხოლო რაც აქამდეა მოპოვე-
ბული პარტიცი უნდა ვცეთ. თავად სოფორ კილასონიას რა
გაუკეთებია, ან აქვს კი სხვისი კრიტიკის უფ-
ლება?

ლენინგრადის საბალეტო სასწავლებელში ბა-
ტონშა გახტანგმა 3 წელიწადში 8 წლის პროგრამა
დასძლია და ჟედაგოვგები გააოგნა. გამოსაშ-
ვები საღამოც თვითონ დადგა. იგი სხეულს ფე-
ნომენალურად ფლობდა. ერთ კერზე 18 ბრუნს
ასრულებდა, დიდ პირუეტს საოცარ ტემპში აკე-
თებდა. ვერიკო ანჯაფარიძემ იტელოს ნახვის
შემდეგ თქვა, რომ მისი ლაპარაკი მესმისო -
იძდებად გამოხატული ჟესტიკულაცია ჰქონდა.
გასილევება მისი ლოუის წინ ჩაიმუხლა და უთხრა
- თქვენ რომ არ ყოფილიყავთ, ჩვენ არ ვიქ-
ნებოდითო. მარიოს ლითება რეპეტიციების ჩა-
ტარებას სთხოვდა. ეს გახლდათ მოვლენა მსოფ-
ლით საბალეტო ხელოვნებაში, რომლის მიღ-
წევების განმეორება ვერავინ შესძლო.

အမ မျှိုးခြားမ်း စွဲကြော်ကြမာ လွှာဂါတ် နာင်ကြော်လာအံမ ဒါ နာံပြုခားရှင်း မီးမြှိုက်ပေါ်ကြော် ပွဲ ပြောသူများ တော်ဝါရီ၏ အမြတ်ဆုံး ပြောခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ အမြတ်ဆုံး ပြောခြင်း မြတ်ဆုံး ပြောခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

მუზეუმის ექსპოზიციაში კარგად ჩანს გახტანგ ჭაბუკანის მოღვაწეობა, რომლის მომსწრევე ვარ. აქ გამოფენილი თათოვეული სურათი ცალკე ისტორიის მატარებელია. მუზეუმი ვ. ჭაბუკანის მოღვაწეობის ჰომელულარიზაციას ეწევა, რაც საზოგადოებისთვის მნიშვნელოვანი საქმეა.



ნუალი ნავლენ და ნამრვლენ...

მრგვალი მაგიდა ვახტანგ ჭაბუკიანის სახლ-მუზეუმში



ერთ-ერთი გათავანი გატონი ვახტანგის გამო გახლდათ.
დიდმა რეჟისორობმა ვლ. ნებინოვიჩ-დანწერნომ აკ. ხო-
ლავას უთხა: „ვიზიონებ თქვენს მიერ ნათამაშვე ოტელოს
წინაშე“ და ასეთმა მსახიობმა ხელვიზი ასწია გატონ ვახ-
ტანგის ოტელოს ნახვის შემდეგ... აი, რა მოვლენასთან გვაქვს
საქმე! საქონოულოში სულ უმაღლურობაზეა ლაპარაკა. რა
უძღვერება გვჭირს? რა რულუნებითა და ტანკითაა ეს მუხეუმი
შექმნილი. ამისთვის კერ მალოობა უნდა უთხა დათო ჯან-
გელაძეს და მერე უნდა გამოთქვა შეინშვნა თუ სურვი-
ლი მუხეუმის უკეთ მოწყობისთვის.

დოლო ხურცილავა — მოკლედ მინდა ვთქვა, თუ რა გა-
აკეთა ვახტანგ ჭავბეკიანშა ქართული საგალერეო ხელოვ-
ნებისთვის. 1934 წელს, ამერიკაში გასტროლებისას, იმდ-
ენად დიდი წარმატება ხვდა წილად, რომ იქ სიამოვნებით
ძარღვებდნენ და მსოფლიო კარიერასაც უფრო აღრე მო-
იპოვებდა. ვისაც ას სკერა, შეუძლია მაშინდელ ამერიკულ
პრესას გადახედოს. ამ პერიოდში მისი სახელი მაშინდელ
საბჭოთა კავშირში იყო განთქმული და ვერც ერთი საბ-
ჭოთა მოცეკვავე შეტოვეობას ვერ უწევდა.

