იმერეთი

ფასი: წლიურათ 7 მ., ნახევარი წლით 4 მ., თვიურათ 3 აბ. **ცალკე ნუმერი ერთი შაური.** წლიური ხელის მომწერლებს გაზეთის ფასი შეუძლიათ ნაწილ-ნაწილათ გადაიხადონ. ხელის მოწერის დროს 3 მანეთი დანარჩენი კიდევ ნაწილ-ნაწილათ. საზღვარგარეთ წლიურათ 15 მან., ნახევარი წლით 8 მან., თვიურათ 6 აბაზი.

განცხადების ფასი: ჩვეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზე პეტიტით ღირს 15 კ., უკანასკნელზე 10 კ. სხვა ადგილებიდან კავკასიის გარეშე მიღებულ განცხადებათა ფასი: სტრიქონი პეტიტი ტექსტის წინ. 20 კ., უკან 10 კ. სამგლოვიარო განცხადების დაბეჭდვა პირველ გვერდზე თითო-ჯერ სადამოს 2 საათამდე ღირს 3 მ. 2 საათის შემდეგ 4 მანათი.

პარასკევი 20 ივნისი

მისამართი: ქუთაისი, რედაქცია გაზ.
„ი მ ე რ ე თ ი“
თბილისის ქუჩა, ფირალოვის თამაქოს ქარხნის პირდაპირ შესახვევში, სახლი ოცხელისა.

ტელეფონი № 4.

№ 84 ყოველდღიური გაზეთი წელიწადი მესამე 1914 № 84

ყოველდღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

— „ი მ ე რ ე თ ი“ —

ახალის რედაქციით და თანამშრომლებით.

ხელის მოწერა მიიღება 1914 წლისათვის

გაზეთის ფასი:
ერთი წლით . . . . 7 მანეთი.
ნახევარი წლით . . . . 4 მანეთი.
ერთი თვით . . . . 3 აბაზი.
და ცალკე ნუმრის . . . . 1 შაური.

გაზეთის წლიური დასაკვეთი ფასის გადახდა ნაწილ-ნაწილათაც შეიძლება ამ სახით: ხელის მოწერის დროს—სამი მანეთი, პირველ მაისს—ორი მანეთი და პირველ ეკენისთვესაც—ორი მანეთი. საზღვარგარეთ გაზეთი წლიურათ ღირს 15 მ. ½ წ.—8 მ., თვიურათ 6 აბაზი.

სოფლის მასწავლებლებსა და სოფლის უფასო წიგნსაცავ-სამკითხველოებს გაზეთის ეთმობათ წლიურათ 6 მ., ნახევარი წლით 3 მანეთად და თვიურათ 3 აბაზად.

ფული უნდა გამოიგზავნოს შემდეგი მისამართით редакція „ИМЕРЕТИ“ Гавріилу Ивановичу Дарахвелидзе **სხვა გვარად გამოგზავნილ ფულს რედაქცია ვერ მიიღებს.**

რედაქცია უმორჩილესათ სთხოვს თავის კორესპონდენტებს კორესპონდენციები სწერონ ქაღალდის ცალ გვერდზე, გარკვევით და გაურკვევლად ნაწერი წერილები განუხილავი დარჩება. წვრილმან წერილების გამო რედაქცია არავითარ მიწერ-მოწერას არა კისრულობს.

ქიათურელი მეგობრები და ამხანაგები მწუხარებით აუწყებენ ქიათურის საზოგადოებას, რომ კვირას, 22 ივნისს, დანიშნულია პანაშვიდი უდროოთ დაკარგულის

მელიტონ გობეჩიას

სულის მოსახსენებლათ. პანაშვიდი გადახდილ იქნება ადგილობრივ თეატრში შუადღის 12 საათზე.

ქ უ თ ა ი ს ი

პირველი კერძო სამკურნალო

სპეციალისტი ექიმებით.

მუდმივი საწოლებით თ. ა. რელიგიონის სახლი თეთრ ხიდთან.
ავათმყოფებს მიიღებენ ყოველდღე:

დ ი ლ ი თ.

პრივატ-დოცენტი ხარკოვის საიმპერატორო უნივერსიტეტის მედიცინის დოკტორი **ვ. პ. მოსეშვილი** შინაგანი და ნევრების.
ბ. ა. **მირაქოვი**—ყელის, ცხვირის, ყურისა. . . . . 1—2
გ. ს. **ნადირაძე.**—შინაგანი და ბავშის . . . . . 10—11
ა. ა. **რელიგიონი**—დოსტაქარი, ქალთა, საბებიო ყოველ დღე . . 11—2
მ. დ. **ბეთანოვი.**—კანის, ათაშანგი, ვენერ. . . . . 12—2
ვ. ა. **ჭოდოშვილი**—საბებ., ქალთა და შინაგ. 12½2მ

ს ა ღ ა მ ო თ.

გ. ღ. **ქორქაშვილი**—თვალის ხუთშაბათობით . . . . 4½—5½
ვ. ა. **ჭოდოშვილი**—საბებიო, ქალთა და შინაგ. . . . 5½—6

სამკურნალოსთან მოწყობილია საქ.—საანალიზო კაბინეტი: სისხლის, შარდის, ნახველისა და სხვ. შესამოწმებლათ. ძიძის შემოწმება, ყვავილის აცრა. 606—914 შესხმა კონსულტატიურათ. არის ცალკე ოთახები მძიმე ავათმყოფებისა და მშობიარეთათვის. რჩევა 10 შაური, აპერაცია და კონსულტაცია მორიგებით. საწოლები 3 მანეთიდან და ამაზე მეტათ. ექიმთა მუდმივი მორიგობა. ტელეფონი № 53

სამკურნალოს დირექტორი—ვ. ა. ჭოდოშვილი

ექიმის იკ. ბოკერიას

საავათმყოფო

გადავიდა ახალ ბინაზე წითელ ხიდთან, მიხეილის ქუჩაზე, კლუბის პირდაპირ. დასაწოლ ავათმყოფებს ღებულობენ ყოველ დროს.

სპეციალური წიგნის მაღაზია

კოსტანტინე ივ. ძის ოცხელისა და ამხ.

(ქუთაისში.)

აცხადებს, რომ იგი იწერს დიდძალ წიგნს რუსეთისა და საქართველოს ფირმებისაგან, რომლებზედაც მას აქვს პირდაპირი და სალავათიანი დამოკიდებულება, და გამოწერილ წიგნებს უკეთებს საუკეთესო ყდას ახლად გამართულს საკუთარ საკაზმავ სახელოსნოში.

ამის გამო მას, როგორც სპეციალურს და უდიდეს წიგნის მაღაზიას ქუთაისში, ეძლევა საშუალება დაუთმოს წიგნები მეტად სალავათიანი პირობებით ყველა განმანათლებელ დაწესებულებას: შკოლებს, ბიბლიოთეკებს, სამკითხველოებს და სხვ. პროვინციის წიგნის მაღაზიებს მიეცემათ ის დათმობა, რაც შეუძლიათ მათ მიიღონ რუსეთიდან წიგნების პირდაპირი გამოწერით, თუ იგინი ერთი თვით ადრე დაიკვეთენ წიგნებს.

მსურველთ ეგზავნებათ უფასოდ ქართულისა და რუსული წიგნების ახლად შედგენილი კატალოგები.

წიგნის მაღაზიის გვერდით გამართულია საუკეთესოთ მოწყობილი **საკანცელარიო მაღაზია დ. ოცხელისა,** სადაც მოიპოება ყოველგვარი საკანცელარიო და სასწავლო ნივთი მეტად ზომიერ ფასად.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Управл. Кут. Город. телефонной сѣти

симъ доводитъ до свѣдѣнія абонентовъ, что тѣмъ изъ нихъ, которые слѣдуемой платы за пользованіе городскимъ телефономъ въ теченіе I-го полугодія 1914 года не внесутъ въ Управленіе сѣти до конца сего Іюня мѣсяца, на основаніи 17 параграфа условій пользованія Кут. Город. телефонной сѣтью, телефонов сообщен е будетъ прекращено съ I-го Іюля сего года.

Завѣдывающій Кут. Город. телефон. сѣтью Г. Вешапидзе.

პარასკევს, 20 ივნისს, ქალაქის თეატრში გაიმართება ი. მჭედლიშვილის

სალიტერატურო საღამო.

„რადიუმი“

ხუთშაბათიდან, 19 ივნისიდან, ახალი დიდი პროგრამა.

პ ა ტ ე ჟ უ რ ნ ა ლ ი ქრონიკა ქვეყნის

საუცხოვო დრამა! საუცხოვო სურათი! სილამაზის შედევრი! შედევრი კინემატოგრაფიული ხელოვნებისა!

უბედური ბავშვის დროს ვცნობთ მეგობრებს

ანუ

მანდილოსანი ბალეტიდან

საუცხოვო დრამა 4 განყ. მხატვრული ფერადებით, გასაცვიფრებელი სილამაზისა. ჰოლონდია, სადაც სწარმოებს მოქმედება იძლევა მშვენიერ, მომხიბვლელ სურათებს და აძლიერებს შთაბეჭდილებას.

უმაწვილი ნაპოლეონის როლში

კომიკური სურათი.

დასაწყისი საღამოს 6 საათზე ადგილების ფასი ჩვეულებრივია.

ანონსი: ამ დღეებში ნაჩვენები იქნება ახალი სურათი „**საიდუმლო ჯარისკაცისა**“.

თუთხმეტ მაისიდან გაიხსნა

კურსების მადნეული წყლის

აბანო,

რომელიც იმყოფება გელათის სადგურის მახლობლათ, სადაც პლატფორმაა არჯევანიძის მატარებლების გასაჩერებლათ. პლატფორმიდან ას ორმოცდა ათი საჟენია აბანომდი. ქუთაისიდან მოითხოვეთ ბილეთი არჯევანიძესთან. ბილეთი პლატფორმამდი მესამე კლასის 23 კაპ. და მეორეში 7 შაური ღირს.

ზემოხსენებული **კ უ რ ს ე ბ ი ს ა ბ ა ნ ო** იმყოფება მშვენიერ ბუნებით შემკულ მაღალ ადგილზე, და როგორც ნამდვილ გამოკვლეულია კურნავს მრავალს სხვადასხვა ავათმყოფობას, როგორც მაგ., ქარებს (რევმატიზმის), ტანზე დაყრილ მუწუკებს, ნერვების სისუსტეს, ბავშების საყმაწვილოს. გიმაროი,—სიყვითლეს და ვენერიულ ავათმყოფობას. აგრეთვე რგებს სასმელათ კუჭის ტკივილს. წყალი მიიღება ცივი და თბილიც. არის სუფთა მოწყობილი ვანები, მასთან სუფთა საცხოვრებელი ოთახები და სასმელ-საჭმელი ძრიელ ზომიერ ფასებში.

პატივისცემით **გ. მ. არჯევანიძე.**

ს ა მ კ უ რ ნ ა ლ ო აბანო

ძმ. ქორქოლაძეების

სადგურ სერსილში (სერნია ვოდში) ტყიბულის რკინის-გზის შტოზე

თქვენი თვალით იხილეთ და დარწმუნდებით.

