

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№40 30 сентября–6 октября ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU цена 1,5 лари

## ВИЗИТ ГРУЗИНСКИХ ПОЛИТИКОВ СОСТОЯЛСЯ



**С разницей в один день в Соединенные Штаты прибыли две грузинские делегации. Одна – во главе с премьер-министром Ираклием Гарибашвили, другая, возглавляемая президентом страны Георгием Маргвелашвили.**

В прошлом году спор о том, кто именно – президент или премьер-министр Грузии – отправится в Нью-Йорк, длился несколько недель. В итоге, Маргвелашвили в США не поехал, и заявил, что его визит был «намеренно сорван» правительством Грузии. В этом году администрация президента уже не вела дискуссий с правительством, и в США отправились две делегации. Советник президента заявил, что визит двух делегаций нужно рассматривать не как проблему, а как новую возможность для «усиления активизации Грузии в международной повестке дня».

Представители грузинской оппозиции считают, что присутствие в США почти в одно и то же время двух делегаций, а также тот факт, что президент в очередной раз будет лишен возможности выступить с речью на Ге-

нассамблее, говорят о внутриполитическом разногласии и портят имидж страны. Так или иначе, но и премьер-министр Грузии, и президент уже сделали свои первые заявления – один с трибуны Генассамблеи, другой в ходе встречи с грузинской диаспорой в США.

Выступая на Саммите по устойчивому развитию в рамках 70-ой юбилейной сессии Генеральной Ассамблеи ООН в Нью-Йорке, премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили представил приоритеты Грузии. Премьер заявил о поддержке малого и среднего бизнеса в стране, реализации проектов по созданию рабочих мест в сельской местности, повышению эффективности землепользования, стимуляции экспортного потенциала сельского хозяйства, предоставлению доступа к недорогим и современным источникам энергии. Премьер-министр подчеркнул намерение государства создать в стране открытый и коммерчески стабильный сектор энергетики, который был бы устойчивым к рыночным потрясениям. В этой связи Ираклий Гарибашвили от-

метил, что Грузия намерена стать полноправным членом Европейского энергетического сообщества. Ираклий Гарибашвили рассказал, что в стране проводится беспрецедентная программа по ликвидации гепатита С. Инициативы по снижению материнской и детской смертности получают солидные государственные субсидии. По его словам, это – обеспечение здорового образа жизни населения.

Ираклий Гарибашвили добавил, что важнейшими принципами эффективной работы грузинского правительства являются прозрачность, открытость информации, а также честность и неподкупность государственных чиновников.

Что касается президента Грузии Маргвелашвили, то целью его поездки являлось участие в дискуссиях, которые будут проходить параллельно с основными мероприятиями Генассамблеи. Организатором дискуссий является Совет женщин-лидеров мира, под председательством президента Литвы Дали Грибаускайте,

которая и пригласила президента Грузии.

На встрече с грузинской диаспорой в ходе своего визита президент Грузии говорил о причинах экономического кризиса в стране, отмечая, что в нем виноваты как внешние факторы, так и допущенные властями ошибки. Президент отметил, что процессы, происходящие в соседних с Грузией странах, сыграли большую роль в экономике страны. Он также подчеркнул, что главными проблемами экономическими являются внешние факторы, так как допущенные в стране ошибки можно исправить.

«Нас обнадеживали наши возможности – интересный инвестиционный рынок, низкий уровень коррупции, и постепенное освобождение судебной системы от влияния власти. Весь этот комплекс и большие стратегические проекты, которые осуществляются в Грузии, вселяли в нас надежду. Но, к сожалению, российско-украинская война, ударившая по экономике Украины, бумерангом ударила и по Грузии. Снизились торговые отношения с Россией и тот серь-

езный денюжный ресурс, который поступал от эмигрантов из России. Все это, в целом, отразилось на экономике Грузии. В итоге, экономический рост составил вместо запланированных 5% всего 2,5%». Президент выразил надежду на то, что после преодоления кризиса, в Грузию потекут инвестиции, что позитивно отразится на экономике страны.

Главной темой юбилейной сессии Генассамблеи ООН стало обсуждение конфликта в Сирии. Встреча мировых лидеров Барака Обамы и Владимира Путина, продлившаяся вместо 55 минут 1 час 40 минут, состоялась за закрытыми дверями, как позже заявил министр иностранных дел России Сергей Лавров по окончании встречи, «они не обсуждали создание коалиции в классическом значении этого слова. Стороны сошлись на том, что наша общая цель — это одержать победу над ИГИЛом и не позволить им организовать Халифат, который они планируют создать на огромной территории», — отметил Лавров.



**ГОДОВЩИНА ПАДЕНИЯ СУХУМИ**

Стр.2

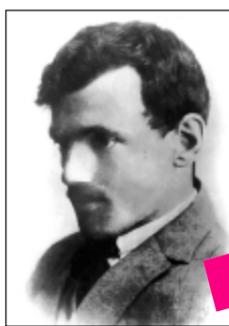
**НОВОСТИ**



**ВИКТОР ШУЛЬМАН: ЗАПИСКИ ИМПРЕСАРИО**

Стр.6

**ЭКСКЛЮЗИВ**



**ВЫДАЮЩИЙСЯ ИРАНИСТ**

Стр.7

**ИСТОРИЯ**



**«ЛЕГЕНДА О ТБИЛИСИ» НУНУ ГАБУНИЯ**

Стр.8

**ПЕРСОНА**

## 0 чем пишут газеты

### ГЕНПЛАН РАЗВИТИЯ ТБИЛИСИ

«РЕЗОНАНСИ». В ближайшие 15 лет в исторических районах Тбилиси будет запрещено строительство многоэтажных зданий. В критических ситуациях будет действовать система предварительного оповещения. Железная дорога будет перенесена из центра города в окрестности, а на освобожденной территории будет обустроена рекреационная зона. Компании, победившие в конкурсе на лучший генплан города, планируют в течение 18 месяцев работать именно над этими компонентами плана. Кроме вышеперечисленного, они планируют решить с помощью генерального плана проблему пробок, разработать единую систему озеленения, упорядочить общественный транспорт и многое другое. Достичь конечной цели — превратить Тбилиси в лучший город, компании планируют к 2030 году.

### «БЕРГМАН» РАЗГУЛИВАЕТ ПО УЛИЦАМ ТБИЛИСИ

«АЛИА». Несколько дней назад, в социальных сетях распространилось видео, в котором видно, как на одной из тбилисских улиц группа расистов избивает иностранцев. Видео в сеть выложили сами члены этой группы, с надписью: «Бергман» против негров». По заявлению руководителя неправительственной организации «Национальный фронт» Евгения Микеладзе, открытое нападение на иностранных граждан, является неприемлемым, но вместе с этим, он понимает, что движет людьми, нападающими на иностранцев. «Бесконтрольные иммиграционные процессы, происходящие в Грузии, для многих людей становятся неприемлемыми. Они создают угрозу и ограничивают жизненное пространство грузинского этноса. Но борьба должна вестись в рамках закона. Что касается «Бергмана», то, насколько мне известно, в Тбилиси есть еще несколько подобных группировок», — отмечает издание.

### ОБРАТИТСЯ ЛИ УГУЛАВА К ПРЕЗИДЕНТУ С ПРОСЬБОЙ О ПОМИЛОВАНИИ?

«РЕЗОНАНСИ». После оглашения приговора бывшему мэру города Тбилиси Гиги Угулава, была составлена петиция и начался сбор подписей. Ее авторы требуют от президента страны помилования бывшего мэра Тбилиси Гиги Угулава. К этому времени собрано 2 484 подписи. Как заявляет председатель комиссии по помилованию Звиад Коридзе, на имя президента никакого соответствующего заявления не поступало и петиция никак не связана с помилованием. «Помилование не происходит, если не будет зарегистрировано заявление. После регистрации заявления оно переправляется осужденному, который сам должен выразить желание быть помилованным. Только после этого начинаются процедуры», — отмечает Коридзе.

### ВОЗРАСТЕТ ЛИ ДОЛЯ РОССИЙСКОГО ГАЗА В ГРУЗИНСКОЙ ЭНЕРГЕТИКЕ?

«МТЕЛИ КВИРА». В ближайшее время может возрасти доля российского газа в грузинской энергетике. Министр энергетики Каха Каладзе проводит переговоры с «Газпромом», в связи с вопросами углубления сотрудничества. После того, как в 2006 году в Северной Осетии произошло два взрыва на газопроводе и Грузия в середине зимы осталась без газа, Тбилиси диверсифицировал рынок азербайджанским газом и довел до минимума долю российского газа. А спустя 9 лет начались переговоры о повышении потребления российского газа.

### НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ «ТБИЛИСОБА»

«МТЕЛИ КВИРА». Именины города «Тбилисоба» отмечается 17-18 октября. Помимо главного концерта, который пройдет на Рике, запланированы мероприятия и в разных районах города. Как отмечают в мэрии, в нынешнем году, праздник будет отличаться от всех предыдущих лет. Уникальность его состоит в том, что концепция праздника была выбрана путем конкурса, в котором мог принять участие любой желающий.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## ГОДОВЩИНА ПАДЕНИЯ СУХУМИ

27-го сентября в Грузии отметили 22-ю годовщину падения Сухуми, когда грузинским военным и этническим грузинам, проживающим в Абхазии, пришлось окончательно покинуть этот регион. Таков был результат военного противостояния, продолжавшегося 13 месяцев и 13 дней.



Грузинские политики и представители общественности возложили венки к меморалу погибших за территориальную целостность страны. В своих комментариях для СМИ политики говорили о будущем возвращении в Абхазию и примирении. «Мы все вместе должны постараться возвести мост, который уже годы как разрушен. Мы должны суметь построить тот общий дом, где будем жить вместе в беде и радости», — заявил министр энергетики Грузии Каха Каладзе.

Председатель грузинского парламента Давид Усупашвили отметил в комментарии для СМИ, что Грузия обязательно воссоединится, однако, по его словам, это произойдет только мирным путем. Католикос Всея Грузии Илия Второй на панихиде за упокой душ всех, кто погиб 22 года назад, призвал грузин и абхазов к воссоединению. «Это была искусствен-

но созданная трагедия, и мы молимся за всех — грузин, абхазов, русских и за людей всех других национальностей», — сказал Илия Второй.

Президент и премьер-министр Грузии не присутствовали на мероприятиях, связанных с этой трагической для грузин датой, так как находятся с визитами в США. Тем не менее, в социальной сети «Фейсбук» премьер-министр страны Иракий Гарибашвили распространил заявление, где отмечается, что 27 сентября стало для Грузии «символом огромной боли, разрушения и невосполнимых потерь», которые повлекла за собой «братоубийственная война». «Это оказалось наитяжелейшим испытанием для грузин и абхазов. Война нас разделила, но мы восстановим отношения мирным путем. У мира нет альтернативы», — говорится в заявлении Гарибашвили.

## «МАХНУЛИСЬ НЕ ГЛЯДЯ»

По решению правительства Грузии, правительственная резиденция Бобоквати передана Грузинской Апостольской Православной Церкви, а находящийся в собственности патриархии Крцанисский лесопарк возвращен правительству.



По распоряжению правительства Грузии от 21 сентября, патриархии переданы два земельных участка в Кобулету, по улице Абашидзе 128 с находящимися на них постройками. Один несельскохозяйственный земельный участок площадью 149 796 квадратных метров с находящимися на нем 18 постройками и движущимся имуществом безвозмездно передан в собственность патриархии.

Второй несельскохозяйственный земельный участок площадью 11 810 квадратных метров с находящимися на нем зданиями, передан патриархии по безвозмездному узуфрукту. Договор между патриархией и государством заключен сроком на 49 лет.

Правительство Грузии собиралось продать резиденцию Бобоквати за 25 миллионов. Продажа резиденции была частью политики «затягивания поясов», что стало актуальным после падения курса лари.

По тому же распоряжению, после 21 сентября в 60-дневный срок патриархия должна передать находящийся в ее владении ООО «Крцанисский лесопарк», который по распоряжению бывшего президента Грузии Михаила Саакашвили,

был передан патриархии в 2010 году за 1 лари.

По данным Публичного реестра, 25% ООО «Крцанисский лесопарк» владеет патриархия, а 75% — компания «M & C Georgia Holding». Владельцы собирались начать строительную деятельность на территории крцанисского лесопарка.

«M & C Georgia Holding» зарегистрирован в Публичном реестре 1 апреля 2014 года. В тот же день в реестр поступило заявление Рати Гвамберия. Владельцем 100% активов «M & C Georgia Holding» является Романоз Мосулишвили. Два года назад Романоз Мосулишвили во время продажи доли «Группы грузинских казино» был доверенным лицом Рати Гвамберия.

Патриархия Грузии пока не делала официальных заявлений относительно дальнейшего использования резиденции Бобоквати.

Администрация правительства Грузии сообщила, что распоряжение экс-президента Михаила Саакашвили о передаче правительственной резиденции Бобоквати Министерству обороны не является целесообразным. В 2013 году, еще будущий президент Грузии, Михаил Саакашвили издал распоряжение о передаче данной резиденции Министерству обороны для организации места отдыха для семей раненных и погибших военнослужащих.

«Резиденция Бобоквати была выделена семьям военных, однако за месяц до распоряжения президента правительство выделило аналогичное здание в Церовани. Поэтому правительство не почитало целесообразным исполнять это распоряжение. Право распоряжаться этим имуществом имеет правительство», — сказано в заявлении.

## ГОСРЕЗЕРВЫ ОСТАЮТСЯ НЕТРОНУТЫМИ

Глава грузинского центробанка Георгий Кадагидзе считает правильным отказ от расходования госрезервов на фоне падения национальной валюты и ожидает укрепления лари.

Лари несколько лет держался на уровне около 1,7 за доллар, но в ноябре 2014 года стал резко обесцениваться и достиг отметки около 2,4 за доллар. Правительство Грузии снизило прогноз по экономическому росту на 2015 год до 2% с

5% и представило антикризисный план для привлечения иностранных инвестиций, который был раскритикован оппозицией.

С начала летнего сезона курс лари стабилизировался на уровне около 2,25 за доллар, но падение возобновилось в середине июля. Премьер Иракий Гарибашвили, минфин и национальный банк в последнее время ведут систематические встречи. Курс лари начал незначительно укрепляться с 20-х чисел сентября (с

## СМЕРТЬ ГРУЗИНСКОГО СОЛДАТА В АФГАНИСТАНЕ

22 сентября в Афганистане погиб грузинский военный — рядовой Васил Кулдзанишвили. Рядовой первого класса погиб во время патрулирования в результате нападения повстанцев. Тело погибшего военного было доставлено в Грузию и предано земле в родном городе Рустави. Число погибших грузинских военных за всё время пребывания контингента в Афганистане достигло 31. Об этом сообщил журналистам начальник Генерального штаба ВС Грузии генерал-майор Вахтанг Капанадзе.



По его словам, 30 военных погибли в Афганистане, а один — капрал Давитая — скончался от полученных ранений уже в Грузии.

«Поверьте, находящиеся там военные обладают достаточными знаниями и соответствующим образом оснащены для того, чтобы максимально снизить риск. Но сократить риск не значит полностью его исключить. Это сложный регион, горячая точка, следовательно, никто не застрахован от таких случаев», — заявил Вахтанг Капанадзе.

## СОВЕТ МАРГВЕЛАШВИЛИ ОТ СААКАШВИЛИ

По мнению экс-президента Грузии Михаила Саакашвили, место президента Георгия Маргвелашвили в истории и политике будет измеряться тем, помилует ли он экс-мэра Тбилиси Гиги Угулава, экс-премьера Вану Мерабишвили и экс-министра обороны Бачо Ахалава.



«Место президента Георгия Маргвелашвили в истории и политике будет измеряться тем, помилует ли он тех трех человек, которые многое сделали для грузинской государственности — человека, который создал первое грузинское военное производство, человека, который создал мирового уровня полицию, который восстановил средневековую крепость «Рабати», человека, который построил в Тбилиси больше, чем кто-либо построил. Это Гиги, Вану и Бачо. Критерием и порядочности Маргвелашвили будет то, подпишет ли он акт помилования», — заявил Саакашвили.

По словам экс-президента, он говорил с Гиги Угулава по скайпу в те 24 часа, которые он провел на свободе, и отметил, что сказал бывшему мэру, что посадят его на второй же день.

«Гиги был лучшего представления об этих испорченных людях. Я более реалистично смотрю», — заявил Саакашвили.

2,44 до 2,38 за доллар). «Мы воздержались от расходования резервов на протяжении этого периода. Это единственно правильное решение... в долгосрочной или краткосрочной перспективе у нас будет правильная, постепенная политика. Можем сказать, что на первом этапе лари будет стабильным, а затем начнется тенденция укрепления, однако все это зависит от тех комплексных действий, которые должны пройти в государстве», — заявил Кадагидзе журналистам.

## ЗА ОТМЕНУ МАЖОРИТАРНОЙ СИСТЕМЫ

Для инициирования поправок в Конституцию необходимо 200 тысяч подписей. Представители оппозиционного нынешним властям Грузии движения «Свободные демократы» 22 сентября начали акцию сбора подписей под требованием отмены мажоритарной системы выборов в парламент страны.



Акция началась у станции метро «Ахметели» в Тбилиси и продолжится в других местах до тех пор, пока не будут собраны необходимые для инициирования соответствующих поправок в Конституцию 200 тысяч подписей.

На встречу с избирателями пришли лидеры партии Ираклий

Аласания, Алекси Петриашвили, Майя Панджикидзе, Ираклий Чиковани, Георгий Цагареишвили. Как заявили оппозиционные политики, нынешнее правительство в свое время обещало населению отменить мажоритарную систему, но свое обещание предало забвению.

«Правительство забыло тот народ, который его избрал. Та система, которую мы предлагаем и под которой подписались в свое время большинство, в том числе правящая коалиция, — это та система, которая справедливо представляет интересы народа», — заявил Ираклий Аласания и выразил сожаление, что правящая коалиция сегодня от отмены мажоритарной системы отказывается.

В сборе подписей для инициирования поправок в Конституцию, которые предусматривают переход от мажоритарно-пропорциональной избирательной системы к выборам в парламент по пропорциональной партийной системе, принимают участие 12 оппозиционных партий.

О необходимости отмены мажоритарной системы оппозиция, в которую входили и многие ныне представленные в правительстве Грузии партии, заговорила еще при правлении Михаила Саакашвили и «Единого национального движения». Оппозиция заявляла, что по мажоритарной системе в парламент проходят ставленники ЕНД, которые интересы избирателей не защищают и лишь помогают ЕНД принимать решения.

## ВЫХОД ИЗ ТУПИКА

Лидер «Объединенного демократического движения» Нино Бурджанадзе уверена, что грузино-российский диалог будет выведен из тупика.

На встрече с председателем Совета Федерации РФ Валентиной Матвиенко в Санкт-Петербурге она заверила, что сможет сделать это.

«Во время своих последних визитов в Россию я убедилась, что нормализация отношений важна и для вас. К сожалению, проблем было много, из-за чего мы вошли в тупик. Хотя, безвыходных ситуаций не существует. Я верю, что путем диалога мы



сможем выйти из этого тупика и решим те вопросы, которые болезненны для нас и волнуют и вас. Надеюсь, эти проблемы будут решены обоюдно полезно для обеих стран», — заявила Нино Бурджанадзе.

Со своей стороны Валентина Матвиенко отметила, что Москву тревожит сближение Грузии с НАТО, поскольку она считает, что это ведет к дестабилизации в регионе. «Россия хочет нормализовать отношения с Грузией, но правительство Грузии не готово к восстановлению полноценных дипломатических связей», — заявила Матвиенко.

## «ВЫРВЕМ ВЛАСТЬ У «МЕЧТЫ», НО «НАЦИОНАЛАМ» НЕ УСТУПИМ»

На выборах 2016 года «демократы» выступят одни. «Мы делаем единственную коалицию, коалицию с нашими гражданами», — об этом лидер «Свободных демократов» Ираклий Аласания заявил в интервью газете «Резонанс».

«Националов» мы конкурентами не считаем и не объявляли их объектами нашего сопротивления. Мы оппозиция власти, но сегодня нам также не нравится насильственный режим времен Саакашвили, как это было до 2012 года. Нам не нравился стиль его управления — насильственный и несправедливый. Поэтому мы ушли в оп-

позицию. Мы замечаем, что Иванишвили правит страной абсолютно теми же методами. Мы надеялись, что после 2012 года спецназ не будет использоваться для политических целей. Что касается того, что я не воспринимаю политических оппонентов как врагов, то это так. Я не считаю врагами ни «националов», ни «Мечту». В «Мечте» и сейчас есть люди, с которыми я сегодня продолжаю дружить. Еще раз хочу подчеркнуть, что на выборах в 2016 году «демократы» выступят одни. Мы делаем единственную коалицию, коалицию с нашими гражданами», — говорится в газетном интервью.

## УСЛОВИЯ ПО ВИЗОВОЙ ЛИБЕРАЛИЗАЦИИ ВЫПОЛНЕННЫ

Заместитель министра иностранных дел Грузии Гиги Гигиадзе заявил, что страна выполнила все необходимое для либерализации визового режима с Евросоюзом.

Он подчеркнул, что на данном этапе не осталось ничего невыполненного, а также выразил надежду на то, что оценочная миссия оценит достигнутые успехи. «Мы ожидаем получить положительную оценку. Они рассмотрят наш отчет и если возникнут дополнительные вопросы, то мы будем готовы на них ответить. Создание трудовой инспекции, выявление трефкинга, усиление контроля над декларированием сумм — все это является только частью достигнутой грузинской стороной прогресса», — отметил замминистра.

По предварительным данным, работа оценочной миссии продлится неделю, а министерство иностранных дел Грузии сразу по окончании миссии бу-



дет знать приблизительный отчет экспертов. «После завершения визита в Грузию оценочная миссия подготовит заключение для Еврокомиссии, которая планирует опубликовать свой док-

лад к 15 декабря. Надеемся, что завершающий технический доклад четвертой фазы будет окончательным и положительным», — сообщил Гигиадзе.

Эксперты из Европейского союза приехали в Грузию 28 сентября. Согласно докладу Еврокомиссии от 8 мая 2015 года, Грузия выполнила семь из 15 основных требований второй фазы плана действий по либерализации визового режима с ЕС (VLAP). Четвертый по счету отчет Европейской комиссии будет опубликован 15 декабря нынешнего года, в результате чего завершится технический процесс либерализации визового режима. Грузия рассчитывает на либерализацию визового режима с ЕС в 2016 году.

ЕС и Грузия в июле 2014 года подписали соглашение об ассоциации, неотъемлемой частью которого является договор об углубленной и всеобъемлющей зоне свободной торговли. Документ проходит процесс ратификации 28 странами ЕС.

## ДОСТОЙНЫМ ЛЮДЯМ — ДОСТОЙНАЯ ОПЛАТА ТРУДА

Министр финансов Грузии — Нодар Хадури прокомментировал инициативу представителя парламентского большинства — Захария Куцнашвили, которая предусматривает ограничение на получение премий высшими государственными должностными лицами.

По его словам, система премий урегулирована на уровне министров. Говоря об оплате труда в целом, глава Минфина

отметил, что не раз заявлял, что «в публичной службе работают очень достойные люди» и им нужна «достойная оплата труда». Хадури также сообщил, что существующая ныне система пересматриваться не будет. Речь идет о том, чтобы она была урегулирована, пояснил он. «Урегулирование не означает не давать людям премии. Те, кто заслужил, получат премию обязательно», — отметил министр.

## ПРОБЛЕМЫ ОТМЫВАНИЯ ДЕНЕГ НЕ БУДЕТ

Грузия станет местом, где не будет существовать проблемы отмывания денег, сказал глава Минфина Грузии Нодар Хадури на открытии конференции на тему «Борьба против отмывания денег и финансирования терроризма».

Мероприятие проводит Совет Европы при сотрудничестве с министерством финансов Грузии, сообщает Минфин страны. «Министерство финансов осуществляет координацию процесса борьбы с отмыванием денег и думаю, что Грузия станет местом, где не будет существовать проблема отмывания денег, и мы так сказать, «белыми» деньгами сможем осуществлять интересные инвестиции», — заявил Хадури.

Проект осуществляется для поддержки стран Восточного партнерства в рамках программного сотрудничества Совета Европы и Еврообъединения (PCF) и является одним из тех пяти проектов, которые касают-



ся борьбы против коррупции, отмывания денег и финансирования терроризма в регионе. В рамках проекта запланировано усиление в Грузии законодательных и институциональных рамок, навыков и деятельности, существующих в системе борьбы против финансирования терроризма и отмывания денег.

Проект продлится до 31 декабря 2017 года.

## РОССИЯ — ГРУЗИЯ — ГАЗОВОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Председатель правления ПАО «Газпром» Алексей Миллер и министр энергетики и природных ресурсов Грузии Каха Каладзе встретились в Брюсселе, где обсудили вопросы сотрудничества в газовой сфере.



«Это была рабочая встреча. Газотранспортная компания Грузии каждый год оформляет договор с «Газпромом» о поставках природного газа в Грузию», — заявил Каладзе. При этом он от-

метил, что эти встречи происходят ежегодно.

Единственной третьей страной, в которую поставляется российский газ через территорию Грузии является Армения. Грузия же в виде платы за транзит через свою территорию, получает 10% из общего объема природного газа, поставляемого из России в Армению по трубопроводу Север-Юг, протяженность которого составляет 221 км, отмечает Civil.ge.

Министерство энергетики Грузии по итогам встречи Миллера и Каладзе в свою очередь сообщило, что на встрече обсуждались «подготовительные работы к зимнему сезону 2015-16 гг., а также речь шла о вопросах транзита газа в Армению».

## СААКАШВИЛИ НЕ МЕТИТ В ПРЕМЬЕР-МИНИСТРЫ УКРАИНЫ

Третий президент Грузии, ныне глава Одесской ОГА Михаил Саакашвили прокомментировал информацию о возможном занятии им премьерского кресла в интервью телекомпании «Рустави 2».

По словам Саакашвили, в Украине ведутся дебаты по этому вопросу, однако сам он на данном этапе не думает занимать пост премьера.

«Если бы мной двигал карьеризм, я бы не настроил столько людей против себя. Я действительно настроил против себя очень влиятельного олигарха, который может много чего сделать. Настроил против себя многих парламентариев. Вообще, на эту тему ведутся дебаты в Украине, широко рассматриваются в международном сообществе, однако я делаю то, что считаю принципиально важным», — заявил Саакашвили.

В последнее время разные общественные группы предлагают назначить Михаила Саакашвили на пост премьер-министра



Украины. С этой целью на сайте президента Украины были собраны подписи под петицией. Сам президент Порошенко по этому поводу заявил, что для назначения Саакашвили на пост премьера в первую очередь требуется его согласие, но сам Саакашвили такого желания не изъявлял.

## КОЛЛЕКЦИОННЫЕ 20 ЛАРИ

В ознаменование 20-летнего юбилея лари Национальный банк Грузии выпустил серебряную коллекционную монету номиналом в 20 лари. Информацию об этом распространяет Национальный банк Грузии.



По их информации, монета номиналом в 20 лари и весом в 28,28 грамм изготовлена из серебра 925-й пробы. Автором эскиза монеты является художник-дизайнер Баба Малазония.

«Главная деталь дизайна аверса монеты - солнце, которое символически означает вечность и жизнь, а багровый цвет солнечных лучей пере-

кликается с национальной символикой, а также является цветом власти, мощи и мужества. В центре монеты изображен графический знак лари, вокруг которого по кругу следует надпись «Национальный банк Грузии», а также примечательные даты, обозначающие период от принятия лари по сей день - 20 лет.

На реверсе в центральной части монеты расположено здание кассового центра, которое является образцом современной архитектуры и обозначает символ сохранения и безопасности национальной валюты. В нижней части монеты расположено число, обозначающее номинал монеты - «20» и надпись «лари» на грузинском языке. В верхней части монеты на английском языке есть надпись «National bank of Georgia», - говорится в заявлении.

Монета отчеканена на монетном дворе Польши (Mennica Polska) и поступит в реализацию тиражом в 1500 штук. Реализационная цена монеты составляет 95 лари. Приобрести ее можно будет как в кассовом центре НБГ и Кварельском музее денег, так и в онлайн-магазине на веб-странице НБГ.

## НАКОПИТЬ ПЕНСИЮ

С 2017 года в Грузии начнет действовать накопительная пенсионная система. Воспользоваться нововведением по собственной инициативе смогут все трудоустроенные граждане Грузии. Ежемесячный взнос в пенсионный фонд будет составлять 6% от зарплаты, которые не будут облагаться налогом. Из них по 2% будут выплачивать работник, работодатель и государство.

Сумма, отложенная в накопительную систему, будет инвестироваться в экономику и на нее будет начислена прибыль. При выходе на пенсию гражданин Грузии сможет получить данную сумму и накопленную прибыль. Раньше срока получить выплаты будет невозможно за исключением определенных случаев, как, к примеру, проблемы со здоровьем. Для получения реального эффекта от накопительной пенсионной системы человек должен копить деньги минимум 20 лет, однако подключиться к накопительной пенсионной системе смогут и те граждане Грузии, у которых осталось всего пять или шесть лет до пенсионного возраста. При этом у них будет возможность сразу вынести все накопленные деньги при выходе на пенсию, поскольку сумма будет небольшой. Правительство Грузии в дальнейшем намерено разработать специальный пакет



и для тех трудоустроенных граждан, кто официально не получает зарплату.

Согласно последней переписи населения, в Грузии проживает 3,7 миллиона человек. Из них 20% — пенсионеры. К 2050 году ожидается, что этот показатель увеличится до 25%. Возрастные пенсионеры в Грузии с первого сентября 2015 года получают 160 лари, на 6,6% больше, чем прежде. Последний раз пенсии в Грузии повысились в сентябре 2013 года и составили 150 лари.

## МИЛЛИОНЫ НА ИННОВАЦИОННЫЕ ЭКОСИСТЕМЫ

Министр экономики и устойчивого развития Дмитрий Кумсишвили встретился с представителем Всемирного банка.

На встрече был рассмотрен проект «За развитие инновационной экосистемы Грузии», для осуществления которого Всемирный банк выделит правительству Грузии 40 миллионов долларов.

По информации министерства, проект включает несколько компонентов, и обеспечит развитие инфраструктуры для инноваций в стране. В том числе переподготовку квалифицированных кадров по всему региону в направлении специальностей будущего, подготовку тренеров, а также повышение конкурентоспособности начинающих высокотехнологических компаний. По информации министерства, в рамках проекта предусмотрены также мероприятия, содействующие процессу интернетизации, в том числе компьютерного знания, компьютериза-



ции, и содействие развитию малого и среднего интернет провайдерского бизнеса. Проект непосредственно будет

осуществлять Агентство инноваций и технологий Министерства экономики и устойчивого развития Грузии.

## САНКЦИИ ЗА ЗАГРЯЗНЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Более 7 тысяч человек оштрафованы в Грузии за загрязнение окружающей среды. 15 января 2015 года вступил в силу «Кодекс управления отходами», и с тех пор включительно по июнь месяц за загрязнение окружающей среды оштрафовано 7 284 человека, а общее количество сумм, поступившей из штрафов, превысило 232 660 лари. Известно, что больше всего людей оштрафовано из-за выброшенного из машины мусора, количество нарушителей составило 4 298, сумма штрафов — 171 920 лари.

За загрязнение окружающей среды отходами до двух килограммов в среднем в месяц штрафуют 550 человек. За повторное загрязнение среды оштрафовано 34 человека. За повторное нарушение сумма пер-

вичного штрафа удваивается.

Загрязнение окружающей среды бытовыми отходами до двух килограммов штрафуются на сумму до 20 лари, и за шесть месяцев оштрафовано 2 911 человек. За выброс мусора из здания установлен штраф 30 лари, и за это было оштрафовано 37 человек.

За загрязнение окружающей среды бытовыми отходами более чем два килограмма физические лица подлежат штрафу от 100 до 200 лари, а юридические лица от 400 до 1000 лари. По данным за июнь, за это административное правонарушение оштрафовано три человека.

Один человек оштрафован за загрязнение среды крышками. За это нарушение лицо платит от 500 до 800 лари.

Следует отметить, что за несколько нарушений, вошедших в кодекс, не было оштрафовано ни

одно физическое или юридическое лицо. Среди них загрязнение территории фекальными массами собак или других животных, которое штрафуются на 20 лари. За загрязнение окружающей среды фекальными массами или остатками канализации, физическое лицо штрафуются на сумму от 100 до 500 лари, а юридическое лицо от 500 до 2 000 лари.

А также ни одно лицо не было оштрафовано за загрязнение окружающей среды строительными отходами. За это нарушение физическое лицо штрафуются от 100 до 500 лари, а юридическое от 500 до 2 000 лари.

По заявлению министра охраны окружающей среды Гиглы Агулашвили, процесс установления санкций на загрязнение окружающей среды уже начался, однако министерство пока не добились желаемого результата. По словам министра, штраф должен иметь сдерживающий характер, и у лица, совершившего административное правонарушение один раз, не должно возникать желания повторить его. По словам министра, из-за выброшенного на улицу мусора граждан штрафуют в редких случаях. На его взгляд, в данном случае наряду с представителями министерства необходима активность сотрудников патруля и служб надзора местных самоуправлений.

«Кодекс управления отходами» вошел в силу 15 января текущего года, штрафы и санкции за загрязнение окружающей среды максимально ужесточены.

## БЕЗДОМНЫЕ ОБРЕТУТ ЖИЛЬЕ

Бездомных людей, которые живут в так называемом палаточном городке на Московском проспекте, в конце года переселят в приют, оснащенный по европейским стандартам, сообщили в мэрии.



Строительство приюта для бездомных началось в 2014 году на окраине города, на территории поселка Большое Лило. Здание рассчитано приблизительно на 240 человек. На первом этапе туда переселят тех, кто живет на Московском проспекте.

«Строительство здания завершится в ноябре. В отличие от палаток, которые находятся на Московском проспекте, это капитальное здание, где эти люди будут обеспечены медицинским обслуживанием, питанием, горячим обедом. Там, безусловно, условия будут намного лучше, чем в палатках. Будет и отопление, и горячая вода», — сказал начальник городской службы здравоохранения и социальной защиты Гела Чивиашвили.

Мэрия позаботится не только о том, чтобы дать бездомным людям крышу над головой, но и постарается трудоустроить их. Для этого будут созданы специальные программы. «Социальные работники постоянно будут работать над тем, чтобы улучшить социальные условия этих людей — включить их в разные программы трудоустройства, изучить их трудовые возможности, содействовать в участии в различных программах переподготовки и так далее. Но это конечно, исходя из тех навыков, которыми они владеют», — пояснил Чивиашвили.

В «палаточном городке» на сегодняшний день около 200 бездомных людей. Они получают там еду, и при желании могут остаться на ночь.

## ПО ДЕЛУ ВАЗАГАШВИЛИ

Показания допрошенных экспертов подтверждают, что в Вазагашвили и сопровождавших его лиц был осуществлен контрольный выстрел, - об этом после судебного заседания заявил прокурор по делу лиц, руководивших т.н. спецоперацией у кортов, Амиран Гулуашвили.

По словам прокурора, были допрошены эксперты, которые подтвердили, что Вазагашвили и Хубулову с левой стороны нанесены огнестрельные ранения. По словам прокурора, эксперт Майя Николаишвили подтвердила, что выстрел был произведен с близкого расстояния, что подтверждает, что в них был осуществлен контрольный выстрел.

Обратное утверждает адвокат обвиняемых. Как заявил один из адвокатов Давид Хажалия, сторона защиты задала Николаишвили вопрос о повреждениях, полученных Вазагашвили в области головы.

«Мы спросили, исключает ли она существование следов, характерных для стрельбы с близкого расстояния. Она сказала, что лично не исследовала тело и в связи с этим опиралась на заключение другого эксперта,



Гогочури. Это однозначно подтверждает, что выстрела с близкого расстояния не было. Показаниями эксперта это не подтверждается», - заявил Давид Хажалия.

Что касается показаний других экспертов, по заявлению адвоката, важно, что допрошена эксперт Майя Гогочури, проводившая судебно-медицинские экспертизы тела.

«Она однозначно подтвердила, что на трупе не отмечалось

дополнительных следов, характерных для стрельбы с близкого расстояния... До того на судебном заседании были допрошены эксперты, которые исследовали одежду и отметили, что на одежде не отмечалось следов, характерных для выстрела с близкого расстояния», - заявил Давид Хажалия.

Судебное заседание по делу лиц, руководивших т.н. спецоперацией у кортов, возобновится первого октября.

## ПСИХОТРОПНЫЕ ПРЕПАРАТЫ БЕЗ РЕЦЕПТА



Руководители восьми психотропных аптек привлечены к уголовной ответственности, а сами аптеки закрыты за осуществление незаконной предпринимательской деятельности.

Как сообщает следственная служба Минфина Грузии, указанные аптеки систематически продавали психотропные препараты с нарушением фармацевтического законодательства, без рецептов, в том числе и несовершеннолетним

лицам. В указанных аптеках незаконно реализовывались такие сильные психотропные препараты, как диазепам, баклосан, габапентин, габагама и другие. Незаконный доход в результате этой деятельности в период с 2014 по 24 марта 2015 года составил 5 809 231 лари. Следствие ведется по статье 192-й УК Грузии, часть вторая, которая предусматривает лишение свободы от одного до трех лет.