ბატონი ვაზეანგი, საქართველოში 40-იანი წლების და-
საწყისში დამრუნდა და ეროვნული საბალეტო თეატრს ჩა-
უყარა საფუძველი. მან, ფეხნომენალური ალლოსა და უდიდესი
ტალანტის წყალობით შესძლო კლასიკური და ქართული
ხალხური საცეკვაო ფორმების, ილეოტებისა და ცეკვების შექ-
მა. ჰილველად ევროპული და ფოლკლორული ფორმების
საბალეტო ილეოტებად დახვეწა, ბალეტ „მთების გულში“
განახორციელა. შემდგომ კი ეროვნულ ბალეტებში გააღ-
ნია და გააძლიერა. ამის მაგალითებია: ხორუმი, საჭი-
დაო, ფერიების ცეკვა და სხვა.

იმხანად, საბჭოთა გალერეის სცენაზე მიღებული იყო ფოლკლორული ეპიზოდები სახალხო დღესასწაულების, ნადიმებისა და სხვა გეიმების დროს განხორციელებულიყო. გატონმა ვახტაგმა კი, ქართულ ცეკვებს სიუჟეტად და იდეურად გამოწულ დატვირთვა შეისცა.

ვახტანგ ჭაბუკიანმა საბალეტო სცენაზე გაართულა და გააღმართავა მამავაციის პარტია და მინიშვნელობა. მაგალითად: „ლონ-კიბოტის“ გრან-პას ვარიანტები, ჟარჯის, გორდას, ავთანდილის, ალბერტის, კონკალის, უერმონის პარტიები და სხვა. საბჭოთა იდეოლოგთა მიერ სცენაზე „საბჭოთა აღმშენებლობის“ ჩეკენების მოთხოვნის მიუხედავად, ბატონმა ვახტანგმა გამოიწვია და საბალეტო ოერტში დააბრუნა უფლისწულები, ფერიები, ავი სულეები და სხვა. ამით მან ბალეტს რომანტიკული სული დაუმტკნა.

ბატონიშვილის მიერ გამოცემაში მარტინ გურიაშვილი და მარტინ გურია მოხვდეს თანამდებობის მიზნით. კომპოზიტორისა და მხატვრისგან თანამოაზრეთა გუნდის შექმნა, რითაც სპექტაკლების იდეურ-მხატვრულობის დონე აამაღლა. აღსანიშნავია, რომ ვ. ჭაბუკიანაძემ ბალეტში უარყოფით გმირს საცეკვაო პარტიტურა საერთოდ არ გააჩნდა. მან ერთ-ერთმა პირველმა „ააცეკვა“ უარყოფითი გმირი, რითაც მასთან გრძელისა და მასზე გამარჯვების მნიშვნელობა კიდევ უფრო გააგრძელდა. მაგალითთაც, დავრინში, იაგო და სხვა. სხვათა შორის, ამ ორი როლის ქორეოგრაფიულმა გადაწყვეტამ დიდი როლი შეასრულა. გრიგარიანის ბალეტში.

ვახტანგ ჭავჭავაძემა ქართულ საბალეტო სცენაზე დაამკიდრა დიდი, მსოფლიო ორი მატერიკია „ოტელი“ და „პამლეტი“. ამ ორ სცენების ვლშმ მან დასახა ქართული ბალეტის განვითარების ახალი გზისა.

გუბაზ მეგრელიძე – ვთქისწობ, დღევანდელი ჩვენი შეკრება და საეგარი საინტერესოდ წარი-მართა. ნათლად გამოიკვეთა, როგორც ვახტანგ ჭავჭავაძის განსაკუთრებული ღვაწლა, ასევე სა-ზოგადოების დამოკიდებულება მისი შემოქმედების დაფასებისა და ბატონი ვახტანგის პიროვნები- სა და შემოქმედების ხელოვნურად დამაკინებელ უმცირა ავტორთა მიმართ. იმედი უნდა ვიქონით, რომ მსგავსი რეცილივები აღარ განმეორდება, რომლის წინააღმდეგაც ვთქისწობთ, ყოველთვის იქნება სათანადო გამოხმაურება.

