

# სახსნაუბრო ფურცელი

საქართველოს ჟურნალი

სურათებიანი ჟამათი

გაზეთის № 660

დაგაზეთის № 118

კვირა, 28 აგვისტო 1916 წ.



მეფის მუხა.

## უპანასკნელი აჟუნაპუნასი

ღე, მეგობრები ეკვით მიტერდეს  
ღე, დამიბნელდეს მზისა ნათელი  
ტრუ მაწანწალა ენას ილესდეს  
რომ შეტრაცხვოს ჩემი სახელი.

ეს ვერ გამიტებს სულს, ამაყს, ძლიერს,  
ვერ გამოიტყალებს გრძნობის შეგრებას  
და ვერ წამართმევს სიცოცხლის ციერს  
რაც მოუტია წილად ბუნებას.

მე როს მატეს მხოლოდ სულის განწყობა  
და მსურს ვაფერო ობოლი ჩანგი  
მსურს გულის სიმზე აკინძო გრძნობა  
ყველას ვასმინო ციური ჰანგი.

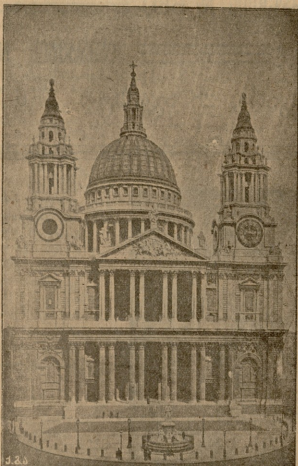
მაგრამ თუ ვისმე ჩემი სიმღერა  
გულის სიღრმეში ჩაწვდება ზარად  
მა ვერ აამებს მგონის სიმთ ეღერა  
მისგან შორს ვივლი მარად და მარად.

5 ივნისი.

დარია ახვლედიანისა.



### შესანიშნავი შენობები



მავლე მოციქულის ტაძარი ლონდონში.



კუშინიის დედოფალი.



კუშინიის მამაკვიდი.

შენ—შვენიერი და უმანყო ერთ დროს ასული,—  
სული რომ გზღებდა ღღის ტანჯვაში და სიწარეში,  
ღღიფაღიფი მოკაზმული და ფერ წასული  
ღრმად ასვენებარ ჩემი გულის უტყვე სამარეში.

სულ გამოცვლილბარ; მაგრამ მეც ხომ ვიცვალე ფერი.  
ძნელი ყოფილა უღმობელო ცხოვრების წარი.  
ახ, რაოდენი წაყარა მან ჩემს სულს მტვერი,  
როგორ ნელ-ნელა ჩამიფეფულა ცეცხლის სიშხარი!

მაგრამ ხან და ხან შენი სახის მკვდარი შეგნება  
გაცოცხლებული მე სიხმარში მომეჩვენება.  
მკვდრეთით აღსდგება მაშინ სეგდა ღრმა წარსულის;

შესმის შენი ხმა, მათობს შენი ზვიგნა-აღრისი,  
და შენი წინაშე მსხვერპლად მომაქვს ცრემლში ნალესი  
შე დაფარული სისატეკე ჩემი სულის.

კ. კეკელიძე.

## გაქვავებული მღვდელი

(პოლონური ლეგენდა \*)

.... დიდი ხანია მას აქეთ, დიდი ხანი, მრავალი საუკუნე, მხოლოდ ძველ წიგნებშია ეს მოხსენებული... კრაკოვის ახლოს ერთ სოფელში სცხოვრობდა ერთი შედლებული გლეხი სახელად ყაზიბირი, მეტსახელად კი მიმინო. კარგი შთამომავლობის იყო, კაი ქონების პატრონი. სახნავი ბოლომდ ჰქონდა, ჰქონდა ტყე, სახლ-კარი და წის-ქვილი. ღმერთს თავისი დოვლათის კალთა ზედ დაებურტავა. საჭმე-საჭმევე მოსდიოდა; ბედელი მუდამ სავესე ჰქონდა პურითა და ქისა ფულით; ცოლი კარგი ჰყავდა და შვილები ჯან-სალი. თვითონაც კეთილი იყო, გონიერი, გამჭრიახი, სათნო სულის პატრონი და ყველაფერში სამართლიანი.