## АРГУМЕНТ – БЕЗУПРЕЧНОЕ ПРОШЛОЕ

Мотивом для освобождения под залог известного продюсера – мужа Лелы Цурцумия Кахи Мамулашвили, обвиняемого в наркопреступлении, стало его безупречное прошлое, заявил прокурор по делу Георгий Давиташвили. По его словам, на этом этапе речь о процессуальном соглашении не идет.

«Мотивом для освобождения под залог стало его прошлое и то обстоятельство, что он полностью признал вину. Это помогло следствию. Вероятность, что он скроется от правосудия, уничтожит доказательства, не существовала, и мы сочли, что залог в 15 тысяч лари полностью обеспечит меру пресечения. Вместе с тем обвиняемый должен сдать правоохранительным органам свой паспорт и удостоверение личности, а также каждые 10 дней отмечаться», - заявил прокурор. Мамулашвили был задержан в Тбилисском меж-



дународном аэропорту по обвинению в незаконном приобретении, хранении и ввозе в Грузию наркотиков — кокаина, конопляной смолы и экстази.

## РАЗГУЛ УЛЬТРАНАЦИОНАЛИЗМА



Полиция задержала двух обвиняемых в расправе над гражданкой Грузии и сопровождавшими ее гражданами Нигерии, говорится в сообщении, распространенном МВД.

Дело возбуждено по части третьей статьи 142-1 УК Грузии (расовая дискриминация, совершенная группой лиц). Гражданам Грузии, 1995 и 1999 года рождения, грозит от четырех до семи лет тюрьмы.

«Следствие установило, что задержанные 19 сентября текущего года в Тбилиси, на проспекте Руставели, нанесли словесное и физическое оскорбление гражданке Грузии Маке Б. и сопровождавшим ее двум лицам, гражданам Нигерии Онукте Виктору Ч. и Онукте Даниэлю Ч., и скрылись с места происшествия», - сказано в сообщении.

Задержанные признали вину. Видеоролик под названием «Грузинские националисты в Тбилиси» ранее выложило в Youtube информационное агентство «Пирвели». Из-за плохого качества видеозаписи сложно было определить, кто участвует в инцидентах. Как написало агентство, радикально настроенные люди физически расправились над темнокожими.

## КТО ОГРАБИЛ 80-ЛЕТНЮЮ ЖЕНЩИНУ В ТБИЛИСИ

МВД Грузии расследует дело об ограблении в районе Дигоми в Тбилиси женщины, которой, по данным СМИ, 80 лет.

Члены семьи пострадавшей рассказали журналистам, что грабители проникли в дом через чердак и привязали пожилую женщину к стулу. Первоначально-

ную версию СМИ о том, что грабители унесли 500 тысяч лари, они опровергли. Уголовное дело возбуждено по статье 178 УК Грузии (грабеж), что карается штрафом или ограничением свободы сроком от 2 до 3 лет, либо лишением свободы сроком от 3 до 5 лет.

## МВД РАСКРЫЛО ФАКТ МОШЕННИЧЕСТВА

Сотрудники Глдани — Надзаведовского отделения полиции Тбилиси, в результате проведенных оперативно-следственных мероприятий, по обвинению в мошенничестве, задержали Иосифа К. 1979 года рождения.

Следствием установлено, что задержанный, который работал дистрибутором в одной из компаний, незаконно присвоил при-

надлежащие данной компании 450 упаковок гигиенических прокладок для детей, чем нанес компании ущерб в размере 28 800 лари. Также стало известно, что обвиняемый продал часть присвоенной продукции. Задержанный признает вину. Следствие ведется по части третьей 180 статьи Уголовного кодекса Грузии (мошенничество).

## ОБЕЗВРЕДИТЬ САМОУБИЙЦУ



В американском штате Делавэр стражи порядка застрелили афроамериканца в инвалидном кресле. Перед этим мужчина причинил себе огнестрельное ранение, намереваясь, вероятно, покончить с собой. Один из очевидцев снял шокирующую сцену на камеру телефона, и видео появилось в интернете.

Убийство инвалида полицейскими было совершено на пересечении улиц Тулип и Саут-Скотт в Уилмингтоне, сообщает Delawareonline.

Кто-то из горожан, услышав выстрел, позвонил в службу "911" и вызвал полицию. Приехав на место происшествия, стражи порядка увидели чернокожего молодого мужчину Джереми Макдоула, сидевшего в инвалидной коляске. По данным полиции, при себе у 28-летнего Джереми был пистолет.

Парализованный мужчина был ранен. Скорее всего, он хотел совершить самоубийство, однако стражи порядка увидели в инвалиде с пистолетом серьезную угрозу. По словам очевидца Шона Оуэнса, Джереми, вероятно, нажал на спусковой механизм своего пистолета несколько раз. Но все выстрелы, кроме одного, были сделаны в воздух. Дальнейшие события зафиксированы на видео. Полицейские уговаривали Джереми бросить оружие и поднять руки вверх. К инвалиду приблизились трое белых сотрудников полиции. Двое из них держали в ру-

ках пистолеты, а третий - помповое ружье.

Судя по опубликованной записи, пистолет Джереми держал не в руках. На кадрах четко видно, как инвалид опирается обеими руками о поручни и подтягивает тело, чтобы не сползнуть с кресла. Однако воспользоваться этим моментом, чтобы преодолеть расстояние в несколько метров и скрутить раненого инвалида, офицеры так и не решились. Вместо этого они предпочли изрешетить Макдоула, стреляя в него практически в упор.

Стражи порядка произвели около десятка выстрелов. После этого инвалид упал с коляски на асфальт и скончался на месте.

При осмотре места происшествия полицейские обнаружили пистолет калибра 0.38.

На пресс-конференции начальник полиции Бобби Камминс заявил, что никто из его четырех подчиненных, участвовавших в инциденте, "не собирался никого убивать". Однако Джереми якобы не оставил им выбора, так как попытался выхватить оружие, заткнутое за пояс.

В отношении полицейских, застреливших афроамериканца, продолжается проверка. На момент трагедии у них не было нательных камер, которые могли бы помочь прояснить ситуацию. Однако руководство полиции планирует оснастить сотрудников этими приборами до конца года.

## КАЗНИТЬ ЗА ПАНДУ

В провинции Юньнань в КНР перед Фемидой предстали три браконьера, подозреваемые в убийстве редкого животного - бамбукового медведя, пишет Shanghaiist. В таких случаях закон предусматривает суровое наказание - от 10 лет тюрьмы до смертной казни.

В расправе над пандой подозреваются братья Ван и их сообщник, имя которого не называется. Расследование началось после того, как в декабре 2014 года во время полицейского рейда была найдена шкура панды и 10 килограммов мяса убитого животного. В дальнейшем было установлено, что трое подозреваемых убили панду и



разделали тушу. Часть мяса браконьеры употребили в пищу, а еще 35 кг вместе с лапами животного продали. Покупатель медвежатины заплатил за нее пять тысяч юаней (почти 800 долларов), а потом перепродал мясо еще шести людям.



# ВИКТОР ШУЛЬМАН: ЗАПИСКИ ИМПРЕСАРИО

**Виктор Шульман - импресарио. Провёл более 150 концертных туров артистов и музыкантов эстрады, цирковых программ, театральных, балетных и ледовых шоу. Гастроли прошли в СССР, США, Канаде, Австралии, Мексике, Центральной и Латинской Америке, Израиле, Югославии и Италии.**

**«Я счастливый человек, потому что мои возможности и потребности совпадают!»**

**Виктор Шульман**

В моей жизни не было ни взлётов, ни падений — я шел вверх, как говорят в Америке «step by step» (ступенька за ступенькой). Нельзя сказать, что всё началось с того, как я ступил на землю Америки. Всё, что произошло здесь, получило развитие того, что было в моей прежней жизни. К моменту окончания учебы в музыкально-педагогическом училище, я уже там преподавал. Работал в разных филармониях в качестве руководителя оркестра. Будучи студентом, работал в ресторанах. Первые концерты организовывал, когда мне было 16 лет. Я учился на втором курсе музыкального училища при Московской консерватории и собирал концертные программы из студентов нашего училища — музыкантов, певцов, студентов ГИТИСа, циркового училища, учитывая, что мы жили в общестии МХАТа, то и «мхатовцев». Уровень программ был выше среднего уровня программ Московского.

Всё было в рамках советского законодательства, которое предусматривало: на праздники (а их было много — 1 Мая, Новый Год, 7 Ноября и т.д.), для проведения праздничных мероприятий местком выделял определённые деньги. К примеру: я шел по Москве, видел, где висит большая чёрная доска с названием какого-либо министерства или научно-исследовательского института, предлагал к празднику концертную программу. Местком утверждал программу, мы подписыва-

ли договор на определённую сумму. Иногда давали по три концерта в день.

дому отдыха, и договаривался по поводу наших выступлений в свободные вечера. Сначала я договаривался, затем сам развешивал афиши, перед началом концерта продавал билеты, сам пропускал зрителей на концерт, а потом — сам пел. Рассказываю эти истории к тому, что я нашел свое призвание именно в период моей советской жизни.

В начале 70-х окончательно понял — никаких перспектив в СССР для меня нет, и в 1976 году я эмигрировал в США.

Когда я приехал в Америку, то сначала пел в синодальном соборе Нью-Йорка и как певец-пианист выступал в первом русском ресторане, который назывался «Хэппи пирожок». За три месяца подготовил программу из песен Фрэнка Синатры, Сэми Дэвис, Пери Комо, Барбары Стрейзен и других известных артистов. Помимо песен на английском языке, в моём репертуаре были песни ещё на восьми языках. Я успешно выступал в ночных клубах, ресторанах и барах. В этом качестве, пожалуй, я мог бы работать всю жизнь, но у меня хватило объективности понять, что карьеру Тома Джонса мне не сделать, а мои организаторские способности давали возможность со временем начать работать в шоу-бизнесе в качестве импресарио. Буквально через год с концертной программой, в которой, помимо меня, принимали участие артисты-эмигранты, мы выступали в городах, где была русская эмиграция. Кстати, до меня ни в Америке, ни в Канаде не было гастролей русских артистов для русских эмигрантов. До меня было так: у кого-



**Виктор Шульман, Булат Окуджав, Марианна Шульман-Долгорукова**

Помимо гастролей, я провёл три фестиваля русского искусства, с участием артистов-эмигрантов, которые были в это время в эмиграции (старшее поколение их может помнить) — это Михаил Александрович, Анна Гузик, Эмиль Горовец и другие артисты Москвы и Ленинграда.

В январе 1979 года я провёл гастроли Владимира Высоцкого. Он был первым артистом из СССР, который выступал для эмигрантов, но это совершенно отдельная история, потому что он приезжал не по линии Госконцерта, а нелегально. Были определенные сложности, но, тем не менее, гастроли состоялись, всего 8 концертов. Сложность ещё состояла в том, что с 1979 по 1989 годы не было культурного обмена между США и СССР из-за войны в Афганистане. Приглашения в США в эти годы оформлялись по линии университетов (Булат Окуджав, Андрей Вознесенский, Евгений Евтушенко), но в 1986 году я все же подписал контракт с Госконцертом и первыми на гастроли приехали Муслим Магомаев и Владимир Винокур. С тех пор до настоящего времени практически все самые популярные советские и российские артисты эстрады, театра и кино были у меня на гастролях.

Мне часто задают вопрос: «Кто Ваш любимый артист и с кем из артистов вы дружили?» Для меня, в первую очередь, были важны не деньги, а творческая личность артиста, которого я представлял, и это были самые талантливые люди в своих жанрах. Когда меня спрашивают об этих артистах, я всегда говорю о том, что если у вас есть любимый артист, то любите его талант, потому что зачастую, после того как узнаете его человеческие качества, у вас к таланту может пропасть интерес. Все артисты — сначала люди, а потом уже артисты, а людям свойственны определенные как достоинства, так и недостатки.

Если говорить о дружбе, то дружеские отношения у меня сложились с Булатом Окуджавой. Это человек на все времена, именно благодаря его человеческим качествам. Когда я бывал в Москве, мы обязательно с ним встречались или у него на квартире в Москве, или чаще на его даче.

При наших встречах Булату всё было интересно: как проходят гастроли артистов, как семья? Мы обсуждали политическую ситуацию в России. Он подружился с моей женой, с уважением относился к тестю и теще. Кстати о человеческом факторе. Когда он приехал впервые на гастроли, то я его пригласил к нам домой, а учитывая, что, как говорила моя

покойная теща, я породнился со всей русской историей (мой тесть — последний князь Долгоруков), Булат не побоялся прийти к нам домой. У нас есть фотография, на которой он с моей тещей и тестем. Тверь, в то время Калинин, где тогда жили мои родители — а это был 1979 год и КГБ было на страже, — тем не менее, Булат специально приехал из Москвы к

«великих»), которые никогда не сгибались перед властью. Я уже не говорю о том, каким он был поэтом и писателем. У меня есть все, что он написал за этот период, с его автографами. У нас хранятся его письма, совместные фотографии. У него была теплая улыбка, хотя он далеко не всегда улыбался. Естественно, Булата очень не хватает. О его жизни многое написано, так что я не буду пересказывать общеизвестные факты.

Хочу отметить еще один нюанс. Волей случая, получилось так, что мы с моей женой познакомились благодаря Булату. В Нью-Йорке в русский ресторан «Хэппи пирожок», в котором я пел (это был 1976 год), где-то через неделю после открытия пришла небольшая компания русской молодежи — дети первых эмигрантов. Этот ресторан в то время был местом, где можно было послушать музыку, отведать русскую еду. Один парень из этой компании подошел ко мне и спросил: «Вы можете спеть песню Булата



**Булат Окуджав, Ирина Петровна, Михаил Петрович Долгоруковы**

моим родителям передать привет, рассказать, как мы живем. Это был поступок.

Я считаю, что дружба — это когда, прежде всего, что-то объединяет людей — общие принципы, общее понятие хорошего и плохого. Нам было приятно и легко общаться, потому что, «что такое хорошо, а что такое — плохо», мы полностью разделяли. Булат был очень теплым и тактичным человеком, а тем кого он уважал и любил, отдавал массу тепла.

У Булата было хорошее чувство юмора и мы много шутили. Очень трудно рассказать в нескольких словах, за что люди уважают и любят своих друзей. Он принадлежал к редкой породе людей (я избегаю слова

Окуджав «Молитва»? Я говорю: «Конечно, могу», и спел. Потом он ко мне подходит и спрашивает: «Сколько мы вам должны?» Я использовал прием, который никогда — ни до, ни после этого случая не использовал. Я так, навскидку спросил приятно и легко общаться, потому что, «что такое хорошо, а что такое — плохо», мы полностью разделяли. Булат был очень теплым и тактичным человеком, а тем кого он уважал и любил, отдавал массу тепла.

У Булата было хорошее чувство юмора и мы много шутили. Очень трудно рассказать в нескольких словах, за что люди уважают и любят своих друзей. Он принадлежал к редкой породе людей (я избегаю слова



ли договор на определённую сумму. Иногда давали по три концерта в день.

На втором курсе мне был объявлен выговор: «С последним предупреждением студенту Виктору Шульману за организацию платных эстрадных концертов и привлечения к ним студентов училища».

В 17 лет с оркестром, состоявшим из музыкантов, учившихся вместе со мной, летом в доме отдыха под Туапсе мы играли на танцах три раза в неделю. Днём ребята загорали на пляже, а я буквально пешком по горам ходил от дома отдыха к

то любит петь жена, арендовали в синагоге или в школе зал, она пела и все были довольны. Мне пришлось провести большую работу по городам: прежде всего надо было найти толковых людей и научить их работе концертного администратора. Организовать рекламу — афиши, газеты, журналы, позже русское радио и телевидение. Найти концертные залы, удобные по своему расположению для наших эмигрантов. Для одних жанров — камерные залы, для популярных эстрадных исполнителей — залы от трёх до шести тысяч мест.



# ВЫДАЮЩИЙСЯ ИРАНИСТ

**Сын известного академика Николая Марра - Юрий (Георгий) Марр был выдающимся иранистом. «Если учесть научные интересы его отца Николая Марра, а также родственную среду, которая сложилась вокруг него (дядя Юрия – брат его матери, был выдающимся русским иранистом Валентином Жуковским, муж тети, сестры его матери, академик Василий Бартольд, также был выдающимся востоковедом и историком), то не следует удивляться ориенталистским устремлениям маленького Юрия», - писал грузинский ученый, иранист и картвелолог, доктор филологических наук, член-корреспондент Академии наук Грузии, профессор Александрэ Гвахария в своей статье, посвященной 80-летию со дня рождения талантливого ученого Юрия (Георгия) Марра.**

Юрий Марр родился в Петербурге в семье академика Николая Марра (родины которого была Грузия) 19 января 1893 года. Будучи учеником гимназии, Юрий участвовал в археологических экспедициях своего отца. С 1913 года Юрий Марр – студент факультета восточных языков Петербургского университета. Сначала он успешно осваивает арабскую филологию. Его наставник, известный арабист, академик Игратий Юлианович Крачковский вспоминает, что Юрия особенно привлекала арабская поэзия. В 1914 году, будучи студентом второго курса, Юрий едет в командировку в Сирию и Ливан, и за какие-то два месяца осваивает разговорный арабский язык. Уже с третьего курса наделенный литературным талантом Юрий Марр постепенно становится поклонником классической персидской поэзии, которая его буквально завораживает. Его дипломная работа, которая касается первой персидской антологии Мохаммеда Оуфи, получает высокую оценку профессора Валентина Жуковского. Следует отметить, что солидная школа арабистики, которую он прошел на первых курсах, во многом помогла ему, особенно при исследовании вопросов поэтики. Окончание университета совпало с буйными годами в истории России. Юноша из далекого севера попадает на Кавказ как солдат, а потом как учитель иностранного языка на родину своего отца, в школы Бакурцихе и Чохатаури в Гурии. И под конец, в 1919-1921 годах его приглашают сотрудником библиотеки в новооткрытый Тбилисский университет (ТГУ). Но до этого как солдат армии Российской империи он оказался в Иране. В своем дневнике он описывает, что на конюшне, во время ухода за лошадьми, учил наизусть «Шахнаме» Фирдоуси. Здесь же, в Иране, он заразился тропической малярией, которая в дальнейшем привела к трагическим последствиям.

В 1922 году Юрий возвратился в Петроград и активно включился в основание ориенталистики (востоковедения), участвовал в классификации рукописей Азиатского музея Петрограда, вел педагогическую деятельность в университете... С восторгом вспоминает эти годы известный востоковед, член-корреспондент Академии наук СССР Евгений Бертельс: «Юрий Николаевич своим кипучим, жизнерадостным весельем, своими неожиданными, остроумнейшими шутками наполнял все вокруг себя солнечной атмосферой радости... Я встретил человека, который горел энтузиазмом, которому молодые восторги не были смешны, для которого раскрытие тайн персидской литературы тоже было лучшей и достойнейшей целью жизни». Первые научные статьи Юрия Марра являются результатом его неустанной работы по систематизации богатейшей коллекции Азиатского музея, в дальнейшем Ленинградского отдела

Института востоковедения. Примечательно, что статьи Марра с самого начала были связаны с творчеством боготворимого им поэта Низами Гянджеви. В то время Юрий приступил также к осуществлению грандиозного проекта по составлению документированного лексикона сочинений Низами Гянджеви.

Самоотверженный труд, незатухающая лихорадка и северный климат отрицательно повлияли на легкие и общее здоровье Юрия. Обеспокоенные близкие решили отправить его под солнце юга. Его педагог и руководитель, известный востоковед, академик Сергей Ольденбург направил Юрия Марра в научную командировку в Иран, куда весной 1925 года Юрий Марр вместе со своей супругой Софией Марр и отправился. Супруга Юрия – София Михайловна Михайлова (1890-1980), после замужества София Марр по профессии была востоковедом, ей принадлежат несколько научных работ по этнографии Ирана. После смерти Юрия Марра всю свою последующую жизнь она посвятила систематизации и сохранению его научного наследия.

В Иране супруги Марр пробыли полтора года. Профессор Александрэ Гвахария отмечает, что плодотворность труда Юрия Марра, проделанного в Иране, поражает своими масштабами. Там он заболел, с утра до вечера вращался среди иранцев, знакомился с лучшими представителями иранской интеллигенции, приобрел литературу для своего института, собирал литературные, фольклорные и этнографические материалы, знакомился с архитектурными памятниками Ирана. При собирании этнографического материала, особенно при общении с иранскими женщинами, большую помощь оказывала ему София. Марр установил тесные научные контакты с иранскими исследователями (Саид Нафиси, Вахид Дастгерди, Базар и др.). На основе присланных Юрием из Ирана и привезенных



с собой материалов, Евгением Бертельсом была написана вторая часть монографии – «Очерки истории персидской литературы». Непосредственно на впечатления Юрия Марра и его консультации опирался Константин Чайкин при составлении своей книги.

В 1926 году Марр возвращается в Ленинград. Переутомление, ленинградская сырость сделали свое дело, – начался туберкулез. Юрий навсегда прощается со своими коллегами, с книгохранилищами и переезжает на постоянное местожительство в Грузию. Какое-то время он с большим увлечением читает лекции в Тбилисском университете. Будущий востоковед, профессор Давид Кобидзе вспоминает, что на него произвела большое впечатление лекция Юрия Марра: «Стихи он считал пением и большую музыкальность персидской поэзии делал понятной и для не знающих языка».

В Тбилиси у него были близкие друзья, среди которых можно назвать Владимира Путуридзе, друга его юности. В письме к иранисту Константину Чайкину Юрий писал: «...Удручен невзгодой друга моей юности Володи

Путуридзе. Это он толкнул меня на путь изучения арабско-персидского стихосложения в 1911-1912 годах, после чего слегка от меня отстал в этом отношении... Обремененный ныне супругой и двумя очень милыми детьми 12-летнего возраста, печется об их питании и т.п., то корректуру, то переводы, то переписка, а на основное у него мало времени; между тем он ученик Н.Я. – отца, выпуска 1916 года, историк, и с 1930 года работает со мной по грузино-персидской линии... По присущей ему скромности, он не решился написать Вам лично письмо... Просим уведомить Вас, что если Вам нужны какие-то справки насчет грузинского «Висрамиани», пишите, ссылаясь на персидский текст...»

Владимир Путуридзе не только выполнил просьбу Чайкина (в связи со вступлением), но и проявил замечательную способность к исследованию ирано-грузинских текстов. Он один из первых, с помощью Юрия Марра, опубликовал в иранской газете «Мехри» статью о грузинском «Висрамиани», ознакомив с ним иранских читателей. В ответ Путуридзе получил очень теплое письмо от Чайкина, в ко-

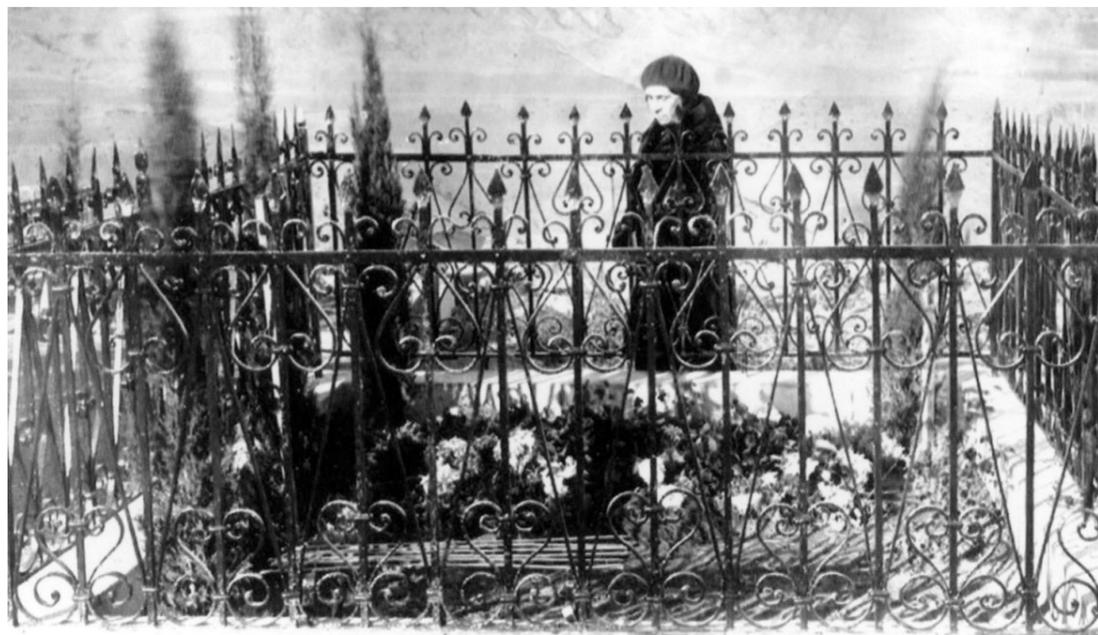
тором он благодарит Путуридзе за «великодушную пересылку Вашей прекрасной хрестоматии, написанной в сотрудничестве с дорогим Юрием Николаевичем»... и «Любезнейшее сообщение мне текстов из грузинского перевода «Вис-о-Рамин». Близкими друзьями Юрия Марра была вся семья Накашидзе, а также сотрудник музея искусств Грузии Дмитрий Гордеев, который занимался исследованием настенных росписей грузинских монастырей Зарзма, Чулеви, Сафара и др., а также грузинской миниатюры, чеканки и перегородчатой эмали. Но болезнь не дала ему покоя и в Тбилиси. Он вынужден попроситься с друзьями, вместе с женой оставить Тбилиси и отправиться для лечения и проживания в Абастумани. Поток писем, адресованных Юрию из Тбилиси, переместился в Абастумани. Из Абастумани Юрий писал Чайкину: «...Держись на камфоре, пантапоне, морфии... Прощай, Чайкин, дорогой, привет всем». Но Юрий ошибся, судьба подарила ему еще три года жизни. Эти три года были самыми тяжелыми и в то же время плодотворными. Профессор Александрэ Гвахария писал: «Образцом гражданского и научного героизма была поездка больного Юрия Марра в 1934 году на юбилейный конгресс Фирдоуси в Тегеране, где он на персидском языке прочел два блестящих доклада». Член делегации Евгений Бертельс в своих воспоминаниях писал: «Ю.Н. сумел подать свой материал в исключительно близкой для понимания даже широким кругам иранских слушателей форме... Но больно было смотреть, каких поистине нечеловеческих усилий стоило Юрию преодолеть слабость, побороть свои страдания, чтобы выступить на Конгрессе».

Юрий Марр скончался 1 декабря 1935 года. Похоронен Юрий Марр на Вакийском кладбище. На надгробном камне высечен необычный персидский стих («Из райского сада выбрал один высокий кипарис, рука смерти пустила по ветру его») и арабская надпись («Пусть легкой будет земля для него»).

После смерти мужа София Марр по крупицам собирала архив Юрия. У Юрия была масса планов, идей, которые он записывал на отдельных листках, а потом забывал о них. Помогали вдове друг юности Юрия Марра Владимир Путуридзе, а потом ученик Путуридзе Александрэ Гвахария. Последний проделал большую работу по обработке архива Юрия Николаевича Марра и подготовке его к изданию. Вместе с Софией Марр издал двухтомник переписки Юрия Марра и его коллеги Константина Чайкина (в 1966 и 1976 годах). Эти письма, собранные в два тома, имеют большую научную ценность для иранистов. Наверное, мало кому известно, что Юрий Марр занимался и литературной деятельностью. С юности он писал стихи, шуточные пьесы... Под влиянием поэтов-футуристов Игоря Терентьева и Алексея Крученых – завсегда-ав «Фантастического кабачка» в Тбилиси, писал так называемые заумные стихи. Думаю, читателю будет интересно познаться с одним из них, под заглавием «Пернатый кот»:

«Видал ли ты, как с высоты отважно прыгают коты?  
Представь себе кота пернатым,  
Он в черных перьях весь,  
блестит,  
Как ястреб над землей висит.  
Что для него любви законы?  
Какие там годов препоны?  
Сметет, разрушит, превзойдет  
Преграды все пернатый кот».

**Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.**



# «ЛЕГЕНДА О ТБИЛИСИ» НУНУ ГАБУНИЯ

Нуну, видимо, с малых лет было предсказано жить с музыкой и для музыки. Отец и мать пели не хуже профессионалов, в доме вечно звучала классическая музыка, играл старый патефон. Жили они рядом с оперным театром и благодаря соседке, работавшей в театре, Нуну с ее дочкой, влюбленной в оперу, каждый вечер «окупили» галерею, кулисы и даже артистические владения театра. С трех лет она знала наизусть все оперные и балетные спектакли, безошибочно могла спеть любимые арии. Даже на приемном экзамене в музыкальную школу удивила комиссию, запев одну из известных арий. Тем не менее, не думала избрать профессией музыку. Сначала хотела стать врачом – вечно лечила свои и соседские куклы. Потом загорелась желанием стать балериной. Но получилось так, как было угодно судьбе.

«Не представляю, как все сложилось бы, если мама послушалась бы «советов» моей первой учительницы музыки: «Оставьте ребенка в покое, ничего из нее не получится». Дело в том, что я ее ужасно боялась. Из-за каждой незначительной ошибки она больно ударяла линейкой по моим пальцам. Я шла на уроки со слезами на глазах и, естественно, играла из рук вон плохо. Хотя дома все получалось отлично. Спасибо матери, что вовремя «спасла» и увела меня от нее. А ведь могла возненавидеть музыку. Зато позднее, уже в музыкальной школе, а потом в училище, мне посчастливилось заниматься с блестящими педагогами: Ириной Ландштрассе, Мери Чавчанидзе, Шалвой Мшвелидзе. В консерватории Иона Туския и Александр Шаверзашили вырастили из меня настоящего музыканта».

Консерватория по композиционной специальности окончена на «отлично», а перед Нуну неожиданно открылась новая перспектива. Во время учебы Нуну, любившая петь, не упускала случая время от времени проявлять свои способности. Преподаватели были в восторге от ее голоса. Нодар Андгуладзе, который прямо заявил, что она может беспрепятственно занять место на оперной сцене, и Надежда Харадзе настойчиво предлагали ей поступить на вокальное отделение. И Нуну решилась. Поступила сразу на второй курс, в класс знаменитой Веры Давыдовой. Ее красивый, выразительный, чистый и звонкий, как горный ручеек, голос завораживал слушателей. Удивляла ее способность петь партии в широком диапазоне – от лирического сопрано до меццо-сопрано. Талантливая, с прекрасно поставленным голосом, обаятельная внешне, она действительно могла стать ведущей солисткой, но, видимо, по сценарию, написанному свыше, ей был уготован иной путь. К этому времени Нуну уже считалась состоявшимся композитором, имела на счету немало лирических песен, оперу, мюзикл, детские песни.

«Свою первую песню – пионерскую, – я написала в 10 лет для школьного хора и сразу возомнила себя композитором, ходила такая гордая. Мне нравится сочинять музыку. Любую – эстрадную, детскую, легкую, классическую. Лишь бы было время и условия для работы. К сожалению, по некоторым причинам я потеряла это драгоценное время. Могла бы работать более плодотворно».

Если сцена тбилисского театра не стала для Нуну родной, то в Большом театре ей явно сопутствовал успех. Сначала во время стажировки, когда спела партию Татьяны в «Евгении Онегине», затем в опере О.Тактакишвили «Похищение луны», блестяще исполнив партию Тамар и заслужив восторженные отзывы от самых именитых людей искусства. Но, когда ей предложили спеть Дездемону, она... испугалась и отказалась. К своему большому удовольствию, мне повезло и удалось прослушать ее записи романсов, арий и смею заверить: оперный театр действительно потерял замечательную солистку.

«Грех мне жаловаться на судьбу. Когда тебя приглашают на главную сцену Союза петь рядом с известными певцами, зовут на юбилейные торжества в честь заслуженных людей, устраивают твои творческие вечера в Союзе композиторов СССР, театральном обществе, Доме литераторов, когда тебе аплодируют в колонном зале Дома союзов, когда Центральное телевидение приглашает на «Голубой огонек», а затем по просьбе телезрителей готовит серьезную передачу, когда среди твоих друзей лучшие пев-

**Эта красивая, душевная песня быстро завоевала популярность. Полюбили слушатели и другие ее песни: «Весь мир кажется моим», «Звезда судьбы», «Обрадуй», «Куда исчезла та любовь», – такие же нежные, чувственные, добрые, как она сама – заслуженная артистка республики, кавалер ордена Чести, композитор и певица Нуну Габуня.**



цы, актеры, композиторы, режиссеры – Е.Образцова, Б.Покровский, З.Соткилава, М.Касрашвили, Л.Могилевская, И.Масленникова, В.Гафт, Я.Френкель, – то можно ли не считать себя счастливой? И я не боюсь заявить, что ни раньше, ни сейчас русская интеллигенция, деятели культуры не находились в недружелюбных отношениях, наоборот, всегда с ува-

жением и большой любовью относились к грузинам, грузинским мастерам искусств. Политика не мешает нам дружить и понимать друг друга. А вот моя самая большая гордость, – и Нуну показала объемистый сборник. – Здесь собраны «Аве Мария» 13-ти самых известных композиторов разных времен и среди них – моя «Аве Мария». Имя Нуну Габуня ря-



дом с Бахом, Гуно, Шубертом, Верди, Сен-Саном – разве это не счастье?»

Действительно, Нуну счастливый творец, и не потому что она автор крупных произведений: оперы «Импресарио с Канарских островов», поставленной в Свердловске, двух балетов, мюзиклов «Золушка», «Белоснежка и семь гномов», «Кинто», симфонической сюиты «Тбилиска», более 100 песен, музыки к кинофильмам, спектаклям, мультфильмам. А потому, что ее песни любят и поют все – от детских воспитанников до знаменитых исполнителей. Всенародная любовь – самая большая награда за многолетнюю творческую деятельность. А ведь ее жизнь не всегда была музыкально настроена на мажорный лад. Выйти замуж в 16 лет за одного из самых красивых тбилисских парней и популярного артиста Гочу Абашидзе и через короткое время получить внезапный удар – остаться вдовой в 20 лет. Стать матерью-одиночкой и в то же время учиться, работать на грузинском телевидении музыкальным редактором детской редакции, растить дочку, заниматься на двух факультетах консерватории, писать музыку и не поддаваться отчаянию, не пасть духом – это могла только сильная, мужественная женщина. Хотя сама Нуну признается, что долгое время после смерти мужа не могла прийти в себя и очень замкнулась, стала подозрительной, ко всему потеряла интерес. Опять же, музыка вернула ее к жизни – ради дочери, ее будущего, ради памяти любимого человека.

«Музыка лечит души, возвышает человека морально, физически, духовно. Она делает мир лучше, добрее, поэтому я не могу понять ту музыку, которая не задевает чувства, не доходит до глубины сердца. Подобные в ритм звуки еще не означают хорошее музыкальное произведение. Надрываться криком на высоких нотах не означает хорошо петь. Если не чувствуется душа, не звучит мелодия, – это не музыка. Жаль, что сегодня большинство слушателей, да и музыкантов, не способны трезво оценить произведение и отличить настоящую музыку от безвкусицы. Хуже всего, что травмируется вкус детей и многие талантливые начинающие певцы теряют свое настоящее лицо в огромном мире какофонии».

Как ни странно, но у меня сохранились со старых добрых времен грампластинки, и среди них оказались «Детские песни Нуну Габуня». Эти веселые, добрые песни вывели на широкий творческий путь маленьких исполнителей, ставших сегодня известными певцами и композиторами: Русико Морчиладзе, Мака Арошидзе, Кети Габисония, Лена Раквиашвили, Натия и Хатия Гвилава... Они не подражали кому-то, не надрывали глотки, а пели с душой, в соответствии своему возрасту и, кажется, ничего не потеряли.

На короткое время Нуну вернулась к той «легенде», которая как-то стала ее визитной карточкой и вспомнила, как однажды, приехав на БАМ, услышала в ресторане знакомую мелодию: «Сначала я подумала, что меня узнали, так как незадолго до этого по центральному телевидению шла передача о моем творчестве. Оказалось, песня нравилась и ее постоянно играли. Конечно, приятно было...»

Нуну поделилась желанием организовать концерт с участием молодых оперных певцов. «Опера постепенно теряет популярность. Не всем она понятна, поэтому хочу, чтобы на концерте были исполнены легкие классические партии, а также мои романсы, арии из моих опер, – более легко понятные слушателю, чтобы разбудить в нем интерес к оперным спектаклям. Если певец хорошо поет классику, то и с эстрадной музыкой справится. Смешно, но меня знают как эстрадную певицу, и когда слушают записи с моими классическими партиями, удивляются: оказывается, ты оперная певица?! Сейчас завершаю работу над музыкальной энциклопедией, недавно выпустила толковый музыкальный словарь-справочник. Неожиданно узнала, что меня избрали членом Фазисской Академии наук. Но мое самое большое желание и мечта – дожить до тех времен, когда мой трехлетний правнук – сорвиголова Никуша, который очень любит музыку и уже старается петь, будет жить в счастливой Грузии – стране с высокой культурой!»