ეს წყალი, როგორც ნამდვილათ გამოირკვა, კურნავს მრავალ სხვადასხვაგვარ ავათმყოფობისაგან, უმეტესათ კი: ქარების, (რევმატიზმის) თავის, კუჭის ტკივილისაგან, ნერვების სისუსტისაგან, ჩაყოლილი ციებისაგან (მალარეიასაგან) და აგრეთვე აღორძინებს სუსტ ადამიანებს. წყალი მიიღება ცივი და თბილიც, ხსენებული აბანო მდებარეობს ტყიბულის რკინისგზის შტოზე სადგურ „სერნია ვოდში“. აბანო არის სადგურზე დაშორებული 150 საჟენით, მისვლა-მოსვლა და ხაბაკის გადაზიდვა ძლიერ იოლია, ვინაიდან ქუთაისიდან დღეში ორჯერ გადის და მოდის მატარებელი სადგურ „სერნია ვოდში“ იქვეა სუფთა ბინა და სასმელ-საჭმელი. ფასები ყოველივეზე ზომიერია. აბანო მუდმივ მუშაობს.

ექიმი ბ. ა. **მირაქოვი** დაბრუნდა რუსეთიდან და გაახლა ავათმყოფების მიღება ყურის ცხვირის და ყელის.

დილის 9 ს.—12 ს., საღ. 5—8.
ლევაშოვის ქუჩა საკუთარი სახლი № 19, შეიძლება ივანოვის ქუჩიდანაც № 18.

დოკტორი მედიცინისა, პრივატ-დოცენტი **ვ. პ. მოსეშვილი** ჩამოვიდა და ღებულობს შინაგან და ნერვების ავათმყოფებით სნეულებს დილის 9 საათ.—ნაშუადღევის 2 საათამდი.

გოშპიტლის ქუჩა, მოსეშვილის სახლი № 6.

ვ. უნივერსიტეტის მედიცინის

ექიმი **ვ. ი. კაკიტელაშვილი** საზღვარგარეთიდან დაბრუნდა და განაახლა (შინაგანი, ქალთა და საშარდე სნეულებიანი) ავათმყოფების მიღება. საგარდე მილისა და ბუშტის ელექტრონით შანათება (ცისტოსკოპით) ათაშანგის წამლობა 606—914, განსაკუთრებული ელექტრონის სინათლით სამკურნალო კაბინეტი. ელექტრონის აბაზანები. მიღება დილის 9—12 საათ. და საღ. 5—7 საათ.

მისამართი: ქარვასლისა და პუშკინის ქუჩის კუთხე, პუშკინის ფოტოგრაფიის პირდაპირ.

ექიმი **ა. მ. ასათიანი** ღებულობს ავათმყოფებს. ქალის, ვენერიული (სიფილისი) და შინაგანის. საშარდე ბუშტის გაშინჯვა ელექტრონის შემწეობით (ცისტოსკოპით).

ექიმი **ი. ჩარექოვი იღებს კანისა და ვენერიულ ავათმყოფებს** მხოლოდ დილით 12—2 ს., საღ. 6—8 ს. სხვა დროს ექიმი საავათმყოფოშია.

მისამართი: გაგარინის ქუჩა, პოლიციის გვერდით, ფირალოვის სახლში. თ.

ქ. ქუთაისში

კ ბ ი ლ ი ს ე ქ ი მ ი

ს. ა. ცეიტლინი.

კბილის და პირის ავათმყოფობა. ხელოვნური კბილების გაკეთება.

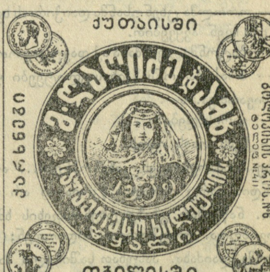
მიიღებს ყოველდღე დილ. 9—2 საათ. და 4—7 საათ. საღ. ბალახვანის ქუჩა. სახაზინო პალატის გვერდით.

ჯგუფი სტუდენტ სპეციალისტებისა უსწორებს გაკვეთილებს და ამზადებს მოწაფეებს ყველა საშუალო სასწავლებლებისათვის. ადრესი: ქარვასლის ქუჩა ჩარექოვის სახლი № 13.

საღვთო სკოლის მასწავლებელთა

საყურადღებოთ.

ქუთაისში, გ. გალუსტოვისა და ძმათა ოცხელების წიგნის მაღაზიებში, იყიდება ქართული საღვთო სჯულის წიგნი სამი წლის კურსით, შედგენილი ღვდ. აბითარ იაკობიშვილისაგან. წიგნში მოთხრობები სიმვოლო სარწმუნოებისა და ღვთის მსახურებაზე მდიდრულათ არის დასურათებული (130 სურათით); არის დაწერილი მომეტებული მარტივი ენით და მრავალი კითხვებით, რითაც თვით წიგნი იზიდავს მოწაფეთ და ძრიელ შთაბეჭდილებას ახდენს მათზე. წიგნი ღირს 2 აბაზათ. ვინც 10 ცალზე მეტს იყიდის, მათ 32 კ. დაეთმობათ. ვურჩევთ ყველას, ისარგებლონ ამ მშვენიერი სახელმძღვანელოთი.



შემთხვევით

იყიდება

ხელმისაწდომ ფასში საბაკალეინო დუქანი მთელი მოწყობილებით

ადრესი: სტამბა „ძმობა“ პუშკინის ქუჩა, გოკიელოვის სახლი იკითხეთ ანთიმოზ ქორიძე.

მწუხარებით აღვსილნი ქვრივა ალექსანდრა ხაინდრავასი ქაჯაიას ასული, ყარამანი გიორგის ძე და სოლომონი ქაიხოსროს ძე ხაინდრავები აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთა გარდაცვალებასა პირველის უსაყვარლესის მეუღლისა, მეორესი ძმისწულისა და მესამესი ძმისა

ბეგლარ ქაიხოსროს ძის ხაინდრავასი.

გვამის გამოსვენება 22 ამ თვეს, საღამოს (ს. ლეხაინდრავო საკუთარი სახლი). დაკრძალვა იმავე საღამოს ლეხაინდრავოს მაცხოვრის სასაფლაოზე.

ჩვენი პრესა.

„სახალხო ფურცლის“ მეთექვსმეტე ნომერში ბ-ნი გერონტი ქიქოძე ეხება რა „ეროვნულ ენერგიას“, სხვათა შორის, სწერს:

„ევროპის სოციალიზმი ორგანიული ნაყოფია განვითარებული კაპიტალისტური კულტურისა. იქ სოციალისტური პარტია თავის თავს იმ მატერიალური და იდეური სიმდიდრის მემკვიდრეთ სთვლის, ეროვნულმა ენერგიამ რომ შექნა.

საქართველოში კი კაპიტალიზმი ჯერ ნორჩი და უსუსურია, ეროვნული ენერგია გაუშლელი. ჩვენი ქვეყნის ბუნებრივი სიძლიერე ჯერ დაუმუშავებელია, მისი ფარული ძალები ამოუძრავებელი.

ამ გარემოებას ვერ ამჩნევს მესამე დასი. მას გულუბრყვილოთ სწამს, რომ ერთს მშვენიერ დღეს ნანატრი წუთი დაკრავს და საქართველო ლაღათ შეაბიჯებს ფეხს სხვების მიერ შექმნილს სოციალისტურს სამოთხეში.

ასეთი რწმენა არა მარტო სრულიად უსაფუძვლო, არამედ ძლიერ მავნებელიცაა. ცხოვრება ფილანტროპიული დაწესებულება როდია: ის არც სანატორიუმია სისხლნაკლებთა და ნევრებაშლილთათვის. ცხოვრება დიდი დრამაა, ტიტანიურ ძალთა შეტაკება და დრამაში მხოლოდ იმას აქვს ადგილი, ვინც მუდმივ მზათაა თავდაცვისა და ბრძოლისთვის. ქართველმა ერმა თვით უნდა გასჭედოს თავისი ბედი. მან უნდა აამოძრაოს მატერიალური, საწარმოო ძალები, მან საძირკველი უნდა ჩაუყაროს თანამედროვე მეურნეობას და ინდუსტრიას, გასწმინდოს თავისი ენა უცხო ელემენტებისგან, შექმნას ახალი მწერლობა და ხელოვნება. უამისოდ მას ადგილი არ აქვს თანამედროვე ერთა დიდს კულტურულ ოჯახში.

თანამედროვე საქართველომ უნდა შეიგნოს ის გარემოება, რომ ყველაზე დიდი ნაკლი ეროვნებისთვის უენერგიობა და უნაყოფობაა და რომ ამ ნაკლს ვერასოდეს ვერ დაფარავს უმჭერმეტყველესი კოსმოპოლიტიკური ფრაზეოლოგია. ყველაზე მეტად ეს შეგნება მესამე დასს აკლია. მართალია, მან ძალაუნებურად ხელი შეუწყო ჩვენი ეროვნული ენერგიის ზრდას. ისიც უცილობელია, რომ მან ჩვენი ხალხის დემოკრატიულ წრეებში დისციპლინა და წესრიგი შეიტანა. მაგრამ საქმე იმაშია, რომ მესამე დასის რაზმები პარტიული რაზმებია, მისი დისციპლინა პარტიული დისციპლინაა, მის მიერ შექმნილი ენერგია კი ან ყალბათ გაგებული ინტერნაციონალური მიზნებისთვის იხარჯება, ან კიდევ სქოლასტიურ დისპუტებსა და წვრილმან კინკლაობას უნდება.

ჩვენ კი დღეს ეროვნული რაზმები გვჭირია, ეროვნული დისციპლინის გამოაშკარავება და ეროვნული ენერგიის გაშლა. ჩვენ დღეს ისეთი ადამიანი გვჭირია, ერთ ამერიკულს ანდაზაში, რომ გვხდება: „მამაკაცი, რომელიც ცოტას ლაპარაკობს და რომელსაც ხელში კარგი ჯოხი უჭირავს“.

ქუთაისი.

ახალი ამბავი.

ქუთაისის ვიცეგუბერნატორი ბ-ნი მაკაროვი გადაიყვანეს ქ. ბაქოს ვიცეგუბერნატორათ, ხოლო ქუთაისის ვიცე გუბერნატორათ სოხუმის ოლქის უფროსი ბ. ვენტცელი დაინიშნა. მაკაროვი გუშინ ბაქოში კიდეც გაემგზავრა.

✦ ხვალ, 21 ივნისს, ქალაქის თეატრში გაიმართება მსახიობ ალ. მგალობლიშვილის მეთაურობით სერვანტესის საღამო. წარმოადგენენ პირველათ ქართულ სცენაზე რამდენიმე ადგილს „დონ-კიხოდიდან“.

✦ ქუთაისის ბაზარზე ამ ჟამათ აუარებელი აბრეშუმის პარკი შემოდის. ყოველდღე 500 ფუთამდი გადის. ყველაზე კარგი ღირსების არის „ხრისტედულიდის“ თესლის პარკი. 19 ივნისს სასწორზე პირველი ხარისხის პარკი ფასობდა 20 მანეთად და 3 აბაზათ. მეორესი—19 მანეთად და 4 აბაზ. მესამესი კი—19 მანეთად.

✦ როგორც საზღვარგარეთიდან ქ. მარსელიდან ცნობა მოგვდის, აბრეშუმის პარკის ფასი 67 მანეთი ყოფილა, ფასი კიდევ მატულობს. ქალ. ნუხაში პარკის ფასი 22 მანეთია.

✦ დ. სამტრედიაში ფუთი პარკი პირველი ხარისხის 20 მან., ძ 2 აბ., მეორესი 19 მან. და 3 აბ. და მესამესი კი 18 მან. და 4 აბ. დ. ხონში კი პარკის ფასი ქუთაისის პარკის ფასს უთანასწორდება.

გაზ. „აზრში“ მოთავსებული ცნობა, ვითომც ჩვენ მომავალ სეზონში დასი არ გვეყოლებაო, სიმართლეს მოკლებულია. მართალია მსახ. იუზა ზარდალიშვილი ქუთაისის დასში არ იქნება, მაგრამ დასი კი უსათუოდ შესდგება.

