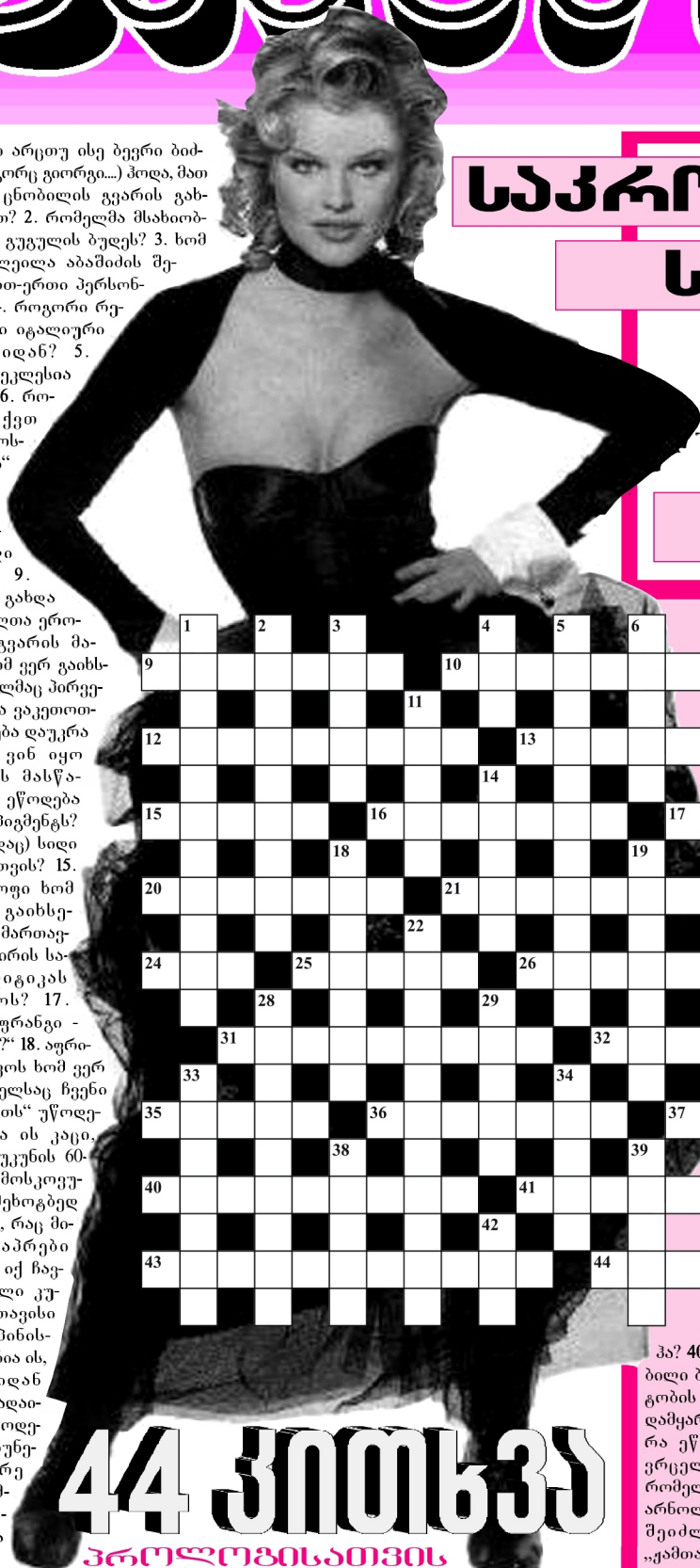


ფანტაზია



1. საქართველოში არცთუ ისე ბევრი ბიძინა (ეთქვათ, როგორც გიორგი...) პოლა, მათ შორის ყველაზე ცნობილი გვარის გახსენება შეგიძლიათ? 2. რომელმა მსახიობმა „გადაღურინა“ გუგულის ბუღს? 3. ხომ არ შეგიძლიათ ლეილა აბაშიძის შემოქმედებიდან ერთ-ერთი პერსონაჟი გაიხსენოთ? 4. როგორი რეალიზმია ცნობილი იტალიური კინოს ისტორიიდან? 5. (კიდევ) როგორი ეკლესია იცით ევროპაში? 6. როგორი თმა აქვთ ჭაბუკებს? 7. რა მოსპო ე.წ. „კატოკმა“ თუნდაც ჩვენს ქალაქში? 8. მიკროსკოპის რომელი შემადგენელი ნაწილი იცით? 9. რომელი ქვეყნა გახდა სამხრეთამერიკელთა ერთ-ერთი გმირის გვარის მაგარბელი? 10. ხომ ვერ გაიხსენებთ კაცს, რომელმაც პირველად იცითხა - „რა ვაკეთოთო?“ 11. რა შეიძლება დაუკრა კაცს სიგყვით? ვინ იყო იური ვაგარინის მასწავლებელი? 13. რა ეწოდება მწვანე საღებავ პიგმენტს? 14. ვინ იყო (თუნდაც) სიდი თავისი ქვეყნისათვის? 15. (კიდევ) ერთი სოფი ხომ არ შეგიძლიათ გაიხსენოთ? 16. ვინ წარმართა და საბჭოთა კავშირის საგარეო პილიტიკას ბრეჟნევის დროს? 17. როგორ იგყვის ფრანგი - „შემობობანდითო?“ 18. აფრიკის იმ სახელმწიფოს ხომ ვერ გაიხსენებთ, რომელსაც ჩვენი წინაპრები „აბაშეთს“ ეწოდებდნენ? 19. ვინაა ის კაცი, რომელიც XX საუკუნის 60-70-იანი წლების მოსკოვერი ცხოვრების მეხოტბელ იქცა... მას შემდეგ, რაც მისი წინაპრები საქართველოდან იქ ჩაფიქნენ? 20. რომელი კუთხეა ცნობილი თავისი შესანიშნავი ალმინისგებით? 21. როგორია ის, რაც იშვიათიდან გამუდმებულში გადაიზარდა? 22. რა ეწოდება სხვაგვარად ბუნებაში მიმდინარე პროცესების შემსწავლელ ადამიანს? 23. რა ერქვა ადრე ეკატერინ-

საკროსკოდო

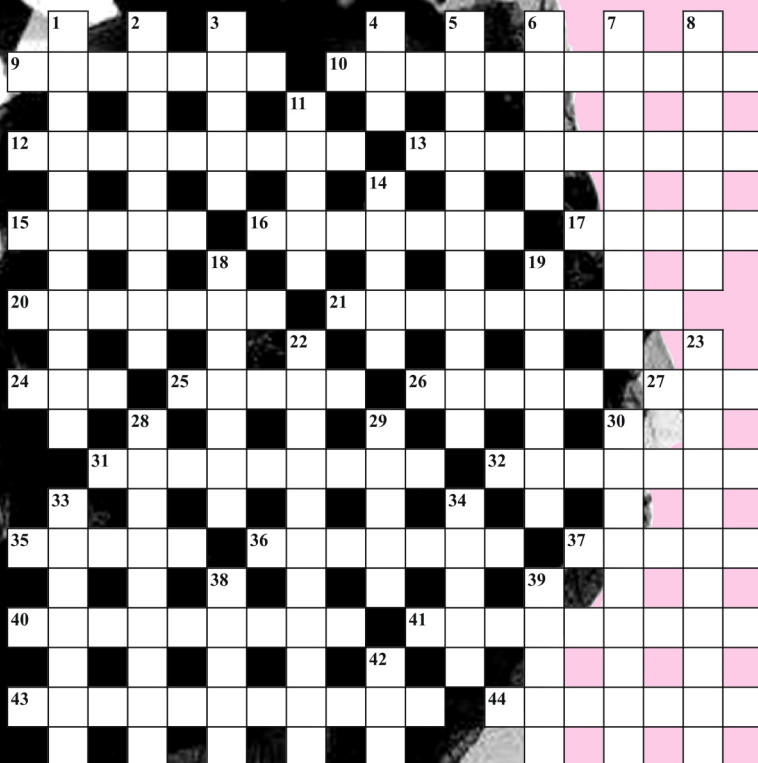
სამყაროს

მორიბი

იხილეთ მე-2 გვერდი

სიახ-

სხელეა



ბურგს? 24. ვინ ამუხრუჭებს საუბრისას თანხმობენბე? 25. რა ერქვა ჩვენს პოეტ ნადირაბეს? 26. ბანქოს ერთ-ერთ თამაშს ხომ ვერ გაიხსენებთ? 27. იხილეთ ეს შავოსანი ლამაზმანი... გახსოვთ, რა ჭქვია მას? 28. რა ჭქვია ამა თუ იმ სიგყვის ფორმათა ცხრილს? 29. რა ჭქვია რემო ესაბის კინოქალაქს? 30. ვინ იყო ის კაცი, რომელმაც XX საუკუნის დასაწყისის რუსეთში დიდი რეფორმების გატარება განიზრახა. 31. გსმენიათ ნარკოტიკის ამგვარი სახესხვაობა. 32. რა შეიძლება ჩაიხევა სიცივეში. 33. რა ერქვა პიგმალიონის საგროსს? 34. რუსების რომელი კულინარული ნაწარმი ჭგავს ჩვენებურ ხინკალს? 35. რომელი სასმელი შესთავაზეს ერთხელ ერთ ჩვენებურ ფორუმს? 36. რა ეწოდება მიღებში გაჩენილ დიდ ბზარს? 37. რომელი სოფელია გლოველების სამშობლო? 38. რა მცენარეა განკუთვნილი ჩემპიონებისათვის? 39. ეგებს ეს ქალაქი გავცხსენებინათ, სადაც პროლეგარიაგის ბაბუამ ბავშვობა და ყრმობა გააგარა, პა? 40. როგორი იმპერატორი იყო სკანდალურად ცნობილი ბოკსა? 41. ვინ იყო ის კაცი, რომელმაც კომუნისტების დასალიერვმე საბჭოთა კავშირში დისციპლინის დამყარება განიზრახა (...მავრამ არ-კი დეკალა)? 42. რა ეწოდება სკანდინავიის მოგიერთ ქვეყანაში გავრცელებულ წვრილ ფულს? 43. მრავალთა შორის რომელი პოპულარული ფილმი შეგიძლიათ დაასახელოთ არნოლდ შვარცენგერის მონაწილეობით? 44. როგორ შეიძლება ბერძნული სიგყვით ითქვას - „კამთაადამწერლობა“?

44 კითხვა

პროლოგისათვის

საკროსვოროლო საყარო მოკიბი გამოსვლის წინაშე

...მართალია, ძნელი იმის შესახებ იმსჯელო, რასაც კარგად არ იცნობ, მაგრამ მაინც შემეცდებით ამას. ჩვენი არცოდნა კი, რა თქმა უნდა, კროსვორდის თეორიასა და ტექნიკას არ შეეხება; ამ საკითხზე ბარე საქართველოს კროსვორდის-გოთა 99,9 %-ს გავუტოლოთ თავს... ჩვენ უბრალოდ იმას ვგულისხმობთ, რომ არ გვაქვს ინფორმაცია სხვა საკროსვორდო გამოცემების მკითხველ-მემკვიდრეთა გუნება-განწყობილების შესახებ და ვერაფერს ვიგეგვით, თუ რა პრობლემები აღელვებთ მათ. რაც შეეხება „ფანჯარის“ მომხმარებელთა ინტერესებს, ჩვენ მათ საკმაოდ კარგად გავცნობთ ბოლო ეპოს და სწორედ ამ პრობლემატიკას (...თუ ეს პრობლემაა) გვსურს ვუძღვნათ ჩვენი მსჯელობა.

პირველ რიგში გვსურს გაცნობოთ (...რადგან თქვენ ერთმანეთს არ იცნობთ) ის ამბავი, რომ ჩვენი გამოცემის მოყვარულებს შორის უზარმაზარი ინტელექტუალური პოტენციალია შეინიშნება და ეს, გარდა სიამაყისა, დიდ სამომავლო იმედებსაც გვიცხავს. სრული დამაჯერებლობით შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ჩვენს რიგებში არ არის და არც შეიძლება იყოს ისეთი ადამიანი, ვინც იაფფასიან გასართობ გამოცემებსაც სწყალობს და, როგორც მათივე სიტყვებიდან გამოვიტანთ დასკვნა, „ფანჯარიელებს“ მთელი კვირის მანძილზე ჰყოფნიან ის „მუხტი“, რაც ჩვენი გამოცემიდან გადადის მათს გუნება-ანწყობილებაზე. ...ოღონდ არ იფიქროთ, რომ ამას თავის მოწონებისა და გრძობის მიზნით ვამბობთ და არც იმ სურვილის გყვევით ვართ, რომ ჩვენი მკითხველები სხვა გამოცემებს არ სწყალობდნენ. პირიქით, ეს ნდობა და კეთილგანწყობა ჩვენ უზარმაზარ პრობლემებს (კარგი გაგებით!) გვიქმნის და გამუდმებით იმის მცდელობაში ვართ, რომ როგორმე შევინარჩუნოთ შექმნილი ვითარება და იმედი არ გავუტყუოთ „ფანჯარის“ მკითხველებს.

მთავარ სათქმელსაც ახლავე მოგახსენებთ: კროსვორდი, როგორც ერთ-ერთი საშუალება ადამიანის თავისუფალი დროის შევსებისა და ინტელექტუალური დონის ამაღლებისა, ჩვენს დამატებით რეკომენდაციებს არ საჭიროებს. ჩვენ იმის თქმა გვსურს, რომ ამ მარად ცვალებად სამყაროში დროდადრო დგება ის ეპოქა, როცა განახლების ან თუნდაც სახეცვლილების სიომ უნდა გადაუქროლოს ყველაფერს და ცხოვრების ახალი აზრი შესძინოს ადამიანებს. ამგვარი მოთხოვნის წინაშე კროსვორდიც, რომელმაც, ჩვენი აზრით, უზარმაზარი წინსვლა განიცადა უკანასკნელი 7-8 წლის განმავლობაში და ახლა აღნიშნულ პერიოდში მოპოვებული წარმატებებიდან დაღმასვლის ხანა დაუდგა.

ამ აზრს ადასტურებს თუნდაც „ფანჯარის“ ძველი ნომრების გადთვალიერება, სადაც ეს შეხატულია (...დახვეწა-გამზრავალფეროვნება) კროსვორდისა თვალნათლივ ჩანს. რა თქმა უნდა, ჩვენ იმის თქმა არ გვსურს, რომ აღარ გავაჩინა რესურსები ახალი ფორმებისა და იდეების მოსაძიებლად, მაგრამ დღეს გარკვეული ვარდამავალი კრიზისის მაინც იგრძნობა. ამან გამოიწვია სწორედ ის, რის შესახებაც ვასულ ნომერში მოგახსენეთ („წყალობი“ წავიდნენ, „ქვის“ დარჩა). გემოთ მოგახსენეთ, რომ სხვა გამოცემების მომხმარებელთა ინტერესებს არ ვიცნობთ და ვერაფერს ვიგეგვით იქ შექმნილ ვითარებაზე, თუმცა ზოგადი სურათი იმაზე მეტყველებს, რომ მათი „წყალობი“ სხვა გასართობებისავე გადამიწერა. ამის მიზეზი, გარდა კროსვორდის განვითარების შეფერხებისა სხვა ბევრი რამაც არის (...არაპროფესიონალიზმი, ერთფეროვნება, გამძაფრებული პოლიტიკური ვითარება და სხვა), მაგრამ მთავარი მაინც ის ვახსენებთ, რომ საკროსვორდო მასალის მეტისმეტად დიდი ოდენობით მწარმოებელმა, თუ შეიძლება ითქვას, „პარაკირი“ გაიკეთეს. ...და მაინც, როგორც იტყვიან კაცი იმედით ცოცხლობსო და ჩვენ გვწამს, რომ კროსვორდი მაღალ დაბრუნებს თავის კუთვნილ ადგილს სხვა გასართობთა შორის და საამისოდ მისი შინაარსობლივი, და არა გარეგნული ფაქტორების, დახვეწა საჭირო.

დასკვნის სახით კი ეს უნდა მოგახსენოთ, რომ ჩვენი მიზანი სულაც არ არის მკითხველთა ფართო მასების მოზიდვა მაცდური ხერხებით. ჩვენ მხოლოდ იმ „თაფლის“ მოძიება (...თუნდაც შექმნა) გვსურს, რომლის გამოთხოვითაც ბადადღელ ბუმბუც გაშლის ფრთას და ჩვენთან ჩამოფრინდება პირის ჩასაკვებოთებლად. ასე რომ, აღვიჭურვოთ მოთმინებით და დაველოდოთ მოვლენათა მსვლელობას, რაც მხოლოდ მოულოდნელი სვლებით უნდა ხასიათდებოდეს და არა წინასწარ გათვლილი ნაბიჯებით... ჩვენ ასე გვჯონია! თქვენ რას იტყვით? **ალექსანდრა ელქარაშვილი**

საკროსვორდო ფოტოკონკურსი სამ ბურად პრიზი - ფოტოაპარატი

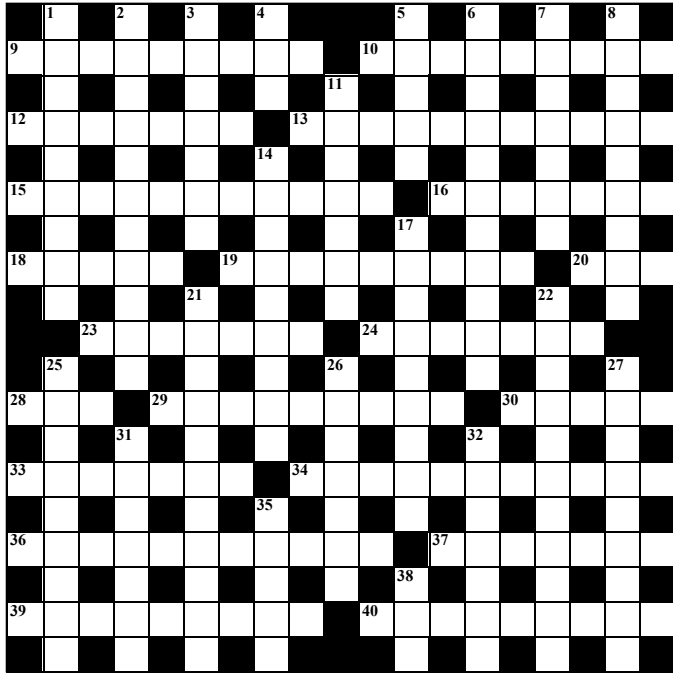
(დარეკაით პარასკევს, 20-21 საათიანი, 79-53-70)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11			12						
			13						
14				15					
				16				17	
18				19				20	
21				22				23	
		24							
		25							26
27			28					29	
			30					31	
			32				33		
34					35				36
37								38	
39									40

შეასეთი კროსვორდი, ამოიხსნით ფოტოაპარატს პარასკევს და დაზიარაქით. პრიზი ამოიხსნით ფოტო პრიზი ქალაქ... ჩვენ კი შემოგთავაზობთ დაზიარაქით სამ კითხვას კროსვორდის გამამატიდან და დაზიარაქით ქალაქს დაზიარაქით სერი ანსახარისათვის.