**Додо АХВЛЕДИАНИ.**

# 5 - 11 октября ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

## ПОНЕДЕЛЬНИК 5 ОКТЯБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

8.00 საბ. ანიმაც/ფილმები.  
 9.00 „ეს საქართველოა“ (გ/ჩვ).  
 9.30 „სადილის დრო“ (გ/ჩვ).  
 10.00 სერიალი: „ღირსება და პატივი“. 11.00 სერიალი: „ჩემო ვეტიანი“. 12.00 „მოამბე“. 12.30 სერიალი: „ნიკიტა“. 13.30 საუკუნის პორტრეტები. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „პორტო ლარიის საიდუმლოება“. 16.00 „მოამბე“. 16.40 „ეკონომეტი“. 17.30 მს. ფილმი. 19.00 „მოამბე“. 19.30 „სიტყვების თამაში“ (გ/ჩვ). 20.00 „მოამბე“. 21.00 სერიალი: „პორტო ლარიის საიდუმლოება“. 22.00 მს.ფილმი. 22.00 „არენა“. 23.30 მს.ფილმი. 2.30 დოკ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

7.00 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „ღინასტია“. 12.00, 20.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.40 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 16.55 სერიალი „მოჯადოება“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.55 სერიალი „ქარადაღი“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „კომედი კონცერტი“. 0.00 „სპრტ ტაიმი“. 1.00 მს. ფილმი. 2.30 „კურიერი“ – დაიჯესტი. მუსიკალური კლიპები. 3.30 მს. ფილმი.

#### იმაღი

6.00 სერიალი „კვარა“. 6.30 სერიალი „პოპა ქალი“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „გზაჯვარედინი“. 11.20 სერიალი „ღიღი სახლის პატარა დინასტიისი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გედი“. 16.00 სერიალი „ორი გედი“. 17.35 სერიალი „საიდუმლო“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „ნამსხვრევეები“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 0.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 0.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 0.00 მს. ფილმი. 2.35 ფარული კამერა. 3.00 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 მს. ფილმი. 9.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 10.00 დოკ. ფილმი. 11.00 ქართული მს. ფილმი. 12.05 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 13.00 „აფხაზეთი“. 14.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 15.00, 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „გამომცემელი რეპორტიორი“ (გამეორება). 22.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

ლი მს. ფილმი. 12.05 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 13.00 „აფხაზეთი“. 14.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 15.00, 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „გამომცემელი რეპორტიორი“ (გამეორება). 22.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხული“. 11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩი და გუნი“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხული“. 11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩი და გუნი“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი „ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი, რომ გადგინი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხული“. 11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩი და გუნი“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი „ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი, რომ გადგინი“. 20.45 ქართ. სერიალი „ჩვენი გზა“. 20.45 ქართ. სერიალი „ჩვენი გზა“ (მიმდინარე დღის). 21.00 დოკ. ფილმი. 22.00 დოკ. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხული“. 11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩი და გუნი“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი „ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი, რომ გადგინი“. 20.45 ქართ. სერიალი „ჩვენი გზა“ (მიმდინარე დღის). 21.00 დოკ. ფილმი. 22.00 დოკ. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხული“. 11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩი და გუნი“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი „ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი, რომ გადგინი“. 20.45 ქართ. სერიალი „ჩვენი გზა“ (მიმდინარე დღის). 21.00 დოკ. ფილმი. 22.00 დოკ. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინორევენუა.

1.30 სერიალი „ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი, რომ გადგინი“. 20.45 ქართ. სერიალი „ჩვენი გზა“. 21.30 თოქ-შოუ „მაესტროს ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 0.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

#### ატარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 9.45 „პროექტი“ (გამეორება). 11.00 დოკუმენტური ფილმი (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 სერიალი. 15.25 „ტურისტები“ (გამეორება). 16.00 მს. ფილმი. 18.45 დოკუმენტური ფილმი. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „აგრორევენუა“. 21.40 „გალერეა“. 22.00 გადაცემა „კინოქალაქი“. 23.00 სერიალი „ფარბო“. 0.10 მს. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

#### ატარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 9.45 „მგზავრის წერილები“ (გამეორება). 11.00 თოქ-შოუ „სპორტი“ (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „გალერეა“. 12.20 სერიალი. 14.50 „აგრორევენუა“ (გამეორება). 15.25 გადაცემა „კინოქალაქი“ (გამეორება). 16.00 მს. ფილმი. 18.45 თოქ-შოუ „არტეოგრამა“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „ქვევრისპირული“. 21.40 დოკუმენტური ფილმი. 22.40 „ეკომიგრანტები“. 23.00 სერიალი „ფარბო“. 0.10 მს. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

#### ატარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 11.00 თოქ-შოუ „არტეოგრამა“ (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 სერიალი. 14.40 „ქვევრისპირული“ (გამეორება). 15.25 „ეკომიგრანტები“ (გამეორება). 16.00 მს. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „პარადიგმა“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 21.40 დოკუმენტური ფილმი. 22.20 გადაცემა „სცენა“. 23.00 სერიალი „ფარბო“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 მს. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

5 октябрь, понедельник  
**СОЛНЦЕ В ВЕСАХ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА – 6.01. ЗАХОД – 17.37. ДОЛГОТА ДНЯ – 11.36.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ – 0.08. ВОСХОД ЛУНЫ – 23.43. ЗАХОД – 13.26.**  
**22-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.** Влияние планет неблагоприятно, ничего значительного не предпринимайте.  
**СИМВОЛ: ЧАША ГРААЛЯ.**  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЛАЗУРИТ, КОРАЛЛ, ЖЕМЧУГ.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СЕРЫЕ, ЗАЩИТНЫЕ ЦВЕТА. ИЗБЕГАЙТЕ СОЧЕТАНИЯ ЧЕРНОГО И БЕЛОГО.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Заслуги отца на сына не распространяются. М. Сервантес**  
**СНЫ ПОЧТИ ВСЕ ИСПОЛНЯЮТСЯ.**

6 октябрь, вторник  
**СОЛНЦЕ В ВЕСАХ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА – 6.03. ЗАХОД – 17.35. ДОЛГОТА ДНЯ – 11.32.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА ВО ЛЬВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ЗАХОД ЛУНЫ – 14.08.**  
**23-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.** Повышение работоспособности, результат зависит от вашего трудолюбия.  
**СИМВОЛ: КОЛЕСО САНСАРА.**  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: РУБИН.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СОЧЕТАНИЯ КРАСНОГО И ЧЕРНОГО, А ТАКЖЕ ЯДОВИТЫЙ ЖЕЛТО-ЗЕЛЕНый ЦВЕТ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Что имеем - не храним; потерявши - плачем. К. Прутков**  
**СНЫ, КАК ПРАВИЛО, ИСПОЛНЯЮТСЯ.**

7 октябрь, среда  
**СОЛНЦЕ В ВЕСАХ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА – 6.04. ЗАХОД – 17.34. ДОЛГОТА ДНЯ – 11.30.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА ВО ЛЬВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ – 0.40. ЗАХОД – 14.46.**  
**24-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.** Проявите терпение, сдержанность, рассудительность.  
**СИМВОЛ: ТРУБА.**  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГИАЦИНТ, САПФИР, ЛАЗУРИТ.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, РОЗОВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЧЕРНЫХ, СИНИХ И КОРИЧНЕВЫХ ТОНОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ: Не старость сама по себе уважается, а прожитая жизнь. Если она была. В. Шукшин**  
**СНЫ В ОСНОВНОМ НЕ НЕСУТ ВАЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ.**

## ВТОРНИК 6 ОКТЯБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

8.00 საბ. ანიმაც/ფილმები.  
 9.00 „ეს საქართველოა“ (გ/ჩვ).  
 9.30 „სადილის დრო“ (გ/ჩვ). 10.00 სერიალი: „ღირსება და პატივი“. 11.00 სერიალი: „ჩემო ვეტიანი“. 12.00, 16.00 „მოამბე“. 12.30 სერიალი: „ნიკიტა“. 13.30 საუკუნის პორტრეტები. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00, 21.00 სერიალი „პორტო ლარიის საიდუმლოება“. 16.40 „ეკონომეტი“. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 17.30 მს. ფილმი. 19.30, 21.45 სპორტული გადაცემა. 22.15 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.00 მს.ფილმი. 1.00 დოკ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

დობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „ღინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 16.55 სერიალი „მოჯადოება“. 18.55 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.55 სერიალი „ქარადაღი“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „არჩევანი“. 0.00 მს. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.00 მს. ფილმი (სუბტიტრები).

„ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „გზაჯვარედინი“. 11.20 სერიალი „ღიღი სახლის პატარა დინასტიისი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გედი“. 16.00 სერიალი „ორი გედი“. 17.35 სერიალი „საიდუმლო“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „ნამსხვრევეები“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 0.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 0.00 მს. ფილმი. 2.05 ფარული კამერა. 2.30 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი „კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება სანიმუშო სოფელში“. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი „კაპურის მიერ დანახული სამყარო“. 11.00 დოკ. ფილმი „შავი მატერის საიდუმლო“. 12.00 მს. ფილმი. 14.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“.

#### მეორე არხი

17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „გზაჯვარედინი“. 11.20 სერიალი „ღიღი სახლის პატარა დინასტიისი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გედი“. 16.00 სერიალი „ორი გედი“. 17.35 სერიალი „საიდუმლო“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „ნამსხვრევეები“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორინსათან“. 0.30 მს. ფილმი. 2.30 მს. ფილმი. 5.00 ფარული კამერა. 5.45 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მს. ფილმი. 14.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი „ბრიფინგის მფლობელები“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 დოკ. ფილმი.

## СРЕДА 7 ОКТЯБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

8.00 საბ. ანიმაც/ფილმები.  
 9.00 „ეს საქართველოა“ (გ/ჩვ).  
 9.30 „სადილის დრო“ (გ/ჩვ). 10.00 სერიალი: „ღირსება და პატივი“. 11.00 სერიალი: „ჩემო ვეტიანი“. 12.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“. 12.30 სერიალი: „ნიკიტა“. 13.30 საუკუნის პორტრეტები. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00, 21.00 სერიალი „პორტო ლარიის საიდუმლოება“. 16.40 „ეკონომეტი“. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 19.00 „მოამბე“. 19.30 „სიტყვების თამაში“ (გ/ჩვ). 21.45 სპორტული გადაცემა. 22.15 მს. ფილმი. 0.40 მს. ფილმი.

#### რუსთავი 2

ბისა საქართველო. 10.15 სერიალი „ღინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 16.55 სერიალი „მოჯადოება“. 18.55 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.55 სერიალი „ქარადაღი“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.00 „გააცინე და მოიგე“. 1.00 მსოფლიო კინოპრემიერები - კადრს მიღმა. 3.30 „კურიერი“ დაიჯესტი. 3.30 მს. ფილმი (სუბტიტრები).

17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „გზაჯვარედინი“. 11.20 სერიალი „ღიღი სახლის პატარა დინასტიისი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გედი“. 16.00 სერიალი „ორი გედი“. 17.35 სერიალი „საიდუმლო“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „ნამსხვრევეები“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორინსათან“. 0.30 მს. ფილმი. 2.30 მს. ფილმი. 5.00 ფარული კამერა. 5.45 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მს. ფილმი. 14.00 ტელესერიალი „ადვოკატი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი „ბრიფინგის მფლობელები“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 დოკ. ფილმი.

#### რუსთავი 2

7.00 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 7.30 დილა მშვიდ-

8 октября, четверг
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.05.
ЗАХОД - 17.32.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.27.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 1.37.
ЗАХОД - 15.19.

25-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Улучшение материально-
го положения.

СИМВОЛ: ЗМЕЙ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АГАТ, ГАГАТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
БЕЛЫЙ, КРАСНЫЙ,
ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
ЧЕРНОГО, СИНЕГО И
СИРЕНЕВОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Когда кошка хочет
поймать мышку, она
притворяется мышкой.
В.О. Ключевский
СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

ЧЕТВЕРГ 8 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 საბ. ანიმაც/ფილმები. 9.00
„ეს საქართველო“ (გ/ჩვ). 9.30 „სა-
დილის დრო“ (გ/ჩვ). 10.00 სერიალი:
„დინასტია და პატივი“. 11.00
სერიალი: „ჩინათო ვიბრინო“. 12.00,
16.00, 19.00 „მოამბე“. 12.30
სერიალი: „ნიკიტა“. 13.30
საუკუნის პორტრეტები. 14.30 დოკ.
ფილმი. 15.00, 21.00 სერიალი
„პორტო ლარინის საიდუმლო-
ბანი“. 16.40 „ეკონომეტრი“. 17.00
„ქართული დოკუმენტალისტიკა“.
17.30 მხ. ფილმი. 19.30 სპორტული
გადაცემა. 19.30 „სიტყვების თამაშ-
ში“ (გ/ჩვ). 22.50 მხ. ფილმი. 0.40 მხ.
ფილმი. 2.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2
7.00 სერიალი „ლაშაზი
სიზმარი“. 7.30 დილა მშვიდო-
ბისა საქართველო. 10.15 სერიალი
„დინასტია“. 12.00 15.00, 18.00,
20.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო
გამომცემი. 12.30 „შუაღღე“. 15.40
სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“.
16.55 სერიალი „მომავალია-
მომავალი“. 18.55 სერიალი „სტა-
გონის ცა“. 19.55 სერიალი
„ქარაღი“. 21.00 „კურიერი“ –
საინფორმაციო გამომცემი. 22.00
„ქროფილი“. 0.30 მხ. ფილმი (სუბ-
ტიტრები). 2.00 „კურიერი“ –
დაიჯესტი. მუსიკალური კლიპე-
ბი. 3.00 მხ. ფილმი (სუბტიტ-
რები).

იმაღი
6.00 სერიალი „კარა“. 6.30 სე-
რიალი „გოგა ქალი“. 7.30, 8.00,
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00,
16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50
„ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამო-
მცემი. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სე-
რიალი „გზაგზარეული“. 11.20
სერიალი „დინასტია და პატივი“.
14.40, 16.00 სერიალი „ორი გული“.
17.35 სერიალი „საიდუმლო“.
18.45 სერიალი „პატარა კაცი“.
20.55 სერიალი „ნამდვილი
მამაკაცი“. 22.00 „სხვა რაკურსი გია
ჯავახიძის ერთად“. 0.00 მხ. ფილმი.
1.50 მხ. ფილმი. 5.10 ფარული
კამერა. 5.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამე-
ორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეო-
ფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00
დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 13.35
დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“.
14.00 ტელესერიალი „აფორიზ-
მები“. 15.00, 17.00, 21.00 „ბრიფინ-
გის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00
დოკ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი.
19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“.
20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სო-
მხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენე-
ბზე). 22.00 ტელესერიალი
„აფორიზმები“. 23.00 „ნამდვილი
დრო“. 23.30 ლამის კინორეჟინგები.

მეცხრე
7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00,
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00
„კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55
გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05,
3.00 სერიალი „სხვის სხაული“.
11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩის და
გზის“. 12.30 „ბიზნეს კონ-
ტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი
„დაპარული დრო“. 15.30 დოკ.
სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი
„ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონ-

ტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი,
რომ გადინარი ხარ“. 20.45
ქართ. სერიალი „ჩვენ გვირ-
დით“. 21.30 თოქ-შოუ „მაცეტროს
ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „ლა-
შაზი სიზმარი“. 0.30 „ბიზნეს
კონტაქტი“.

ათარა
8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.
8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი
(გამეორება). 9.45 „მოგზაურობა
ფოლკლორში“ (გამეორება). 11.00
თოქ-შოუ „პარადიზი“ (გამე-
ორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00,
0.00 საინფორმაციო გამომცემი
„ახალი ამბები“. 12.20 სერიალი.
14.40 „ეთნოფორი“ (გამეორება).
15.25 „სცენა“ (გამეორება). 16.00 მხ.
ფილმი. 18.45 დოკუმენტური ფილ-
მი. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორ-
მაციო ანონსი. 20.35 პროტოტიპი.
21.40 „სცენი სეზონი“. 22.40 დ/ფ
„მორგან ფრინეი“. 23.00 სერიალი
„ვარგო“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 საინ-
ფორმაციო დაიჯესტი.

9 октября, пятница
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.06.
ЗАХОД - 17.30.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.24.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 2.34.
ЗАХОД - 15.50.

26-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Хорошие новости,
прекрасные перспективы.

СИМВОЛ: БАБОЧКА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ШПИНЕЛЬ, ЖЕМЧУГ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ГОЛУБОЙ, СИНИЙ,
ЗОЛОТИСТЫЙ. ОТКАЖИ-
ТЕСЬ ОТ ЗЕЛЕННОГО И
КОРИЧНЕВОГО ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Проявить мудрость в чужих
делах куда легче, нежели в
своих собственных.
Ф. Ларошфуко
ВСЕ СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ПЯТНИЦА 9 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 საბ. ანიმაც/ფილმები. 9.00
„ეს საქართველო“ (გ/ჩვ). 9.30 „სა-
დილის დრო“ (გ/ჩვ). 10.00 სერიალი:
„დინასტია და პატივი“. 11.00
სერიალი: „ჩინათო ვიბრინო“. 12.00,
16.00, 19.00, 20.00 „მოამბე“. 12.30
სერიალი: „ნიკიტა“. 13.30 საუკუნის
პორტრეტები. 14.30 დოკ. ფილმი.
15.00, 21.00 სერიალი
„პორტო ლარინის საიდუმლო-
ბანი“. 16.40 „ეკონომეტრი“. 17.00
„ქართული დოკუმენტალისტიკა“.
17.30 მხ. ფილმი. 19.30 „სიტყვების თამაშ-
ში“ (გ/ჩვ). 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ.
ფილმი.

რუსთავი 2
7.00 სერიალი „ლაშაზი
სიზმარი“. 7.30 დილა მშვიდო-
ბისა საქართველო. 10.15 სე-
რიალი „დინასტია“. 12.00 15.00,
18.00, 20.00 „კურიერი“ – საინფორ-
მაციო გამომცემი. 12.30 „შუაღღე“.
15.40 სერიალი „ლაშაზი
სიზმარი“. 16.55 სერიალი
„მომავალია-მომავალი“. 18.55 სე-
რიალი „სტაგონის ცა“. 19.55
სერიალი „ქარაღი“. 20.50
ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კუ-
რიერი“ – საინფორმაციო გამომ-
ცემი. 22.00 „ევანოს შოუ“. 22.50
„ქერის უბანი“. 23.00 სერიალი
„ჩინათო ვიბრინო“. 0.00
„ელიტ მოდელ ლუქსი“. 1.30
„კარდაშინები“. 2.00 მხ. ფილმი.
3.30 „კურიერი“ – დაიჯესტი.
დასასრულს – მუსიკალური კლი-
პები. 4.00 მხ. ფილმი (სუბტიტ-
რები).

იმაღი
6.00 სერიალი „კარა“. 6.30 სე-
რიალი „გოგა ქალი“. 7.30,
8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00,
14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00,
2.10, 3.50 „ქრონიკა“ – საინფორმა-
ციო გამომცემი. 7.35 „იმედის
დილა“. 10.00 სერიალი „გზაგზარე-
ული“. 11.20 სერიალი „დინასტია
და პატივი“. 14.40, 16.00 სერიალი
„ორი გული“. 17.35 სერიალი
„საიდუმლო“. 18.45 სერიალი
„პატარა კაცი“. 20.55 სე-
რიალი „ნამდვილი
მამაკაცი“. 22.00 „სხვა რაკურსი
გია ჯავახიძის ერთად“. 0.00 მხ.
ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი. 5.25 ფარული
კამერა. 6.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამე-
ორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00
„გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფი-

მეცხრე
7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00,
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00
„კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55
გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05,
3.00 სერიალი „სხვის სხაული“.
11.05, 6.00 სერიალი „ქუჩის და
გზის“. 12.30 „ბიზნეს კონ-
ტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი
„დაპარული დრო“. 15.30 დოკ.
სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი
„ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონ-

სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი
„ტატიანა“. 18.30 „ბიზნეს კონ-
ტაქტი“. 19.05 სერიალი „თქვი,
რომ გადინარი ხარ“. 20.45
ქართ. სერიალი „ჩვენ გვირ-
დით“. 21.30 თოქ-შოუ „მაცეტროს
ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „ლა-
შაზი სიზმარი“. 0.30 „ბიზნეს
კონტაქტი“.

ათარა
8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.
8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი
(გამეორება). 9.45 მხ. ფილმი.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 სა-
ინფორმაციო გამომცემი
„ახალი ამბები“. 12.15 სერიალი.
14.40 „პროტოტიპი“ (გამეორება).
15.30 „სცენი სეზონი“ (გამეორება).
16.00 მხ. ფილმი. 18.45 დოკუმენ-
ტური ფილმი. 19.35 სერიალი.
20.30 საინფორმაციო გამომცემის
ანონსი. 20.35 „ეთნოგრაფია“.
21.40 დოკუმენტური ფილმი. 22.40
„სცენი სეზონი“. 23.00 სერიალი
„ვარგო“. 0.10 მხ. ფილმი. 3.00 სა-
ინფორმაციო დაიჯესტი.

10 октября, суббота
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.07.
ЗАХОД - 17.29.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.22.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 3.31.
ЗАХОД - 16.19.

27-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Повышение работоспо-
собности.

СИМВОЛ: ВИНОГРАД.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АМЕТИСТ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Когда уже очень далеко
уйдешь по жизненному
пути, то замечаешь, что
попал не на ту дорогу.
П. Буаст
СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

СУББОТА 10 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბ. ანი-
მაც/ფილმები. 10.00 მხ. ფილმი.
11.30 საბავშვო გადაცემა „ყოჩა-
ღების ქუჩაზე“ (გ/ჩვ). 12.00, 16.00,
20.00 „მოამბე“. 12.30 „საქმეტიკა-
ლის დრო“. 14.00 დოკ. ფილმი. „ნი-
ნასხარმეტყველი ფანტასტები“.
15.00 სერიალი: „პორტო ლარინის
საიდუმლობანი“ (გ/ჩვ). 16.30
„გურმანია“ გ/ჩვ. 17.00 | არხი ნარ-
მოვადგენთ კონცერტს. 18.30
ქართული მხ. ფილმი. 21.00
სერიალი: „პორტო ლარინის
საიდუმლობანი“. 22.00 „მეხვედ-
რები მწერალთა სახლში“ (გ/ჩვ).
0.45 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
8.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი.
8.30 ანიმაცია. 10.30 „მასე“. 11.00
„ექიმები“. (გამეორება). 12.00,
15.00, 18.00, „კურიერი“ – საინფორ-
მაციო გამომცემი. 12.30 „ბიზნეს
კურიერი“. 14.00 „კომედი შოუ“.
15.30 კომედი კონცერტი. (გამე-
ორება). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.30
„იღბლიანი ბორბალი“. 18.55 სერი-
ალი „სტაგონის ცა“. 19.55 სე-
რიალი „ქარაღი“. 21.00 „კურიე-
რი“ – საინფორმაციო გამომცემი.
22.30 „გააცინე და მოიგე“. 23.30
„კარდაშინები“. 1.00 მხ. ფილმი.
2.30 „კურიერი“ – დაიჯესტი.

იმაღი
8.00 სერიალი „მარინი“.
9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00,
19.00, 20.00 „ქრონიკა“ – საინფორ-
მაციო გამომცემი. 11.20 „ორი
ვარსკვლავი-2“. 14.40 სერიალი
„ორი გული“. 16.00 სერიალი
„საიდუმლო“. 17.35 სერიალი
„პატარა კაცი“. 20.55 სერიალი
„ნამდვილი
მამაკაცი“. 22.00 სერიალი
„შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი
„შუმონი“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.40
მხ. ფილმი. 4.15 მხ. ფილმი. 4.55
ფარული კამერა. 5.20 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გა-
რასკვევის გამეორებითი ჩვენება).

მეცხრე
7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00,
1.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია.
9.30 სერიალი „მარცხის
გადაცემა“. 10.30 სამედიცინო გადა-
ცემა „პულსი“. 11.00 სერიალი
„ორსულუბის ტანსი“. 12.30
ქართ. სერიალი „ჩვენ გვირ-
დით“. 15.35 დოკ. ფილმი. 16.00
სერიალი „ტატიანა“. 18.30 დოკ.
ფილმი. 19.00 სერიალი „თქვი
რომ გადინარი ხარ“. 21.30 თოქ

შოუ „SWOT-ანალიზი“. 22.30 სე-
რიალი „ლაშაზი სიზმარი“.
0.00 მხ. ფილმი. 2.00 სერიალი
„ტატიანა“. 4.00 სერიალი
„მარცხის გადამარცხება“. 5.30 მხ. ფი-
ლმი.

ათარა
8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.
8.15 ანიმაცია. 9.15 „აგრორ-
ჩეველი“. 9.40 „გალერეა“. 10.00
„ახალი დილა“. 12.00, 15.00, 18.00,
21.00, 0.00 საინფორმაციო გამომ-
ცემი „ახალი ამბები“. 12.15 „მოგ-
ზაურობა ფოლკლორში“ (გამე-
ორება). 12.50 მხ. ფილმი. 14.20
„პროექტია“ (გამეორება). 15.20
მხ. ფილმი. 17.30 „ეკონომეტრი-
ტი“ (გამეორება). 18.20 ტელესე-
რიალი. 20.00 გადაცემა „ახა-
ლი ბათუმი“ (გამეორება). 21.45
„მგზავის წერილები“. 22.20 მხ.
ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 სა-
ინფორმაციო დაიჯესტი.

11 октября, воскресенье
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.08.
ЗАХОД - 17.27.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.19.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 4.27.
ЗАХОД - 16.48.

28-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
По возможности отмени-
те поездку, не общайтесь
с гипнотизерами и
экстрасенсами.

СИМВОЛ: ЗЕРКАЛО.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АМЕТИСТ, БЕЛОМОРИТ.

ЦВЕТ ОДЕЖДЫ:
ЛЮБОЙ, КРОМЕ ЧЕРНОГО.
ДЕВИЗ ДНЯ:
Удар судьбы в лоб означа-
ет, что не возымели
действия её пинки в зад.
Авессалом Подводный
СНЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 11 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბ. ანი-
მაც/ფილმები. 10.00 მხ. ფილმი.
11.30 საბავშვო გადაცემა „ყოჩაღე-
ბის ქუჩაზე“ (გ/ჩვ). 12.00, 16.00,
20.00 „მოამბე“. 12.30 ქართული მხ.
ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00,
21.00 სერიალი: „პორტო ლარინის
საიდუმლობანი“ (გ/ჩვ). 16.30 „გუ-
რმანია“ გ/ჩვ. 17.00 „ვაშინგტონი
დღეს“. 17.30 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ.
ფილმი. მხ. ფილმი. 1.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
მხ. ფილმი. 11.00 „კომედი
კიდსი“. 12.00 „კურიერი“ – საინ-
ფორმაციო გამომცემი. 12.30
„ევანოს შოუ“. 13.30 „ქალთა
სახეები“. 14.00 „იღბლიანი
ბორბალი“, (გამეორება). 15.00
„კურიერი“ – საინფორმაციო
გამომცემი. 15.30 „ქერის უბანი“.
16.30 „მარაო“. 17.00 „კურიე-
რი“. 18.00 „კურიერი“ – საინ-
ფორმაციო გამომცემი. 18.30
„ეკი ვიკი“. 19.00 ქართული მხ.
ფილმი. 21.00 „P.S.“ – საინფორ-
მაციო გამომცემი. 22.00 „კომედი
შოუ“. 23.00 „ექიმები“. 0.30
„კარდაშინები“. 1.30 მხ. ფილ-
მი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი.
3.30 მხ. ფილმი.

იმაღი
8.00 სერიალი „მარინი“.
9.00 მხ. ფილმი. 9.30 ეკაზოფორიას
შოუ. (გამეორება). 11.00, 14.00,
17.00, „ქრონიკა“ საინფორმაციო
გამომცემი. 11.20 „პასტი ბუბუ“.
14.40 სერიალი „ორი გული“. 15.55
სერიალი „ორი გული“. 17.35 მხ.
ფილმი. 20.30 „შალვა რამიშვილის
შოუ“. 21.30 ეროვნული საქართველო-
ში. 22.00 სერიალი „შუმონი“.
0.00 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი.
3.20 მხ. ფილმი. 5.05 ფარული
კამერა. 5.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გა-
მეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.15
დოკ. ფილმი. 11.00 მხ. ფილმი.
12.40 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდი-
სეები“. 13.05 დოკ. ფილმი. 14.00 მხ.
ფილმი. 15.30 დოკ. ფილმი „მსო-

ფილო ოდისეები“. 16.00 დოკ. ფი-
ლმი. 17.00 აფხაზეთი. 18.00 მხ. ფი-
ლმი. 20.00 მხ. ფილმი. 22.15 ტელე-
სერიალი „მაცეტროს ფაქტორი“.
23.00 „ნამდვილი დრო“ –
„ქვირის დაიჯესტი“. 23.30 ლამის კინ-
ორეჟინგები: მხ. ფილმი.

ათარა
8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.
8.10 ანიმაცია. 9.30 „პროტო-
ტიპი“ (გამეორება). 10.00 „ახალი
დილა“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00,
0.00 საინფორმაციო გამომცემი
„ახალი ამბები“. 12.10 „სცენი სე-
ზონი“ (გამეორება). 12.50 „მგზავ-
ის წერილები“ (გამეორება).
13.20 დოკ. ფილმი „მორგან ფრი-
მენი“ (გამეორება). 15.00 საინ-
ფორმაციო გამომცემი „ახალი ამ-
ბები“. 15.30 „ეთნოფორი“ (გამე-
ორება). 16.00 მხ. ფილმი. 17.30
„სცენა“ (გამეორება). 18.00 საინ-
ფორმაციო გამომცემი „ახალი ამ-
ბები“. 18.30 „ექვევრისპირული“.
18.55 მხ. ფილმი. 20.30 „სცენის-
ტი“ (გან). 21.00 საინფორმაციო
გამომცემი „მთავარი ამბები“.
21.45 „მოგზაურობა ფოლკლორ-
ში“. 22.20 „პროექტია“. 23.00 მხ.
ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაი-
ჯესტი. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 საინ-
ფორმაციო დაიჯესტი.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 5 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!". 8.30 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.20 Т/с "ТАТЬЯНИНА НОЧЬ". 12.10 "Смак". 12.45, 13.20 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 "Вечерние новости". 17.00 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 21.30 "Вечерний Ургант". 22.05 "Познер". 23.05 "Ночные новости". 23.20 Т/с "КОД 100". 0.50, 1.05 Х/ф "ВАЛЕНТИНА". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00, 6.05 "Модный приговор". 13.20 Т/с "ТАТЬЯНИНА НОЧЬ". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55, 1.55 "Наедине со всеми". 19.00 "Вечерние новости". 20.00, 3.55 "Давай поженемся!". 21.00, 3.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.30 Т/с "НЮХАЧ". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.00 "Познер". 2.45 "Ночные новости".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50, 9.00, 11.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20 Орел и решка. Ла-Пас. 11.15 Орел и решка. Шопинг (Барселона). 12.00, 18.00 Живое богатство Украины. 12.20, 13.25 И. Лифанов, С. Дудник в х/ф "НЕСКОЛЬКО ПРИЗРАЧНЫХ ДНЕЙ". 14.15, 15.20 С. Колтаков, Н. Усатова в х/ф "СТРАСТНОЙ БУЛЬВАР". 16.15, 1.00 Судебные дела. 17.15, 1.45 Семейный суд. 18.25, 19.10, 0.05 Т/с "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 19.30, 4.45 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 20.15, 2.30 Касается каждого. 21.00, 4.00 Подборки. 21.45, 5.30 Т/с "ОСТРОВ НЕУЖУБНЫХ ЛЮДЕЙ". 22.30 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 23.15, 7.00 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5". 6.15 В поисках приключений (Румыния-2).



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Змеиная охота". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Ты не знаешь Губку. Туннель-перчатка". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Красоти Дуги. Обломки Моно Лоа". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дэдди". "Снастигово Хеллоуина". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 У. Смит, Э. Брэга в триллере "Я - ЛЕГЕНДА". 14.25 Т/с "УНИВЕР". "Родня". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Любовь и голуби". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 22.00 И. Харламов, П. Воля в комедии "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Д. Воллес, М.Е. Волш в х/ф "ЗУБАСТИКИ". 3.45 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". 4.35 Т/с "ПРИГОРОД". 5.00 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕККОМ". "Это заставит вас потопеть". 5.25 М/с "Нашествие". 6.15 Т/с "НИКИТА 4". 7.00 Т/с "САША-МАША". "Секс втроем". 7.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



2.30 Мишель Порталь и Амброуз Акинмусиде: "Bailador". Фестиваль "Джаз под яблонями". 3.35 Шуги Отис в Париже. 4.30 Тони Аллен: "Black Voices" (концерт в Люксембурге). 5.25 Квартет Эрель Бессон, Нельсон Верас и Венсан Сегаль. Фестиваль "Джаз под яблонями". 6.30, 8.00, 22.10, 1.25 ИнтерМедиа. 11.30 Сицилийская любовь: Скарлатти, д'Индия, Дездеуальдо, сицилийские народные песни. Дирижер: Леонардо Гарсия Аларсон. 13.00 Франко Фаджоли исполняет произведения Генделя и Порпори. Амброн. 14.35 Майя: Портрет Майи Плисецкой (Доминик Делуш). 16.00 Баядерка (Рудольф Нурев). 18.15 "Парсифаль" (Вагнер). Дирижер: Кент Нагано. Фестиваль в Бадене-Бадене. 22.30 Сицилийская любовь: Скарлатти, д'Индия, Дездеуальдо, сицилийские народные песни. Дирижер: Леонардо Гарсия Аларсон. 23.55 Франко Фаджоли исполняет произведения Генделя и Порпори. Амброн. 1.30 Квинтет Хала Сингера (1970) - Архивы джаза.



6.00 Т/с "АДВОКАТ". 7.00 НТВ утром. 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Лолита. 10.00 Утро с Юлией Высоцкой. 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00, 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ, 4". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 22.30 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 0.30 Анатомия дня. 1.10 Т/с "БЕЗДНА". 3.00 Слето в СССР. 3.50 Т/с "МАСТЕРА СЕКСА 2". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



8.00 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "САГА О ФОРСАЙТАХ". "Белая обезьяна". 13.05 Линия жизни. Герард Васильев. 14.00 Звездные портреты. 14.25, 16.10 В. Попов, Н. Губенко в х/ф "ЗАС ТАВА ИЛЬИЧА". 17.55 Д/ф "Я жила Большим театром". 18.50 О. Даль, М. Терехова в х/ф "РАСПИСАНИЕ НА ПОСЛЕЗАВТРА". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Национальный симфонический оркестр итальянского радио и телевидения (RAI) в Москве. Прямая трансляция из БЗК. 23.05 Т/с "САГА О ФОРСАЙТАХ". "Белая обезьяна". 0.00 Д/с "Худиев". Фильм 1. 0.45 Худсовет. 0.50 Е. Уралова, А. Белявский в х/ф "ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ". 2.35 Д/ф "Чарльз Диккенс". 3.40 Д/ф "Баухауз. Мифы и заблуждения".



9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Две дочери". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Обособленная". 10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Притвориться". 11.10, 7.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Любезный Джим". 11.30, 7.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Палочкин любимец". 11.55, 8.10 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя война за территорию". 12.15, 8.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой холодный душ". 12.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Надежда". 13.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Накликать беду". 14.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Работа по совместительству". 14.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Одержимость". 15.30, 15.55, 20.40, 21.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 3". "Эпизод восьмой". 16.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Чародей". 17.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Горькая наука". 17.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Настоящий гений". 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Граница". 19.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Гибель патриота". 19.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Архангел". 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Добром это не кончится". 21.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". "Три девочки и серфер". 22.15, 2.25 Т/с "СОСНЫ". "Правда". 23.00, 3.10 Т/с "СОСНЫ". "Выборы". 23.40 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИ 2". "Братская кровь". 0.35 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИ 2". "Путешествие проклятых". 1.30 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИ 2". "Край Земли". 3.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Мертвый и непогребенный". 4.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Охота на ведьм". 5.20 Т/с "СТРЕЛА". "Пойман с поличным". 6.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Источник". 6.40 Т/с "ЧИСЛА 3". "Родника".



5.15, 22.00 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 6.05 Х/ф "СОЛОМОН И ЦАРИЦА САВСКАЯ". 8.25 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 9.15 Х/ф "ПОВЕРЖЕННЫЙ ИДОЛ". 10.45 Х/ф "ЗЕМЛЯ ОБРЕЧЕННЫХ". 12.10 Х/ф "КАММЕР". 13.40 Х/ф "БЕССТРАШНЫЙ ФРЭНК". 14.55 Х/ф "Я СБЕЖАЛ С ОСТРОВА ДЯВЬОЛА". 16.20 Х/ф "ПЕРСТРЕЛКА ВДОДЖ-СИТИ". 17.40 Х/ф "КРАСНАЯ БЕРЕГ". 19.25 Х/ф "МИСТИЧЕСКАЯ ПИЦЦА". 21.10 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 22.50 Х/ф "ЦЕНА УБИЙСТВА". 0.20 Х/ф "ЛЮБОВЬ, ИЗМЕНА, ВОРОВСТВО". 1.55 Х/ф "ЛЮБОВНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ". 3.25 Х/ф "МИСТЕР ПРАВИЛЬНЫЙ".



