







აი, მაშულო, ბრძოლა ზენი მოვილსა...

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

19 საუკუნის ბოლო მეოთხედში მან პირველ ხარისხში დაიწყო მისი როლი...

წინარე ისტორიული ხანადაც ამ განხრით ნადავლი თითქმის...



ფოტო და სამშობლოს სიყვარული...

ფოტო და სამშობლოს სიყვარული...

ფეხები საერთო კვლოზე

ბული ქართველები; სახელგანთქნილი მსოფლიო ცივილიზაციის...

ზიანი შეპახილები, ერთმანეთის დამამუდულები...

ბული ქართველები; სახელგანთქნილი მსოფლიო ცივილიზაციის...

ზიანი შეპახილები, ერთმანეთის დამამუდულები...

ბული ქართველები; სახელგანთქნილი მსოფლიო ცივილიზაციის...

ზიანი შეპახილები, ერთმანეთის დამამუდულები...

სიმათეა ჩვენივე ძეგლი

თვითმარჯვია „აღოკატი“ და მისი მსხვერპლი

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

აგაშენა დემერტა, ვლადიმერ გოლოვანოვი

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

სიმათეა ჩვენივე ძეგლი

თვითმარჯვია „აღოკატი“ და მისი მსხვერპლი

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

აგაშენა დემერტა, ვლადიმერ გოლოვანოვი

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...

მედიის სახელმძღვანელო წინაპრები უსივრცო დროში მოყოლებული...







ალბომი

ეკვლას რაიმე აქვს სახსოვარი



მსმელის რაიონის ახალგაზრდობის წარმომადგენლები, მარცხნიდან სხვადასხვა ჯგუფის წევრები, ჯგუფი ნეზამი, თეატრული ჯგუფი, ლაბირინთი, ღვინვა და ხარბი, ღვინვა და ხარბი, კარლო ქობინია. გადაღებულია 1963 წელს დახმარებით. სურათი მოწვევად შპს სარაიშია.

თბილისის ციხის V ფასტივალი

«ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

ლესი საზოგადოებაში გაგრძელებულია არა, რომ წევრები... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

ეკვეტრონული წიგნის «გაგა...»... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

სსრკ

გივი მარუაშვილი



გივი მარუაშვილი... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

გივი მარუაშვილი

გივი მარუაშვილი... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

ლიბილის დოჯა

ბაზაზმბ... ლიბილის დოჯა... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

დროის სუთმა

ქეუს ჩვენი ჭიმი!

საქართველოს პრემიერის ბატონ... ქეუს ჩვენი ჭიმი!... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

გამოყვანა

პეტრო ბლიტკინი სურათებს არ ყიდდა

პეტრო ბლიტკინი... გამოყვანა... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

გივი მარუაშვილი



გივი მარუაშვილი... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

მადლოვა

მადლოვა... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

დაფასება

პოეტი სიყვარულს იმკის

პოეტი სიყვარულს იმკის... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

ნაწილი ზოტიანობილი

ნაწილი ზოტიანობილი... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

განსვენება

კობა ყიფიანი

კობა ყიფიანი... «ხი კვლით ყოველთვის არ არის დასასრული, ის ზოგჯერ დასაწყისია»

საქართველოს რესპუბლიკის მთავარი რედაქტორი არამ სანაშვილი. სახელმწიფო კოლეჯი: ალექსი ალანოვილი, რუსუნი ლორთქიფანიძე, ბონდო გულიანოვილი, რუსუნი რუსი, სპარტაკ ქობულაძე, ოთარ ხუციანთაძე.

ბიზნესი. შაბათი, 14 ივნისი. 09.00, 15.00 მაზაზე 08.15 "საბავშვო" 08.30 შ. ფილი...

საქართველოს რესპუბლიკის მთავარი რედაქტორი არამ სანაშვილი. სახელმწიფო კოლეჯი: ალექსი ალანოვილი, რუსუნი ლორთქიფანიძე, ბონდო გულიანოვილი, რუსუნი რუსი, სპარტაკ ქობულაძე, ოთარ ხუციანთაძე.

რედაქცია მადლოვას უბანს ყვავს, ვინც გაუთის ეს ნოვარი შეიძინა და წაიკითხა!

საქართველოს რესპუბლიკის მთავარი რედაქტორი არამ სანაშვილი. სახელმწიფო კოლეჯი: ალექსი ალანოვილი, რუსუნი ლორთქიფანიძე, ბონდო გულიანოვილი, რუსუნი რუსი, სპარტაკ ქობულაძე, ოთარ ხუციანთაძე.