1. **ფოტო №1**. 2. **ფოტო №2**. 3. **ფოტო №3**. 4. თითი. 5. რა ერქვა 20-იანი წლების ერთ-ერთ უძლიერეს მოჭადრაკეს, გვარად რუბინშტეინს? 6. მსახიობი, რომელსაც მეგახებულად ასეთი რამ შეარქვეს - „კაცი, რომელიც არ იცინის“. 7. **ფოტო №4**. 8. ბიზნესმენის სამუშაო ფართი. 9. ლიტერატურულ-ისტორიული წარსულით მდიდარი მთა თეიერანსი მახლობლად. 10. **ფოტო №5**. 11. ავტორი რომანისა „დმეტის სწყურიათ“. 12. ამრობრივად და ფუნქციონალურად განსხვავებული პრინციპების მექანიკური გაერთიანება. 13. სპეციფური ვერმანული სახელი მამაკაცებისა. 14. ვინ იყო თითოეული ის, ვისაც თენგიზ ჩანგლაძე ოპერის წინ სიმღერას უკრძალავდა? 15. **ფოტო №6**. 16. საეკლესიო გუნდის ხელმძღვანელი. 17. სპეციფური უნგრული სახელი მამაკაცებისა. 18. „შენი“ - მეგრულად. 19. სპორტული კომპლექსი ალმა-ათის მახლობლად. 20. „(...) კამპუი“. 21. **ფოტო №7**. 22. **ფოტო №8**. 23. ახლო წარსული ესპანელი ფეხბურთელი. 24. დიდი ბრიტანეთის პოლიტიკა. 25. ნეოლითის პოქის ნარჩენები კამბოჯაში. 26. ცნობილი ოლქელი თვალის ექიმი. 27. ოსკარ უაილდისეული პერსონაჟი. 28. უნგრელი კომპოზიტორი. 29. დასაწყისი. 30. **ფოტო №9**. 31. უმრავლესი ჩვენი წინაპრების სოციალური გიგული. 32. **ფოტო №10**. 33. ცივი იარაღი. 34. ქალაქი შვედეთში. 35. შიდაფლავის საეკლესიო. 36. დიდი დანიელი ფიზიკოსი. 37. XIX-XX სს რუსი მწერალი ქალი. 38. სგილი ხელოვნების მე-16-18 საუკუნეებში. 39. ფულის გამოშვება ბრუნებაში. 40. სამკურნალო წიგნი.

**მთავარი სანი რაჲ კროსოვრდისათვის:
სიმაჲარი, სიხური და სიხალისა!...
ასოხიხურად ალაღინეთ ბაჲუი ჩასანარი პასუხუბი**



ბართოზის ჲ ნახაღ ნარხს ქალაპოზნი ნინოს თხონხით მთავაზოზოთ

9. გაჲფეზა, ინაუგურაცია.
10. პუერტო-რიკო, გვაგემალა.
12. ფიშერი, კასპაროვი.
13. კაბარე, ვარიეტე.
15. ჩელიაბინსკი, მაგნიტოგორსკი.
16. კვაზარი, გალაქტიკა.
18. ფორინგი, ლეი.
19. ნოვოკაინი, გაყუჩება.
20. ფხოვი, დიდოსტაგი.
23. აფრიკა, ავსტრალია.
24. ციქა, ალადასტრი.
28. ნაპერწკალი, კოცონი.
29. „კლოდ გე“, „გავროში“.
30. ლეკვი, ფინია.
33. გრინილანდი, ბარბადოსი.
34. გაფორმება, დაფიქსირება.
36. მხედარი, ცხენოსანი.
37. ლეგენდარაგი, ღებლი.
39. იმილი, ლიგერაგრი.
40. წყვილი, ხერი.
1. სოლომონი, ფილოსოფია.
2. არგელი, ფირმა.
3. პენსე, ლორნეტი.
4. ელიაჲ, მიქაძე.
5. კინო, ტელევიზია.
6. ლებანიძე, ბერულავა.
7. „ბოტაფოგო“, „ფლაშენგო“.
8. კარები, გრიალი.
11. ჩონჩხი, არმატურა.
14. ხრიკი, ინტრიგა.
17. ანდაზა, აფორიზმი.
21. ინდიანა, კალიფორნია.
22. იაზონი, პერაკლე.
25. ჩაი, ნარვაგები.
26. მუშგარი, მომხმარებელი.
27. მდიდარი, ფულიანი.
31. ჩაგვრა, დესპოტიზმი.
32. მუშგარი, შუალი.
35. მარსელი, ნანგი.
38. მღვიმელი, არაგვისპირელი.

**თითქმის ბრამატიკული ტან-
ტი უნბრულ ლაბირინთუი**

ი	თ	მ	ე	ზ	რ	ა	ვ	რ	თ	უ	ლ	ს	ლ	ა	რ
ლ	უ	ს	უ	ლ	ბ	უ	ლ	ე	ვ	ე	ჭ	რ	ა	უ	თ
ც	უ	მ	ბ	უ	ლ	მ	უ	მ	ა	ბ	ს	ი	ა	რ	ი
ი	ლ	ც	ხ	ლ	უ	უ	უ	ლ	ე	ბ	ა	მ	ე	ბ	
ი	ი	ო	ც	ი	ს	რ	თ		ვ	ქ	უ	მ	ტ	კ	ე
ლ	ხ	ი	ლ	ი	ა	ბ	ი			ე	ს	რ	ო	ს	ბ
ი	ც	ნ	ო	რ	ს	ო	ზ		მ	ა	მ	ო	ი	ი	ი
ფ	ე	ა	მ	ხ	ს	ა	რ		ბ	ვ	ა	ბ	ლ	ლ	ა
ე	რ	მ	ბ	ა	ა	ნ	ა		ი	მ	თ	ლ	ი	ო	ზ
ფ	ა	უ	ა	რ	ვ	რ	ბ		ლ	ი	ჯ	ე	ლ	ი	ა
კ	ბ	ს	ი	ლ	ა	ა	ვ		რ	ი	შ	ვ	ი	ჭ	მ
ა	ი	ლ	უ	ხ	ა	ს	ლ		ე	ლ	ა	მ	ე	რ	ი
რ	ლ	ე	ხ	ლ	უ	ბ	რ		ი	ლ	უ	ხ	ა	ნ	რ

პირველი პირობა. ბაღეში ჩაწერილია მხოლოდ ისეთი ქართული სიტყვები, რომლებიც გრამატიკული განსაზღვრებით „კომპოზიტებს“ წარმოადგენენ, ანუ შედგება ორი ან მეტი დამოუკიდებელი სიტყვისაგან (მაგ. თავ-შარ-დაცემული, გონება-სუსტი და ა.შ.)

მეორე პირობა. მოგიერთი სიტყვის მიგრებ-მოგრებისას წააწყდებით გამოტოვებულ ასოებს, რომელთა აღდგენით გამოქუქებულ უკრებში მიიღებთ თქვენთვის საყვარელ სიტყვას.

1. სამსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“ და აღნიშნავს ისეთ ქმედებას, როცა სამოსის შემადგენელი ნაწილის უკუღებულყოფა სისწრაფეს ანიჭებს მოქმედ პირს.
2. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“ და გამოხატავს ისეთ ქმედებას, სადაც საქმის დაბეჯითებით კეთება სხეულის უმთავრესი ორგანოს ჩარევით ხდება.
3. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი თამარ-ბოლოქოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“ და კონკრეტულ-აბსტრაქტული ადამიანური კატეგორიებით აპათიურ განწყობას ქმნის.
4. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“. აღნიშნავს, რომ ორივე შემადგენელი ნაწილი თავსართ-მოლოსართითაა ნაწარმოები; აღნიშნავს გაღმარებულ თუ გასაზღვრებულ სუბიექტს.
5. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“ შედეგება არაქართული სიტყვისა და მზნისწინ-დართული მიმდებარისაგან. ამ სიტყვით კონკრეტულ პერსპექტივის მქონე საქმიანობა ხასიათდება.
6. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“. თავისი სინგა-ქიური ფუნქციით არის განსაზღვრება და ნაწილობრივ „კომპეტენტურის“ სინონიმი გახლავთ.
7. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“. პირველი ნაწილი სხეულის მაკონტროლებელი ორგანო გახლავთ, მეორე კი ერთობ ჩახლართული აგებულებისაა - რთული მზნისწინი + წინ-სართი+მზნის ძირი. აღნიშნავს განვლილ დროში მომხდარ ქმედებას.
8. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“ თუმცა, შესაძლოა, „როგორი?“ დაესვას კითხვად კონკეტულიდან გამომდინარე: „სადაც კია (.....) ყველა მისი გაზრდილია“
9. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“. მისი არსებობა განაპირობებს სწორედ რომ ჩვენი ენის უნარმა, რომ ორ კალკირებულ ცნებას ერთ სიტყვაში მოუყაროს თავი. აღნიშნავს საგანგებოდ შემოღულული სივრცის დამცავ-გამმიჯნავ საშუალებას.
10. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“. ეს არის შიშველი შერწყმა დროის ორი მოხაზუკით აღმნიშნული სიტყვისა მესამე მონაკვეთის აღნიშნული ფაგად.
11. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „ვინა?“ ასეთიბი არიან ისინი, ვინც ბავშვების აუტორიტატივულად ახერხებს ლაპარაკს.
12. სამსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“. აღნიშნავს უსაქმურ და (შორს ჩვენგან!) იმ ქვეყანაში გაგზავრებულ თუ გასაზღვრებულ სუბიექტს.
13. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“. თითქმის იფიგია, რაც „ვეგეტანი“
14. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“ და მეუღლების ორ განსხვავებულსქესიან შთამომავალს აღნიშნავს.
15. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“ (თუმცა ძირეულად უფრო განსაზღვრებაა, ვიდრე ქვემდებარე ან დამატება) და ნაშრომ-ნაღვაწის შედეგს აღნიშნავს.
16. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“. აღნიშნავს დაუმარცხებელ ფალავანს.
17. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „როგორი?“. სწორედ ასეთი იყო ბევრი მათგანი, ვინც 1937 წელს თანამოძებებს აბეზღებდა თანაპარტეულბითან.
18. ორსიმყვინანი ქოშკოშინი. პასუხობს კითხვებზე - „რაა?“. დაე, მხოლოდ ეს საპროცნება განსაზღვრავდეს თქვენს ურთიერთობას თანამოძებებთან.

პასუხობთ მკითხველს!

ჩვენ სულ უფრო მეტად ვრწმუნდებით იმაში, რომ „ფინგამიამი“ გამოქვეყნებული ნებისმიერი მასალა მისთვის გამომწულ მკითხველამდე აღწევს. ასე მაგალითად: ერთ-მა დაინტერესებულმა პირმა შეგვახსენა, რომ შარშან მისიში გამოქვეყნებული მოსაზრებანი „ფეფხისცვალისის“ შესახებ გაგვრძელებას საჭიროებს და იკითხა:

მოვიმოქმედებთ თუ არა ამას?

ჩვენ დღი სიაშოვნებით განვავრძობთ საუბარს რუსთველისა და მისი პოემის შესახებ, რადგან გვევლინა, რომ ეს საკითხები აინტერესებს არა იმ ერთ კონკრეტულ მკითხველს, არამედ „ფინგამიელთა“ გარკვეულ ნაწილს.

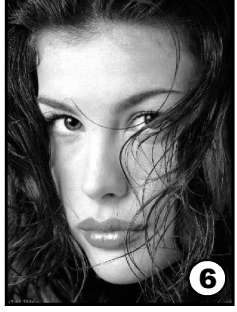
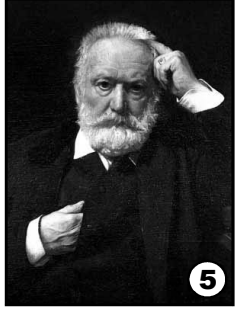
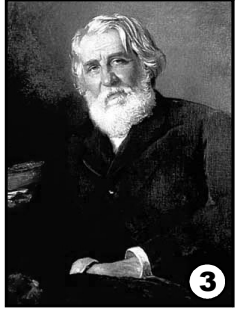
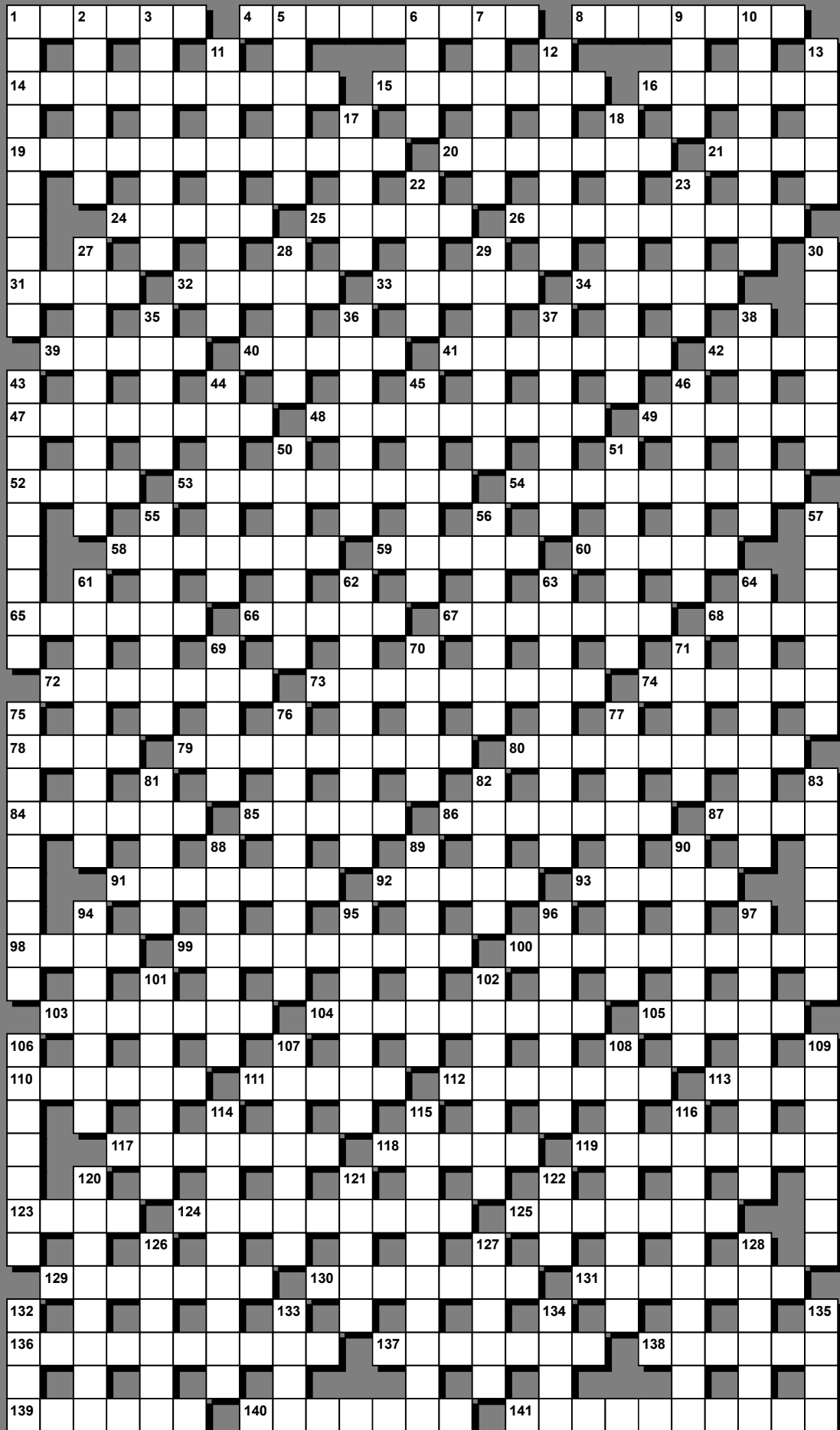
უახლოეს ხანში კიდევ ერთხელ ვისაუბრებთ „ფეფხისცვალისის“ ტოპონიმის თაობაზე.