ქუთ. დრ. საზოგადოებას მსახიობები უკვე დაქირავებული ჰყავს. ამ ჟამათ რეჟისორი შალიკაშვილი ქუთაისში იმყოფება და დრ. საზოგადოებასთან მოლაპარაკება ჰქონდა.

✦ ქუთაისის ქართული გიმნაზიის მზრუნველმა კომიტეტმა დაამტკიცა ახალი შტატები გიმნაზიისთვის იმგვარივე სახით, როგორც მთავრობის გიმნაზიაში არის მიღებული.

✦ მოვაგონებთ ქუთ. საზოგადოებას, რომ დღეს, ქალ. თეატრში ახალგაზდა მგოსანი ი. მჭედლიშვილი მართავს სალიტერატურო საღამოს.

იმედია, საზოგადოება საღამოს დაესწრება.

✦ მომავალ სეზონში დრ. საზ. განზრახვა აქვს მოიწვიოს ალექსი-მესხიშვილი. ამ ჟამათ მასთან მოლაპარაკებაა. უკვე მოწვეულია შემდეგი პირები: ქ.ქ. დავითაშვილი, მარო მდივანი, ტასო აბაშიძე, ჯავახიშვილი და სხ. ბ.ბ.: ვალ. გუნია, იმხნელი, მგალობლიშვილი, მურუსიძე, გელოვანი, ვასო ურუშაძე და სხვანი. ქუთ. დრ. საზოგადოების გამგეობას გადაწყვეტილი აქვს პირველი ივლისიდან შეუდგენ თეატრის ტეხნიკური მხარის გაუმჯობესებას და ახალი დეკორაციების დახატვას.

✦ 18 ივნისს ოლქის სასამართლომ გაარჩია დავით დგებუაძის, ივ. ლაზარიას, ე. ოკუჯავას, გეგეჭკორის, პეტრე კილასონიასი, ჩაჭყეპიანის გრიგ. გეგეჭკორის საქმე. მათ ბრალდებოდათ სოფ. კიწიაში (სენაკის მაზრა) გლეხ პეტრე კანკიაზე თავდასხმა და კანკიას პატარა შვილის დაჭრა. სასამართლომ დამნაშავეთ იცნო: დავით დგებუაძე, ლაზარია და გრ. გეგეჭკორი პირველ ორს ათ-ათი წლის კატორგა, ხოლო მესამეს 15 წ. კატორგა მიუსაჯა. სასამართლომ დანარჩენი გაამართლა. მათ იცავდა სამი ნაფიცი ვექილი. გამოწვეული იყო სულ 60 მოწმე.

✦ 24 ივნისს, ქუთ. სათავად-აზნაურო საადგილ-მამულო ბანკში შესდგება მეორე საჯარო ვაჭრობა ქ. ქუთაისის მამულებისო.

✦ გუბერნიის თავად-აზნაურთა წინამძღვარმა თავ. დ. ო. ნიჟარაძემ ქ. სოხუმისა და სამურზაყანოს თავად-აზნაურობისგან მილოცვის დეპეშა მიიღო, რომ ქუთაისში დაინიშნა კეთილი განზრახვებით აღჭურვილი ვიცე-გუბერნატორი, სოხუმის ოლქის უფროსი ნიკოლოზ ედუარდის ძე ვენტცელი.

ერთ ჩაფაში·

დასასრული იხ. „იმერეთი“-ს მე-80 №.

X.

გავიდა თუთხმეტი წელი. პატარა ღელეები გველის წიწილებივით იკლაკნებიან, ერთმანეთში იხლართებიან და მდინარეს ადგენენ.

მდინარის პირათ ფეხაკრეფით მიდიოდა ასიოდე ცხენოსანი. გზა შუა ტყეში იყო.

— საჩქაროთ უნდა მივუხტეთ გალავანს. კარებიდან ჩასვლა შეუძლებელია, სამი კიბე გვაქვს...—ამბობდა ჩუმად ახალგაზდა წინამძღოლი.

—მოკლე კიბეები, ბატონო!

— ოროლმა ცხენოსანმა დაიჭიროს ხელში და ჩვენ ავყვებით.

— ბატონმა გვიბძანა აქ დავუცადოთ...

— არა! ბატონს ციხის კლიტეები უნდა მივართვა...

— გარისხდება!

— ჩემს თავს იყოს!

ასე მიიპარებოდენ ცხენოსნები... არც აბჟანდის, არც იარაღის წკრიალი არ ისმოდა. ნაწვიმარ გზაზე ცხენის ფეხის ხმაც იკარგებოდა. ლაფშურით მიდიოდენ; ყარაულმა დაიძახა. პასუხათ საშინელი მათრახების ტკაცი-ტკუცი გაისმა. ქაჯებივით მივარდენ ციხის გალავანს; ცხენები კედელს მიაყენეს; სამი კიბე მიადგეს; თითოოროლ ცხენოსანს ეჭირა. აყვენ. პირველათ თვით ბელადი გადახტა. ჯერ ორი გადაყვა... მათ სხვები მიყვენ გაიქცენ კოშკში... ხელჩართული ომი... ლეკურის ქნევა აღარ შეიძლება... ხანჯალი დასრიალობს... სისხლი... ყვირილი... ხროტინი... კოშკის კიბეზე ავარდა ყმაწვილი ბელადი...

ერთმანეთს შეხვდა მოხუცი რაინდი და პირტიტველა ბელადი.

ბელადი: დამნებდით... თქვენს ჰაღარას ნუ შემარცხვენიებთ.

ფრიდონი: მეფეს ბავშების მეტი აღარავინ დარჩა?

ბელადი: გაიოზის მოწინავე ვახლავარ, ისიც აქ გაჩნდება, სადაც არის.

გაიოზი—აქ ვარ, შვილო!

ფრიდონმა წარსდგა წინ ფეხი მარდათ ჩამოხსნა კედლიდან ხრმალი.

ყმაწვილმა ლეკურით მიმართა:

— ადგილიდან არ დაიძრე!

— შეჩერდი, ფარნა, მაგი მამაა შენი!..—დაუყვირა გაიოზმა.

ფრიდონ: რას ამბობ, გაიოზ!

გაიოზ: დიახ! ეს შენი შვილია: სულიერათ მე ვარ მაგის მამა. „ჩემს საქმეს მაგი განაგრძობს... ჩემი გადავეცი მაგას ყველაფერი... ცოდნა, ზნე-ჩვეულება, მეფის ერთგულება და ღვთის მსახურება... შეხედე პირადაც თუმცა იგი შენი სისხლი და ხორცია, მაგრამ მე უფრო მგავს, ვიდრე შენ... შენ წამართვი ხორცი, მე დამრჩა სული.

ოთახში მხლებლებმა შემოიტანეს ქალის ცოცხალ-მკვდარი გვამი.

— ეს რა გიქნიათ, მიაძახეს ყველამ მსახურებს.

— ბატონო, თვითონ გადმოვარდა კოშკის სარკმელიდან.

გაიოზი მივარდა, დაიჩოქა!

— თეო, თეო, მოხედე შენი შვილი მოგიყვანე. მაპატიე, რომ უმისოთ დაგტანჯე, მაგრამ ვერ მოვითმინე... შენ მაგიერ მყავდა, შენ გგავს იგი—შეხედე მის თვალებს, თხელ ტუჩებს...

— შვილო!

— დედა!

დაჩოქილ გაიოზს ზურგში ვიღამაც ხანჯალი ჩასცა... იგი იყო ფრიდონი...

— შენც მოგკლეს ჩემთან ერთად. ესეც კარგია. იცოდე გაიოზ, თუმცა სხვა იყო ჩემი ქმარი, შენი ვიყავ მაინც; რაც ბავში წაიყვანე შენ, მერე ქმარი არც მინახავს... ჩემთვის ვიყავ ჩემს კოშკში მარტო და ვფიქრობდი მხოლოდ თქვენზე.

— ყველაფერი მოიმოქმედე ფრიდონ, თეო ჩემია მაინც...

* * *

მემატიანე ამბობს, შვილმა მამა საუკუნო საპყრობილეში ჩასვაო. ეს შეცდომაა; ფრიდონი არ ყოფილა ნამდვილი მამა ფარნასი...

თავადის ნაამბობი ბევრს მოეწონა. მართალია, ზოგმა სთქვა, ასეთი თქმულობა ხალხში არ არსებობსო, მაგრამ უმრავლესობას ეჭვიც არ შეპარვია, რომ თავადმა სხვა პირთ ჩააქსოვა თავისი გრძნობა და აზრი.

მხოლოდ ერთმა შენიშნა:

— Князь, какъ вы ни переадеваетесь, а васъ я узнаю.

თავადი შეკრთა. პასუხი არ მიუცია - ეტყობოდა ეშინოდა, ამ შენიშვნამ კამათი არ გამოიწვიოსო და იმედი ჰქონდა ნასროლი სიტყვა, თუ არ განიმარტა და განმეორდა, დავიწყებული იქნებაო. თავადი იღიმებოდა, პასუხს არ გვაძლევდა კითხვებზე და მხოლოდ ხუმრობით გვეუბნებოდა:

— ამ სატუსაღოში მაინც მეღირსა ავტორობა. თქვენ იკამათეთ, მე კი მივწვები. და თავადი მიწვა. პაპიროზს მოუკიდა და ბოლს დაუწყო დაკვირვებით მზერა.

— ოხ, რა ადრეა კიდევ! ზმორებით წამოიძახა ვიღამაც. რა გაათენებს?.. გვიამბეთ კიდევ!..

მივიხედ-მოვიხედეთ. უნებლიეთ ყველას თვალები ახალგაზდა ბელეტრისტზე შეჩერდა.

— კარგი, ბატონებო, არ გახვეწნებთ. ერთი ამბავი ჩამრჩა ჯიბეში დასაბეჭდათ გამზადებული და წაგიკითხავთ.

ყმაწვილი მაგიდას მიუჯდა და დაიწყო კითხვა:

სოფლათ.

როგორც წინაველიდან გვწერენ იქ. მდ. ყვირილაზე დიდიხანია ხიდი ჩანგრეული ყოფილა. ამ გარემოებას ყურადღებას არავინ აქცევს, როცა მთელი ბაღდადის მხარის გლეხებს ამ ხიდზე გამოუსვლელობა არ ასცდება. აგერ აბრეშუმის პარკი შემოვიდა და მათ გზა დაკეტილი აქვთ. იქ მდინარეზე ყოფილა პატარა ბორანი, რომელზეც მომუშავეს მთავრობიდან ჯამაგირი აქვს დანიშნული, მაგრამ ისინი საწყალ გლეხებს ტყავს აძრობენ და, ვინ იცის, კიდევ რამდენი ხნის ცდა სჭირდებათ. საჭირო არის ამ გარემოებას მთავრობამ ყურადღება მიაქციოს და ხიდიც დროზე შეაკეთოს. ხშირი შემთხვევა ყოფილა, რომ გლეხს მთელი ღამე ამ ხიდთან უთენებია.

სოფ. ზეინდარში ადგილობრივმა საკრედიტო ამხანაგობამ 13 ივნისს გლეხებს სიმინდის საყიდლათ სესხათ ფული დაურიგა. საწყალ გლეხებს ამით იმედი ეძლეოდათ, მაგრამ, საუბედუროთ, სოფლის სამართველოსთან მოვიდა ორი „სტრაჟნიკი“ და მამასახლისს უფროსისაგან მოწერილობა მოუტანეს, რომ გლეხებიდან ხარკი აეკრიფათ. წელს როგორი დამშეული არიან გლეხები ყველამ კარგათ იცის, დამშეულთა დამხმარე კომიტეტმა, მართალია, სესხი, კი დაარიგა, მაგრამ რა გამოვიდა თუ მეორე ხელიდან ეს სესხი ისევ გამოართვეს?!. საჭიროა შუამდგომლობის აღძვრა მთავრობასთან წრევანდელი გადასახადების შეჩერების შესახებ, ვინაიდან გაძვალტყავებულ ხალხს, ამ შიმშილობის დროს, არ ძალუძს ამ ხარჯების გადახდა, ვიდრე მიწის მოსავალი მათ ხელს არ შეუწყობს. იმედია, დამხმარე კომიტეტი, ამ გარემოებას ყურადღებას მიაქცევს და შესაფერ შუამდგომლობას აღძრავს სათანადო მთავრობის წინაშე.