ფულობა ყველას ვით მამა მშობელი; ლატაკნი ებრალებოდა, წესზე და სამართალზე იცეკვოდა, დიდ ხარკს არ ახდევინებდა, თვალყურს ადევნებდა, მრულე არაფერი მომხდარყო და მუდამ მზად იყო მოყავის ხელს გასაწვდენად და დასამართლებად.

სცხოვრობდა თავისთვის მშვიდად, თაილად, ბედნიერად და კმაყოფილებით, თითქოს ქრისტეს უბეში უბნისო.

ერთხელ მეფემ უტეხ მოაზნო მთელი თავისი ერთი წარმართებთან საივრად. დასცვლიანდა ყაზიბირი, ინანებოდა მიტოვებინა სახლ-კარი და იმ სასტეკე ომში გაეწია. მაგრამ რას იზანდა, კარგეში მიფის კაცე უტეხიდა და აქაჩოვდა.

დიდი ომი ღნდა მომხდარყო. თურქები შემოესიგნენ პოლონეთს, სწავდნენ სოფლებს, სძარკავდნენ ეკლესიებს, ქსენებებს \*) ყელს სჭრიდნენ, ხალხსა ჰქურადენენ ან და თოკებით ჰმარადენდნენ და თავიანი ძვესიყენ ერკებოვნენ.

საქირი იყო იარაღის ბელში ავლდა და მიწა-წყლის დაცვა, რამეთუ საოკუნო ცხოვრება გლის მას, ვინცა თამაზად დასდებს თავსა თვისსა თავისი ერისა და სარწმუნოებისათვის.

ყაზიბირმა კრება შეჰკარა, ამოარჩია მარჯვე ბეჭები, შეამზადა ურბები, ცხენები, მოსმინეს ლაცვა და დლით გზას გაუღდნენ.

\*) ამოვიღე ცნობილ პოლონურ რომანიდან „ბლკობი“. ს—გ.

\*\*) თათლიკეთა მღვდელი.



პაპა. აღმშენადმი ივანეს ძე კვანბალიანი (დაკრილია).

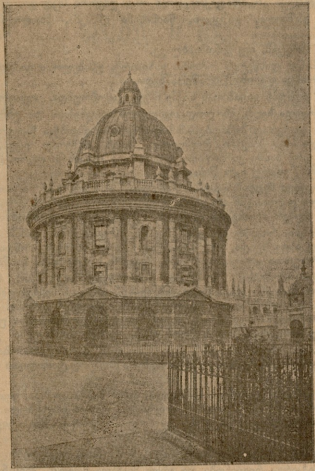
მთელმა სოფელმა ტურილითადა ვაგებით გააცილა ისინი ჯვარედინ გზამდეს, სადაც ჩენსტოხოვის ლეთის მშობლის ხატი ცხენა.

ჩაება ბრძოლაში ყაზიბირი. გავიდა წელიწადი, გავიდა მეორე. აღარაფერი ისმოდა იმისი სრულიად. ზოგი უკვე დიდი ხანი იყო შინ დაბრუნებულიყო, ყაზიბირი კი არსადა სჩანდა. ზოგი ამბობდა—მოაკლესო, ზოგი—თურქებმა ტყვედ წაიყვანესო და ამას ათასგვარი მოგაზრება და მათოვარი ჩემ-ჩემად დასტურებდნენ.

მაგრამ შესამე წლის მიწურულს, გაზაფხულის დამდეგს დამბრუნდა ის შინ, მხოლოდ დაბრუნდა მარტოდ-მარტო, გავუქვნილი, გაუფეკილი, ფეხით, გამხდარი, დაგლეჯილი და ჯიხით ხელში, თითქოს მახეზავარიო.



### უმსანიუნავი უნოგუბი



პრ. ალექსანდრე (სანდრო) პორუჩ. გაბრიელ დავ. ხოფე-ჩიკოვანი (დაპრილია). პორუჩ. გაბრიელ დავ. ხოფე-ჩიკოვანი (დაპრილია).

რედკლიფის ბიბლიოთეკა ოქსფორდში.