თარაზულად: 1. სახლს მიმენებული საზღვრული შენობა. 4. საბჭოელი მოთხილამურე ქალი, მრავალგზის ოლიმპიური ჩემპიონი. 8. ვლგაჲ - პრღბა, შპრე - ბერღლი, სავა - (.....რომელი ქალაქი?). 14. თანამედროვე ქართველი კომპოზიტორი, ვიკა... 15. ადილი, საღაც მარია სტიუარტმა, თომას მორმა და ლუღოვიკო XVI-მ დაასრულეს სიცოცხლე. 16. XX ს მოღვაწე ქართველი მოქანდაკე, ქუთათურთათვის მაქარია ფალიაშვილის ძეგლის შემქმნელი. 19. მღაღაკის კარის დედაქალაქი. 20. საბავშვო სათამაშო. 21. ინფორმაციის ერთეული. 24. რა არის ფიასკო თავისი არსი? 25. ის, რასაც ნაწილები შეადგენენ. 26. ინგლისელი პოეტესა, ელიზაბეტ ბარეტ... (1806-1861). 31. იგალიური „სერია A“-ს მოქმედი ჩემპიონი. 32. რა იგალიური სიგევა უძღვის წინ „სკუადრას“? 33. პოლანდიელი ფერმწერი, ცნობილი ჩვეული ფანტასტიური რეალიზმი, მორის... (1898-1972). 34. მეფე მინონის ქალიშვილი და თემგვის მეუღლე ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 39. რა ერქვა ნილს პოლგერსონისა და გარეული ბაგების თავგადასავლების აღმწერ შვედ მწერალ ქალს, გვარად ლაგერლოფს? 40. ბიბლიური წინასწარმეტყველი. 41. დაუნა დუ-მარის ეკუთვნის რომანები „ჩიგები“ და „რევეკა“... აქ იმ კინორეჟისორის გვარი ჩაწერეთ, რომელმაც ამ რომანების ეკრანიზაცია გაღალი და სხენებული მწერალს სახელი გაუთქვა. 42. **ნიღლი უმბო №1** და ამ ქანდაკების სახელწოდება ჩაწერეთ. 47. სარეცი მანქანების მწარმოებელი ცნობილი დასავლური კომპანია. 48. იგალიელთა ეროვნული ცეკვა. 49. **ნიღლი უმბო №2** და ამ ბერძენის გვარი გაისახეთ. 52. ბეჭდი, რომელიც რომის პაპის ბრძანებით უღებენ ამის ხელმე ძირითადად. 53. „გოსკანის ყვავილად“ წოდებული ქალაქი ევროპაში. 54. სხეებზე უანგაროდ მზრუნველი ადამიანის მოსახსენიებელი სიგევა. 58. როგორია ვენერა ჯორჯონეს ფერწერულ ტილოზე და მზეთუნახავი ჩაიკოვსკის ბალეტში? 59. ვინ არის ნესტანი ფარსადანისათვის? 60. (.....) სკურლესენი, ისლანდიელი მწერალი ავტორი „ედა უმეროსისა“. 65. რუსი ფერმწერი-პერედევიჩიკი, შემქმნელი ნახატისა „გოგონა აგმები“. 66. მაკარტის, ლენონისა და ჰარისონის თანაქალაქელიც და თანამოსაქმეც. 67. არგენტინელი ფეხბურთელი. 68. პარაგვაული ჩაი, პარაგვაელთა ეროვნული სიამაყე. 72. ლითონის კოჭი, რომელსაც აქვს ბერძნული ასო Π-ს ფორმის კვეთი. 73. წარმოსახვითი წრფე, რომლის კენჭს მისწრაფვის ფუნქციის მრუდი უსასრულობაში. 74. იაპონურად ეს სიგევა „ჩალის ჭილოფს“ ნიშნავს და ძიულოს საასპარეზო „მოედანს“ წარმოადგენს, რომელი სიგევა? 78. ფრანგული ფილმი რომი მზიადერისა და ალენ დელონის მონაწილეობით. 79. XX ს ჩვენი მწერალი, რომლის სახელობის ქუჩაც დავით აღმაშენებლის გამზირის პარალელურია... ქალაქს აღარ გეგყვით! 80. კანგბადიანი ნაერთი, რომელიც წყალთან შეერთებით იძლევა მკვავას. 84. ყველაზე საშუალო ადილი მდინარეში. 85. რა შეიძლება გადაკერას თვალზე ადამიანს? 86. პირველი რუსი ნობელის პრემიის ლაურეატი. 87. X საუკუნის ქართული ხუროთმოძღვრების უმნიშვნელოვანესი ისტორიული ძეგლი, სამონასტრო კომპლექსი ისტორიული ტაოში. 91. პოლანდიური გულდენის სახელწოდება იგალიაში. 92. თარგმნილი სუახი-

ლიზე (ენა ასეთი!) სიგევა „ლომი“ და რომელი მულტერონაის სახელსაც მიიღობ, ჩაწერეთ. 93. ნახევარმლიონიანი ქალაქი ჩრდილოეთ ალკირში. 98. აკრძალვის სახესხვაობა. 99. როგორია ძალითა და სისხლისით აღსავსე ჭარმაგი კაცი? 100. თანამედროვე კოსმონავტიკის მამამთავარი დიდი რუსი მეცნიერი. 103. როგორი შეიძლება იყოს არგისტი? 104. **ნიღლი უმბო №3** რა გვარია ეს მწერალი? 105. ვაშლის მცირეაღკვეობილი ღვინო. 110. ჰორიმიონგალური კუთხების გასაზომი ხელნაწერი არგელერიაში ან საზღვაო საქმეში. 111. ამ ცხოველის ლათინური სახელწოდება ასე ჟღერს **Hippotigris** ანუ „ცხენეფეხვა“... რომელი ცხოველი იგულისხმება? 112. საქართველოს ერთი კუთხის წარმომადგენელი. 113. საწვავის სათავის ავგომობილი. 117. სისხლის დიდი სადინარი ადამიანის ორგანიზმში. 118. „ცულის“ შესაგევის ერთ-ერთი სინონიმი თანამედროვე თბილისურ ჯიგერაში. 119. აგრესიული ეკონომიური პოლიტიკა, რომელიც მიზნად ისახავს იმპორტის შემღუღვას და ექსპორტის განვითარებას. 123. ჭრიჭინას, ანუ მარინე გიორგის ასული ფრადის ნანადრევი. 124. ვინ იყო მიმდინარეობით ივან აივაზოვსკი? 125. ახალი გელანდის მფლობელობაში შემავალი სამი კუნძულის პირა - აგაფუს, ნუკუონონის და ფაკაოფოსგან - შემდგარი არქიპელაგის სახელწოდება წყნარ ოკეანეში. 129. ლუდის მწარმოებელთა ქალაქად წოდებული ქალაქი აშშ-ში, ვისკონსინის შტაგში. 130. მედიკონ ქანთარაის რუსი თანამებრძოლის გვარი გაისხეთ. 131. რომის იმპერატორი ჩე. წ.ად. II საუკუნეში. 136. კვერცხის გულისა და მეთისაგან მომზადებული საწებელი, რომელიც შემზადებულია ძმრით, მღოვავით და სხვა სახელელებებით. 137. კუნძული ხმელთაშუა ზღვაში, სადაც სიცოცხლის უკანასკნელი წლები გაატარა და გარდაიცვალა ჯუმეკე გარბაღლი. 138. ესპანელთა ეროვნული სანახაობა. 139. მდინარე ციმბრში. 140. პლანეტა იუპიტერის ერთ-ერთი თანამგზავრეგანი. 141. რა გვარია სასულიერო პირი, ფილორი ილფისა და პეგრთვის „12 სკამში“?

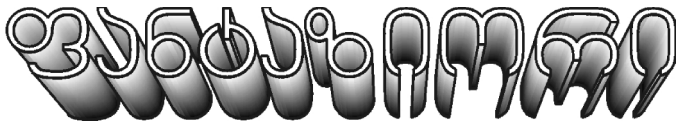
შუაშუადა: 1. კონცხი ესპანეთის ქალაქ კალისთან, სადაც აღმირალ ჰორაციო ნელსონის ფლოტმა ფრანკო-ესპანური გაერთიანებული ფლოტი გაანადგურა. 2. ვენეციის ყველაზე ცნობილი ხიდის სახელწოდება ჩაწერეთ აქ. 3. XX ს ამერიკელი მწერალი და ესეისტი, ჯორჯ... 5. ცნობილი ავსტრიელი კომპოზიტორი, გუსტავ... (1860-1911). 6. მოდილო თეთრი ნიშანი ხარის ან კამეჩის შუბლზე (...ძროხისაყ). 7. სიგარეტის კვამლის ჩახუნთქვასთან დაკავშირებული ცნება. 9. ცალხახალი, სუსტი არაყი. 10. მოკლე პრესკონფერენცია. 11. ძირითადად რუსეთში მოღვაწე თანამედროვე ქართველი კინორეჟისორი და სცენარისტი. 12. დიდ დისკანციაზე მორბენალი სპორტსმენი. 13. ცალკეული სცენებისაგან ან ნოთრებისაგან შედგებული სათეატრო წარმოდგენა. 17. სითხის საზომი უმერეისა და ამავე დროს არამუსიკის „ერთეული“. 18. ქალაქი აშშ-ში, ნიუ-მექსიკოს შტაგში. 22. გერმანი პოეტში. 23. უამური სუნის მქონე ბოსტნეული. 27. ძველებური რუსული ოქროს ფული. 28. 1999 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი გერმანელი მწერალი, ავტორი რომანისა „თუნუკის დოლი“, გიუნგერ... 29. რა ეწოდება ხელოვნის მოგადად. 30. ბეთჰოვენის ოპერა კაცად გადაცემული ქმ-

რის ერთგული ქალის შესახებ. 35. პოლიგეკონომიის მამამთავარი. 36. სოფელი სიღნაღის რაიონში. 37. ჰაგაის კუნძულელთა ეროვნული გერარის მსგავსი მუსიკალური საკრები. 38. რა ერქვა ოდიშოსის დედას და კრონგის დასძველ ბერძნულ მითოლოგიაში? 43. რა ერქვა სსრკ-ს დაპყრობის ჰიგელერისეულ გეგმას? 44. **C₆H₅NH₂**... ანუ უფერული მეთილანი სიითხე. 45. ადამიანის ყველაზე გადამდები ინფექციური დაავადება მსოფლიოში. 46. შევარდნების სანაღროდ დამგეში. 50. მთა - ბიბლიური ნიუს კიდობნის ნავთსაყუდელიც და უღიანი მთა, რომელიც ნახსენებია ბიბლიაში. 51. ქალაქი ესპანეთში, რომლის მახლობლადც მდებარეობს მარეების კულტურული ნარჩენი ესპანეთში - ალგამბრას ცნობილი ციხე-სიმაგრე. 55. საბუღარში ჩადებული კვერცხი, რომელთანაც დედალმა კვერცხი უნდა დაღოს. 56. ქალაქი რუმინეთში. 57. იგალიური წარმომის საზოგადოებრივი კვიტის ბოიქეტი. 61. გახსოვთ „ფუტკარი“, როგორც ავითაქარი ყვავილებიდან კვიტაღვლებს წამალს? ჰოდა, აქ ავითაქარის სინონიმი ჩაწერეთ. 62. სანგრის წინ საგანგებოდ გაკეთებულ მიწაყრილი. 63. ერთხელ ძაღლმა სახელად „ბლომ“ საფრანგეთში მადრეგანს მიაგნო, ამის შემდეგ ამ ადგილას ქალაქი დაარსეს და უწოდეს... რა? 64. მიხალი რუმინეცის საცერკო ფსევდონიმი. 69. ტა ირანში. 70. როგორია წიგელი ვაკასთან? 71. წყვილჩლიქოსანი ცხოველი ძროხისებრთა ოჯახისა. 75. ცნობილი საბჭოელი მოჭადრაკე-მუსიკოსი. 76. ქუთაისის აეროპორტი. 77. ჯერომ ჯერომი ამბობდა „ჟღ წითელას ჰგავს, ამ დაავადებით ყველას გვიწევს დაავადება“... მაშ, რა არის ჟღ ჯერომ ჯერომის სიგევაში? 81. ვვას შემადგენელი. 82. **ნიღლი უმბო №4** (ამ პიროვნებას აუცილებლად წარმოგიდგენთ ჩვენს ერთ აგრერივად გაჭიანურებულ რუბრიკაში). 83. ძველი ასურეთის დედაქალაქი. 88. XVI საუკუნეში მოღვაწეობდა სამი დიდი გერმანელი ფერმწერი: ჰანს პოლბეინი, ალბრეხტ დიურერი... აქ მესამე გვარი ჩაწერეთ. 89. საბუარი ორ კაცს შორის. 90. რა ჰქვია წითელსამოსიან ბიჭს გელერეკლამაში? 94. ავტორი ოპერეგებისა „დამურა“ და „ბოშათა ბარონი“, ანუ დიდი ავსტრიელი კომპოზიტორი. 95. შარდის ჩასასვლელი ბაკანი საზოგადოებრივ საპირფარეოში. 96. ცხენის ქვედა ტუჩი. 97. ავტორი რომანისა „როგორ იწრთობოდა ფოლადი“. 101. **ნიღლი უმბო №6** (გვარი). 102. წერილი შთამომავლობას. 106. ქართული კინოს აბეზარა. 107. კოლექტიური წერილობითი სათხოვარი. 108. აშშ-ს 22-ე და 24-ე პრეზიდენტისცივენ გროვერ... 109. უილიამ შექსპირის „რომიო და ჯულიეტას“ პერსონაჟი. 114. ესპანური ფერწერის დიგო? 115. ავტორი რომანისა „დოქტორი ჯიგაო“. 116. უმაღლესი სასულიერო წოდებულება მართლმადიდებლობაში. 120. მრავალწლოვანი მზაყელის მცენარე. 121. **ნიღლი უმბო №5** ამ კაცის გვარიც გაისხეთ. 122. დიდი მახრჩობელა გველი. 126. ჩვენი თანამედროვე ქართველი მამაშვილის გვარი... მამა ცნობილი მხაგვარია, შვილი კი - მწერალი და სცენარისტი. 127. მოვერცხლისფრო, უღვაშებიანი ჩვენი მდინარეების თევზი. 128. ფიზიკოსი ფერმიც და მომღერალი კარუოკო. 132. მდინარე ბერძნული. 133. კომპოგერის კლავიატურის კლავიში. 134. ქალაქი ჩეხეთში. 135. ავტორი რომანისა „ჯადოსნური მთა“.



...რა კროსვორდი? - ხელის გულზე საბარები

...რა კითხვები? - ფიქრის ელვის გამეჩენი!



პასუხები მე-13 გვერდზეა

crossword grid with numbered starting points for words.

თარგმნალები: 1. პერსონაჟი ქალი ალექსანდრე დიუმ-მამას რომანისა „გრაფი მონტე-კრისტი“... 6. ფრანგი მათემატიკოსი, ჯან ვასტონ... (1842-1917). 10. სიგევა, რომელიც „ვერნისას“ ერთიმემა ლაიმა ვაიკულეს ცნობილ სიმღერაში. 12. ალექსანდრე ჩაკოვსკის მეორე სამამულო ომის შესახებ შექმნილი ცნობილი სქელგანიანი რომანი. 13. გმირთა „რა“ აღწერა ლევან გოთუამ? 14. ჩვენი პაპების და ბებუების ეპოქის პოპულარული მელოდია. 15. საფრანგეთის ნახევარკუნძული, რომელსაც კელტები „არმორიკას“ ეძახდნენ. 16. ევეიპკის ექს-პრეზიდენტი, ქაშალ აბდელ... 17. თოვლის კაცის საცხენებო ბოსტნეული. 18. შვილიშვილის შვილი, ანუ? 21. XV ს ფრანგი პოეტი, ავტორი დიდი და მცირე ანდრეშისა. 22. კუნძული, რომელმაც შვა ლეგომ აპოლონი და არგემიდო. 25. სკის შავი ცვილი, ანუ ერთ-ერთი ფუტკარული პროდუქტი. 26. ცნობილი იტალიელი გენორი, ბენიამინო... (1890-1957). 28. XVI ს ფრანგი პოეტი, პიერ დე... 30. კარუსული თავისი არსით. 31. ქიმიური ელემენტი, რომელსაც ძველი ეგვიპტელები ჩამოვარდნილი მეტეორიტებიდან იპოვედნენ. 32. XX ს ინგლისელი მწერალი, არნობალდ ჯომეფუ... 33. გბა აღმოსავლეთ კანადაში. 37. რა ჰქვია თანამედროვე ქართველ მომღერალს გვარად გოგუაძეს? 39. ის, რითიც დაფარულია (ზოგის) მამაკაცის გულმკერდი. 42. ყელზე დასაკიდებელი ოვალური ფორმის (სასურათი) სამკაული. 43. ბუნჯამენ დიშრადელი ამბობდა: „არსებობს სამხარო გყუილიო - გყუილი, მტკნარი გყუილი და ... (რა)?“. 44. ესპანეთის 1982 წლის ფეხბურთში მსოფლიო ჩემპიონატის სიმბოლო. 45. ინდოელი მონარქების გადასაადგილებელი საშუალება.

შეხველა: 2. წესიერ პირამიდაში გვერდითი წახნაგის სიმაღლე. 3. ვიკინგების ხომალდი. 4. ვგარი ცნობილი პიროვნებისა, რომელიც 1894-1912 წლებში ქალაქ ფოთის მმართველი იყო? 5. სასახლეა ანსამბლ მოსკოვის სამხრეთ-აღმოსავლეთში, მოსკოვის ერთ-ერთი ღირსშესანიშნაობა. 7. ერთ-ერთი სახელგანთქმული ამერიკელი როკ-ჯგუფთაგანი. 8. ავსტრალიელი აბორიგენების სანადირო იარაღი. 9. რა ერქვა ეთიოპელ მართონელ მორბენალს, გვარად ბიკილას, რომელმაც რომის ოლიმპიურ თამაშობზე 1960 წელს ოქრო მოიპოვა? 10. ელენეს მომგაცხებილი პერსონაჟი. 11. ავტორი გილოსი - „ქრისტეს გამოსხალება ხალხთან“. 18. მუშების ჯგუფი. 19. XIII ს კოხგასთაგის შეთქმულებაში მონაწილე დიდგვაროვანი ფეოდალი. 20. ტელევიზორის ანგენის მანჭვალი, რომელიც ტელევიზორის ბუღეში ერთდება. 22. კვანტური მექანიკის ერთ-ერთი შემქმნელი, ნობელის პრემიის ლაურეატი, პოლ ადრიენ პორის... 23. ბალახოვანი შხამიანი მცენარე, რითაც ჰამლეტის ბიძამ ჰამლეტის მამა მოწამლა. 24. მექანიკის ნაწილი, სხეულებს წონასწორობის პირობებს რომ სწავლობს. 26. ცხენის ჭენება ანუ? 27. მუს. ნაწარმოების მთავარი თემა. 29. ფანატიკოსი ბერი, რომელმაც ჰენრი IV ნაგარელი მოკლა 1610 წელს პარიზის ქუჩებში. 34. თვალის შემადგენელი ნაწილი. 35. ქალაქი საფრანგეთში, პორტი ხმელთაშუა ზღვეზე. 36. ძვ. საბერძნეთის ერთ-ერთი მხარეთაგანი, სადაც ქალაქი თებე მდებარეობდა. 38. საბჭოური წარმოების ფოტოაპარატი. 39. ვაჟასული ზვიდალურის სოფელი. 40. გიბეტის აღმონისტრაციული ცენტრი. 41. რა ერქვა და ჰქვია ბორის ელცინის მეუღლეს?

