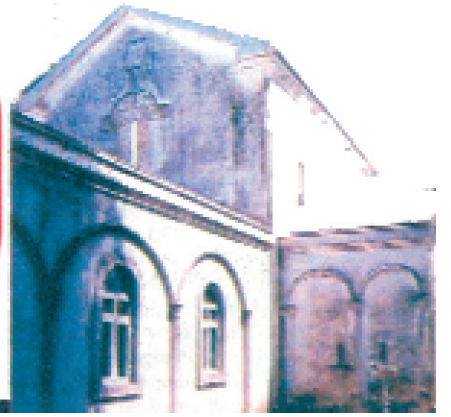




იგორი

E-mail: r.jalagania@mail.ru



№167 (226) 23-30 აპრილი 2012 სახალხო მოძრაობა „სამეგრელოს“ ორბანო 30 თეთრი

2012 წლის სააღდგომო აპოსტოლური გადასახადებზე, პატიმრებსა და „ბუღა-ბარჯის“ გაკეთდა აქცენტი



„აუცილებელია ამოქმედდეს კანონი სასჯელის გადაადგობის შესახებ“, – ბრძანებს სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი ილია მეორე 2012 წლის სააღდგომო ეპისტოლეში და განმარტავს, რომ ეს კანონი ნიშნავს, სამედიცინო კომისიის დასკვნის საფუძველზე, მძიმე ან უკურნებელი სენით დაავადებულ პატიმრებს უფლება მიეცეთ, დატოვონ სასჯელსრულების დაწესებულება და გამოჯანმრთელებამდე დარჩნენ და იმკურნალონ ოჯახურ გარემოში, ახლობლების მზრუნველობის ქვეშ.

„პატიმრებსა და სრულფასოვან ბრუნავს ღვთის მცნების აღსრულება და ერთ-ერთი მთავარი სათნობა“, – ბრძანებს პატრიარქი.

კათოლიკოს-პატრიარქმა ხელისუფლებას გადასახადების შემცირებისკენ მოუწოდა. პატრიარქი ბრძანებს, რომ მიუხედავად ქვეყნის გარეული წინსვლისა, მოსახლეობის დიდი ნაწილი სოციალურად კვლავაც დაუცველ ფენას წარმოადგენს; დაბალია ეროვნული წარმოებისა და მცირე და საშუალო ბიზნესის მაჩვენებელი; ბაზარზე დომინირებს იმპორტული საქონელი; არარეალურად გაზრდილი გადასახადები, მათ შორის კომუნალური, შემოსავლის წილი კი, დაბალანაზღაურებადი.

„საჭიროა ისეთი კანონების მიღება, რომელიც შეამცირებს გადასახადებს, განსაკუთრებით კი, სოფლის მეურნეობის სფეროში, რათა იგი გახდეს დაინტერესების საგანი. ფრიად სასურველია, დახმარება გაეწიოს გლეხურ მეურნეობას, რომ მათ შეძლონ მიწის დამუშავება, თესვის, სასუქისა და სხვა შესაწამელი საშუალებების შექმნა, ეკოლოგიურად სუფთა პრო-

დუქციის მოყვანა და გადამუშავება. სარეალიზაციო ბაზრის მოპოვება კი, ვფიქრობთ, სახელმწიფოს არ გაუჭირდება, მასზე მსოფლიოში მოთხოვნა დიდია. თუ ეს განხორციელდა, მოკლე დროში შესაძლებელი იქნება წინსვლა და ხალხს დაუბრუნდება შრომის სურვილი“, – ნათქვამია ეპისტოლეში.

ეპისტოლეში თავისუფლების არსზე საუბრის დროს პატრიარქი ამბობს, რომ ამა თუ იმ პიროვნებამ თავისი სურვილით, გაცნობიერებულად, სიყვარულით უნდა დაუმორჩილოს თავისი ნება ღვთის ნებას.

„რათა მოხდეს ძალდაუტანებელი შეერთება და სრული დაქვემდებარება მისდამი, რისი შედეგიც არის შემოქმედთან მსგავსების მიღწევა, ანუ მაღლისმიერი განდობა. რომელი მიწიერი კეთილდღეობა შეიძლება შეედაროს იმას, რასაც უფალი თავის მორწმუნეთ უზადებს?! „საერთოდ, ყველა ადამიანის სული ბუნებით ქრისტიანია“ – წერს II-III-საუკუნეების ცნობილი მწერალი ტერტულიანე.

ასე რომ, თითოეულ ჩვენგანს შეუძლია გახდეს მორწმუნე და ჭეშმარიტი ღვთის მადიდებელი, თუკი, რა თქმა უნდა, ადამიანი არ გაიუკუღმართებს ბუნებას და თავისი პიროვნული არჩევანით არ დაექვემდებარება ცოდვას“.

პატრიარქი ხაზს უსვამს, რომ დღეს საყოველთაო ჭეშმარიტება აღარ არსებობს და არსებობს მხოლოდ ინდივიდუალური „ჭეშმარიტებები“. „მათ შორის კი წარმატებულია ის მიმართულება, რომელიც მხარდაჭერილია ინფორმაციული მანქანისაგან და კარგად არის რეკლამირებული. თეოლოგთა შეხედულებით, ფეხს იკიდებს უფლებარული აზროვნება, რომელიც ადამიანში მხოლოდ ცხოველური ინსტიქტების წინ წამოწევას ემსახურება. ეს არის ჭეშმარიტი თავისუფლების სრული ანტიპოდი. ეს არის ცოდვის და ეშმაკის ისეთი ბატონობა, რომლის მფარვესაც არ ახსოვს კაცთა მოდგმას! ამგვარი აზროვნების წესსა და დამოკიდებულებას პროპაგანდას უწევს ყველგან და მათ შორის საქართველოშიც“, – ბრძანებს პატრიარქი.

სწორედ „ახალი იდეოლოგიის“ გამოვლინებად მიანიშნა პატრიარქს „ბუღა-ბარჯის“ მშენებლობა თბილისში:

„როგორც ჩანს, „ახალი იდეოლოგიის“ გამოვლინება და გამოხატულებაა 100 000

ქართველის წამების უწმიდეს ადგილზე ბუღა-ბარჯის აშენება. ასევე ქალაქის ცენტრში ცოდვის სახლების, – კაზინოსა (თანაც საპატრიარქოს გვერდით) და ტრალიზატორის... გახსნა, სოლომონის ცოდვის ჩამდენთა და მათი მსგავსი სხვა „გმირების“ პოპულარიზაცია“, – ნათქვამია ეპისტოლეში.

პატრიარქმა პატიმართა ვადაზე ადრე გათავისუფლების მუდმივმოქმედ კომისიებს უფრო მეტი აქტიურობისკენ მოუწოდა. ეპისტოლეში პატრიარქმა აღნიშნა, რომ საქართველოს პენიტენციურ დაწესებულებებში ძალიან ბევრი პატიმარია, მათ შორის დიდია არასრულწლოვანთა და ქალთა რაოდენობა.

„ეფიქრობ, მნიშვნელოვანია სასჯელის აღსრულების, პრობაციისა და იურიდიული დახმარების სამინისტროსთან არსებული ვადაზე ადრე გათავისუფლების მუდმივმოქმედი კომისიების უფრო აქტიური საქმიანობა. ამასთან, იქნებ ვიზრუნოთ საზოგადოებისათვის სასარგებლო შრომის, მიმარტების და სხვა ალტერნატიული სასჯელების ამოქმედებაზე იმ პატიმართა მიმართ, რომელნიც საშიშ დამაშავეებს არ წარმოადგენენ. კარგი იქნება, ციხეებში შეიქმნას სამუშაო ადგილები, სადაც ისინი შეძლებენ თავისი ნიჭისა და შესაძლებლობების გამოყენებას. რეალიზებული ადამიანი კი საზოგადოებისათვის ნაკლებ საშიშია“, – ბრძანებს პატრიარქი. პატიმართა მდგომარეობაზე საუბრის დროს კი აღნიშნავს:

„დიდი ყურთვლობის მდგომარეობასაც, რადგან ციხეებში არსებობს მრავალი ხელშემწყობი ფაქტორი ისეთი სოციალურად საშიში დაავადებების მიმე ფორმების გავრცელებისათვის, როგორცაა თუნდაც ტუბერკულოზი. აუცილებელია სპეციალური სამსახურების მობილიზება და მათი ინტეგრირებული საქმიანობა, რომ სწორად ეგარანებულ პროფილაქტიკური და სამკურნალო ღონისძიებებით თავიდან ავიცილოთ ციხეებში როგორც ამ დაავადების, ისე C ჰეპატიტის, შიდსის და სხვათა გავრცელება, ხოლო უკვე დაავადებულთა – დროული მკურნალობა“.

პატრიარქმა სხვა საკითხებზეც გაამახვილა ყურადღება. მათ შორის, ხელისუფლებას ექიმების პრესტიჟის დაცვისკენ მოუწოდა:

„ექიმობა ღვთიერებისეული და კაცობრიობის ისტორიის მანძილზე ერთ-ერთი ყველაზე კეთილშობილური საქმიანობაა. დღესაც მსოფლიოში იგი ყველაზე საპატიო და მაღალანაზღაურებადი პროფესიაა. ხოლო იქ, სადაც ექიმს არ უჭირავს სათანადო ადგილი და არა აქვს დაფასება, პაციენტს ეკარგება მისდამი ნდობა, რის შედეგადაც პირველ რიგში, ზარალიდება არა ექიმით, არამედ ავადმყოფი და საბოლოოდ მთელი საზოგადოება; ამიტომ, ვფიქრობთ, ჯანდაცვის პრიორიტეტად უნდა დარჩეს ექიმის კვალიფიკაციის ამაღლება, მათი პრესტიჟის დაცვა და ახალგაზრდა მაღალპროფესიული კადრის აღზრდა“, – ბრძანებს პატრიარქი სააღდგომო ეპისტოლეში, ჯანდაცვის სფეროზე საუბრის დროს კი აღნიშნავს, რომ ქვეყანაში შემოტანილ თუ ადგილობრივი წარმოების პრეპარატის ხარისხის შემოწმება აუცილებელია. მისი თქმით, ავადმყოფის მკურნალობა ასევე დამოკიდებული ეფექტური და უსაფრთხო მედიკამენტების გამოყენებაზე და „უვარგისი და ფალსიფიცირებული წამალი შეიძლება საწამლავად ექცეს მას. ამიტომ საგანგებო ყურადღება უნდა მიექცეს ქვეყანაში შემოტანილი თუ ადგილობრივი წარმოების პრეპარატის ხარისხს“.

„მაშ, მოგვედო ცოდვისთვის, რათა ჩვენშიც გაცოცხლდეს ქრისტე“, – ამ მოწოდებით ასრულებს სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი ილია მეორე 2012 წლის სააღდგომო ეპისტოლეში.

პატრიარქი ეპისტოლეში ბრძანებს, რომ ადამიანის ამქვეყნიური ცხოვრების უმთავრესი მიზანი სასუფეველის მოპოვებაა, დანარჩენი ყველაფერი, – სამშობლო, ოჯახი, შვილები, ახლობლები, მეგობრები და ყოველივე ამქვეყნიური მოღვაწეობა ამ მიზნით უნდა იყოს წარმართული.

„უფალი ბრძანებს – მე ვარ ანი და შავ, დასაბამი და დასასრული. ჩემო სულიერო შვილებო, ავხაზო, ოსნო, უკრაინელნო, ქართველნო, ბერძენნო, ასირიელნო, აზერბაიჯანელნო, რუსნო, სომეხნო და ქურთნო, უდინნო, იეზიდნო და სხვანო, საქართველოს ფარგლებს გარეთ მცხოვრებნო ჩვენო საყვარელო თანამემამულენო, ჩვენ გეწამს, რომ ქრისტემ მიიღო სიკვდილი იმისათვის, რომ ჩვენში მომკვდარიყო ცოდვა. მაშ, მოგვედო ცოდვისთვის, რათა ჩვენშიც გაცოცხლდეს ქრისტე“

ყველაზე ბედნიერი ქვეყნების რეიტინგში საქართველო 146-ე ადგილზეა

ამერიკის შეერთებულ შტატებში მდებარე კოლუმბიის უნივერსიტეტის დედამიწის ინსტიტუტის ექსპერტებმა ყველაზე ბედნიერი ქვეყნების რეიტინგი შეადგინეს. 155 ქვეყანას შორის საქართველო 146-ე ადგილი დაიკავა, რაც თავისთავად მიანიშნებს, თუ როგორი „ბედნიერი საქართველო“ აგვიშენებს ნაციონალურმა და მათმა ნეიტრალიზაციამა პრეზიდენტმა სააკაშვილმა. ამ შედეგით იგი ყოფილ საბჭოთა კავშირში შემავალ რესპუბლიკებს შორის ყველაზე უბედური აღმოჩნდა.

ანგარიში სახელწოდებით, „მსოფლიო ბედნიერების ანგარიში“ გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ბედნიერებისადმი სპეციალურად მიდევნილ კონფერენციაზე გამოამუშავეს.

ანგარიშის ავტორებმა, მსოფლიოში ცნობილმა ექსპერტებმა ჯონ ჰელიუელმა, რიჩარდ ლეიარდმა და ჯეფრი საკსმა 150-ზე

მეტ ქვეყანაში შეაფასეს პოლიტიკური თავისუფლებები, სოციალური გარანტიები, ღია თუ ფარული კორუფციის დონე – ფაქტორები, რომლებიც მეცნიერების აზრით, არანაკლებ მნიშვნელოვანია, ვიდრე მოსახლეობის ნომინალური შემოსავალი, მოქალაქეების ჯანმრთელობის მდგომარეობა, მკურნალობის ხარისხი ხელმისაწვდომობა, მოსახლეობისათვის თავსომხვეული მონოპოლიური სისტემები, სტაბილურობის მყარი გარანტიები, ბედნიერი ქორწინება და სხვა ფაქტორები.

საკმაოდ ვრცელი ანგარიშის ავტორები იმ დასკვნამდე მივიდნენ, რომ ყველაზე ბედნიერი ქვეყნები ჩრდილოეთ ვეროპაშია განთავსებული. ანალიზის შედეგად ბედნიერ ქვეყნებს შორის პირველი ადგილი დანიამ დაიკავა, მას მოჰყვება ნორვეგია, ფინეთი, ნიდერლანდები და შვეიცარია, დადგენილი ათბალიანი სისტემის ფარ-

გლებში მათი „ბედნიერების კოეფიციენტი“ 7,6 ქულას შეადგენს.

ამერიკის შეერთებული შტატები მე-11 ადგილზე გავიდა, ხოლო დიდი ბრიტანეთი – მეოთხეაქვს.

რუსეთმა აღნიშნულ რეიტინგში 76-ე ადგილი დაიკავა, მას მნიშვნელოვნად გაუსწორეს ყაზახეთმა, რომელმაც 59-ე ადგილი დაიკავა, ლიტვა – 60; ბელარუსი – 62; ესტონეთი – 72; მოლდოვა – 75; უზბეკეთი – 79; უკრაინა – 91; ყირგიზეთი – 102; ლატვია – 106; ტაჯიკეთი – 115; აზერბაიჯანი – 116; სომხეთი – 122.

ყველაზე უბედურ და განუვითარებელ ქვეყნებად ამერიკელმა ექსპერტებმა აფრიკაში მდებარე, ყველაზე ახალგაზრდა მივიწვებული სამხრეთ საჰარის რეგიონის ქვეყნები: ტონგო, ბენინი, აფრიკის ცენტრალური რესპუბლიკა და სიერა-ლეონე დაასახელეს. მათი საშუალო შეფასება 3,4

ქულას ვერ ასცდარა, რაც კატასტროფულად შეიძლება მივიჩნიოთ.

გარდა ამისა, მეცნიერები ირწმუნებიან, რომ ბოლო 30 წლის განმავლობაში მსოფლიო ბედნიერი გახდა: საშუალოდ, ბედნიერების დონემ 0,14 პუნქტით აიწია.

„ანგარიში ახალი მსოფლიოს მოთხოვნას ასახავს, უფრო მეტი ყურადღება ადამიანის ბედნიერებას მიექცეს“, – აღნიშნავენ კვლევის ავტორები. საქმე ის არის, რომ ბოლო წლებში ეკონომისტებმა და სოციოლოგებმა დაასკვნეს, რომ მთლიანი შიდა პროდუქტი ქვეყნის ეკონომიკური და სოციალური წარმატებისთვის საკმარისი არ არის და ახალი კრიტერიუმების ძებნას შეუდგნენ. მაგალითად, აშშ-ში 1960-იანი წლებიდან მოყოლებული ეკონომიური ზრდა შეინიშნება, მაგრამ ბედნიერების მაჩვენებელი ქვეყანაში ამ პერიოდის განმავლობაში არ შეცვლილა.

უბედურო საქართველოვ, საით მიდიხარ!!!

დაშნაკური ოინები და ამხანაბი არნოლდ სტეპანიანი

„თქვენო აღმატებულება! არავითარ შემთხვევაში არ მისცეთ სომხებს ცენტრალური რუსეთის მიწებზე დასახლების უფლება. ეს ის არის, რომელიც რამდენიმე ათეული წლის შემდეგ მას მითვისებს და მთელ მსოფლიოს განუცხადებს, რომ ეს მათი უძველესი მიწაა.“

ალექსანდრე ბრიგოელოვი (ნიკოლოზ პირველისადმი მიწერილი წერილიდან).