მუხლი მოიყარა ღვთის მშობლის ხატის წინ, მადლობა გადასადა, რომ აიღრისა ერთბელ კიდვე ებიღნა მამული და საჩქაროდ სწია სოფლისავენ.

არავინ მოჰგებენია, არავინ მოჰხვევია კისრებზე; ვერავინ იცნო და ძალღებმაც კინაღამ შესქამეს.

მივიდა თავის სახლთან, თვალზე ხელი მოისვა, პირჯვარი გადამწერა, ვერა, ვერ იცნო.

ღმერთო ჩემო! აღარსად ვალო, აღარსად ზოგენი, აღარსად ვალო, არსად საქონელი, ღობეტუ კი აღარსად სჩანდა... სახლიდან ჩიოთი შერუჯული ბოძილა დარჩენილიყო... აღარსად იყვენენ ბავჯები... ცარიელი იყო, საშინელი, საშინელი... მხოლოდ ავადმყოფი კოლი ძოვის გადმოჩოხდა საჩუქელიდან და ცხარე, ცხარე ცრემლით მივიგება.

მეტი დავცა ყაზიმირს, მეხ!

თურმე როცა ის ომობდა და უფლის მტერი მუსის ავლებდა, მისი სდგომოდა სახლში და ყველა შვილები ამოეწყვიტა... სახლს მისი დასცემოდა და გადაბუგულიყო... ცხვრის ფარა მგლებს გაენიებინათ... ავახაკებს სახლის დოვლათი გაელაგებინათ... მეზობლებს მტერთმბათ მამული... გვაღვას ამოეხრუკა ნათესი და რაც დარჩენილიყო სეტყვის დაენლეგინა... აღარაფერი დარჩენილა, აღარაფერი, გარდა ცისა და დედამიწისა.

მიოელი დღე, ვით მვედარი, ჩამომჯდარი იყო ოაგის კოხის კაბეში, ბოლო საღამოთი, როცა საღამოს ლოცვის ზარი ვაისმა, იგი ყველგან წამოიჭრა ზეზე და წყველა და კრულვა მართო.

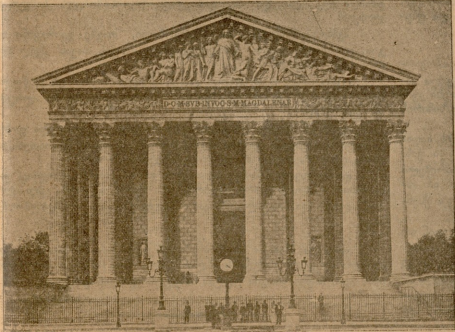
ამაოდ ევედრებოდა ცოლი—თავი შეიკავეო, ამაოდ უკოცნდა ზეზეებს. ყაზიმირი უფრო ანჩხლდებოდა, ჰყვიროდა—ამაოდ დაველა-

რე სისხლი საღმრთო საქმეზე, ამაოდ დავიკავი გელესიები, ამაოდ ვუშვარი ტყვის გულს და ჭრილობებს ვიღებდი, სიმშოლს, სიციფეს ვითმენდი, ამაოდ ვიღვე პატრონუხასა და სათნობეს—ღმერთმა მაინც იბრუნა პირი ჩემგან და გამწირა დასაღუჰალი!

ავინება ღმერთს, ილანძლებოდა და იძებდა—ეშმაკს მივედი სულს, ეშმაკს, ის კაცს უბედურებაში არა სტოვებსო. ეს სიტყვა თუ არა, ეშმაკი იმის წინ გამოიჭიბა.

ყაზიმირმა თავი ვერ შეიკავა და დაუყირა:

### უმსანიუნავი უნოგუბი



მარიამ მაგდალინელის ტაძარი პარიზში.

კაზიმირის მძვ ფედალიანადი.



— მიმხმარე, ეშმაკო, თუ შეგიძლიან რამე. უბედურება და-  
ბატლად თავისა!

სულელმა არ მოიფიქრა, რომ იმას ლმერთი სცდიდა.

— გოშელი, გოშელი, წახისინა ეშმაკა, — მხოლოდ სულს  
შომიკე?

— მოგცემ, თუ გინდა ახლავე.

მაშინვე დასწერეს პირობა. ყაზიმბემა უსახელო თითიდან სის-  
ხლი გამოიღვა და იმით მოაწერა ხელი.