7.30 Т/с "АЛЬФ". 8.30, 18.40, 0.55, 6.10 Одна за всех. 8.50 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00 Ангельские красоты. 15.00 Т/с "ПЯТАЯ ГРУППА КРОВИ". 19.05 Т/с "НЕ РОДИТЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Т/с "ДОРОГА В ПУСТОТУ". 22.00 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 23.55 Рублево-Бирюлево. 1.30 М. Коншикина, А. Константинов в мелодраме "ПОКА ЖИВУ, ЛЮБЛЮ". 3.20 Т/с "НЕСОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!". 5.10 Д/с "Звездные истории". 6.15 Тайны еды. 6.30 Домашняя кухня.



7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Миа и я". 8.00 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.10 М/с "Энри Бердс - сердитые птички". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00 Успеть за 24 часа. 10.00 Уральские пельмени. Лучшее от Андрея Рожкова. 10.30 Л. Хемсворт, Г. Олман в триллере "ПАРАНОИЯ". 12.15 Р. Перлман, С. Блар в боевике "ЖЕЛБОЙ 2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ". 14.30 Уральские пельмени. Все мужские. 15.00 Шоу "Уральские пельмени". Гости: прелесть. 16.00, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 18.00, 0.00 Шоу "Уральские пельмени". Худеем в тесте. 19.00 Уральские пельмени. Лучшее от Славы Мясникова. 19.30 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Брекоткина. 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИАНА". 22.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 1.00 Даешь молодежь! 1.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 2.30, 6.30 кадры. 2.45 Большая разница. 3.50 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 5.35 М/с "Том и Джерри. Детские годы".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ГРОМОВЫ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ЗАЩИТА ПРОТИВ".



7.10 Драма "АБДУЛЛА". 10.00 "Биография кумиров". "Ритик Рошан". 10.30 "Путешествие по Индии". "Манду, Махешвар". 11.00 Драма "В ПОИСКАХ БРАТА". 16.20 Комедия "БРАЧНЫЙ МАРАФОН". 19.10 Боевик "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ". 22.05 Мелодрама "ЛЮБОВЬ ПО СЮДУ". 1.05 Мелодрама "ВМЕСТЕ С ТОБОЙ". 4.10 Боевик "РОКИРОВКА. НАЧАЛО".



5.15, 22.00 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 6.05 Х/ф "СОЛОМОН И ЦАРИЦА САВСКАЯ". 8.25 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 9.15 Х/ф "ПОВЕРЖЕННЫЙ ИДОЛ". 10.45 Х/ф "ЗЕМЛЯ ОБРЕЧЕННЫХ". 12.10 Х/ф "КАММЕР". 13.40 Х/ф "БЕССТРАШНЫЙ ФРЭНК". 14.55 Х/ф "Я СБЕЖАЛ С ОСТРОВА ДЯВЬОЛА". 16.20 Х/ф "ПЕРСТРЕЛКА ВДОДЖ-СИТИ". 17.40 Х/ф "КРАСНАЯ БЕРЕГ". 19.25 Х/ф "МИСТИЧЕСКАЯ ПИЦЦА". 21.10 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 22.50 Х/ф "ЦЕНА УБИЙСТВА". 0.20 Х/ф "ЛЮБОВЬ, ИЗМЕНА, ВОРОВСТВО". 1.55 Х/ф "ЛЮБОВНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ". 3.25 Х/ф "МИСТЕР ПРАВИЛЬНЫЙ".



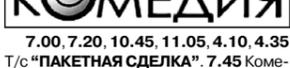
7.30 Т/с "АЛЬФ". 8.30, 18.40, 0.55, 6.10 Одна за всех. 8.50 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00 Ангельские красоты. 15.00 Т/с "ПЯТАЯ ГРУППА КРОВИ". 19.05 Т/с "НЕ РОДИТЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Т/с "ДОРОГА В ПУСТОТУ". 22.00 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 23.55 Рублево-Бирюлево. 1.30 М. Коншикина, А. Константинов в мелодраме "ПОКА ЖИВУ, ЛЮБЛЮ". 3.20 Т/с "НЕСОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!". 5.10 Д/с "Звездные истории". 6.15 Тайны еды. 6.30 Домашняя кухня.



7.00, 7.45, 8.30, 9.15, 10.00, 10.45, 11.30, 12.15, 13.00, 13.45, 14.30, 15.15, 16.00, 16.45, 17.30, 18.15, 19.00, 19.45, 20.30, 21.15, 1.00, 1.45, 2.30, 3.15, 4.00, 2.25 Т/с "ПРАВООСЫДЕ АГАТЫ". 22.00, 22.50, 23.40 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 0.30 "Хроники русского сериала". "Кадетство". 5.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Князь ветра". 6.00 "Крупным планом". "Людмила Артемьева". 6.25 "Хроники русского сериала". "Оперативный псевдоним".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 Д/с "Тайны русского кино". "Невозможное сегодня". 14.15, 15.40, 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "СКЛИФОВСКОЕ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА". 0.20 "Честный детектив". 1.10 "Новая волна-2015". Прямая трансляция из Сочи. 2.35 "Летчики для Молотова. Один шанс из тысячи". 3.20 Т/с "ПРАВДА СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ".



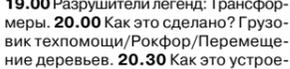
7.00, 7.20, 10.45, 11.05, 4.10, 4.35 Т/с "ПАКЕТНАЯ СДЕЛКА". 7.45 Комедия "КАЛАЧИ". 9.10 Комедия "КАНИКУЛЫ В ГРЕЦИИ. ВСЕ ВКЛЮЧЕНО". 11.30 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 13.20 Комедия "МИЛЛИОН НАРОЖДЕНИЕ". 15.00, 15.45, 16.25 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.10, 21.00, 23.50, 1.50, 6.40 Скetchком "Между нами". 17.00 Комедия "ДВА МИРА". 18.45, 19.05, 23.00, 23.25 Т/с "БЫВШИЕ". 19.30 Комедия "ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ КАТАСТРОФЫ". 21.20 Комедия "ГАМБИТ". 0.10 Комедия "ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ". 2.15 Комедия "РИМСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 5.00 Комедия "ЕЛКИ 3".



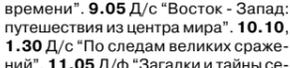
2.25 Х/ф "МГНОВЕННЫЕ ЛЮБВИ". 4.25 Х/ф "ШОКОЛАД". 6.25 Х/ф "УБИТЬ МИССИС ТИНГЛ". 7.55 Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". 9.45 Х/ф "ОДНАЖДЫ ЭТА БОЛЬ ПРИНЕСЕТ ТЕБЕ ПОЛЬЗУ". 11.20 Х/ф "НОВИЧОК". 12.55 Х/ф "ЧИСТИЛЬЩИК". 14.20 Х/ф "ЗНАТЬ БЫ, ЧТО Я ГЕНИЙ". 16.00 Интерактивная викторина. 17.30 Х/ф "ДОКАЗАТЕЛЬСТВО". 19.05 Истории Голливуда. 19.40 Х/ф "ДАВИД И ЛЕЙЛА. БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 21.30 Х/ф "СОМНЕНИЕ". 23.15 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 0.50 Х/ф "ДЖЕК ХАНТЕР. В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ УГАРИТА".



7.00, 11.30 В погоне за классикой: Взлет Феникса. 7.25, 11.55 В погоне за классикой: Двухколесная удача. 7.50 Элементы: Открытие. 8.45 Как это устроено? Батареи глубокого заряда-разряда/Жестяные банки/Линзы. 9.10, 13.45 Как это сделано? Фисташки/Запретный город/Радар. 9.40, 10.05, 16.05, 16.30 Охотники за складами. 10.35, 0.00 Ванная под ключ: Ванная во дворе. 12.25, 5.25 Портер-Ридж: Угон лимузина. 12.50, 5.49 Портер-Ридж: Разбойники Портер-Ридж. 13.20 Как это устроено? Батареи глубокого заряда-разряда/Жестяные банки/Линзы. 14.15 Быстрые и громкие: Перекроенный Ford. 15.10, 15.35, 2.00, 2.30 Махинаторы на трассе: Fiat 500. 17.00 Через магию к звездам. 18.00 И снова не пытайтесь повторить: Беззависимые водители. 19.00 Разрушители легенд: Трансформеры. 20.00 Как это сделано? Грузовик техпомощи/Рокфор/Перемещение деревьев. 20.30 Как это устроено? Подковы/Посудомоющие машины/Графитовые стержни/Замороженная пицца. 21.00 Уйти от погони: Монголия. 22.00 В поисках сокровищ: змеиный остров: Сердце тьмы. 23.00 Речные монстры: Убийца на Аляске. 1.00, 1.30, 3.50, 4.14 Битвы за катейнеры. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты. 4.38 Быстрые и громкие: Перекроенный Ford. 6.13 Ванная под ключ: Ванная во дворе.



8.10, 13.40, 4.15 Д/с "Команда времени". 9.05 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.10, 1.30 Д/с "По следам великих сражений". 11.05 Д/ф "Загадки и тайны семьи Медичи". 12.00, 18.25, 5.10 Д/с "Музейные тайны". 12.50 Д/с "Запретная история". 14.30, 6.00 Д/с "Викторианская ферма". 15.30 Д/ф "Анна Болейн. Расплата за величие". 16.35, 3.20 Д/с "Тайная война". 17.30, 2.25 Д/с "Охотники за мифами". 19.10 Д/с "Императрица Древнего Рима". 20.15 Д/с "Величайшие секреты библии". 21.10 Д/ф "Карлов против Каспарова. Вечный поединок". 22.05 Д/с "Тайные общества". 23.00 Д/с "Мастера шпионажа". 23.50, 7.05 Д/с "Спецназ древнего мира". 0.40 Д/с "Плантаетны самая кровавая династия Британии".



6.00, 5.40 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00, 19.00 "Самые шокирующие гипотезы". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 10.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "Время богов". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 Т. Круз, К. Диаз в х/ф "РЫЦАРЬ ДНЯ". 18.00 "Тайны мира с Анной Чапман". "Великая тайна античного мира". 21.00 Д. Ринардс, Н. Кидман в х/ф "ЗОЛОТОЙ КОМПАСС". 23.00 "Водить по-русски". 0.25 Т/с "СЫНЫ АНАРХИИ". 4.40 "Странное дело".



9.00, 5.05 Т/с "ИЗМЕНА". "Хорошие фотографии". 9.45, 5.50 Т/с "ИЗМЕНА". "Что сводит мужчин с ума". 10.30, 14.15 "В гостях у Джейми Оливера". "Летняя капуста". 11.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦЫ". "Как бриллиант". 11.20, 6.55 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Свет! Камера! Не поехали!". 11.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Новая сделка". 12.05, 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Суть дела". 12.45, 1.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Являюсь к тебе каждый день". 13.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Карри в стиле Пукка". 14.45, 4.20 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 1: Франция". 15.30, 3.50 "В гостях у Джейми Оливера". "Морковь и свекла". 16.00, 6.30 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦЫ 5". "Зависит от тебя". 16.20, 7.20 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Нереальная недвижимость Бонни". 16.40, 7.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Почувствуй жежение". 17.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Игры разума". 17.40, 20.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Похищение". 18.25 Т/с "СКАНДАЛ". "Мама сказала выставить тебя за дверь". 19.05 Т/с "КАСЛ 7". "Частный сыщик Карамба!". 19.50 Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ". "Сестра". 21.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Потерянные души". 22.00, 0.05 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Дели на три". 22.40 Т/с "КАСЛ 7". "Я, свидетель". 23.25 Т/с "СКАНДАЛ". "На подхвате". 2.15, 8.10 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖАЯ НА КЕКС". 3.05 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖАЯ НА КЕКС".



1.25 Л. Куравлев, Б. Майхровский в х/ф "ДВА ДНЯ ЧУДЕС". 2.30 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3". 3.50 И. Черневич, Г. Пускепалис в х/ф "КОКТЕБЕЛЬ". 5.35 А. Папанов, Г. Польских в х/ф "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 6.55 О. Ефремов, С. Карпинская в х/ф "КОМАНДИРОВКА". 8.30 Н. Руславова, И. Муравьева в х/ф "КИТАЙСКАЯ БАБУШКА". 10.00 Х/ф "ИСКАПАЕМОЙ". 11.40 А. Назарова, Э. Трумнев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 13.20 К. Грушка, К. Кутепова в х/ф "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 14.50, 21.00 Т/с "СКЛИФОВСКОЕ". 15.40 Э. Сливач, А. Зубков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 17.20 Е. Добровольская, О. Коулаев в х/ф "ЛОВИТОР". 19.25 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 21.50 И. Пенчерикова, В. Тихонов в х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". 23.35 Т. Аксюта, Н. Михайловский в х/ф "ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ".



1.25 Л. Куравлев, Б. Майхровский в х/ф "ДВА ДНЯ ЧУДЕС". 2.30 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3". 3.50 И. Черневич, Г. Пускепалис в х/ф "КОКТЕБЕЛЬ". 5.35 А. Папанов, Г. Польских в х/ф "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 6.55 О. Ефремов, С. Карпинская в х/ф "КОМАНДИРОВКА". 8.30 Н. Руславова, И. Муравьева в х/ф "КИТАЙСКАЯ БАБУШКА". 10.00 Х/ф "ИСКАПАЕМОЙ". 11.40 А. Назарова, Э. Трумнев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 13.20 К. Грушка, К. Кутепова в х/ф "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 14.50, 21.00 Т/с "СКЛИФОВСКОЕ". 15.40 Э. Сливач, А. Зубков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 17.20 Е. Добровольская, О. Коулаев в х/ф "ЛОВИТОР". 19.25 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 21.50 И. Пенчерикова, В. Тихонов в х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". 23.35 Т. Аксюта, Н. Михайловский в х/ф "ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ".



10.30 "Авто и Мотоспорт". Мотоспортивный журнал. 10.45, 17.00, 3.30, 7.30 Футбол. Чемпионат MLS. ФК Даллас (США) - Динамо (Хьюстон, США). 11.45, 16.00, 4.15, 8.30 Футбол. Чемпионат

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 6 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.10 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!" 8.30, 1.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.20, 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 12.15 "Смак". 12.50, 13.15 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай пообщаемся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.25 "Вечерний Ургант". 21.55 Ночные новости. 22.10 "Структура момента". 23.10, 1.05 Дж. Николсон, Д. де Вито в х/ф "ХОФФА". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.00, 6.05 "Модный приговор". 13.15, 22.35 Т/с "НЮХАЧ". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.55 "Давай пообщаемся!" 21.00, 3.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.00 "Структура момента". 2.00 Ночные новости.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20 В поисках приключений (Румыния-2). 11.05, 18.25, 19.10, 0.05 Т/с "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 11.50, 20.15, 2.30 Касаецса каждого. 12.35, 18.00 Живое богатство Украины. 13.25, 19.30, 4.45 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 14.10, 22.30 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 15.20, 23.15, 7.00 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5". 16.15, 1.00 Судебные дела. 17.15, 1.45 Семейный суд. 21.00, 4.00 Подпольные. 21.45, 5.30 Т/с "ОСТРОВ НЕУЖИВНЫХ ЛЮДЕЙ". 6.15 В поисках приключений (Греция-1).



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Свинья и носорог". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Новый сосед. Обожаю Скриди". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Морозные гонки". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дадди". "Пока нас не разлучит Оскар". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 Б. Эффлек, Л. Тайлер в мелодраме "ДЕВУШКА ИЗ ДЖЕРСИ". 14.25 Т/с "УНИВЕР". "Любовь и голуби". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Каникулы строгого режима". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "САШАТАНЯ". 21.00, 21.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 22.00 Т. Батрутдинов, Г. Харламов в комедии "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ 2". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 С. Граймс, Л.А. Кертис в х/ф "ЗУБАСТИКИ 2: ОСНОВНОЕ БЛОДО". 3.45 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". 4.35 Т/с "ПРИГОРОД". 5.00 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОВОМ". "Как разговаривать с ангелами". 5.30 М/с "Нашествие". 6.20 Т/с "НИКИТА 4". 7.00 Т/с "САША-МАША". "У тещи на блинах". 7.30 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



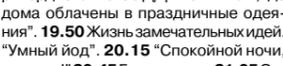
2.30 Трио Рона Картера "Golden Striker". Фестиваль "Джаз под яблонями". 3.25 Бэнуа Дельбек: Политрикти. 5.00 Трио Джека Деджонетта с участием Рави Колтрейна и Мэтта Гэрисона. Фестиваль "Jazz Opzet". 6.00 Фатс Домино и Джимми Смит. Фестиваль джаза в Антибе (1962) - Архивы джаза. 6.25, 8.00, 15.00, 18.40, 22.05, 0.55 ИнтерМещо. 6.30 Группа "Jazz Messengers" в Париже (1963) - Архивы джаза. 11.30 Шенберг и Барток. Оркестр Парижа под управлением Пьера Булеза. 13.15 Валерий Соколов: Концерт для скрипки №2 (Барток). 14.00 Кит Армстронг и Андрей Беллов: Келли, Шимановский, Дебюсси. 15.30 Туган Сохиев и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Григ и Брукнер. 17.30 Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургского филармонии под управлением Юрия Темирканова: Вагнер, Прокофьев, Стравинский. 19.00 "Дидона и Эней" (Генри Перселл). Руанская опера. 20.20 "О радости, Печали и Мудрости" (Гендель). Дирижер: Пол МакКриш. 22.30 "Милосердие Тита". Дирижер: Колин Дэвис. Фестиваль в Экс-ан-Провансе. 1.30 Лионель Луке. Фестиваль "WINTER JAZZ FEST" (Нью-Йорк).



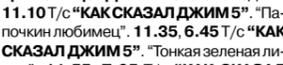
6.00 Т/с "АДВОКАТ". 7.00 НТВ утром. 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Лолита. 10.00 Утро с Юлией Высоцкой. 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00, 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ, 4". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 22.30 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 0.30 Анатолия дна. 1.10 Т/с "БЕЗДНА". 3.00 Главная дорога. 3.35 Дикий мир. 3.55 Т/с "МАСТЕРА СЕКСА 2". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 23.05 Т/с "САГА О ФОРСАЙТАХ". "Дневная драма". 13.10, 21.45 "Правила жизни". 13.40 "Эрмитаж". 14.10 Е. Уралова, А. Белавский в х/ф "ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ". 16.10 Засадный полк. "Арсений Тарковский". 16.35 Д/ф "Евгений Тарле. Наука выживать". 17.15 "Сати. Нескучная классика...". А.А. Кончаловским. 17.55 Д/ф "Волею судьбы. Евгений Чазов". 18.40 IX Международный конкурс организатор имени Михаила Таривердиева. 19.35 Д/ф "Тельч. Там, где дома облачены в праздничные одежды". 19.50 Жизнь замечательных идей. "Умный йод". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Острова. 22.15 "Игра в бисер" с И. Волгиным. Ильф и Петров "Золотой теленок". 22.55 Д/ф "Фидий". 0.00 Д/с "Худиев". Фильм 2. 0.45 Худсовет. 0.50 А. Аржиловский, П. Тодоровский в х/ф "БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ". 2.40 Д/ф "Шелковая биржа в Валенсии. Храм торговли".



9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Источники". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Мертвый и непогребенный". 10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Охота на ведьм". 11.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Плохон любимый". 11.35, 6.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Тонкая зеленая линия". 11.55, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Лучший друг Джима". 12.15, 7.25 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 12.40, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой кролик". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Горькая наука". 13.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Настоящий гений". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Граница". 15.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Гибель патриота". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Молчок зубны на кроюк". 16.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Кита Муна сейчас тошнит в его могиле". 16.35, 4.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Лед в проруби". 17.15, 23.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Неизвестный". 18.00, 0.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Глаза мои". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правило 51". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Паук и муха". 20.05, 1.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "За решеткой". 20.50 Т/с "СОСНЫ". "Правда". 21.35 Т/с "СОСНЫ". "Выборы". 22.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 23.00, 1.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Место за столом". 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Струя песка". 3.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Единожды герой". 3.55 Т/с "СТРЕЛА". "Охотника возвращается". 5.20 Т/с "ЧИСЛА 3". "Трафик". 6.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Далекая перспектива". 8.15 Т/с "СТРЕЛА". "Пойман с поличным".



9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Источники". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Мертвый и непогребенный". 10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Охота на ведьм". 11.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Плохон любимый". 11.35, 6.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Тонкая зеленая линия". 11.55, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Лучший друг Джима". 12.15, 7.25 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 12.40, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой кролик". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Горькая наука". 13.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Настоящий гений". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Граница". 15.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Гибель патриота". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Молчок зубны на кроюк". 16.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Кита Муна сейчас тошнит в его могиле". 16.35, 4.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Лед в проруби". 17.15, 23.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Неизвестный". 18.00, 0.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Глаза мои". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правило 51". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Паук и муха". 20.05, 1.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "За решеткой". 20.50 Т/с "СОСНЫ". "Правда". 21.35 Т/с "СОСНЫ". "Выборы". 22.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 23.00, 1.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Место за столом". 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Струя песка". 3.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Единожды герой". 3.55 Т/с "СТРЕЛА". "Охотника возвращается". 5.20 Т/с "ЧИСЛА 3". "Трафик". 6.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Далекая перспектива". 8.15 Т/с "СТРЕЛА". "Пойман с поличным".



2.30 Т/с "СПЕЦЭФФЕКТЫ". 3.25 Т/с "САВАННА". 4.15 Т/с "САЛЬВАТОР-СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 5.05 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7". 5.55 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3". 6.45 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧАНАЯ ЗОНА". 7.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 8". 8.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 9". 8.50 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА". 9.40, 17.10 Т/с "СЕГУН". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 2". 11.20, 14.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 12.10 Т/с "МОЯ САМАЯ ЛУЧШАЯ ПОДРУГА". 13.50, 21.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НАВЕЛЕННЫЕ ПЕДАХ 3". 16.20, 19.40 Т/с "ПЯТИЦА 13 3". 18.05 Т/с "ПРОТИВ ЕЕ ВОЛИ: ИСТОРИИ КЭРРИ БАК". 20.30, 23.50 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ 2". 23.00 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 0.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 1.35 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА".



7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф. 9.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Русские американцы". 10.00, 17.00 Т/с "ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ЛЕНЬКИ ПАНТЕЛЕЕВА". 11.00 Т/с "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 12.00 Х/ф "СЕМЕЙНЫЙ КРУГ". 14.00 Т/с "СТОЛЫПИН... НЕВЫУЧЕННЫЕ УРОКИ". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "ДОМ С ЛИЛИЯМИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 19.00, 6.00 Т/с "ИВАНОВ И РАВИНОВИЧ". 22.00, 2.00 Т/с "ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДЕТЬ". Фильм 1. "Шантаж". 3.00 Е. Симонова, М. Жигалов в х/ф "БЕС В РЕБРО".



7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Мия и я". 8.00 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.10 М/с "Энгри Бердс - сердитые птички". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00 Успеть за 24 часа. 10.00, 1.00 Даешь молодежь! 10.30 Т/с "МАРГОША". 11.30, 23.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 12.30, 15.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 14.30 Ералаш. 15.00, 22.00 Т/с "КУХНЯ". 18.00, 0.00 Шоу "Уральских пельменей". Худеем в тесте. 19.00 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Брекоткина. 19.30 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Соколова. 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАКИЯ". 1.30, 4.20 Большая разница. 2.35 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 6.10 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.40 Музыка на СТС.



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ГРОМОВЫ". 16.00, 0.00 Т/с "ЗАЩИТА ПРОТИВ". 8.00 Т/с "ПЛАН Б".



7.10 Мелодрама "ДВА НЕЗНАКОМЦА". 10.00 "Биография кумиров". "Анил Капур". 10.30 "Путешествие по Индии". "Удджайн, Орчха, Кхаджурахо". 11.00 Драма "КНЯЖЕСКИЙ СТРАЖ". 13.10 Мелодрама "ПРИДЕТ ЛИ НОВЫЙ ДЕНЬ?". 16.30 Комедия "КАК БЫ НЕ СГЛАЗИТЬ". 19.10 Комедия "ДВАЖДЫ МОШЕННИКИ". 22.05 Х/ф "МУХА". 1.05 Мелодрама "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 4.10 Боевик "БЕЗДЕЛЬНИК".



5.05 Х/ф "Я СБЕЖАЛ С ОСТРОВА ДЬВЯВОЛА". 6.30 Х/ф "ХОЛМ "ОТБИВАЯЯ". 8.05 Х/ф "ХАММЕР". 9.35 Х/ф "БЕССТРАШНЫЙ ФРЭНК". 10.55 Х/ф "АЛЛЕЛ ГРОМА (1967)". 12.25 Х/ф "ЖИЛАЯ КОМНАТА". 13.55 Х/ф "КРАСНЫЙ БЕРЕГ". 15.40 Х/ф "СУТЬ ЖИЗНИ". 17.25 Х/ф "БЛЮСТИТЕЛЬ ПОРЯДКА". 18.55 Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". 20.30 Х/ф "ВЕРНОЕ СЕРДЦЕ". 22.00 Х/ф "ХЛОПОК В ГАРЛЕМЕ". 23.35 "Большой экран". 23.50 Х/ф "ЛЮБОВНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ". 1.20 Х/ф "МИСТЕР ПРАВИЛЬНЫЙ". 3.00 Х/ф "ВОЕННЫЕ ИГРЫ".



7.30 Т/с "Альф". 8.30, 18.40, 0.55, 6.20 Одна за всех. 8.50 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00 Ангелы красоты. 15.00 Т/с "ПЯТАЯ ГРУППА КРОВИ". 19.05 Т/с "НЕ РОДИТЬСЯ КРАСИВОЙ!". 20.00 Т/с "ДОРОГА В ПУСТОТУ". 22.00 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 23.55 Рублево-Бирюлево. 1.30 М. Коняшкина, А. Константинов в мелодраме "ПОКА ЖИВУ, ЛЮБЛЮ". 3.20 Т/с "НЕ СОСОРЫТЬ ДЕВОЧКИ". 5.20 Д/с "Звездные истории". 6.30 Домашняя кухня.



7.00, 7.45, 8.30, 9.15, 10.00, 10.45, 11.30, 12.15, 13.00, 13.45, 14.30, 15.15, 16.00, 16.45, 17.30, 18.15, 0.1, 1.45, 2.30, 3.15, 4.00 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ". 19.00, 19.50, 20.40, 22.00, 22.50, 23.40 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 21.30 "Хроники русского сериала". "Кадетство". 0.30 "Хроники русского сериала". "Бедная Настя". 5.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Князь ветра". 6.00 "Крупным планом". "Екатерина Гусева". 6.25 "Хроники русского сериала". "Маросейка, 12".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 Д/с "Тайны русского кино". "История одной авантюры". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА". 0.20 Вести.doc. 1.30 "Новая волна-2015". Прямая трансляция из Сочи. 2.50 "Золото инков". 3.35 Т/с "ПРАВДА СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ".



7.00, 7.20, 11.00 Т/с "ПАКЕТНАЯ СДЕЛКА". 7.45 Комедия "КАНИКУЛЫ В ГРЕЦИИ. ВСЕ ВКЛЮЧЕНО". 9.20 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 11.20, 18.40, 19.00 Т/с "БЫВШИЕ". 11.45 Комедия "ДВА МИРА". 13.30 Комедия "ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ КАТАСТРОФЫ". 15.00, 15.45, 16.25 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.10, 20.55, 22.45, 23.50 Скетчком "Между нами". 17.00 Комедия "ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ". 19.25 Комедия "ГАМБИТ". 21.20 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 23.00, 23.25 Т/с "БЫВШИЕ". 0.10 Комедия "ОТ 180 И ВЫШЕ". 1.50 Скетчком "Между нами". 2.15 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 4.10, 4.35 Т/с "ПАКЕТНАЯ СДЕЛКА". 5.00 Комедия "РИМСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



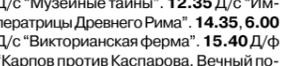
2.25 Х/ф "ШОКОЛАД". 4.25 Х/ф "ЗНАТЬ БЫ, ЧТО Я ГЕНИЙ". 6.00 Х/ф "КОД ДОСТУПА "СОФИЯ". 7.30 Х/ф "ДОКАЗАТЕЛЬСТВО". 9.05 Х/ф "ДАВИД И ЛЕЙЛА: БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 10.50 Х/ф "СОМНЕНИЕ". 12.35 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 14.10 Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". 16.00 Интерактивная викторина. 17.30 В объективе. 18.00 Х/ф "НОВИЧОК". 19.30 Роль, изменившая жизнь. 19.55 Х/ф "ЧИСТИЛЬЩИК". 21.30 Х/ф "ЭКВИЛИРИУМ". 23.10 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 0.50 Х/ф "ДЖЕКХАНТЕР. ПРОКЛЯТИЕ ГРОБОВНИЦЫ ЭХНАТОНА".



7.00, 11.30 Быстрые и громкие: Перекроенный Ford. 7.50 Портер-Ридж: Угон лимузина. 8.15 Портер-Ридж: Разбойники Портер-Ридж. 8.45 Как это устроено? Подковы/Посудомоечные машины/Графитовые стержни/Замороженная пицца. 9.10 Как это сделано? Грузовик техпомощи/Рокфор/Перемещение деревьев. 9.40, 10.05 Битвы за контейнеры. 10.35 Ищак легенды Якуба Вагнера: Кения. 12.25, 12.50, 5.25, 5.49 Что было дальше? 13.20 Как это устроено? Подковы/Посудомоечные машины/Графитовые стержни/Замороженная пицца. 13.45 Как это сделано? Грузовик техпомощи/Рокфор/Перемещение деревьев. 14.15, 15.10 Быстрые и громкие: Не торопите Дэвида Хассельхофа. 16.05 Быстрые и громкие: Scat Pack Challenger 71-го года. 17.00 Быстрые и громкие: Назад в 80 в автомобиле Dodge Coronet 68-го. 18.00, 19.00 Быстрые и громкие: Путь к аукциону. 20.00 Быстрые и громкие: Вторая жизнь для Шевроле. 21.00 Быстрые и громкие. 22.00 Махинаторы: Fiat Panda 4x4. 23.00 Уличные гонки: Опасность из города ангелов. 0.00, 4.38 Коллекционеры авто: Его величество Линкольн Зефир. 1.00, 3.50 Сокровища из кладовки. 2.00, 2.30 Махинаторы на трассе: Land Rover. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты. 6.13 Рыбачьи легенды Якуба Вагнера: Кения.



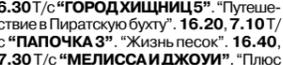
1.00, 10.15, 15.30, 19.15, 0.00 Велоспорт. Тур Ломбардии. 2.30, 21.00 Велоспорт. 4-ый Этап. 4.00, 22.00 Экстремальный сплав. Чемпионат Мира. 5.00, 9.00, 12.00 Австралийский футбол. Финал. 7.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Франция. 1-ая Попытка. 7.45 Суперспорт. Чемпионат Мира. Франция. 2-ая Попытка. 11.00 Экстремальный сплав. Чемпионат Мира. 14.00 Велоспорт. Тур Ломбардии. 17.00, 23.00 Велоспорт.



8.10, 13.40, 4.20 Д/с "Команда времени". 9.00 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 10.00, 1.50 Д/с "По следам великих сражений". 10.55 Д/ф "Карпов против Каспарова. Вечный поединок". 11.50, 18.25, 5.10 Д/с "Музейные тайны". 12.35 Д/с "Императрицы Древнего Рима". 14.35, 6.00 Д/с "Викторианская ферма". 15.40 Д/ф "Карпов против Каспарова. Вечный поединок". 16.40, 3.35 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 17.30, 2.40 Д/с "Охотники за мифами". 19.10 Д/с "Императрицы Древнего Рима". 20.10 Д/с "История христианства". 21.15 Д/ф "Джеки без Джека". 22.10 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 23.00, 7.05 Д/с "Длинные тени Первой мировой войны". 23.55 Д/с "Катастрофа европейского еврейства". 0.55 Д/с "Спецназ древнего мира".



9.00, 5.05 Т/с "ИЗМЕНА". "Мы не поеем в Бейлис Харбор". 9.40, 5.45 Т/с "ИЗМЕНА". "Еще одна попытка". 10.25, 14.20 "В гостях у Джейми Оливера". "Морковь и свекла". 10.55 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Зависит от тебя". 11.15, 6.50 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Нереальная недвижимость Бонни". 11.35 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Почувствуй жжение". 11.55, 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Кун фу". 12.45, 3.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Физическое влечение. Химическая реакция". 13.30 "Кулинаруный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 1: Франция". 14.45, 4.15 "Кулинаруный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 2: Германия". 15.35, 3.50 "В гостях у Джейми Оливера". "Барбекю". 16.00, 6.30 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Путешествие в Пиратскую бухту". 16.20, 7.10 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Жизнь песок". 16.40, 7.30 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Плюс один". 17.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Похищение". 17.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Потерянные души". 18.25 Т/с "СКАНДАЛ". "На подхвате". 19.10 Т/с "КАСП 7". "Я, свидетель". 19.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Дели на три". 20.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Психология банды". 21.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Око за око". 22.00, 0.50 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". "Переломный момент". 22.40, 1.30 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". "Плани шепот". 23.25 Т/с "КАСП 7". "Воскресение". 0.05 Т/с "СКАНДАЛ". "Плоть и кровь". 7.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Сломанный дом". 8.15 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖА НА КЕКС".



1.05 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3". 2.25 А. Папанов, Г. Польских в х/ф "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 3.50 О. Ефремов, С. Карпиница в х/ф "КОМАНДИРОВКА". 5.15

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 7 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.10 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.30 "Жить здорово!". 8.30, 1.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.20, 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 12.10 "Смак". 12.45, 13.15 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.25 "Вечерний Ургант". 22.05 Ночные новости. 22.20 "Политика". 23.20, 1.05 Дж. Гудвин, Р. Уизерспун в х/ф "ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



6.00 Т/с "АДВОКАТ". 7.00 НТВутром. 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Лолита. 10.00 Утро с Юлией Высоцкой. 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.00, 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ, 4". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 22.30 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 0.30 Анатолия дня. 1.10 Т/с "БЕЗДНА". 2.55 Квартирный вопрос. 3.55 Т/с "МАСТЕРА СЕКСА 2". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф. 9.00, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Русские американцы". 10.00, 17.00 Т/с "ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ЛЕНЬКИ ПАНТЕЛЕЕВА". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДЕТЬ". Фильм 1. "Шантаж". 12.00 Е. Симонова, М. Жигалов в х/ф "БЕСВРЕБРО". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "ДОМ С ЛИЛИЯМИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 3.00 В. Вэра, С. Газаров в х/ф "ИСПАНСКАЯ АКТРИСА ДЛЯ РУССКОГО МИНИСТРА".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 Д/с "Тайны русского кино". "Пропавшие лица". 14.15, 15.40, 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 21.50 Т/с "ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА". 23.35 "Специальный корреспондент". 1.05 "Новая волна-2015". Прямая трансляция из Сочи. 2.25 "Судьба поэта. Лебедев-Кумач". 3.10 Т/с "ПРАВДА СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ".



9.00, 4.55 Т/с "ИЗМЕНА". "Остались только я и ты". 9.40, 5.35 Т/с "ИЗМЕНА". "Номер 16". 10.25 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Почувствуй жжение". 10.45 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Зависит от тебя". 11.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Путешествие в Пиратскую бухту". 11.25, 6.40 Т/с "ПАЛОЧКА 3". "Жизнь песок". 11.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Плюс один". 12.05, 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Вечно молодой". 12.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". "Авария". 13.30 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 2: Германия". 14.20 "В гостях у Джейми Оливера". "Барбекю". 14.45, 4.05, 8.10 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 3: Италия". 15.30, 3.40, 7.45 "В гостях у Джейми Оливера". "Салаты". 16.00, 6.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Жестокое кино". 16.20, 7.00 Т/с "ПАЛОЧКА 3". "Телефонные романтики". 16.40, 7.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Сломанный дом". 17.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Психология банды". 17.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Око за око". 18.25 Т/с "СКАНДАЛ". "Плоть и кровь". 19.10 Т/с "КАСЛ 7". "Воскресение". 19.50 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". "Переломный момент". 20.35 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". "Плани и шепот". 21.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Падшие ангелы". 22.00 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Позная самого себя". 22.40 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Поконь мои мечты и сядь в мою машину". 23.25 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Как мы до этого дошли?". 0.05 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Что мы сделали ради любви?". 0.50 Т/с "КАСЛ 7". "Расчет". 1.30 Т/с "СКАНДАЛ". "Цена честных выборов".



7.50 М. МакКонахи, М. Томей в драме "ЛИНКОЛЬН ДЛЯ АДВОКАТА". 9.50 Ж. Рено, М. Юн в комедии "ШЕФ". 11.20 Р.Д. Ниро, М. Фриман в комедии "СТАРПЕРС". 13.10 Дж. Дэй-Льюис, М. Прайффер в драме "ЭПОХА НЕВИННОСТИ". 15.30 О. Тоту, Ж. Леллуш в драме "ТЕРЕЗ Д". 17.20 Дж. Фостер, К. Уинслет в драме "РЕЗНЯ". 18.40 Дж. Лоуренс, Дж. Хатчерсон в х/ф "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ". 21.00 П. Бронсан, Э. Томпсон в комедии "КАК УКРАСТЬ БРИЛЛИАНТ". 22.40 С. Карелл, К. Найтли в х/ф "ИЩУ ДРУГА НА КОНЕЦ СВЕТА". 0.20 Т. Пэйн, С. Схарсгард в драме "ЛЕКАРЬ-УЧЕНИК АВИЦЕННЫ". 2.50 Р. Уильямс, С. Нилл в мелодраме "ДВУХСОТЛЕТНИЙ ЧЕЛОВЕК". 5.00 Драма "ДЕКАБРЬ".