თფილისი

კახეთის რკინის გზაზე კვლავ გაცხარებული მუშაობა სწარმოებს. როგორც ვსწერდით, გურჯაანამდი რელსები ამას წინათ დააგეს. გურჯაანიდან გაუხვიეს წნორის წყლისაკენ, საიდანაც რკინის გზა უნდა გავიდეს ბაქომდი. რელსები ბაკურციხემდი და კარდანახამდი უკვე დაგებულია. მას შემდეგ, როდესაც რელსებს წნორის წყლამდი დააგებენ, რელსების დაგებას შეუდგებიან გურჯაანიიდან თელავამდი შუა კავკასიის რკინის გზის გაყვანას მოკლე ხანში შეუდგებიან, წნორის წყლამდი რელსების დაგების შემდეგ. შუა კავკასიის რკინის გზისთვის მასალას წნორის წყლის გზით მიიტანენ.

— **ტელეფონი თფილისსა და კავკავს შუა.** თფ. ქალაქის საბჭომ დაადგინა, მხარი დაუჭიროს კავკავის ქალაქის თვითმართველობის შუამდგომლობას იმის შესახებ, რომ თფილისსა და კავკავს შუა ტელეფონი გაიყვანონ.

— **ამინდი კახეთში.** ქართულ სასოფლო-სამეურნეო საზოგადოების საბჭოს კახეთიდან შემდეგ აცნობებს ინსტრუკტორი გ. ნახუცრიშვილი: „წვიმებმა თავი მოგვაბეზრა. მაისის განმავლობაში ერთი მზიანი დღეც არ იყო. თიბათვეც წვიმიანია, იყო სეტყვაც, რომელსაც საგრძნობი ზარალი არ მოუტანია თელავის მაზრის არც ერთის სოფლისათვის, ამ ცოტა ხანში დაისეტყვა სოფ. ახშანი და რუისპირი. იყალთოსაც ოთხჯერ გაუარა თხელმა სეტყვამ. უამინდობა სოფლად მუშაობას დიდად აფერხებს. ავდრების გამო ნამყენ ვაზს მიწაში გაუჩნდა ერთგვარი მატლი, რომელსაც ადგილობრივ ჩირჩილს უწოდებენ. ეს მატლი, ძვრება ნორჩს ყლორტში და სჭამს მისშუა გულს. ამ ადგილას ყლორტი იმტვრევა; ვაზს საბოლოოდ არ აფუჭებს, მაგრამ აგვიანებს მიწიდან ამოსვლას; ამერიკულ ვაზს ეს მატლი არ ემჩნევა, ალბად, ამ ვაზის უგემური წვენია მიზეზი“.

მასწავლებლების თავისუფალი ადგილები. ქ. შ. წ.-კ. გ. საზოგ. კავკასიის ქართულ სკოლაში თავისუფალია სკოლის გამგის და ორის მასწავლებლის ადგილი. საჭიროა აგრეთვე მასწავლებლები შროის (სიღნაღის მაზრა) და ვარიანის (გორის მაზრა) სკოლებისთვის. თხოვნები უნდა გაიგზავნოს ქ. შ. წ.-კ. გ. საზოგადოების გამგეობის სახელზე (თფილისი, სასახლის ქ., 5).

— **ილიას ძეგლი.** მამადავითის ეკლესიის კრებულმა ქ. შ. წ. კ. გ. საზოგადოებას განცხადება წარუდგინა, რომლითაც საჭიროთ სთვლის ილიას ძეგლის არე-მარის მოსაწესრიგებლათ 200—300 მან. გადადებას. გამგეობამ დაადგინა, ეთხოვოს ინჟინრებს ს. გ. კლდიაშვილისა და ი. ს. ვაწაძეს, დაათვალიერონ ილიას ძეგლი და შეადგინოს ხარჯთაღრიცხვა და პროექტი ძეგლის გამაგრებისა.

— **არჩილ ჯორჯაძის მიწერ-მოწერისა და აფორიზმების გამოცემა.** ქართველ სტუდენტთა ერთის ჯგუფის მინდობილობით რამდენიმე სტუდენტმა ქ. შ. წ. კ. გ. ს. გამგეობას სთხოვა, ნება დართოს მათ, გამოსცენ ცალკე წიგნად არჩილ ჯორჯაძის მიწერ-მოწერა და აფორიზმები. გამგეობამ ნება დართო.

◆

ვუძლვნა ფერ-მკრთალ, ძლიერ ფერმკრთალ ხელებს, რომელნიც ენაზე უკეთ მეტყველებენ?

ვუძლვნა დიდ, ღრმა თვალებს, ძლიერ ღრმა, დიდ თვალებს, რომელნიც ალერსით უფრო სავსე არიან, ვიდრე ამბორი ანგელოზისა?

ვუძლვნა?

აი რას ამბობს მგოსანი:

„... მგოსნის წრფელ სიმღერას ქალის ნაზი სევდა ბურავს,
სულ ქალი სვამს ამ სიმღერას, სანამ მთლად არ ამოსწურავს;
ამოაშრობს გრძნობიერ გულს, საუკუნოთ მოსცილდება,
სიმებს დასწყვეტს საბრალო ქნარს, და ქალი კი ქალად რჩება!!..

და თუნდაც **„ამოშრობილი იყოს გული, ქნარის სიმები დაწყვეტილი იყოს“** მაინც ვუძლვნა??

ვუძლვნი!

დეე **„დარჩეს იმავ ქალში ხანეტარო, საოცნებო!“**

ვენერას პირველი ნაბიჯი.

– შეხედე, შეხედე მთვარეს, როგორ უფერულათ მიიზლაზნება.

—ასეთი მხოლოდ ჩვენში არის მთვარე. იგი სხივებს გვიგზავნის; ჩვენ კი აქიდან მწუხარებას ვაპკურებთ... და ვერ გაუძლო... ისიც დასევდიანდა.

— აქ მზე რომ არ ვარგა, მთვარე რაღა უნდა იყოს?!.. თუ სიცხე დადგა მტვერი ადგება; ისე კი სხივი არ ხვდება ნოტიო დაბურულ ტყეს... გორაკები გაცრცვილია... კლდეები ნაცრის ფრად შემოგვცქერის... და ეს განუწყვეტელი ზღვის ღრიალი...

— ყველგან ასეა, ყმაწვილებო, რათ გიკვირთ? გინახავთ ბედნიერება?

მიჰქრის მერანი...
ნაპობი ჰაერი ფაფარს სწეწს, ძუას შლის,
დგება კორინტელი...
კაცსა ჰგონია მის სრბოლას ვერა დაეწევა რა...
მისცურავს ნავი იალქან აშვებული...
გარბის ჭაბუკი, ვითა ისარი.

და ყველას ერთიანათ ყლაპავს, ვით გველეშაპი, მაწაზე უმიზნოთ და ზანტათ მოარული სევდა.

არ ჩქარობს იგი... იცის, იცის, რომ თავის ქსელში გაახვევს და შეისვამს, შეისისხლხორცებს მიმქროლავ მე-

ჩემი პასუხი

სახალხო უნივერსიტეტის მესამე კურსის მოწაფეებს.

„არას მოგცემ, კიდევაც გცემო“,— სწორედ ჩემზე სრულდება ეს თქმულება!

გმადლობთ, ბატონებო, პატივისცემისათვის!

გთხოვთ მხოლოდ ერთი ფაქტიური შენიშვნა მაინც მიიღოთ ჩემგან.

მე არც „შემოვჭრილვარ“ თქვენ კურსებზე და არც „უდროოდ წამოსულვარ“. ეს თქვენი ჩვეულებრივი სიყალბე და უსამართლობაა.

როდესაც გონს მოხვალთ, დაიწყებთ ნორმალურ, ადამიანურ აზროვნებას და „უძღები შვილივით“ დაუბრუნდებით თქვენ სამშობლო ქვეყნის საქმეებს, მაშინ, საცა თქვენი სთქვათ, იქ ჩემიც ნუ დაგავიწყდებათ. მანამდი კი თქვენ მართალი ბრძანდებით.

„ცემა გმართებს გამზრდელისა, რომ ყრმა ნახო ცუდათ ზრდილიო“, ნათქვამია, ალბათ ცუდი მასწავლებელი ვყოფილვარ, რომ ვერა შეგასმინეთ რა. მაგრამ მე როდისღა ვცემო იმათ, რომელთაც ჩემამდი ისე აგირიესთ გული, გონება, გზა და კვალი, რომ სიკეთესაც კი ვერ ხედავთ?

გთხოვთ გამომიგზავნოთ სია თქვენის გვარებისა, თუ თქვენი წერილიც რამდენიმე უზრდელ მოწაფესაგან არ არის შეთხზული. მინდა ჩემ შვილებს არ დავუკარგო ამბავი ჩემი სიგლახისა და ნიმუში თქვენი უმადურობისა.

ია ეკალაძე.

◆

„დაუჯერებელი ფაქტის“ გამო.

(პასუხად სენაკელ ამხანაგებს).

„იმერეთის“ 81-ე ნუმერში მოთავსებულია წერილი დ. ახალ-სენაკიდან ამ სათაურით: „დაუჯერებელი ფაქტი“. წერილი ეხება იმერეთისა და გურია-სამეგრელოს ეპარქიის მასწავლებელთა ამ ჟამად ქუთაისში მოწვეულ კურსებს. წერილის ავტორები, როგორც მოსალოდნელი იყო, ძლიერ აუღელვებიათ მასწ. ქალის ან. გეგენავას საქციელს, რომელიც ვინმე Mori-მ გამოაქვეყნა „იმერეთის“ 76-ე ნუმერში.

მე პირადათ გამოვკითხე ქ-ნ გეგენავას, და მან „მუნჯური“ მეთოდი **დაგმო**, მაგრამ, რაც შეეხება მის მიერ „დაუფიქრებლათ“ (როგორც თვითონ დაგვარწმუნა) წამოსროლილ სიტყვებს — „სირცხვილო, თარგმნითი მეთოდს რათ მიმართეთო“, ამ სიტყვებს გეგენავა **არ უარყოფს**, ხოლო თავს იმით იმართლებს, რომ მან ეს სიტყვები წარმოსთქვა „между прочимъ“ (Sic!),— ე. ი. თითქოს მას არავითარი ფარული წინასწარი განზრახვა არა ქონოდეს,—და თანაც დასძინა: „მალე მე გადავსცემ სანიმუშო გაკვეთილს და მაშინ დავამტკიცებ, რომ მე „მუნჯურ“ მეთოდს არ თანავუგრძნობ და **Mori-საც პასუხს შემდეგ გავსცემო**“.

ან. გეგენავას მეც ისე, როგორც „სენაკელი“ ამხანაგები, ვიცნობ დაახლოებით, ვიცნობ როგორც მუშაკ მასწავლებელს,—და იმედია, იგი მოლოდინს არ გაგვიცრუებს და ადრე თუ გვიან „გვიპასუხებს“. და რაც უფრო ადრე, მით უკეთესი... და მით სამუდამოთ მოუღებ ბოლოს იმ **„ეჭვებს“**, რომელიც გამოიწვია მისმა **დაუფიქრებელმა** (მისივე სიტყვით) სიტყვებმა და რომელმაც აგვაღელვა მისდამი ნდობით აღჭურვილნი მასწავლებლებ-ნაცნობნი.