ამ ფონზე, იმავე წერილში წინა პლანზეა წამოწეული ჯავახეთში სომხების მიერ ქართული ეკლესია-მონასტრების მიტაცება-დასაკუთრების ფაქტები. ნიშნისათვის დასახელებულია სომხების მიერ ქუშურდოს ქართული ტაძრის მიტაცება და მისი გრიგორიანულ სალოცავად გადაკეთება. აქვე ხაზგასმითაა აღნიშნული, რომ ტაძრის ერთი კედლიდან ქართულწარწერიანი ძველი ქვა იყო ამოღებული და მის ნაცვლად სომხურწარწერიანი ახალი ქვა იყო ჩადებული. „ეს გარემოება – წერს ე. შილდელი – იმას გვაფიქრებინებს, რომ შეიძლება დანარჩენი წარწერიანი ქვებიც სომხებმა ამგვარადვე ჩაატანონ სადმე კედელში, ან სულაც მოსპონ ზედ ქართული წარწერები და ამგვარად დაგვიკარგონ ისტორიული მასალა... კიდევ კარგი ქუშურდოს ტაძარს კიდევ შემორჩენია ქართული წარწერები, თორემ სომხები პირდაპირ გვეტყობდნენ, ეს ეკლესია ძველთაგანვე ჩვენი ყოფილა.“ აქვე ყურადღებაა გაბახვილებული ჯავახეთში მოღვისის და ბურნაშეთის ქართული ტაძრების სომხების მხრიდან მიტაცების ფაქტებზე. ეკლესია-მონასტრებზე ქართული ეკლესიის ამოწმების მიზნით, სომხებმა ბარბაროსობის ყველაზე უკიდურეს ფორმას მიმართეს. მხედველობაში მაქვს ეკლესია-მონასტრებზე ქართული წარწერების წერაქვით მიხანმომართულად განადგურება. „სოფ. ხორენიაში (ესეც ჯავახეთია) – ვითხულობთ წერილში – ძველს მართლმადიდებელურს ეკლესიას ზედ სომხებმა ქართული წარწერა წაშალეს და სომხურად დაწერეს. აი სადამდის მიდის მათი თავაშვებული მოქმედება და თავისუფალი ნავარდი ამ მხარეში.“ (გაზ. „ივერია“ 1894. №103) ან კიდევ: „სომხები, ვინც ღვიძლ კმად მიგვაჩინა, ვინც საქართველოს კალთის ქვეშ იპოვა რქა ცხოვრების ხსენისა, დღეს ისინი გამხდარან მოსისხლე მტრად ამ დიდებულთა წარწერებით აღსავსე ქვათა და უმსგავსებელთა საესე ხელით ცდილობენ შემუსრონ და ამოამტვირონ წერაქვით ქართული წარწერები... არაბები ბატონობდნენ 200 წელიწადი და ისინი არ სჩადიოდნენ ამ ამბებს, რასაც დღეს ვხედავთ და გვესმის. მისდგომიან და ანგრევენ ტაძრებს რკინის კეტებით და წერაქვით, ანადგურებენ ნახატებს, თვალებს ჩიჩქინას წმინდანებს და სხვა. სამარცხვინოა, რომ მამა-პაპათ სისხლით შერეული კირით აღშენებულნი ტაძარნი და ისაკუთრონ გუშინდელ მოსულთა და მკვიდრნი კი განდევნილ იყვნენ თავისსავე მამულიდან, მით უფრო სათაკილოა ამგვარი მოვლენა, იქნებ ხარაჯაც დაადონ ჩვენს მლოცველებს ამ მამა-პაპათა სალოცავებში.“

ჩემს მიერ ზემოთ მოტანილი ფაქტები, სომხების მხრიდან მიხანმომართულ ქმედებას წარმოადგენდა და იგი ქართველი ერისადმი, მისი უძველესი კულტურისადმი სიძულვილზე იყო და არის დაფუძნებული. სომხებს ეს დეარძლიანი ქმედება არა თუ შეეწვდა, არამედ ჩვენი წყურუბისა და უმოქმედობის გამო კიდევ უფრო გაღრმავდა. მან განსაკუთრებული გამოკვეთილი სახე საქართველოს ტერიტორიის იმ ნაწილზე მიიღო, სადაც ჩვენი

სიბრძენიდან, ბედოვლათობიდან და სიყრუიდან გამომდინარე, ქართული სახელმწიფოს კანონიერება მიხანმომართულად თითქმის ნულამდე იყო დაყვანილი. მესხეთ-ჯავახეთთან ერთად სომხური მანებლური ხელი თურქეთის ტერიტორიაზე არსებული ქართული საეკლესიო ხუროთმოძღვრების ძეგლებსაც გადაწვდა. ქართველ მეცნიერთა გაცემა გამოიწვია იმ ამაზრუნებმა ფაქტმა, როცა შატბერდის ტაძრის კედლის ძველი ქვა გამოღებული და მის ნაცვლად სომხურწარწერიანი ახალი ქვა იყო ჩადებული (ჩაშენებული). დაშნაკუცაქანელ ამხ. არნ. სტეპანიანს და მის მფარველებს ვეკითხები: რა კვლევისაგან უნდა შეფასდეს სომხთა ზემოაღნიშნული ქმედებები? სომხეთის ტერიტორიაზე, ან თურქეთში სომხური ტაძრის მიმართ ქართველებს ანალოგიური – სომხების მაგვარი უმსგავსებელი რა ჩადენა, საინტერესოა შეფასების რა კრიტერიუმებით იმოქმედებდით და რა სახის უპიტიტებს გაიმეტებდით ქართველებთან მიმართებაში?

დაბეჯითებით შეიძლება ითქვას, რომ რასაც მოყვრული ნიღბით მოსული სომხები კადრულობდნენ და დღესაც კადრულობენ ქართველი ერისა და მისი ისტორიული მემკვიდრეობის შებღვლის მიზნით, თითქმის არცერთ ვადამთიელ დამპყრობელ ბარბაროსს არ უკადრებია. თქვენ წარმოიდგინეთ, 200 წლიანი ბატონობის პერიოდში არაბებსაც კი არ მოსვლიათ აზრად ისეთი სიბინძურის კეთება, რასაც ქართველებთან მიმართებაში სომხები აკეთებენ. სადაღ მოაზროვნე ქართველისათვის სომხთა მიხანი დღესაც ითხულებია. პირდაპირ შეიძლება ითქვას: სომხებმა შატბერდის ისტორიული მისია იმაში მდგომარეობს, რომ ღვთისმშობლის წილხვედრი მიწაწვალნი ქართველებს ხელ-იდან გამოგლიჯოს და მათი კულტურის ძეგლთა მიტაცება-მისაკუთრება მოახდინოს. ამის შესახებ, სპარსეთიდან და ოსმალეთიდან მესხეთ-ჯავახეთში XIX საუკუნეში ჩამოსახლებული სომხები დღეს ხმახმალა აცხადებენ, სოლო საქართველოს ხელისუფლების მხრიდან ამ ფაქტებს მიმართებაში გამკითხავი და პასუხისმგებელი არავინაა. მაგალითისათვის წალკის საშუალო სკოლის დირექტორის ესმა გულიკიანის ოფიციალური განცხადება გამოდგება. იგი ქართული ენის სახელმწიფოებრიობის მიუღებლობის „მტკიცების“ ფონზე, ქართველებს მუქარანარევი ტონით მიმართავს: „წალკა, ეს სომხთა ისტორიული სამშობლოა და დაე, ნურავინ შეეცდება აქ ცხვირის შემოფარებას!“ ეს არის ქვეყნის მოქმედი კონსტიტუციის ფეხქვეშ გათვლა და დაშნაკური სეპარატიზმის ოფიციალური გამოვლინება, რაც არსებული კანონმდებლობით დასჯადია. თუკი ე. გულიკიანის მხრიდან ოფიციალურად გამოთქმული პოზიციის ფონზე განვიხილავთ იმ სკოლაში მომავალი თაობების აღზრდის მიმართულებას და პედაგოგთა საქმიანობას, ადვილი წარმოსადგენია, ქართველთა მიმართ რა სიძულვილით იზრდება იქაური სკოლების „დირექტორიატის დეპარტამენტის“ მმართველის თუთბურის და შაშკინის სამინისტრო ამ საკითხთან მიმართებაში დუმილს ამჯობინებს. აღნიშნული ფაქტი, სომხები დაშნაკელებისადმი სამინისტროს მუშაკთა მხრიდან მხარდაჭერაზე და გვერდით დგომაზე მიგვანიშნებს.

ამხ. არნ. სტეპანიანი! ზემოთ მოტანილ შემზარავ ფაქტებთან მიმართებაში

გაეჭვადეთ და ხმა არ ამოვიღოთ? საქართველოში ერთდროს ტაბარუკად ჩამოთესილებული უცხო ვადამთიელის ნაშვირს, ვინ მოგცა იმის უფლება (ბაიბურთმა?), რომ ქართველ ერს უკარნახოთ თუ როდის ამოიღოს ხმა და როგორ? ქართველ ერს ეროვნული ხელისუფლება მართლაც რომ ყავდეს, ზარებს დაარისხებდა, გოდერძის საუღელტეხილო გზის მშენებლობას დაუყოვნებლივ შეაჩერებდა, ე. გულიკიანსა და შენნაირ ადამიანებს მოქალაქეობას ჩამოართმევდა და რაც მთავარია, როგორც ქვეყნის მტრებს საქართველოდან გაგაძევებდათ. თუ ეს ასე არ კეთდება, ისევე და ისევე ხელისუფლების სომხური სისხლის გამოძახილით არის განპირობებული.

სომხთა მდელი იერარქიის მოხელეებში ქართველებთან მიმართებაში ფარული თუ აშკარა მტრობა და დასმენა, სისხლხორცეულად რომ არის გამჯდარი, ამის უტყუარ დადასტურებას აშშ-ის პრეზიდენტისადმი 2009 წელს სომხთა კათალიკოსის – გარეგინ მეორის მიერ გაგზავნილი წერილი წარმოადგენს. ეს უაღრესად საყურადღებო დოკუმენტი „ვიკილიქსმა“ გამოაქვეყნა, რითაც სომხეთის სასულიერო პირთა ჩვენდამი დეარძლიან დამოკიდებულებას ფარდა ახეხდა. „საბჭოთა კავშირის დაშლის შემდეგ – წერს მართლაც დეარძლიან გარეგინ მეორე – საქართველოში რელიგიისადმი დამოკიდებულება არ შეცვლილა. პირიქით, თუ მხედველობაში არ მივიღებთ ქართულ მართლმადიდებლურ ეკლესიას, საქართველოში რელიგიური ცხოვრება მეტად შეზღუდვად რელიგიური და ეროვნული უმცირესობები ზეწოლას განიცდიან და მათ მიმართ შემწყნარებლობა არ არსებობს. ამ კუთხით, საქართველოს ხელისუფლებასთან თანამშრომლობის დასამყარებლად, ჩვენი მრავალგზის მცდელობა უშედეგო აღმოჩნდა. ამან გადაგვაწყვეტინა, რათა ამ საკითხთან დაკავშირებით თქვენთვის მოგვემართა. ვიმედოვნებთ, რომ აღნიშნული საკითხის ჩვენდა სასარგებლოდ გადაწყვეტილების მიზნით, შეერთებული შტატების მთავრობა შესაბამის ძალისხმევას მიმართავს.“

თუკი ამ აღნიშნულს ხელი გონებით შევავსებთ, სომხეთის კათალიკოსმა, სიცრუეზე დაფუძნებულ თადლითობის მეთოდს მიმართა, საქართველოს მთავრობა და საპატრიარქო აშშ პრეზიდენტის წინაშე დააბეზდა. ერთიც და მეორეც, ეთნიკური უმცირესობების მიხანმომართულად შემავეწრობელების ფორმატში წარმოაჩინა. ამ წერილის გაცნობისას ბუნებრივად იბადება კითხვა: საქართველოში მცხოვრები ეთნიკური უმცირესობები შევიწროვებს თუკი განიხილავს, ამ ფონზე რა მდგომარეობაა სომხეთში და კერძოდ ერევანში. რამდენი ქართველი ცხოვრობს იქ და რა უფლებებით სარგებლობენ ქართველი მართლმადიდებლები? ამ საკითხთან მიმართებაში საინტერესოა რა პასუხი გააჩნია სომხთა კათალიკოსს გარეგინ მეორეს და ამხ. არნ. სტეპანიანს.

რაც შეეხება აღნიშნულ წერილს, ასეთი სახის ჩაშვების ეპისტოლარული დოკუმენტები საბჭოთა იმპერიის პერიოდში (განსაკუთრებით 1930–1940 წწ.) იწვეოდნენ. გარეგინ მეორეს ამ წლებში რომ ემოღვაწა, მისთვის არასასურველ ქართველ მღვდელმთავართა და პოლიტიკურ მოღვაწეთა დიდ ნაწილს გულაგის საკონცენტრაციო ბანაკისკენ გაუყენებდა. აფურქმ, დროის ცვალებადობა! მიუხედავად ამისა, თავის საწადელს მაინც მიადგია. როგორც ჩანს, კალიფორნიელი სომხებისა და სომეხ კონგრესმენთა (17 კაცი) ძალისხმევით, საქართველოს პარლამენტსა და ხელისუფლებას, ოკეანის გაღმევი „უფროსი ძმის“ და პატრონისაგან – ვაშინგტონიდან, „სომხთა საკითხის მოსაგვარებლად“ საგანგებო მითითება მიეცა. ამას სომხთა კათალიკოსის საქართველოში ჩამობრძანება, მის „ყოფილ თანამემამულე“ პრეზიდენტთან შეხვედრა და სომხთა სასარგებლოდ საქმის „მოკვარახეხება“ გვაფიქრე-

ბინებს. მხედველობაში მაქვს საპატრიარქოს გვერდის ავლით საქართველოს პარლამენტში შეტანილი ანტიმართლმადიდებლური კანონი. იგი საქართველოს პარლამენტის 2001 წლის 1 ივლისს სხდომაზე პირველივე მოსმენით მიიღეს, ხოლო იმავე წლის 5 ივლისს, დაჩქარებული ტემპითა და 70 პარლამენტარის მხარდაჭერით მეორე მოსმენით დამტკიცეს. ეს იყო ერისა და ქვეყნის სამომავლო ბედის წინაშე ჩადენილი ღალატის ტოლფასოვანი ქმედება. ამ ფონზე თუკი განვიხილავთ ფერიცვალების მამათა მონასტრის წინამძღვარის მამა ბართლომეს მკაცრ პოზიციას 70 „ნაციონალთან“ მიმართებაში, იგი სავესებით გამართლებულად გვესახება. მხედველობაში მაქვს ზემოაღნიშნული კანონის მისაღებად ხმის მიძეცი პარლამენტარების დაწვევის ფაქტი. „ღიახ, მე დაგწვევლე პარლამენტარები – განაცხადა მამა ბართლომე – მირჩენია ადამიანები წვევლამ შეაჩეროს, ვიდრე საბოლოოდ უფსკრულში გადაიხეხონ.“ ამ ადამიანებმა უფსკრულში საქართველოს მომავალი ვადანახეს და არნ. სტეპანიანის მსგავს მოვინისტ-სეპარატისტებს, ქართველთა მოდგმის საწინააღმდეგოდ მოქმედებისათვის მწვანე შუკი აუნთეს. ამ სამაცხვინო ქმედებიდან გამომდინარე, 70 „ქართველ-ნაციონალ“ პარლამენტართა სიმბოლური საფლავები, ან მათი გვარსახელებით ამოტიფრული დაფა, სირცხვილის პანთეონში უნდა დაიდგას. ქვეყნის წინაშე ჩადენილი ღალატი, თითოეული მათგანის შთამომავლობას მუდამეამს შავ ლაქად უნდა აჩნდეს.

საქართველოს პარლამენტის მიერ მიღებული ზემოაღნიშნული ანტიმართლმადიდებლური და ანტისახელმწიფოებრივი კანონით შექმნილი ურთულესი სიტუაციიდან გამოსავალს, საქართველოს ეკლესიის შესატყუარ ავტორიტეტული სიტყვა და წმინდა სინოდის წევრების მხრიდან სწორი გადაწყვეტილების მიღება წარმოადგენდა. სამწუხაროდ, სინოდის 2011 წლის 7 ივლისის სხდომის უმრავლესობამ, საქართველოს ეკლესიისა და ქვეყნის წინაშე დაკისრებულ უდიდეს პასუხისმგებლობასა და უმძიმესი ტვირთის ტარებას თავი აარიდა. მხედველობაში მაქვს პატრიარქის, მეუფე იობის და მისი მხარდამჭერი რამდენიმე მეუფის – უმცირესობაში დატოვება და ხელისუფლებისათვის დისკომფორტის არშემქმნილი დადგენილების მიღება. არადა, აუცილებლობიდან გამომდინარე, იმავე დოკუმენტის პირველი მუხლი დაახლოებით შემდეგი ფორმულირებით უნდა ყოფილიყო წარმოდგენილი „საქართველოს პარლამენტს ეთხოვოს, რათა ქვეყნის სამომავლო ინტერესებიდან გამომდინარე, 5 ივლისის დადგენილებასთან მიმართებაში დაუყოვნებლივ მიიღოს დამატებითი მუხლი – საქართველოში მოქმედი რელიგიური მიმდინარეობების და სხვა სექტური ორგანიზაციების რეგისტრაცია განხორციელდეს მხოლოდ საქართველოს საპატრიარქოს რეკომენდაციით.“

საქართველოს ეროვნული სახელმწიფოს ინტერესებთან შესატყვისობის თვალსაზრისით, წმინდა სინოდის 7 ივლისისა და საქართველოს პარლამენტის 5 ივლისის სხდომის უმრავლესობა (ზემოაღნიშნული კანონების „შემოქმედნი“), თავიანთი აზროვნებით ერთ სიბრტყეზე აღმოჩნდნენ. საკანონმდებლო თვალსაზრისით, ერთმაც და მეორემაც არნოდ სტეპანიანის მსგავსად მოაზროვნე ადამიანების გასახარული საქმე გააკეთეს, რითაც ჩვენი ქვეყნის ისტორიაში კიდევ ერთი სამარცხვინო ფურცელი ჩაწერეს.

გიხაროდეს არნოდ სტეპანიანებო და მათი რჯულისანნო!!!

ფრთხილად იყავით, კალიფორნიელი სომხების ფულით მოსყიდული პარლამენტარებო!!!

ბიორბი სუფსისპირელი (სტატიის დასასრული)

მრგვალი მაგიდა



„ვერაზის ინსტიტუტის“ სახელწოდებით მოღვაწე ქართულმა საექსპერტო-ანალიტიკურმა ცენტრმა თბილისის სასტუმრო „ვერე პალასში“ საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადების დღეს – 9 აპრილს, მრგვალი მაგიდა გამართა, რომელზეც განხილულ იქნა უსაფრთხოების თემასთან დაკავშირებული ბევრი მნიშვნელოვანი საკითხი. მრგვალი მაგიდის მონაწილეებს შორის იყვნენ ცნობილი სპეციალისტები: სოციოლოგები ლევან მეტრეველი და ვალერიან გორგილაძე, გადაამდგარი დიპლომატი, საერთაშორისო ურთიერთობების სპეციალისტი პამელა ჭიკაშვილი, თურქოლოგები, ყოფილი დიპლომატები – ზაურ მჭედლიშვილი და ვიქტორ ჭიკაძე, პოლიტოლოგები და პუბლიცისტები – ნანა დევიდარიანი, ხათუნა ლაგაზიძე, მამუკა არეშიძე, კოტე ჩიკვილაძე, გულბათ რცხილაძე, დავით

საქართველოს და რეგიონის უსაფრთხოების თემაზე

მხიძე, ბადრი ნაჭყებია, ვალერი კვარაცხელია, პოლიტიკოსები – კახა კუკავა, ალექო შალამბერიძე და სხვები. მრგვალი მაგიდის მონაწილეობა მსჯელობა აგებული იყო საკუთრივ „უსაფრთხოების“ ცნების სწორ ინტერპრეტაციაზე, რომელიც ასევე სწორად გასაგებია „სახელმწიფო (ეროვნული) ინტერესების“ ცნებიდან გამომდინარეობს. ყოველივე ეს არ უნდა ავიწყლოთ ამჟამინდელი ხელისუფლების უსაფრთხოებასა და ინტერესებში. ქვეყნის უსაფრთხოება არ არის მარტო სამხედრო თავდაცვა ან კონტრაზვერვა, უსაფრთხოება ფართო გეოპოლიტიკურ კონტექსტშია განსახილველი და პოლიტიკურ, სამხედრო, მაგრამ ასევე ეკონომიკურ და რაც არანაკლებ მნიშვნელოვანია, რელიგიურ-კულტურულ ფაქტორებს უკავშირდება. როდესაც ვსაუბრობთ საქართველოს დამოუკიდებლობაზე, იგი ფაქტობრივად არ უნდა ვაქციოთ და სიმბოლოების – საკუთარი დროშის, პიმისი, პრეზიდენტის, მთავრობის და პარლამენტის ინსტიტუტების არსებობის დონეზე არ უნდა აღვიქვათ, დამოუკიდებლობას სჭირდება რეალური შინაარსით შევსება, იგი არ შეიძლება, იყოს თვითმიზანი. თუკი ქვეყნის მოსახლეობის ეკონომიკურ კეთილდღეობას და ერის რელიგიურ-კულტურული იდენტობის შენარჩუნებას წაადგება, საჭიროა თვით „ოკუპანტად“ აღქმულ მეზობელთან ურთიერთობების დალაგება და მასთან მწვავე საკითხების შემდგომ ეტაპზე განხილვა. გამომდინარე აქედან, რუსეთთან ურთიერთობების დარეგულირება აუცილებელია ტერიტორიული საკითხის მოგვარებამდე, ვინაიდან ეს ეკონომიკურ განვითარებას