კითხვა 1

ერთმა შვეიცარიელმა იუველირმა რამოდენიმე წლის წინ წითელ და თეთრ ფერებში გაწყობილ ლინგზე ჩამოკიდა ნივთი, რომელიც არაერთხელ სჭერია ხელში თითოეულ ჩვეთაგანს, და მიღებულ „ხელოვნების ნიმუშს“ უწოდა - „აგლანტის ოლიმპიადის ოქროს მედალი“...

აჲ, რა ჩამოკიდა იუველირმა სხანაგულ ლინგზე?

კითხვა 2

ას წელს გადაცილებული გრეგორიო ფუნტენის დიდი პატივისცემით სარგებლობს კუბაში, ვინაიდან ის, შეიძლება ითქვას, საკუთარი ქვეყნის ცოცხალ სიმბოლოს წარმოადგენს. იგი ღღემდე მუშაობს მუზეუმში...

კიიი სანაქობისა ან მუხაუმი?

კითხვა 3

ერთხელ რუსმა პოეტმა, კონსტანტინე ბალმონტმა, უნდოდა რა ეთარგმნა XIX საუკუნის ერთ-ერთი უდიდესი სკანდინავიელი დრამატურგის პიესები, შვედურის შესწავლა დაიწყო...

რომელ ლინგაგებულ პარსონეს შეადარა იმი ერთმა ფილოლოგმა ანის ბაიომ?

კითხვა 4

(თუ იმ დრომდე ჩვენი ცივილიზაცია იარსებებს!) 2738 წლის 28 ნოემბერს კაცობრიობა იზიემებს ერთ დღესასწაულს...

რას?

კითხვა 5

რომაული მითოლოგიის წარმომადგენელ რომელ ღმერთს დაჰყვებიან განუწყვეტლივ მეფე და დედოფალი უილიამ შექსპირის „მაფხულის ღამის სიმბრინდან“?

კითხვა 6

ამ რამოდენიმე წლის წინ მიმბავის დედაქალაქში გამომავალი გამეთი გახდა მკითხველების დაცინვის საგანი... ყველაფერი კი იქიდან დაიწყო, რომ გამოთმა გამოაქვეყნა ასეთი განცხადება:

„ინანგების საჭმლის ჭმევა ხორციელდება ყოველ ოთხშაბათის და შაბათის დღის 4 საათზე. მობრძანდით და თან წამოიყვანეთ თქვენი ბავშვები“.

თავისთავად ეს განცხადება სრულიად უწყინარ ინფორმაციას შეიცავს... ახლა უპასუხეთ კითხვას:

რა დემოკრატიულ საკითხს შეხება აქვს სტატიას, რომელიც მოთხრობს იყო ამ განცხადების ქვეშ და რომელიც განხილავს სხანაგული მითქმე-მითქმის საბაბი?

კითხვა 7

ერთხელ, საჭადრაკო შეჯიბრის

დაწყების წინ, იმ დროს მსოფლიო ჩემპიონ ვილჰელმ სტეინიცს ჰკითხეს - ვის აქვს ყველაზე დიდი შანსი ამ ტურნირის მოგებისათ, რამდენ სტეინიცმა უპასუხა - „რა თქმა უნდა, მე რადგან მე უფრო სუსტი მოწინააღმდეგეები მყავს, ვიდრე მოწინააღმდეგეებს...“

რით ასაბუთებდა სტეინიცი საკუთარი სიტყვების მართებულობას?

კითხვა 8

ქალაქ პომპეის მაცხოვრებლებს ნაირ-ნაირი წარწერების გაკეთება, რომ სხვეოდით შენობების კედლებზე ცნობილი ფაქტა, რასაც არქეოლოგიური გათხრები მოწმობენ, ყოველგვარ მისაღმებასა და სურვილებს შორის, არქეოლოგები ძველი პომპეის სახლის კედლებზე წააწყდნენ წარწერას, რომელიც ერთი ქართველი დრამატურგის კომედიის სახელწოდებას ემთხვევა...

რა ნარწარაზა საუბარი?

კითხვა 9

ფრიდრიხ ნიცშეს აზრით ჰს ნიშნავს - „უკვე ერთხელ ჩაღნილ სისულელეს დაუმბოლო მეორე სისულელე“. ფრანსუა დე ლარომუჟო ამბობდა, რომ ეს ვარკვეულწოდ აღმის გამოვლენაა... 1986 წელს ეკრანზე გამოვიდა ამავე სახელწოდების მქონე მხატვრული ფილმი.

კიი იყო ამ ფილმის რეჟისორი და რა პიქაა ფილმი?

კითხვა 10

დღესდღეობით ჰს, რომ ვინმეს აჩუქო, შენს ქმედებას უხეირო და ბოროტი ხუმრობის სარული დავებო საზოგადოების თვალში. ჩინეთში კი თუ ჰსსხანდამოულ ნათესავს აჩუქებდი, ეს პატივისცემაში ჩაგთვალდობდა. ძველი ეგვიპტეში კი ჰს საერთოდ სახელმწიფო სარუქარს წარმოადგენდა...

რომელ სანაქარაზა ლანაქაქი კითხვანი?

კითხვა 11

1923 წელს ლონდონში დასრულდა მშენებლობა ნაგებობისა, რომლის აშენებაც გაიაზრებოდა, როგორც გერმანიამ გამოარჯეების ფაქტი და როგორც ინგლისის დარბი მოსახლეობის სოციალური სტრუქტურის მოხსნის საშუალება...

დასახალეთ ლონდონის უბანი, სადაც აშენდა ეს ნაგებობა.

კითხვა 12

ქიმაში ამ ორსიგევიან სახელწოდებით მოხსენიება ქიმიური ელემენტი ბორი. თანამედროვე კინოში კი ამავე სახელწოდებით მოხსენიება მშვენიერი გარეგნობის მქონე უცხოპლანეტელი გოგონა...

რომელი მსოფლიო განსახიჩარაზს ამ უცხოპლანეტელ გოგონას უიღვი?

ჩემპიონატის VII ტური (3 ნომბერი, 11-14 სთ)

უმაღლესი ლიგისათვის

Chessboard grid with numbered squares from 1 to 70.

- 1. (საპრიზო კითხვა №1 - ორპულიანი) რა ჰქვია ამერიკელ მწერალ ქალს, რომელმაც დაწერა ბესსელერი - „ვინ მოკლავს ჯაფარას“?
2. ბარონის და მეზონის საერთო სახელი.
3. თამაში, რომელსაც 32 ბანქოს ქაღალდით თამაშობენ.
4. მიმდევრობა: მხატვარი, კომპოზიტორი, ისტორიკოსი, ორი საზოგადო მოღვაწე, დელოფალი, პოეტი და მეფე... აქ პირველი მხატვრის გვარი ჩაწერეთ.
5. ამიური ქვეყნის ვალუტა.
6. (საპრიზო კითხვა №2 - ორპულიანი) იხილეთ ფოტო №1 და აქ ამ კაცის გვარი ჩაწერეთ, მხოლოდ იმას გეგყვით, რომ ეს კაცი ოთხნიშნა რიცხვმა გახადა სახელგანთქმული.
7. (საპრიზო კითხვა №3) ვინ იყო ჯაკ ლე მოლე?
8. ჭრილობაზე დასადები რამ.
9. რუსი ნობელის პრემიის ლაურეატი მეცნიერის გვარი დააფიქსირეთ აქ.
10. (საპრიზო კითხვა №4) ცნობილი ინგლისელი არქეოლოგი, მინოსის სასახლის აღმოჩენი კუნძულ კრეტაზე.
11. ეკმისგენიციალიზმის წარმომადგენელი ესპანელი მწერალი.
12. (საპრიზო კითხვა №5) ცნობილი ირლანდიელი მწერალი (სახელი და გვარი).
13. (საპრიზო კითხვა №6 - სამპულიანი) მთავარი პერსონაჟის გვარი გაისხეთ თომას ჰარისის რომანისა „კრავთა ღუმელი“ (ან ჯონათან დემის ამავე სახელწოდების მქონე ვერანზიაციის პერსონაჟისა).
14. რა ერქვა კაცს, რომელმაც ერთ ცნობილ ახალმელანდიელთან ერთად გაიზარა დიდი წარმატება XX საუკუნის შუა წლებში?
15. XX საუკუნეში მოღვაწე რუსი მწერალი.
16. იტალიური ყოველდღიური გაზეთი.
17. (საპრიზო კითხვა №7) რა აქვს საბერძნეთს ყველაზე გრძელი სხვა ქვეყნებთან შედარებით?

- 18. შენობის შიდა მხარე.
19. მიმდინარეობა XVI საუკუნის ევროპულ ხელოვნებაში.
20. რა ერქვა ელექტრობის, როგორც მიძღვრების, ერთ-ერთ მამამთავარს?
21. (საპრიზო კითხვა №8) იხილეთ ფოტო №2 ამ კაცის შესახებ იმის თქმა შეგვიძლია, რომ მან ნიუბლის პრემია XX საუკუნის პირველ ნახევარში მიიღო (გვარი).
22. (საპრიზო კითხვა №9 - სამპულიანი) რა ჰქვია ლამეს მამას, ინდოელ ქურუმს, ლეო დელიზის ოპერაში „ლაკოე“?
23. მაგნიტური მომენტის საზომი ერთეული ატომურ ფიზიკაში.
24. რა ერქვა ცოლს იმ კაცისა, რომელსაც სხენებულმა მეუღლემ მსოფლიოს ერთ-ერთი საოცრება აუქმნა.
25. ერთ-ერთი ევროპული ვალუტის ერთი მეასედი ნაწილი.
26. რომელმაც ორგანოს შემადგენელი წევრების სრული სხლდო.
27. სპარტაში - მეფე ბიზანტიაში - იმპერატორი... თუ მისვლით რა სიგვევა, ჩაწერეთ.
28. (საპრიზო კითხვა №10) იხილეთ ფოტო №3 ამ კაცის შესახებ იმას გეგყვით რომ მას „მეფედ“ მიიჩნევდნენ (გვარი).
29. (საპრიზო კითხვა №11 - ორპულიანი) ჰაეაის კუნძულებთან ეროვნული სიამაყე - მუსიკალური ინსტრუმენტი.
30. რაიმე სიღვივების ურთიერთდამოკიდებულების თვალნათლივ საჩვენებელი გრაფიკული გამოხატულება.
31. (საპრიზო კითხვა №12 - ორპულიანი) ევგენი შვარცი, თემაზე „ტელესკოპი“, გრაფი დრაკულა... როგორი ცხენოსანი შეიძლება შევიყვანოთ ამ სიამში?
32. ქვეყანა, რომლის დედაქალაქშიც სახანძრო სამსახური არ არის ერთი უბრალე მიმგების გამო - არ სჭირდებათ... აქ ქვეყანა ჩაწერეთ.
33. ფრანგი პოეტების გაერთიანება XIX საუკუნის მეორე

- ნახევარში.
34. პერსონაჟი კონსტანტინე გამსახურდიას „დავით აღმაშენებლისა“.
35. ის, რაც შეიძლება გადაიქცეს ცხენებზემულ ეგლად (ასეთივე ხდება).
36. ტუქუშოვარი ცხოველი მღრღნელების რიგისა.
37. (საპრიზო კითხვა №13 - სამპულიანი) აქ კიდევ ერთი რომანი ჩაწერეთ მწერლისა, რომელსაც ეკუთვნის რომანები: „ვიქტორია“, „შომშილი“ და „გლანის სიკვდილი“.
38. (საპრიზო კითხვა №14) ყველაზე დიდი ინდონეზიელი XX საუკუნის ისტორიაში (თუ შეიძლება ასე ვთქვათ).
39. რა სიგვევა შეიძლება უძლოდეს სიგვევა „ჩქარას“ თავისუფლების წყურვილთან მიმართებაში?
40. (საპრიზო კითხვა №15) იხილეთ ფოტო №4 (რა გვარია?)
41. კოლო ანოფელესის მოსისხლე მგერი თევზთა სამეფოდან.
42. აშშ-ს პრეზიდენტობის (სულ 43-ია, ასე რომ, ამოარჩიეთ).
43. (საპრიზო კითხვა №16 - ორპულიანი) გვარი შევიყვარევილი მეწარმისა, რომელმაც საკუთარი კომპანიის სიმბოლოდ ჩიგების ბუდე აიღო, რადგან მისი გვარი სიგვესიგვეთი „ბუდეს“ ნიშნავს... ამ მეწარმის გვარი გაისხეთ... თქვენ მას იცნობთ.
44. სახლის შიგნით მდებარე ვმო ძველ რომაულ არქიტექტურაში.
45. კარგოფილის საითხრეულად წასული ბიჭის სახელი დაადგინეთ.
46. (საპრიზო კითხვა №17 - ორპულიანი) გლაზგოში დაბადებული ბრიტანელი ქიმიკოსის გვარი ჩაწერეთ, რომლის გვარიც გამოტონების დღიდან მის ყველაზე ცნობილ ანტიბიოტიკურ გამოგონებასთან შესისლხორცდა.
47. გვარი კაცისა, რომელმაც პიგერის სასტუმრო „ანგლეთერში“ ჩამოიხრხო თავი.
48. (საპრიზო კითხვა №18) ამაზონის ანაკონდების ძირითადი საკვები... წყლის გოჭი.
49. რეასტრიქონიანი ლექსის სახეობა.
50. ხელსაწყო, რომლის სახელწოდებაც ძველბერძნულად „უწყლო“-ს ნიშნავს.
51. ოპერა „მანონ ლესკო“ ჯაკომო პუჩინის ეკუთვნის... ვინაა ოპერა „მანონის“ ავტორი?
52. (საპრიზო კითხვა №19) ამ კაცის მამა მზე იყო... რა ერქვა ამ კაცს?
53. ნიგვითა და ძმრით შეზავებული მოხარშული კომბოსტო.
54. ვინიანის სმეზოვის კინოროლი.
55. სახელი კაცისა, რომლის მეგსახელიც „ნინავი“ იყო.
56. თუ 1973 წელს აშშ-ში ჩამოყალიბებული ცნობილი როკ-ჯგუფის სახელს გაისხეთ, მაშინ თარგმნეთ ეს სახელი ინგლისურიდან ქართულად და რასაც მიიღებთ ჩაწერეთ.
57. (საპრიზო კითხვა №20) სამხრეთ ამერიკის კონტინენტის „ამერიკის ვენეციალ“ წოდებული ქალაქი.
58. ციცივისებრთა ოჯახის წარმომადგენელი მღრღნელი.
59. (საპრიზო კითხვა №21 - ორპულიანი) თუ ხუთიანს ჰქვია „ნიკელი“, რა ჰქვია ათიანს?
60. XX საუკუნეში მოღვაწე ავსტრიელი ფერმწერი და დრამატურგი, ოსკარ...
61. (საპრიზო კითხვა №22 - სამპულიანი) პარიზის ერთ-ერთი ცნობილი მუზეუმიდან, რომელიც ლუვერისა და ტილოის ბაღის წინ მდებარეობს.
62. პარაგვაული ჩაი.
63. ქართველი მხატვრული ფილმი.
64. ქალაქი ჩეხეთში.
65. მაგყურა - თანამედროვე კარკონზე.
66. ჰენრი VIII-ის ერთ-ერთი მეუღლეობიდან.
67. (საპრიზო კითხვა №23) მცაცელები ტუქუშოვარი კაცისებრთა ოჯახისა.
68. რა ჰქვია ფორტუნატოს მამას?
69. ჩეხეთის ისტორიული ოლქი.
70. (საპრიზო კითხვა №24 - ორპულიანი) შემქმნელი „დეკაბრისტისა“, „კენგერბერული მოთხრობებისა“, „ილიდის მეფისა“ და ა.შ.

სულ კროსორდში თამაშდება 40 საპრიზო ქული.
ვისურვებთ წარმატებას!

მეგობარება პირველ ლიგაში

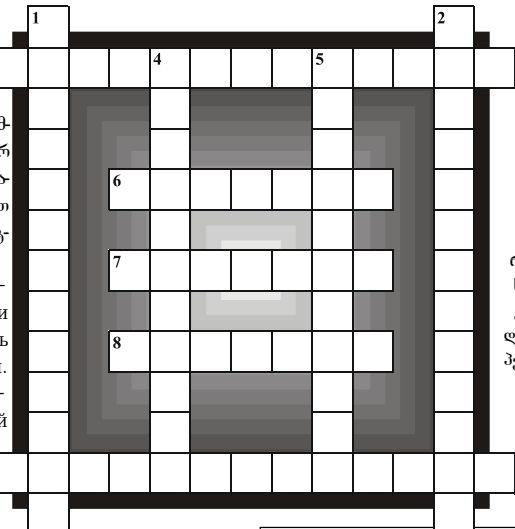
1. ტარიელ გასიგაშვილი 253
2. თიკო გაბუნია 229
3. მერაბ ლოლოშაძე 228
4. ნია ბაღდაძე 227
5. ირაკლი შველიძე 225
6. ქეთილი ურუშაძე 205
7. ნინო ურუშაძე 200
8. ცირა პავლიაშვილი 199
9. ნანა მამულაშვილი 195
10. პაატა პაატაშვილი 194
11. ვახტანგ ნანაია 191
12. გვი ვახანაძე 180
13. მერაბ ქაჯაია 179
14. ლერი თოფჩიშვილი 178
15. ვანცა გორდაძე 175
16. სოფიო ფრდონაშვილი 167
17. მერა სარიშვილი 162
18. თინა სოსხაძე 157
19. გონა ლოტინიძე 143
20. მერაბ მემარინიშვილი 141
21. პაატა თალაკვაძე 128
22. ნუგზარ ბაქაშვილი 125
23. ირაკლი გიგაური 123
24. კობა დღაძეშვილი 106
25. ლექსო ლეკიაშვილი 96
26. ალექსანდრე გოგაძე 88
27. ნელი გორგაძე 54

პირველ ლიგაში VII ტური უპრობლემოდ ჩაგარდა. ქულათა დათვლის ჩვენს სკანდალურ სისკემა უმრავლესმა მათგანმა მოიწონა კიდევ: საერთოდ კი უნდა ითქვას, რომ ამ ლიგამაც გაამართლა თავის არსებობა, რადგან მისი მონაწილენი დიდი შემართებით ეკა-ექრებიან ერთმანეთს. ჩვენ დიდი სურვილი გვაქვს მათთან პირადი ნაცნობობისა (ზოგი მათგანი 1997 წლიდან მონაწილეობს ჩემპიონატებში), ამიტომ ერთ „სუთმაბათს“ (15 ნომერს) მხოლოდ მათ მიუძღვნით. ჩვენს საკროსოვროდო სალონში მისვლის მსურველ პირველიველებს ვთხოვთ წინასწარ დაგვიკავშირდნენ და ჩვენ ვაცნობებთ სად, როდის და როგორ გვეწვიონ.