სადმელიძე.

◆

ახალშენის სამრევლო სკოლა.

ერთადერთი კულტურული დაწესებულება სოფ. ახალშენში (გურია) არის ერთკლასიანი სამრევლო სკოლა, რომელიც გახსნილია ამ ხუთიოდე წლის წინათ.

ამ ხუთი წლის განმავლობაში ბევრი სხვადასხვა მასწავლებელი იხილა ამ სკოლამ, მაგრამ არც ერთი მათგანი წელიწადსაც არ იცდიდა იქ.

რა იყო მიზეზი? ნუთუ ასე ავი გასაძლისია ს. ახალშენში, რომ ვერავინ ვერ შეეგუა მას?

სრულიადაც არა. ადგილმდებარეობით, ჰაერითა და კულტურულ ცენტრებთან სიახლოვით იგი არც ერთს გურიის სოფელს არ ჩამოუვარდება, ბავშებიც სკოლაში ბლომათ არიან, ამ ჟამათ მხოლოდ პირველი განყოფილებაა გახსნილი და მოწაფეთა რიცხვი ორმოცდაათამდი ადის, სკოლის გარეშე კი, უადგილობის გამო, მეტიცაა დარჩენილი.

მაგრამ... მაგარიც ის არის, რომ მასწავლებლები, ეს ყოველი მხრიდან შევიწროებული არსებანი, რაღაც მანქანებით, უჯამაგიროთ მსახურებენ აქ.

გასაკვირველია, ან გურია-სამეგრელოს სასწავლებელთა საეპარქიო საბჭო, ან ოზურგეთის განყოფილება, რატომ ყურადღებას არ მიაქცევენ ამ გარემოებას, არ უნიშნენ ჯამაგირს და ამ სოფელში მცხოვრებ ორმოცი მოსახლის ბავშებს სწავლის საშუალებას არ აძლევენ!

შეიძლება, იყოს მაგალითი ორ წელიწადს კრედიტის გაუხსნელობისა, მაგრამ ხუთ ან ათს წელიწადს განა შეიძლება მთავრობამ სკოლას ყურადღება არ მიაქციოს?

გაზ. „იმერეთის“ ხელის მომწერთა
საყურადღებოთ

რედაქცია სთხოვს გაზეთის ხელის მომწერთ გაზეთის ხვედრი ფული წარმოადგინონ, წინაალმდეგ შემთხვევაში იძულებული ვიქნებით გაზეთის გზავნა შევსწყვიტოთ.

ერთი წელიწადია აქ დანიშნეს ახალგაზდა მასწავლებელი პ. კალანდაძე, რომელიც, შეძლებისადაგვარათ, ცდილობს წინ წასწიოს სასწავლებელი, მაგრამ თუ ჯამაგირის დანიშვნას ველარ ეღირსა, ისიც იძულებული იქნება სხვაგან ეძიოს ადგილი.

საჭიროა ამ საქმეზე თვით ხალხმა აღძრას შუამდგომლობა და, თუ სასულიერო მთავრობა არ დააკმაყოფილებს მას, ეს სკოლა დახურონ და გახსნან სამინისტრო სასწავლებელი, სადაც მასწავლებელს ჯამაგირი დანიშვნიდანვე ეძლევა.

კარგს იზამს მასწ. კალანდაძე თუ სკოლაში სწავლებასთან ერთად ხალხს მიაჩვევს კულტურულ საქმიანობას.

ამასწინათ მასწავლებელმა მოიწვია ოინბაზი კოხტაევი და გაამართვია მაგიური წარმოდგენა; ხალხი ბლომათ დაესწრო, რაც მომასწავებელია იმისა, რომ აქაურებსაც დიდი სურვილი აქვთ საერთო სამზადისს შეუდგენ და მომავალს სულიერათ უფრო მომზადებული შეხვდენ.

იმედია, ბ. კალანდაძე უჯამაგიროთ არ გაიტეხს გულს და წრფელად ემსახურება სახალხო განათლების დიად საქმეს, ახალშენლები კი ეცდებიან, რაც შეიძლება მალე დაენიშნოს ჯამაგირი მასწავლებელს, წინაალმდეგ შემთხვევაში, მასაც, გული გაუტყდება და იძულებული იქნება თავი დაანებოს სკოლას, როგორც ამას მისი წინამოადგილენი სჩადიოდენ.

ნიკო.

რუსეთი.

ჟურნალ-გაზეთებიდან.

საყოველთაო სწავლა.

სახ. განათლების მინისტრმა კასომ ხელი მოაწერა საყოველთაო სავალდებულო სწავლის შემოღების წესების პროექტს. განმარტებითი „ზაპისკაში“ კასო ამბობს, რომ ამ ჟამათ შესაძლებელია შემოღებულ იქნას ზოგიერთი გუბერნიების ზოგიერთ მაზრებში საყოველთაო სავალდებულო სწავლა. შემუშავებულ წესებს საერთო ხასიათი აქვს და ძალა ექნება ყველგან, სადაც კი შემოღებული იქნება საყოველთაო სწავლება. (რ. ს.)

დეპ. კარაულოვი კასოსთან.

დეპუტატმა კარაულოვმა ინახულა მინისტრი კასო და წარუდგინა მას მოხსენებითი „ზაპისკა“ მის მიერ მიღებულ შუამდგომლობათა შესახებ. სხვათა შორის, „ზაპისკაში“ იყო შუამდგომლობა ვლადიკავკავის მცხოვრების ბელგიაში პოლიტეხნიკურ ინსტიტუტში კურსდასრულებულისა სახელმწიფო ეგზამენებზე დაშვების შესახებ, რაზედაც მას უარი უთხრა წინათ სამინისტრომ. კასომ უთხრა დეპუტატს, რომ სამინისტრო ამგვარ თხოვნაზე უარს ეუბნება ყველასო და საჭიროა მთხოვნელმა ერთი წელიწადი მაინც დაჰყოს რუსეთის უნივერსიტეტშიო. კარაულოვმა უთხრა, რომ კანონი ნებას აძლევს სახელმწიფო ეგზამენების ჩაბარებისას იმათ, ვისაც რუსეთის უნივერსიტეტი არ დაუსრულებიათ. ამაზე კასომ უპასუხა: რომ ჩვენ ამ კანონით ვიხელმძღვანელოთ, მაშინ ვიღა შევა რუსეთის უნივერსიტეტშიო. (რ. ს.)

უცხოეთი.

ჟურნალ-გაზეთებიდან.

სენსაციური შპიონაჟი.

ბერლინის სამხედრო წრეებში დიდი შთაბეჭდილება მოახდინა რუსეთის საზღვარზე არსებულ გერმანიის ციხე-სიმაგრეთა პლანების გაყიდვის აღმოჩენამ. დაატუსაღეს ფელდფებელი და მოვაჭრე, რომელნიც ღალატში გამოტყდენ. შენიშნულია კიდევ რამდენიმე პირი. მოსალოდნელია, რომ ბევრს დაატუსაღებენ. გენერალურმა შტაბმა ტორნში აფიცერი გაგზავნა საქმის გამოსაძიებლათ. დაწვრილებითი ცნობები ჯერ საიდუმლოთ არის დაცული, (რ. ს.)

სერბია-ჩერნოგორიის უნია.

ვენიდან ცნობაა: „სრბობრანმა“ სარწმუნო წყაროებიდან გაიგო შემდეგი: სერბიასა და ჩერნაგორიას შორის უნია შეიძლება დათავებულათ ჩაითვალოს: ორივე სახელმწიფოს ეყოლება საერთო ჯარი, ექნება ფინანსები, დამოვნა და საერთო კაბინეთი, რომელსაც სხდომები ბელგრადში ექნება და რომელიც დანიშნული იქნება ორივე სახელმწიფოს მიერ ერთმანეთთან შეთანხმებით: (რ. ს.)

ქალაქ სალემის დაღუპვა.

მასაჩუზეტსიდან იტყობინებიან: ცეცხლისაგან გადაიწვა ქალაქი სალემი. ცეცხლი პირველათ ფაბრიკაში გაჩნდა და რადგან ქარი ქროდა იგი მოედვა მთელს ქალაქს. 10 ათასამდი მცხოვრები უბინოთ დარჩა. ორმოცდაათი კაცი დაიღუპა. ცეცხლმა მოსპო აგრეთვე მუზეუმი და ძეგლები. ზარალი 40 მილიონს უდრის. ქ. სალემი დააარსეს ინგლისელმა პურიტანებმა 1626 წ.

ჰერც ჰერცოგის ფრანც ფერდინანდის მოკვლა.

სარაევო. პირველი განსაცდელის შემდეგ მემკვიდრეს მეუღლით ხალხმა დიდი ოვაცია გაუმართა. ჰერც ჰერცოგი მეუღლით რატუშაში დღესასწაულის დროს აღელვებულნი იყვნენ, მაგრამ კარგ გუნებაზე: მეორე ბოროტმოქმედება მოხდა რატუშიდან მუზეუმისაკენ გამგზავრების დროს. ჰერც ჰერცოგის ავტომობილში მყოფი მეფის მოადგილე უვნებლად გადარჩა. სროლის შემდეგ მაშინვე კონაკში ორი ექიმი იქნა გამოწვეული, რომელთა დახმარებაც საჭირო აღარ გამოდგა. დროებით მათი ცხედარი კონაკში აღმართეს. ქალაქში ყველგან სამგლოვიარო დროშებია გამოფენილი. ყუმბარით დაჭრილია 20 კაცამდი—დაჭრილთა შორის ქალებიც და ბავშებიცაა.

რატუშიდან ჰერც ჰერცოგი საგარნიზონო საავათმყოფოში გაემგზავრა, სადაც ყუმბარით დაჭრილი აფიცერი იყო წაყვანილი. ვიწრო ქუჩაში გაისმა სროლის ხმა. ტყვია ჰერც-ჰერცოგის მეუღლეს მოხვდა ძუძუს ქვეშ. მან მაშინვე გრძნობა დაჰკარგა. მეორე ტყვია ჰერცოგს კისერში მოხვდა. ჰერცოგი მაშინვე გარდაიცვალა. ბოროტმოქმედება ისე სწრაფათ მოხდა, რომ ბევრს სროლის ხმა არც კი გაუგია.

ნაშუადღევს კრაევის სეიმის საგანგებო კრება შესდგა. პრეზიდენტმა გულისწყრომა გამოსთქვა ბოროტმოქმედების გამო. შესდგა აგრეთვე საზოგადოებრივ საბჭოს სამგლოვიარო სხდომა.