— იმ დღიდან ყაზიმბემა სწავი ისევ გამოაბრუნდა. თვითონ ნა-  
ვლებზე ანძარდა ხელს, მხოლოდ თვალყურს ადევნიდა და უბრაძინ-  
და; იმის მაგივრად მუშაობდა მიხალტეკა, — ასე დაიქვეა წყურულმა სა-  
ხელმა, — და სხვა ქართველი, რომელიც ზოგს ეკუთვნოდა ეცემა, ზოგს  
რად. მცირე ხანში ყაზიმბემა აყვავდა და ყაზიმბერი უფრო მდიდარ-  
ი შეიქცა, ვიდრე იყო წინად.

მხოლოდ შეუღები აღარა ჰყოლია, რადგან, ხომ იცით, შეი-  
ლის ყოლა უფლისაგან არის!

ეს მღერე ათინგან იმას და ხანდისხანად ღამ-ღამობით და-  
ფიქრდებოდა, როგორ აწმებინდნენ იმას ჯოჯობეთში. მაშინ აღარც  
სიმდიდრე აუფიქრებდა, არც სხვა რამე. მაშინ მიხალტეს უნდა ეცე-  
მებოდა, როგორ ყველა მდიდრები, მეფეები, ბატონები, ნასწავლებ-  
სა და ეპისკოპოსებიც კი სული ეშმაკისთვის მიეყვანათ, მაგრამ  
არც ერთი მათგანი არა სწებდა იმაზე — რა მოეღოს სიკვდილის შემ-  
დგომ და უფუფრეობისა და აკმაყოფილებისა ჰქვიდნენ დროს!

ყაზიმბერი მწიფდებოდა და უფრო უკეთესდებოდა უფალს.  
მისკალი ჯვარი, ტყის პირას რომ იდგა, სახლიდან ხატები გარედ  
გადაყარა და ჩრქისობოვის ლოკის მოშლის ხატის მოსპობაც კი  
უნდობდა — ნების მიუხედავად. ცოლმა შეჩერდა მხოლოდ ტერილითა და მუ-  
დაობით.

წელიწადი წელიწადს მისდებოდა, დრო მისრიადა, ვით მდი-  
ნარი მალე, სიმდიდრე ყაზიმბის უფრო და უფრო ენატებოდა. ვაჟ-  
ყარად სახლში, მეფეც კი ეწვია და მერე თავისთან მიიპატიჟა სა-  
სახლში.

ყაზიმბერი ამით ამაყობდა, თავი მოჰქონდა, ეჯიჯებოდა და  
ტკბოდა, დაჰგარა როგინებოდა და ირად მიიზნა მთელი ქვეყანა. სუ-  
ლეთში არა ჰქვიდნებოდა, რომ ანგარიშის გასწორების დროც დად-  
გებოდა.

— აი დადგა ეს დღეც. ლმერთს მოთმინება გაუწყდა ასეთ ცოდ-  
ვიან ადამიანის ყურებაზე.

დადგა უბი განსამართლების და სასჯელისა.

უწინარეს ეწვია ყაზიმბის სენება მძიმე და აღარა სკოდებოდა.  
შემდგ კერძა გაუწყვიტა საქონელი. მრბი დიაცა და ყველა  
შენიბა გადაიღებდა; სტუკაზე ჩარეგვა ნათესი; მოსახსებურებმა მია-  
ტრეფეს იგი და აქეთ-იქით გაიქცნენ; ბოლოს ისეთი გავლვა დაიქე-  
რა, რომ ამონახუცა ვეცოდავრი, გაახმა ხეები, ამოაშროს მდინარე-  
ები, ყაზმა-ყაზმა დაბეჭდა მიწა. შემოვიტარა ირგველ ყაზიმბის ყვე-  
და და გაიქრებდა კარზე წამოხსენება. სენებმა დასტანჯა, აწამა, ხორ-  
ცი ნაქრე-ნაქრე შორდება სხეულს, ძუღლი უღებოდა.

ამადრ შესთხოვდა მიხალტეს და იმის აშხაბგეს — მარველით.