**ჩანართზე გაუაღიდეთ
ციცი სოფერის და კახა ემილის**

განცხადება აუქციონის ჩატარების შესახებ

საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 306-306'6 მუხლების საფუძვლზე სპეციალისტი შპს „ემზი პოლიტიკი“ კრედიტორ ს/ს „ვოთიძი ბანკი ჯორჯიას“ განცხადების საფუძვლზე ატარებს პირველ აუქციონს რამაზ თერმინის და ხელში ნაკაშის საკუთრებაში არსებულ იპოთეკით დატვირთულ უძრავ ნივთებზე.

აუქციონი ტარდება შემდეგი პირობებით:

1. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: რამაზ თერმინი (ა/ნ 61006064716), დაბა ხელვაზური, დ. აღმაშენებლის ქ. 42, ბინა №1;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა:
ქ. ბათუმი, ფრინდი ხალვაშის გამზ. №516, სართული 1, ბინა №1, 95.97კმ. (საკადასტრო კოდი: 05.35.27.066.01.001).

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამაცალი უფლებებით.

2. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: ხვინა ნაკაში (ა/ნ 61004015789), ქონლეთი, უ. ჩხერიძის ქ. №63;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა:
ქ. ბათუმი, ფრინდი ხალვაშის გამზ. №516, სართული 1, ბინა №1, 95.97კმ. (საკადასტრო კოდი: 2015 წლის 18 სექტემბერი, 10:30 საათი;

6. აუქციონის ჩატარების ადგილი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

7. მოვალეები:

შპს „საბაზო ბაზუშვილი“, ს/ს 446754398; ქვედა, ს. მერისი;
შპს „ემპანა ჯორჯია“, ს/ს 200031241; თბილისი, გლდანი-ნამალადვეის რ-ნი, თ. ერისათვის ქ. №1;
შპს „ნბრ ბალაგრია“, ს/ს 245625006; ბათუმი, კუშეთის ქ. №116;
ოზმან თერმინიქ, ა/ნ 61008002681; ქვედა, ს. მერისი;
ბადრი ლოლიძე, ა/ნ 61004012996; ბათუმი, კუშეთის ქ. №35, ბინა №54.

8. აუქციონის ჩამტარებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემზი პოლიტიკი“ (ს/ს 204572284), ორიენტირებული მისამართი: ქ. თბილისი, საინმს ქ. №10, ბინა 31; ფაქტორი მისამართი: ქ. თბილისი,

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამაცალი უფლებებით.

2. უძრავი ნივთის საწყისი ფასი: 76650,76 ლარი;

3. აუქციონის დაწყების დრო: 2015 წლის 18 სექტემბერი, 12:00 საათი;

4. აუქციონის ჩატარების ადგილი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

5. მოვალე: ფატიმა რამინოვა (ა/ნ 01011030013), თბილისი, ვაჟა-ფშაველას გამზ. №61, ქონლეთი 19, ბინა №22.

6. აუქციონის ჩამტარებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემზი პოლიტიკი“ (ს/ს 204572284), ორიენტირებული მისამართი: ქ. თბილისი, საინმს ქ. №10, ბინა 31; ფაქტორი მისამართი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

7. აუქციონის პირობები:

• აუქციონში მონაწილეობის მდგრადი უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;

• მესაკუთრეს ან ნებისმიერ პირს მესაკუთრესთან შეთანხმებით ან/და მესამე პირს;

133კმ., შენიან-ნაგებობების საერთო ფართი 131.80კმ. (საკადასტრო კოდი: 51.07.66.063);

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამაცალი უფლებებით.

2. უძრავი ნივთის საწყისი ფასი: 35077,31 ლარი დღე-ის ჩათვლით (დღე შეადგინას 5350,69 ლარს);

3. უძრავი ნივთის რეალიზაციის წესი: უძრავი ნივთის რეალიზაცია ხდება ერთ ლოტები;

4. აუქციონის დაწყების დრო: 2015 წლის 18 სექტემბერი, 11:30 საათი;

5. აუქციონის ჩატარების ადგილი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

6. მოვალე: აღვენეს გარებული ქართველი (ა/ნ 13001031695), გურჯაანის რაიონი, სოფელი ვალიშეიცი.

7. აუქციონის ჩამტარებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემზი პოლიტიკი“ (ს/ს 204572284), ორიენტირებული მისამართი: ქ. თბილისი, საინმს ქ. №10, ბინა 31; ფაქტორი მისამართი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

8. აუქციონის პირობები:

• აუქციონში მონაწილეობის მდგრადი უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;

დატვირთული გარდამაცალი უფლებებით.