ჰერც-ჰერცოგ ფრანც ფერდინანდისა და მისი მეუღლის ჰერცოგინია გოგენბერგის გვამები შეჰმურეს, სახიდან გიპსის ნიღაბი გააკეთეს. კუბოები აუარებელი გვირგვინით შეამკეს. ქალაქსა და მის მიდამოებში სამხედრო წესები გამოაცხადეს. პირველი ბოროტმოქმედების შესახებ უკვე გამორკვეულია, რომ ჰერცოგის ავტომობილს ტარიანი ყუმბარა ესროლეს, რომელმაც სუსტი აფეთქება მოახდინა. მას მოჰყვა მეორე, უფრო მძლავრი აფეთქება, მაგრამ ამ დროს ამ ადგილს მეორე ავტომობილმა მოაღწია და იმაში მჯდომნი დაიჭრენ. მიუხედავათ მეფის მოადგილის გაფრთხილებისა, ჰერცჰერცოგმა კატეგორიული სურვილი გამოსთქვა დაჭრილი აფიცრის მირიანცის ნახვისა. ავტომობილის წინა საჯდომზე მეფის მოადგილე დაჯდა. ავტომობილის საფეხურზე კი გრაფ გარრახი იდგა, რომელსაც სურდა დაეფარა ჰერცჰერცოგი შესაძლო ახალი ბოროტმოქმედებისაგან. ამის გამო ჰერცჰერცოგმა ხუმრობით მიმართა გრაფს. იმპერატორ ფრანც იოსების ქუჩაზე, სადაც ავტომობილმა სიარული შეანელა, მოისმა ზედი-ზედ ორი სროლა. ყველას

რანს, ნავსა მიმცურავს
ჰაბუკს, რომელიც გა-
რბის, ვითა ისარი.

სამოცი წლისა ვარ. ეგვიპტის ბრძენთა შორის ვიყავ... ინდოეთის კეკლუცთა ალერსი ვიგემე, ჩემს სიამოვნებას გადავაყოლე მონები, ჯოგები, ნავები, მაგრამ ყოველთვის, როცა კი ჩავფიქრებულვარ სიკვდილი მომნდომებია. და ახლაც მხოლოდ მისთვის ვცხოვრობ, რომ გავიგო, თუ რა აიძულებს ადამიანს იცოცხლოს, ესწრაფოს სიცოცხლეს, სანამ თვით ბუნება არ მოსპობს?

— ნუთუ არ მოგბეზრდათ ამდენი წუწუნი? თავი დაანებეთ! წავიდეთ!

— საღ?

— ჩვენ ბრუტიანს კვიპროსის ღვინო მოსვლია, კოლხეთიდან ქალები... კამათელიც გავაგოროთ.

უხმოთ დაეთანხმენ წინადადებას; ადგენ; უგულოთ გაემგზავრენ. ჩვეულებრივი დროს გატარება არავის იტაცებდა.

* * *

— ყმაწვილებო! —დაიძახა ვიღამაც

— ეს ვინღაა?!

— ა! შენ? ისევ ოცნებობდი და ცას შეჰყურებდი?!..

— კი და დაჯილდოვებული ვარ.

— რა მოხდა?

— არა ჩვეულებრივი სასწაული...

მას ყურადღება ოდნავ მიაპყრეს.

-- ზღვის პირათ ვიჯექ. მთვარე ხან მიიმალებოდა ღრუბელთა შორის, ხან, ამორძალივით მშვენიერი და ხელუხლებელი, გამოცურდებოდა. შრიალებდა ზღვა და გალობდა ბულბული. ვთვლემდი ამ ტკბილ ძილის პირით აკვან ნარწევი... შორით შევნიშნე ნავი... ნაპირისკენ მოსცურავდა... ახლო და ახლო... ნავის მაგიერ სადაფი... მკრთალი მკრთლად გამოსჭვივოდა. დავაკვირდი. შიგ თეთრი ქაფი იყო... ზღვის თეთრი ქაფი, ვარდის წითელი ფოთლები, და ოქროს ძაფი... გავოცდი. კიდევ უფრო დავაკვირდი. ამ ქაფში შევნიშნე თლილი ორი ფეხი, გულ-მკერდი ქალის... თმა, ხელი, კელაპტრიდან ჩამოქნილი თითებში ვარდის ფოთლები ფრჩხილებათ ჩაჯდა. და ნელა წამოჯდა—მობაასეს სიტყვის მონახვა გაუჭირდა.

-- ღმერთი—დაეხმარა განზე მდგომი მექანდაკე, რომელიც განსაკუთრებულის ყურადღებით ისმენდა ამბავს.

— რაო? რა თქვი?

— .. ღმერთი, ჰო ღმერთო!

— რა არის ღმერთი?

-- არსება უმაღლესი, სათაყვანო, რომელსაც ვერ იცნობ, მაგრამ, მაგრამ გრძნობ მისდამი... სიყვარულს...

— რას ბოდავ? რა სიტყვებს ამბობ?

— რა ვთქვი ესეთი?

— სიყვარულიო?..

-- ჰო გრძნობას სამარადისოს, უშრეტს, სხვერპლის შეწირვის სურვილს, რა უნდა დაერქვას, თუ არა სიყვარული, ტრფიალი...

-- ამბავი გვითხარი, ამბავი, თორემ ამის გრძნობებისას ვერაფერს გაიგებთ, ისე აურია...

— ... მორცხვად წამოდგა ფეხზე... მიმოიხედა. გაუახტა ნაპირზე და წამოწვა. ხელები თავ ქვეშ ამოიდვა. ცალი ფეხი ოდნავ მოღუნა. ცას შესცქეროდა... მწვანეზე ეყარა თმა ოქროს კავებათ...

ღმერთი, ღმერთი... ყოველი ნაკვთი სანახავია... ალუწერელი... დიდხანს ეგრე იყო და მეც შევცქეროდი...

წამოდგა... გაიზმორა... და იმ ტყეში მიიმალა.

-- გაჰყევი?

— როგორ გაბედავთა!—გააწყვეტინა სიტყვა განზე მდგომმა მექანდაკემ, რომელიც განსაკუთრებულის ყურადღებით ისმენდა ამბავს.

არავის ეძინა იმ ღამეს.

ყველა ბედნიერი იყო. გამოჩნდა ღმერთი. გრძნობა სიყვარულისა დაიბადა. იმედი ჩაესახა ხალხს.

* * *

— აწი კი დაიჯერებენ, თუ ვინ ვართ ჩვენ ქალები. აწი ჩვენ დამსახურებულ ადგილს მივიღებთ, როგორც ახლა დაიწყეს ლაპარაკი, შეგვიყვარებენ...—ამაყათ მუსაიფობდენ ქალები და მიდიოდენ ტყეში ახალი ღმერთის სადიდებლათ, რომელმაც მოიტანა სიყვარული ალერსი და თაყვანისცემა ქალებისადმი.

-- რას აკეთებ?—დაეკითხენ ქალები ერთ ყმაწვილს, რომელიც ქვას ზომავდა და თლიდა.

— ღმერთისთვის ვამზადებ სახლს. შიგ დავსვამთ მას და ირგვლივ შემოვეხვევით ჩვენ.

— ჩვენ ვარდებით ავავსებთ ეკლესიას, რომ სურნელებამ აამოს.

— გუნდსაც შევადგენთ სმენის დასატკბობათ.

— ვინ არის იგი, რა თვისებისაა? მართლა ვარდთა ყვავილი, ქაფი ზღვის, ოქროს ძაფები, მარჯანი და ყორნის ფრთა შეზავდა მის შესაქმნელად, თუ, როგორც ჩვენ მომაკვდავნი, მიწისაგან შექმნა ბუნებამ?—ეკითხებოდა თავის თავს ერთი.

მარმარილოსგან თლიდა სხეულს ღვთაებისას მექანდაკე.

იგი ვით ცოცხალი შექმნა ხელოვანმა და დადგა წმინდა ტყეში. ფოთოლთა შორის, მოსჩანდა იგი სხივებით შემკული, თეთრი, მშვენიერი და მიმზიდველი.

მოხდა მკვრეხელობა—მექანდაკეს შეუყვარდა იგი. შეუყვარდა მას დიდი, ღრმა თვალები, ძლიერ ღრმა თვალები, რომელნიც ალერსით უფრო სავსე არიან, ვიდრე ამბორი ანგელოზისა; შეუყვარდა მას ფერ-მკრთალი, ძლიერ ფერ-მკრთალი ხელები, რომელნიც ენაზე უფრო მეტყველებენ; შეუყვარდა მას ზღვის ტალღებით განბანილი, მთვარის შუქით შემოსილი ტანი.

აქ ხშირათ მოდიოდა იგი. და ვენერაც ხვდებოდა წარმტაცი ღიმილით, მხიარული; თითქოს ნასიამოვნები იყო მოქანდაკის მოსვლით, თითქოს ელოდა.

სიტყვას არ ამბობდა ვენერა. სიტყვა არ იყო საჭირო. აგრძნობინებდა მიმოხრა; უშრეტ პოემას ქმნიდა დიდი, ღრმა, ძლიერ დიდი ღრმა თვალები, რომელნიც ალერსით უფრო სავსე არიან, ვიდრეამბორი ანგელოზისა; ზღაპარს ბედნიერებაზე უამბობდა ფერმკრთალი, ძლიერ ფერმკრთალი ხელები, რომლის თითებშიც ფრჩხილებათ ვარდის ფოთლები ჩამჯდარიყო.

ქანდაკება მშვენიერი იყო—ხალხი ამბობდა, მაში შევიდა თვით ღმერთი და მარმარილოს მაგიერ ცოცხალი ღმერთი მზეობსო.

მოქანდაკეს კი წრფელათ სწამდა, რომ მის მიერ შექმნილი ქანდაკების მაგიერ ღმერთი—ცოცხალი არსება ესახებოდა.

ზოგჯერ მოეჩვენებოდა, რომ ქალი ავათმყოფია, და მოქანდაკე გულში ღაღად ჰყოფდა მას სმენისთვის უხმოდ.

შენ ავათმყოფი ხარ, მაგრამ ეს კარგია—შენ მშვენიერი ხარ, ვით ნაადრევი შემოდგომა.

ამოსწვავს, გაახმობს მიწას ზაფხული; ნაცრისფრად მოირთვება ცა; დასწვამს და ოქროს თოვლად ეფარება მიწას ფოთოლი.

შენ ავათმყოფი ხარ, მაგრამ ეს კარგია!

შენს თვალებს დაკარგვია ელვარება, მაგრამ რა სიღრმე განაცადისა იხატება შიგ.

ფერი წასვლია ლოყებს, მაგრამ რა ტკბილი, სათნო, ღმობიერი ღიმი შეუქმნია სიმკრთალეს!

გამხდარხარ, ოდნავ ნავ სუნთქავ—და რა ნარნარი, ჰაეროვანი ხარ.

შენ ავათმყოფი ხარ, მაგრამ ეს კარგია!

შენში მეტათ კრთის სული, ვიდრე მოსჩანს სხეული.

შენ სამარადისოდ განმზადებულხარ.

საფლავსა ჩემსა დაადექ ფერმკრთალ გვირგვინათ.

* * *

ხშირათ, ასე მიდიოდა მოქანდაკე და თითქოს ესმოდა ყოველი მაჯის ცემა ვენერასი...

მთელი ცხოვრება ზიარი იყო...

* * *

მივიდა. მიუახლოვდა. იქ ეძიებდა ძველს სანახაობას. მაგრამ არა. ვენერამ თითქოს ძალათ გადმოხედა, აზრით და არა გრძნობით გაუღიმა.

-- რათ იღიმის, თუ არ ელიმება? რათ არ მაშორებს თვალებს, თუ ცქერა არ სწყურია?

დასევდიანდა და რომ მიეცა ვენერასთვის საბაბი, მიზეზი ძველი უჩინარი კავშირის ერთხელ და სამუდამოთ გაწყვეტისა, დაიხარა და ქვას ხელი სტაცა.

სავაჭრო სახლი
ი. გოკიელის შვილების
ქუთაისში.
შაბიამნის სითხით
ენახების საქიმო მანქანები ვერმორელისა და პლატაცისა, გოგირდის საბერვლები.

მევენახეთა საყურადღებოდ.
მიღებულია და იყიდება
უმაღლესი ხარისხის
ძლიერ ზომიერ ფასად
გოგირდის ფხვნილი, ტაქმენის სითხე.
ნამდვილი ინგლისური
შაბიამანი,
მანქანების ყოველგვარი რეზინები-სა და სხვა მოწყობილობა.