საკრეიო კასკადი VII ტურის მონაწილეთათვის
საკრეიო კროსოვრი

(ყოველი ამოცნობილი სიტყვა ერთ ქულას მოგიტანთ)

1. ჩვენ კარგად გვახსოვს, თუ რა დიდი ცოდნა გამოამტკიცა ერთ-ერთმა თქვენგანმა გასულ ჩემპიონატში და ეს გუნდური ლიგარგულსთან მიზერიობაში ახლა ვცადოთ ყარაყალპაყურ ლიგარგულში გარკვევა: Народный писатель Каракалпакии (1974). Роман «Дочь каракалпака» (кн. 1-2, 1963-65) о судье каракалпакской женщины в 20 в., «Зеница ока» (1984); историческая трилогия «Каракалпакские дастаны» (кн. 1-3, 1968-1976). Повести. Государственная премия СССР (1986).



კითხვა ჩვენი კინოს მონაწილეთათვის (9 ქულა)

ჩვენ კარგად, რომ დავეფიქროლოთ, ქართულ კინოში სამი „ნიშნისანი მე“ გავხსენებთ, ანუ ის პერსონაჟები, რომლებსაც რაღაც სპეციფიკური ნიშანი გააჩნიათ სხეულზე და სახელით ეს სამი პერსონაჟი (ყოველი პერსონაჟის დასახელება სამ ქულას უდრის), თუ თქვენ სამზე მეტი ასეთი მე გავხსენებთ, ყოველ დამატებით პერსონაჟზე ასევე სამ ქულას დაიმსახურებთ (...თუ რა თქმა უნდა, ჩვენც დავეთანხმებით).



კითხვა-დასუსება (3 ქულა)

ამასწინათ ერთმა ჩვენმა მეკითხველმა დავფიქრე და გვიხოვა ასეთი კითხვა დავგვსვა „ფინგამოქცევისათვის“ და სახელით კაცი, რომელმაც ყველაზე დიდ წარმატებას მიიღწია, რომელიც მეცნიერებაში (ნობელის პრემია), ასევე სპორტში (ოლიმპიური მედალი), ჩვენ კი სპეციალური კვლევა-ძიება ჩავგარეთ ამ საკითხთან დაკავშირებით და დავაღვიძებთ, რომ ოლიმპიური მედალი ამ დიდ მეცნიერს კი არა, მის ძმას აქვს მიღებული, თავად იგი კი თავის ქვეყნის ნაკრებში იმ წელს ვერ მოხვდა... ასე რომ, გაბათილდა ის ლამაზი ლეგენდა, რაც ჩვენც გვსმენოდა და გვჯეროდა ამ დიდ მეცნიერის შესახებ, თუმცა კითხვას კითხვადვე ვგოვებთ და ვთხოვთ ასეთი დამსკრებიანი გვიპასუხოთ: და სახელით ეს დიდი მეცნიერი და ის ოლიმპიური წელი, როცა მას შეეძლო თავის ქვეყნის ნაკრების შემადგენლობაში ერთ-ერთი საპატიო ოლიმპიურ ჯილდოს დაუფლებოდა და... თქვენ კიდევ სამ ოქროს... უკაცრავად, სამ ქულას მიიღებთ.

რა მოხდა უმაღლეს ლიგაში?

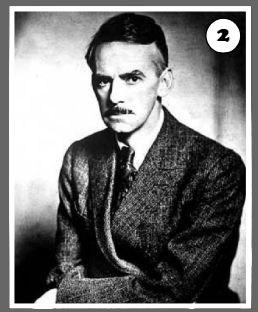
აქ საგანგაშო არაფერი მომხდარა; ტური გავაუქმეთ იმის გამო, რომ შედუმებულ ვიყავით თვითდაჯერებულნი ჩვენი კითხვების სირთულეში და ქულათა დათვლის შემოთავაზებული სისკემა ალტერნატიულად უარყვავით, ანუ უმაღლესი კოეფიციენტის მქონე კითხვები თავად დავესვით მონაწილეებს, რაზედაც „ასპროცენტიანი“ პასუხების ანშლავი გადმოიფრქვა ყურმილში; ამან ტურს აზრი დაუკარგა, ჩვენ კი დავგარწმუნა იმაში, რომ მართლაც კოსმოსორდის კარგი ამომსხველეები აღგვიმრდია ადღენი წლის განმავლობაში; ასე რომ: „სასიკვდილო მე (აღკვლადმედალი) ვარ მხოლოდ, ასეთად, რომ გამომრდისართ!“

თუმცა ჯერ ნაღარეფია „სასიკვდილო ანგარიშსწორება“ და ვფიქრობთ, რომ თქვენი ოსტაგობის მრდის პარალელურად ჩვენც გავიმრდებით.

გვანცაშვილი, ბაქოვი, გვანცაშვილი!

ასე რომ, დღევანდელი ტური ფაქტურად განმეორებითი და დამატებითია, რადგან პირველიველებს ვასევენებთ და ამის შემდეგ ყველაფერი ჩვეული სცენარით წარმართება.

პირველი ლიგის მონაწილეთათვის მხარდახმარება იძულებითი შესვენება, თუმცა გააპარჯიშვინ მიზნით, სპორტისაკაბ-ბრ კონსერვატორებზე პასუხის მითმანაშ მივიღებთ.



ასე და ამრიგად, ამ განმეორებით-დამატებით ტურში ძალზედ და ძალიან შეცვალეთ, რათა, უბრალოდ სირთულე კი არა, გონებისათვის სამოდ ძნელად შემავეული კითხვები შემოგვეთავაზებინა იმ დამარცხების წილ, რაც ვინც ვაყვავებთ გასულ ტურში.

ჯერი თქვენზე!
„ფინგამო“ ვისმენთ!

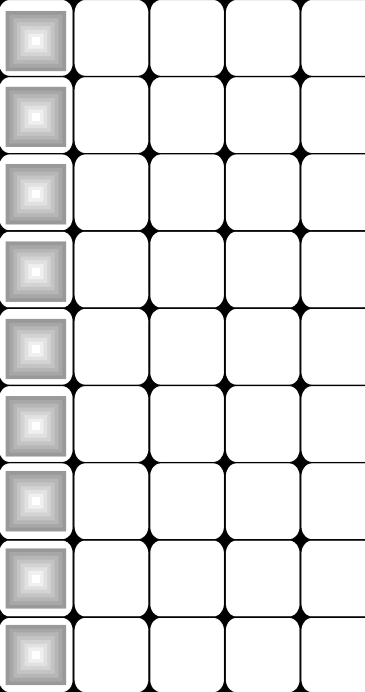
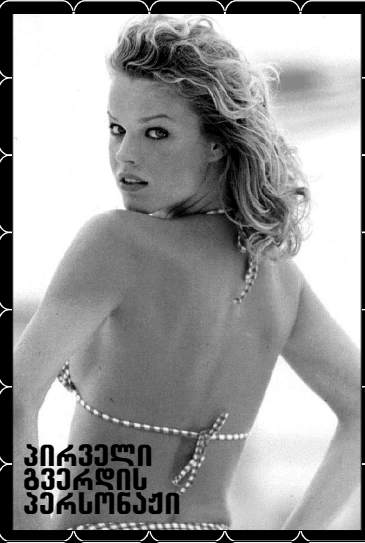
კონსერსი

ვაცხადებთ კონსერსის საუკეთესო საჩემპიონატო კროსოვროდის შედგენაზე საკროსოვროდო ჩემპიონატის დასკვნითი მეათე ტურისათვის. კროსოვროდი უნდა იყოს იმ სტანდარტების შესაბამისი, რაც ჩვენს ჩემპიონატისათვისაა დამახასიათებელი. დაგვიკავშირდით სადამოს საათებში ა.წ. 15 ნომერამდე: 79-53-70 მან 76-68-02

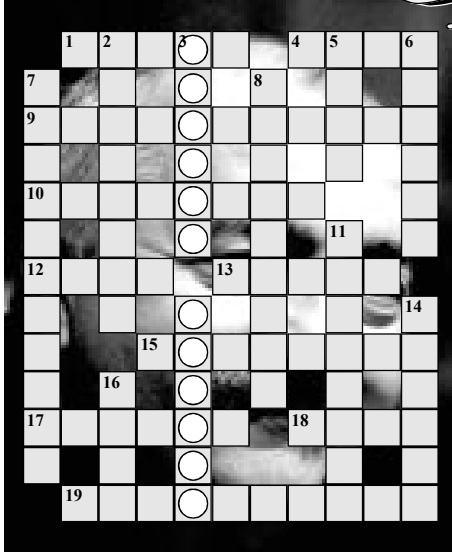
იბალიური ქროსვორდი

ქვემო ქართლ- ისტრე- ბიონი (7)	იაპონ- ური ლუპსი (5)	იბალ- კორნე- ვარსკ- ვლავი (8)	სოფლის მონხელა ქველ- საპარ- თველ- ოვი (11)	ესკორ- ტი (5)	ქიულოს ისტა- გონის ერთე- ული (4)	ოპარის სიმღ- ერა (4)	საორ- ბული თაბაში (5)	ქართ- ლის მღინ- არა (6)	აოლიმ- ის უფ- როსი აუზ-ში (4)	მორბა- სლის ვაი (4)	პორონ- მონის ტიშა- ლი (7)	განსაღ- მართა- ბული (9)	ქველ- გური სას- მისი (7)	ზღაპ- რული მხანი (4)
ზაპროს საქაბ- არი მთა (8)		ბარბე- ნი მულ- ტიმილი- ონარი (7)	მადრაპ. ფიგურა (5)	(.....) იო- სელიანი (4)	(.....) მარტ- ინი (4)			გულს მინი- ლუბა სჭირ- დეს (5)	ბინა (5)	არაბ- ული ქვა- ყანა (5)	იბალ- ბელებ- იონა (3)	ფირო- სმანის როლში (6)	სალომე (7)	სიკვდი- ლის- ნიწა ყოფა (6)

იშბა (4)
ვაჟას უყვარდა (6)
სურინაშის ღაღაქაქაქი (10)
„გულნებროქების“ კვტორი (4)
ფაქილს სჭირდება (6)
გაერთიანება (7)
თურქეთის ქალაქი (5)
თეატრ. კოლექტივი (4)
ღროვა (5)
გულს უგართება ხოლვა (5)
იაფი ქსოვილი (4)
მნარალი (.....) მონაშვილი (3)
(.....) ქერხელიძე (5)
კუჭის გამოსარახსი (4)
ალანი (3)
პარიზის პარკოვრტი (4)
ჭაჭა (5)
შაჰის ხოლვაი (9)
ავეჯის ნანილი (6)
(.....) აინა (5)
ფრანგი მნარალი, ლვი (7)
თითის ღაქაქა (3)
ღორიანი (4)
რუსული ანბანი (8)
ბრანსპორტის მოქრა- ტის მხრილი (7)
სვინარა მხანარა (4)
აუზ-ს შბატი (8)
რუსეთის ქალაქი (7)
თინიშარა სვინსთავის ხოლი (5)
აუზ-ს შბატი (4)
ღიღაგის ნახეპარი (4)
ღაღალი ღორი (5)
სახელმწიფო ინფორმაციის (8)



მინი - ძალა



1. ქალაქი ბოლივი-
აში. 2. ჰოლივუდელი
ვარსკვლავი, რომელ-
იც ერთხელ საბჭოთა
კავშირს საკუთარი
თვითმფრინავით ესტ-
უმრა. 3. ვინ იმალემა
კროსვორდი ბადის
უკან (სახელი და გვარ-
ი)? 4. ქართული
სახელი, რომელსაც ყვე-
ლაზე უკეთ იცნობენ
იგალიაში. 5. (.....)
გონიარი, უკრაინელი
მწერალი. 6. მსახიობი,
რომელიც ქვინინგთონ-
ების უფროსი რძლის
როლს ასრულებდა. 7.
ღონისძიებათა ერთო-
ბლიობა, რაც მიწათ-
მშენებლებში მოსავლის
რაოდენობის მაგებას
უწყობს ხელს. 8. ვერო-
პის ერთ-ერთი ქვეყნის
სახელის მქონე ქიმიური
ელემენტი. 9. სხვა
ბინაში გადასვლა საცხოვრებლად
ანუ რა? 10. ელექტროვაკუუმის
შემქმნელი ხელსაწყო,
რომელიც ტალღების გენერატორის
ფუნქციას ასრულებს. 11.
ინკვიზიციის განაჩენის
სამეიომ გამოცხადება. 12.
რა ერთ-ერთი უკანასკნელი
კინოროლი. 14. მუდამ
ბრუნვის დანიშნულების
მქონე სათამაშო. 15.
ჩვენს სამემობლოში
მდებარე ერთ-ერთი
მეგაპოლისი. 16. ქალების
რა თვისება დაგვიფარავდა
გახსაცდელში ყოფნისას,
ლადო ახათიანიანს ამრით?
17. ქართულ კინემატოგრაფი-
ულ განმარტებულ ფრანგი
მსახიობი. 18. შესანიშნავი
ქართველი მოცეკვავე და
ესტრადის მოღვაწე ბაგრატიონთა
დინასტიიდან. 19.
სოფელი მცხეთის რაიონში.

მოქმედებაში მოსავლის რაოდენობის მაგებას უწყობს ხელს. 8. ვეროპის ერთ-ერთი ქვეყნის სახელის მქონე ქიმიური ელემენტი. 9. სხვა ბინაში გადასვლა საცხოვრებლად ანუ რა? 10. ელექტროვაკუუმის შემქმნელი ხელსაწყო, რომელიც ტალღების გენერატორის ფუნქციას ასრულებს. 11. ინკვიზიციის განაჩენის სამეიომ გამოცხადება. 12. რა ერთ-ერთი უკანასკნელი კინოროლი. 14. მუდამ ბრუნვის დანიშნულების მქონე სათამაშო. 15. ჩვენს სამემობლოში მდებარე ერთ-ერთი მეგაპოლისი. 16. ქალების რა თვისება დაგვიფარავდა გახსაცდელში ყოფნისას, ლადო ახათიანიანს ამრით? 17. ქართულ კინემატოგრაფიულ განმარტებულ ფრანგი მსახიობი. 18. შესანიშნავი ქართველი მოცეკვავე და ესტრადის მოღვაწე ბაგრატიონთა დინასტიიდან. 19. სოფელი მცხეთის რაიონში.

ა ჯობიზმების ანთოლოგია

*** თუ ლოგიკა გკარნახობთ, რომ სიცოცხლე სრული უაზრობაა, ეშმაკებთან გაგზავნეთ!... ოლონდ არა სიცოცხლე, არამედ ლოგიკა.
პიკარ მილზორი

*** თუ დამტკიცდება, რომ ჩვენი ლოგიკა მდარია, ყველა მეცნიერება პოეზიად მოგვეჩვენება.
სტანისლავ ჯეი ლეში

*** ლოგიკა ფანჯარის ელექტროსკაშია.
უსნობი აპპორი

*** სულა და მაგერიას შორის შუამავალ როლს მათემატიკა ასრულებს.
უპრო შაინაუსი

*** ისევე, როგორც ხელოვნების ყველა დარგი მუსიკისაკენ მიისწრაფვის, ყველა მეცნიერების სამომხვე მათემატიკაა.
ჯორჯ სანტაინა

*** მან პოეტიკა დაიწყო, რადგან მათემატიკისათვის საკმარისი ფანჯარა არ აღმოჩნდა.
უსნობი აპპორი

*** რეალურობის სახლიდან ძალზედ ადვილია მათემატიკის უსიერ გაცემა მოხვედრა, უკან დაბრუნება კი მხოლოდ რჩეულია სვედრა.
უპრო შაინაუსი

*** მათემატიკის კანონები, რომლებსაც ესა თუ ის კავშირი აქვს რეალურ სამყაროსთან, როგორც წესი უნდობლობას იმსახურებს; სანდო მათემატიკურ კანონებს კი არაფერი აქვთ საერთო რეალურ სამყაროსთან.
კლავრტ პინსტაინი

*** თუ მთელი უსასრულობის შეცნობა შენთვის სირთულეს წარმოადგენს, შეეცადე მისი ნახვეარი მაინც გაიზარო.
სლავომირ ვრუბლავსკი

*** წიგნი ჩართული ნებისმიერი ფორმულა მის მყიდველთა რაოდენობას ორჯერ ამცირებს.
სტივენ უკინი

*** მეცნიერება საუკეთესო საშუალებაა პირადი ცნობისმოყვარეობის დაკმაყოფილებისა სახელმწიფო ხარჯზე.
ლევ აკსიოპოვიჩი

ბინებსების რეპორტების წიგნი ზღვის სიღრმეების ზღვრები

მოღვაწეობის უკიდურეს
რიჩარდ პრესლი.
რიჩარდ პრესლიმ 69 დღე-ღამე და 19 წუთი გააგარა 1992 წლის 6 მაისიდან 14 ივლისამდე წყალქვეშა მოღვაწეში.
სწავლავს ბაქალავრის ხანგრძლივობა
როჯერ ჯ. ჩაიბინი და როჯერ ბალინსონი
როჯერ ჩაიბინი და როჯერ ბალინსონი 76 საათის განმავლობაში იყვნენ წყალქვეშა საფანჯო მოქმედებში, როცა 1973 წლის 29 აგვისტოს ჩაიბინი ბაგისკაფი „პაისისი“ ბაგისკაფი წყალდან ამოიღეს 1 სექსემეტრს.
ამოცხადებულ რეპორტში
რიჩარდ ასლიბტერი
მაქსიმალური სიღრმე, საიდანაც ადამიანმა მოახერხა ამოყვინთვა რაიმე გეჟინკური ხელსაწყოთა გარეშე უდრის 169 მეტრს. სწორედ ამ სიღრმიდან ამოყვინთა რიჩარდ ა. ასლიბტერი, როცა კუნძულ სანტა-კატალინასთან (აშშ, კალიფორ-

ნია) აგარია განიცალა წყალქვეშა სომალმა.
ბეკნისტი საშუალოდ ამოცხადებულ რეპორტში
ნორმან კუპი და ჰეიზ ჯონსი
ამოყვინთვის რეკორდი გეჟინკური საშუალებით დაამყარეს ნორმან კუპი და ჰეიზი ჯონსმა, როცა 183 მეტრის სიღრმეზე მდებარე დაზიანებული წყალქვეშა ნავიდან შეძლეს ამოსვლა წყლის მდებარეზე მყვინთავის სპეციალური აღჭურვილობის მეშვეობით.
ბეკნისტი საშუალოდ ამოცხადებულ რეპორტში
ნორმან კუპი და ჰეიზ ჯონსი
მაქსიმალური სიღრმე, საიდანაც ვერგმურების ნარჩენების ამოღება მოხერხდა, უდრის 5258 მეტრს; ვერგმურები წყნარ ოკეანეში 1991 წლის აგვისტოში ჩავარდა; 1992 წლის თებერვალში კი სომალდ „ისტორტ ინტერნეშენლის“ პერსონალმა შეძლო მისი ნარჩენების ამოღება აღნიშნული სიღრმიდან.