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00, 6.05 "Модный приговор". 13.15, 22.35 Т/с "НЮХАЧ". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.55 "Давай поженимся!". 21.00, 3.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.00 "Политика". 2.00 Ночные новости.



7.30 "Евроныос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 23.05 Т/с "САГА О ФОРСАЙТАХ". "Никакого отступления". 13.10, 21.45 "Правила жизни". 13.40 Россия, любовь моя! "Профессия - спасатель культуры". 14.05 А. Архипов, П. Тодоровский в х/ф "БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ". 16.10 Засадный полк. 16.35 Острова. Виктор Павлов. 17.15 Искусственный отбор. 17.55 Д/ф "Мир, который придумал Бор". 18.40 IX Международный конкурс органистов имени Микаэла Таривердиева. 19.35 Д/ф "Графы Амстердама. Золотой век Нидерландов". 19.50 Жизнь замечательных идей. "Инфекции. Круговая оборона". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 22.15 Власть факта. "Поэт и царь". 22.55 Д/ф "Нефертити". 0.00 Д/с "Худиев". Фильм 3. 0.45 Худсовет. 0.50 Р. Плят, А. Мягков в х/ф "ПОСЛЕСЛОВИЕ". 2.25 Д/ф "Медная бабушка".



7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Миа и я". 8.00 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.10 М/с "Энри Бердс - сердитые птички". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00 Успеть за 24 часа. 10.00, 1.00 Даешь молодежь! 10.30 Т/с "МАРГОША". 11.30, 23.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД ЗНАЙ НАШИХ!". 12.30, 15.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 14.30 Ералаш. 15.00, 22.00 Т/с "КУХНЯ". 18.00 Шоу "Уральских пельменей". В ВУЗ не думем! 19.00 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Соколова. 19.30 Уральские пельмени. Лучшее от Сергея Нетиевского. 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 0.00 Дикие игры. 1.30, 4.10 Большая разница. 3.20 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 5.45 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.15 М/с "Приключения Тома и Джерри". 6.40 Музыка на СТС.



7.00, 4.10, 4.35 Т/с "ПАКЕТНАЯ СДЕЛКА". 7.20, 11.00, 11.20, 18.40, 19.00, 23.00, 23.25, 4.35 Т/с "БЫШНИЕ". 7.45 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 9.25 Комедия "ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ КАТАСТРОФЫ". 13.30 Комедия "ГАМБИТ". 15.00, 15.45, 16.25 "Комедианты (Шоу)". 15.25, 16.10, 20.55, 23.00, 1.50 Скетчком "Между нами". 17.00 Комедия "ОТ 180 И ВЫШЕ". 19.25 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 21.20 Комедия "СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ". 0.10 Комедия "МОЕ БОЛЬШОЕ ГРЕЧЕСКОЕ ЛЕТО". 2.15 Комедия "ДВА МИРА". 5.00 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ".



1.00 Н. Русланова, И. Муравьева в х/ф "КИТАЙСКАЯ БАБУШКА". 2.35 Х/ф "ДВА ДНЯ ЧУДЕС". 3.35 Х/ф "ИСКАПАЕВЫ". 5.10 А. Назарова, Э. Трумэн в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 6.45 К. Грушка, К. Кутелова в х/ф "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 8.20 Э. Сливак, А. Зукоков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 9.55 Е. Добровольская, О. Коулаев в х/ф "ЛОВИТОР". 12.00 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 13.35 И. Печерникова, В. Тихонов в х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". 15.20, 21.00 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 16.15 Т. Акулова, И. Михалевский в х/ф "ВАМИ НЕ СНИЛОСЬ". 17.45 Х/ф "ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ". 19.40 И. Селезнева, И. Костелевский в х/ф "ИГРА ВОображения". 21.50 Т. Акулова, В. Симонов в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ". 23.45 И. Лифанов, Н. Бурмистрова в х/ф "ЛОПУХИ".



7.30, 19.30 Триллер "ПЕРЕД РАССВЕТОМ". 9.30, 3.30 Драма "ПОДПОЛНОДЕТСТВО". 11.30, 5.30 Х/ф "ЛЕОНАРДО". 13.30 Х/ф "ЛЕТАЮЩИЕ КИВИ". 15.30 Ф. Муз. фильм "Я ХОЧУ ТАНЦЕВАТЬ". 17.30 Драма "ВЕСНА СОГРЯНУЛА". 21.30 Мюзикл "БОГОМРОК ПЕРВОГО". 23.30 Драма "ПОДДАВЛЕНИЕМ". 1.30 Комедия "БОЖЕ, БЛАГОСЛОВИ АМЕРИКУ!".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20 В поисках приключений (Греция-1). 11.05, 18.25, 19.10, 0.05 Т/с "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 11.50, 20.15, 2.30 Касается каждого. 12.35, 18.00 Живое богатство Украины. 13.25, 19.30, 4.45 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 14.10, 22.30 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 15.20, 23.15, 7.00 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5". 16.15, 1.00 Судебные дела. 17.15, 1.45 Семейный суд. 21.00, 4.00 Подработка. 21.45, 4.50 Т/с "ОСТРОВ НЕУЖУБНЫХ ЛЮДЕЙ". 6.15 В поисках приключений (Греция-2).



9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Родинка". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Струна пески". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Единожды герой". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Лучший друг Джима". 11.40, 6.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Одна и та же тема". 12.00, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Петрушка". 12.20, 7.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата". 12.45, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой собственный закаляющий враг". 13.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Неизвестный". 13.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Глаза змеи". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правило 51". 15.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Паук и муха". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Явалераго Mary". 16.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Гамби и Поки". 16.40, 4.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Исчезнувшие". 17.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Время закрытия". 18.00, 0.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Тонкая линия". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Худший кошмар". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Взрыватель". 20.05, 22.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОСАНДЖЕЛЕС 2". "Оловянные солдатики". 20.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Место за столом". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОСАНДЖЕЛЕС 2". "За решеткой". 23.00, 1.05 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Волшебное место". 23.40, 1.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Дурная кровь". 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Запутавшая сестренка". 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Покрытый копыто". 3.55 Т/с "СТРЕЛА". "Спасение". 5.20 Т/с "ЧИСЛА 3". "Черная пелена". 6.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Настоящий бейсбол". 8.10 Т/с "СТРЕЛА". "Охотница возвращается".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ГРОМОВЫ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ПЛАН Б".



2.25 Истории Голливуда. 2.55 Х/ф "КОД ДОСТУПА 'СОФИЯ'". 4.25 Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". 6.10 Х/ф "ОДНАЖДЫ ЭТА БОЛБ ПРИНЕСЕТ ТЕБЕ ПОЛЬЗУ". 7.50 Х/ф "НОВИЧОК". 9.20 Х/ф "ЧИСТИЛЬЩИК". 10.45 Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ". 12.30 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 14.00, 0.30 Роль, изменившая жизнь. 14.20 Х/ф "ДОКАЗАТЕЛЬСТВО". 16.00 Интерактивная викторина. 17.40 Х/ф "СОМНЕНИЕ". 19.25 В объективе. 19.50 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 21.30 Х/ф "НА СВЯЗИ". 22.50 Х/ф "ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА". 0.50 Х/ф "ДЖЕК ХАНТЕР. НЕБЕСНАЯ ЗВЕЗДА".



1.00 Н. Русланова, И. Муравьева в х/ф "КИТАЙСКАЯ БАБУШКА". 2.35 Х/ф "ДВА ДНЯ ЧУДЕС". 3.35 Х/ф "ИСКАПАЕВЫ". 5.10 А. Назарова, Э. Трумэн в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 6.45 К. Грушка, К. Кутелова в х/ф "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 8.20 Э. Сливак, А. Зукоков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 9.55 Е. Добровольская, О. Коулаев в х/ф "ЛОВИТОР". 12.00 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 13.35 И. Печерникова, В. Тихонов в х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". 15.20, 21.00 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 16.15 Т. Акулова, И. Михалевский в х/ф "ВАМИ НЕ СНИЛОСЬ". 17.45 Х/ф "ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ". 19.40 И. Селезнева, И. Костелевский в х/ф "ИГРА ВОображения". 21.50 Т. Акулова, В. Симонов в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ". 23.45 И. Лифанов, Н. Бурмистрова в х/ф "ЛОПУХИ".



11.00, 19.00, 3.00 Ал. Серебряков, Ю. Степанов в драме "ШТРАФАБЯТ". 11.50, 19.50, 3.50 Драма "ПУЧНИН". 13.50, 21.50, 5.50 Х/ф "ВИЗИОНЕРЫ". 15.30, 23.30, 7.30 Ф. Фаррелл, Б. Джурин в драме "СОРТИРОВКА". 17.10, 1.10, 9.10 Драма "ПРОИСХОЖДЕНИЕ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Битва за Нью-Йорк". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Будут травмы. Еще один крабсбургер". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Не выходя из лодки. Крутые гоки". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дадли". "Высокий пес / Плохие яйца". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 М. Александрова, Р. Куркова в мелодраме "НЕ РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ". 14.25 Т/с "УНИВЕР". "Каникулы строгого режима". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Голая правда". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Прошальный секс". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Танцы". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Возвращение Кристины". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Турция". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Валая алкоголик". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Экспедиция". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Яна - Иванов". 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00, 21.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 22.00 Г. Харламов, П. Винс в комедии "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ 3-ДЭ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Э. Брукс, Д. Келвин в х/ф "ЗУБАСТИКИ 3". 3.40 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". 4.30 Т/с "ПРИГОРОД". 5.00 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕККОМ". "Ритм это танцор". 5.25 М/с "Нашествие". 6.15 Т/с "НИКИТА 4". 6.55 Т/с "САША-МАША". "Похищение". 7.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



2.30 Т/с "СПЕЦЭФФЕКТЫ". 3.25 Т/с "САВАННА". 4.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 5.05 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛА 7". 5.55 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3". 6.45 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 7.10, 8.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 9". 8.50 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА". 9.40, 17.10 Т/с "СЕГУН". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА ВРАЧ 2". 11.20, 14.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 12.10 Т/с "ПРОТИВ ЕЕ ВОЛИ: ИСТОРИИ КЭРРИ БАК". 13.50, 21.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 3". 16.20, 19.40 Т/с "ПЯТНИЦА 13 3". 18.10 Т/с "ПОХИЩЕННЫЕ СЕРДЦА". 20.30, 23.50 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ 2". 23.00 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 0.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 1.35 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА".



7.10 Боевик "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ". 10.00 "Биография кумиров". "Равина Тандон". 10.30 "Путешествие по Индии". "Бангалор". 11.00 Комедия "ВРЕМЯ". 13.10 Мелодрама "ВМЕСТЕ С ТОБОЙ". 16.20 Боевик "РОКИРОВКА НАЧАЛО". 19.10 Мелодрама "ЗАБЫТАЯ ЖЕНА". 22.05 Боевик "ПАРИ". 1.05 Боевик "МУННА". 4.10 Драма "ВИДИМОСТЬ".



7.00, 11.30 Коллекционеры авто: Его величество Линкольн Зефир. 7.50, 8.15 Что было дальше? 8.45, 13.20 Как это устроено? Клапаны/Валики для нанесения краски/Парашюты/Дымоходы. 9.10, 13.45 Как это сделано? Мрамор/Маджонг/Спасательный трап. 9.40, 16.05 Сокровища из кладовки. 10.35, 0.00, 6.13 Невероятные бассейны: Зависть не спит. 12.25, 5.25 Наука магии: Уничтожение экскаватора. 12.50, 5.49 Наука магии. 14.15, 4.38 Матейный гараж. 15.10, 15.35, 2.00, 2.30 Махинаторы на трассе: Citroen. 17.00 Уличные гонки: Опасность из города ангелов. 18.00 Быстрые и громкие. 19.00 Махинаторы: Fiat Panda 4x4. 20.00 Как это сделано? Грузовики КамАЗ/Средства ухода за волосами/Кантонская башня. 20.30 Как это устроено? Карtridge с углекислым газом/Соленые кренделя/Рычажные подъемники/Катки. 21.00 Склады: битва в Канаде: Время отбыйти. 21.30 Склады: битва в Канаде. 22.00 Охотники за реликвиями: Реки виски. 22.50 Охотники за реликвиями: Былые деньги. 23.00 Ржавая империя: Время тушить пожар. 1.00, 3.50 Багажные войны: Межгалактическая добыча. 1.30, 4.14 Багажные войны: Барабан-легенда. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



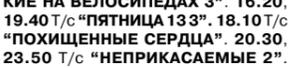
10.30 "Авто и Мотоспорт". 10.45, 13.30, 18.15, 23.00, 7.00 Весь спорт. Тележурнал "Watts". 11.30, 19.00, 3.30 Суперспорт. ЧМ. Франция. Попытка 1. 12.15 Суперспорт. ЧМ. Франция. Попытка 2. 13.45, 2.10 Футбол. Чемпионат MLS. Торонто (Канада) - Philadelphia Union (США). 15.15 Футбол. Чемпионат MLS. Колорадо Рэпидс (США) - Реал Солт-Лейк (США). 16.15, 21.30, 8.30 Велоспорт. Тур Ломбардия. 17.15, 20.30, 9.30 Велоспорт. Этап 4. 23.55, 2.00 Весь спорт. Избранное по средам. 0.00 Весь спорт. 0.05 Конный спорт. Новости конного спорта. 0.10, 1.10 Конный спорт. 1.20 Гольф. Европейский тур. 1.50 Гольф. Гольф клуб. 1.55 Парусный спорт. Яхт клуб. 5.00 Бокс. А. Абрахам (Германия) - Р. Роберт Штиглиц (Германия). 8.00 Футбол.



8.30, 10.30, 14.30, 16.30 Н. Еремько-ст., Т. Макарова в х/ф "ЛЮДИ И ЗВЕРИ". 12.30, 18.30, 5.00 Х/ф "СЕРБЯКОВ В ДРАМЕ "СЛУЧАЙНЫЙ ВАЛЬС". 20.30, 2.35 И. Шинкович, А. Шенгелав в х/ф "ФЕРЕНЦ ЛИСТ". 23.30, 5.30 В. Ильичев, Г. Корольчук в киноповести "ХРОНИКА КОРИКОУЩЕГО БОМБАРДИРОВОЩИКА". 1.30, 7.30 В. Михайлов, В. Жужимович в комедии "ПРАЗДНИК НЕПТУНА".



2.30 Квартет Эрель Бессон, Нельсон Верас и Венсан Сегаль. Фестиваль "Джаз под яблонями". 3.30 Фэтс Домино и Джими Смит. Фестиваль джаза в Антибе (1962) - Архивы джаза. 4.00 Группа "Jazz Messengers" в Париже (1963) - Архивы джаза. 4.30 Тигран Амасян и Марсаль Солаль. Фестиваль "Джаз под яблонями". 5.15 Группа "Palatino". Джаз на о. Поркероль. 6.10, 8.00, 14.25, 18.35, 21.10 ИнтерМешо. 11.30 "Дети райка" (Хосе Мартинес). Опера Гарнье (Париж). 13.55 Мадридский челлендж Хосе Карлоса Мартинеса. 15.00 Религиозные произведения К. Шимановского и Й. Брамса. Дирижер: Валерий Гергиев. 16.35 Йо-Йо Ма, Даниэле Гати и Королевский оркестр Консертгебау. Шостакович. Чайковский. Стравинский. 19.00 "Давид и Ионафан" (Шарпанте). Дирижер: Уильям Кристи. Экс-ан-Прованс. 22.30 Бетховен, Шуман, Форе, Блок, Куртаг. Исполняет Стивен Иссерлис. Буддешет. 0.00 Штраус, Форе, Берг. Исполняет Кристиан Карг (вокал). Гранж-де-Меле. 1.30 Марак и группа "Latin Jazz All Star". Театр Гаваны (Куба).



7.00, 7.45, 8.30, 9.15, 10.00, 10.45, 11.30, 12.15, 13.00, 13.45, 14.30, 15.15, 1.00, 1.45, 2.30, 3.15, 4.00 Т/с "ПРАВОВОСУДИЕ АГАТЫ". 16.00, 16.50, 17.40, 19.00, 19.50, 20.40, 22.00, 22.50, 23.40 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 18.30 "Хроники русского сериала". "Кадетство". 21.30 "Хроники

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 8 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00... ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ



6.00 Т/с "АДВОКАТ". 7.00 НТВ утром. 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"



7.00, 18.08, 20.08, 23.25, 5.00... "Особое мнение". 8.00 М/ф "Пингвиненок Пороро"



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время.



9.00, 4.55 Т/с "ИЗМЕНА". "Путь Карстенсов". 9.40, 5.35 Т/с "ИЗМЕНА"



6.40, 3.10 Дж. Николсон, М. Пфайффер в х/ф "ВОЛК". 8.50 Дж. Льюис, М. Пфайффер в драме "ЭПОХА НЕВНИМОСТИ"



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости.



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель"



7.00 М/с "Октонавты". 7.30 М/с "Миа и я". 8.00 М/с "Пингвиненок Пороро"



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.40, 19.00, 23.00, 4.35 Т/с "БЫВШИЕ"



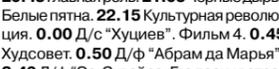
9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Черная пелена". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"



7.30, 19.30 Х/ф "ЛЕТАЮЩАЯ КИВИ". 9.30, 3.30 Мюзикл "БОГИНЯ". 11.30, 5.30 Драма "ПОД ДАВЛЕНИЕМ"



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.



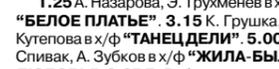
9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Черная пелена". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"



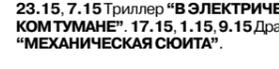
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ"



2.25, 17.30 В объективе. 2.50 Х/ф "ОДНАЖДЫ ЭТА БОЛЬ ПРИНЕСЕТ ТЕБЕ ПОЛЗУ"



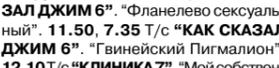
1.25 А. Назарова, Э. Трухменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 3.15 К. Грушка, К. Купцова в х/ф "ТАНЕЦ ДЕЛИ"



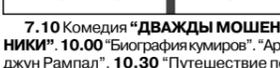
8.35, 14.35 И. Шинкович, А. Шенгелая в х/ф "ФЕРЕНЦЛИСТ". 11.30, 17.30 В. Ильичев, Г. Корольчук в киноленте "ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАДИРЩИКА"



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Битва за Нью-Йорк". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны"



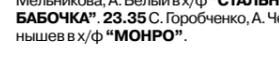
7.10 Комедия "ДВАЖДЫ МОШЕННИКИ". 10.00 "Биография кумиров". "Арджун Рампал"



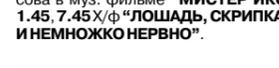
4.40, 0.30 Х/ф "МОЙ ДРУГ МОЖИЯ". 6.20 Х/ф "ВЕСТАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР"



7.00, 11.30 Мятежный гараж. 7.50 Наука магии: Уничтожение экскаватора. 8.15 Наука магии.



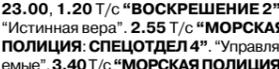
10.30, 17.00, 22.00 Супербайк. ЧМ. Франция. Польша 1. 11.15, 17.45, 22.45 Суперспорт. ЧМ. Франция.



6.50 О. Уилсон, М. Фриман в комедии "БОЛЬШАЯ КРАЖА". 8.20, 16.10 Триллер "ИНТЕРНЭШНЛ"



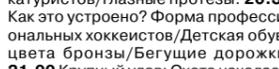
2.30 Бобан и Марко Марковичи. Словения. 3.25 Мишель Порталь и Амброуз Акминистрие: "Bailador".



7.30 Т/с "Альф". 8.30, 18.40, 0.55 Одна за всех. 8.50 По делам несовершеннолетних.



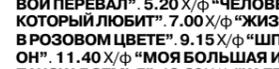
7.00, 7.45, 8.30, 9.15, 10.00, 10.45, 11.30, 12.15, 1.00, 1.45, 2.30, 3.15 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ"



8.10, 13.40, 4.25 Д/с "Команда времени". 9.00 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира"



1.00, 13.00, 20.30 Супербайк. Чемпионат Мира. Франция - 1-ая Польша. 1.45 Суперспорт.



1.00 Х/ф "У КАЖДОГО СВОЕ КИНО". 2.50 Х/ф "НА ВЕВ". 3.10 Х/ф "ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ"



6.00, 5.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00, 19.00 "Самые шокирующие гипотезы"



7.20 Г. Тараторкин, И. Смоктуновский в драме "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ". 9.20 Р. Быков, Н. Гундарева в х/ф "ОНО"

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 9 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 «Наедине со всеми». 7.05 «Контрольная закупка».



6.00 Т/с «АДВОКАТ». 7.00 НТВ утро. 8.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».



7.00, 18.08, 20.08, 23.25 5.00 «Особое мнение». 8.00 М/ф «Пингвинок Пороро».



7.00 «Утро России». 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести.



9.00, 4.50 Т/с «ИЗМЕНА». «Лучшее место». 9.40, 5.35 Т/с «ИЗМЕНА».



7.10 Дж. Фокс, Д. Морс в комедии «НАЖИВЦА».



7.00, 10.15 Телеканал «Доброе утро». 10.00, 13.00, 16.00 Новости.



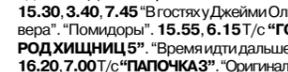
7.30 «Евроньюс». 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры.



7.00 М/с «Окнонавты». 7.30 М/с «Мия и я».



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.40, 4.10, 4.35 Т/с «БЫВШИЕ».



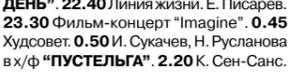
9.00, 4.50 Т/с «ИЗМЕНА». «Лучшее место». 9.40, 5.35 Т/с «ИЗМЕНА».



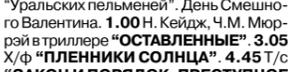
7.30, 19.30 Х/ф «РОБИЗОН КРУЗО».



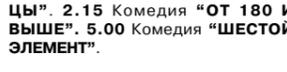
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.50 Новости.



9.00 Т/с «ЧИСЛА 3». «Настоящий бейсбол».



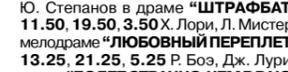
9.00, 17.00, 1.00 Т/с «ЖИТЬ СНАЧАЛА».



1.05 Х/ф «ДОКАЗАТЕЛЬСТВО». 2.45 Х/ф «ДАВИД И ЛЕЙЛА».



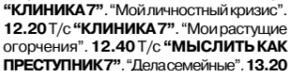
1.30 Э. Сливак, А. Зубков в х/ф «ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ».



11.00, 19.00, 3.00 Ал. Серебряков, Ю. Степанов в драме «ШТРАФАБ».



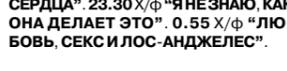
8.00 М/с «Черепашки-ниндзя». «Кейси Джонс против преступного мира».



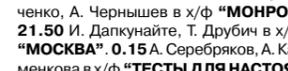
9.00 Т/с «ЧИСЛА 3». «Настоящий бейсбол».



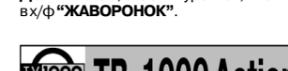
7.10 Мелодрама «ЗАБЫТАЯ ЖЕНА».



7.00, 11.30 Полный форсаж: Ломаем Барракуда».



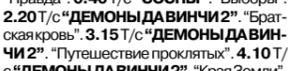
10.30 Футбол. Чемпионат MLS. Нью-Йорк Ред Булл (США) - Montreal Impact (Канада).



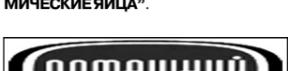
6.30, 16.30 П. Уокер, Х. Кристенсен в боевике «МАЛЬЧИКИ-НАЛЕТЧИКИ».



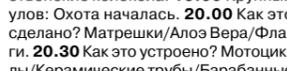
2.30 Нгнен Ле: «Песни свободы». Концерт в клубе «New Morning».



7.30 Т/с «АЛЬФ».



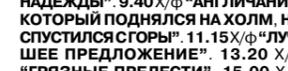
7.00, 7.45, 8.30, 9.15 Т/с «ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ».



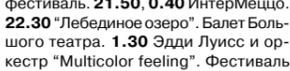
8.10, 13.40, 4.15 Д/с «Команда времени».



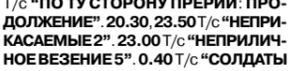
1.00, 7.00 Велоспорт. 1-ый Этап. 2.00, 4.30, 8.00, 11.30, 17.00, 18.30 All sports.



1.15 Х/ф «ДОРОГОЙ ФРЭНКИ».



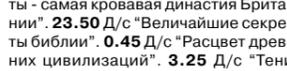
2.30 Нгнен Ле: «Песни свободы». Концерт в клубе «New Morning».



7.30 Т/с «АЛЬФ».



7.00, 7.45, 8.30, 9.15 Т/с «ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ».



8.10, 13.40, 4.15 Д/с «Команда времени».



1.00, 7.00 Велоспорт. 1-ый Этап. 2.00, 4.30, 8.00, 11.30, 17.00, 18.30 All sports.



1.15 Х/ф «ДОРОГОЙ ФРЭНКИ».

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 10 ОКТЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.40 Л. Савельева, С. Бондарчук в х/ф "ВОЙНА И МИР". 6.15 "Играй, гармонь любимая!" 6.55 "Умники и умницы". 7.45 "Слово пастыря". 8.10 "Смак". 8.45 "Виктор Павлов. Между ангелом и бесом". 9.45 "Смешарики. Новые приключения". 10.10 "Идеальный ремонт". 11.00 "Теория заговора". 12.15 Т/с "СЕРАФИМА ПРЕКРАСНАЯ". 15.10 "Следствие покажет" с Владимиром Маркиным. 16.00 Вечерние новости. 16.10 "Хочет стать миллионером?" с Д. Дибровым. 17.15 "Вместе с дельфинами". 19.00 "Время". 19.20 "Сегодня вечером". 20.45 "Что? Где? Когда?" Осенняя серия игр. 21.55 "Владимир Молчанов. До и после...". 22.55 Х/ф "ОДИНОЧКА". 0.35 К. Латифа, Коммон в комедии "ПРОСТО РАЙТ". 2.15 М. Ульянов, П. Щербак в х/ф "ДОБРОВОЛЬЦЫ".



НТВ
5.50 Т/с "АДВОКАТ". 7.30, 2.20 Х/ф "ЛУЧШИЕ ВРАГИ". 8.25 Смотр. 9.00, 11.00, 14.00 "Сегодня". 9.15 Жилищная лотерея плюс. 9.45 Медицинские тайны. 10.20 Готовим с Алексеем Зиминим. 11.20 Главная дорога. 12.00 Кулинарный поединок. 12.55 Квартирный вопрос. 14.20 Я худею! 15.20 Подем, подем! 16.05 Своя игра. 17.00 А. Устюгов, С. Перегудов в х/ф "МОЯ ФАМИЛИЯ ШИЛОВ". 19.00 "Следствие вели...". 20.00 Центральное телевидение. 21.00 Новые русские телесериалы. 22.00 50 оттенков. Белова. 23.00 Ты не поверишь! 0.00 Время Г с Владимиром Галыгиным. 0.35 Х/ф "НЕЖДАННЫЙ ПРИНЦ".



RTVI
7.00 М/ф. 8.50 Д. Иосифов, Р. Зелена в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО". 10.00, 19.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 11.00, 2.00 Н. Гринько, В. Высоцкий в х/ф "ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ". 13.00 "Нью-Йорк с В. Топаллером". Макс Покровский. 14.00, 22.00, 4.00 Ф. Бондарчук, О. Фандера в х/ф "ПРО ЛЮБОВЬ". 16.00 Х/ф "НЕЗАБУДКИ". 18.00 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "О вкусной и здоровой пище". 18.30 "Американский ликбез". "Женщины в Белом доме". 20.00 "Сейчас в мире". 20.15 "Особое мнение". 21.00, 1.00 "Израиль за неделю". 0.00, 6.00 "За границей".



RTP ПЛАНЕТА
7.30, 9.20 О. Иванова, А. Казюич в х/ф "МАТЬ И МАЧЕХА". 9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.10, 12.10, 15.20 Местное время. Вести - Москва. 10.55 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым". 11.20 "Правила движения". 12.20 "Это моя мама". 13.00 М/ф. 13.35 С. Нагорный, Е. Проклова в х/ф "СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ". 15.25, 5.05 "Искатели". 17.10 "Большая семья". Гедиминас Таранда. 18.05 "Знание - сила". 18.50 "Главная сцена". 21.00 Вести в субботу. 21.50 Д. Екамасова, С. Жарков в х/ф "НЕКРАСИВАЯ ЛЮБОВЬ". 23.30 "Новая волна-2015". Прямая трансляция из Сочи. 1.15 "Романтика романа". 2.10 Н. Волков-мл., А. Абдулов в х/ф "СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА". 3.35 В. Ланская, К. Гребенщиков в х/ф "ОСЕННИЙ ЛИСТ".



FOXlife
9.00 "В гостях у Джейми Оливера". "Морковь и свекла". 9.30 "В гостях у Джейми Оливера". "Барбекю". 10.00 "В гостях у Джейми Оливера". "Салаты". 10.30 "В гостях у Джейми Оливера". "Фасоль". 11.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Суть дела". 11.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Являюсь к тебе каждый день". 12.25, 7.15 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 1: Франция". 13.15, 8.10 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 2: Германия". 14.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Кун фу". 14.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Физическое влечение. Химическая реакция". 15.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Вечно молодой". 16.20 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Дели на три". 17.00 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧЬИ". "Переломный момент". 17.45 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧЬИ". "Платье и шепот". 18.25 Т/с "КАСЛ 7". "Я, свидетель". 19.10 Т/с "КАСЛ 7". "Воскресение". 19.50 Т/с "КАСЛ 7". "Расчет". 20.35 Т/с "КАСЛ 7". "Не тот материал". 21.15 Т/с "КАСЛ 7". "Толкучка в Гон Конге". 22.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Похитители". 22.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Потерянные души". 23.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Психология банды". 0.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Око за око". 0.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Падшие ангелы". 1.30 Т/с "ИЗМЕНА". "Хорошие фотографии". 2.10 Т/с "ИЗМЕНА". "Что сводит мужчину сумасшедшим?". 2.55 Т/с "ИЗМЕНА". "Мы не поедем в Бейлис Харбор". 3.35 Т/с "ИЗМЕНА". "Еще одна попытка". 4.20 Т/с "ИЗМЕНА". "Остались только я и ты". 5.00, 5.45, 6.30 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6".



TV1000
7.10 Сэмюэл Л. Джексон в комедии "ТОТ САМЫЙ ЧЕЛОВЕК". 8.40 Дж. Николсон, М. Фриман в х/ф "ПОКАНЕ СЫГРАЛ В ЯЩИК". 10.30 Дж. Гарнер, Т. Олифант в комедии "КОШКИ-МЫШКИ". 12.30 Драма "РЕЗНЯ". 13.50 С. Карелл, К. Найтли в х/ф "ИЩУ ДРУГА НА КОНЦЕ СВЕТА". 15.30 Триллер "ЧЕРНАЯ ДЫРА". 17.20, 3.00 Эмилианн, К. Бэйсингер в драме "8 МИЛИА". 19.10 Р. Гузман, Б. Эвиган в мелодраме "ШАГ ВПЕРЕД: ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО". 21.00 Р. Редфорд, Б. Питт в боевике "ШПИОНСКИЕ ИГРЫ". 23.10 П. Бронсан, Э. Томпсон в комедии "КАК УХОДИТ БРИЛЛИАНТ". 0.50 Т. Суинтон, Т. Хиддлстон в драме "ВЫЖИВАЮ ТОЛЬКО ЛЮБОВНИКИ". 5.00 М. МакНахи, М. Тэмей в драме "ЛИНКОВИЧ ДЛЯ АДВОКАТА".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.35 Л. Савельева, С. Бондарчук в х/ф "ВОЙНА И МИР". 9.15 "Играй, гармонь любимая!" 9.55 "Умники и умницы". 10.45 "Слово пастыря". 11.15 "Смак". 11.50 "Виктор Павлов. Между ангелом и бесом". 12.45 "Смешарики. Новые приключения". 13.10 "Идеальный ремонт". 14.00 "Теория заговора". 14.50 Х/ф "ДОБРОВОЛЬЦЫ". 16.25, 19.20 Т/с "СЕРАФИМА ПРЕКРАСНАЯ". 19.00 Вечерние новости. 19.35 "Следствие покажет" с В. Маркиным. 20.20 "Вместе с дельфинами". 22.00 "Время". 22.20 "Сегодня вечером". 23.50 "Что? Где? Когда?" Осенняя серия игр. 0.55 "Владимир Молчанов. До и после...". 1.50 Ю. Бурдайтис, Т. Сидоренко в х/ф "БАРХАТНЫЙ СЕЗОН". 3.30 Л. Курвалев, Т. Пельтнер в х/ф "ТЫ - МНЕ, Я - ТЕБЕ". 4.55 Т. Макарова, В. Добровольский в х/ф "БОЛЬШАЯ ЗЕМЛЯ".



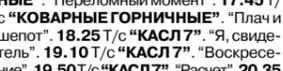
KULTURA
7.30 "Евроньюс". 11.00 Библейский сюжет. 11.35 А. Кочетков, Е. Лазарев в х/ф "ДЛИННЫЙ ДЕНЬ". 13.00 Д/ф "Анатолий Ромашин. Человек в шляпе". 13.45 Д/ф "Подвесной паром в Португалете. Мост, качающий гондолой". 14.00 Большая семья. В. Андреев. 14.55 Пряничник домик. "Воздушное плетение". 15.25 "На этой неделе...". 100 лет назад. Нефронтовые заметки". 15.55 Э. Зиганшина, С. Донцов в х/ф "НЕ ДЕЛАЙТЕ БИСКВИТ В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ". 17.05 Фильм-концерт "Imagine". 18.05 Новости культуры. 18.35 Линия жизни. 19.25 А. Фрейндлих, Ю. Бурдайтис в х/ф "ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ". 20.55 Выдающиеся писатели России. В. Астафьев. Встреча в Концертной студии "Останкино". Запись 1979. 22.50 "Лучано Паваротти и друзья. Лучшее". 0.00 "Белая студия". 0.40 К. Кински, Э. Маттес в х/ф "ВОЙЦЕ". 2.05 Д/ф "Луи де Фюнес навсегда". 2.55 Искатели. "Гибель аэрогавана Абаковского". 3.40 Д/ф "Ассизи. Земля святых".



STS
7.00 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 7.55 М/с "Том и Джерри". 8.20 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.55 М/с "Роботар Поли и его друзья". 9.30 М/с "Июко". 10.00 М/с "Барбоскины". 10.30 М/с "Смешарики". 10.45 Анимационный фильм "ВГОСТИ РОБИНСОНОМ". 12.30 Смотрите это немедленно! 13.30 Большая маленькая звезда. 14.30 Ж. Депардье, К. Корнильяк в комедии "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 16.50 Даешь молодежь! 17.00 Уральские пельмени. Лучшее от Максима Ярицы. 17.30 Шоу "Уральских пельменей". День Смешного Валентина. 18.40 Анимационный фильм "КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА". 20.30 Дикие игры. 21.30 Д. Хинли, С. Кийнес в х/ф "ХРОНИКИ НАРНИИ". 0.10 Ф. Мьюниц, П. Джамаатти в комедии "БОЛЬШОЙ ТОЛСТЫЙ ЛЕЖЕЦ". 1.50 Э. Стоун, Б.Д. Ховард в драме "ПРИСЛУГА". 4.30 Б. кадры. 4.55 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНОЕ НАМЕРЕНИЕ". 6.40 Музыка на СТС.



КОМЕДИЯ
7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 4.10, 4.35 Т/с "БЫШЬЕ". 7.45 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 9.10, 15.00, 16.40, 21.00, 23.50, 3.55, 6.40 Скетчком "Между нами". 9.25 Комедия "СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ". 11.45 Комедия "ВЫКРУТАСЫ". 13.30 Комедия "КАК ЖЕНИТЬСЯ И ОСТАТЬСЯ ХОЛОСТЫМ". 15.20 Комедия "ПРИШЕЛЫЦЫ". 17.00 Комедия "ПРИШЕЛЫЦЫ". 18.45, 19.05, 23.00, 23.25 Т/с "БЫШЬЕ 2". 19.30 Комедия "МОЛЛИ И МОПС". 21.20 Комедия "КОСТЮМ САНТЫ". 0.10 Комедия "ПРИШЕЛЫЦЫ 2: КОРИДОРЫ ВРЕМЕНИ". 2.15 Комедия "МОЕ БОЛЬШОЕ ГРЕЧЕСКОЕ ЛЕТО". 5.00 Комедия "ОТ 180 И ВЫШЕ".



КИНО+
7.30, 19.30 Комедия "БЛОКБАСТЕР 3Д". 9.30, 3.30 Драма "ПРИЗНАНИЕ КОМИССАРА ПОЛИЦИИ ПРОКУРОРУ РЕСПУБЛИКИ". 11.30, 5.30 Комедия "ПАПАША". 13.30 Кинополюс "ДЕТСТВОГОРЬКОГО". 15.30 Мелодрама "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 17.30 Триллер "МОДНАЯ ШТУЧКА". 23.30 Комедия "ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ". 1.30 Боевик "ИНТЕРВЬЮ С УБИЙЦЕЙ".