სჭირდება, ასევე რუსეთთან ურთიერთობით არ ხარაღდება მართლმადიდებლური ცნობიერება ხალხში, რომელსაც დღეს გარკვეული წრეები გააფრთხილებს. უშუალოდ სამხედრო საფრთხე რუსეთისგან, რასაკვირველია, მოსალოდნელია, მაგრამ მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუკი საქართველოს ხელისუფლება განაგრძობს მკვეთრად ანტირუსულ, პროვოკაციულ პოლიტიკას, განსაკუთრებით ნატო-ში ინტეგრირების ფორსირების მცდელობით. რუსეთი ამ შემთხვევაში საკუთარი თავდაცვის მოთხოვნებიდან გამომდინარე, პრევენციულ ზომებს მიიღებს. სხვა შემთხვევაში, რუსეთი არ არის დაინტერესებული, აგრესიული დონისიძიებები განახორციელოს საქართველოს მიმართ, რუსეთი ახლა სტატუს-ქვის შენარჩუნებაზეა ორიენტირებული. თუმცა რატომ უნდა, საქართველო არ უნდა შეეცადოს არსებულ სტატუს-ქვის და დიალოგის რეჟიმში უნდა ეცადოს პრობლემის მოგვარებას, რადგან რუსეთთან კონფონტაციის გაგრძელებას პერსპექტივა არ აქვს. რუსული მხარეც წამოვა დიალოგზე, რადგან არც მას სურს კონფონტაციის უსაზღვროდ გაგრძელება. დიალოგი ორივე მხარის ინტერესშია. თუმცა განსხვავებული აზრით გამოითქვა (მ. არეშიძე), რომელიც ეფუძნება მიმდინარე წლის რეალობასა და 2008 წლის რეალობას შორის პარალელების გაკლებას, ახლაც და მასწავლებელი აქვს ფართომასშტაბიანი სამხედრო წვრთნების რუსეთში, ხოლო დიპლომატიური ფონი არანაკლებ მძიმეა. მრგვალი მაგიდაზე აღინიშნა რუსეთში ქართული ლობის მოღვაწეობის აუცილებელი

ბლობა, რაც დიდი ხნით ადრე უნდა დაწყებულიყო, საამისო სასტარტო შესაძლებლობები ქართველებს ძალიან უხვად ჰქონდათ. მაგრამ ფორმალურად დამოუკიდებელი საქართველოს არც ერთმა უმაღლესმა ხელისუფალმა ამ მიმართულებით ნაბიჯები არ გადადგა, პირიქით, უფრო ამწვავებდა რუსეთთან ურთიერთობას. განსაკუთრებული ყურადღება შეკრებილმა პოლიტოლოგებმა თურქეთის გააქტიურებას მიაპყრეს. აღინიშნა, რომ ე. წ. აზიის მხედრობის მშენებლობა თურქეთის პოლიტიკაში საქართველოს მიმართ მხოლოდ აისბერგის მწვერვალია, ხოლო თურქეთის ინტერესები გაცილებით ფართოა. თურქეთის რესპუბლიკა ცდილობს, რელიგიური ფაქტორი გამოიყენოს თავის საგარეო პოლიტიკაში, რაც მიუღებელია. ასევე მიუღებელია ჩარევა ე. წ. „თურქ მესხეთთან“ დაკავშირებით, არადა თურქეთი, პრემიერ-მინისტრ ერდოღანის სახით, საკმაოდ კატეგორიულად ითხოვს „ახისკელის“ (თურქულად მესხეთს „ახისკა“ ეწოდება) ჩასახლებას სახლერისპირა ზონაში. ამ ფონზე აშშ-ის „მეგობრული“ პოლიტიკა საქართველოს ბევრს არაფერს შეეძლოს. პირიქით, აშშ გეგმები სირიისა და ირანის მიმართ პოტენციურად დიდ საფრთხეს უქმნის როგორც საქართველოს, ისე მთელი კავკასიის რეგიონს. გამომდინარე აქედან, კავკასიურმა სახელმწიფოებმა არ უნდა მისცენ საშუალება დასავლეთს, ჩათრეულნი აღმოჩნდნენ ანტიისრიულ და ანტიირანულ ავანტიურაში.

ნობელის პრემიის ლაურეატი სამიბრალეობი სსოპრობდა.

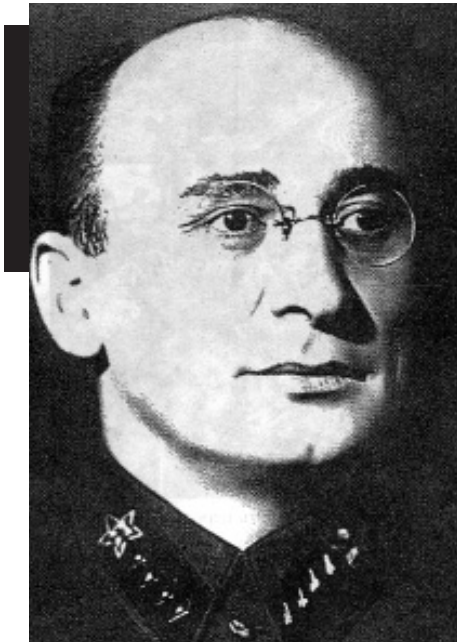


1866 წელს სამეგრელოს უკანასკნელი დედოფალი ეკატერინე ჭავჭავაძე-დადიანისა, ოჯახთან ერთად საფრანგეთის კურორტ პანბურგში ისვენებდა. ეკატერინე სახლვარკარეთ ემიგრანტის სტატუსით იმყოფებოდა, რადგან იმჟამად სამეგრელოს სამთავროს პოლიტიკური სტატუსი დაკარგული ჰქონდა, თუმცა დედოფლობას მაინც ინარჩუნებდა, რუსეთის იმპერატორის ალექსანდრე მე-2-ის წყალობით. პანბურგში ყოფნისას მათ ოჯახს დაუმეგობრდა ავსტრიელი ახალგაზრდა ქალბატონი ბერტა კინსკი (ზუნტნერი) შემდგომი ნობელის პრემიის ლაურეატი მშვიდობის დარგში. იგი გენერლის ქალიშვილი გახლდათ. როგორც ამბობენ ბერტას დაბადებად, მამამისი 75 წლის ასაკში გარდაიცვალა. ბერტა აღფრთოვანებული იყო ეკატერინეს განსწავლულობითა და პირადი თვისებებით. ცდილობდა დროის დიდი ნაწილი მასთან გაეტარებინა. ბერტას ქართული თავადიც კი შეეყვარებოდა, რომელიც ცოლიანი ყოფილა. თავადისთვის ეკატერინეს უსაყვედურია, წყსიერად მოიქციეო. თავადს უთქვამს. „რა ვნა ქალბატონო, არ მეშვება“.

სამეგრელოში ჩამოსულიყო. მანამდე ბერტას ცხოვრებაში მოხდა ბევრი რამ. იგი გუვერნანტად მუშაობდა ზუნტნერების კარზე, სადაც თავისი აღსაზრდელი, მასზე 10 წლით უმცროსი ბარონ ფონ ზუნტნერი შეუყვარდა, რომელსაც მოგვიანებით ცოლად გაჰყვა და მისი გვარი მიიღო. ამიერიდან იგი ბერტა ზუნტნერით წარუდგა საზოგადოებას. 1876 წელს, ერთ ვახუთში გამოჩნდა განცხადება, სადაც ეწერა, რომ, პარიზში მცხოვრები ასაკოვან მამაკაცს სურდა დაექორავებინა სრულწლოვანი ქალბატონი, რომელიც „იქნებოდა მისი მდივანი და მარჯვენა ხელი“. ბერტამ გამოიყენა ეს შესაძლებლობა. მიატოვა ვენაში საქმიანობა და პარიზში ჩავიდა. განცხადების ავტორი გახლდათ აღფრედ ნობელი. ბერტამ მას თავი მოაწონა და მოხუცი უიმედოდ შეტრფივდა თავისუფალი ნების ქალბატონზე. ბერტამ მხოლოდ სამი თვე იმუშავა ნობელთან, თუმცა სამუდამოდ დაამახსოვრა თავი იმით, რომ არა ერთი საინტერესო პროექტი შესთავაზა, განსაკუთრებით მშვიდობის დამყარებასთან დაკავშირებით. ბერტამ იქონია გარკვეული გავლენა ნობელის პრემიის დაარსებაზეც. 1876 წელს ბერტამ მეუღლესთან ერთად გადაწყვიტა სამეგრელოში ჩამოსულიყო, რადგან სურდა საქართველოს ისტორიას, კულტურას, პუნებასა და ხალხის სტუმართმოყვარეობას გასცნობოდა. „ჩვენი მიზანი იყო ქვეყანაში მოხვედრა – წერს ბერტა ზუნტნერი თავის წიგნში – სადაც იაზონმა ოქროს საწმისი გაიტაცა... ჩვენს წინაშე მოულოდნელობით აღსაყვანი ახალი სამყარო გადმოგვჩადა.“ ბერტა და მისი მეუღლე, მწერალი არტურ გუნდაკარ ფონ-ზუნტნერი ცხოვრობდნენ სამეგრელოს დედოფლის ეკატერინეს სასტუმროში. ისინი აქ ახლოს გაეცნენ ადგილობრივ ყოფას და ისე გაითავისეს აქაურობა, რომ ქართული და მეგრული ენების შესწავლაც კი სცადეს. იცხოვრეს ზუგდიდში, ვორდში, სენაკში, ფოთში. იწერდნენ და იმახსოვრდნენ ყველაფერს, რაც ღირებულიად მიანდათ. უქმდა არ კარგავდნენ დროს, ეწვოდნენ ლიტერატურულ და შემოქმედებით საქმიანობას, სისტემატიური მითოვრა ჰქონდათ ევროპასთან, განსაკუთრებით აღფრედ ნობელთან. რაც მნიშვნელოვანია ჩვენთვის, ფრანგ ჟურნალისტ კოულ შურეთთან ერთად აქტიურად ესმარტოდნენ მწერალსა და საზოგადო მოღვაწე, იონა მუხარბიას „ჟეფისისტაისის“ ფრანგულად თარგმნაში. ისინი აღფრთოვანებული იყვნენ „ჟეფისისტაისის“ მსაგებრეული ღირებულებითა და სიღრმისეულობით. სამწუხაროდ ეს ნაშრომი დაიკარგა. (საქ. საბჭ. ენციკლოპედიის ცნობა). არტურ ზუნტნერი წერს: „რუსთაველი უდიდესი სიყვარულით ეკიდებოდა თავის მთავარ საქმეს. პოემას თავიდან ბოლომდე

გასდევს ერთი მთავარი აზრი: ამადლებული, წმინდა და მტკიცე სიყვარული. რომანის ეპიზოდები დახატულია უაღრესად ნათლად. მითხველი იოლად აღიქვამს გმირების გონიერებასა და მშვენიერებას. გმირთა გამოკვეთის საშუალებები მოგვაგონებს ოთხი საუკუნით დაშორებულ ტასოს ხერხებს... „ჟეფისისტაისის“ იყო და იქნება ქართული ნაწარმოები. ის მაღლა დგას „როლანდზე“ და საერთოდ ვერაფერს ამნაირს იოლად ვერ იპოვით დასავლეთ ლიტერატურაში.“ ბერტა ზუნტნერსა და მის მეუღლეს ისე მოეწონათ სამეგრელო, აქედან წასვლასაც არ აპირებდნენ, რომ არა სამწუხარო შემთხვევა. 1882 წელს გარდაიცვალა ეკატერინე ჭავჭავაძე-დადიანისა, რის შემდეგ ცოლქმარი თბილისში გადასახლდნენ და იქ იცხოვრეს გარკვეული დრო. ბერტა ფრანგულ-გერმანულ ენებსა და მუსიკას ასწავლიდა მსურველებს, მისი მეუღლე, ავეჯის ფაბრიკაში მხატვარ-გამაფორმებლად მუშაობდა. საქართველოდან გამგზავრების შემდგომ ბერტამ გამოსცა წიგნი „ქართველებთან და საქართველოში“. იგი აღწერს არაერთ საინტერესო ეპიზოდს, მათ შორის შემთხვევას პანბურგში. „ერთხელ ეკატერინე და მე ვისხედით ტერასაზე, როცა რუსეთის ხელმწიფის ალექსანდრე მე-2-ის შტუბინემა მადიდო ეკატერინე, რომ ხელმწიფე შესახვედრად მოიჩქაროდა. სულ მალე ალექსანდრე ამალით გამოჩნდა, ტერასაზე ეკატერინე რომ დაინახა, კბეები ამოიბრინა, ეკატერინე ფეხზე წამოიდა. ხელმწიფე ხელზე მაინც გაეიგონე მათი საუბარი, აღუქსანდრემ ფრანგულად უთხრა ეკატერინეს: „სათამაშო ოთახში წასვლას ხომ არ ინებებთ? მან დედოფალს მკლავი შესთავაზა და ჩვენც უკან გაეყვით.“ ბერტა იხსენებს, რომ „თამაშის დროს ალექსანდრემ, ეკატერინესაგან რამოდენიმე ოქროს მონეტა ისხსა, შეიძლება იმიტომ, რომ თან ფულს არ ატარებდა ან იფიქრა, რომ ნახესხები ფული მისთვის უფრო იღბლიანი აღმოჩნდებოდა. ის რაუნდი მოიგო, მაგრამ საბოლოოდ უმბობელმა კრუპიემ იგი მთლად გააკოტრა.“ ბერტა ასევე წერს „პრინცმა ნიკო დიანმა კარგა გვარიანი შიში გვაჭამა, იგი დუღელში გაიწვიეს. ერთ კონტა პარიზულ ქალბატონს მერისმეტად ვენბიანად გაარაჟივებდა, ამის გამო რაყიფი განრისხებულიყო; ჯერ სიტყვიერად შეუტევით ერთმანეთისთვის და შეურაცხყოფილი კავალერი მეორე დღეს სეკუნდანტის გამოგზავნით დამუქრებია. თავადის ქალმა შეიტყო ეს ამბავი, მტირალი მიეყვითოდა ამ შემთხვევას და მეც აგტირდი და ავცახცახდი მასთან ერთად. მოსალოდნელ უბედურებას ვერაფრით ავირთიდებდით თავიდან, მაშინ დუღელში ქვეყნის წესრიგის გარდუფელი წესი და კანონი იყო. მიუღებელი იყო ეს წესი, მაგრამ ჯერჯერობით არავის მოსდოდა

თავში ჩვენს წრეში ამ უკუღმართობის წინააღმდეგ გალაშქრება. მამაკაცებიც განწირულნი იყვნენ სიკვდილისთვის, ხოლო ქალებს ასეთ შემთხვევაში არაფერი დარჩენოდათ, გარდა შორიდან ცქერისა და ტირილისა. დუღელი არ შედგა. მოწინააღმდეგე უცბე მოუხდა იქიდან გამგზავრება. მახსოვს ავისმომასწავებელმა ღრუბელმა გადაიარა და ჩვენ ყველანი ძალიან ბედნიერები ვიყავით, ჩემმა გულწრფელმა თანააღმობამ კიდევ უფრო დამახალლოვა მათ ოჯახთან.“ ბერტა და არტური საქართველოში ჩამოყალიბდნენ მნიშვნელოვანი მწერლებად და პუბლიცისტებად. ბერტა მშვიდობისთვის თავდადებული მებრძოლი იყო, ომის მოწინააღმდეგე პაციფისტი. საქართველოდან გამგზავრების შემდეგ დაწერა წიგნი – „პირს იარაღი“. რომელსაც დიდი წარმატება ხვდა წილად. თარგმნა 16 ენაზე და უამრავჯერ გამოიცა. ქართულად ამ რომანის ნაწყვეტი დაიბეჭდა ჟურნალ „მოამბის“ 1895 წლის მე-11 ნომერში, სათაურით „ომის მსხვერპლი“ კრიტიკოსები წერენ, რომ ვიდრე რემარკის „დასავლეთის ფრონტი უცვლელია“ გამოჩნდებოდა (1929 წ.). „პირს იარაღი“ ომის თემაზე დაწერილი ყველაზე მნიშვნელოვანი ნაწარმოებად ითვლებოდა. ბერტა ზუნტნერისთვის ძალიან მნიშვნელოვანი აღმოჩნდა 1892 წელი. შვეიცარიის ქალაქ ბერნში გაიმართა პაციფისტების საერთაშორისო კონგრესი, რომლის ინიციატორი იყო ამერიკის პრეზიდენტი ბენჯამინ პარისონი. მან მოუწოდა ყველაობის მთავრობებს გაერთიანებულიყვნენ და შეექმნათ საარბიტრაჟო სასამართლო. ამ კონგრესს დაესწრო აღფრედ ნობელი. კონგრესის დამთავრების შემდეგ ა. ნობელი ციურისში იყო. მარტოდ რომ არ დარჩენილიყო თავის იახტაზე (ციურისის ტბაზე) მიიწვია ბერტა ფონ ზუნტნერი და მისი მეუღლე. სწორედ აქ ბევრი ისაუბრეს მშვიდობასა და განარადების საკითხებზე, რამაც გადააწყვეტინა ნობელს საკუთარი წილი შეეტანა მშვიდობის დამკვიდრების საქმეში, რაც განახორციელა კიდევ. მე-20 საუკუნის დასაწყისში ბერტა ზუნტნერი ყველაზე ცნობილი ქალბატონი გახდა მსოფლიოში, რომელთანაც შეხვედრას, საუბარსა და ნაცნობობას დიდ პატივად მიიხვედნენ სახელმწიფოს მეთაურები. 1904 წელს იგი ამერიკის შერთებულ სტატუსში, თეთრ სასახლეში შეხვდა იმჟამინდელ პრეზიდენტს თეოდორ რუზველტს და ესაუბრა მას. იღბლიანი გამოდგა ბერტასთვის 1905 წელი. იგი ნობელის პრემიის ლაურეატი გახდა მშვიდობის დარგში. ბერტა ზუნტნერის ბიოგრაფიას ამშვენებს მის მიერ საქართველოში გატარებული ცხრა დღისა და შინაარსიანი წელი. ბორის ღვინთაია, მწერალი, აკ. წერეთლის პრემიის ლაურეატი



ბერი XX საუბუნის საუბითაო ბენჯარი

სარკინი ქაბლიოვი

თარგანი როლანდ ჯალაღანიასი

საბჭოს თავმჯდომარე. მხოლოდ 1941 წლის მაისში, გადამწყვეტი ეპოქის წინ აიღო თავის თავზე სტალინმა სსრკ სახკომსაბჭოს თავმჯდომარეობა, მაგრამ ამ უწყებაში მხოლოდოვი მაინც №2 ფიგურად დარჩა. 1939 წელს მოლოტოვი ინიშნება საგარეო საქმეთა სახალხო კომისრის მნიშვნელოვან პოსტზე. 1940 წლის ნოემბერში სტალინი მას ანდობს ბერლინში მოლაპარაკებების წარმოებას პიტლერთან და რიბენტროპთან. ომის დაწყებისთანავე მოლოტოვი ინიშნება სტალინის მოადგილედ თავდაცვის სახელმწიფო კომიტეტში.