დაინტერესებულ პირებს ვაქნობთ, რომ კვლავაც სისტემატურად დაგეგმავთ საინტერესო თავებს „ვიცისების წიგნიდან“. დღეისათვის უკვე დაბეჭდილი გვაქვს შემდეგი განყოფილებები: დიზაინი, ხელოვნება, დედაშიწა, ჰობი; ამჟამად ადამიანისაღმ მიმდებარე ქვეყანებს ვაქვეყნებთ, შემდეგ იქნება: მღერები, ფული, ბუნება, შედეგები, მეცნიერება, ზოდები.

*** ხელოვნება არის „მე“, მეცნიერება – „ჩვენი“.
კლოდ ბერნარი

*** მეცნიერება არის ნებისმიერი დისციპლინა, სადაც ერთი თაობის ბრყვეებს შეუძლიათ ბევრად უფრო შორს წავიდნენ, ვიდრე წინა თაობის გენიოსებს.
მაქს გლიკჟმანი

*** მეცნიერება ყველა კითხვაზე არ იძლევა პასუხს გამომძიებლის კაბინეტშიც კი.
პენინი იაგოპინსკი

*** ვისაც არაფერი ესმის, გარდა ქიმიისა, მას არც ქიმიის ესმის სრულყოფილად.
გეორგ ლინტენბერგი

*** მეცნიერების გაკვრების შესახებ უფრო ხშირად ისინი ლაპარაკობენ, ვისაც გროშიც კი არ ჩაუღია ამ საწარმოში.
ფაიუს სვალიზარი

*** მგონი, საქმე იქითკენ მიდის, რომ მეცნიერება ღმერთს ათმოაჩენს!... და მე წინა-წარ მამოგებს მისი ბედი.
სტანისლავ ჯეი ლეში

*** სამეცნიერო შრომა ეწოდება იმას, როცა კითხულობ ორ ისეთ ვიგნს, რომელიც არავის წაუკითხავს და ამარც იმ შესაძლებელ ვიგნის დაწერას, რომელსაც არავინ წაიკითხავს.
უსნობი აპპორი



ფანჯარის ანსუბი (მე-6 მ.)
1. „კოკა-კოლა“ ბოთლის სახურავი. 2. ერნესტ ჰემინგუეის (სხენებული გრეგორიო ფუნტესი ჰემინგუეისი მუსიკის პროტოტიპი გახლავთ). 3. ჯან პაგანელი, რომელსაც ეგონა რა, რომ ესპანურს სწავლობდა, პორტუგალიური ისწავლა (ნორვეგიელი მსხენის პიესების თარგმნის მოსურნე ბალმონტი კი შეედურს სწავლობდა). 4. ეს იქნება მემლონიე დლე ჩვენს წალთარცხვაში. 5. ურანს, რომლის თანამგზავრებსაც გიგანა და ობერონი ჰქვიათ. 6. მიმბაბეს მოსახლეობის სიჭარბეს. 7. სხვებს მსოფლიო მეზონთან ელდიათ თამაში, მას კი არა. 8. „ეშომო ავი ძალდა“ – კიგა ბუნიძე. 9. თენგიმ ბუღლაძე – „მონანიება“. 10. კუბოზე. 11. უემბლი. 12. მილა იოეფიში (ბორი - მესხეთ ელემენტი).

მე-20 საუკუნის 50 ყველაზე ცნობილი ადამიანი

141. რიჩარდ ფეინმანი
Feynman, Richard (1918-1988)
ფიზიკოსი

რიჩარდ ფეინმანი იყო მთავარი ფიზიკოსი ნიუ მექსიკოს შტატის ქალაქი ლოს ალამოსში ატომური ბომბის შექმნის საქმეში. მასთან ერთად კი ამ ქალაქში მოღვაწეობდნენ XX საუკუნის ისეთი დიდი ფიზიკოსები, როგორებიც იყვნენ ბორი, ფერმი და ოპენჰაიმერი. ფეინმანის უდიდესი დამსახურება მეცნიერების წინაშე 1965 წელს ნობელის პრემიით აღინიშნა.

142. უილიამ კლოდ ფილდსი
Fields, W. C. (1879-1946)
მსახიობი

XX საუკუნის დასაწყისის მუხჯი კინოს ერთ-ერთმა ყველაზე ცნობილმა წარმომადგენელმა უ.კ. ფილდსმა მოღვაწეობა სცენაზე დაიწყო. კინოს გამოგონების შემდეგ კი მისმა კომიკურმა პერსონაჟმა ეკრანზე გადაინაცვლა და დღემდე ალფრეთიანებაში მოჰყავს მაყურებელი თავისი ორიგინალობით.

143. შერმანის სკოტ ფიტცჯერალდი
Fitzgerald, F. Scott (1896-1940)
მწერალი

ნოველისტი და რომანისტი ფს. ფიტცჯერალდი ამერიკული ლიტერატურის ერთ-ერთი ყველაზე თვალსაჩინო წარმომადგენელია. მიუხედავად პირადი ცხოვრების აურაცხელი პრობლემებისა მან შეძლო დიდი ლიტერატურული მემკვიდრეობის დაგროვება, განსაკუთრებით კი აღსანიშნავია XX საუკუნის ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი რომანი „დიდი გეგსბი“.

144. შერმან ფოხი
Foch, Ferdinand (1851-1929)
საზრანგბითის სამხედრო მოღვაწე

ეს კაცი ლეგენდასავით შემორჩა XX საუკუნის ისტორიას, რადგან ამ საუკუნეში 1870-71 წლების საფრანგეთ-პრუსიის ომის ყველაზე სახელოვან ვეჯერანად შევიდა, თუმცა არც XX საუკუნეში შეუწყვეტია აქტიური სამხედრო მოღვაწეობა და პირველი მსოფლიო ომის ფრონტებზე საფრანგეთის არმიის ერთ-ერთ წარმართველ მხედართმთავრად ითვლებოდა.

145. ჯერალდ ფორდი
Ford, Gerald (1913)
აშშ-ს სახელმწიფო მოღვაწე

აშშ-ს ერთ-ერთი ყველაზე სახელოვანი პრეზიდენტი ჯერალდ ფორდი დაიბადა ნებრასკის შტატის ქალაქ ომაჰაში. მიიღო უმაღლესი იურიდიული განათლება. 1942-46 წლებში აშშ-ს სამხედრო ფლოტში გადიოდა სამსახურს. 1948 წელს შევიდა კონგრესის შემადგენლობაში. ფორდი პრეზიდენტი ნიქსონის ახალგაზრდობის დროინდელი მეგობარი იყო და 1973-74 წლებში ვიცე-პრეზიდენტის მოვალეობას ასრულებდა. პრეზიდენტობის წლებში მის მოღვაწეობა აღინიშნა იმ მნიშვნელოვანი საკანონმდებლო რეფორმებით, რამაც აშშ-ს პოლიტიკურ ცხოვრებაზე დიდი გეგავლენა იქონია.

146. ჰენრი ფორდი
Ford, Henry (1863-1947)
აშშ-ს გამომგონებელი

ჰენრი ფორდი სამართლიანად ითვლება ამერიკის საავტომობილო წარმოების მამამთავრად. მან თავისი კომპანია 1903 წელს დაარსა და 1908-23 წლებში „ფორდის“ მარკის 15 მილიონი ავტომობილი გაიყვანა მთელ მსოფლიოში. ჰენრი ფორდამ და მისმა შვილმა, ედვარდმა, შექმნეს საავტომობილო წარმოება, რომელიც თანამედროვე მსოფლიოს ერთ-ერთ უმდიდრეს საწარმოდ ითვლება.

147. ჰენრი ფაულერი
Fowler, Henry (1908)
აშშ ფინანსისტი

დაიბადა ვირჯინიაში. მიიღო უმაღლესი ეკონომიკური და იურიდიული განათლება. 60-იან წლებში პრეზიდენტ ჯონსონის მიერ აშშ-ს ფინანსური უწყების ხელმძღვანელად იქნა დანიშნული. სწორედ ამ პოსტზე მოღვაწეობისას შეძლო მან ამერიკის არასახარბიელო ფინანსური მდგომარეობის დაკვიდრება და დოლარის გაძლიერება, რამაც ქვეყნის შემდგომი ეკონომიკური სტაბილურობა განაპირობა.

148. ფელიქს შრანკფურტი
Frankfurter, Felix (1882-1965)
აშშ იურიტი

ფელიქს ფრანკფურტი პრეზიდენტ ფრანკლინ რუზველტის მეთბის წლებში აშშ-ს უმაღლეს იურიდიულ ინსტანციებს ხელმძღვანელობდა. გარდა ამისა, 25 წლის განმავლობაში ვაშინგტონის უნივერსიტეტის პროფესორადაც ითვლებოდა, რითაც უდიდესი წვლილი შეიტანა სამართალმცოდნეობრივი დისციპლინების განვითარების სა-

ქმეში. ფელიქს ფრანკფურტერის წვლილი XX საუკუნის ისტორიის მსვლელობაში იმითაცაა აღსანიშნავი, რომ მან დიდი შრომა გაწია ისრაელის, როგორც სახელმწიფოს, შექმნა-ჩამოყალიბებაში.

149. შრანსისკო შრანსკო
Franco, Francisco (1892-1975)
ესპანელი პოლიტიკოსი

1926 წელს ფრანცისკო ფრანკომ გენერლის წოდება მიიღო, 1934 წელს კი ესპანეთის არმიას ჩაუღვა სათავეში. ორი წლის შემდეგ ფრანკომ არსებული ხელისუფლების წინააღმდეგ სამხედრო შეთქმულება მოაწყო, რაც ესპანეთის სამოქალაქო ომში გადაიზარდა. მეორე მსოფლიო ომის დროს ფრანკო ჰიტლერისა და მუსოლინის აქტიური მხარდაჭერით სარგებლობდა. ფრანკო გარდაცვალებამდე ხელმძღვანელობდა მის მიერვე შექმნილ პარტიას, რომელსაც წამყვანი პოზიციები ეკავა ქვეყანაში. ფრანკოს ინიციატივითვე 1969 წელს ესპანეთის ტახტზე ავიდა პრინცი ხუან კარლოსი

150. ორვილ ფრიმენი
Freeman, Orville (1918)
აშშ-ს სახელმწიფო მოღვაწე

ეს პიროვნება იმით შემორჩა XX საუკუნის ისტორიას, რომ 60-იანი წლებში, პრეზიდენტების კენედისა და ჯონსონის მეობისას, აშშ-ს სასოფლო-სამეურნეო უწყებებს ხელმძღვანელობდა და ამ პერიოდში გააგარა ის ღონისძიებები, რამაც ეკოლოგიურად სუფთა საკვები პროდუქტის წარმოებას შეუწყო ხელი.

151. ზიგმუნდ ფროიდი
Freud, Sigmund (1856-1939)
ფსიქიატრი

ზიგმუნდ ფროიდს XX საუკუნის აღმოჩენათა შორის ეკუთვნის ერთ-ერთი ისეთი თეორიის შექმნა, რამაც განსამზღვრა კაცობრიობის შემდგომი განვითარების გზა. მორავიაში დაბადებულმა და ვენაში მოღვაწე მენციერმა საუკუნის დასაწყისშივე გამოაქვეყნა შრომაები, რაც შემდგომ საფუძვლად დაედო ფსიქოანალიზის მეოდს. სიცოცხლის უკანასკნელ წლებში, ნაცისტების გაბატონების შემდეგ, იგი იძულებული შეიქნა მიეტოვებინა ვენა და ლონდონში გადასულიყო საცხოვრებლად, სადაც გარდაიცვალა კიდევ მეორე მსოფლიო ომის დაწყებისთანავე.

152. ბეტი ფრიდენი
Frieden, Betty. (1921)
მწერალი

დაბადა ილინოისის შტატში (ელ-მბაბეც ვოლდსტაინ პერიოდი); გათხოვების შემდეგ, დასახლების გარდა, არანაირ საქმიანობას არ ეწეოდა, მაგრამ 1963 წელს, ყველასათვის მოულოდნელად, გამოაქვეყნა წიგნი „ქალის საიდუმლო“, სადაც მოგვცა სრული ანალიზი ქალის მდგომარეობის ამერიკის საზოგადოებაში. სამი წლის შემდეგ ფრიდენის ინიციატივით შეიქმნა ქალთა პირველი ეროვნული ორგანიზაცია, რომლის თავმჯდომარე თავადვე გახდა.

153. მილტონ ფრიდმანი
Friedman, Milton (1912-)
ეკონომისტი

ჩიკაგოს უნივერსიტეტის პროფესორი, 1976 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი მილტონ ფრიდმანი ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი ფიგურაა არა მარტო აშშ-ს, არამედ მთელი მსოფლიოს სამეცნიერო სამყაროში. მისმა მრავალმა მოსაზრებამ და პრაქტიკულმა რჩევებმა დიდად შეუწყო ხელი ამერიკის ეკონომიური ძლიერების შექმნას.

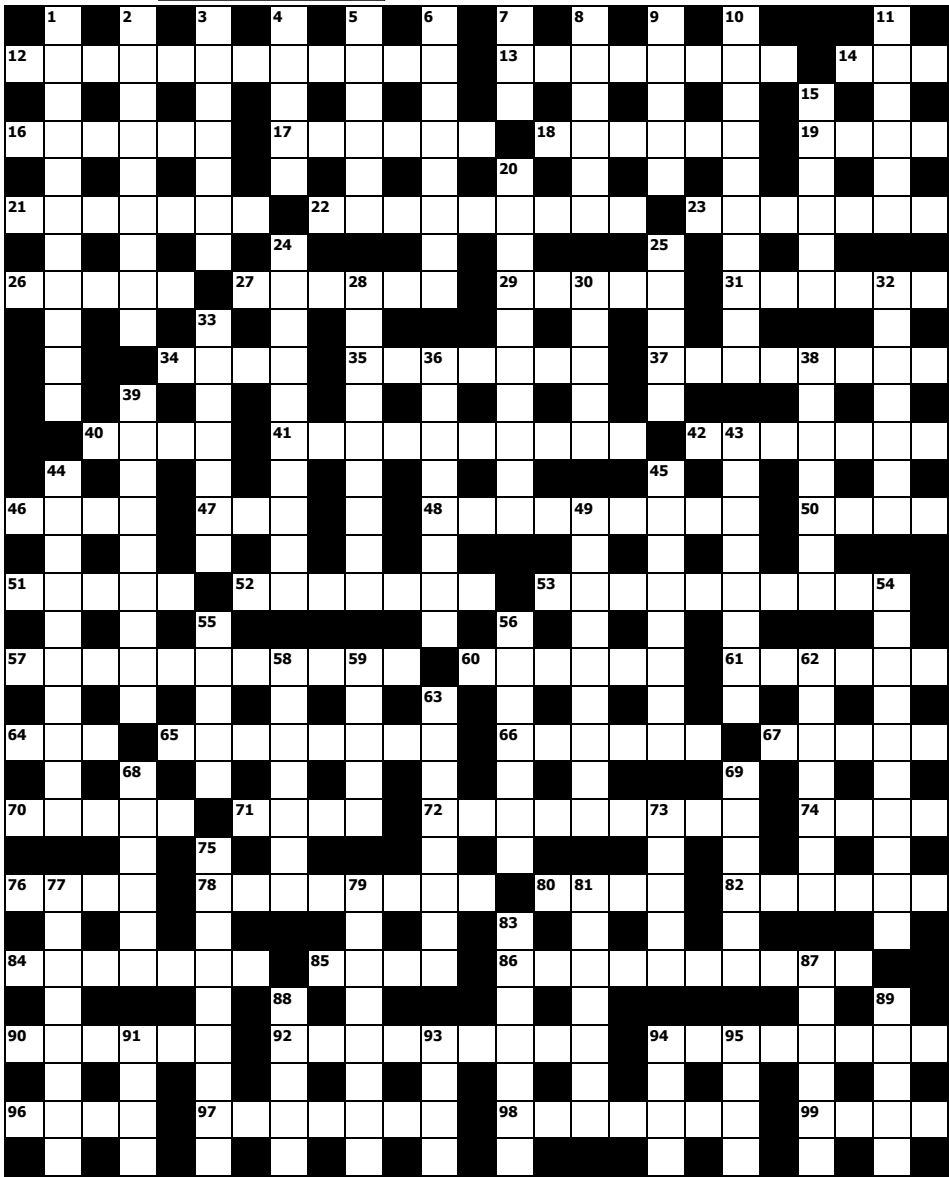
154. რობერტ ფროსტი
Frost, Robert (1874-1963)
პოეტი

ამერიკელი პოეტი რობერტ ფროსტი ლიტერატურულ სამყაროს მოვლინა, როგორც ადამიანის მწეობის, თუ შეიძლება ითქვას, მკვლევარი, როგორც ადამიანისა და ბუნების ჰარმონიული აღქმის აპოლოგეტი... რობერტ ფროსტს ოთხჯერ მიენიჭა აშშ-ს ლიტერატურითა წრეებში მეტად პრესტიჟული პულიცერის პრემია იმ დამსახურებათა გამო, რაც მან ინგლისურენოვანი ლიტერატურის განვითარების საქმეში შეიტანა.