წველიც ვერას უწვევს, თუ ცაცს რისხვა უზახისა დაატყდა თავს.  
საქმე და რა თაყვანს რა ენადობებოდათ, სულტრითია იმით იყო  
მინაც და რათა მალე მომეცინათ, უფრო უბეჩავდნენ და უბე-  
ჩავდნენ ჰროლობებში, რომ უფრო დატანხდულიყო.

მთელი უფლისა თუ უწვევდა ისევ მხოლოდ!

შეშლილის მიწურულს, ერთ ღამეს დიდი ქარბუქი ამოვარ-  
და. მოჰკლავა ყაზიმბის სახლს სახურავი, ჩამოჰკლავა ყველა ეჭი-  
რები, ეფიქრება და მთელი სახლი ეშმაკებით ავსეს. ორთიერთი ეჭი-  
რათ ხელები და ცხვირთაში ჩაუტეს ვარშემო, რადგან ყაზიმბის  
უპასხეველი ეჭი იყო.

ცოლი სცდილობდა დაეცა ქვარი როგორც, ხან ხატს აფე-  
რებდა, ხან ნაქრეთი ცარკით გადასწერდა ჯვარს კარს და ფან-  
ჯრებს; მაგრამ ძალი გამოიფიქრა და რადიდა, რომ ქვარი უზარბერეო  
მოუკვდილდა, ღრმერთან უშარი და თამცა ყაზიმბის ნების არ აძ-  
ლიდა და წყურული უშლიდა ხელს, სიმეც იხელოა წვით და ქსენ-  
ძიან გაიქცა.

მაგრამ ქსენძი საითკენაც ემზადებოდა და ცოდელოან არ  
ისურვა წასვლა.

— ვინც უფლისაგან პირი იბრუნა, ის ეშმაკების კრძია, მე იგი  
საქირი აღარა ვარო, და შეგატარებთან წვიდა ბანქოს სათამაშოდ.  
აქრებოდა მწარედ ყაზიმბის ცოლი, ჩინსტობის ღვთის-  
მშობლის ხატის წინ დაიხოვა და ღმობობებში და მოწყვლილი სუ-  
ლით შესთხოვდა მოწყვლებას.

ნებადართულია სახმდრო ცენზორისაგან. ტფილისი, ლოკის-მელიკოვის ქუჩა, სტამბა "ქართლი". რედაქტორი-გამომცემელი დ. ჯორჯაძე.

ღვთისმშობელს შეგებრა იგი და უთხრა!

— ნუ სტრი, დედაცოცო, ლოცვა შენი შესენილ არს!

და გადმოვიდა ჯვრიდან, ისე, როგორც იყო, ოქოს გვი-  
გვითი თავზე, ცისფერ სამოსიანი, ვარცხლებით რომ იყო მო-  
დილი, წულზე კრილოსნი... სათნოებით ვაზარწინებულ... წმიდა  
წმიდა, მშენიერი, ვით ცისკარი დილისა...

დედაცოცო მის ფერხობით დავცა.

ღვთისმშობელიც აწამაყენა თვის წმიდა ხელით, ცრემ-  
ლით მოხიჯა თვალები, გულს ჩაიკრა და აღსრული უთხრა:

— წამოიხვე, ერთგული ჩემო სასურბო, შენ იქნება რამე გი-  
ველი...

განსჯა ავადმყოფი და დამპყვერად ფირად სული მი-  
სათინ.

— უმწინოდ არ იქნება, — სიტყვა მან, — მე მხოლოდ ქალი ვი-  
და ის უფლება არა მამქს, რაც ქრისტემ ქვეყნებს მიანიჭა. სადაც  
ღმისწველი არა ჰურმანეს, ცული მუქმისა, ცული... პაპებს მა-  
გებს ამაზე, მაგრამ მაინც მას აქვს უფლება ცოცხლის განტევი-  
სა... მე თვითონ ხვალ იმ ავადმან... ამა კრილოსანი, ამით და-  
ცემ ცოცხელი, ვიდრე მოგებრუნებოდე...

მაგრამ ვითარ უნდა წასულიყო?.. ღამე იყო ბნელი, ქარი, წვი-  
მა, წყურწუბი, გზა შორი; ამასთან ყოველ ნამაჯზე ეშმაკები, დღე-  
ტეხილდნენ.