დეპო ლამპეულის, ჭურჭლეულობის, ავეჯეულობისა და ელექტრონის მოწყობილება ქ. ქუთაისში.
ნ. გ. რაფაელოვი და პ. ნ. ჩაკვეტაძისა.
მიხაილოვის ქუჩა,
მოგვეპოვება ყოველთვის ელექტრონის მრავალგვარი არმატურა და მისი მოწყობილება; ვკისრულობთ ელექტრონის მოწყობას ჩვენის მასალითა და გარანტიით დიდ სალავათიან ფასებში და ყველა კონკურენციის გარეშე, მოგვეპოვება აგრეთვე ყველანაირი საოჯახო სამკაული, ნავთისსამოვრები, ღუმელები (ფეჩები), სამზარეულოები, იატაკზე საფენი ლინოლეუმი, განთქმული ლიბავის ქარხნის „ვიკანდერ და ლარსონის“ და სხვა პიანინოები და მრავალგვარი საოჯახო ნივთი. ვაჭრობა დანიშნულია ნაღდ ფულზე, რის გამოც ფასები ყველა საქონელზე ძლიერ დაკლებულია. ელექტრონის მოწყობას თვალყურს ადევნებს ჩვენგნით სპეციალურათ მოყვანილი ხარკოვში უმაღლესი სწავლა დამთავრებული ელექტროტეხნიკი.
პატივისცემით ნ. გ. რაფაელოვი და პ. ნ. ჩაკვეტაძე.

დეპო ლამპეულის, ჭურჭლეულობის, ავეჯეულობისა და შპალიერისა ქ. ქუთაისში.
ფ. ს. ფილიპოვისა.
ალექსანდრეს ქუჩაზე,
მოგვეპოვება ყოველთვის ელექტრონის მრავალგვარი არმატურა და მისი მოწყობილობა; ვკისრულობთ ელექტრონის მოწყობას ჩვენის მასალითა და გარანტიით დიდ სალავათიან ფასებში და ყველა კონკურენციის გარეშე. მოგვეპოვება აგრეთვე ყველანაირი საოჯახო სამკაული, ნავთის სამოვრები, ღუმელები (ფეჩები), სამზარეულოები, იატაკზე საფენი ლინოლეუმი, განთქმული ლიბავის ქარხნის „ვიკანდერ და ლარსონის“ სამუსიკო ინსტრუმენტები (საკრავები), საეკლესიო სამკაული და მრავალგვარი საოჯახო ნივთი. ვაჭრობა დანიშნულია ნაღდ ფულზე, რის გამოც ფასები ყველა საქონელზე ძლიერ დაკლებულია.
პატივისცემით ფ. ფილიპოვი.

ეგონა, რომ ამ შემთხვევაშიც ყველაფერი მშვიდობიანათ გათავდა, რადგანაც ცოლ-ქმარი წყნარათ ისხდენ. კისერში დაჭრილი ფლიგელ ადიუტანტი მირიცის მდგომარეობა საშიში აღარ არის. გრაფ ბოსვალდეკეს უმნიშვნელო ჭრილობები აქვს. ხალხიდან არავინ არ დაჭრილა.

15 ივნისს კროაცის შკოლების მოწაფეებმა სერბიელების საწინააღმდეგო დემონსტრაციები მოახდინეს, მაგრამ ჯარების მოახლოვების შემდეგ წესიერება აღდგენილი იქნა, დემონსტრანტები ჯარს ვაშას ძახილით მიეგება.

სერბიელების საწინააღმდეგო დემონსტრაციები თანდათან იზრდება. კროაცის ახალგაზდობა, აუარებელი ხალხით გარშემორტყმული ქუჩებში გაემართა, წინ ფრანც-იოსების ვეებერთელა სურათი მიჰქონდათ. ბრბომ ჩაამსხვრია ფანჯრები სასტუმრო „ევროპისა“, სერბიის საკულტურო კავშირის, სერბიის შკოლებისა და სავაჭრო დაწესებულების ბინებში. პოლიციელებმა და სამხედრო პატრულებმა წესიერება აღადგინეს.

აგრამაში 15 ივნისს საღამოთი სტუდენტების ჯგუფმა კროაციის დროშებითა და ბრბოთი გარს შემორტყმულმა დემონსტრაციით გაიარა ქუჩებში და ხოტბას ასხამდა განსვენებულ ჰერც-ჰერცოგს მეუღლით. ბრბომ ჩალეწა მინები სერბიის დაწესებულებათა სახლებისა.

გამოირკვა, რომ ტოპოგრაფ ცაბრინოვიჩის მიერ გადასროლილი ყუმბარა შინაურულადაა დამზადებული, და როგორცა ჩანს, შესდგებოდა ლურსმნითა, ქვების ნამტვრევებითა და ასაფეთქებელ მასალით გატენილი ბოთლისაგან. ამბობენ, რომ როდესაც ჰერც-ჰერცოგი ბოროტმოქმედების შემდეგ რატუშას მიუახლოვდა, ქალაქის მოურავს უთხრა: „სარაევოს სტუმრათ ვეწვიეთ და ყუმბარებს კი გვესვრიანო“. მეუღლე მას ამშვიდებდა. ქალაქის მოურავის სიტყვის შემდეგ ისინი ჩასხდნენ ავტომობილში და ლაზარეთისაკენ გაემართნენ. რადგანაც ხალხი გარეკეს გზებიდან, ჰერც ჰერცოგის სურვილისამებ, არავითარი დასაცავი საგანგებო ზომები არ ყოფილა მიღებული. ფრანც-იოსების ქუჩაზე სამი ახალგაზდა იდგა, რომელთაც გულზე სერბიის ყვავილები ჰქონდათ, მათთან ქალები მივიდენ, რომელთაც ორი-სამი სიტყვა უთხრეს ახალგაზდებს და შემდეგ ახლომახლო მდგომ ქალებს სთხოვეს იმ ადგილებს მოშორებოდენ, რადგან ახალგაზდები საეჭვო შეხედულებისანი იყვნენ. ამ დროს ნელა შემოუხვია მემკვიდრის ავტომობილმა. როდესაც ავტომობილი ჯგუფს მიუახლოვდა, მოისმა სროლა.

გავრილო პრინციპი, გაზეთების ცნობებით, უკანასკნელ დროს ბელგრადში სცხოვრობდა, საიდანაც რამდენიმე კვირის წინათ დაბრუნდა. წინასწარ გამოძიების დროს მან განაცხადა, რომ იგი წინააღმდეგია ავსტრიის იმპერიალიზმისა. მეორე ვერსიით მან განაცხადა, რომ მან შური იძია სერბიელების დევნისათვის.

შეიპყრეს რამდენიმე კაცი, რომელთაც ბოროტმოქმედებაში მონაწილეობას აბრალებენ. 16 ივნისს დღისით ორი ყუმბარა ააფეთქეს, რომლითაც არავინ დაშავებულა. ბოროტმომქმედნი მიიმალნენ.

აიხედა...

უშრეტ პოემას გრძნობისას ვეღარ ჰქმნიდა დიდი, ღრმა, ძლიერ ღრმა, დიდი თვალები, რომელნიც ალერსით უფრო სავსე აღარ იყვნენ, ვიდრე ამბორი ანგელოზისა. ზღაპრებს ნეტარებაზე ვეღარ იმღერდა ფერმკრთალი, ძლიერ— ფერმკრთალი ხელები.

მწარეთ გაეღიმა... ქვა გადააგდო... სწყინდა მშვენიერი ოცნების მაგიერ ჩვეულებრივი სინამდვილე. თან მადლიერი იყო ამ სინამდვილის იმ წუთებისათვის, როცა იგი ოცნებათ გამხდარიყო.

იქვე ახლო დაინახა იელის, სურნელებას მოკლებული ყვითელი ყვავილი. მოწყვიტა და, ნიშნათ ფერმკრთალი წარსული ნეტარებისა, იქვე ყოფილ ვენერას წინ დადვა...

⁂

წავიდა.

ვერ მოითმინა.

თავდახრილი, დარცხვენილი ისევ მივიდა.

ზღვამ გადარეცხა გულის მწუხარება?
არა!
გრიგალმა წარიტაცა ჰმუნვა?
არა!
ღვინომ ჩაახრო ბოლმა?
არა!
მომაქვს შენდამი იარები სულისა.
— განკურნე;
შეეხე დაასალმუნე;
შეხედე-ცქერით განბანე;
მაგრძნობინე სიახლოვე შენი და აღმადგინე.

აიღო თავი და შეაცქერდა.

— რა დაემართა მშვიდ, წყნარ თვალებს? რას, ვის ეძებს? რათ აღა ჩერდება იგი ჩემზე მანათობლათ. რათ არ კითხულობს ჩემს გულის პასუხს? ყურადღება გაფანტული აქვს... მე მოვაბეზრე თავი, თუ ვინმეს ბუჩქებში მიმალულს ეძებს და მისი ხილვის სურვილით ასრიალებს თვალებს?!..

ვენერას ტუჩ-კბილზე ნამალავათ გადაფრანილმა ღიმილმა იკითხა:

— იქვი?

— არა! არა! რა უფლება მაქვს! მაგრამ მშურს სხვას თუ მოხვდა თვალთა ისარი, სხვას თუ დაუჭროლა სულთა თქმის სიომ, სხვას თუ შეახე ხელი თუნდაც უგრძნობლათ, შემთხვევით.

ვენერა პასუხს არ იძლეოდა.

—არ არის ვენერა! არ არის ღმერთი ვენერა! ჩემივე გამოგონილი ზღაპარია! არის მხოლოდ ქანდაკება.—ყვიროდა და ჰკიოდა მოქანდაკეს გული და თავის ხვაშიადს მოქანდაკე გულშივე იკლავდა.

ბრბო კი ფიქრობდა და ლაპარაკობდა აუღელვებლათ, დინჯათ:

— ვენერა არის: მან შექმნა მგოსნები, მოქანდაკენი, ბრძენნი და მომღერალნი... ოღონდ შეყვარება არ შეიძლება. სიყვარული მოქანდაკემ გამოიგონა; ბუნებაში არ არსებული ცნება გამოიგონა მოქანდაკემ.

როცა მოქანდაკე ასეთს სიტყვებს გაიგონებდა, გულში ამბობდა:

ვენერა! წარსული ნეტარება უკვდავ და ხელუხლებელ გყოფს...
ვენერა! აწმყო ტანჯვა მუდამ თვალწინ გსახავს.
ვენერა! მთელი ცხოვრებისთვის გიგალობ „ოსანნა მაღალთა შინას“.

ს. გ—ძე.

დაბა-სოფელი.