ამას ჰქვია **“თამაშვარე მდგომარეობა”**? ვორთმლოვი... 1940 წლის მაისამდე სსრკ თავდაცვის სახალხო კომისარი იყო. მოსხნეს არა ბერიას ინტრიგების, არამედ 1939-1940 წლების ფინეთის ომის ჩაფლავების გამო, თუმცა, ამის შემდეგ დაინიშნა სსრკ სახკომსაბჭოს თავმჯდომარის მოადგილედ. დიდი სამამულო ომის დაწყებისთანავე ჩრდილო-დასავლეთის მიმართულ ტყვეობის მოთავსარდალია, შემდეგ კი მესამე-მეთხუთ პლანზე გადაინაცვლა არა ბერიას ინტრიგების გამო, არამედ **“სამსახურეობრივი შეუსაბამობის”** მიზეზით. მაგრამ ახლა **“ჰუმბარტების”** ძიება ნამდვილად არ სურდა ცეკას პოლიტიბიუროს ყოფილ წევრს ანდრეევს, რომელიც იმტომ ემლოქნელებოდა პოლიტიბიუროს ახლანდელ წევრებს, რომ რაიმე პირადი სიკეთე დაეტყუებინა მათთვის.

ასევე გადაახტა საკუთარ თავს ანდრეევი **“ბეკვადების პორტრეტების”** საკითხთან დაკავშირებით:

“ანდრეევი. მე მიმანია, რომ ბერიას ეს ინიციატივა იყო მტრული განაზრახვა. ხალხმა უნდა იცოდეს, ვინ არიან მათი ბეკვადები, იცოდეს მათი პორტრეტებით, საჯარო გამოსვლებით. ეს გახლდათ სასეხებით არამართებული გადაწყვეტილება.”

ხმა პრეზიდენტიდან. ვოროშილოვი: გეთანხმებით, ეს დანაშაულიც კი იყო!

ანდრეევი. ეს დათმობა იყო მტრისადმი.

ხმა პრეზიდენტიდან. კაბანოვი. ანდრეევი ანდრეის ძეგ, ჩვენ ეს გადაწყვეტილება შეეცვალა (მქუხარე ოვაციები)...

ხალხი უნდა იცნობდეს თავის ბეკვადებს არა პორტრეტებით, არამედ საქმით! ეს უდავო ჰუმბარტება გახლავთ. ვფიქრობ, აქ კომენტარი ზედმეტია!

ანდრეევს ასევე ეკუთვნის სხვა სახალისო (რომ არა - სისხლი) გამონათქვამები: **“დროდადრო იგი დიდ სამუშაოებსაც ასრულებდა...”**

ამ დროს მესხიერებაში ამოტივტივდება ხოლმე ბრეჟნევისდროინდელი მთარული ფრაზა: **“თუ ვინმეს, ჩვენთან, ხანდახან არ უნდა წესიერად იცხოვროს...”**

თუ დაწვრილებით გაგაანალიზებთ და დოკუმენტურად უკუგადავებთ ლავრენტი ბერიას წინააღმდეგ გამოყენებულ აშკარა ინსინუაციებს მხოლოდ იმ პლენუმის მასალებით, ერთი მოზრდილი წიგნი გამოვივა. ამიტომ, მე შემოვიფარგლები ბერიას მოსახლეს კიდევ ერთი ფრაგმენტით, რომლის გარეშე სრულყოფილ სურათს ნამდვილად ვერ მივიღებთ.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი შატალინი ბერიას დაპატიმრების შემდეგ შეთავსებით იქნა დანიშნული სსრკ შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილედ. სწორედ შატალინის დავისრა ბერიას სამუშაო კაბინეტის განხრეკვა სსრკ მინისტრთა საბჭოში, რისი შედეგების თაობაზეც მან პლენუმს მოახსენა. აი, რა არის აღნიშნული სტენოგრამისი:

“შატალინი. ვასრულებდი რა ამ დავალებას და ვამოწმებდი რა სეიფებში მოთავსებულ დოკუმენტაციას... ჩვენ წავაწყდით სამუშაო კაბინეტისათვის მეტად უჩვეულო ნივთებს. დოკუმენტებთან ერთად ჩვენ აღმოვაჩინეთ უამრავი ნივთი, რომელიც ეკუთვნებოდა ქალთა ტუალეტის აუტონომებს. აი, მათი მოკლე ჩამონათვალი, რომელიც, შეგახსენებთ, რომ სამუშაო კაბინეტში იქნა აღმოჩენილი: ქალების სპორტული კოსტუმები, ქალების ზედატანები,

უცხოური წარმოების ქალების წინდები - 11 წყვილი, ქალების აბრეშუმის კომბინაცია - 7 წყვილი, ქალების აბრეშუმის რეიტუზები - 7 ცალი, ქალების საკაბეები - 5 ნაჭერი, ქალების აბრეშუმის თავსაფრები, უცხოური წარმოების ახალი ცხვირსახოცები, ბავშვების აბრეშუმის კომბინაციები, სხვა საბავშვო ნივთები და ა.შ. ვფიქრობ, რომ ამის ჩამოთვლაც საკამარისია. ჩვენს მიერ ამოღებულია ქალებისაგან გამოგზავნილი ინტრიგური შინაარსის უამრავი წერილი. ასევე აღმოჩენილია გარყვნილი მამაკაცისთვის გამოსადეგი უამრავი ნივთი. ეს ნივთები თავისთავად მიანიშნებენ ყველაფერზე და მას კომენტარება არ სჭირდება...”

აღბათ წარმოიდგენთ, როგორი ყურადღებით უსმენდა ამ **“მამხილებელ”** გამოსვლას მთელი პლენუმი. უკვდავი ნაწარმოების შემქნელი იაროსლავ ჰაშევი წერდა **“საზოგადოებრივი მორალის”** დარღვევაში ეჭვმიტანილებზე, რომ ისინი ტუალეტში დადიოდნენ მხოლოდ მის კედლებზე წარწერილი უხამსოებების წასაკითხად. აქ კი, ცეკას პლენუმზე, უამრავი საცვალე იქნა გამოფენილი, თანაც - არა ბინძური, არამედ - ქათქათა აბრეშუმისა.

შატალინი კი **“იდოლოგიური ფრონტის მედროლი მებრძოლის”** აღტკინებით უმატებდა ფაქტს ფაქტზე:

“მით უმეტეს, მეტი დამაჯერებლობისათვის მე წავიკეთებ ვიღაც სარქისოვის ჩვენებას, რომელიც 18 წელი მუშაობდა ბერიას დაცვაში...”

აი, რას აღიარებს, თავად, ეს ვიღაც სარქისოვი: ჩემთვის ცნობილია ლავრენტი ბერიას სასიყვარულო კავშირების შესახებ შემთხვევით ქალებთან... ჩემთვის ასევე ცნობილია, რომ ვიღაც ქალბატონ **“ს-”**-ას (უფლებას ვიტოვებ, რომ ეს გვარი მკითხველს არ გაუეხიბლოს - ს.კ.) მეშვეობით ლავრენტი ბერია დაუახლოვდა მის ერთერთ მეგობარ ქალს...

(...)

გარდა ამისა, ჩემთვის ცნობილია, რომ ბერია ინტიმურ კავშირში იმყოფებოდა უცხო ენების ინსტიტუტის სტუდენტ მაიასთან... იგი ასევე ამყარებდა ინტიმურ კავშირს 18-20 წლის გოგონა ლიალიასთან. ბერიასგან მას ბავშვი ეყოლა, რომელიც მასთან ერთად ცხოვრობდა აგარაკზე (ოფიციალურ ანგარიშში დამატებულია: **“ობრუნნიკოვზე მდებარე ყოფილ აგარაკზე”** - ს.კ.).

თბილისში ყოფნისას ბერია ინტიმურ კავშირში იმყოფებოდა მოქალაქე **“შ-”**-თან, რომელთანაც მას შეილი ეყოლა...

ჩემთვის ასევე ცნობილია, რომ ბერია თანაცხოვრობდა ვიღაც სოფიოსთან...

ბერიას დავალებით მე შევადგინე მისი საყვარელი ქალების სია. (სიცილი დარბაზში). შემდეგ მე ეს სიები გაგანადგურე, მაგრამ მაინც დარჩა ერთი სია, რომელშიც მითითებულია გვარები და 25-27 ქალების ტელეფონის ნომერი. ეს სია ჩემს ბინაში ინახება, კიტელის ჯიბეში... (ოფიციალურ ანგარიშში დამატებულია: **“სია, რომლის თაობაზეც საუბრობდა სარქისოვი, ნაპოვნი და მასში მითითებული მონაცემები 39 ქალზე”** - ს.კ.)

მაგრამ, არც ეს არის ყველაფერი! სარქისოვის ციტირებით შატალინი პლენუმის მონაწილეებზე ეფექტს კიდევ უფრო აძლიერებს:

“ერთი წლისა თუ წელიწადნახევრის წინ (სარქისოვი - ს.კ.) მე ზუსტად დავადგინე ბერიას კავშირების თაობაზე მებაე ქალებთან... იგი სიფილისით იყო ავად, და მას შინაგან საქმეთა სამინისტროს პოლიკლინიკის რომელიღაც ექიმი მკურნალობდა. ხელმოწერილია - სარქისოვი”.

ამას მოჰყვა რეზიუმე:

“აი, ამხანაგებო, იმ ადამიანის ნამდვილი სახე, რომელსაც პრეტენზია ჰქონდა, რომ გამხდარიყო საბჭოთა ხალხის ბელადი. და ეს ბინძური არსება ბედადღა, რომ მეტოქეობა გაეწია ჩვენი პარტიისათვის, მისი ცენტრალური კომიტეტისათვის. ეს უბნძურესი ადამიანი ცდილობდა, რომ

განხეთქილება შეეტანა ჩვენს პრეზიდიუმში” და ა.შ.

შატალინის ფსიქოლოგიური მოსვენება პლენუმის **“მუშაობის”** პიკად იქცა. შემთხვევითი არ იყო მისი გამოსვლა პლენუმის მუშაობის შუა პერიოდში, რის შემდეგაც ხრუშჩოვმა 15-წლიანი შესვენება გამოაცხადა. პლენუმის მონაწილეებს უნდა **“გადაეხარშათ”** ყოველივე მოსმენილი და ეფიქრათ, თუ **“გარყვნილი მამაკაცის რა ატრიბუტიკა შეიძლება აღმოჩენილიყო ლავრენტის სეიფში?”**

სარქისოვის დაკითხვის ოქმი, რომელიც შედგა 1953 წლის 1 ივლისს, ა. სუხომლინოვს სრულად აქვს გამოქვეყნებული. სარქისოვი პირადად დაკითხა სსრკ გენერალურმა პროკურორმა რუდენკომ (ასე წერია ოქმში, თორემ კონსტიტუციურად ეს პოსტი რუდენკომ სსრკ უმაღლესი საბჭოს სესიის ჩატარებიდან ერთი თვის შემდეგ დაიკავა) და მთავარი სამხედრო პროკურორის თანაშემწე ბაზენკომ და ოქმიდან აშკარა ხდება, რომ სარქისოვის ციტირება შატალინის მიერ, რბილად რომ ვთქვათ, მცდარია. მაგალითად, ფრაგმენტი ბერიას ვენერული დაავადების თაობაზე, გამოიყურება ასე: **“ერთი წლის წინ ბერიას მეუღლემ ჩემთან საუბარში განაცხადა, რომ ლავრენტი, მებაეებთან თავისი სასიყვარულო კავშირების გამო ავად იყო სიფილისით და მას მკურნალობდა შსს-ს პოლიკლინიკის ექიმი - იური ბორისის ძე, მისი გვარი არ მახსოვს”.**

პროფესიონალი იურისტი ა. სუხომლინოვი ამ აქტის თაობაზე ამბობს:

“ჩემთვის რომ გამომეძიებულს ერთ-ერთი მოწმის დაკითხვის ასეთი ოქმი მოეტანა, მე მას წიხლისკერით გადავგებდი კაბინეტიდან (ყურადღება მიაქციეთ მართლმსაჯულების მსახურის ასეთ ენერგიულ ლექსიკონს - ს.კ.), შეიტანა ოქმში ყურით მითრეული ამბები, არაფერი დაუზუსტებია, საკონტროლო შეკითხვები არ დაუსვამს...”

მაგრამ სარქისოვის დაკითხვა ხომ არ ყოფილა საგამომიბეო ქმედება! უკვე მისი **“დაკითხვის”** პირველი **“ოქმიდან”** ნათელი ხდება, თუ რატომ დააპატიმრეს ბერია ეს მცველი. ნაკლებგანათლებული სარქისოვი ფრიად გამოსადეგი გახლდათ იმისათვის, რომ ლავრენტი ბერიას წინააღმდეგ სახელდახლოდ შეეთითხნათ პირველი **“კომპრომატი”**. მოგვიანებით მე კიდევ მოვიყვან რამდენიმე **“გულახდილ აღიარებას”**, ახლა კი კვლავ ა. სუხომლინოვს დავუბრუნებ:

“ასეთივე მდგომარეობა ბერიას სიფილისით დაავადების მხრეც. დოკუმენტურად ეს არ დასტურდება. არავითარი ავადმყოფობის ისტორია და დაკითხვის ოქმი, ამ ფაქტზე, არ არსებობს...”

მაგრამ, რაში სჭირებოდა შატალინს ჰუმბარტება, როცა ხრუშჩოვისაგან მიიღო ბერიას სახელის ლაფში ამოთხვრის განკარგულება, რათა კიდევ უფრო მეტი ზეგავლენა მოეხდინა პლენუმის წევრებზე? მოგვიანებით, როცა საბჭოთა კავშირის პარტიული ორგანიზაციები განიხილავდნენ დახურულ წერილს პლენუმის მასალებზე, კომუნისტების მესხიერებას დიდი ხანი შემორჩა სწორედ **“საბჭოთა ხალხის დაუბინებელი მტრის”** ბერიას **“სასიყვარულო თავგადასავლები”**.

სხვათა შორის, დღესაც, ხალხის მესხიერებას ბერია უფრო მეტად შემორჩა როგორც **“სექსუალური მოძალადე”** და არა როგორც **“ჯალათი და სისხლისმსმელი”**.

პროკურორმა სუხომლინოვმა ამ თემას თავის წიგნში მთელი თავი მიუძღვნა სათაურით: **“ბერიას სექსუალური დანაშაულობანი”**. წიგნის ავტორს ამ თავის მეორე სიტყვა - **სემსუალური** - ბრტყალებში უნდა მოეთავსებინა, რადგან მის მიერვე დოკუმენტური მტკიცებულებების ბაზაზე შექმნილი უფლებრივი ანალიზით დასტურდება, რომ არავითარ დანაშაულს ადგილი არ ჰქონია.

(გაგრძელება შემდეგ ნომერში)

ბევრი იყბედა ბერიას **“მანებლურ საქმიანობაზე”**, საბჭოთა კავშირის სოფლის მეურნეობაში, მიქოიანმაც, თუმცა მისი უსაშველოდ გრძელი გამოსვლიდან მაინც ვერ გაიგებდი ადამიანი, თუ რა შუაში იყო აქ ბერია. თუ მას ჰქონდა განსხვავებული აზრი ხორცისა და ხორბლის შესასყიდი ფასების თაობაზე, იგი ხომ ერთპიროვნულად არ წვევებდა ამ საკითხებს? მიქოიანმა კი, ბერიას ქაშაყის რეწვის თაობაზეც კი დააბრალა რადიკეები. ძვირფასო მკითხველო, მე არ ვხუმრობ! აი, სტენოგრამიდან ამოღებული ნაწილები მისი გამოსვლიდან:

“მიტოიანი. ...ავიღოთ თუნდაც ისეთი საკითხი, როგორცაა ქაშაყის ჭერა. დაჭერით ბევრად მეტს ვიჭერთ, ვიდრე მეფის რუსეთის დროს, ქაშაყი კი გაყიდვაში ამ პერიოდთან შედარებით ორჯერ ნაკლებია. მეფის დროს 280 ათასი ოქროს მანეთის ქაშაყს ვაგზავნიდით იმპორტზე. ახლა კი დავალებებს ვაძლევთ, მაგრამ “რიბარომი” მეტს ვერ ქანავს.”

აქ კი თავი თვით ხრუშჩოვმაც ვერ შეიკავა:

“ხრუშჩოვი. ...შეიძლება შეიქმნას შთაბეჭდილება, რომ ჩვენ მართლაც ვისხედით და ვცახცახებდით მის წინაშე. იყო შემთხვევა, როცა კბილებშიც მაგრად მიგვიცხია. თორემ იქნებოდა შთაბეჭდილება, რომ ვისხედით და მონუსხულები შევქვევდით მას...”

ისმის შეკითხვა: ვინ უშლიდათ, რომ კიდევ ერთხელ მიეცხით ცხვირში **“მოსულები”** ბერიასათვის, ზაგვიანებისგან ესოდენ შექებულ **“ჰკეიან”** პრეზიდენტიმ წვევებს?

სამწუხაროდ, ვკითხულობ რა პლენუმის სტენოგრამის, მასხენდება კრილოვის ცნობილი სიტყვები: **“შენ დამნაშავე ხარ თუნდაც იმიტომ, რომ ჩვენ ძალაუფლება ბესურს...”**

მაგრამ საქმე სრულიად არ იყო მხოლოდ ძალაუფლების მიტაცებასა და პრივილეგიების დაუფლებაში! ბერიას წინააღმდეგ იმ პლენუმზე ამხედრდა მომწველადი ამბიციებიცა და უნიჭობაც, რომ არა სისხლი და მსხვერპლი, მართლაც კომიკურად გამოიყურებოდა უფერული **“ძველი ბოლშევიკის”** ანდრეევის სიტყვა.

განაცხადა რა თავსივე, რომ **“ბერია არანეულებრივი ტიპის მტერია, ძველი პროვოკატორი და ძველი ავანტურისტი”**, ანდრეევმა საერთოდ გაუტია:

“ჩვენ ყველამ, ძველმა ცეკისტებმა, და ახლებმაც, კარგად ვიცით, თუ რა ფასი ედო ამხანაგ სტალინის მეგობრობას ამხანაგ მოლოტოვთან... მაგრამ, აი, გამორჩა მოსკოვში ბერია და ყველაფერი ძირფესვიანად შეიცვალა... ამხანაგი მოლოტოვი დაუმსახურებლად იღებდა საყვედურებს ამხანაგ სტალინისაგან...”

(...)

ყველამ კარგად იცით, ვინცაა ამხანაგი ვოროშილოვი, რა ხვედრითი წონა აქვს მას პარტიაში და ყველას კარგად მოეხსენება ამხანაგ სტალინისა და ამხანაგ ვოროშილოვის მეგობრობის თაობაზე. ბერიას გამორჩენისთანავე მდგომარეობა კატეგორიულად შეიცვალა, ამხანაგი ვოროშილოვი თამაშვარე მდგომარეობაში, ფაქტიურად უსაქმოდ დარჩა. ეს ყველაფერი ბერიას ოინები გახლდათ...

ბერია მოსკოვში **“გამორჩა”** 1938 წლის აგვისტოში. ვიანესლავ მოლოტოვი 1931 წლიდან 1941 წლამდე იყო სსრკ სახკომსაბჭოს და სსრკ შრომისა და თავდაცვის

ჩვენი კოლხეთი

“შვეო მომეცი იმედოვანი სინათლე, ეშხი და სიტკბოება, აჰა, იწყება კოლხეთიანი გმირობისა და ბრძოლის პოემა” ლალო ახათიანი

კოლხეთი, კოლხეთი უღამაზესი ბუნებით, გეოგრაფიული მდებარეობით, ზომიერი კლიმატით, წიადისუფელი სიმდიდრით, სამკურნალო წყლებით, იშვიათი ფაუნით (კოლხური ბზა, უძვირფასესი სახეობის ხეები, მაგ. ჭყონი), ანდამატებით იზიდავდა და ანცვიფრებდა ზღვისგადმელ ავანტურისტებს.