155. მერიტო ფერიმი
Fermi, Enrico (1901-1954)
იტალიელი ფიზიკოსი

ითვლება ბირთვული და ნეიტრონული ფიზიკის ერთ-ერთ ფუძემდებლად. 1938 წლიდან აშშ-ში ცხოვრობდა, რადგან მეუღლე ებრაელი ჰყავდა. ამავე წელს მიენიჭა ნობელი პრემია. სწორედ ენრიკო ფერმიმ შექმნა პირველი ბირთვული რეაქტორი, რამაც დასაბამი მისცა მთელ შემდგომ გამოგონებებს ამ სფეროში.

1. 60-იანი წწ უძლიერესი დაღესტნელი მოჭიდავე (9). 2. ნაეთობპროდუქტებისაგან მიღებული უფერო გაზი (8). 3. „ანტიგონეს“ პერსონაჟი (7). 4. აღმოსავლელი პოეტი-მუსიკოსი (2). 5. რომან „დავით აღმაშენელის“ პერსონაჟი (3). 6. ახლო წარსულის უძლიერესი გერმანელი მოჭადრაკე (7). 7. გოპონიმი „მუშანისკის წამებიდან“ (8). 8. ამერიკელი ბადროსმცოდნე, ოლიმპ. თამაშების 4-გზის ჩემპიონი (9). 10. ბელადის ქალაქი (2). 11. ავტორი რომანისა „აღმოსავლეთის ექსპრესი“ (4). 12. ავტორი პიესისა „ჰინჭრაქა“ (5). 13. ავტორი პიესისა „კიკვიძე“ (8). 14. ნორვეგიელი ქალბატონი (6). 15. შუა საუკუნეების უდიდესი სპარსელი პოეტი (7). 16. სურნელოვანი საკმაში ბალახი (1). 17. დაღესტნის ისტორიული აული (4). 18. სპეციფიური ხეხურობის სახელი მამაკაცისა (2). 19. იგალიის საინფორმაციო სააგენტო (10). 20. ყველაზე გიგულოვანი აზერბაიჯანელი რევოლუციონერი-კომუნისტი (6). 21. სიმებიან საკრავზე დამკვრელი (3). 22. იგალიური ფეხბურთის დაცვითი ტაქტიკა (9). 23. აღმინსტრაციულ-განმკარგულებელი გაერო-თიანება (3). 24. სანკ-პეგერბურგელი მომღერალი ეტიმი (5). 25. ფრანგული ესკრადის ლეგენდა (3). 26. სკანდინავიური მითოლოგიის უმუნაესი არსება (9). 27. ხორვატი ფეხბურთელი (6). 28. კაცობრიობის უდიდესი მემღაპრე (2). 29. მომავლის რწმენა, ასე ვთქვათ (1). 30. რა ერქვა სომეხ პოეტს, ჩარენსს? (8). 31. ლილიპუტების „მამა“ (3). 32. რუსეთის პრემიერ-მინისტრის კანდიდატი ახლო წარსულში (10). 33. XX ს სომეხი მწერალი, გარეგანი (9). 34. თეოსოფიის პარალელური (6). 35. უმადლესი საეკლესიო ორგანოს მთავარი დაღესტნელი მომღერალი (8). 36. პოპულარული გვარი შექსპირის პერსონაჟებს შორის (7). 37. ლედაშიწის ერთ-ერთი ძირითადი ბინადრის სტაგუსი (1). 38. არგენტინელი ფეხბურთელი, 1986 წლის მსოფლიო ჩემპიონი (8). 39. სურვის სტილი (3). 40. ქოსა... გამასხურდაის შემოქმედებიდან (3). 41. იგალიელი ფერმწერი, 1472-1517 წწ. (10). 42. თბილისის ერთ-ერთი რძის კომბინატის სახელი (5). 43. პარიზის 1382 წლის აჯანყების ყოველი მონაწილის განმამოგადოებელი სახელი (10). 44. ხელყუმბარის ამფითქმული მოწყობილობა (5). 45. XX საუკუნის ქართველი პოეტი (2). 46. საშინელი აფრიკული მწერი (6). 47. „დედა ენის“ პერსონაჟი (1). 48. ჩეხოვის „თოლიას“ პერსონაჟი (9). 49. პარფიუმული სითხე (3). 50. ივან გურგენევის მოთხრობა (5). 51. XIX საუკუნის უძლიერესი ამერიკელი მოჭადრაკე (5). 52. „ბატონი“ - იგალიურად (4). 53. პრესის მუშაკი (3). 54. თელავის თეატრის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი მსახიობი (6). 55. აღმოსავლური გარდერობის სპეციალური სამოსი (2). 56. ფიგურის გამოსახვა პერსპექტივაში, როგორც ფერწერული ხერხი (7). 57. ქართველი კომპოზიტორი, გია... (4). 58. რუსი ძალისხანი და მწერალი (6). 59. გიბეგის აღმინსტრაციული ცენტრი (7). 60. ლეგენდარული ბასკი მკვარი (8). 61. იაპონური ავტომობილი (3). 62. ძალზე ცნობილი ესპანელი გიგარსტი (7). 63. ჩრდილოეთ ირლანდიის საფეხბურთო კლუბი (8). 64. 60-იანი წლების უძლიერესი მოგლანდიელი ფეხბურთელი (7). 65. აღმოსავლური ძღვენი (8). 66. განუხორციელებელი ოცნება (3). 67. მთავარი პერსონაჟი პიესისა „სანამ ურემი გადაბრუნდება“ (7). 68. უძველესი აღმოსავლური საგრანსპორტო საშუალება (1). 69. ქალიშვილის, გოგონას აღმინსტრაციული „ლაბანდარული“ სიგევა (2). 70. ასე ვთქვათ, „მამთრის ინ-



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	

- 1-150 - ეს ერთი და სხვა მრავალი!
- 151-250 - გაგიმარჯოს, ვაღვდებოდეს, საცოდნელი გაგვგრძელოს!
- 251-350 - გულს თუ ასე გაგვიხარებთ, ოსტაგობას დაგიჩქარებთ!
- 351-430 - ეგ ოსტაგობა, ძამია, აღარც რად დასამალა!
- 431-480 - რა გარე-გარე დაღისა, შენ ჩვენი დიდოსტაგი ხარ!
- 481-495 - ბრავო, მატყვრო!
- 500 - ჩემნაირო-ო-ო-ო!

ვენგარი“ (1). 71. „ჩხიკვიტა ქორწილის“ პერსონაჟი (4). 72. (თუნდაც) კინომოღვაწე თავშეყრის ერთ-ერთი საშუალება (2). 73. თემის წინააღმდეგ ახმედრებული ერთ-ერთი პერსონაჟი (2). 74. რა ერქვა 1966 წლის საფეხბურთო ჩემპიონატის თილისმა ლომის ბოკვერსს? (10). 75. პოეტურობას მოკლებული ცნება (3). 76. ვალაკიონის „მეგობარი“ სიჭაბუკეში (2). 77. მითოლოგიური მეომარი ქალი (4). 78. გოლერანგული ანუ? (6). 79. 1,09 ჰექტარი ძველ რუსეთში (9). 80. პაკისტანის სახელმწიფო ენა (8). 81. „კეთილი აღამაინების“ ქალაქი (1). 82. ყოველი ძაფის პოეტური პოზიცია (2). 83. პირამიდების ღარაჯი (4). 84. ავტორი რომანისა „მთვარის სუკალი“ (9). 85. პარკოსანი მცენარე (2). 86. პროფესია, რომელიც სერგო ზაქარიაძემ ბელა მირიანაშვილს გადაუღო (2). 87. სმელეთის ფაუნისტური ბატონობა (10). 88. ნაეთობის ექსპორტორი ქვეყნების გაერთიანება (აბრევიატურა) (8). 89. პაგარძლის მკვარი ქალი (4). 90. რა სჭირდება საგრანსპორტო საშუალებას? (1). 91. სოფელი ახმედის რაიონში (5). 92. ლათინური ამერიკის რეგიონი (6). 93. დიდი ესპანელი მხატვარი (4). 94. (თარამულად) თანამედროვე მსოფლიოს ერთ-ერთი საუნივერსიტეტო ცენტრი (4). 94. (შეუქვალად) თანხმობა - ამერიკულად (2). 95. პარკოსანი მცენარე (1). 96. სიმებიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი (2). 97. ამის ერთ-ერთი უდიდესი მღინარე (6). 98. საპარლამენტო პროფესია (1). 99. იგივე საკვამური (2).



სიუზენ სარანდონი Susan Sarandon

დაიბადა 1946 წლის 4 ოქტომბერს

...ჯულია რობერტსმა შლაპა თვალებამდე ჩამოიწია, რათა არავის ეცნო და ვაშინგტონ-პარკში ნაბიჯს აუჩქარა. გზად კი სულ იმას ფიქრობდა - „მინც რა უნდა მოსვლიდა სიუზენს, ასე სასწრაფოდ რომ მიხმობო თავისთან?!”

არც მელანქოლია და არც ისტერიკა არასოდეს ყოფილა სარანდონისათვის დამახასიათებელი. უფრო მეტიც - ჯულიას ყველა მეგობარს შორის, სიუზენი იყო ერთადერთი, ვინც არასოდეს წუწუნებდა მდემეტი წონისა თუ ნაოჭების გამო, პანიკაზე სომ ლაპარაკიც შედმეგია! წარმატებული კარიერა, დიდი ჰონორარები, „ოსკარის“ არაერთი ნომინაცია... ეს ყველაფერი სარანდონს საკმაოდ ჰქონდა. ამას მედ ბელნიერი ქორწინებაც დაერთო გიმ რობინსონთან და...

ერთი სიტყვით, ამ ქალს საგანგაშო არაფერი არ უნდა შემოსხვეოდეს!

ჯულიან ნაიჯის უპაპა... კარი მას სამინაო ფორმაში გამოწყობილმა, თმაგაწვილმა მასპინძელმა გაუღო, რომელიც ახლა ნამდვილად ჰგავდა 54 წლის ქალს. ჯულიას ძალიან უყვარდა სიუზენთან და გმითან სტუმრობა, აქ იყო ყველაფერი, რაც აღამაინურ ცხოვრებაზე მეტყველებდა და არა პოლიციუდის ორი ვარსკვლავის ყოფაზე. „ჩქარა მიხარო, რა მოხდა! - თითქმის უბრძანა ჯულიამ - სადა არის გიმი, სად არიან ბავშვები?! თქვენ რა - იხსებები?!”

სიუზენმა გულგრილად გააბოლა სივარეტი და სტუმარი დაამშვიდა - „სომ იცი, ჩვენ არასოდეს ვაქტობთო“. მას სხვა რამ ჰქონდა სათქმელი და ეძებოდა და ამის თქმამდე კარიკატურა გაუწოდა, სადაც იგი დიდი, უზარმაზარი მკერდით იყო გამოსახული და ჩვილის საფეხებში გახვეულ გიმს ბუბუს აშპეუდა.

„რა საჩიზაროა!“ - აღმოხდა რობერტსს.

სიუზენი კი კარადასთან მივიდა და ბრენდი გამოიღო.

„შენ რა, სხაც დაიწყე?!” - აღმოთთებას ვერ მალავდა ჯულია.

ასე დაიწყო სიუზენ სარანდონის მონოლგი: „*მთელი ცხოვრება ხალხის წინაშე ვითვალთვალებო, რომ ძლიერი, დამოუკიდებელი ქალი იყოს, მაგრამ... მე სომ მშვენივრად მესმის, რომ არავის სჯერა ბედნიერება იმ ოჯახისა, სადაც ქმარი ცოლზე 12 წლით უმცროსია... განა ყოფილა შეძიხვევა, რომ ყმაწვილ უფლისწულს დედის ასაკის ქვამზე ექორწინა?!*“

სარანდონმა და რობინსმა ერთმანეთი 1988 წელს გადაღებებზე გაიცნეს. სიუზენი მაშინ 42 წლის იყო; გიმს იგი თავიდანვე მოეწონა, როგორც ქალი, მაგრამ უფრო საინტერესო ის იყო, რომ მრავლისმინახველ სიუზენსაც სატრფიალო

დაბნეულობანი დასჩემდა. და აი, ერთხელ, ღამით ქალის ვაგონთან (გადაღებებზე) ჩრდილი გამოჩნდა, რომელმაც ფრთხილად დააკაკუნა კარზე.

„შენი კამათი რეჟისორთან სავესები სამართლანად მიმაჩნიაო“... - მისვლის მიმებამდე ამის თქმა არჩია კაცმა, ქალს კი გონებაში გაუელვა - „რომ ვთქვა შენი ახალი ვარცხნილობა მომეწონა, უკეთესი იქნებოდა“. ასეა თუ ისე, იმ ღამემ „მშვიდობიანად“ ჩაიარა და მას შემდეგ საოცარი რამ აღმოაჩინეს გიმმა და სიუზენმა - მათი აზრები და მისწრაფებანი აბსოლუტური სიმუსგით ემთხვეოდა ერთმანეთს (...ან სურდათ, დაემთხვიათ?!). განსაკუთრებით პოლიტიკურ საკითხებში „უ ქნევდნენ თავებს“ ერთმანეთს და დღითიღე ისახებოდა მეგობრობის კონტრუბები, მაგრამ არა რომანტიკულია, არამედ უფრო ნათესავურ-მშობლური შეფერილობისა.

„იგი დღემდე ჩემში საკუთარი დედის გავრძელებას ხედავს!... - ეს უკვე სიუზენის მონოლოგიანაა - ნაცნობობის პირველ ხანებში, გიმი სულ დედაზე, მამაზე და თავის წინაპრებზე მიამბობდა ვრცელ-ვრცელ ამბებს, მე კი მისი შესხენება მჭირდებოდა, რომ ჩვენს ურთიერთობას კონცხე გაალამაზებოდა... აუცილებლად, თუშეა არე მე ვაკლებდი „პოლიტიკური ამბების“ მიმოხილვას და შესხენება შეხსენებადვე რჩებოდა...“

ყმაწვილქალობაში სიუზენი როლებით კი არა, წარმატებულად ჩაგარებულნი სოციალურ-პოლიტიკური აქციებით იწონებდა თავს („დღეაქმიან ასეთი იყო“ - სულ უუნებოდა გიმი); სამართლიანობისათვის ბრძოლა ბავშვობიდანვე ძვალსა და რბილში ჰქონდა გამჯდარი სისუ. ამერიკული კათოლიკეების ოჯახში აღზრდილი სიუზენი გომალანგი ადრეული ბავშვობიდანვე მონაზვნობისათვის ემზადებოდა. ნიუ-ჯერსის სასულიერო სკოლაში ამ გოგონას ყველაზე სერიოზულ და დაფიქრებულ მოსწავლეს უწოდებდნენ. თუმცა უჭვეიოდ ღრდინდნენ მის გულს და გონებას, რაც დღერთისა და მისი შვილების ურთიერთობის კრიტიკაში გადაიზრდებოდა ხოლმე და ხშირად ამ სერიოზულ გოგონას გაკვეთილის დაგოვება უხდებოდა მასწავლებლების უვეიობისა და არაკომპეტენტურობისა გამო. ასე დაუპირისპირდა სიუზენ უსამართლობას, რის წინააღმდეგ ბრძოლაც **სსრუკარბის პარტი** გახიდა.

მაღე მშობლები იძულებულნი გახდნენ გოგონა ჩვეულებრივ სკოლაში გადაყვანათ... აქ კი სიუზენმა თავი ისე იგრძინო, როგორც უცხოპლანეტელმა დედამიწელთა შორის: მისი მკაცრი იერი და სადა ჩანებულობა სრულიად არ შეესაბამებოდა იმ პრანჯია თანაკლასელების იმიჯს, რაც მოკლე კაბებისა თუ სხვა „გამომწვევი ეფექტების“ სიმრავლით ხასიათდებოდა. ამ გარემოში კვლავ პროტესტმა აღავსო სიუზენის არსება - რაგომბა, რომ ამ მარმაც და მატყუარა გოგონებს უფრო სწალობოთ ბედი, ვიდრე მას, ვისაც ნაბიჯიც არასოდეს გადაუღვამს ღვთისური მორალის წინააღმდეგ? რაგომბა, რომ მათ თავს ევლებიან ანტიდემოკრატებს, ასაწუქრებებს, თვითონ კი იძულებულია, ვაკვეთილებს შემდეგ სახლში გაიქცეს და პაგარა და-ძმის (ისინი სულ რეანი იყვნენ) მოვლაში გააგარონ ღამაში წლები... რაგომ?!

ბუნებრივია, ამ მინაგან პროტესტს უკვალოდ არ ჩაუვლია და ერთ მშვენიერ დღეს სიუზენი მოძღვარს განუცხადა, რომ რწმენა შეერყა... გარეგნულად კი ეს იმაში გამოიხატა, რომ ერთ მშვენიერ საღამოს გოგონა ხალხში მინიკაბით და ცხვირში გარჭობილი რგოლით დაბრუნდა!... ასე და აბრივად ქალიშვილობაში გადასულ სიუზენს საკუთარი მორალი ჩამოუყალიბდა: რაკიდა ღმერთმა საკუთარი შვილები წუთისოფლის

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი

გამოშვება №35

მაცდურობას ანდო, მათი სამართლიანი არსებობისათვის მას (სიუზენს) უნდა ემრუნა!... ამ სარბიულზე გადადგმულმა პირველივე ნაბიჯებმა კი სავალალო შედეგი გამოიღეს - სიუზენი დააპაგიმრეს ვიეტნამის ომის წინააღმდეგ გამართული აქციისათვის...