2. უძრავი ნივთის საწყისი ფასი: 13477,77 ლარი დღე-ის ჩათვლით (დღე შეადგინას 2055.89 ლარს);

3. აუქციონის დაწყების დრო: 2015 წლის 18 სექტემბერი, 11:00 საათი;

4. აუქციონის ჩატარების ადგილი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

5. მოვალე: დავით ოკუპავა, ა/ნ 42001000207; ფოთი, 8 მარტის ქ. №63.

6. აუქციონის ჩამტარებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემზი პოლიტიკი“ (ს/ს 204572284), ორიენტირებული მისამართი: ქ. თბილისი, საინმს ქ. №10, ბინა 31; ფაქტორი მისამართი: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3;

7. აუქციონის პირობები:

• აუქციონში მონაწილეობის მდგრადი უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა:
ფოთი, 8 მარტის ქ. №63, დაშვიტებული ფართი 602კმ., შენიან-ნაგებობების საერთო ფართი 278.80კმ. (საკადასტრო კოდი: 04.02.09.308);

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის

გერგეთის ქ. №3;

9. აუქციონის პირობები:

• აუქციონში მონაწილეობის მდგრადი უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;

• მესაკუთრეს ან ნებისმიერ პირს მესაკუთრესთან შეთანხმებით ან/და მესამე პირს, რომელის უფლებაც შეიძლება შეიძლახოს აუქციონის შედეგად, უფლება აქვს, აუქციონის ჩატარებაში დამოუწევის დაქმარჯველებით თავიდან აცილოს აუქციონი;

• აუქციონში გამარჯვებული მონაწილეობის შეურველმა, აუქციონის დაწყებამდე უნდა წარმოადგინოს საბანკო გარანტია უძრავი ნივთის საწყისი ფასის 10%-ის დღიობით, რომელიც უნდა წარმოადგინოს აუქციონის შედეგად გამარჯვების შემთხვევაში თანხის სრულად გადახდას. საბანკო გარანტის ბრწყინვიარი უნდა იყოს კრედიტორი - ს/ს „ვოთიძი ბანკი ჯორჯია“;

• აუქციონში გამარჯვებული პირი ვალდებულია, ქონქის შექმნიდან 7 დღის ვადაში სრულად გადახდახოს უძრავი ნივთის დარღულების, რომელიც უნდა შეიტომოს შპს „ემზი პოლიტიკის“ საბანკო გარანტიში (ს/ს „ვოთიძი ბანკი ჯორჯია“, ანგარიშის ნომერი GE59VT6600000007283602). წინააღმდეგ შემთხვევაში აუქციონის შედეგი გაუქმდება და ჩატარდება ხელახლი აუქციონი. აუქციონში გამარჯვებულ პირს ქონქაზე საკუთრების უფლება წარმოებოდა ფასის სრულად გადახდის შემდეგ.

ნებისმიერ პირს, ვისაც გამანა უფლებები სარეალიზაციო უძრავ ქონქაზე, ვალდებულია ამ უფლებათა დამადასტურებული მტკოცებულებები წარმოადგინოს 2015 წლის 18 სექტემბერს, 10:30 საათამდე, შეძლებ მისამართზე: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3.

და მესამე პირს, რომელის უფლებაც შეიძლება შეიძლახოს აუქციონის შედეგად, უფლება აქვს, აუქციონის ჩატარებაში დამოუწევის დაქმარჯველებით თავიდან აცილოს აუქციონი;

• აუქციონში მონაწილეობის შეურველმა, აუქციონის დაწყებამდე უნდა წარმოადგინოს საბანკო გარანტია უძრავი ნივთის საწყისი ფასის 10%-ის დღიობით, რომელიც უნდა წარმოადგინოს აუქციონში გამარჯვების შემთხვევაში თანხის სრულად გადახდას. საბანკო გარანტის ბრწყინვიარი უნდა იყოს კრედიტორი - ს/ს „ვოთიძი ბანკი ჯორჯია“;

• აუქციონში გამარჯვებული პირი ვალდებულია, ქონქის შექმნიდან

7 დღის ვადაში სრულად გადახდახოს უძრავი ნივთის დარღულების, რომელიც უნდა შეიტომოს შპს „ემზი პოლიტიკის“ საბანკო ანგარიშში (1. ს/ს „ვოთიძი ბ