კოლხეთის ძლიერებაზე, მის უმამაცეს ხალხზე აღფრთოვანებული წერდნენ სხვათა შეფასებებში სიტყვაძუნწი ისტორიკოსები თუ სქოლასტიკოსები.

კოლხურ კულტურას, მეგრული სიმღერების სიტობისა და სინაზეს, მასში ჩადებულ დიდ ემოციურ აზრობრივ დაცვირთვას, სინატიფეს, კეთილხმოვანებას აღტაცებაში მოჰყავს მსმენელი.

ჩვენი დიდი წინაპარი, დიდებული მამულიშვილი, მწერალი და საზოგადო მოღვაწე ილია ჭავჭავაძე წერდა: “ერის პირველ დამხობა, გათახსირება, გაწყალება იქიდან დაიწყება, როცა მას სსოვნა ეკარგება თავისის ყოფილის ცხოვრებისა. დაეწევა ისტორიისა, თავისის წარსულისა და ყოფილის ცხოვრების აღმოფხვრა სსოვნისგან მომასწავლებელია ერის სული და ხორცი თ მოშლისა, დარღვევისა და მთლად წაწყვედისა”.

ადამიანი თავისი წარმოშობით, წარმომავლობით უხილავი ძაფებითაა მიჯაჭვული წარსულთან. ის თავისთავში ატარებს ეროვნულობის კოდს, რომლის წაშლა არავითარ ძალას არ შეუძლია. სწორედ ეროვნული კოდის ეს ნიშანი, დგრიტა საფუძვლად უდევს მის მსოფლმხედველობას და განაპირობებს ამ პიროვნების ადგილსა და მომავალს თანამედროვე ცხოვრებაში.

მოვიყვან მაგალითს სხვადასხვა ეპოქიდან. აიგეტი – ძლიერების, მამაცობის, სიბრძნისა და სწორუპირობის სიმბოლო, ქუჩა – ეგრიის ერისთავი – (პიროვნულზე მაღლა დგომი, ერთგულზე საერთო ეროვნული საქმისადმი)... დიასაც, რომ იცოდა ფარნავაზმა ვისთვისაც უნდა მიემართა დახმარებისათვის.

სწორედ ეგრიისში ეგულებოდა მცხეთელ დიდგვაროვანს ერთგული და უღალატო მოკავშირე. ქუჩის უნდა უმადლოდეს ქართველი ერი ერთიანი ძლიერი სუვერენული სახელმწიფოს შექმნას.

ცოტრედ დადინი, რომლის გმირობამ, ვაჟაკობამ თვით “სახელადრეჯილი მონღოლი ვინმეც რომ განაცვიფრა”, მეგრული “ნანი” გაზრდილი პროფესორ ჟორდანას გმირობა უბადლო მაგალითი სრულიად უცნობი ადამიანისთვის თავგანწირვისა, სრულიად საქართველო

ლოს კათალიკოს-პატრიარქი ამბროსი ხელაია – ნიძუში ადამიანური სრულყოფილების, ეროვნული მოძრაობის მემორიალდენი და სამშობლოს ზვარაკად შეწირულნი

მერაბ კოსტავა და ზვიად გამსახურდია. თავისთავად საპასუხისმგებელია იმის გაცნობიერება, რომ შენ უხსოვარ დროიდან მოაბიჯებ ისტორიის ასპარეზზე, რომ უდიდესი და უძველესი ცივილიზაციიდან მოდიხარ და “საუკუნე მოგაქვს მსრბობით”.

ფიცხი, ზვიადი, თქორმრავალი კოლხას მეთვს – პედიოს შხის შვილის მემკვიდრეობა სულაც არ არის ადვილი.

ძველამოსილი აიეტის სამეფოში დაგანებული სიბრძნის, ცოდნის, განათლების, კულტურის შუქი უხვად განეფიებოდა მახლობელსა თუ შორეულ ქვეყნებს, აღმოსავლეთ-დასავლეთში.

ეხოტერიზმი – ნათელმხილველობა, მომავლის განჭკერება, კოსმორ სამყაროსთან და მის წამმართველ ძალებთან სულიერი კავშირი სწორედ ზეადამიანური ღვთაებრივი განცდითა და შთაგონებით მიიღწეოდა.

მედვა ფლობდა ბალახთა საიდუმლოს არა ჯადოქრობით, არამედ დახვეწილი, განსპერტაკებული ნათელი ჭკერეცითა და აზროვნებით.

კოლხმა კორემ (იტალიის დამარცხებლმა) ბერძნები ღორებად აქცია და არა პირიქით. ეს მეტყველებს კოლხური კულტურის უპირატესობას ბერძნულზე.

მრავლისმნახველი, “ყოფლისმცოდნე” ბერძნები წერდნენ: “კოლხებს ჰქონდათ მამა-პაპათავან დატოვებული წიგნები – კვირბები”. და ვინ იცის, რამდენი საიდუმლოს ამოხსნა შექმლით იდუმალებით მოხილ ნაწერებს.

ჟამთახელაში უმოწყალოდ დაკარგულთ, განა პირმშენიერი, “კოჭებმშვენიერი” მედეას სახელით არ დამკვიდრდა სიტყვა “მედიცინა” მსოფლიოში.

ფახისის ფილოსოფიური სკოლაც გაეცხსეთო, რომლის შესახებ უდიდესი ფილოსოფიური ტრადიციების მატარებელი ბერძნები მოკრძალებით რომ ლაპარაკობდნენ და ურწყენდნენ მშობლებს თავიანთი შვილების სიბრძნის საზიარებლად იქ მიყვანას.

კოლხეთი სამყაროს ჭიპია, სამყაროს იდუმალებათა გასაღები. საითაც უნდა წავიდეთ, საითკენაც უნდა გავემართოთ, ყველა გზა მინც კოლხეთში მიდის.

ნიკო მარის და ზოგიერთი სომეხი მეცნიერის თბიქტური წარმომადგენლებს საინტერესო გამოკვლევებთანაც ერკვევა, რომ მცირე ახისი მოსახლეობის დიდი ნაწილი მიეკუთვნებოდა კოლხური მოღვმის ხალხებს (მოსხები, კაპადოკიელები, კოლხები). წმინდა ნინო და წმინდა გიორგი კაპადოკიელი წმინდანებია წარმოშობით, მაშასადამე კოლხები

არიან. “კაპადოკია” – “სოფელი მეგრეთა” – ასე მოისხენიება კაცობრიობის ისტორიაში.

შემთხვევითი არ არის ის ფაქტიც, რომ არგონავტების ხომალდს “არგო” ჰქვია. არგო ხომ ძირით კოლხეთიდან მომდინარეობს. არგო-არგვეთი, ეგრისი (“გრ” – ფუქე).

ორფეოსიც წარმოშობით პელაზგია. მამისის სახელი ვაგრ – ემთხვევა კოლხეთის სახელს – ეგრისი – ეგრი. მისი მიზანია აღორძინება იმ პელაზგური კულტურისა, რომელიც ელიზურ პერიოდში დაკნინდა. არგონავტები კოლხეთში დაშტრობენ მისტერიი სიბრძნის – თქროს საწმისის მოსაპოვებლად (პარალელი გრაალთან), რომელიც წარმოშობით კოლხურია.

პერაკლე პესპერიდების ბადნარში მიდის, პირინეის იბერიში, ვაშლებს მოსაპოვებლად, მინოსს ცოლად ჰყავს აიეტის და – პასიფაე.

ტროა გაცილებით ძველი კულტურული სამყაროა, ვიდრე ელიზური. ტროელები და კოლხები ერთი და იგივე მოღვმის ხალხია.

ტროას ომის გმირი აქილეუსი წარმოშობით პელაზგია, კოლხი. ტროელები ელენეს მოტაცების ფაქტს ხსნიან, როგორც ბერძნებზე შურისძიებას, ადრე მათ მიერ მედეას მოტაცებისათვის. ძირითადად კი ძველბერძნული პანთეონის ღმერთები პელაზგური წარმოშობისაა. მაგალითად ზევსი, რომლის კულტი მუხასთან არის დაკავშირებული, პერაც პელაზგური ქალღმერთია, აგრეთვე – დემეტრა. როგორც დიდი ივანე ჯავახიშვილი აღნიშნავდა “დე” ფუქე უცხოა ბერძნულისათვის. “დე” არის იბერიული წარმოშობის ფუქე დედა. ძველბერძნული

პანთეონი დაფუძნებულია ძველკოლხურ პანთეონზე.

კანონრიომიერებაა ალბათ ისიც, რომ დრო, ჟამი, ფაქტი, მოღვენა, თავის ანაბგდს ყველაზე ტოვებს, ვიდაცას აწყობს თუ არ აწყობს.

ისტორიას დროთა მანძილზე სამხეოზე გამოაქვს საიდუმლოებით მოცული არაერთი უტყუარი საბუთი და მოღვენა – ჭეშმარიტების დასამტკიცებლად.

უახლოესი დროის აღმოჩენები ფარდას ხდიან გარდასულ საუკუნეთა მიღმა შთინილ ბატალებს.

იქ, სადაც უხსოვარ დროში თვალუწვდენელი ოკეანე ლივლივებდა და დინოზავრები ზანტად მიყვებოდნენ ნაპირს, ამჟამად მარტვილის, სენაკის, აბაშის რაიონის უმშვენიერესი სოფლებია გაშენებული.

მეხსიერებამ, რაღაც უხილავმა ძალამ შემიინახა და თაობიდან თაობას გადასცა ლეგენდა აწ უკვე ამოხსნილი ამ ადგილებში მდებარე ნაგებობა და გემების მისადგომების შესახებ. ბაბუნაქემი მიყვებოდა უზარმაზარ რკინის პალოზე მიბმული ჯავჯის ამბავს.

დიხაშხო, წყალტუბო იმერეთის რეგიონში

შემავალი ტერიტორიაა თავისი მეგრული ტომონიშითა და წარმოშობით.

არტანუჯი კი პროფესორ აკაკო შანიძის გამოკვლევით არტანიშ ყუჯ-ს ნიშნავს (არტანიის ყურე).

ენათმეცნიერის უტყუარმა აღლომ უცვებ უპოვა სიტყვას გასაღები.

გენეტიკური კოდი კი, რომელიც ყველა ჩვეგანში დევს, თავისთავად მოქმედებს, მოძრაობს, მიგანიშნებს, ზოგჯერ იფეთქებს კოდეც და შენც უნებურად ეძებ, იკვლევ, პოულობ კიდეც უტყუარ პასუხს მიგავლ კითხვაზე, ვინაიდან გული გულს იცნობს. სხვათა შორის, ნუ დაგვაიწვილებ, რომ აიგეტი კორინთოდანაა, ანუ კორინთელთა წინაბერძნული სამყარო მშობლიურია მისთვის.

საბერძნეთი და იტალია წარმოშობით კოლხურია. კოლხურია პირენეის, ბასკური სამყაროც. მართლაც რომ უდავოა რომ კოლხეთი სამყაროს კარიბჭეა, მსოფლიო ცივილიზაციის იდუმალება თუ ამოხსნის გასაღები.

“ნათესავი წავალს და ნათესავი მოვალს და ცხოვრება ჰგებს უკუნისამდე” – ამბობს ეკლესიასტე.

გადაშენდნენ, გადაგვარდნენ, აღიგავენ პირისაგან მიწისა ცივილიზაციები, ისტორიის მსახურად ხელს ვერ გადაურჩნენ უდიდესი იმპერიები, დროის ქარტყილებმა გაანადგურა არაერთი მძლავრი სახელმწიფო.

ათასი ჯურის, მოღვმის მტერთან ომ-გადახდილი, მრავალჯერ გადახანახდი კოლხეთი, ასეზის იავარქმინილი და ფენიქსიური ფერფლიდან აღმდგარი, ისევ ამაყად დგას თავის ფესვებზე, ისევ ძალუმად ჩქევს მის ძარღვებში უკვდავი ღვთაებრივი სისხლი, ისევ იფრქვევა მის შთამომავალთაგან გონიერების, ნიჭიერების უსაზღვრო სხივი, ისევ ისევ ბრწყინავს, როგორც ოდესღაც არესის ჭალაში, მუხასზე ჩამოკიდებული თქროს საწმისი – სიმბოლო ნათელი აზრისა და ბუნებისა.

მითუმთი, ლეგენდებში გახვეულ კოლხეთს დღესაც განცვიფრებაში მოჰყავს მტერი თუ მოყვარე ახალი აღმოჩენებით, ისტორიული ფაქტებით (“ფესტისის დისკო”, დინოზავრების ნაკვალევი მდინარე აბაშის ხეობაში).

სხვანაირად არც შეიძლება. რამეთუ მასში უკვდავი სულია დავანებული. ის ხომ ყველაგან გამორჩეული, დახვეწილი, უძველესი და უმშვენიერესი, უნიკალური სამყაროა, რომელსაც მართლაც “საუკუნეები მოაქვს მსრბობით”.

როგორც დიდებული ქართველი პოეტი, სულმნათი შოთა ნიშნაინიქ ბრძანებდა: “ეს მხარე სულ სხვა მხარეა, ღმერთო, დიდებულო, მოხედე”.

ლალო ცეკვაძე, თბილისი

100 ათასი რეზერვისტი თუ 100 ათასი წინასაარჩევნო აქტივი

1989 წლის 9 აპრილის მსხვერპლთა ხსოვნის აღნიშვნის ტრადიციულმა დღემ „ნებაყოფლობითი რეზერვის“ უკვე სკანდალურ თემას ახალი იმპულსი შესძინა. 9 აპრილის ტრავმადიასთან დაკავშირებით პარლამენტის ერთში ჯარისკაცებთან სიტყვით გამოსვლისას მიხეილ სააკაშვილმა მისთვის ჩვეულ ვეხალტირებულ სტილში განაცხადა, რომ „ინიც დღეს საქართველოში ხელს აღმართავს ქართული ჯარის იდეაზე, მათ შორის რეზერვისტთა იდეაზე, ის პირდაპირ ემსახურება საქართველოს მტერს“. პრეზიდენტის თქმით, მარტო ბოლო 9 თვეში ნებაყოფლობითი რეზერვისტი 50 ათასი ადამიანი ჩაეწერა და ეს რიცხვი საფხულამდე 100 ათასს მიაღწევს. „მე არ ვლამაზობ გაწვეულ რეზერვზე, არამედ ვლამაზობ ნებაყოფლობითი რეზერვისტებზე. იმ ქართველებზე, ვისაც უნდა თავისი სოფლის, თავისი ქალაქის, უბნის, კორპუსის დაცვა და ამისთვის ითხოვენ ჩვენგან წვრთნას და იარაღს. ეს არ არის პოლიტიკური პარტიის ან რომელიმე ჯგუფის ახირება,“ – დააკონკრეტა სააკაშვილმა. ეს საგარეულოდ გაკეთდა იმ ბრალდებების საპასუხოდ, რომელიც „თავისუფალი დემოკრატების“ ლიდერმა ირაკლი ალასანიამ ცოტა ხნის წინ წაუყენა ხელისუფლებას. შეგახსენებთ: ალასანიამ „ნაციონალური მოძრაობა“ შეუდიდა და კონფლიქტის ზონასთან მოსახლეობის სოფლებში ნებაყოფლობითი რეზერვის საფარქვეშ უკანონო ფორმირებების შექმნაში დაადანაშაულა და ამის დამდასტურებელი ინფორმაცია კონკრეტული სახელებითა და გვარებით უშიშროების საბჭოს გაუგზავნა.

ალასანია და კოალიცია „ქართული ოცნება“, რომელსაც ის წარმოადგენს, ამტკიცებენ, რომ სწორედ ამ ინფორმაციის გახ-

მაურების შემდეგ ხელისუფლებამ სასწრაფოდ დაიწყო ნებაყოფლობითი რეზერვის კონცეფციის შემუშავება. რომლის მიხედვითაც, კონცეფციის თანახმად, „ნებაყოფლობითი რეზერვი“, ყოფილი სამხედროებით დაკომპლექტებული „აქტიური რეზერვისგან“ განსხვავებით, სამხედრო საქმეში გამოუცდელი მოქალაქეებისაგან დაკომპლექტდება და მისი ფუნქცია სამხედრო-სამოქალაქო იქნება. საზოგადოების და ექსპერტების ყურადღება თავიდანვე მიექცია ნებაყოფლობითი რეზერვის პროექტში ჩადებულმა პუნქტმა, რომლის თანახმადაც, ნებაყოფლობითი რეზერვის ერთ-ერთი ფუნქცია კრიზისულ სიტუაციებში ხელისუფლების დახმარებაა. კრიზისული სიტუაციების ჩამონათვალი კი დაკონკრეტებული არ არის.

ალასანიშნავია, რომ მარტის ბოლოს კონცეფციის შემუშავება თავდაცვის სამინისტროდან ეროვნული უშიშროების საბჭოს კომპეტენციაში გადავიდა. ეს კიდევ უფრო აძლიერებს ეჭვს ე.წ. ნებაყოფლობითი რეზერვი პოლიტიკური კომპონენტის გაძლიერებაზე.

საკაშვილის განცხადება, რომლის თანახმადაც, თურმე საქართველოს მამაკაცები ღამის ერთმანეთს ასწრებენ ნებაყოფლობითი რეზერვი გაწვევრიანებას, იარაღს ითხოვენ სამშობლოს დასაცავად და მათი იტცივი მადე 100 ათასს მიაღწევს, არაერთი კითხვას ბადებს. რატომ გაუწნდათ ამ მამაკაცებს სურვილი ნებაყოფლობითი ჩაწვირონ რეზერვი მაინცდამაინც საპარლამენტო არჩევნების წინ, მაშინ როდესაც ავგისტოს მიმდინ გასული 4 წლის განმავლობაში მათ ასეთი სურვილი არ განხენიან. საუბარი პატრიოტულ აღტყინებაზე, რბილად რომ ვთქვათ, უხეზიულია, თუნდაც იქიდან გამომდ-

ინარე, რომ „ნებაყოფლობითი რეზერვი“ მიმავალი მამაკაცები 2008 წლის ავგისტოს ომის დროს, როცა რუსები მათ სოფლებსა და ქალაქებს იღებდნენ, სახლებში იყვნენ შეეუქულნი და მოწინააღმდეგისთვის პასიური წინააღმდეგობაც კი არ გაუწევიათ. არადა, სოფლად ღამის ყოველ მესამე ოჯახში სანადირო თოფი მაინც აქვთ.

უცნობია, რატომ აღივსო 50 ათასი მამაკაცი ასე უცვებ და ერთდროულად რეზერვისტობის დაუოკებელი კინით, როდესაც არც ერთი სოციოლოგიური კვლევა არ აჩვენებს საზოგადოებაში ასეთ განწყობებს? ამ კითხვებზე ერთ-ერთი შესაძლო პასუხი ირაკლი ალასანიას მიერ მოპოვებულ ინფორმაციაშია, რომლის თანახმადაც, ნებაყოფლობითი რეზერვი გაწვევრებულთ სოლიდურ ხელფასს უხდიან. სოციოლოგიური კვლევების თანახმად, მოსახლეობის 70%-ზე მეტი უმუშევრობას უჩივის, უმუშევარი მამაკაცისათვის კი ხელფასი, რომელიც მისგან არ მოითხოვს ყოველდღე სამსახურში მისვლას, საკმოდ დიდი საცდურია. თუკი იმასაც გაეითვალისწინებთ, რომ ქვეყანაში თითქმის 100 ათასი პრობაციონერი მამაკაცია, მათი დაყოფილება „ნებაყოფლობით“ რეზერვისტობაზე დიდი პრობლემა არ უნდა იყოს, მით უმეტეს, თუ ამაში ხელფასს აიღებენ.