— იმ შეუშინდა არაფერს მეფეც ცათა... წამოიფარა მხოლოდ წ-  
მისახშირი და გაეცა გზას.

მივლა მებატონის სახლთან მოქნეცული, გაღუფული, დაეკ-  
ტნა კარი და მორჩილებით სიხოვა ქუჩენს გაყოლიდა ავადმყოფ-  
თან. მაგრამ იმან რაჟი დანიხა — ვიღაცა დატრეც დედაცოცო იყო და  
გარდაც ცოცხალი ავი ამინდ იღვა, მიქის პირით მოახსენა — ხვალ დ-  
ღამე მოვალ, ეტლა არა და ცოცხალითა და განავარბ ბანქოს თამაშ-  
სმა და დრის ტურება ბატონებთან.

ღვთისმშობელმა იმის ასეთ უსინდისობაზე მწარედ ამიოხს-  
ნა მხოლოდ და სხვა ხიკის მიპარათა. უცებ გაჩინა ოქოს ეტლ-  
ცხენები, ფარშები, მოიკაზმა ქალბატონად და სასახლეში შევიდა  
ახლა კი სიამოვნებით და ფარი-ფურით გაჰყვა ქუჩენი ავადმყოფთან  
— დროზე მოვიდნენ, მაგრამ სიკვდილი უფრო ატუხულიყო კარგ-  
ში და უშეკარა ძალაობდნენ და შენ იწვედნენ — უღრმდით ყაზიმ-  
ბის ცოცხალი წაყვანათ, ვიდრე მღვდელი მოესწრებოდა და ამა-  
რებდა. ცოლი იცვდა მხოლოდ ხან კრილოსნი, ხან ხატს მიაყ-  
რებდა კარებს, ხან ლოცვით, ხან ქრისტეს სახლის ნებითა.

ყაზიმბემა აღსარება უთხრა მღვდელს, ცოცხალი მოინა-  
სიხოვა უფალს საუბრით, მიიღო ცოცხალი განტევიდა და იმ წამზე  
ჩააბარა უფლის სული. ღვთისმშობელმა თვითონ დაუბუკა მიცვალ-  
ბულს ეს ღებნი, აქრთხა და დედაცოცო და უთხრა შეშინებულს მღვდელ-  
— წამოიხვე თანა.

მღვდელმა ვერ მოასწრო რამე მოესახრა, გამოჰყვა სახლ-  
და. ჰხედავს — აღარც ცეცია, აღარც ფარშნი, წვიმა მხოლოდ  
წყურწუბი, უყრენი და სიკვდილი ფეხ და ფეხ მოსცევს ჟან. შე-  
წინდა მღვდელს და პა, გამოევიდა ღვთისმშობელს სამლოცვე-  
ლოსკენ!

შეჭებდა, მინტოზია ის გამოწყობილი, თავზე გვირგვინი ად-  
გია, და ანგელობებით გამოგმეღებულთი იფეს თავის ძველ ად-  
გად, საკურთხევლზე.

იცნო მაშინ დღეოფალი ცათა, როიკა შიშმა და ძაწოლან-  
მუხლებზე ცავდა, აქვილიდა მწარედ და აღაპკირა ხელნი ლოცვა-  
და ვიდრებდა.

ღვთისმშობელმა კი გადმოხედა სასტყი თვალთი და უთხრა,  
— მთელი საუკუნეები იდგები მაგერ მუხლებ ცოცხალი შენათვის, რე-  
ლოვ, იტრებ, ვიდრე მიიღებდ განტევიასა...!

და მღვდელი მაშინვე იქცა ქველ და ის დაწრა. მხოლოდ და  
ღამობით იმის, როგორა სტრების და ხელთ აპარებს ცოც, ელს  
მოწყვლებას და მიაყენა, მზავალი საუკუნე სდგას ასე მუხლმოდრ-  
კილი.

დღესაც წახავთ დომპროვნი ტრედებორჯთან: სდგას ვაქე-  
ვებული მღვდელი ცქლისის ახლოს ცოცხალითა განსაფრთხილებლად  
რომ ავის ჩაღნისათვის უფლის სასჯელს ვერავინ ვაქეცევა.

სანგანძი.