დ. საჩხერე (შორაპნის მაზრა). ბ. მკითხველებს ემახსოვრებათ, რომ გაზეთ „იმერეთი„ს 73-ე №-ში მოთავსებული იყო დ. საჩხერიდან კორესპონდენცია, რომელშიაც იყო მოხსენებული, რომ საჩხერეში არსებული სამოქალაქო სასწავლებლის დამქირავებელმა კომიტეტის წევრებმა ადგილობრივ ბიბლიოთეკა-სამკითხველოს გამგეობიდან დაისესხა 300 მანეთი და გაისტუმრა სახლის ქირის ფულიო, ახლა სამკითხველოს გამგეობა ფულსა სთხოვს კომიტეტის წევრებს და, რადგან ვაჭრები არას აძლევენ, ამიტომ საგონებელში არიან ჩავარდნილნიო“. დღეს კი, როგორც სარწმუნო წყაროებიდან გავიგე, სამკითხველოს გამგეობას თურმე ვექსილი ჩამოურთმევია კომიტეტის წევრებისათვის და აღუთქვამს, რომ ამ ვექსილს გავალისტებთ და ხალხს ვუჩვენებთ, იქნება მაშინ მაინც შეგიბრალონ და მოგვცენ რამეო, მაგრამ ეს ასე არ შესრულებულა; სამკითხველოს გამგეობას ჩაუგდია რა ხელში ვექსილი, ისიც პირველმოთხოვნილების ვადით დაწერილი, აუღია და გაულისტებია 10 ივნისს და უკვე წარუდგენიათ განაჩენის ფურცელი, ვისთანაც ჯერარს, ასასრულებლათ, რომელსაც უწყებით უცნობებია კომიტეტის წევრებისათვის, რომ, უკეთუ სურვილით არ მისცემენ ამ მოკლე ხანში 300 მანეთს ეს პირები, იმ შემთხვევაში მათ სავაჭრო დუქნებში, რაც საქონელი იქნება აიწერება და საჯარო ვაჭრობით გაიყიდება სამკითხველოს გამგეობის ფულების დასაკმაყოფილებლათო. წინანდელ საგონებელზე ახლა უფრო დიდი საგონებელი აქვთ ამ საცოდავებს.

ნუთუ საჩხერის მოვაჭრეები ასე გულგრილათ უნდა უყურებდენ ამ მოვლენას და არ ცდილობდენ შეერთებული წვლილის გამოღებით განააღდონ ეს ვალი და თავიდან აშორონ ამ ოთხ პირს, კომიტეტის წევრებს, ამ ფულის გადახდა? თუმცა, სამწუხაროთ, მოიძებნებიან ისეთი პირები მათ შორის, რომელნიც გაიძახიან—სკოლა და სამკითხველო რათ გვინდაო—მაგრამ არა გვგონია, რომ არ იყვნენ მათ შორის ისეთებიც, რომელნიც საღის გონებითა და თანაგრძნობით უყურებენ ასეთ კულტურულ დაწესებულებებს, და იმედია, რომ ამ საკითხს სასურველათ გადასწყვეტენ და საქმეს კეთილათ დააბოლოვებენ.

მოდი მნახე.

წერილი რედაქციის მიმართ.

ბ. რედაქტორო!

ნება მიბოძეთ თქვენი გაზეთის საშუალებით უღრმესი მადლობა გამოვუცხადო, ვინც კეთილ ინება და მოსკოვის კომერციულ ინსტიტუტთან არსებულ აკაკის სახელობის სამეცნიერო წრის სასარგებლოთ 4 ივნისს თეატრს „რადიუმში“ გამართულ კინემატოგრაფიულ სეანსებზე დაესწრო, ან რამე შემოსწირა, დიდ მადლობას ვუძღვნი ბ.ბ. პავლე სტეფანეს ძეს მეფისაშვილს და ტიხონ ალექსის ძეს ასათიანს კარგი სურათების დათმობისათვის და სხვადასხვა რჩევის მოცემისათვის. ქ.ქ. თამარ ჩხეიძის ასულს, ნუცა ცაგარლის ასულს, მარიამ ფხაკაძის ასულს, ნინო ბოკერიას ასულს, სონია გვარამიას ასულს, სოფიკო ნიჟარაძის ასულს, თამარ ბოკერიას ასულს და ბევრს სხ. რომელთაც შეუდარებელი შრომით ხელი შეგვიწყო. აგრეთვე იმ ამხანაგ სტუდენტებს, ვინც რამე დახმარება აღმოგვიჩინა.

ანგარიში:
შემოწირულობა 18 მან. და 56 კაპ.
ბილეთების გაყიდვისაგან 275 მან. და 90 კაპ. სულ 294 მან. და 46 კაპ.

ხარჯები:
„რადიუმის“ ქირა 120 მან., მუსიკა 15 მან., მარკები 19 მან. 73 კაპ., საჩუქარი „რადიუმის“ მოსამსახურეთ 4 მან., წვრილი ხარჯები 10 მან., სულ 168 მან. 73 კაპ., წმინდა შემოსავალი იყო 125 მან. 73 კაპ.

პატივისცემით სამეცნიერო წრის გამგეობის წევრი **კოწია ქუთათელაძე.**

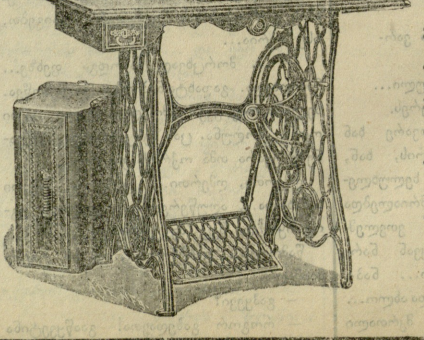
რედაქტორ-გამომცემელი **გ. ჭელიძე.**

დაიწყო ხელის მოწერა
ჯაჯუ
ჯორჯიკიას
თხზულების პირველ ტომზე. წიგნში იქნება სამასი გვერდი და დაერთობა კიტა აბაშიძისა და მ. წულუკიძის კრიტიკული წერილები.
წიგნი ეღირება ხელის მოწერით 50 კ. ხელის მოწერა პირველ აგვისტომდი გაგძელდება წიგნი ხელის მომწერთ ეკენისთვეში დაურიგდებათ. ხელის მოწერის შესახებ მოლაპარაკება დაფულის გამოგზავნა შეიძლება ამ ადრესით „ჩვენი ერის“ რედაქცია სერ. გერსამიასა და გიგლა მებუკეს.

ხელის მოწერა მიიღება **ქუთაისში** მთავრიშვილის, ოსხელის და გოგიბერიძის წიგნის მაღაზიებში, ჟურნალ გაზეთების კანტორა იმერეთში ის. კვიცარიძესთან დავით ავალიანთან ილიკო მესხთან, ილიკო ნიჟარაძესთან, დომენტი ოყროშიძესთან, პ. ბოკერიასთან ლ. ლოლუასთან, გ. შავდიასთან, ნონა ლეკვეიშვილის ასულთან, ცერცვაძის ქალთან და სხვებთან. **თფილისში** სახალხო გაზეთისა და თემის რედაქციებში. **ბაქოში** აქიმ ივანე ელიაშვილთან **თელავში** ივანე პაატაშვილთან **სიღნაღში** კახეთის ხმის რედაქციაში **ჭიათურაში** პლატონ ლეჟავასთან **ყვირილაში** კიკნაველიძის წიგნის მაღაზიაში **აბასთუმანი** ნიკ. აბესაძესთან **წალვერში** ალ. ცირეკიძესთან **ხორაგაულში** ფოშტაში კ. ჯაფარიძესთან **მარელისში** მასწ. მ. დეკანოსიძესთან **მოლითში** მასწ. ს. ღამბაშიძესთან **სამტრედიაში** ის. სტურუასთან **აბაშაში** ალექსანდრე ესაკიასთან **ახალ—სენაკში** ვლადიმერ კვანტელიანთან და სამკითხველოში ლორთქიფანიძესთან **ფოთში** მიხა ესაკიასთან და კოსტა თელიასთან **ლანჩხუთში** შოთა ვადაჭკორიასთან, **ოზურგეთში** გიორგი მუმლაძესთან **ჩოხატაურში** გრ. თავდგირიძესთან აცანაში **შუხუთში ჩიბათში** და **ლესაში** ფერშალ ექვთიმე ორაგველიძესთან **ბათომში** ს. მდივანთან, განთიადის წიგნის მაღაზიაში და ბათომის გაზეთის რედაქციაში **ოჩამჩირეში** თეოფილე ხუსკივაძესთან **ნოსირში** მომხმარებელ საზოგადოებაში **ხობში** პროვიზორ ოგანეზოვთან **წინამძღვრიან კარში** ნესტორ ძიძიგურთან **ონში** ილია გოგიასთან ალპანაში სამსონ ფრუიძესთან **ზუგდიდში** იოსებ გოგიასთან **ხონში** კესარია მებუკის ასულთან მ. ჭელიძესთან და მ. ჭავჭანიძესთან **სოხუმში** პლატონ გელოვანთან **ბანძაში** ესტატე მონივასთან **განჯაში** ტრიფონ თაბუკაშვილთან **ნაოღალევში** აქსენტი ფარულავასთან **ნახუნავოში** ბეგლარ ფაღავასთან **მაღლაკში** ელენე ნიჟარაძის მეუღლესთან **ამაღლებაში** მარიამ ჩიჯავაძესთან **ბაღდათში** გ. ახვლედიანთან **მათხოჯში** ლავ. ძიძიგურთან **კავკავში** იასონ ლორთქიფანიძესთან **სადმელში, ჭრებალოში, სურამში, კურსებში, გორში, ბორჯომში სვირში** და **სიმონეთში სამკითხველოში. ქუთაისის გუბერნიის** სხვა დასხვა სოფელსა და დაბაში მელიტონ დოლაბერიძესთან. **გურიასა, რაჭასა** და **სამეგრელო** ადგილებში გვეყოლება მოსიარულე აგენტი.

კავკასიის სამოსწავლო ოლქის მზრუნველის ნებართვით
ამავე კურსებთან იხსნება საშუალო სასწავლებლების ყველა კლასის უმაღლესი სპეციალური სასწავლებლებისა, და განსაკუთრებით, მიწისმზომლობისა, სამხედრო სასწავლებლებისა და სამასწავლებლო ინსტიტუტისათვის მოსამზადებელი კურსები. ამის შესახებ პირადათ დაკითხვა შეიძლება კურსების კანცელარიაში. დილის 9—12-მდი და საღ. 8—9 საათამდი.
მისამართი: თფილისი, პუშკინის ქუჩა, № 8 ტელ. 10—30.

სახლის პატრონთა საყურადღებოთ.
წრეულს თქვენ დაგჭირდებათ შეკეთება თქვენი სახლის, მაშასადამე უეჭველათ საჭირო იქნება თქვენთვის საღებავი მასალები, თავისთავათ ცხადია, დაიქირავებთ მღებარს (მალიარს) და წახვალთ რომელიმე სავაჭროში საღებავების საყიდლათ, იმ იმედით რომ თქვენ მიერ ნაქირავები მღებარი შეატყობს საღებავი მასალების ღირსებას, მართალია ეს? სულაც არა! საღებავების ღირსებას თვალით კარგი გამოცდილი ქიმიკოსიც ვერ შეატყობს, მაშ როგორ სჯობია მოიქცეთ? გირჩევთ მიიქცეთ
ძმ. ედ. და პ. საკაშვილების სავაჭროში
ქუთაისში
პუშკინის ქუჩა, საკუთარი სახლი, რადგან მათ მიერ მოტანილი საღებავი მასალები შემოწმებულია ქუთაისის ქიმიკურ ლაბორატორაში და აღმოჩნდა საუკეთესო ღირსების. აქვე იშოვით კარის, სარკმლისა და ფეჩის მოწყობილობას, აგრეთვე ალიბასტრს, ცემენტს, სახურავ თუნუქს თეთრსა და შავს, ფანჯრის მინებს შპალერს და სხვა მრავალს რკინეულ საქონელს.



ქ. ქუთაისში. (საკ. ტაძართან).
ა. თაბაგარის მაღაზიაში.
მიღებულია დიდძალი საუკეთესო საკერავი, საქსოვი და საწერი მანქანები, გრამაფონები, ველოსიპედები და მათი მოწყობილება. საქონლის სიკარგის პირობას ვიძლევი.
ფასები ძლიერ დაკლებულია.
ვყიდით ნისიათაც, თვიური შემოტანით.

სტამბა „ძმობა“, პუშკინის ქუჩა სახლი გოკიელოვის.