КИНО+
7.30, 19.30 Комедия "БЛОКБАСТЕР 3Д". 9.30, 3.30 Драма "ПРИЗНАНИЕ КОМИССАРА ПОЛИЦИИ ПРОКУРОРУ РЕСПУБЛИКИ". 11.30, 5.30 Комедия "ПАПАША". 13.30 Кинополюс "ДЕТСТВОГОРЬКОГО". 15.30 Мелодрама "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 17.30 Триллер "МОДНАЯ ШТУЧКА". 23.30 Комедия "ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ". 1.30 Боевик "ИНТЕРВЬЮ С УБИЙЦЕЙ".



INTER+
8.00 Готовим вместе. 8.40 А. Плахотнюк, Л. Перфилов в х/ф "КАК КУЗНЕЦ СЧАСТЬЕ СКАЛ". 10.00 Шоколадотерапевт Комаровского 4. 10.45 Орел и решка. Юбилейный сезон 2. 11.35, 23.00 Мистическая Украина. 12.20 Т/с "БЕЗЫМЯННЫЙ ЗАМОК". 14.30 Путешествия по миру. 14.45, 6.00 И. Вероника, Л. Судзиловская в х/ф "ЦВЕТЫ ДЛЯ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ". 16.30 А. Панкратов-Черный, Л. Топунова в х/ф "РЕБЕНОК КНЯЗЮ". 18.05, 1.05 В поисках приключений (Малайзия-3). 18.50, 1.50 Агенты влияния. 19.35, 2.35 Т/с "ОБУЧАЮ ИГРА НА ГИТАРЕ". 21.00, 4.00 Подробности. 21.30, 4.30 Т/с "ОБУЧАЮ ИГРЕ НА ГИТАРЕ". 23.45 Легенды бандитской Одессы. 0.20 Орел и решка. Шопинг (Марракеш).



FOX
9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Трафик". 9.40 Т/с "ЧИСЛА 3". "Далекая перспектива". 10.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Любезный Джим". 10.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Папочкин любимец". 11.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Тонкая зеленая линия". 11.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя война за территорию". 11.55 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой холодный душ". 12.15 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 12.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Мертвый и непогребенный". 13.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Охота на ведьм". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Струляк". 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Единожды герой". 15.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". "Добром это не кончится". 15.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". "Три девочки и серфер". 16.15 Т/с "Эпизоды 3". "Эпизод девятый". 16.40 Т/с "Эпизоды 4". "Эпизод первый". 17.10 Т/с "ВОСКРЕШЕНИЕ 2". "Истинная вера". 18.00 Т/с "СОСНЫ". "Правда". 18.45 Т/с "СОСНЫ". "Выборы". 19.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Нет Святых". 20.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". 20.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четыре стены и одна крыша". 21.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Сабтаун". 22.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Самопомощь". 23.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Изможденный". 23.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересечение". 0.25 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Завершение". 1.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 1.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Зарешетки". 2.35 Т/с "СТРЕЛА". "Пойман с полицией". 3.15 Т/с "СТРЕЛА". "Охотница возвращается". 4.00 Т/с "СТРЕЛА". "Спасение". 4.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Чародей". 5.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Черд в проруби". 6.05 Т/с "ЧИСЛА 3". "Ледяная пелена". 6.45 Т/с "ЧИСЛА 3". "Настоящий бейсбол". 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Лучший друг Джима". 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Одна и та же тема". 8.10 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой кролик". 8.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата".



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТЯ И ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ПРОМОВЫЕ ДОМНАДЕЖДЫ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ПЛАН Б". 6.00 Т/с "ПЕТРОВКА 38. КОМАНДА ПЕТРОВСКОГО".



ДАЛЮЗИОН
2.20 В объективе. 2.50 Х/ф "ЧИСТИЛЬЩИК". 4.15 Х/ф "СОМНЕНИЕ". 6.00 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 7.40 Х/ф "НА СВЯЗИ". 9.05 Х/ф "ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА". 10.40 Х/ф "МУЗЫКА СЕРДЦА". 12.40 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 14.15 Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ". 16.00 Интерактивная викторина. 17.30 Х/ф "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА". 19.00 Роль, изменившая жизнь. 19.20 Х/ф "ВАН ХЕЛЬСИНГ". 21.30 Х/ф "БЫТЬ ФЛИННОМ". 23.05 Х/ф "СЕРДЦЕ ВОИНА". 0.40 Х/ф "ЗВОНОК АНГЕЛУ".



ДАЛЮЗИОН
1.30 И. Печерникова, В. Тихонов в х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". 3.15 Т. Аксюта, Н. Михайловский в х/ф "ВАМ НЕ СНИЛОСЬ". 4.45 Х/ф "ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ". 6.30 И. Селезнева, И. Костюлевский в х/ф "ИГРА ВООБРАЖЕНИЯ". 7.45 Т. Акулова, В. Симонов в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ". 9.45 И. Лифанов, Н. Бурмистрова в х/ф "ЛОПУХИ". 11.10 Х/ф "БАЛАМУТ". 12.40 Д. Мельникова, А. Белый в х/ф "СТАЛЬНАЯ БАБОЧКА". 14.30 С. Горбаченко, А. Чернышев в х/ф "МОНРО". 16.10 И. Дакуняйтэ, Т. Друбин в х/ф "МОСКВА". 18.45 А. Серебряков, А. Каменкова в х/ф "ТЕСТЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН". 20.00 К. Лавров, Е. Евстигнеев в х/ф "ВЕРЬТЕ МНЕ, ЛЮДИ". 21.50 Т. Тараторкин, Г. Беляева в х/ф "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 23.20 А. Кравченко, А. Петрухин в х/ф "МУЖСКОЙ СЕЗОН".



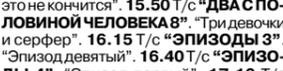
ХХІ ВЕК
11.00, 19.00, 3.00 Драма "СТОЛЫ ПИН. НЕВЫУЧЕННЫЕ УРОКИ". 11.50, 19.50, 3.50 Дж. Мазина, С. Мило в драме "ДЖУЛЕТТА И ДУХИ". 14.05, 22.05, 6.05 Д. Малкович, Г. Скаски в драме "ДАМСКАЯ КОМНАТА". 15.35, 23.35, 7.35 Ш. Пенн, У. Турман в драме "СЛАДКИЙ И ГАДКИЙ". 17.15, 1.15, 9.15 К. Маллиган, А. Джонсон в мелодраме "САМЫЙ ЛУЧШИЙ".



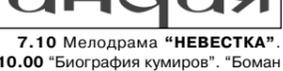
НАШЕ КИНО
8.30, 13.45 А. Баталов, С. Лукьянов в драме "ДЕЛО РУМЯНЦЕВА". 10.25, 15.40 А. Абдулов, Э. Виторган в мелодраме "ДВОЕ В НОВОМ ДОМЕ". 12.00, 17.15 В. Гуренков, Г. Ютин в х/ф "ЖАВОРОНОК". 19.00 Ф. Раневская, Р. Плянт в комедии "ПОДКИДЫШ". 20.30, 2.30 Д. Константинов, В. Редгрейв в драме "ПОХОРОНЫ СТАЛИНА". 22.30, 4.30 А. Демьяненко, П. Лискаев в х/ф "РОКИРОВКА В ДЛИННУЮ СТОРОНУ". 0.30, 6.15 И. Купченко, С. Смирнова в драме "ЧУЖИЕ ПИСЬМА".



MEZZO
8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Ананасная лихорадка. Пещеры чан". 9.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Стычка с триптоном". 10.00 Т/с "ДЕОФОНКИ". "Три поросенка". 10.30 Т/с "ДЕОФОНКИ". "Сенбернар". 11.00 "Школа ремонта". 12.00 "Дом 2. Лите". 13.00 "Комеди Клуб. Лучшее". 13.30, 2.00 "Танго Кино!". 14.00, 21.00 "Битва экстрасенсов". 15.25 "Comedy Woman. Дайджест". 15.45 "Comedy Woman". 16.45 "Comedy Woman". Лучшее". 17.45 Х. Джексон, С. Ходченкова в х/ф "РОСОМАХА БЕССМЕРТНЫЙ". 20.30 "Комеди Клуб. Лучшее". 22.30 "Танцы". 0.30 "Дом 2. Город любви". 1.30 "Дом 2. После заката". 2.35 Э. Холкинс, Р. Гостинг в триллере "ПЕРЛОМ". 4.45 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". 5.40 Т/с "ПРИГОРОД". 6.05 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ". "Родители просто не понимают". 6.30 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРИИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ". 7.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". "Веселые канкулы. Шенячая любовь". 7.30 М/с "Турбо-Агент Дадли". "ТУР.Б.О. тостер. В тесноте да не в обиде".



ТИНДЖИЯ
7.10 Мелодрама "НЕВЕСТКА". 10.00 "Биография кумиров". "Боман Ирани". 10.30 "Путешествие по Индии". "Мангалор, Удупи, острова Св. Марии". 11.00 Драма "ТИШИНА". 13.10 Драма "МОЛЫБА". 16.20 Драма "ВКУС ДРУЖБЫ". 19.10 Мелодрама "ДВАМАЗЕНА И ЛЮБОВЬ". 22.05 Боевик "ПЛАТА ЗА ПОБЕДУ". 1.05 Боевик "ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ". 4.10 Боевик "ГЕРОЙ КАЛЬТУРЫ".



АСМ
5.45 Х/ф "АЛЛЕГРО ГРОМА (1967)". 7.15 Х/ф "КАЛЛИГРАФИЯ". 9.10 Х/ф "ОКТАВИЯ". 10.40 Х/ф "СТАЛЬ И КРУЖЕВО". 12.10 Х/ф "НОРМАННИ". 13.40, 2.40 Х/ф "УЖАСНЫЕ ИСТОРИИ". 15.10 Х/ф "СОЛДАТ С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ". 16.35 Х/ф "ФИТЦИВИЛЛИ". 18.15 Х/ф "И В ГОРЕ, И В РАДОСТИ". 20.05 Х/ф "МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ". 22.00 Х/ф "ГРАФ ЙОРГА-ВАМПИР". 23.30 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ГРАФА ЙОРГА". 1.05 Х/ф "КОСМИЧЕСКАЯ ЯЦА".



DISCOVERY CHANNEL
7.00, 14.15, 1.00, 5.25 Махинаторы: Fiat Panda 4x4. 7.50 Дорожные ковбои. 8.45 Смертельный улов: Нерождественские колокола. 9.40 Крупный улов: Охота началась. 10.35 Ржавая империя: Время тушить пожар. 11.30 Склады: битва в Канаде: Время объятий. 11.55 Склады: битва в Канаде. 12.25 Охотники за реликвиями: Реки виски. 12.50 Охотники за реликвиями: Былые денки. 13.20 Быстрые и громкие. 15.10, 0.00, 4.38 Уличные гонки: Опасность из города ангелов. 16.05, 3.50 Космос назикану: Солнце изнутри. 17.00, 3.00 Как устроена Вселенная: На краю Солнечной системы. 18.00 Человек и Вселенная: Как уничтожить астероид. 19.00 Мастерская "Фантом Уоркс": Вершина айсберга. 20.00 Мастерская "Фантом Уоркс": Быстрые и опасные. 21.00 Мастерская "Фантом Уоркс": Предельная скорость. 22.00 Долина восхождения. 2.00 Быстрые и громкие: "Грааль" хотродов. 6.13 Через магию к звездам.



EURO SPORT
10.30, 1.00 Футбол. ЧЕУ-21. Отбор. Германия - Финляндия. 11.30, 17.00, 4.00 Снукер. Европейский тур. День 2. 16.00, 0.00 Велоспорт. Этап 3. 23.00 Боевые искусства. Суперкомбат Серия WGP. 2.00 Футбол. Чемпионат MLS. Колорадо Рэпидс (США) - Montreal Impact (Канада). 5.00 Супербайк. ЧМ. Франция. Попытка 1. 5.30 Супербайк. ЧМ. Франция. Попытка 2. 6.00 Автогонки. ЧМ по эндранс Фудзияма.



TV1000 Action
6.40 П. Беттини, Л. Блак в боевике "ЛЕГИОН". 8.30 К. Жиганде, Э. Маунт в боевике "КОДОВОЕ ИМЯ "ДЖЕРОНИМО". 10.20 К. Бэйл, С. Уоррингтон в боевике "ТЕРМИНАТОР: ДА ПРИДЕТ СПАСИТЕЛЬ". 12.20 В. Килмер, К.-Э. Мосс в триллере "КРАСНАЯ ПЛАНЕТА". 13.00 Ч. Макгрегор, С. Иоханссон в триллере "ОСТРОВА". 16.40 С. Пенг, Э. Серкис в комедии "РУКИ-НОГИ ЗАЛЮБОВЬ". 18.20 Детектив "ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД СКОНЛАНД-ЯРДА". 20.20 Дж. Кроос, Дж. Паппер-Феррерос в х/ф "ПРИРОДНЫЙ ГОНЩИК". 22.00 Н. Портман, Х. Уингин в боевике "М? ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА". 0.20 Д. Вашингтон, Дж. Траволта в боевике "ОПАСНЫЕ ЛАСТОЧКИ ПОЕЗДА 123". 2.10 К. Кроуфорд, Д. Кадмор в боевике "БЕЛКА И ВНЕ ЗАКОНА". 4.05 Ж. Рено, Г. Улье в драме "ЗАМКНУТЫЙ КРУГ".



MEZZO
2.30 Группа "The Last Poets". Made in Amerikkka. 3.30 Квартет Этель Бессон, Нельсон Верас и Венсан Сегаль. Фестиваль "Джаз под облаками". 4.30 Группа "Carolina Chocolate Drops". Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 5.30 Шуги Отис в Париже. 6.25, 8.00, 15.10, 18.45, 22.05, 1.00 ИнтерМедиа. 11.30 "Дети райка" (Хосе Мартино). Опера Гарнье (Париж). 13.50 Шуберт. Седрик Тибурген и Алина Ибрагимова. Фестиваль в замке Шамбор. 15.30 Юан Га, Майкл Тилсон Томас и Лондонский симфонический оркестр: Мэтьюс, Гершин, Шостакович. 17.15 Религиозные произведения К. Шимановского и И. Брамса. Дирижер: Валерий Гергиев. 19.00 Мэтью Шилп. Фестиваль "Зимние звуки" (Sons D' Hiver). 20.00 Группа "Palatino". Джаз на о. Поркероло. 20.55 Фэтс Домино и Джими Смит. Фестиваль джаза в Антибе (1962) - Архивы джаза. 21.25 Лайонел Хамптон, Даниэль Юмер, Марсаль Сопаль. Фестиваль джаза в Антибе (1964) - Архивы джаза. 22.30 "Аида" (Верди). Арена Ди Верона. 1.30 Джошуа Редман и группа "Bad Plus". Фестиваль в Ла-Виллетт.



CBSodrama
2.3

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 11 ОКТЯБРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.40 Э. Быстрицкая. С. Бондарчук в х/ф "НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ". 6.15 "Армейский магазин". 7.00 "Здоровье". 8.10 "Непугуемые заметки". 8.25 "Пока все дома". 9.15 "Фазенда". 9.45 "Смешиари. ПИН-код". 10.10 "Вместе с дельфинами". 11.40 "Марина Дюжева. "Я вся такая внезапная, противоречивая...". 12.35 "Заговор диетологов". 13.35 "Янтарная комната". 15.25 "Время покажет". 16.55 "Клуб Веселых и Находчивых". 19.00 Воскресное "Время". 20.30 Н. Рапас. М. Фасбендер в х/ф "ПРОМЕТЕЙ". 22.40 Дж. Франко, К. Мара в х/ф "127 ЧАСОВ". 0.15 З. Гордан, Р. Капрон в комедии "ДНЕВНИК СЛАБАКА".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.35 Э. Быстрицкая. С. Бондарчук в х/ф "НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ". 9.15 "Армейский магазин". 10.00 "Здоровье". 11.10 "Непугуемые заметки". 11.30 "Пока все дома". 12.15 "Фазенда". 12.45 "Смешиари. ПИН-код". 13.10 "Вместе с дельфинами". 14.40 "Заговор диетологов". 15.40 "Марина Дюжева. "Я вся такая внезапная, противоречивая...". 16.35 "Янтарная комната". 18.30 "Время покажет". 19.55 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. 22.00 Воскресное "Время". 23.30 А. Михалкова, М. Пореченков в х/ф "СВЯЗЬ". 1.00 О. Янковский, В. Ларионов в х/ф "ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО". 3.25 Д. Харатьян, И. Феофанова в комедии "ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ "КООПЕРАЦИЯ". 4.55 Л. Кауров, Р. Быков в муз. фильме "ВАКАНСИЯ".



7.45 А. Панкратов-Черный, Л. Тутунва в х/ф "РЕБЕНОК КНОБРЮ". 9.15 Д/ф "Выходная жизнь. Вода". 10.00 Школа доктора Комаровского 4. 10.40 Жизнь среди жизни. 11.10 В поисках приключений (Малайзия-3). 11.50 Орел и решка. Шопинг (Каир). 12.35 Голым вместе. 13.15 Т/с "ОБЪЕКТ ИГРЕ НАГИТАРЕ". 16.10 Л. 0.45 С. Витогран, С. Маковецкий в х/ф "С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, КОРОЛЕВА!". 18.00 И. Носков, А. Астраханцева в х/ф "ТРАВЕСТИ". 19.30. 2.30 Е. Панова, И. Шакунов в х/ф "МАМА НА ПРОКАТ!". 21.00. 4.00 Подробности недели. 22.50. 5.30 10 минут с Премьер-министром. 23.00. 6.25 С. Стаско, С. Артемонова в х/ф "ШТОЛЬНЯ". 0.20 Легенды бандитской Одессы. 5.40 Орел и решка. Юбилейный сезон 2.



8.00 "ТНТ.Мик". 8.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Тентокловидение. Я люблю танцевать!". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Болезнь робота. Вечный клей". 9.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Кто-то на кухне вместе с Сэнди. Шпионаж". 10.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Реанимация отношений". 10.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Внебрачный сын". 11.00 "Перезагрузка". 12.00 "Дом 2. Lite". 13.00 "Танцы". 15.00. 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 16.00 Х/ф "РОСОМАХА: БЕССМЕРТНЫЙ". 18.35 И. Граффанд, Дж. Альба в х/ф "ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА 2. ВТОРЖЕНИЕ СЕРБЯНОГО СЕРФЕРА". 20.30 "Комеди Клуб. Лучшее". 21.00 "Комеди Клуб". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Stand up". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Х/ф "УБРАТЬ ИЗ ДРУЗЕЙ". 3.40 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". 4.35 Т/с "ПРИГОРОД". 5.00 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКМОМ". "Пахнет подрастаками". 5.25 М/с "Нашествие". 6.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ". 7.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". "Гипноз (Мальвы удалы)". 7.30 М/с "Турбо-Агент Дадли". "Красолепа/Награда".



2.30 Квинтет Хала Сингера (1970) - Архивы джаза. 3.15 Роланд Кирк в Париже (1970) - Архивы джаза. 4.00 Игнел Ле. "Песни свободы". Концерт в клубе "New Morning". 5.20 Терри Калье. Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 6.15. 8.00, 21.45 ИнтерМещо. 11.10 "О радости, Печали и Мудрости" (Гендель). Дирижер: Пол МакКриш. 13.00 Гендель. Дирижер: Уильям Кристи. Фестиваль в Амбрене. 15.00 Шенберг и Барток. Оркестр Парижа под управлением Пьера Булеза. 16.50 Лионель Бренье и оркестр Тонхалле: Видманн, Брамс, Скрябин. 19.00 "Никсон в Китае" (Джон Адамс). Шатле (Париж). 22.30 Музыка Бетховена и Штрауса в исполнении Парижского оркестра под управлением Андриаса Нельсона. 0.15 Туган Сохиев, Сергей Хачатурян и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Брамс и Дворжак.



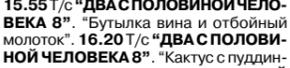
6.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.00. 1.20 Х/ф "ЛУЧШИЕ ВРАГИ". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 "Сегодня". 9.15 Русское лото плюс. 9.50 Их нравы. 10.25 Едим дома. 11.20 Первая передача. 12.00 Чудо техники. 12.50 Дачный ответ. 14.20 В. Цурило, Р. Кацагаджиев в х/ф "ПОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ". 16.05 Своя игра. 17.25 Следствие ведут. 18.25 Американец в Крыму. 19.00 Акценты недели. 20.00 Точка. 21.00 Х/ф "ОТПУСК ПО РАНИЮ". 0.45 Пропанганда. 3.15 Дикий мир. 4.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



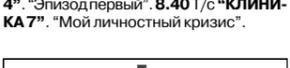
7.30 "Евроныос". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". 11.35 А. Фрейдлих, Ю. Будрайтис в х/ф "ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ". 13.05 Д/ф "Луи де Фюнес навсегда". 14.00 Россия, любовь моя! "Лето в Башкирии". 14.30. 2.55 Д/ф "Секреты обезьян. Сокращая разрыв". 15.25 "Что делать?". 16.10 Гении и злодеи. Джулия Камерон. 16.40 "Лучано Паваротти и друзья. Лучшее". 17.50 Д. Корзун, А. Филозов в х/ф "АБОНЕНТ ВРЕМЕНИ НЕДОСТУПЕН". 18.55 "Пешком...". Москва новомосковская. 19.25 Искатели. "Тибельзарована Абаковского". 20.10 "В гостях у Эльдыра Язганова". Творческий вечер А. Ширвиндта. 21.20 К юбилею киноистории им. М. Горького. "100 лет после детства". 21.35 М. Ульянов, В. Телегина в х/ф "ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ". 23.10 "Те, с которыми я...". "Русский мужик Михаил Ульянов". 0.30 Шедевры мирового музыкального театра. Ирина Колпакова, Сергей Бережков, Геннадий Селюцкий в постановке Мариуса Петипа "Раймонда". 3.50 Д/ф "Рафаэль".



9.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Черная пелена". 9.45 Т/с "ЧИСЛА 3". "Настоящий бейсбол". 10.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". "Одна и та же тема". 10.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Петрушка". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Фланелево сексуальный". 11.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Винейский Пигмалион". 12.00 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой собственный заклятый враг". 12.20 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой тяжелый труд". 12.40 Т/с "КЛИНИКА 7". "Моя неуместная правда". 13.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Запутавшаяся сестренка". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Покрытый копыт". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Управляемые". 15.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". "Подозрение". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". "Бутылка вина и отбойный молоток". 16.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". "Кактус с пудингом". 16.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". "Девушки легкого поведения". 17.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". "Бессмертный мистер Билли Джозэл". 17.20 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Волшебное место". 18.05 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Дурная кровь". 18.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Место за столом". 19.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Что случилось и что происходит?". 20.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Они". 20.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Расстояние". 21.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Помни". 22.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Забить". 23.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Отбор". 23.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Попытка". 0.25 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Победить". 1.30 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 2". "Братская кровь". 2.25 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 2". "Путешествие проклятых". 3.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 2". "Края Земли". 4.15 Т/с "СТРЕЛА". "Незаконченное дело". 4.55 Т/с "СТРЕЛА". "Вторжение". 5.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Исчезнувшие". 6.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". "Иерихон". 7.00 Т/с "ЧИСЛА 3". "Без потерь". 7.45 Т/с "ЭПИЗОДЫ 3". "Эпизод девятый". 8.10 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". "Эпизод первый". 8.40 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой личный кризис".



7.10 Драма "САНТОШ". 10.00 "Биография кумиров". "Табу". 10.30 "Путешествие по Индии". "Токарн, Мурдешвар". 11.00 Боевик "СКРЫТАЯ СЪЕМКА". 13.10 Драма "ГАДЖИНИ". 16.20 Мелодрама "ВОР И ПОЛИЦЕЙСКИЙ". 19.10 Мелодрама "МАЮРИ". 22.05 Боевик "В ПОИСКАХ ПРАВДЫ". 1.05 Х/ф "ИГРА ЕЩЕ НЕ ОКОНЧЕНА". 4.10 Комедия "ЖЕНИХ".



4.10 Х/ф "ГЕКЛЬБЕРРИ ФИНН". 6.05 Х/ф "ЛОВИ ПОЛИЦЕЙСКОГО". 7.35 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОТЕКСТ". 8.25 Х/ф "СТАЛЬ И КРУЖЕВО". 10.00 Х/ф "НОРМАННЫ". 11.30 Х/ф "ПЛИНИЦИЯ". 13.00 Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ". 14.35 Х/ф "ФИТЦВИЛЛИ". 16.15 Х/ф "В ГОРЕ, И В РАДОСТИ". 18.05. 0.50 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ КИЕ". 18.55 Х/ф "ГРАФ ЙОРГА ВАМПИР". 20.25 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ГРАФА ЙОРГА". 22.00 Х/ф "ШОКОЛАД". 0.00 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 1.40 Х/ф "ДОМ ИГР". 3.20 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ".



7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф. 9.15 Д. Иосифов, Р. Зеленая в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО". 10.30. 1.00 "Американский ликбез". "Женщины в Белом доме". 11.00 М. Кононов, О. Борисов в х/ф "НАВОЙНЕ, КАК НАВОЙНЕ". 12.30 "Русский акцент" с В. Ленским. "Анатомия музея". 13.00 Д/с "Неизвестная планета". "Ливия. Три цвета времени". 15.00. 22.00. 2.00 К. Кутепов, Д. Дюжев в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 17.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Обломов" - русский психоделический роман". 18.00. 0.00. 6.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 19.00 "За границей". 20.00 "Сейчас в мире". 20.15 "Особое мнение". 21.00 "В Нью-Йорке с В. Топалером". Семен Фурман. 1.30 "Русский акцент" с Е. Мерцарковой. "О вкусной и здоровой пище". 4.00 И. Ильинский, Л. Кмит в х/ф "ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ".



7.00 М/с "Том и Джерри". 7.10 Дж. Депардье, К. Корнилик в комедии "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 7.55 Анимаци. фильм "ЗАМБЕЗИЯ". 9.30 М/с "Йоко". 10.00 М/с "Барбоскины". 11.00 "Большая маленькая звезда". 12.00 Успеть за 24 часа. 13.00 Кто кого на кухне? 14.00 Руссо туристо. 15.00 Уральские пельмени. Лучшее от Максима Ярицы. 15.30 Т/с "КУХНЯ". 17.00 Уральские пельмени. Лучшее от Стефана Марьяны Гурской. 17.30 Д. Хинли, С. Кийнес в х/ф "ХРОНИКИ НАРНИИ". 20.10 Б. Барнс, Дж. Хенли в х/ф "ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСПИАН". 22.55 А. Петтифер, Ю. Макгрегор в боевике "ГРОМОВОЙ". 0.40 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 4.40 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНОЕ НАМЕРЕНИЕ". 6.25 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.50 Музыка на STS.



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00. 22.00. 6.00 Т/с "ПЕТРОВКА 38. КОМАНДА ПЕТРОВСКОГО". 15.00. 23.00 Т/с "ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ". 16.00. 0.00 Т/с "ПЛАНБ".



7.10 Драма "САНТОШ". 10.00 "Биография кумиров". "Табу". 10.30 "Путешествие по Индии". "Токарн, Мурдешвар". 11.00 Боевик "СКРЫТАЯ СЪЕМКА". 13.10 Драма "ГАДЖИНИ". 16.20 Мелодрама "ВОР И ПОЛИЦЕЙСКИЙ". 19.10 Мелодрама "МАЮРИ". 22.05 Боевик "В ПОИСКАХ ПРАВДЫ". 1.05 Х/ф "ИГРА ЕЩЕ НЕ ОКОНЧЕНА". 4.10 Комедия "ЖЕНИХ".



4.10 Х/ф "ГЕКЛЬБЕРРИ ФИНН". 6.05 Х/ф "ЛОВИ ПОЛИЦЕЙСКОГО". 7.35 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОТЕКСТ". 8.25 Х/ф "СТАЛЬ И КРУЖЕВО". 10.00 Х/ф "НОРМАННЫ". 11.30 Х/ф "ПЛИНИЦИЯ". 13.00 Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ". 14.35 Х/ф "ФИТЦВИЛЛИ". 16.15 Х/ф "В ГОРЕ, И В РАДОСТИ". 18.05. 0.50 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ КИЕ". 18.55 Х/ф "ГРАФ ЙОРГА ВАМПИР". 20.25 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ГРАФА ЙОРГА". 22.00 Х/ф "ШОКОЛАД". 0.00 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 1.40 Х/ф "ДОМ ИГР". 3.20 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ".



7.30 Т/с "АЛЬФ". 8.30. 0.55. 6.25 Одна за всех. 8.50 А. Большова, Э. Кюрдзидис в детективе "МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ". 13.00 Мелодрама "МИНУС ОДИН". 16.45 Е. Добровольская, Д. Брусничин в мелодраме "СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ". 19.00. 23.55 Д/с "Звездная жизнь". 20.00 А. Юганова, А. Билянов в мелодраме "ЛЮБОВЬ С ИСПЫТАТЕЛЬНЫМ СРОКОМ". 1.30 М. Пореченков, Ю. Меншова в комедии "БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ". 3.25 Д/с "Звездные истории". 6.30 Домашняя кухня.



7.00. 7.50. 8.45. 9.35. 10.25. 11.20. 12.10. 0.05. 0.50. 1.45. 2.30. 3.20. 4.05 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". 13.00, 13.50, 14.35, 15.20, 16.10, 16.55, 17.45, 18.35, 19.20, 20.10, 20.55, 21.40, 22.30, 23.15 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 5.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Костюм Арлекина". 6.00 "Крупный план". "Вадим Колганов". 6.25 "Хроники русского сериала". "День рождения Буржуа".



7.05 М. Ананишвили, А. Тютин в х/ф "КУКЛЫ". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смехопанорама". 11.20 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 12.00. 15.00 Вести. 12.10 Россия - любовь моя! "Ингерманландские финны". 12.45 "Утренняя почта". 13.20 "Смеяться разрешается". 15.25 "Пешком...". Москва львиная. 15.55. 5.15 "Больше, чем любовь". 16.40 "Абсолютный слух". 17.20 Евгений Петросян - "Улыбка длиною в жизнь". Фильм 1. 19.20 О. Грибок, Б. Хвощинский в х/ф "САМОЕ ГЛАВНОЕ". 21.00 Вести Недели. 23.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". 0.30 Торжественное закрытие Международного конкурса молодых исполнителей "Новая волна-2015". Прямая трансляция из Сочи. 2.40 Л. Грыу, А. Старшенбаум в х/ф "ДЕТЯМ ДО 16...". 4.05 Х/ф Харитонов, Е. Леонов в комедии "УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ".



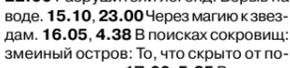
7.00, 7.20, 11.00, 4.10, 4.35 Т/с "БЫВШИЕ". 7.45 Комедия "СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ". 9.25 Комедия "КАК ЖЕНИТЬСЯ И ОСТАТЬСЯ ХОЛОСОГОМ". 11.20, 18.55, 19.15, 23.00, 23.25 Т/с "БЫВШИЕ 2". 11.45 Комедия "ПРИШЕЛЬЦЫ". 13.30 Комедия "МОЛЛИ И МОПС". 15.05 Комедия "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕ НАВИДИТЬ". 17.00 Комедия "ПРИШЕЛЬЦЫ 2: КОРИДОРЫ ВРЕМЕНИ". 19.40 Комедия "КОСТЮМ САНТЫ". 21.20 Комедия "ЕЛКИ 2". 2.15 Комедия "ВЫКРУТАСЫ". 5.00 Комедия "МОЕ БОЛЬШОЕ ГРЕЧЕСКОЕ ЛЕТО".



2.30 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 4.05 Х/ф "ЭКВИЛИРИУМ". 5.50 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 7.20 Х/ф "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА". 8.50 Х/ф "ВАН ХЕЛЬСИНГ". 11.00 Х/ф "БЫТЬ ФЛИННОМ". 12.35 Х/ф "СЕРДЦЕ ВОИНА". 14.10, 21.00 В объективе. 14.35 Х/ф "НА СВЯЗИ". 16.00 Интерактивная викторина. 17.30 Х/ф "МУЗЫКА СЕРДЦА". 19.35 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 21.30 Х/ф "АСТРОНАВТ ФАРМЕР". 23.10 Х/ф "ГДЕ-ТО".



7.00 Склады: битва в Канаде: Время обаятий. 7.25 Склады: битва в Канаде. 7.50. 3.00 В поисках сокровищ: змеиный остров: Сердце тьмы. 8.45 Речные монстры: Убийца на Аляске. 9.40 Уйти от погони: Монголия. 10.35 Как устроена Вселенная: На краю Солнечной системы. 11.30 Космос наизнанку: Солнце изнутри. 12.25. 3.50 Человек и Вселенная: Как уничтожить астероид. 13.20, 21.00 И снова не пытайтесь повторить: Одиночная природа. 14.15, 22.00 Разрушители легенд: Взрыв на воде. 15.10, 23.00 Через магию к звездам. 16.05. 4.38 В поисках сокровищ: змеиный остров: То, что скрыто от посторонних глаз. 17.00, 5.25 В поисках сокровищ: змеиный остров: Добро пожаловать в кошмар. 18.00. 6.13 В поисках сокровищ: змеиный остров: Ответный удар. 19.00 Крупный улов: Охота началась. 20.00 Дорожные квесты. 0.00 Быстрые и громкие. 1.00 Охотники за реликвиями: Реки виски. 1.30 Охотники за реликвиями: Былые деньги. 2.00 Быстрые и громкие: Быстрый и яростный Fairmount.



1.00, 5.00 Снукер. Европейский тур - День 2. 3.00, 10.00, 19.00 All sports. 22.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Франция - 1-ая Попытка. 4.30, 14.30, 17.30, 22.30 Супербайк. Чемпионат Мира. Франция - 2-ая Попытка. 7.00, 11.30 Велоспорт. 3-ий Этап. 8.00, 0.00 Велоспорт. Тур Ломбардии. 10.30 Гран-при 3. Серия. Сочи - Гонка 1. 11.00 Гран-при 3. Серия. Сочи - Гонка №2. 12.00, 20.00 Снукер. Европейский тур. 15.00 Автогонки. Зандвурт. 16.15 Австралийский футбол. Финал. 18.00, 23.00 Велоспорт. 4-ий Этап. 21.00 Велоспорт. велогонка "Тур Парижа".



8.10, 5.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 8.35. 4.05 Д/с "Команда времени". 9.25. 3.05 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.25 Д/с "Тайная война". 11.20 Д/с "Тени Средневековья". 12.05 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 13.00, 19.10 Д/с "Забывшие царицы Египта". 14.00, 21.05 Д/с "Рассвет древних цивилизаций". 15.00 Д/с "Женщины эпохи реставрации". 16.00 Д/с "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 17.10 Д/с "Охотники за мифами". 18.10 Д/с "Женщины-самураи". 20.15 Д/с "История римского Колизея". 22.00 Д/с "Величайшие секреты библии". 22.55 Д/с "Мастера шпионажа". 23.45 Д/с "Тайные общества". 0.40, 5.30 Д/с "Музейные тайны". 1.25 Д/с "Плантаетелы - самая кровавая династия Британии". 2.15 Д/с "Святая инквизиция". 3.15 Д/с "В поисках Гайдына". 7.10 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ".



9.00, 12.25 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 3: Италия". 9.45, 13.15 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Эпизод 4: Бельгия". 10.35. 8.35 "В гостях у Джейми Оливера". "Помидоры". 11.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Авария". 11.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 14.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Усаин Болт". 14.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". 15.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 16.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Там, где дикае обстоятельство". 17.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". "Кусочки моего сердца". 17.45 Т/с "ТАЙНЫЙ ЛОЖЬ". "Куртка". 18.25 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Познай самого себя". 19.05 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Поконь мои мечты и сядь в мою машину". 19.50 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Как мы до этого дошли?". 20.35 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Что мы сделали ради любви?". 21.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЛУЗУ 3". "Кожа да кости". 22.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЛУЗУ 3". "Сомневался в Томми". 22.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЛУЗУ 3". "Исчезновение". 23.25 Т/с "СКАНДАЛ". "На подхвате". 0.05 Т/с "СКАНДАЛ". "Плоть и кровь". 0.50 Т/с "СКАНДАЛ". "Цена честных выборов". 1.30 Т/с "СКАНДАЛ 4". "ый и Джулия". 2.15 Т/с "СКАНДАЛ 4". "О положении страны". 2.55 Т/с "ИЗМЕНА". "Номер 16". 3.40 Т/с "ИЗМЕНА". "Путь Карстеннов". 4.20 Т/с "ИЗМЕНА". "Острые змеиного зуба". 5.00 Т/с "ИЗМЕНА". "Лучшее место". 5.45 Т/с "ИЗМЕНА". 6.25, 7.10, 7.50 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6".