სიუზენმა ჩვეულებრივი სკოლა მაინც დაასრულა და, როცა საკითხი მისი შემდგომი განთლების შესახებ დღის წესრიგში დადგა, მამის ავტორიტეტმა იმპლავრა და მან ქალიშვილი ვამინგტონის კათოლიკურ უნივერსიტეტში გააგზავნა...

„ღიხ, ჩემს შესახებ ყველა ამბობს - მსახიობის კვალობაზე მდებრეად განათლებულია - კვლავ იმ მთავრობის დავებურებით - გიმი კი იმხსაც მიმტკიცებდა, რომ ქალი აუცილებლად განათლებული უნდა, როგორც დედამისი!...“

მსახიობი კი **სრულიად შემთხვევით** გახდა სიუზენ სარანდონი...

1969 წელს კათოლიკური უნივერსიტეტის სტუდენტმა სიუზენ გომალანგმა მორიგი „სპროტესტის“ ნიშნად სამსახიობო ფაკულტეტის სტუდენტ კრის სარანდონის ცოლობა ისურვა და ორიოდ დღეში ადასრულა კიდევ ეს სურვილი. ქორწინებიდან რამოდენიმე თვე იყო გასული, როცა კრისი ნიუორკში მიიწვიეს გადაღებაზე და მან ახლადშერთული მეუღლე თან წაიყვანა...

ფილმს ქალაქის პარკში იღებდნენ, სადაც კრისი ვილაც გოგონა უნდა გაეცნო და მასთან რომანტიკული ურთიერთობა დაემყარებინა. ყველაფერი მოფიქრებული იყო, მაგრამ რეისონი ვერაფრით ახერხებდა გოგონას როლის შემსრულებლის პოვნას და კრისი რეჟეციის მიმნით პარტნიორის გექსტს სიუზენს აკითხებდა. გადაღებები კარგა ხნის დაწყებული იყო, მსახიობის მსახიობზე ისტუმრებდა რეისონი, შესავარის „გოგონას“ კი ვერაფრით დააღვა თვალი. და აი, ერთ საღამოს, როცა მორიგი დუბლის გადასაღებად კრისი პარკში შეუშვეს, რეისონმა სიუზენს უბრალოდ სთხოვა, რომ დახმარებოდა ქმარს და მასთან პაგარა ეგეული გაეთამაშა.

„მე მსახიობი არ ვარ!“ - საპროტესტო აქცია წამოიწყო სიუზენმა, მაგრამ რეისონმა დიდი კეთილგანწყობა ჩააქსოვა თავის მორიგ თხოვნაზე და კათოლიკური უნივერსიტეტის (**უკუე უოშილი**) სტუდენტი დასთანხმდა მას...

„მის სიუზენი, თქვენ დამტკიცებელი ხართ ამ როლზე“ - გაისმა რეისონის აღზრთოვანებული შეძახილი და იგი არც შემეღარა ამ არჩევანში, რადგან ფილმი („ჯო“) 70-იანი წლების კინოჰიტად იქცა!

ასე და აბრივად, (უკვე) სიუზენ სარანდონს ნაირგვარი მოწვევა მოუვიდა ნაირგვარი პროდუსერისაგან და, თქვენ წარმოიდგინეთ, ნიუ-იორკის ერთ-ერთმა თეატრმაც კი შესთავაზა მას როლი ბროდვეიში, ეს რომ ყოფილიყო ვინმე მარსო ან ბესნიკერი (**უკაცრეად ვარ მათთან - აღ ელერდაშვილი**), უშალ თავებრუ დახვევოდა და „ბროდვეი-პოლიციუდის მორევი“ გაუამრებლად გადაემგობოდა... სარანდონი კი სულაც არ აპირებდა სამსახიობო კარიერის მონობაში ყოფნას; იგი კვლავაც საპროტესტო აქციებზე ოცნებობდა და შესაბამის კომიგეტსა თუ კომისიას ადებოდა, რათა მისი ევლით სადმე ერთხელ მაინც ეყვირა (ვითქვამთ): „ხელბი შორს (ვითქვამთ) იმ დაჩაგრული პიროვნებისაგან!...“

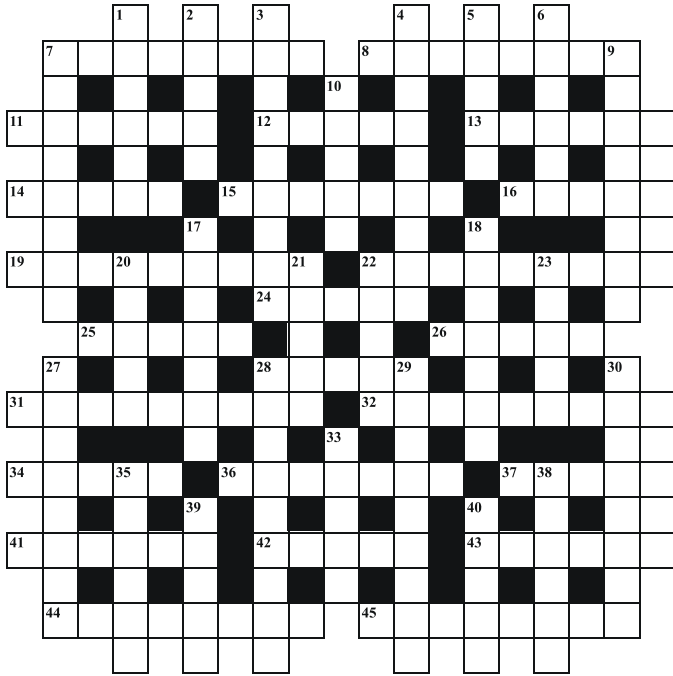
როზლიანა?

ამას არ აქვს მნიშვნელობა, მთავარია - ეყვირა!

დასასრული შეძლებ ნომერში

„ვანცაზის“ ისტორია - 1996 წელი

ნათესაობითი ბრუნვა

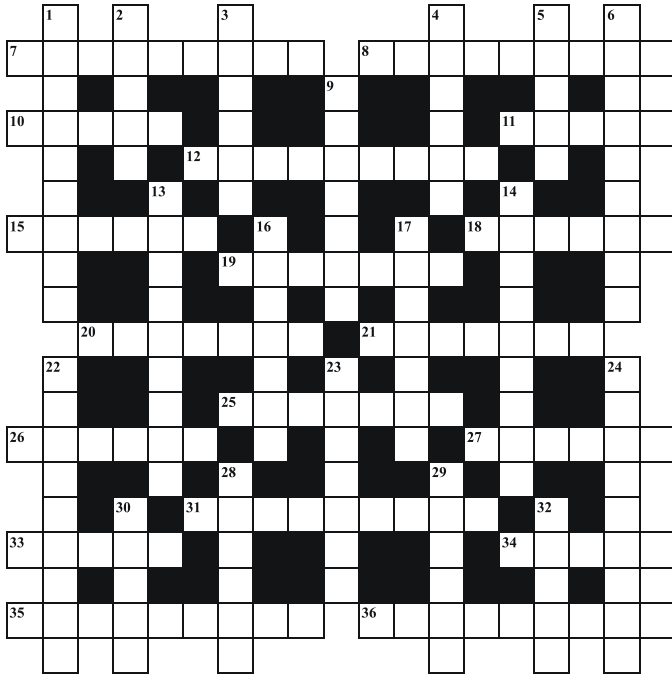


მარამულად: 7. გულის რა ნაწილის მოვალეობაა სისხლის გადაგანა პარღვებში? 8. ვისი მოვალეობაა სამუშაოთა წარმართვა მშენებლობაზე (რუსულიდან შემოტრილი ბარბარისმი)? 11. თბლისის გარდა, კიდე რის სიონია ცნობილი? 12. ვისი მოვალეობაა სახელმწიფოთა შორის ურთიერთობის დარეგულირება? 13. ინგლისის რომელი ქალაქის სახელი „გაიახლა“ აშშ-ს უდიდესმა ქალაქმა? 14. რომელი მდივების სახელი შემორჩა ქართულ საბავშვო მწერლობას? 15. რომელი ჰულის შესახებ შექმნეს ინგლისელებმა ბალადები? 16. რომელი პროზაული ენის შექმნა ითხოვს დიდ ერუდისიას (იწერება ორი სანი-თ)? 19. ვისი თანამშრომელი იყო თებგიმ სიგუა? 22. რომელი თეორეტიკალი დიდერის სახელი გრიალებდა კომუნიტურ-წითელრმულ „ეპოპეებში“? 24. რის შესახებ აბარებდა ბურიკელა გაკეითის ქიმიის მასწავლებელს? 25. რომელი საწრაფო დამხრების რეკლამა იყო თბლისის მეტროპოლიტენში 1996 წელს? 26. ვის ეტრფოდა გალაკტიონი? 28. რომელი ესპანელი გმირის რული ითამაშა ჟერარ ფლიმპა სენანზე? 31. რის შარვლებია თბლისელი გოგონებისათვის მოდაში? 32. რომელ სკანისლაგს იცნობთ რიაზანოვის ფილმებიდან? 34. რომელი მდივანის წყალი ამარავებს თბლისის მღვასს? 36. ვისი პასების წყალობით გაქვინდა 1978 წელს პაილო როსის გოლები? 37. რის უსწრაფესი ქმედება ვიცით? 41. რომელი ისტორიული გმირის ამბები ასახა ლევან ვითუამ რომანში - „გმირთა ვარაში“? 42. რომელი ერის „ბარბანია“ ცნობილი გერიაში? 43. რის გმირი იყო ლონდი ილიას ძე ბრეკენევი თიხჯერ? 44. ზოლიაქის რომელი ნიშნით არიან დაბადებულნი 24 სექტემბრიდან 23 ოქტომბრამდე? 45. რომელი კუნძულის მაფიაა ცნობილი მსოფლიოში?

მეგულად: 1. რომელი ქვეყნის ფულია რიალი? 2. ვისი ეშინიათ ხოლმე ბავშვებს (ზოგადად)? 3. ვისი გმირია მეგერი? 4. რომელი ქალის თევზდასავლით ვეგაკინა ევ. ნინომეილმა გული? 5. რომელი ავიაკომპანიის თვითმფრინავები დაფრინავდა 1996 წელს საქართველოს სახელით? 6. რომელი წყალსაგვეის თევზია უკემური? 7. რომელი იოანეს სახელმა დააკავშირა საქართველო და ბულგარეთი? 9. რის „პროცესის“ შესახებ დაიდგა რუსთაველელთა სენანზე სპექტაკლი 60-იან წლებში? 10. რომელი აფხაზური ხაჭაპურის წარმოება სხევიით ფალსიფიკატორებს მარლიანი მაკარონით? 17. რომელი ქალაქის ღვთისმშობლის გაბარია ცნობილი ლიტერატურაში? 18. მაროს რომელი დაქალის შესახებ მღეროდნენ თბლისში 50-იან წლებში? 20. რომელი ჰეპერის პარტიორო იყო გრეგორი პეკი „რომაულ არდადეგებში“? 21. რომელი ქალაქის საფეხბურთო გუნდია „ემპეჩენი“? 22. რის ნაკლებობას განიცდის ცა? 23. რომელი მეცნარის გამოყენებას გვთავაზობენ საკვებად ხორცის ნაცვლად? 27. რომელი გვისგის თავედასავალი აღწერა ჩარლზ დიკენსმა? 28. რის არსებობა ანიჭებს კროსვორდს გარეგნულ პარმონიას? 29. რომელი ქალაქის სახელია ცნობილი, როგორც მორღოვეთის დედაქალაქისა? 30. რის წყალობით იქმნებოდა საბჭოთა ხალხის უსაფრთხოება და დაცვა? 33. ვისი როლი ითამაშა კოტე დაუშვილმა „ლონდრეში“? 35. ქართული ხალხური ზღაპარი, რომლის მთავარი პერსონაჟის სახელი ნათესაობითი ბრუნვის ფორმით დაუქისრდა? 38. რომელი ფრანგელი ქალაქის შემდეგ მოდის საფრანგეთის გომონიმეკაში მარსელი? 39. რომელი ქალაქის მეკოდრი იყო ჰენრიკ იბსენი? 40. ვის ეტრფოდა მთელი სიცოცხლე სკარლერ ოპარა რომანში „ქარწალებული“?

„ვანცაზის“ ისტორია - 1997 წელი

კვლავ ნათესაობითი ბრუნვა



1. რის ჩაგარება უხლებათ მედიკოსებს, როცა სხვა გარეგანი საშუალებანი ამოწურულია? 2. რომელი ფრინველის სახელი ეწოდა ავიაკომპანიას. 3. ვისი რომანია „რობ რიი“? 4. რის პერანგი „უყვარდა გრ. რობაქიძეს“? 5. რის სურმაა ცნობილი? 6. რის ამსახველია (ბერძნულად) ის ფაქტი, როცა ცხოველები ემსგავსებიან რაიმე საგანს თავეგადარჩენის მიზნით? 7. რომელი გუნდის გულშემატკივარია თითქმის მთელი მოსკოვი? 8. რომელი პოლიტიკოსის სიმბოლო იყო პენსიე? 9. რომელი საკურორტო კუნძულები ეკუთვნის ესპანეთს აფრიკის ჩრდილო-დასავლეთით. 10. რის ნახტომია ცაზე? 11. რის აბანოში სვამენ დამნაშავეებს? 12. ვისი პარტნიორი იყო ნიკუდინი კინოფილმში „ბრილიანტის ხელი“? 13. ვის მიერ გამოგონილი პერსონაჟია კომისარი მეგერი? 14. რომელი დინასტიის გვარს აგარებდა პროლეგარიადის ბელადი ვაბედალებამდე? 15. რის სუნი უდით ზოგჯერ კაცებს ე.წ. „პასმელიდან“ გამოსვლის შემდეგ, როცა შესაბამის „პროცედურას“ ჩააგარებენ ხოლმე? 16. ვის სახელს აგარებენ ერთი სრული საშხრეთ ამერიკისა და ანგარქე-

დას შორის. 17. ვისი გრაველია „ყაჩაღები“? 18. ვისი „ნაამბობია“ ყველაზე მეტად ცნობილი ჩვენს ლიტერატურაში? 19. ვის სახელს უკავშირდება 70 წლების პოლანდური ფეხბურთის წარმატება? 20. ... კიდე რის ფაფა იყო? 21. ... კიდე ვის სახელს უკავშირდება იტალიური კინოს აღმსავლა? 22. რომელი ქვეყნის „დამსახურება“ ამერიკის აღმოსავლეთს? 23. რომელი გეოგრაფიული პუნქტის წარმომადგენელია ეპისკოპოსი „მაწვეველი“? 24. რის მერდიანია ყველაზე ცნობილი? 25. რის სიცილი ახასიათებთ ხშირად შეურაცხყოფილებს? 26. რის დილსტაგი იყო ვერდი? 27. რის გყუპებია ყველაზე ცნობილი? 28. რომელი ცხოველის შესახებ საუბრობდნენ პიპინია და მისი მოსწავლე? 29. რის ფერია „სოფელი“? 30. ვისი ძმია რობერტო ბაუო? 31. რის ნახევარკუნძულზეა გაშენებული ბაქო? 32. რის კინოფესტივალია ყველაზე პრესტიჟული მსოფლიოში? 33. რის ირინია დაგვემდა ახალწლობით? 34. რის ჰამაა ადვილი? 35. რის დაწვეილება მოახერხა ქართულმა ისტორიოგრაფიამ დარუბანდთან ერთად? 36. საკუთარი „რის“ უარყოფა ეძნელებათ ადამიანებს?

ჩაიბინი (მე-15 გვერდი) 1. შახბურალოვი. 2. ბუტალინი. 3. კრეონი. 4. აშული. 5. ნიანია. 6. ჰიუნბერი. 7. ულე. 8. ორგერი. 9. ახალი. 10. ულიანრესკი. 11. კრისტი. 12. ნახუროშვილი. 13. დარასელი. 14. ფრუ. 15. ჰაეკი. 16. ოხბალი. 17. ღუნბი. 18. ბერლი. 19. ანსა. 20. ნარიმანოვი. 21. არფისტი. 22. კაგენაჩი. 23. კოლეგია. 24. რომენაუმი. 25. პაიფი. 26. ოლინი. 27. ბობანი. 28. ანდრესენი. 29. იმელი. 30. ელიმე. 31. სიფიფი. 32. გულევი. 33. სევესტი. 34. ვენე. 35. ლოგმატი. 36. გლოსტერი. 37. ფრინველი. 38. ვალდანი. 39. ბაგერული. 40. ვახუ. 41. პარგოლოვი. 42. ამალითა. 43. მაიოგენი. 44. დეგონაგორი. 45. ჩიქოვანი. 46. ცეცე. 47. ერუ. 48. გრიგორინი. 49. ოლეკოლინი. 50. ასია. 51. მორფი. 52. სინიორა. 53. რუპორტიორი. 54. ანგელაბი. 55. ჩადრი. 56. რაკურსი. 57. მაჭარაშვილი. 58. ვალსოვი. 59. ჰლასა. 60. ზამორა. 61. ნისანი. 62. სეგოფი. 63. ლინფილი. 64. ლოუ. 65. აბაგერული. 66. უგოპია. 67. აგაბო. 68. აქლემი. 69. წიწკი. 70. ფიფი. 71. თობა. 72. ფესტივალი. 73. ალუფა. 74. ვილი. 75. პროპიამბი. 76. ღამე. 77. ამორბალი. 78. რაინდული. 79. დესეგინა. 80. ურდუ. 81. რუსთაფი. 82. ეკანბი. 83. სიფინსი. 84. კოლინბი. 85. ოსბი. 86. ფოსტალიონი. 87. ნეოგვა. 88. ოპეკი. 89. მდალე. 90. მძლოლი. 91. ოყოი. 92. პაგაგონია. 93. გოია. 94. ოქსფორდი. 95. ოკი. 95. სოია. 96. ალგი. 97. მკეკონი. 98. სპაკერი. 99. ერლო.