ნებაყოფლობითი რეზერვი პოლიტიკოსებსა და საექსპერტო წრეებში განსხვავებული თვალსაზრისი არსებობს. ხელისუფლებისადმი ლოიალურად განწყობილი ექსპერტები, „ნებაყოფლობითი რეზერვის“ არსებული ფორმით შექმნას, ბუნებრივია, იწონებენ და მაგალითად შეეცარაობსა და ნორვეგიას იშველიებენ. თუმცა იმას არ ამბობენ, რომ ამ ქვეყნებში პოლიტიკური სისტემა დიდი ხანია მოწესრიგებულია და ხელისუფლების უზურპაციისა

და სამართლიანი არჩევნების ჩატარების პრობლემა არ დგას. სამხედრო ექსპერტები მიიჩნევენ, რომ ნებაყოფლობითი რეზერვი ბიუჯეტიდან გამოყოფილი სოლიდური თანხა ძირითადი შეიარაღებული ძალების სრულყოფისთვის უფროა საჭირო. თუმცა იმის გათვალისწინებით, რამხელა ფსონია დადებული არჩევნებზე, ხელისუფლების ასეთი გულუხეობა ნებაყოფლობითი რეზერვის დაფინანსებაზე გასაგებია. მოსაზრება, რომ ოპონენტების დასაშინებლად ან დემონსტრაციების დასარბევად ხელისუფლებას კარგად ეკავრთინილი პოლიცია და ჯარი ჰყავს და „ნებაყოფლობითი რეზერვის“ დახმარება სულაც არ სჭირდება, ადვილად ბათილდება თუნდაც 26 მაისის აქციის დარბევის მაგალითით, როცა აქციის დარბევაში პოლიციასთან ერთად და მასზე გაცილებით აქტიურად სწორედ არაფორმალური დაჯგუფებები, ე.წ. ზონდერები მონაწილეობდნენ.

P.S. სამხედროების წინაშე გამოსვლისას სააკაშვილმა 2008 წლის ავგისტოს დღეები არაერთხელ გაიხსენა და პარლამენტის წინ გამართულ სპონტანურ მიტინგზეც ისაუბრა, რომლის შედეგად პომპეურმა და სახეიმი სცენარმა საზოგადოების დიდი ნაწილი გააღიზიანა. „ჩვენ ვიცოდით, რომ ბრძანება იყო გაცემული ამ მიტინგის დაბოშების“, – განაცხადა სააკაშვილმა. გამოდის, რომ ხელისუფლება, რომელსაც პარლამენტთან მისული ადამიანებისთვის ერთი სიტყვაც არ უთქვამს მოსალოდნელი სასიკვდილო საფრთხის შესახებ, მზად იყო, ათასობით მშვიდობიანი თანამოქალაქე მოწინააღმდეგის ბომბების სამიზნედ ექცია.

ზ. შანიძე

ჩვენი კეთილდღეობა და აღაშინებლის სიხოცხლა ფეხებზე ჰკიდიათ

(რობერტ სტურუა – საქართველოში დაგვრუნდები მაშინ, როდესაც სხვა მთავრობა იქნება)

აიპინა ივანოვიჩი სპეციალურად სტუმრებს თეატრს აშენებს?

9 აპრილი

სამწუხაროდ, იმ დროს გასტროლებზე ვიყავით ბულგარეთში. სპექტაკლის შემდეგ სტუმრად წავიდეთ, სადაც ორიოდე ჭიკაძე დავხვდით. უცნაური შეგრძობა და მუუვლა, თითქოს ცუდად გავსდი, სასწრაფოსაც გამოუძახეს. აღმოჩნდა, რომ ზუსტად იმ დროს, როდესაც თავს შეუძლოდ ვგრძობდი, თბილისში ის საშინელება ტრიალებდა.

დელაქალაქში დაბრუნებულმა, ტრაგედია რამდენიმე დღის შემდეგ, რუსთაველის პროსპექტზე ჩაგლისას მაყრიონ შევნიშნე – ვიღაცას ოჯახში ქორწილი გაქნადებინა. გული ჩამწყდა, თუმცა კარგადაც მენიშნა – ცხოვრების კანონზომიერებაა ასეთი, სიყვარული გრძელდება...

გულში ხინჯად ჩამრჩა ის ფაქტიც, რომ 9 აპრილის ღამეს მხოლოდ გოგონები დაიღუპნენ. დარბევისას არც ერთი ორგანიზატორი იქ არ იმყოფებოდა, სამარცხვინო... თეატრის ყველა კარი გაიღო, რომ მოქალაქეებს თავი შეეფარებინათ, მაგრამ მომწამვლელმა აირმა გაზი იქაც შეაღწია, რამდენიმე მსახიობიც დაშავდა...

დღეს სამწუხაროდ, იცით, რა არის? ამდენი ბრძოლის შემდეგ მაინც რომ ამოიჩინოთ ისეთ სიტუაციაში, როგორშიც ახლა ვართ – დემოკრატიული ქვეყნის ნაცვლად ავტორიტარულ სახელმწიფოში ვცხოვრობთ. ძალიან მტკივა გული. იმ ადამიანების სიკვდილი არ ღირდა იმად, რა შედეგამდეც დღეს საქართველო მივიდა. ახლა იმავე დანაშაულს ეს სახელმწიფო სწადის. 9 აპრილი, რომელიც შეიძლება, სხვანაირად დარჩენილიყო ისტორიაში, დღეს განსაკუთრებულად სევდიანად უღერს...

რუსულ-ქართული პრობლემა

ახლახან გაკეთდა განაცხადი, რომლის თანახმად, საქართველო გამოდის საპაერო სივრციდან. ეს კატეგორიული განცხადუ-

ბაა, მით უმეტეს მაშინ, როდესაც კარის მეზობლად დათვი გავს. თან ამ დათვისგან მწარედ ვიწვინეთ... სხვათა შორის, მოსკოვში არიან აგრესორი ძალები, რომლებიც დიად ამბობენ, რომ მზად არიან მორიგი ომისთვის – თუ ძალიან „გაგვიხურებთ“ ქართველები, მხოლოდ გორში აღარ გავჩერდებით. შესაძლოა, საქართველოშიც იყვნენ მსგავსი სურვილის მქონე სუბიექტები, რომელთაც ძალაუფლების შესანარჩუნებლად ხელს აძლევთ სიტუაციის გართულება, მათ ამის გარდა არაფერი აინტერესებთ. ჩვენი კეთილდღეობა და ადამიანების სიცოცხლე ფეხებზე ჰკიდიათ. აქედან სურათი საშინლად ჩანს – რეალობა გაცილებით მკვეთრად აღსაქმელი და სამარცხვინოა. ვერ გეტყვით, რით დასრულდება ეს საშიში თამაში რუსეთთან, მაგრამ ერთი რამ დავუჭერს მხარს საქართველოს რუსეთის წინააღმდეგ? ამერიკა უკვე სხვაგვარად უჭერს ჩვენს მთავრობას... იქ ახლა არჩევნები იწყება, ამიტომ შტატების პრეზიდენტს არ სურს პატარა საქართველოს გამო რუსეთთან ურთიერთობების დაძაბვა და თავის ატკივება. ახლო მომავალში არ არის გამორიცხული სიტუაციის დაძაბვა, მაგრამ ეს იმ შემთხვევაში, თუ საქართველო კიდევ წამოგვება რუსეთის პროვოკაციას.

მოსკოვის თეატრი

ახლა მოსკოვში თანამედროვე ფრანგულ პიესას ვდგამ. ძალიან საინტერესო სპექტაკლია, მაგრამ რთული. ეს არის აპოკალიფსური სურათი. მაისში უნდა ყოფილიყო პრემიერა, მაგრამ კალიაგინის იუბილეს ემთხვევა და სპექტემბერში წარმოვადგენთ. ამით რომ ჰკითხოთ, რუსები საქართველოს მტრები არიანო, რუსული მხარდაჭერა რომ არ იყოს, განა ქართული კულტურის მრავალი დარგი არ განადგურდებოდა?

სხვა თეატრი

რაც შეეხება თბილისს, სპეციალურად მსახიობ ლელა ალიბეგაშვილისთვის შევარჩიე ნაწარმოები, მასზე მუშაობა დაწყებულია. „მასტერ კლასი“ – ასე ჰქვია

სპექტაკლს, რომელიც მარია კალასის ცხოვრებაზეა. ეს ქალი იყო მოვლენა, მღეროდა ისე, როგორც არავინ... ივლისის ბოლოს დაგვრუნდები თბილისში, სპექტემბერში კი პრემიერა იქნება, მაგრამ არც ერთ შემთხვევაში თეატრალურ სივრცეში – სხვა, ალტერნატიულ გარემოს შევარჩევთ სპექტაკლის წარმოსადგენად.

რუსთაველის თეატრი

აღბათ, რუსთაველის თეატრი რომ სხვადასხვა დონისძიების, გასართობი ტელეშოუებისა თუ წვეულების გასამართავად ხელმისაწვდომი სივრცე გახდა, მხოლოდ ერთი კონკრეტული ადამიანის ახირება და ინტერესი არ უნდა იყოს. ვერაინ ვაღამარწმუნებს, რომ ის, რაც დღეს თეატრში ხდება, მხოლოდ გამგებლის გადაწყვეტილებაა. მათი მიზანია, პირველი თეატრი, მნიშვნელობა არა აქვს, ვინ არის რეჟისორი, იქცეს მდაბიო სანახაობების სივრცედ. იქ, სადაც სცენაზე იღვებოდა მარჯანიშვილის, ახმეტელის, ალექსიძის, თუმანიშვილის სპექტაკლები, ახლა უმსგავსო რამ ხდება. (ამის დასტურად მხოლოდ მართლაც უნიჭოდ და უხამსად დადგმული „ქეთო და კოტე“ კმარა). ხომ შეიძლება, ეს უნიჭობა თუნდაც ფილარმონიაში გაეკეთებინათ? (კოლევებმა მაპატიონ, მაგრამ მიუხიკლის დადგმა იქ უფრო უპრიანი მიქნებოდა) ჩაფიქრებულია, რომ გააბითურონ თეატრი, შეურაცხონ ქართული ეკლესიები... ებრძვიან ქართველისთვის მნიშვნელოვან წმინდა ადგილებს. ახლახან ერთს წამოსცდა, თურმე ვიღაც მდიდარ ინგლისელ პროდიუსერს სურს რუსთაველის თეატრის შესყიდვა. დახურეს თეატრალური ინსტიტუტი, სამხატვრო აკადემია და კონსერვატორია, აერთიანებენ და სადღაც კახეთის გზატკეცილზე რაღაც შენობაში აშენებენ... ბევრ ინფორმაციას ვიღებ, მაგრამ ზოგს ვიჯერებ, ზოგს არა... გებელსი ამბობდა, სიტყვა კულტურის ხსენებისას, იარაღზე ვიდებ ხელსო. ჩვენი მთავრობის საქციელი ამ სიტყვებს მაგონებს.

ჩემს სპექტაკლებს ნელ-ნელა ხსნიან, შეუმჩნევლად, დელიკატურად აკეთებენ ამას – ბილეთებს აძვირებენ... რაც შეეხება მსახიობებს, რომლებიც ამ წნესში ექცვიან

და პროფესიულად ინაგრებიან, მოთმინება მართებთ. ერთი გამოსავალი აქვთ – უნდა წავიდნენ, მაგრამ სად წავლენ?! ოჯახები ჰყავთ, დარჩებიან დატაკებად.

შიშის სინდრომი იგრძნობა ადამიანებში. შიში, რომელსაც მთავრობა თესავდა ქართველებში, თავადვე ჩაესახათ, დღეს ისინი ხალხზე მეტად შემინებული არიან.

ივანოვიჩის თეატრი (?)

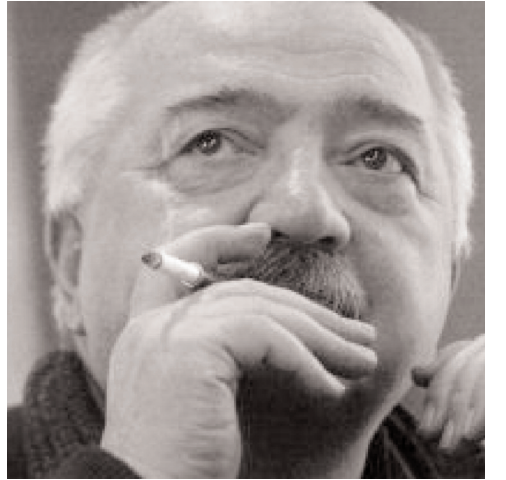
– ამბობენ, რომ ივანიშვილი სპეციალურად თქვენთვის თეატრს აშენებს...

– ამის შესახებ არაფერი მსმენია, ჩამოვალ თბილისში და ვნახოთ, რას მტყვიან. თუ სიმართლე იქნება, პირველად თქვენ მოგიყვებით.

– დაუფიქრებთ, სიმართლეა. დაბრუნდებით საქართველოში?

– დაუფიქრებთ... აღბათ, დაგვრუნდები, მაგრამ არა როგორც სამხატვრო ხელმძღვანელი, არამედ კონსულტანტი. ვკვირ მიქვს, თუ მართლა აპირებს ბატონი ბიძინა თეატრის აშენებას, ესენი აუცილებლად შეუშლიან ხელს... და როდესაც ივანიშვილი მართლაც შეძლებს ამას, მე არ ვიცი, სად და როგორ ვიქნები, ან ვიქნები კი? და მაინც... საქართველოში დაგვრუნდები მაშინ, როდესაც სხვა მთავრობა იქნება. შესაძლოა, ეს ჩემი სიკვდილის შემდეგ მოხდეს. გავისხნოთ ვიქტორ ჰიუგოს მიერ ნათქვამი: „როგორც უპუროდ არ ეცხოვრება, ვერც უმამულოდ იცხოვრებს კაცი“.

ს. ლილუაშვილი



მეგობრის ხსოვნას



სულ ორიოდე თვის წინ თამაზ იხორიას სამოცი წელი შეუსრულდა. მიუხედავად მძიმე ავადმყოფობისა, რადიკალიზაციით ემზადებოდა ამ დღისათვის. იუბილესე ყველა ახლობელს, მეგობარს მოუყარა თავი და სამახსოვრო საღამო გვანუჭა. თვითონ საოცრად მხნედ და ბედნიერად გამოიყურებოდა. მისი ოპტიმიზმი გადამდები იყო, ასე ვაკაცურად ებრძოდა უკურნებელ სტადიამდე მისულ სენს, რომ პატარა სასწაულის მოლოდინში ვიყავით.

„გაგლახ, სასწაული არ მოხდა! ოჯახმა დაკარგა კარგი მეუღლე და მამა, ჩვენ საიმედო მეგობარი, ზუგდიდმა – კოლორიტული მოქალაქე“.

წაქცეული ხე უკეთ იზომებო, ნათქვამია. თვალს თუ გადავაგვლებთ თამაზ იხორიას მიერ განვლილ წლებს, დავრწმუნდებით, რომ მან ღირსეულად იცხოვრა და შეუცთომლად იარა ჩვენი ქვეყნის მიხვეულ-მოხვეულ გზებზე. 70-80 – იან წლებში მას ვხვდავთ სხვადასხვა მშენებლობებზე. შესანიშნავ ინჟინერ-მშენებელს საკუთარ კარიერაზე არასოდეს უზრუნია, იყო საქმის ერთგული სამუშაოთა მწარმოებელი,

აშენებდა მკვიდრად, ხარისხიანად. ნაცნობ-მეგობრებში ზოგჯერ დიმილით ჰყვებოდნენ მის პედანტულობაზე მისულ პრინციპულობაზე, იგი არავითარ შემთხვევაში არ დაუშვებდა მცირეოდებ გადახრას პროექტიდან და სამშენებლო ნორმებიდან.

90-იანი წლების დასაწყისში, როდესაც რაჭაში დამანგრეველი მიწისძვრა მოხდა, თამაზი ერთ-ერთი პირველი გამართა დახარალებული მოსახლეობის დახმარებლად და თვეების განმავლობაში ბევრ ოჯახს აღუდგინა საცხოვრისი. შემდგომ იგი იმით გახარებული, რომ დაიწყო ტაძრების და ეკლესიების აღდგინების განახლება-გალამაზება, ენთუზიაზმით ჩაება ამ ეროვნულ საქმეში. არაერთი ძველი ტაძრის აღდგენა-რესტავრაციაში და ახლის მშენებლობაში მიიღო მონაწილეობა. მტკიცე რწმენით იდგა ხარაჩოვზე, მუშაობდა სრულიად უანგაროდ, საქმეს დიდი სიყვარულით აკეთებდა. ჩვენი კუთხის რომელიმე ტაძრის სახურავზე თამაზად წამომართული იგი გურამ რჩეულიშვილის ცნობილ გმირს მოგაგონებდათ, ცხოვრების სახრისზე ჩაფიქრებულს.

აწუხებდა ქვეყნის ბედი, ტკიოდა აფხაზეთი და სამაჩაბლო, განიცდიდა დევნილთა მძიმე ცხოვრებას. გაზეთ „ილარი“ აქტიური მკითხველი სულ იმის ძიებაში იყო, თუ როგორ, რა გზით უნდა დაიბრუნოს ჩვენმა ქვეყანამ ჩვენი არაქართული ხელისუფლების მიერ უკურნებელი თუ ვერაგობით დაკარგული ტერიტორიები.

ბედისწერით თუ აიხსნება მისი ენერჯის მქონე კაცის ნაადრევი წასვლა წუთისოფლიდან. იცხოვრა პატიოსნად, მართლმადიდებლურად, ზნეობრივი კომპრომისების გარეშე. თან წაიღო ტკივილი დიდი ხნის უნახავ შვილზე და ბევრი განუხორციელებელი ოცნება. სხვათა ჭირის გამოხარებული ზუგდიდის საზოგადოებამ უამრავი ყვავილით გააცვილა. ნათელი იყოს შესანიშნავი მეგობრის თამაზ იხორიას გზა ზეციურ საფლავში.

ზახლოში მეგობრებისაბან

200 ლარი სიმთვრალისა და ღერძულა ხაზის გადაკვეთისთვის

საგზაო წესების დარღვევებისთვის ჯარიმები მკაცრდება. პარლამენტში ინიცირებული კანონპროექტის თანახმად, ღერძულა ხაზის გადაკვეთისთვის ჯარიმის ოდენობა 50-დან 100 ლარამდე იზრდება, ხოლო თუ მძღოლი წლის განმავლობაში იმავე დარღვევას განმეორებს, 200-ლარიან ჯარიმას გადაიხდის. გარდა ამისა, მკაცრდება ჯარიმები სხვა დარღვევებისთვის. მაგალითად, მოძრაობის დაწყების ან მანევრების წესების დარღვევა 50 ლარით ჯარიმდება. კანონპროექტის ავტორი საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს, ინციტორი კი მთავრობა. ეს უკანასკნელი ჯარიმების ზრდას პრევენციის აუცილებლობით ხსნის. შსს-ს მონაცემებით, ერთი წლის განმავლობაში ავტოავარიების გამო დაახლოებით 2000 კაცი დაზარალდა, მათ შორის 200 გარდაიცვალა.