1.20 Т. Аксюта, Н. Михайловский в х/ф "ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ". 3.00 И. Селезнева, И. Костоловский в х/ф "ИГРА ВО ОБРАЖЕНИЕ". 4.30 Т. Акулова, В. Симонов в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ". 6.20 И. Лифанов, Н. Бурмирова в х/ф "ЛОПУХИ". 7.40 Д. Мельникова, А. Бельый в х/ф "СТАЛЬНАЯ БАБОЧКА". 9.30 С. Горобченко, А. Чернышев в х/ф "МОНОР". 11.10 Х/ф "БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ". 12.45 И. Далкунайте, Т. Дробин в х/ф "МОСКВА". 15.15 А. Серебряков, А. Каменкова в х/ф "ТЕСТЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН". 16.30 Г. Тараторкин, Г. Беляева в х/ф "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 18.05 А. Кравченко, А. Петрухин в х/ф "МУЖСКОЙ СЕЗОН". 20.05 Л. Хитяева, Н. Лебедев в х/ф "ВЕДВОЖИ". 21.50. 22.35, 23.25. 0.10 Т/с "ХОККЕЙНЫЕ ИГРЫ".



12.15 Гран-При 3. Серия. Сочи. Гонка 2. 13.00 Автогонки. Кубок Европы в классе Туринг. Пергуса. Гонка 1. 13.30 Футбол. Чемпионат MLS. Колорадо Рэпидс (США) - Montreal Impact (Канада). 15.00 Автогонки. Кубок Европы в классе Туринг. Пергуса. Гонка 2. 15.30 Снукер. Европейский тур. 1/4 финала. 17.15, 3.15 Весп спорт. Тележурнал "Watts". 17.30, 21.00, 1.30 Велоспорт. Велогонка "Тур Парижа". 19.00 Снукер. Европейский тур. 20.00, 0.00 Велоспорт. Этап 4. 22.00, 3.30 Снукер. Европейский тур. Финал. 0.45, 3.00 "Авто и Мотоспорт". Мотоспортивный журнал. 1.00 Ралли. ЕРС Греция. Обзор.



1.00, 5.00 Снукер. Европейский тур - День 2. 3.00, 10.00, 19.00 All sports. 22.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Франция - 1-ая Попытка. 4.30, 14.30, 17.30, 22.30 Супербайк. Чемпионат Мира. Франция - 2-ая Попытка. 7.00, 11.30 Велоспорт. 3-ий Этап. 8.00, 0.00 Велоспорт. Тур Ломбардии. 10.30 Гран-при 3. Серия. Сочи - Гонка 1. 11.00 Гран-при 3. Серия. Сочи - Гонка №2. 12.00, 20.00 Снукер. Европейский тур. 15.0

## ПРИВЫЧКИ, УБИВАЮЩИЕ УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

Научные специалисты провели интересное исследование, которое показало, какие привычки негативно отражаются на умственном развитии человека. По мнению ученых, развиваться интеллектуально человеку мешают его вредные пристрастия, от которых нужно избавиться прежде, чем начать заниматься саморазвитием.



Главная причина, по которой человек не может совершенствоваться – это лень и поиск легких путей решения проблем. Также ученые выделили и однообразие информации, получаемой каждый день. По мнению экспертов, людям нужно чаще менять свои области интересов, а не регулярно смотреть одни и те же каналы и форумы.

Остановиться в своём развитии человек может и в том случае, если он не ставит перед собой новые задачи и цели. Необходимо для себя организовывать даже кратковременные цели, чтобы активизировать стремление их достичь.

Ученые считают, что человек должен иметь желания, которые ему хочется воплотить в жизнь, тогда он не остановится в своём совершенствовании.

## В КАКОМ ВОЗРАСТЕ ЛЮДИ СЧАСТЛИВЫ

Ученые из Австралии провели опрос, с помощью которого удалось установить, что самые счастливые люди находятся в возрасте с пятнадцати до двадцати лет. После этого, с двадцати до тридцати пяти лет происходит постепенный спад.



Как отмечают исследователи, в период с тридцати пяти до пятидесяти лет люди больше всего не удовлетворены своей жизнью, именно в этот период зафиксирован самый низкий уровень счастья, но после пятидесяти он начинает увеличиваться.

Кроме этого, специалисты хотели узнать, что именно делает человека счастливым. Учеными были изучены основные этапы жизни людей: переезд от родителей, совместная жизнь со второй половинкой, роды, расставания, пенсия и другое.

Уровень счастья повышается в период, когда человек начинает жить со своим партнером, а также после рождения ребенка. Расставания или потеря второй половинки резко снижает уровень счастья.

## ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА ДЛЯ ВЛЮБЛЕННЫХ

Эксперты заявляют, что влюбленным нужно как можно чаще использовать в общении друг с другом электронную почту. Это связано с тем, что они намного точнее и лучше способны передать те чувства, которые в данный момент испытывает автор, нежели сообщения голосовой почты.

Психологи, чтобы прийти к такому выводу, провели эксперимент, в котором приняли участие 79 человек. Психологи наблюдали, какая реакция будет у добровольцев при получении сообщений от своих вторых половинок. Письма отправлялись двумя способами — через службу голосовых сообщений или посредством электронной почты. Ученые думали, что больший отклик будут вызывать сообщения голосовой почты, так как с помощью голоса можно передать огромный спектр эмоций.

Однако, полученный результат удивил

## МИФЫ И ПРАВДА ОБ ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ЧАЙНИКАХ

Электрочайник – один из самых распространенных бытовых приборов. За время своего существования он постоянно совершенствуется: производители экспериментируют с формами, цветами и технологиями. Но порой покупатели не успевают следить за новшествами, оттого и появляются в их сознании разные мифы.



**Миф 1. Во время кипячения в воду из корпуса чайника попадают вредные вещества.**

Никаких вредных веществ опасаться не стоит, если корпус чайника выполнен из высококачественного материала. Наиболее экологичным из них считается стекло, поскольку оно не вступает ни в какие химические реакции. Владельцы первого поколения стеклянных чайников сетовали на хрупкость и недолговечность такого приобретения. Современные аналоги лишены этих недостатков, так как производители применяют более совершенные материалы. Еще одно достоинство прозрачного корпуса – в нем легко контролировать уровень воды.

Нержавеющая сталь не выделяет вредных веществ, поэтому модели из этого материала сохраняют вкусовые качества воды. Кроме того, металлические чайники более долговечные. Единственное их неудобство – сильный нагрев корпуса. Поэтому производители оснащают такие приборы пластиковой отделкой (ручками, крышками). Наиболее безопасны модели, конструкция которых предусматривает двойные термоизоляционные стенки. Благодаря этому, об чайник невозможно обжечься, а вода в нем дольше остается горячей.

Пластиковые модели пользуются большим спросом у потребителей, благодаря демократичной цене, широкому ассортименту расцветок и форм. Качественные чайники изготавливаются из первичного пищевого пластика, который выдерживает высокую температуру и не выделяет опасные соединения. Средний срок годности такого чайника 2,5-3 года, после чего рекомендуется замена прибора. Если же после кипячения вода приобретает специфический запах и привкус, а материал корпуса начал расслаиваться – это означает, что вы приобрели модель, изготовленную из третьего сорта сырья.

**Миф 2. Электрический чайник может стать причиной пожара.**

Основные опасения покупателей связаны с перегревом прибора, из-за которого он может выйти из строя. У владельцев современных моделей нет повода

для беспокойства, поскольку в их конструкции есть специальные защитные блокировки. Они обеспечивают автоотключение при закипании, при снятии с подставки, кроме того, прибор не начнет нагреваться, если в нем нет воды.

Однако, пользоваться чайником, как и любым другим электрооборудованием, нужно, соблюдая определенную технику безопасности. Важно, чтобы его мощность не превышала максимально допустимые значения вашей электросети.

Оценивая безопасность чайника, обращайте внимание еще на некоторые его особенности. Носик должен быть достаточно длинным, изогнутым и иметь большое отверстие, из которого будет литься плотная струя воды. Лучше, если индикатор уровня воды представляет собой вертикальное окошко по обеим сторонам чайника. Тогда уровень воды будет виден, независимо от того, как вы держите прибор. Идеальны в этом отношении модели с полупрозрачным или прозрачным корпусом.

**Миф 3. Позолоченная спираль защищает электрический чайник от накипи.**

Позолота на спирали электрочайника – это нитрид титана. Данное соединение устойчиво к воздействию химических веществ. Оно защищает нагревательный элемент от коррозии. А вот, чтобы уменьшить количество накипи, производители бытовой техники рекомендуют заливать в чайник отстоянную или фильтрованную воду.

**Миф 4. В чайнике нельзя греть маленькое количество воды.**

Если чайник имеет функцию отключения при закипании и при работе без воды, то вы смело можете готовить порцию точно на одну чашку. Только проследите, чтобы жидкость полностью покрывала нагревательный элемент.

**Миф 5. Термопот экономичнее обычного электрического чайника.**

Термопот – гибридный чайник и термоса. Вскипятив воду, он продолжает поддерживать ее температуру. Этот прибор хорош в том случае, если в течение дня кипятком нужен постоянно, например, в семьях с маленькими детьми.

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

### НА 5 – 11 ОКТЯБРЯ

**ОВЕН (21.03-20.04).**

Деловая поездка на этой неделе может открыть перед вами новые перспективы. Есть шанс, что удача улыбнется вам. Также возможен и совершенно закономерный взлет в карьере.

Благоприятные дни: 6, 10; неблагоприятные: нет.



**ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).**

Эта неделя пройдет в спокойном темпе: если, конечно, вы по собственной инициативе не будете создавать себе лишние проблемы.

Благоприятные дни: 6; неблагоприятные: 5.



**БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).**

Неделя сложна и непредсказуема. Вам придется набраться мудрости и терпения, чтобы преодолевать возникающие сложности на пути.

Благоприятные дни: 7, 10; неблагоприятные: нет.



**РАК (22.06-22.07).**

Судьба может подбрасывать вам загадки, для решения которых от вас потребуются интуиция и способности к анализу. В понедельник будьте осторожнее – в погоне за выгодой можно проглядеть перспективный долгосрочный контракт.

Благоприятные дни: 7, 11; неблагоприятные: 5.



**ЛЕВ (23.07-23.08).**

На работе вас может ожидать удача. Во многих делах вы будете просто незаменимым человеком. Вам важно правильно спланировать дела на эту неделю, чтобы не перерасходовать свои силы.

Благоприятные дни: 7; неблагоприятные: 9.



**ДЕВА (24.08-23.09).**

Неделя будет полна разнообразными событиями, скучать не придется. В профессиональной сфере будет обеспечена стабильность и благополучие, если вы не будете лениться.

Благоприятные дни: 8; неблагоприятные: 6.



**ВЕСЫ (24.09-23.10).**

Вспомните о старых друзьях: пригласите их в гости или хотя бы позвоните. Понедельник может пройти в состоянии эйфории, но уже во вторник вам придется спускаться с небес на землю.

Благоприятные дни: 11; неблагоприятные: 6.



**СКОРПИОН (24.10-22.11).**

На службе у вас начинаются важные и благоприятные для вас события: вы имеете все шансы отличиться, получить повышение или найти новую престижную работу.

Благоприятные дни: 7, 11; неблагоприятные: 9.



**СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).**

На этой неделе вы сможете достаточно легко справиться с делами вне зависимости от их характера. Появится возможность пересмотреть свой статус и еще раз обсудить это с заинтересованными людьми – впрочем, тут потребуются усилия.

Благоприятные дни: 5, 10; неблагоприятные: 11.



**КОЗЕРОГ (22.12-20.01).**

Придется много времени уделить решению личных проблем. Партнеры по бизнесу могут доставить вам беспокойство. Прислушайтесь к советам друзей – может быть, это еще один стимул к успеху.

Благоприятные дни: 7; неблагоприятные: 5.



**ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).**

На этой неделе тщательнее следите за тем, что и кому вы говорите. Не исключено, что в противном случае вы можете оказаться жертвой обмана.

Благоприятные дни: 11; неблагоприятные: 7.



**РЫБЫ (20.02-20.03).**

В понедельник подведите итоги и проанализируйте события. Среда – удачный день для раскрытия своих способностей.

Благоприятные дни: 5, 11; неблагоприятные: 8.



## КАК ИЗБЕЖАТЬ ОСЕННЕЙ ПРОСТУДЫ

Погода меняется, вирусы активизируются, а организм не успевает перестроиться с тёплых летних дней на новый режим. Дожди, слякоть, пасмурная погода, уменьшение светового дня, отсутствие отопления — всё это ослабляет иммунитет. И в результате человек легко может простыть и слечь как минимум на неделю.

Есть простые, но действенные способы не стать жертвой осенних простуд.



### МОЙТЕ ЧАЩЕ РУКИ

Удивительно, но многие люди не видят взаимосвязи между грязными руками и ОРВИ. А между тем, она прямая: вирусы и микробы передаются воздушно-капельным путём и, соответственно, оседают на дверных ручках, поручнях в транспорте и даже деньгах, т. е. на всём том, чего человек касается достаточно часто. Кроме того, на открытых поверхностях собираются и различные болезнетворные микроорганизмы, которые также способны привести к развитию инфекции.

Поэтому старайтесь не трогать лишний раз слизистые — глаза, нос, рот, мойте чаще руки. И не быстро и поверхностно, а тщательно, как это делают, например, врачи-хирурги. Выбор мыла (обычно туалетное или антибактериальное) в данной ситуации — дело не принципиальное. Также дополнительно стоит носить с собой специальные дезинфицирующие гели или салфетки и регулярно ими пользоваться.

Если же кто-то из домочадцев простудился, мыть руки нужно ещё чаще, обязательно — после того, как брали вещи больного — телефон, полотенце и так

далее. Вирусы на них могут жить до 3 часов, а бактерии — и вовсе несколько суток.

### ПРОВЕТРИВАЙТЕ КОМНАТУ

О том, что проветривать помещение (будь то квартира, дом или офис) надо, знают многие. Но вот как делать это правильно, чтобы не стать жертвой сквозняка? Оптимальный вариант — открывать форточку регулярно, но ненадолго — идеально на 3–4 минуты несколько раз за день. На это время лучше выходить из помещения, а если нет возможности — хорошо укутываться. Кроме того, важно не допускать сильного снижения комнатной температуры: её уменьшение даже на 1 градус повышает риск заболеть в 2 раза! Оптимальный показатель — +22–24 градуса.

### ЗАВАРИВАЙТЕ ЯГОДНЫЕ СБОРЫ

Прекрасный и вкусный метод профилактики. Для повышения иммунитета можно принимать напитки из клюквы, малины или чёрной смородины. Достаточно залить горсть ягод кипятком и дать настояться всю ночь. Такой чай можно даже брать с собой

на работу и пить в течение дня. Всё дело в витамине С, которым богаты ягоды. Он является мощным адаптогеном (веществом, которое приспособливает организм к стрессу и улучшает иммунитет).

### НЕ ПРОПУСКАЙТЕ ОБЕД

Питание обязательно должно быть достаточным и сбалансированным. Обычный обед должен включать в себя все полезные вещества: белки, жиры и углеводы. Кроме того, можно поднять себе настроение, добавив в рацион «яркие» овощи и фрукты — зелёные, жёлтые, красные, и заодно этим восполнить дефицит витаминов и клетчатки. А вот пропускать приёмы пищи нельзя: из-за этого начинается сбой работы организма в целом и иммунитета в частности.

### ПРАВИЛЬНО ДЫШИТЕ

Роль дыхания часто недооценивают, а ведь оно не только позволяет обеспечить организм кислородом, но ещё и способствует профилактике простудных заболеваний. Активное и направленное дыхание стимулирует кровообращение и усиливает иммунитет. Техник тут немало, но можно просто практиковать периодические глубокие вдохи/выдохи с задержкой воздуха на несколько секунд, а можно и попробовать разновидность йоговской позы льва. Для этого нужно сесть ровно — спина обязательно должна быть прямой, затем как можно дальше высунуть язык и попробовать... порычать секунд 30, меняя тональность. Такое забавное упражнение на самом деле отлично тренирует носоглотку, усиливает кровообращение.

### ВЕСЕЛИТЕСЬ

Угнетённое, подавленное состояние — само по себе стресс, который ослабляет защитные силы организма. Поэтому устраивайте чаще праздники. Достаточно будет просто сходить в кино на фильм, который давно хотелось посмотреть, встретиться с другом или подругой или просто посидеть в кафе за чашечкой кофе с любимой книжкой. Такая «перезагрузка» позволяет расслабить организм, а активность иммунной системы отмечается ещё несколько дней после отдыха.

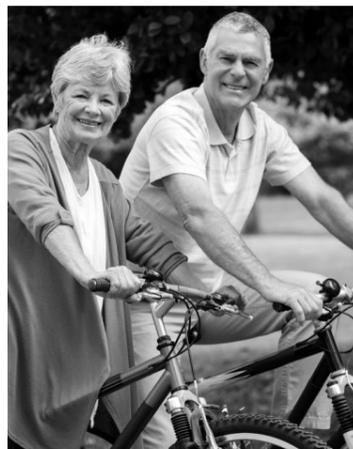
## СЕРДЦЕ ТОЖЕ СТАРЕЕТ

С годами стареет весь организм, в том числе и сердце. Работа сердечной мышцы ухудшается, это особенно заметно во время физической нагрузки.

Сердце при этом плохо снабжает организм кровью, ткани не обеспечиваются в должной мере кислородом, из-за чего пожилой человек быстро устает. Кроме того, с старости кровеносные сосуды становятся малопластичными, в них при физической нагрузке резко повышается артериальное давление. В результате возникает одышка, нарушается ритм сердца даже во время ночного сна. Что можно посоветовать пожилым людям и их близким?

● При любой работе пожилой человек должен делать регулярные передышки. Организм пожилых людей плохо входит в работу, плохо восстанавливается, поэтому нельзя переутомляться и пытаться быстро что-то сделать, например, сразу быстро пойти или начать быстро одеваться.

● Если пожилой человек вынужден много времени проводить сидя или стоя, у него развивается отек ног, страдают сосуды нижних конечностей. В таком случае можно пользоваться



эластичными чулками или бинтами, периодически (5–10 минут каждые 2–3 часа) ложиться и поднимать ноги так, чтобы они были выше туловища. При этом очень полезно делать упражнение «велосипед».

● У пожилых людей при внешних ситуациях, например испуге, стрессе, артериальное давление может резко подняться или, наоборот, резко упасть. Такое случается, например, при быстром переходе из горизонтального положения в вертикальное. При этом артериальное

давление резко падает, это может сопровождаться потерей сознания. Особенно часто такое случается у больных, получающих мочегонные препараты или снижающие артериальное давление. Поэтому пожилым людям нельзя резко вставать.

● Опасно резко подниматься и садиться в постели после ночного сна или длительного лежания. Можно упасть с кровати или кресла, особенно, если оно глубокое. Подниматься нужно медленно, поэтапно, чтобы сердце и сосуды смогли отреагировать должным образом на изменение позы.

● Постель или кресло пожилого человека должны быть удобными для медленного подъема, так как из неудобного кресла или кровати он вынужден подниматься рывком.

● При болях в сердце боярышник по-прежнему остается наиболее эффективным средством лечения. Его надо применять длительно (до 3 месяцев) в виде отваров, настоев, экстрактов. Отвар приготовьте так: 1 ст. ложку измельченных плодов боярышника залейте 1 стаканом кипятка, настаивайте ночь в термосе, процедите. Принимайте по 1/3 стакана до еды 3 раза в день.



**ВОПРОС:** У меня кардионевроз и тахикардия. Доктор прописал атенолол и панангин. Я их принимаю, но неприятные ощущения не проходят. Что мне делать?

**ОТВЕТ:** Кардионевроз — понятие относительное. Под кардионеврозом обычно понимают наличие таких симптомов, как тахикардия, болезненные ощущения в области сердца, повышенная утомляемость, раздражительность, бессонница. И еще один распространенный симптом — страх перед возможным сердечным заболеванием. Неприятные ощущения есть, а врач говорит, что нет поводов для беспокойства. Человек при этом начинает сомневаться в правильности поставленного диагноза, нервничать и тем самым еще более усугубляет свое состояние. Получается замкнутый круг: тревога — плохое самочувствие — усиление тревоги — дальнейшее ухудшение самочувствия и т. д.

Если говорить о тахикардии, то это симптом очень многих состояний. Человек понервничал, и сердце у него будет биться чаще. Любой эмоциональный всплеск — отрицательный или положительный — и начинается учащенное сердцебиение. Даже сопереживание героям телесериала может спровоцировать

тахикардию.

Кстати, тахикардия — симптом многих серьезных заболеваний, и не только сердца. Если беспокоит упорная тахикардия, более того, она сопровождается похудением и раздражительностью, проверьте щитовидную железу. Это особенно касается людей с неустойчивой нервной системой. Если тахикардия сопровождается неприятными ощущениями в области сердца, надо идти к кардиологу и проводить более детальное обследование.

Хорошо снимает неприятные ощущения в области сердца банальный валокордин. Его нужно принимать в зависимости от массы тела — от 30 до 60 капель. И, конечно же, надо немного изменить свои привычки. Во-первых, бросить курить. Во-вторых, меньше пить кофе — 2–3 чашки хорошего зернового кофе в день не принесут вреда.

И самое полезное — это прогулка — час до сна. Небольшая физическая нагрузка — пройтись быстрым или медленным шагом, как кому нравится, — один из самых лучших способов избежать кардионевроза.

## КОФЕ- ЛЕКАРСТВО

Британские ученые, проведя 12-летнее исследование, обнаружили лечебные свойства кофе. Оказывается, напиток снижает риск аритмии.

Специалисты изучали вопрос на внушительной группе людей — 130 тысяч человек. Оказалось, что антиоксиданты в составе напитка приостанавливают воспалительные процессы и болезни (четыре чашки в день). Также ученые обнаружили, что употребление кофе не связано с инсультом.



Напомним, что ранее шведские специалисты выяснили, что кофе обладает профилактическим эффектом рака груди.

## ЛЕЧЕНИЕ МЕДОМ



**Акациевый.** Особенно полезен мужчинам, а также при заболеваниях почек и мочевыводящих путей.

**Горчичный.** Заболевания дыхательных путей, используется как мочегонное средство.

**Гречишный.** Содержит много железа и белка: очищает сосуды, способствует регенерации поврежденных тканей, повышает уровень гемоглобина. Рекомендуются беременным женщинам.

щинам и людям, страдающим хроническими гастритами с повышенной кислотностью.

**Каштановый.** Помогает при желудочно-кишечных и почечных заболеваниях, укрепляет сосуды и иммунитет.

**Липовый.** При простудных заболеваниях, болезнях верхних дыхательных путей. Помогает при лечении печени, почек, воспалении желудочно-кишечного тракта, укрепляет сердечную мышцу.

**Луговой.** Обладает противомикробным, противовоспалительным свойством. Его рекомендуют при головных болях, болях в желудке, сердцебиении, бессоннице, при заболеваниях верхних дыхательных путей.

**Подсолнечниковый.** Заболевания сердца, бронхиальная астма, остеохондроз, невралгии, особенно простудного характера. Оказывает общеукрепляющее действие.

## 5 СПОСОБОВ УЛУЧШИТЬ ОБМЕН ВЕЩЕСТВ

Известно, что для успешного снижения веса и сохранения стройности необходимо, чтобы обмен веществ в организме был в норме. Как ускорить метаболизм?

Британские специалисты заявляют, что существует 5 верных способов ускорить обмен веществ:

1. Ешьте больше овощей, содержащих малое количество протеинов (шпинат, капуста, брокколи). Однако, в такой рацион питания необходимо включить в небольших количествах и более сытную пищу (яйца, тофу, рыбу, мясо курицы, индейку).

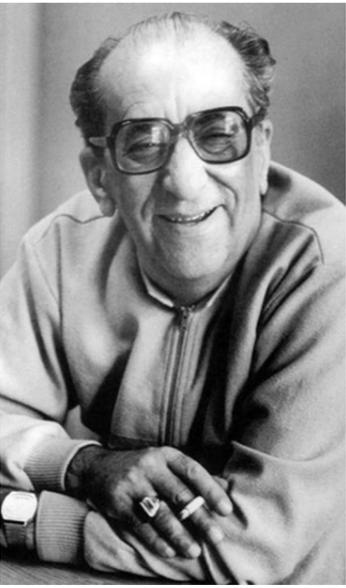
2. Поддерживайте уровень сахара в крови в норме. Очень трудно похудеть, когда уровень сахара все время повышен.

3. Ежедневно ешьте термические продукты — красный стручковый перец, имбирь, тмин, корицу, цитрусовые (особенно лимон).

4. Улучшайте пищеварение — тщательно пережевывайте пищу и не ешьте в спешке.



5. Пейте зеленый чай — в нем содержится большое количество антиоксидантов и других полезных веществ, ускоряющих метаболизм.



28 сентября исполнилось 20 лет со дня рождения известного режиссера Георгия Товстоногова.

#### Начало

Георгий Александрович Товстоногов родился в Тифлисе в семье инженера-железнодорожника. Мать - грузинка Тамара Папिताшвили, певица, обучавшаяся в консерватории Санкт-Петербурга. Отец - русский, потомственный дворянин, инженер-железнодорожник, высокопоставленный работник Министерства путей сообщения. В детстве Георгий часто ходил в театр (его дядя был артистом), а в школе организовал драматический кружок.

Георгий рано пошел в школу, окончил ее в 15 лет. В этом возрасте нельзя было поступить в ГИТИС, и он стал учиться в Тбилиси в железнодорожном институте, где отец был завкафедрой. Однако, Товстоногов не захотел продолжать дело отца, считая своим призванием театр, и тогда уже стал работать в Театре юного зрителя у Николая Маршака. Но мечтал о профессии режиссера. Когда Георгий приехал в Москву поступать на режиссёрский факультет, то добавил себе два года. Спустя десятилетия у знаменитого Товстоногова возникли проблемы с празднованием юбилея: по документам он родился в 1913 году, а на самом деле - в 1915.

В 1931 году Товстоногов был принят актером в Тбилисский русский ТЮЗ. Вскоре он стал ассистентом режиссёра, а потом поступил в ГИТИС. Учасье в Москве, он смотрел до ста постановок в год - это была отличная школа. Его кумирами являлись К.С. Станиславский и В.Э. Мейерхольд.

В 1937 году отец Георгия был объявлен японским шпионом и репрессирован. Товстоногова, студента 4 курса, исключили из ГИТИС-а, как сына врага народа. Правда, через несколько месяцев, когда Сталин сказал, что дети за отцов не отвечают, его восстановили. Позже Товстоногов выступит спектакль к 70-летию вождя и даже получит за него Сталинскую премию.

#### Тбилиси. Ленинград

В 1938 - 1946 годах Товстоногов работал режиссёром Русского драматического театра имени А.С. Грибоедова в Тбилиси. Здесь определились его театральные интересы, убеждения, цели, здесь он занялся (в 1939 году) педагогической работой в Театральном институте имени Шота Руставели.

В 1954 году Товстоногов дебютировал в Москве, сначала в областном театре, а затем и на большой сцене Центрального детского театра. Вскоре стал главным режиссёром Ленинградского театра имени Ленинского комсомола (1950).

В среднем он выпускал четыре спектакля за сезон. Событием для советской сцены стала «Оптимистическая трагедия»

# ДИКТАТОР, ВОЛЕ КОТОРОГО ПОДЧИНЯЛИСЬ БЕЗОГОВОРОЧНО

(1955) В. Вишневского в Академическом театре имени А.С. Пушкина (ныне Александринский театр драмы). За этот спектакль Товстоногов был удостоен Ленинской премии (1958).

#### Ленинградский БДТ

13 февраля 1956 года Товстоногов впервые переступил порог Большого драматического театра имени М.А. Горького, переживавшего к тому времени тяжелый период: в зале по 10-15 человек, в кассе - миллион дефицита. Он принял театр с

(1966) Горького, «Поднятая целина» Шолохова (1964), «Три сестры» Чехова (1965), «Беспокойная старость» Рахманова (1970), «Ханума» Цагарели (1973).

Отдельные спектакли Товстоногов поставил в ленинградских драматических театрах им. А.С. Пушкина, им. В.Ф. Комиссаржевской, в Театре комедии, в Театре оперы и балета им. С.М. Кирова, в Учебном театре Ленинградского института театра, музыки и кинематографии, на ленинградских студиях теле-

Появление жен положения в доме не меняло - сестру не мог заменить никто.

Александр (Сандро) Георгиевич — старший сын Георгия Александровича, стал известным театральным режиссёром. Его жена - актриса Театра имени Ермоловой Светлана Головина.

Георгий (Егор) Александрович Товстоногов-младший — внук и полный тёзка, также театральный режиссёр (сын Светланы и Сандро). Натела Александровна Товстоногова — младшая сестра, жена известного актёра Евгения Лебедева. Свою жизнь посвятила домашним хлопотам и воспитанию детей и внуков — как своих, так и брата.

Младший сын Ника - в Израиле.

Внук Георгия Александровича - Георгий Александрович Товстоногов-младший, поставил недавно во МХТ-е «Пышку». Он работал на телевидении. Потом поставил комедию в Театре Ермоловой. В Петербурге, в театре «Русская антреприза» имени Андрея Миронова, идет его спектакль «Входит свободный человек». В этом же театре играют «Чайку», поставленную отцом Георгия, сыном Георгия Александровича - Александром Товстоноговым. Это последняя постановка Сандро... (умер в 2002 году). Георгий Александрович не препятствовал тому, чтобы его сын стал режиссером, но и не способствовал этому. Сандро был главным режиссером московского Театра имени Станиславского. Правда, у него не было той позиции, что у отца,

этот день БДТ видел своего главного режиссёра в последний раз. Все говорят, что он хотел умереть именно так, обгоняя жизнь - ведь машины и скорость были его страстью, после театра, конечно.

Георгий Александрович Товстоногов похоронен в Некрополе мастеров искусств (Тихвинское кладбище Александровской лавры). Его могила, с памятником в виде распятия (1992 год, скульптор Л.К. Лазарев) на Черкасской дорожке, стала последним по времени захоронением в Некрополе.

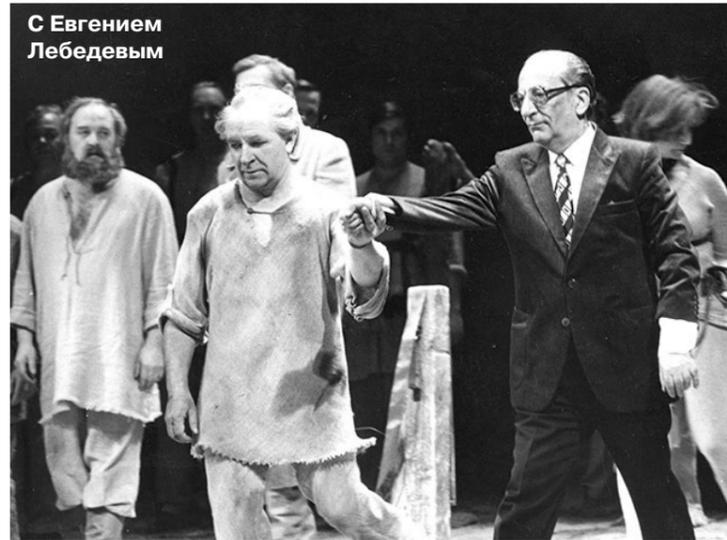
Большой драматический театр был назван его именем.

#### Знаете ли Вы, что

— Георгий Товстоногов за глаза имел прозвище Гога — так обыгрывалось его имя и грузинские корни. Единственный человек в БДТ, который позволял себе так открыто обращаться к Товстоногову был Павел Луспекаев

— Считается, что Г. А. Товстоногов родился в Тифлисе. Однако, по утверждению младшей сестры Нателы, Георгий Товстоногов родился в Петрограде, а в Грузию семья переехала только в 1919 году. В тоже время, эта информация другими источниками не подтверждается, поэтому, официально, местом рождения Г. Товстоногова считается именно Тифлис.

— В честь Г. А. Товстоногова назван астероид 4480 «Товстоногов», открытый в 1975 году астрономами Крымской астрофизической обсерватории.



С Евгением Лебедевым

широкими полномочиями, с правом полной его перестройки. Товстоногов, придя в БДТ, оглушительно быстро сделал блистательный театр. Во всех его спектаклях господствовал очень свободный взгляд на мир. Абсолютно все артисты замечательно играли, каждый был замечен даже в самой крошечной роли, каждый человек на сцене имел свою ценность.

Товстоногову потребовалось несколько сезонов, чтобы превратить БДТ в центр театральной жизни страны. Он начал с легких комедий. О необычных, веселых, музыкальных спектаклях заговорил весь город. И в БДТ хлынул зритель. Вскоре весь театральный Ленинград за глаза называл Товстоногова не иначе как Гога.

Людмила Макарова: «Он сразу сказал: «Я знаю, что в вашем театре многих худруков съедали, но имейте в виду, что я не съедобен!». Именно с этого началась эпоха «Товстоноговии» (по определению Сергея Юрско-го) в БДТ.

Труппа БДТ становилась одной из самых популярных в стране — З.Шарко, Т.Доронина, Л.Макарова, К.Лавров, И.Смокуновский, П.Луспекаев, Е.Копелян, С.Юрский, В.Стрельчик, Н.Трофимов, Е.Лебедев, О.Борисов, В.Полицеймако, О.Басилашвили, В.Кузнецов, М.Волков и другие получали известность далеко от берегов Невы.

Одна из сторон режиссёрского дарования Товстоногова — стремление к монументальным, обобщённым формам. Это проявилось в спектаклях «Дорогой бессмертия» (1951, по книге Ю. Фучика «Слово перед казнью»), «Гибель эскадры» Корнейчука (1952) и в наиболее значительной работе — «Оптимистическая трагедия» Вишневского (1955), удостоенной Ленинской премии (1958).

Среди лучших спектаклей Товстоногова в Большом драматическом театре: «Идиот» по Достоевскому (1957, 1966), «Варвары» (1959) и «Мещане»

видения и радио. Он ставил спектакли в Алма-Ате, Ереване, Киеве, Праге, Будапеште, Варшаве, Софии, Хельсинки, Дрездене, Гамбурге, Белграде, Берлине. Всего Товстоногов поставил около 200 спектаклей более чем в 30 театрах.

Мастер прожил в БДТ долгую жизнь - молодость, зрелость, старость - 30 лет и 3 года.

Товстоногов воспитал коллектив актёров-единомышленников, способствовал успешным дебютам ряда драматургов (А.М. Володина, В.С. Розова и др.).

Автор книг по теории и практике режиссёрского творчества - «О профессии режиссёра» (1965) и «Круг мыслей» (1972).

Товстоногов не снял ни одного кинофильма, но хотел это сделать. Уже были подготовлены «Мертвые души», дошло даже до распределения ролей. Но он, подумав, что на год придется уйти из театра, - оставил эту затею.

#### Личная жизнь. Семья

Успехи, лавры, признание не изменили его. Товстоногов всегда был в меру замкнут, в меру доступен, как человек, знающий себе цену. Хобби? Коллекция театральных масок. Собирали, привозил отовсюду, показывал с гордостью.

Первой его женой еще в Тбилиси была актриса, красавица Саломея Канчели. После развода Георгий Александрович взял сыновей - Сандро и Нику себе. После переезда в Ленинград его младшая сестра Нателла (Додо) и актёр Евгений Лебедев полюбили друг друга и поженились. Семейная история складывалась так, что Георгий Александрович не мыслил себе дома без Додо, для его детей она была мамой, и, когда у Додо и Евгения Алексеевича родился сын, положение не изменилось. Получив рядом две квартиры, они прорубили дверь и жили одной семьей. При этом, Георгий Александрович всегда увлекался красивыми женщинами, умел красиво ухаживать.



В ЛГИТМиКе Товстоногов преподавал почти три десятилетия

когда театр - главное дело жизни. Он мог уйти из театра, когда возникали личные проблемы... Что было бы совершенно недопустимо для Георгия Александровича. Егор Товстоногов погиб в марте 2012-го при загадочных обстоятельствах.

#### Последний день

Он был диктатором, воле которого подчинялись безоговорочно. Все, что делалось в коллективе, было осуществлением в действии его знаменитой формулы: «Театр - это добровольная диктатура». Он утверждал, что театр — это искусство правды, а его основная цель — достучаться до совести зрителя. Его боялись и любили. 23 мая 1989 года в Большом Драматическом шёл просмотр нового спектакля. Назначив день премьеры, Георгий Товстоногов попрощался с актёрами, сел за руль своего «мерседеса», привезенного из Германии, и отправился домой. Машина остановилась на площади Суворова и больше не тронулась с места. В

— Знаменитые режиссёры - выпускники Товстоногова: Кама Гинкас, Генриетта Яновская, Геннадий Тростянецкий, Лев Эренбург, Владимир Воробьев, Ефим Падве, Вячеслав Гвоздков.

— Мальчишеской мечтой всей его жизни был хороший автомобиль. Наконец, в 1984 году он купил в Германии серебристый «Мерседес», естественно, подержанный. Вскоре он оставил обновку на Фонтанке у главного входа, и с капота тут же вывернули фирменную эмблему «Мерседеса». Мастер просто плакал. Но директор театра нашел выход: позвонил на Кировский завод, там сделали все один в один, но по-советски - с резьбой! Надо было видеть, как грациозно Георгий Александрович выходил из машины, вынимал из кармана чистый платок, заворачивал эмблему, клал в карман и с неизменной сигаретой шел на репетицию. После репетиции разворачивал платок, вкручивал эмблему и ехал домой.