რომანტ იანტაშვილიმ, არასამთავრობო ორგანიზაცია „მძღოლი, გზა, სამართალი“ პრეზიდენტი: „ვინც ამტკიცებს, რომ ავტოსაგზაო შემთხვევები გახშირდა, აუცილებლად უნდა აქვეყნებდეს პერიოდულად სანდო სტატისტიკურ მონაცემებს. მერწმუნეთ, ასეთ ინფორმაციას ვერც ერთ სახელმწიფო უწყებაში ვერ მოიძიებთ. შესაბამისად, ჯარიმების გამკაცრებისთვის იმ არგუმენტის მოყვანა, რომ ავტოსაგზაო შემთხვევები გახშირდა, ნაკლებად სარწმუნოა. ჯარიმების ზრდას, ახლის დაწყებას მხოლოდ ერთი მიზეზი აქვს, – მძღოლების ხარჯზე ბიუჯეტის შევსება.“

იმისათვის, რომ საზოგადოებისთვის ნათელი და გამჭვირვალე იყოს, რამდენ კაცს აჯარიმებს საპატრულო პოლიცია საგზაო წესების დარღვევისთვის და რა თანხა შედის ბიუჯეტში, ეს მონაცემებიც საჯარო უნდა იყოს. გამოაქვეყნონ კონკრეტული სტატისტიკა, რამდენი კაცი დააჯარიმეს თვის განმავლობაში სინქარის გადაჭარბებისთვის, წითელზე გაავლისთვის და ა.შ. ახლა გვეუბნებიან, რომ ავტოსაგზაო შემთხვევები გახშირდა. მანამდე კი ამბობდნენ, რომ საპატრულო სამსახურის შექმნასთან ერთად ქვეყანაში კრიმინოგენული ვითარება გაუმჯობესდა. როგორც სჭირდებათ, ის არგუმენტი მოჰყავთ.

არის კიდევ ერთი პრობლემა, – მძღოლების უმეტესობას არ შეუძლია საკუთარი უფლებების დაცვა საგზაო პატრულთან. გარდა ამისა, ბოლო დროს საპატრულო პოლიციას მეწარმეების მსგავსად დაურიგეს სალარო-აპარატები. ავტოსაგზაო წესების დარღვევის შემთხვევაში საპატრულო პოლიციის თანამშრომელს ჯარიმის ოდენობა შეყვანს სალარო-აპარატში, ამოგირტყამთ ქვითარს და გადასახდელად გაგზავნიან. უწინ გეუბნებოდა, რა დაარღვიე და აღმინისტრაციული კოდექსის რომელი მუხლის, რომელი პუნქტით ჯარიმდებოდი. მძღოლს შეეძლო თანხმობის ნიშნად ხელი მოეწერა ოქმზე ან არ მოეწერა. შესაბამისად, მძღოლს უფლება ჰქონდა, საპატრულო პოლიციის გადაწყვეტილება გაესაჩივრებინა. ახლა კი პატრულის თანამშრომელი კანონდამრღვევ მძღოლს ოქმს აღარ უწერს, პირდაპირ ჯარიმის ქვითარს აძლევს და თუ მძღოლი შეეწინააღმდეგა, ემუქრება კიდევ, თუ მძღოლი არ იქნება, 10 ლარის მაგიერ 100-ლარიან ქვითარს ამოგირტყამთ. ეს ჰკლავს მძღოლებს ტერორია. ბევრს უთქვამს, გვირგვინია 10 ლარი გადაიხადოთ, ვიდრე 100 ლარის გადახდა დაგაკისრონო. მძღოლი ისედაც ხელ-ფეხს შეკრულია და ახლა ახალი ჯარიმები დაუწყეს უწინშენელო გადაცდომებისთვის, რაც გამოცდილმა მძღოლმაც კი შეიძლება დაუშვას.“

საპედიის ჰანგაბაბი



ჩვენმა მეგობარმა და თანამდგომმა, გაზეთ "ილოხის" აქტიურმა ავტორმა, პუბლიცისტმა ბატონმა ლეონტი ბიწაძემ მოგვწოდა ამ სათაურით დამშვენებული წიგნი, რომელიც გამოცემულია 1912 წელს, თბილისში, მუხრანის ქუჩის №12-ში მდებარე სტამბა "შრომის" მიერ. აღნიშნული წიგნი ეძღვნება ქართველი მკითხველისათვის არც თუ ცნობილ პოეტს ქალს დარია გიორგის ასულ ქაჯაიას (ახელედინისა) და მასში გამოქვეყნებულია პოეტის რამდენიმე ლექსი. ქალბატონ დარიას ბიოგრაფიას და მის რამდენიმე ლექსს ვთავაზობთ ჩვენს მკითხველებს.

აღაძინა რომ ათი თითის მაგიერ მხოლოდ ორი ჰქონებოდა ხელეზე, ისიც საკმარისი იყო ქართველ ქალ-მწერლების ჩამოსათვლელად. საზოგადოდ, ქართველი მწერალი ერთგვარი გმირია, მას დაბადებიდან შუბლზე აწერია: "მუდამ მშვიდი იყავ, სიღარიბეში დაიბადე და სიღარიბეშივე დავიღე სული. შენს სიცოცხლეში ვერ ჰპოვე ადგილი, ფრთები გაშალე და მისცე შენს ნიჭს გზა ფართე. სწავლის საშინელი წყურვილი აკვანშივე გულში ჩაიკალ, ის შენთვის მიუწვდომელია, აიტანე დაცინვა, დამცირება, ბოლოს მოკვდი, მაგრამ არა ისე, როგორც საზოგადოთ ყველანი კვდენ"

ბიან, არამედ დაიდრჩეი სადმე ბნელ ოთახში, მშვიტ-მწუვრვალნი, მხოლოდ იმის იმედი კი გქონდეს, რომ სიკვდილის შემდეგ ჭირისუფალნი ბლომად გაგიჩნდებიან, გაზეთები განგაშს ასტეხენ, საზოგადო მოღვაწენი ალაპარაკდებიან, შესდგება კომიტეტები, მომზადდება სიტყვები, დამზადდება აუარებელი გვირგვინები და დიდის ამბით სასაფლაოსკენ გაგაქანებენ. იქ გადაიხდინ უკანასკნელ ვალს, სიტყვათა ჭექა-ქუხილი ჰაერს შეანძრევს, დაგმარხვენ, მიწას მოგაყრიან, გვირგვინებს გვერდით შემოგიწვობენ და გულდამშვიდებული მოღვაწენი სახლში დაბრუნდებიან". ასეთი წარწერა აქვს ქართველ მწერალს შუბლზე და ჯერ მაგალითი არ მომხდარა, რომ ის ტყუილი გამომდგარიყოს. რაღა უნდა იყოს ქართველი მწერალი ქალის მდგომარეობა, რომელსაც ყველა ამ სიკეთესთან თავისი პირველი უფლებრივი პირობები სრულიად ჰპოკავს? ქართველი მწერალი ქალი ეს რაღაც არა-ჩვეულებრივი ადამიანი უნდა იყოს და კიდევ იმით არის, რომ მხოლოდ ორი თითი საკმაოა მათ ჩამოსათვლელად. აი, ამ ქართველ მწერალ ქალთა მცირე ჯგუფს ეკუთვნის ქნი დარია ახელედინისა, გიორგი ქაჯაიას ასული. ის დაიბადა სოფელ ჭაბანში (ქუთაისის მაზრა) 1873 წლის 25 მაისს. დარიას მშობლები საშუალო შეძლების იყვნენ და ის კარგ პირობებში იზრდებოდა. წერა-კითხვა დარიამ შეისწავლა დედისგან, რომელიც ქართული ენის კარგი მცოდნე იყო. შემდეგ ის მიაბარეს საქალაქო გიმნაზიაში, მაგრამ ავადმყოფობის გამო პირველ წელსვე მიანება თავი. აქ ეწეობა მას სასწავლებლის კარები. თექვსმეტი წლის ის გაათხოვეს და ამით საბოლოოდ ჩასტყდეს ცხოვრების ხუნდებში. ამის შემდეგ დარია მწარე დღეებს განიცდის, რამაც დიდი გავლენა იქონია მის სულიერ მფგომარეობაზე. რასაც ის გამოსთქვამს სევდით აღსავსე ლექსებში. მისი პირველი ლექსი 1901 წელს დაისტამბა ჟურნალ "ეკლში", და ამის შემდეგ დრო-გამოშვებით იბეჭდებოდა პერიოდულ გამოცემებში. მის ლექსებში ჩაქსოვილია ჩაგრულთა კვნესა და საუკეთესო მომავლის იდეალების მტკიცე რწმენა. დღეს დღეობით მისი ცხოვრების პირობები საგრძნობლად

შეიცვალა, რაც უეჭველია ხელს შეუწყობს უფრო მეკეთრად ააქლეროს თავისი ჩანგი. ჩვენ აქ ახრათ არა გვაქვს კრიტიკული განხილვა მისი ლექსებისა, დაე, ეს ჩვენმა კრიტიკოსებმა იკისრონ, ვიტყვი მხოლოდ, რომ ცხოვრების იმ დუხჭირ პირობებში, რომლებშიც ქართველ მწერალს უხდება ცხოვრება და უმეტესად ქართველ მწერალ ქალს, დარია ახელედინისა ერთ საგრძნობელ ძალას წარმოადგენს და არა ნაკლებ ადვილს დაიჭერს ჩვენს დარბ ლიტერატურაში, თუ თვით განვითარებას დაეწაფა. მაგალითისთვის მოვიყვან მისივე ლექსების რამდენიმე კუპლეტს, რაც აშკარად დადადებს მწერალ-ქალის სულის სინაზეს.

"მდინარის პირას ჩამოვჯდები, მჩქეფარ ზვირთებს ვუწყებ ცქერას და მის ოხვრას შევუერთებ სევდით აღვსილ ჩემ სიმღერას"-ო.

პოეტს არც მოქალაქეობრივი მოტივები ეპარება; ის თუმცა ცრემლ-მორეული სტილის, მაგრამ ეს პირადი სევდა როდია, - მას თვალთ წინ ხალხი უდგას, მისი კვნესა ხალხის კვნესაა!

"უხმო ცრემლები, უსიტყვო ტანჯვა, ირგველი გოლგოთა გულ-შესაზარი"-ო.

ჰგოდებს პოეტი ქალი, მაგრამ ისევე იმედ-მოკრებილი ჩაგრულ მოძმეს თამამად მიმართავს:

"ყოფნის გარდაქმნას შეაღიე ძალ-ღონე, ეძმე ჩაგრულს მეგობარო, ესარჩლე მის ბედს"-ო.

აქ მგონი აშკარათ ჩანს ვის უძღერის პოეტი ქალი. აქ ის სრულიად შორდება ზოგიერთ ჩვენ "ოქრო-ფეხა" პოეტებს და ხალხის გულში ჰპოულობს სულის საგანგს. შეიძლება ამ წიგნში მკითხველმა ამოუხსნელი სიმბოლირი - მეცნიერული სისულელე ვერ ჰპოვოს, რაც ჩვენს დროში თვალს სჭრის **"ცალიერ პოეზიის"** მგალობელთ, მაგრამ ხალხი კი, ხშირად იგრძნობს იმ ტკივილს, რასაც პოეტი განიცდის. წაიკითხეთ მისი **"გლეხის გოდება"** და დარწმუნდებით, რომ პოეტ-ქალს გლეხის ცხოვრებისათვის ადლო აუღია და მისი გულის ნადები სრულიად განუცდია.

მაგრამ, - დაე, თვით მკითხველმა დააფასოს!

O-ლი,
1912 წელი.

გთავაზობთ დარია ახელედინის ლექსებს ადღგომა

ჩუ! დაჰკრეს ზარი,
ხმა საოცარი
გაისმა შორს, იქ, გოლგოთის მთაზე, -
მდუმარედ მდგარი
შეირყა ჯვარი,
სიცოცხლის გრძნობა გაკრთა მიწაზე.

გულის საკლავი,
სამარე შავი,
უმანკო მსხვერპლის, - სიომ დაჰკონცა,
შორს, გადამთიდან,
ადმოსავლიდან,
დილის ცისკარმა საღამი სტყორცნა.

შეირხა ლოდი...
სულის აკოორდი
ფიქრთა სავანეს ზედ აესახა,
უკნეთ-წყვილიად,
უხეშს და ზვიადს,
სხივის ისარი მყის გაემახა.

"აღსდგაო ღმერთი!"
და ჯოჯოხეთი
ჩაჰქრა, ჩაქოლდა ამ ხმის სმენითა:
სიმართლის მცნება,
სიცოცხლის ვნება,
ცას შესრიალდა აღმავრენითა.

მტარვალს

მტანჯე მტარვალო, ვიდრე გაქვს ძალა,
მოშხამული ისრით დაფლითე გული,
ვერ შემაშინებს შენი სიმკაცრე
ვერც თვალთა ხედვა ცეცხლათ ნთებუ-
ლი.

თუნდ სულ მომგლიჯო საყვარელ მხარეს
და უთვისტომოდ დაგრჩე ეული,
არავინ მიჩნდეს თანამგრძნობელი,
საბრალლო მონათ ვიქნე ქცეული,

ასე წამებით გადამატარო
მთა გოლგოთისა გულშესაზარი
და დამანახო ჩემ სასიკვდილოთ
ზედ აღმართული წამების ჯვარი.

ვერ გასტეხ მაინც ჩემს ამაყ გულსა,
ძირს არ დავეშვებ ბრძოლის ალაშსა,
თვით აღსასრულის მწარე წუთებში
თავისუფლებას მივეცემ საღამსა!

საბ. იწვორგ.

მეზანის ხილთან მგკვარი იმღენად ბინძური იყო, რომ ნაბისშიარ ჭურისბთან „გვასახელაბა“

ადღგომის ბრწინვალე დღესასწაულის მზიან დილას ჩვენი ქვეყნისა და ქალაქის „შეფების“ სამაგალითო და უსაყვარლესი ქალაქის ტურისტულ ცენტრში მტკვარმა იმდენი ნაგავი ჩამოატარა, გლდანის ნაგავსაყრელს შეშურდებოდა...

სხვისი არ ვიცი, მაგრამ მაშინვე ისეთი გრძობა გამიჩნდა, რომ ცივ ზამთარში ჩემ მიერ გადახდილ, დენზე მიბმულ „ნაგვის“ გადასახადს დასუფთავების სამსახური წყალს ატანს... არა გადატანითი, არამედ პირდაპირი მნიშვნელობით...

დარწმუნებული ვარ, რომ დენზე მიბმის შემდეგ მილიონები მოგროვდა დასუფთავების ვადასახადის სახით. თბილისის სისუფთავის ქალაქილო ამტკიცებს ჩვენი მერი და მეც ძალიან მიხარია... მაგრამ...

უბრალოდ, მიაბიტურად მეგონა რომ მტკვარიც თბილისის ნაწილი იყო და თურმე, „სადა ბანაობ“...

ასეთ მტკვარში ვინ იბანავებს არ ვიცი, მაგრამ მეთვეზებები რომ ყოჩაღად იყვნენ და ნაგვის მორევებიდან ფართხალ-ფართხალთ ამოჰყავდათ „ქაქიჭამია“ თევზები - ფაქტია... სამწუხაროდ მერიის სასაიდლოში არ მოხვდება ეგ თევზი, თორემ უეჭველად „შეერგებოდა“...

მოკლედ, როგორც ამ შემთხვევაში იტყვიან: „მტკვარი ვარს“!

მრავალჯისი მცდელობის მიუხედავად, ვერ მოვასწარით მის გადაღება, როგორი ვაკვირებულნი სახეები ჰქონდათ მეტეხის ხილზე მოსვირნე ხელი-ხელდაკიდებულ უცხოელ ტურისტებს, როდესაც ხიდის ქვეშ მღვრიე, ღამის შავ სქელ მასად ქცეულ ტალღებს უყურებდნენ... მხოლოდ აბანოთუბნისკენ წასულების დაფიქსირება

შეეძელი... იმედია, გაწვრთნილი ექსკურსი-ამლოლი ისეთ რამეს აჩვენებდა იქ, რომ ბინძურ მტკვარს დაავიწყებდა...

ეს პოსტი მოკლეა, ანდა რა დავწერო? ფოტოებზე ყველაფერი კარგად ჩანს...

ყველა ვიხდით „ნაგვის ფულს“, ყველა ვხედავთ ამ ნაგვის ჩვენს გარშემო და არავინ არ იღებს ხმას...

ვინ არის დამნაშავე? ის, ვინც ფულს იღებს და არაფერს აკეთებს, თუ ის, ვინც ფულს ცხვარივით მორჩილი იხდის და არავისგან არაფერს მოითხოვს სამაგიეროდ?

პირველის „საჩკაობის“ ლოგიკას ვხვდები... მეორის უმოქმედობისას ვერა...

შეიძლება ვცდები, - კომენტარები გვაჩვენებს.

P.S. კომენტარებს რაც შეეხება. მადლობა ყველას ვინც არ დაიხარა და ჩემ ნაბუზღუნარს ყურადღება მიაქცია.

კიდევ ერთხელ ვიმეორებ - „გბუზღუნებ“ იმაზე, რაც არასწორად მიმანია და არა იმიტომ, რომ ვინმეს ჯინი მჭირს.

ვიცი რომ ამ ქვეყანაში საბუზღუნო ისევე ბევრია და შეიძლება რამე თვალთახედვიდან გამომჩნეს. ამიტომ მომწერეთ მეილზე თქვენი თემები და მოხარული ვიქნები თუ თქვენს გასაჭირს ან გულისნადებს დღის სინათლეზე გამოვიტან. იქნებ რამეს ეშველოს კიდევ.

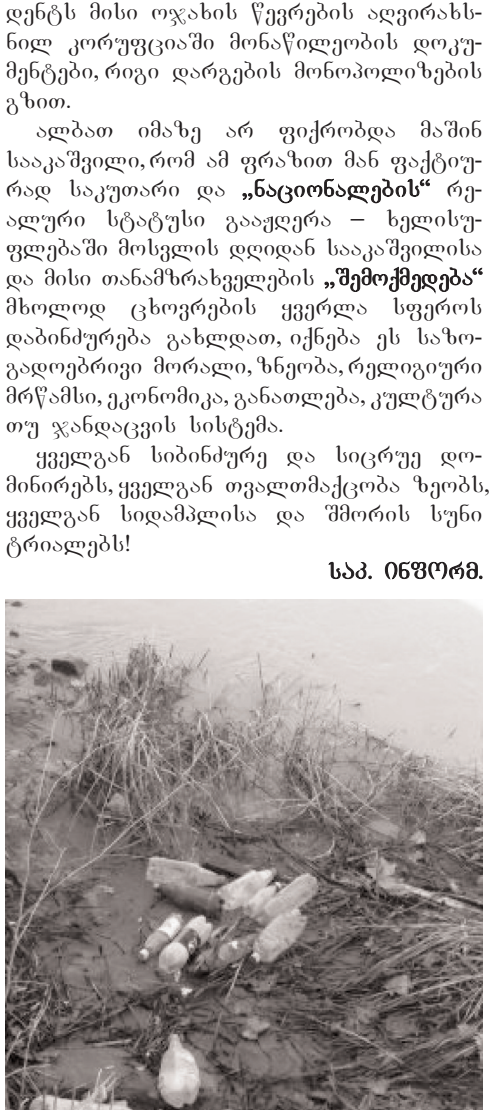
ვიმეორებთ, საქართველოში, განსაკუთრებით კი თბილისსა და მის შეზღუდულ აუტანელი სიბინძურე შეინიშნება მას შემდეგ, რაც ხელისუფლებამ უსაშველოდ გაბურა ნაგვის გადასახადი. რათა ბევრი ფული არ დახარჯონ ნაგვის „თავი-

დან მოცილებაზე“, ისინი ნაგავს მდინარის ნაპირებზე ჰყრიან, რომელსაც ადიდების შემდეგ მტკვარი „ნაღვლიანად“ ჩამოატარებს ხოლმე დედაქალაქი შუაგულში - იქ, სადაც უცხოელი ტურისტების თავშესაყვარია. ეს კი უკვე არა საქართველოს ხელისუფლების, არამედ ქართული საზოგადოების „საეზიტო ბარათი“ გახლავთ, რაც გარკვეულ ნეგატიურ წარმოდგენას უქმნის უცხოელ ტურისტს ჩვენზე.