## ДЭВИД ДУХОВНЫ: В СПОРТЗАЛ ХОЖУ РАДИ ДЕТЕЙ!

После роли пытливого агента ФБР Фокса Малдера в «Секретных материалах» Дэвиду, в принципе, уже можно было не работать. Мегапопулярный актер купался в деньгах, наслаждался любовью фанатов и даже становился героем песен (одну из них, без затей названную David Duchovny, исполнила американская рок-певица Бри Шарп). Однако, Духовны все же поборол искушение и не стал почивать на лаврах. За одним успешным образом следовал другой — в частности, в провокационном сериале «Калифорния» Дэвид изобразил обаятельного писателя-гедониста, заработав второй в карьере «Золотой глобус». Из недавних успехов стоит отметить сериал «Водолей», в котором актер в обличье детектива Сэма Ходиака расследует кровавые преступления знаменитого убийцы Чарльза Мэнсона. Зрители насладились умело воссозданной атмосферой 60-х и в очередной раз убедились в том, что их кумир, несмотря на свои без малого 55 лет, продолжает оставаться совершенно неотразимым.



— Многие отметили, что в «Водолея» вы предстали в отличной физической форме...

— В моем возрасте приходится за ней следить. Увы, я не могу хорошо выглядеть, ничего не делаю. Но я всегда любил спорт, мне нравилось поиграть во что-нибудь и хорошенько при этом пропотеть. Это не только укрепляет тело, но и прочищает голову, и я надеюсь, что смогу оставаться в этом мире ради своих детей как можно дольше.

— Сценарий «Водолея» произвел на вас впечатление?

— Знаете, очень забавно то, что перед съемками и «Секретных материалов», и «Калифорнии», и «Водолея» мне приходила в голову одна и та же мысль: «Все это, конечно, хорошо, но сериал из такого материала не получится никогда». Насчет «Секретных материалов» я еще, помню, подумал: «Истории про космических пришельцев могут быть интересны день, два, но что потом? Покажем ли мы в кадре инопланетян? А если нет, вдруг люди будут недовольны?»

— Но вы все же согласились сниматься...

— Мне показалось, что риска в этом нет. Сказал себе: «Что ж, могу сыграть в этом пилоте, и на этом наверняка все закончит-

ся». Но все вышло совсем иначе!

— Вы ведь поете и пишете песни, даже выпустили альбом...

— Все верно, я люблю петь. Планирую в ближайшем будущем немного поездить с гастролями и, конечно, хочу выступить в Европе.

— Во время живых выступлений сильно волнуетесь?

— Как ни странно, совсем не волнуюсь. Мне кажется, пение на сцене — это самое потрясающее, что я когда-либо делал. Просто я верю в свои песни, концентрируюсь именно на этом. Я, правда, не обладаю абсолютным музыкальным слухом, но смирился с этим фактом уже давно.

— Зритель услышит ваши композиции в новом сезоне «Секретных материалов»?

— Надеюсь. Автор сериала Крис Картер говорил, что есть пара песен, которые, как ему кажется, могут подойти. Но, если не получится, я отнесусь к этому с пониманием.

— Наверняка сообщение о том, что сериал снова будет сниматься, обескуражило вас...

— Я был рад и взволнован. Любопытно, как это все работает. Знаете, это как отправиться на встречу выпускников шко-

лы. Прочитав сценарий, я даже всплакнул, потому что склонен к ностальгии.

— Несмотря на то, что «Секретные материалы» завершились в 2002 году, у сериала до сих пор огромное количество поклонников...

— Не знаю, почему так случилось, но не могу сказать, что меня это не радует. Многие мне говорят: «Я вырос на вашем сериале». Мне это и нравится, и не нравится. Видимо, это был один из тех фильмов, которые многие смотрели со своими родителями. Он как бы соединил поколения.

— Вы не только актер и музыкант, но еще и писатель! Ваша первая книга «Священная корова» рассказывала о корове, свинье и индюке, которые сбежали с фермы в поисках лучшей жизни, а в следующем году выйдет вторая...

— Да, где-то в конце зимы. Она называется Vucky F\*\*king Dent (перевести это можно как «Крутой Баки Дент». — Ред.). Действие происходит в 1978 году, в центре сюжета — соперничество между бейсбольными командами Boston Red Sox и New York Yankees. Там нет животных, и это то, что я считаю настоящим романом.

— «Священная корова», кстати, попала в список бестселлеров The New York Times...

— Это совершенно удивительно. Главным образом потому, что это очень странная книга. Я даже не представлял, что у нее найдутся свои читатели. Казалось бы, кому интересна история о говорящей корове? К какому жанру это отнести? Тем не менее, эту книгу кто-то прочел — меня это повергло в настоящий шок! Ну и, конечно, очень порадовало. ?

### ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Дэвид Уильям ДУХОВНЫ родился 7 августа 1960 года в Нью-Йорке. Его отец, публицист Амрам Духовны, имел украинские корни. Дэвид окончил Принстон, в университете играл в бейсбол, сочинял стихи, писал научные работы, посвященные современным поэзии и прозе. Актерская карьера Дэвида началась с пивной телерекламы в 1987 году, продолжилась участием в культовом сериале «Твин Пикс» и главной ролью в эротической телесэге «Дневники красной туфельки». В 1993 году актер сыграл агента ФБР Фокса Малдера в сериале «Секретные материалы», получив за эту работу «Золотой глобус». Столь же высоко была оценена роль разбитного писателя Хэнка Муди в сериале «Калифорния». С 1997 по 2014 год Дэвид состоял в браке с актрисой Теа Леони (дочь Мэделин и сын Кид). Также Духовны подозревали в романах с актрисами Шэрон Стоун, Вайноной Райдер, Шэрил Ли, Эшли Джадд и Джиллиан Андерсон.

## SONY ПЕРЕЗАПУСТИТ «ЛЮДЕЙ В ЧЕРНОМ»

Кинокомпания Sony Pictures перезапустит франшизу «Люди в черном» (Men in Black). Об этом изданию The Hollywood Reporter рассказали продюсеры проекта Лори МакДональд и Уолтер Ф. Парк.

«Это будет новая трилогия. Уилл Смит вряд ли примет в ней участие», — уточнили они. При этом создатели не сообщали, будет ли в картинах задействован Томми Ли Джонс.

Разработчики не назвали времени начала съемочного процесса и точной даты выхода фильмов на экраны, однако подчеркнули, что работа над проек-



том находится в активной стадии.

## СЭМ СМИТ ПРЕДСТАВИЛ ПЕСНЮ К ФИЛЬМУ О БОНДЕ

Британский певец Сэм Смит представил заглавную песню к новому фильму франшизы о Джеймсе Бонде «007: Спектр», который выйдет в прокат в ноябре. Премьера состоялась в эфире утреннего шоу Ника Гримшоу на «Би-би-си».

Композиция носит название Writing's on the Wall, длится около двух минут и представляет собой классическую симфоническую балладу.

В разные годы заглавные песни к фильмам бондианы исполняли Адель, Тина Тернер, Мадонна, Ширли Бэсси.

Известность Смицу принес дебютный студийный альбом In the Lonely Hour 2014 года и синглы с него — Stay with Me, Money on My Mind, La La La. В 2015 году музыкант получил четыре премии «Грэмми».

«007: Спектр» станет четвертым фильмом, в котором Бонда играет британец Дэниел Крэйг. Это вторая картина бондианы для режиссера Сэма Мендеса после блокбастера «007: Координаты «Скайфолл»», который собрал по всему миру более 1,1 миллиарда долларов.



Первый фильм о Джеймсе Бонде «Доктор Ноу», с Шонем Коннери в главной роли, появился на экранах в 1962 году. В разное время роль спецагента британской разведки исполняли Роджер Мур, Тимоти Далтон, Пирс Броснан. Роль девушки агента 007 исполнили, в том числе, Софи Марсо, Ева Грин, Ольга Куриленко.

## КАМБЕРБЭТЧ СЫГРАЕТ В ФИЛЬМЕ БЕКМАМБЕТОВА

Британский актер Бенедикт Камбербэтч перевоплотится в изобретателя и предпринимателя Томаса Эдисона в фильме «The Current War». Американец Джейк Джилленхол сыграет его соперника, инженера Джорджа Вестингауза. Как сообщает Variety, продюсером картины станет Тимур Бекмамбетов.



Действие в ленте будет происходить в 1880-е годы. Сюжет сосредоточится на противостоянии Эдисона и Вестингауза в борьбе за использование постоянного и переменного токов. «Война» продолжалась свыше ста лет.

Предполагалось, что постановщиком ленты будет Бекмамбетов, который обратил внима-

ние на проект еще в 2012 году, но теперь он выступает в качестве продюсера. Вероятно, режиссером станет американец Альфонсо Гомез-Рейон, известный по мелодраме «Я, Эрл и умирающая девушка».

Дата начала съемок и релиза картины пока не уточняются.

Камбербэтч получил мировую известность после съемок в сериале «Шерлок», вышедшем в 2010 году. Через год после премьеры проект стал обладателем телевизионной премии BAFTA в категории «Лучший драматический сериал». Другие известные фильмы с участием актера — «Игра в имитацию», «12 лет рабства», «Хоббит: Битва пяти воинств», «Шпион, выйди вон!» и «Искушение».

Джилленхол снялся в фильмах «Горбатая гора», «Донни Дарко», «Послезавтра», «Морпехи», а также ленте «Эверест», которая открывала 72-й Венецианский фестиваль.

## ФИНАЛ «ГОЛОДНЫХ ИГР» ОБОШЕЛ НОВЫЕ «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ»

Фильм «Голодные игры: Сойка-пересмешница: Часть 2» обошел по ожиданиям американской аудитории седьмой эпизод «Звездных войн». Результаты опроса, проведенного исследовательским центром Piedmont Media Research, опубликовал журнал Variety.

Более того, намеченный на 20 ноября релиз финала подростковой франшизы по книгам Сьюзен Коллинз имеет самый высокий показатель ожиданий за последние пять лет (Piedmont Media Research каждый сезон проводит подобные опросы). Рейтинг картины составил 514 из 1000. Ранее рекорд (509 из 1000) принадлежал вышедшему летом 2015-го комиксному блокбастеру Marvel «Мстители: Эра Альтрона», который собрал в мировом прокате более 1,4 миллиарда долларов.

Седьмой эпизод «Звездных войн», который выйдет в прокат 18 декабря под названием «Пробуждение силы», продемонстрировал третий в истории рейтинг ожиданий — 495 из 1000. Букмекеры считают именно его главным фаворитом на статус самого кассового фильма 2015 года.

Среди других ожидаемых, по результатам опросов, фильмов осени такие картины, как «Монстры на каникулах 2» (рейтинг 313), «007: Спектр» (282) и «Марсианин» (255). По словам президента Piedmont Media Research Джошуа Линна, кассовый успех блокбастерам обещает рейтинг



ожиданий более 250.

В число громких премьер, чей рейтинг ожиданий оказался ниже этой отметки, — фэнтези по мотивам романа Дж. М. Барри «Пэн» (205), байопик «Стив Джобс» (162), комедии «Шеф Адам Джонс» (144) и «Скауты против зомби» (142).

В опросах Piedmont Media Research принимают участие около трех тысяч человек. Также в расчет принимаются демографические выкладки по возрасту и социальному статусу средне-статистического кинозрителя.

Сидни ШЕЛДОН

# ПЕСКИ ВРЕМЕНИ

Продолжение.

Начало в номере 21–39

Приют представлял из себя простой двухэтажный белый дом на окраине Авилы в самом бедном районе города, неподалеку от Пласа де Санто-Висенте. Его хозяйкой была Мерседес Анхелес, похожая на амазонку женщина с крутым нравом, за которым скрывалась душевная теплота по отношению к своим питомцам.

Миган отличалась от всех остальных детей. Светловолосая, с ясными голубыми глазами, она, словно чужестранка, резко выделялась среди темноглазых ребятшек. Но отличалась она от других не только внешностью. Она была чрезвычайно независимым ребенком, предводительницей и смутьяницей. Что бы ни случилось в приюте, Мерседес Анхелес могла не сомневаться – заводилой была Миган.

Из года в год Миган руководила бунтами против плохого питания, пытаясь организовать детей в союз; она придумывала изобретательные способы изводить воспитателей, устроила несколько попыток бегства из приюта. Само собой разумеется, что Миган пользовалась необычайным авторитетом у детей. Большинство из них были старше нее, но все признавали в ней лидера. Она обладала природным даром руководителя. Младшие дети любили слушать рассказы Миган. У нее было необыкновенно богатое воображение.

– Кем были мои родители, Миган?

– Твой отец был опытным вором, специалистом по драгоценностям. Как-то ночью он залез по крыше в гостиницу, чтобы украсть бриллиант, принадлежавший знаменитой артистке. И вот, в тот момент, когда он уже готов был положить его в карман, артистка проснулась. Она включила свет и увидела его.

– Она вызвала полицию?

– Нет. Он был очень красив. – Что же тогда случилось?

– Они полюбили друг друга и поженились. Потом родилась ты.

– Но почему же они отправили меня в приют? Разве они не любили меня? Это всегда было самым трудным.

– Конечно, они любили тебя. Но... но... они катались на лыжах в Швейцарии и погибли под ужасной снежной лавиной...

– А что такое ужасная снежная лавина?

– Это когда куча снега неожиданно падает вниз и накрывает тебя.

– И мои мать с отцом оба погибли?

– Да. И последнее, что они сказали, это то, что они любят тебя. Но никого не осталось, кто бы мог позаботиться о тебе, так ты и попала сюда. Как и другие дети, Миган очень хотела знать, кто были ее родители, и вечерами она засыпала, придумывая себе всякие истории:

“Мой отец воевал на гражданской войне. Он был очень храбрым капитаном. Он был ранен в бою, а моя мать была санитаркой и ухаживала за ним. Они поженились, он вернулся на фронт и погиб. Моя мать была слишком бедна, чтобы содержать меня, поэтому ей пришлось оставить меня у дома фермера, ей было невыносимо тяжело”.

И она плакала от жалости к своему храброму погибшему отцу и убитой горем матери.

Или: “Мой отец был тореадором. Самым известным. Он был гордостью Испании. Все обожали его. Моя мать была прекрас-

ной танцовщицей фламенко. Они поженились, но однажды он был убит огромным разъяренным быком. Моя мать была вынуждена отказаться от меня”.

Или: “Мой отец был ловким шпионом из другой страны...”

Фантазиям не было конца.

\*\*\*

В приюте было тридцать детей разного возраста: от брошенных грудных младенцев до четырнадцатилетних подростков. Помимо испанцев, составляющих большинство, там были дети из других стран, и Миган научилась разговаривать на нескольких языках. Миган спала в спальне с дюжиной других девочек. По ночам они шептались о куклах и платьях, а повзрослев, – о сексе. Вскоре это стало главной темой их разговоров. – Я слышала, что это очень больно.

– Ерунда. Так хочется скорее попробовать.

– Я выйду замуж, но никогда не позволю своему мужу это делать со мной. Мне кажется, это непристойно.

Как-то ночью, когда все уже спали, один из мальчиков, Примо Конде, прокрался в спальню к девочкам. Он подошел к кровати Миган.

– Миган... – позвал он шепотом.

Она тут же проснулась.

– Это ты, Примо? Что случилось?

– Можно я лягу с тобой? – попросил он, испуганно всхлипывая.

– Да. Только тихо.

Примо было тринадцать лет, как и Миган, но он выглядел совсем ребенком. Подвергавшийся до приюта надругательствам, он страдал от ночных кошмаров и просыпался с криками среди ночи. Другие дети издевались над ним, но Миган всегда его защищала.

Примо забрался к ней в постель, и Миган почувствовала, как по его щекам текли слезы. Она крепко обняла его.

– Все хорошо, – шептала она. – Все хорошо.

Она нежно покачала его, и он перестал плакать. Он прижался к ней, и она ощутила его нарастающее возбуждение.

– Примо...

– Прости. Я... я ничего не могу с этим поделать.

Он прижимался к ней все сильнее.

– Я люблю тебя, Миган. Ты – единственная, кого я люблю в целом мире. – Ты еще не видел мира.

– Не смейся надо мной, пожалуйста.

– Я не смеюсь.

– Кроме тебя у меня никого нет. Я люблю тебя.

– Я тоже люблю тебя, Примо.

– Миган... Можно я... я хочу тебя. Пожалуйста.

– Нет.

Наступило молчание.

– Прости, что потревожил тебя. Я пойду в свою постель, – сказал он с горечью в голосе и уже собрался уходить.

– Подожди.

Стремясь облегчить его страдания, Миган обняла его и почувствовала поднимавшееся в ней волнение.

– Примо, я... я не могу стать твоей, но я могу кое-что сделать для тебя, и тебе станет лучше. Хочешь?

– Да, – промямлил он.

Он был в пижаме. Развязав шнурок на пижамных штанах, она просунула туда руку. “Он уже мужчина”, – подумала Миган и начала нежно ласкать его рукой.

У Примо вырвался стон.

– Как чудесно, – сказал он. – Боже, я люблю тебя, Миган.

Все ее тело пылало, и стоило ему в этот момент сказать: “Я

хочу тебя”, она бы согласилась.

Но он тихо лежал рядом и через несколько минут вернулся в свою постель.

В ту ночь Миган так и не смогла уснуть. Больше она никогда не позволяла ему ложиться к ней в постель.

Искушение было слишком велико.

Время от времени воспитатели вызывали кого-нибудь из детей для знакомства с будущими приемными родителями. У детей это неизменно вызывало сильное волнение, потому, что это означало возможность вырваться из мрачной повседневности приюта, возможность иметь настоящий дом и семью.

Из года в год Миган наблюдала за тем, как выбирали детей. Они уходили в дома торговцев, фермеров, банкиров, владельцев магазинов. Но это всегда происходило с другими детьми, а не с ней. Миган мешала ее репутация. Она не раз слышала, как предполагаемые родители разговаривали между собой:

– Она – прелестная девочка, но я слышала, что она – трудный ребенок. – Это не та, что в прошлом месяце тайком привела в приют двенадцать собак?

– Говорят, она здесь всякая заводила. Боюсь, что она не уживется с нашими детьми.

Они не представляли, насколько все дети любили Миган.

Раз в неделю питомцев приюта навещал отец Беррендо, и Миган с нетерпением ждала его прихода. Она страшно любила читать, и священник с Мерседес Анхелес заботились о том, чтобы у нее всегда были книжки.

Священнику она доверяла то, чем ни с кем больше не делилась. Именно отцу Беррендо фермерская чета передала подброшенную малышку Миган.

– Почему они не захотели меня оставить? – спросила Миган.

– Они бы очень хотели, Миган, – ласково отвечал ей пожилой священник, – но они были старые и больные.

– А как вы думаете, почему мои настоящие родители оставили меня на этой ферме?

– Наверняка потому, что они были бедны и не могли содержать тебя.

\*\*\*

С возрастом Миган становилась все более набожной. Она начала серьезно интересоваться идеями католической Церкви. Она прочитала “Откровения” святого Августина, писания святого Франциска Ассизского, труды Томаса Мора, Томаса Мертона и многое другое. Миган регулярно ходила в церковь, ей очень нравились торжественные обряды, мессы, причастие, благословение. Но больше всего, наверное, она любила удивительное чувство безмятежности, овладевшее ею в церкви.

– Я хочу стать католичкой, – сказала однажды Миган отцу Беррендо.

Взяв ее за руку, он весело ответил ей:

– Наверное, ты уже ею стала, Миган, но мы подстрахуемся. Верить ли ты в Бога Всемогущего, Творца всего земного и небесного?

– Да, верю.

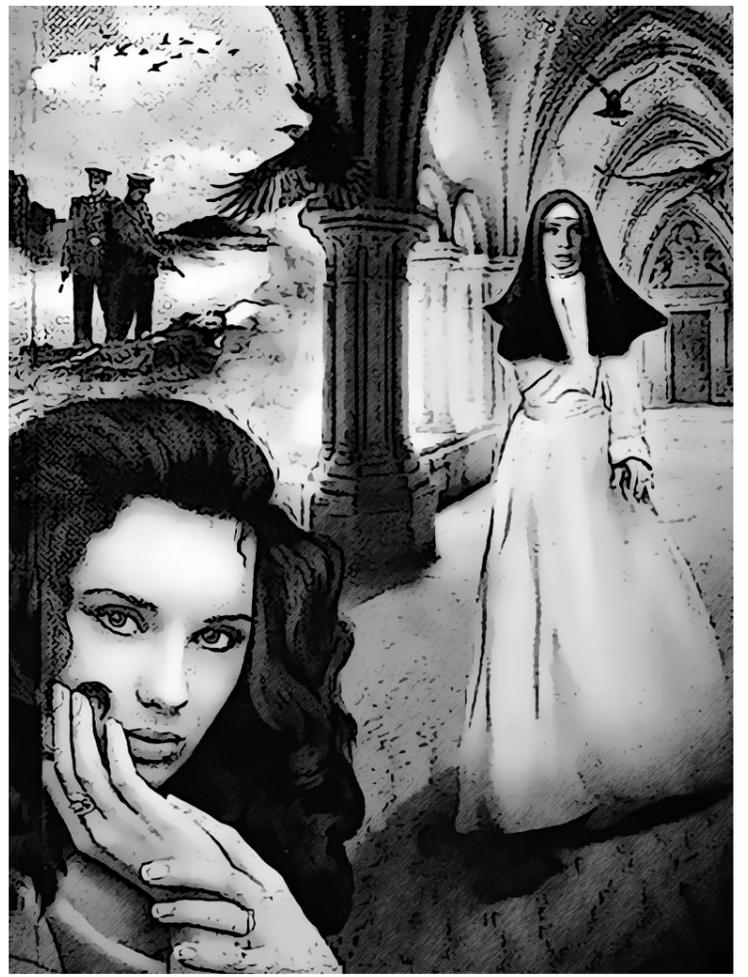
– Верить ли ты в Иисуса Христа, Сына Его единственного, рожденного и страдавшего?

– Да, верю.

– Верить ли ты в Святого Духа, в святую католическую Церковь, в причастие: в отпущение грехов, воскрешение плоти и вечную жизнь?

– Да, верю.

Священник слегка подул ей в лицо.



– Exi ab ea, spiritus immunde. – Изыди, нечистый дух, уступи место Духу Святому.

Он опять подул ей в лицо.

– Миган, да войдут в тебя с этим дуновением дух добра и благословение Господа. С миром.

\*\*\*

К пятнадцати годами Миган превратилась в красивую девушку с длинными белокурыми волосами и молочно-белой кожей, она стала еще больше выделяться среди своих сверстников. Однажды ее вызвали в кабинет Мерседес Анхелес. Там был отец Беррендо. – Здравствуйте, падре.

– Здравствуй, милая Миган.

– Кажется, у нас возникла проблема, Миган, – начала Мерседес Анхелес. – Какая?

Она ломала голову, пытаясь вспомнить, что же она могла такого натворить.

Мерседес Анхелес продолжила:

– Мы не имеем права держать здесь детей старше пятнадцати лет, а тебе уже исполнилось пятнадцать.

Миган, конечно, было давно известно это правило. Но она старалась не думать об этом, потому, что не хотела признаваться себе в том, что ей некуда пойти, что она была никому не нужна и вновь могла оказаться брошенной.

– Я... я должна уйти?

Доброй амазонке было откровенно жаль ее, но она ничего не могла поделать.

– К сожалению, мы должны соблюдать правила. Мы можем найти тебе место горничной.

Миган было нечего сказать.

– Куда бы ты хотела пойти? – спросил отец Беррендо.

Пока она раздумывала, что ответить, ей в голову пришла одна мысль. Ей было куда пойти.

С двенадцати лет Миган помогала приюту тем, что ходила в город с разными поручениями, ее часто посылали отнести что-то в цистерцианский монастырь. Миган украдкой наблюдала за монахинями, пока те молились или просто ходили по коридорам, и она чувствовала, как от них веяло всепоглощающей безмятежностью. Она завидовала той радости, которую, казалось, излучали монахини. И монастырь представлялся Миган домом всеобщей любви.

Преподобная мать испыты-

вала симпатию к этой живой сообразительной девочке, и они подолгу беседовали с ней на протяжении нескольких лет.

– Почему люди уходят в монастырь? – как-то спросила Миган.

– К нам приходят по разным причинам. Большинство хочет посвятить себя Господу. А некоторые приходят от отчаяния. Мы даем им надежду. Есть такие, кто не видит смысла жить. Мы объясняем им, что жить стоит ради Господа. Некоторые приходят сюда, чтобы убежать от мирской суеты. Другие приходят потому, что чувствуют себя брошенными и хотят быть кому-то нужными. Последнее прозвучало ответом на мысли девочки. “Я ведь никому не была нужна, – думала Миган. – Это моя судьба”.

– Я бы хотела уйти в монастырь.

Через шесть недель она приняла монашество.

И Миган наконец обрела то, что так долго искала. Она чувствовала себя дома. Здесь были ее сестры, семья, которой у нее никогда не было, и все они были равны перед Богом.

\*\*\*

В монастыре Миган занималась бухгалтерией. Ей очень нравился древний язык жестов, к которому прибежали сестры при общении с преподобной матерью. В нем насчитывалось 472 жеста, и этого хватало для того, чтобы сестры могли выразить все, что нужно.

Когда какая-нибудь из сестер должна была обметать пыль в длинных коридорах, настоятельница Бетина, вытянув правую руку ладонью вперед, дула на ее тыльную сторону. Если у монахини был жар, она приходила к преподобной матери и прижимала кончики указательного и среднего пальцев правой руки к левому запястью. Если с какой-нибудь просьбой следовало обождать, настоятельница Бетина поднимала сжатую в кулак правую руку к правому плечу, затем словно делала ею легкий толчок вперед и вниз. “Завтра”.

Как-то ноябрьским утром Миган впервые узнала, что представляет собой похоронный обряд. Умирала монахиня, и по аркаде разнесся стук деревянной трещотки, оповещавшей о начале ритуала, который не менялся с 1030 года.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Срочно! 2-комнатная квартира в Баркетили, 2 этаж, имеется ремонт, горячая вода, железная дверь, стеклопакеты, кухонная мебель, холодильник, стиральная машина. Цена - \$27.000. Тел.: 571.99-31-65.

Срочно! 2-комнатная квартира с надстройкой в Дигоми, без ремонта, бельэтаж, имеется подвал. Можно использовать для коммерческих целей. Цена договорная. Тел.: 558.30-93-65.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558.38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная чистая квартира в кирпичном доме, 6(8), имеется 2 балкона (12 и 3 кв.м.), возможна пристройка. Адрес: Исанский район, ул. Б.Хмельницкого, копр. 11. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

3 комнаты с земельным участком пл. 200 кв.м., есть возможность пристройки 2-этажного дома, имеется фруктовый сад. Адрес: Нахаловка, ул. Ноэ Чхиквадзе. Цена договорная. Тел.: 558.20-38-77 (звонить в любое время).

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593.37-54-85; 229-20-04.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599.14-52-71.

2-комнатная квартира на ул. Палиашвили в Ваке, 2(5). Тел.: 595.26-50-01.

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593.32-16-76; 277-12-64.

2-комнатная квартира со всеми удобствами, новым

ремонт, двум студентам (желательно девушкам), иностранцам или гражданам бывшего союза. Адрес: ул. Коджорская, 2-2а (Сололаки). Тел.: 599.46-07-80; 599.53-83-36.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577.47-48-84.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555.79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервант, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597.73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595.55-58-71.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Тел.: 595.26-50-01.

Мебель. Тел.: 595.18-78-89; 237-67-19.

Черное пианино «Тбилиси», «Музкомбинат», 2 педдали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена - \$145. Тел.: 599.71-44-04. Тел.: 223-12-80.

Немецкое пианино «Циммерман» нестандартного цвета, в очень хорошем состоянии, с фигурными ножками. Мебель: немецкая стенка из 10 кусков, журнальный столик, малогабаритный сервант, рижский сервант и книжный шкаф, российский дубовый шкаф для книг и др., тумбочка под музцентр, 1-2-тумбовые письменные столы, детский 3-угольный столик, тумбочка под телевизор, зеркала. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Регулятор напряжения 50-250 вольт, пылесос 127 вольт, новый российский столовый сервиз из 29 кусков, алюминиевая плита 50x50x1 и 4 алюминиевые ножи, деревянные уголки 25x25 мм, оконное и оргстекло, техническая лите-

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ. Тел.: 593-200-223.

ратура и детали по электронике, различная литература, спортивные гантели 4 и 5 кг. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Русская, грузинская, зарубежная классика на русском языке, словари, альманахи, художественные открытки. Тел.: 296-31-74; 555.50-49-23.

Новые мужские костюмы 48-50 размеров, цвета - моренго и вишневого. Цена договорная. Тел.: 296-47-83; 558.65-65-79.

«Всемирная детский литература» - 50 томов, новые книги, художественная литература. Цена договорная. Тел.: 296-46-83; 558.65-65-79.

Новое импортное мужское пальто 50 разм., синего цвета, 2 новые телогрейки 50 разм. Тел.: 296-47-83; 558.65-65-79.

Ручная швейная машинка «Подольск». Цена - 150 лари. Тел.: 296-47-83; 558.65-65-79.

Детская коляска фирмы «Пьер Карден». Недорого. Тел.: 593.90-33-81; 252-07-25.

Русско-грузинский и грузинско-русский словари и разговорники, англо-грузинский и грузинско-английский словарь. Тел.: 277-72-67.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20;

593.72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557.38-96-65; 260-07-12.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577.47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574.73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557.29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592.27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574.70-11-64.

Ищу работу по уходу за инвалидами, детьми или стариками. Мне 33 года, имею 7-летний опыт работы. Тел.: 593.59-61-21; 557.22-56-17; 597.78-40-22.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577.41-35-94.

Преподаватель вуза, синхронист-переводчик обучает английскому языку на русском и грузинском. Можно с приходом на дом. Делаю переводы. Тел.: 222-06-22.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597.23-78-47; 599.31-66-28; 597.70-59-96.

Педагог с большим стажем работы подготовит детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597.30-26-29.

Предлагаю услуги электрика, делаю электрореставрацию люстр. Быстро, качественно и недорого! Тел.: 551.07-99-63; 555.16-72-03.

Русская разговорная речь для англоязычных иностранцев и грузиноязычных граждан, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558.797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, под-

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №40 ГАЗЕТЫ "ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ" Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в "Белой магнолии" 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599.49-04-28; 557-65-77-88.

готовка к школьным тестам и вступительному экзамену по английскому языку. Тел.: 558.797-747.

Английская разговорная речь на разнообразную тематику, ситуативные диалоги, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558.797-747.

Преподаватель университета предлагает индивидуальные занятия по английскому и французскому языкам для абитуриентов, студентов и учащихся. Тел.: 275-74-41; 555.58-27-98.

Предлагаем услуги каменщика, кафельщика, штукатура, делаем стяжку, брызги, выкладываем камин. Тел.: 252-40-87; 558.73-91-92.

Круг друзей Бруно Гренинга. Врач М. Фольмер, исцеление духовным путем. 24.09.2015г. 18 часов, Кавказский дом. Ул. Галактиона Табидзе, 20. Вход свободный.

Педагог высшей категории с большим опытом, обучит детей любого возраста игре на фортепиано. Тел.: 592.82-12-67.

Опытный педагог дает уроки английского языка русскоязычным учащимся. Тел.: 273-05-30. (Самгорский район).

Педагог первой категории подготовит как иностранных граждан, так и местных, по русскому и английскому языкам (учеников, абитуриентов). Тел.: 595.48-46-43; 295-31-36.

Ремонт и реставрация стульев. Тел.: 558.53-09-87.

КУПЛЮ 1000 мелочей. Тел.: 577.44-24-00; 277-96-77. Юра.

Чугунную дровяную печь. Тел.: 558.53-09-87.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ "ВЕКТОР" Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз: - медицинская, - фоноскопическая, - габитоскопическая, - криминалистическая, - графологическая, - инженерная, - товарная, - финансовая, - автотехническая и др. Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

საქართველოს და უცხოეთის სრულიად საქართველოს კათოლიკოს კატალიკოსის ღმრთავ კურთხეობის მორჩაბულისა და ეპისკოპოს კურთხეობის უცხოეთის ილმორის წინადა ბიუროს სახელმის ტაპარი. ბენეფიციარის სახელი: სრულიად საქართველოს კატალიკოს-ილმორის წინადა ბიუროს სახელმის ტაპარი. ბენეფიციარის სახელი № GE94 BR00 0001 0496 2815 24. ბენეფიციარის სახელი "საქართველო" ბენეფიციარის სახელი: REPLGE22. BENEFICIARY Beneficiary's name: THE PATRIARCHATE OF ALL GEORGIA - ILORI'S SAINT GEORG'S TEMPLE. Beneficiary's IBAN NO: GE94 BR00 0001 0496 2815 24. BANK "REPUBLIC" Tbilisi, Georgia. Correspondent Acc. 00195464 SWIFT: REPLGE 22. INTERMEDIARY BANK SOCIETE GENERALE, N.Y., USA. SWIFT: SOGE US 33. ღმრთავ დაბლობით და გაგახაროთ!

პირველი დარბაზი საქართველოში მომხდელი ყველა სავაჭრომწიფი მსაქმიდან და მოხილული მომხმარებლისგან. შინაგან პირველი დარბაზის სამსახურის შემსრულებელი. 0-901-901-901

СПРАВОЧНИК "ГОРЯЧИХ" НОМЕРОВ Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112" 1)пожарно-спасательная служба 2)патрульная полиция 3)скорая медицинская помощь Тел: 112. Мэрия Тбилиси Адрес: Ж. Шартава 7 Тел: 2 722222(горячая линия). Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси" Адрес: Мицкевича 18 Тел:114 (горячая линия). Национальный центр оценок и экзаменов Тел: 247-33-33(горячая линия). Всеобщая программа здравоохранения тел: 15-15( горячая линия). Энергораспределительная компания "Теласи" Адрес: Ванская 3 Тел: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581. Телекоммуникационная компания: "Силкнет" Адрес: Цинамдзгришвили 95 Тел: 2 100100. "Джорджан Ватер энд Пауэр" Адрес: М.Костава 33, первый поворот Тел: 2 931111. Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк" Адрес: Канделаки 47 Тел: 2 555-123(горячая линия).

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №39 СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рабле. 4. Пингвин. 8. Собор. 11. Жаба. 12. Опыт. 13. Зелье. 14. Пунктир. 15. Рукав. 16. Кларнет. 19. Кушак. 22. Баталья. 24. Выб. 25. Нюанс. 26. Семен. 28. Забег. 29. Тесак. 32. Искра. 34. Умора. 36. Ходики. 37. Атеист. 38. Ножик. 41. Купец. 43. Викинг. 46. Иго. 47. Измаил. 50. Ларин. 53. Мэрия. 56. Овал. 57. Соляр. 58. ЗАГС. 59. Увертка. 60. Награда. 61. Усач. 62. Пуд. 63. Лель. 64. Епископ. 66. «Азавель». 68. Инин. 69. Каста. 70. Ялта. 71. Отпор. 73. Улица. 76. Акцент. 78. Акр. 79. Распря. 82. Канат. 84. Амаяк. 86. Ладога. 88. Аренда. 90. Руть. 93. Сауна. 95. Хвала. 97. Факел. 98. Секта. 100. Весло. 101. Игрех. 102. Папирус. 104. Сушка. 107. Паладин. 112. Исаев. 113. Вавилон. 114. Навар. 115. Кара. 116. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Резак. 2. Балда. 3. Ежедневник. 4. Папа. 5. Нанду. 6. Ветка. 7. Нора. 8. Стратостат. 9. Бокал. 10. Ровня. 17. Ложе. 18. Табак. 19. Кирзачи. 20. Шайба. 21. Кенгур. 22. Браво. 23. Игла. 26. Сухов. 27. Медик. 30. Славя. 31. Котел. 33. Сингл. 35. Рафия. 39. Жар. 40. Киноаппарат. 41. Комендатура. 42. Пар. 44. Известняк. 45. Излучение. 48. Мезальянс. 49. Ингалятор. 51. Адресат. 52. Иск. 54. Эра. 55. Израец. 65. Око. 67. Зал. 71. Откат. 72. Пан. 74. Ива. 75. Аркан. 76. Аллах. 77. Цедра. 80. Пинок. 81. «Ямаха». 83. Альфонс. 85. Маслина. 87. Гравировка. 89. Расколник. 91. Уксус. 92. Сквоз. 94. Укроп. 96. Вата. 99. Тени. 102. Понча. 103. Пира. 105. Увер. 106. Колон. 108. Довод. 109. Нерпа. 110. Квас. 111. Инна. АЛФАВИТНЫЙ Х В А Т К А Ш Т А Н Г А О У В Н Ю К Р О Д О Л И Ч А И М Б И Р Ь К Р Л О В У Л П А Р О Х О Д И З В О З Э Н Г Р У З О А Б И К И Н И Ю Б И Л Е Я К Я И Я Х Т А Я М АНАГРАММНЫЙ Ю П О Т О П И У Н Т Ы Е Р Е К А Г Л А П Т И Р В А Т Ь Л В З Н А К А Р Р О В И У З В Е Н О Я М Ш И К У С Т А В А И Л М Е Т Р В А Й В А В О Р Е О Л Е Т Р Ю М Н Л Е Н Ч О Б Л Ю Д О А

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси, ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ Тел.: 295-76-53. Дизайн: Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ. Наш адрес: ул.Г.Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и сканворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://georgianpress.ru