ეს კი სრულიად არ აწუხებს საქართველოს აშკარად არაქართულ ხელისუფლებას, რომლის მთავარ მიზანს ქართული საზოგადოების დამცირება და საერთაშორისო საზოგადოების თვალში ბინძურ და ბარბაროს ხალხად წარმოდგენა გახლავთ.

ახლა საქართველოს ხელისუფალი იმაზე სწუხს, რომ რუსეთის მთავრობა ხელს უშლის რუსი ტურისტების საქართველოში შემოსვლას, რადგან ჩვენი წარმატებების გამოშხიურების ეშინიაო. იქნებ მართალიც იყოს რუსეთის მთავრობის ზრუნვა საკუთარი მოქალაქეებისადმი, რადგან საქართველოს „დაუჯერებელ წარმატებებთან“ ზიარების გარდა რუსმა ტურისტმა შეიძლება ისეთ მძიმე ეპიდემიურ დაავადებას წამოჰკრას ხელი, რაც მერე შეიძლება მთელ სახელმწიფოს გაუხდეს სავაგლასოვ.

„ტალახში გორაობა თქვენი ბუნებრივი მდგომარეობაა!“ - უთხრა საქართველოს პარლამენტში ყოველწლიური მოხსენების გასაკეთებლად მისულმა გაცოფებულმა სააკაშვილმა პარლამენტარ ჯონდი ბაღათურას, რომელმაც მთელი საქართველოს დასახალად აუფრიალა ცხვირწინ პრეზი-



საბ. იწვორგ.

საზღვარი 3 ლარამდე ბაძვირდება?

ბოლო ერთი თვის განმავლობაში საქართველოში საწვავის ფასი უკვე მეოთხედ გაიზარდა. ყოველ ჯერზე, ერთი-ორკვირიანი ინტერვალებით, საწვავის ფასი 5 თეთრიანი ბიჯებით იზრდებოდა. შედეგად, დღეს საქართველოს საცალო ქსელში საშუალოდ ასეთი ფასები: სუპერის ტიპის ბენზინი – 2,45 ლარი; პრემიუმი – 2,40 ლარი; რეგულარი – 2,25 ლარი; ევროდიზელი – 2,50 ლარი და დიზელი 2,30 ლარი. დაუდასტურებელი ინფორმაციით, საწვავის ფასი ზაფხულისთვის ერთ ლიტრზე ალბათ 3 ლარამდე გაიზარდება. ეს კი თავისთავად ნიშნავს, რომ საქართველოში გაძვირდება საარსებო მინიმუმის ოდენობა, რაც დღეს კატეგორიულად მიუწვდომელია ისედაც სიღარიბის ზღვარზე მყოფი მოსახლეობის ძირითადი ნაწილისათვის.

სამწუხაროა, რომ ხელისუფლებას საკუთარი ჯიბის სისქე უფრო ანადგევს, ვიდრე დამშუული მოსახლეობის ბედი...

ნავთობიმპორტიორები და ასოციაცია, რომელიც ამ კომპანიებს აერთიანებს, თავს იმით იმართლებენ, რომ მსოფლიო სანაგებობო ბაზრებზე არასტაბილური ვითარებაა. აქამდე მათი არგუმენტი მსოფლიო ბაზრებზე ნედლი ნავთობის ფასის ზრდა და ნავთობპროდუქტების საერთაშორისო ფასების სიძვირე იყო. ახლა გაძვირების „გასაზარებლად“ ეს არგუმენტი აღარ გამოდგება, რადგან მიმდინარე წლის აპრილში ნედლი ნავთობი შარშანდელ იმავე დროსთან შედარებით ბევრად იაფი ღირს.

სხვათა შორის, ინფორმაციის მოსაპოვებლად შორს არ წავსულვართ და ნავთობპროდუქტების მწარმოებელთა, იმპორტიორთა და მომხმარებელთა ასოციაციის ოფიციალურ ვებგვერდზე არსებული ინფორმაციით ვიხეილმდგანკვლეთ.

მაგალითად, გასული წლის 15 აპრილს მსოფლიოს წამყვან ლონდონისა და ნიუ-იორკის სანაგებობო ბირჟებზე ნედლი ნავთობის შემდეგი ფასები აღინიშნა: ბრენტის ტიპის ნავთობი ბარელი 123,45 დოლარი ღირდა, ხოლო ლაითსვიტი – 109,66 დოლარი. დღეისთვის ნედლი ნავთობის მსოფლიო ფასი გაცილებით დაბალია და ბრენტის ფასი 118,68 დოლარს, ხოლო ლაითსვიტისა 102,93 დოლარს შეადგენს. ახლა ენახათ, როგორი იყო ნავთობპროდუქტების ფასები საქართველოს საცალო

ქსელში გასულ წელს და თან ძვირი ნედლი ნავთობის პირობებში. მაგალითად, 2011 წლის 11 აპრილის მონაცემებით საქართველოს საცალო ბაზარზე სუპერის ბენზინი – 2,35 ლარი, პრემიუმი – 2,30 ლარი, ევრო რეგულარი – 2,15-2,17 ლარი, რეგულარი – 2,10-2,15 ლარი, ევროდიზელი – 2,35-2,40 ლარი, დიზელი კი 2,20 – 2,25 ლარი ღირდა.

რაც შეეხება დიზელისა და ბენზინის საერთაშორისო ფასებს, ე.წ. „პლატის“ მიხედვით, გასული წლის ანალოგიურ პერიოდში ტონა ბენზინი 1090 დოლარის (არსებული მონაცემებით, მისი ფასი 1200 დოლარის ფარგლებშია) ფარგლებში მერყეობდა, დიზელისა კი 1030-1040 ლარის ფარგლებში იყო. არსებული მონაცემებით, დიზელი საერთაშორისო ბაზრებზე ახლა უფრო იაფია, ვიდრე გასული წლის ანალოგიურ პერიოდში და ტონა 1011 დოლარი ღირს. არადა, საქართველოს საცალო ქსელში დიზელი ბენზინზე უფრო ძვირია და მისი ფასი ლიტრზე 2,50 ლარს აღწევს. სხვათა შორის, დიზელის ფასების დინამიკას თუ გადავხედავთ, ერთი საინტერესო ტენდენცია იკვეთება, რომელიც თითქმის ყოველ წელს მეორდება, – იანვრიდან მაისის ჩათვლით დიზელის საწვავის ფასი თვიდან თვემდე განუზრვლად იზრდება, რასაც დამოუკიდებელი ექსპერტები სოფლად საგაზაფხულო სამუშაოების დაწყებას და შესაბამისად დიზელის საწვავზე მოთხოვნის ზრდას უკავშირებენ. ასე იყო გასულ წელსაც, როცა იანვარში ლიტრი დიზელის საწვავის ფასი 1,95-2,00 ლარის ფარგლებში მერყეობდა, ხოლო ე.წ. 5-თეთრიანი ბიჯებით ისე გაძვირდა, რომ მაისში უკვე 2,20-2,35 ლარი ღირდა. ამჟამად, რომ ადგილობრივ ბაზარზე საწვავის ფასს დიდიხდელ სეზონური ფაქტორი განაპირობებს, როცა კომპანიებს მეტი შემოსავლისა და შესაბამისად, მოგების შესაძლებლობა ეძლევათ და ერთნაირი საფასო პოლიტიკის პირობებში ამ შესაძლებლობას საკმაოდ სარფიანად იყენებენ.

მერაბ ჯანიაშვილი, „ახალგაზრდა ბიზნესმენი და ფინანსისტა ასოციაციის“ წარმომადგენელი: „ადგილობრივ ბაზარზე მოქმედ კომპანიებს შორის კარტელურ გარიგებებს აქვს ადგილი. კომპანიებს ძველი ფასით, სულ მცირე, სამთვიანი მარაგი აქვთ და საერთაშორისო ბაზარზე

გაძვირება საქართველოზე სამ დღეში არ უნდა აისახებოდეს. ასეთ პოლიტიკას სახელმწიფო ლობიერებს და კარტელურ გარიგებებზე სათანადო რეაგირებას არ ახდენს.

საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსში არსებობს მუხლები, რომლებიც კარტელური გარიგებებისთვის კომპანიების დასჯას ითვალისწინებს. ამ მუხლების გამოყენების უფლება მხოლოდ ფინანსურ პოლიციას აქვს. 2005 წლიდან დღემდე ამ მუხლით არც ერთი საქმე არ განხილულა. ოთხი-ხუთი კომპანია ფლობს ნავთობპროდუქტების ადგილობრივი ბაზრის თითქმის 90%-ს და ფასებს საკუთარი სურვილით აწესებს. შეიკრიბებიან, იმსჯელებენ და ბენზინის ფასს ყველა ერთად 5 თეთრით ზრდის. ერთი კვირის განმავლობაში საწვავის ფასი შესაძლოა ორჯერ გაიზარდოს და ამისთვის, სასეხით გასაგები მიზეზების გამო, ნავთობკომპანიებს პასუხს არაფერ მოსთხოვს. იმ შემთხვევაში, თუ მსოფლიო ბაზრებზე ფასები იზრდება, ცვლილება ადგილობრივ ბაზარზე ორთვიანი ინტერვალში უნდა მოხდეს, – ამის მარაგები კომპანიებს ნამდვილად აქვთ. ნორმალურ ქვეყნებში ფასს ბაზარი არეგულირებს. ჩვენთან საბაზრო ეკონომიკის პრინციპებიც და კონკურენციაც მკვდარია.

საქართველოში ნავთობპროდუქტების ბაზარზე რამდენიმე კომპანიის განუყოფელი დომინირება ქვეყნის ეკონომიკას აზარალებს. სოფლის მეურნეობა ძირითადად დიზელზე მუშაობს. მისი ძირითადი შემომტანი „სოკარია“. საქართველოში დიზელი რატომღაც ბენზინზე ძვირია, რაც ყოველად გაუმართლებელია, რადგან მისი წარმოება ბენზინზე იაფი ჯდება; დაბეგვრაც ნაკლებია. ხელისუფლებას ნამდვილად რომ უნდოდეს საქმის გამოსწორება, მერყეუნეთ, მონროპოლია არც ერთ სფეროში არ იარსებებდა“.

რაც შეეხება დიზელის საწვავს, მასზე მოთხოვნა ამ პერიოდში პიკს აღწევს და აზერბაიჯანის საზღვრისპირა სოფლებიდან წითელი ხიდის მიმართულებით მოძრაობა იზრდება. ჩვენი ინფორმაციით, მიმდებარე სოფლების ადგილობრივი მოსახლეობა ამ დროს აზერბაიჯანის საზღვარზე დიზელის შესაძენად მიემართება. მეტწილად ტყვადი ავზის მქონე ავტომობილებით გადადიან საზღვარზე, საბაუო-გამშვებ პუნქტთან მდებარე ავტოგასამართ სადგურზე დიზელის

საწვავით ავსს ავსებენ და უკან ბრუნდებიან. როგორც ყვარლის ერთ-ერთმა მკვიდრმა გვითხრა, აზერბაიჯანის საზღვართან მდებარე ავტოგასამართ სადგურზე ლიტრი დიზელის საწვავი, შესაბამისი კურსით ლარში, დაახლოებით 90 თეთრი ღირს. ამიტომ ბევრს საწვავი გასაყიდად გადმოაქვს. კანონით, სამ დღეში ერთხელ საზღვარზე გადასვლა და საწვავის ავზით გადმოტანა ნებადართულია და თუ საწვავს გონივრულ ფასად, ნავთობიმპორტიორებზე იაფად გაყიდი, კარგ მოგებასაც ნახავ. ჩვენი ინფორმაციით, კახეთის რეგიონში დიზელის მოვაჭრე რამდენიმე ასეული კერძო პირია, მაგრამ ნავთობპროდუქტების ადგილობრივ ბაზარზე ისინი, ბუნებრივად, გავლენას ვერ ახდენენ. ფაქტი ერთია, საწვავის საცალო ფასები საკუთარ ორგანიზებულ ქსელში იმდენად მაღალია, რომ ფასთა სხვაობით წერილი მოვაჭრეებიც კი კარგად ხეირობენ.

არა და, დასამალი აღარავისთვის არ არის, რომ „სოკარი“, ისევე როგორც სხვა ნავთობკომპანიები, მიხეილ სააკაშვილის ოჯახის წევრების კონტროლქვეშ მოქმედებენ და ფასებსაც ისინი ადგენენ. სხვაგვარად, როგორ შეიძლება, რომ დიზელის საწვავის სარეალიზაციო ფასი აზერბაიჯანში 90 თეთრი იყოს, საქართველოში კი 2,3 ლარი.

მოკლედ, ვერა და ვერ ამოივსეს სტომაქები ამ მართლაც გაუმადლებმა და ღორებად ქცეულმა არსებებმა, თორემ, საწვავი რომ საქართველოში სად აზრთან მიახლოებულ ფასებით იყიდებოდეს, მაშინ არც ის პირველადი მოხმარების საგნები იქნებოდა ესოდენ ძვირი, რომლის ღირებულებაც პირდაპირაა მიბმული საწვავის ფასზე.

ე. ტუშიაშვილი



მუხრან მაჭავარიანის „მე ისეთ ქართველს რა ვუთხრა!“



12 აპრილი მუხრან მაჭავარიანის დაბადების დღე გახლდათ. დიდი ქართველი პოეტი, მუხრან მაჭავარიანი დაიბადა 1929 წლის 12 აპრილს, იმერეთის უღამაზეს სოფელ სოფელ არგვეთში მიმდინარე წლის 17 მაისს, ორი წელი შესრულდებოდა მისი გარდაცვალებიდან, 2010 წლის 17 მაისს მუხრან მაჭავარიანი გარდაიცვალა...

მუხრან მაჭავარიანის დაბადების დღეს გაეცხსენოთ მისი შესანიშნავი ლექსი „მე ისეთ ქართველს რა ვუთხრა!“. ეს ლექსი ძალიან აქტუალურია დღესაც. როგორც ვწერდი რამდენიმე დღის წინ, ლაზარეს შაბათს – ადღ-გომის წინა შაბათი, ქართული ენის დღეა, ისევე როგორც ქართული ენის დღეა 14 აპრილი. 1978 წლის 14 აპრილს ქართველმა ხალხმა დაიცვა ქართული ენის სახელმწიფო სტატუსი. ქართველ-

მა ახალგაზრდობამ, ქართული საზოგადოების საუკეთესო ნაწილმა, დედა ენის დაცვის მიზნით დიდი გამბედაობა გამოიჩინა და ქუჩაში გამოვიდა.

მუხრან მაჭავარიანი ყოველთვის იდგა მამულიშვილთა ავანგარდში. როცა საშიშროება ემუქრებოდა ქართულ ქართულ ენას, ის ქართული ენის დაცვის მოწოდებით გამოდიოდა... ეს ლექსიც სწორედ ამგვარი მიზეზითაა დაწერილი. დიდი პოეტი სწვევია პიონერთა ბანაკს, სადაც უნახავს ქართველი ბავშვები, რომლებმაც არ იცოდნენ ქართული ენა.

დაუდგომელი სულის მქონე პოეტს საკუთარ სიცოცხლეზე მეტად უყვარდა ომის ქარტყლივით გამოვლილი საქართველო! პოეტს ძლიერ ედარდებოდა მრავალჭირნახული სამშობლო და ეს დარდი საფლაგოში ჩაიყოლია!

დღესაც ქართველის სმენას სტრის მუხრანის მიერ ლომებრ ამობუხუნებული:

„შენ, ჩემო სისხლო, სად არ დაღვრილი, შენ სად არ გხვრება შავი ყორანი“

პოეტი ამბობს, რომ სხვისი ენის, მათ შორის ინგლისური თუ რუსული ენის სწავლა კარგია, მაგრამ მშობლიური ენის ცოდნა აუცილებელი და საშური საქმეა.

ჩვენ ვიცით ოჯახები, რომლებიც ყოფითი და სოციალური პრობლემების გამო უცხოეთში გადასახლებულან. უცხოეთში შესხენით შვილები... და, ჩვენდა საუბედუროდ, არც უცდიათ შვილებსათვის ქართული ენა ესწავლებინათ.

შეიძლება, რადგან საქართველოდან წავიდნენ, ადარ თვლიან საქართველოს საკუთარ სამშობლოდ. შეიძლება ახალი სამშობლო იქ იპოვეს, სადაც მოქალაქეობა მიიღეს. შეიძლება, ყველაფერი შეიძლება მოხდეს, შეიძლება სამშობლო შეიცვალოს, არ გიყვარდეს და სხვაგან იპოვო... მაგრამ, მშობლიურ ენას ვერ შეცვლი, რომელ ენაზეც ამეტყველებდი, ისაა შენი მშობლიური ენა და მორჩა... ბევრმა მათგანმა, ვისაც ვგულისხმობ, არ იცის უცხო ენა ნორმალურად, და სულ მიკვირს, რა ენაზე ელაპარაკებიან შვილებს? ნუთუ დამტვრეული ინგლისურით, ფრანგულთა თუ რუსულთა ესიტყვებიან, ეთამაშებიან თავის პატარებს? ნუთუ ნორმალური ურთიერთობა არა აქვთ საკუთარ შვილებთან? განა მშობელსა და შვილს შორის ნორმალური ურთიერთობისათვის აუცილებელი არ არის საერთო მშობლიური ენა, გამართული მეტყველება და ა. შ.?

ისინი საკუთარ შვილებს არა მარტო დიდ განძს – ქართულ

ენას უკარგავენ, არამედ არასრულფასოვან ადამიანებად ზრდიან, რადგან ვერ ამყარებენ მათთან შესაბამის კომუნიკაციას, დედაშვილობას, მამაშვილობას უკარგავენ, სამშობლოსთან ერთად...

ამაზე საუბრობს თავის ლექსში, ჩვენი დიდი პოეტი. რა პრობლემა იდგა სსრკ-ში, მსგავსი გვაქვს ჩვენც, ბევრი შვილს ინგლისურს ასწავლის, მაგრამ რამდენად კარგად იცის ქართული ენა მისმა შვილმა, ეს სრულიად არ აინტერესებთ.

მე ისეთ ქართველს რა ვუთხრა!

მოსწავლეთა ზამთრის არდადეგებზე ბაკურაიანის პიონერთა ბანაკში მოვხვდი. იქ ენაზე ქართველი პიონერები, რომლებმაც სიტყვაც კი არ იცოდნენ ქართული.

ეს ჩემი ლექსი, ბავშვებო, არც შემოდგომას ესება, არც სურათია ზამთრისა, არც გაზაფხულის შექება. ეს ლექსი გახლავთ აუზი – მე გამოვდივარ ძაგებით იმ თქვენი თანატოლების, იმ თქვენი ამხანაგების, საუბედუროდ, რომელნიც ისე აღზრდილნი არიან, ქართველად ხმას ვერ იღებენ, რუსულად – გაგიხარია!

რუსულის ცოდნა, იცოცხლეს, სახარბიელო რამ არი, მაგრამ ეს უნდა იცოდეს - მშობლიურია მთავარი.

ენა არ გაწყენს არც ერთი, უნდა იცოდეს რამდენიც; ოღონდ არ უნდა დაჰკარგო ქართული სიტყვის ნათელი! მე ისეთ ქართველს რა ვუთხრა, რა ვუთხრა ისეთ ამხანაგს, ვინც ვერ ახერხებს ქართულად

წერას, კითხვას და ლაპარაკს. ვინც არც იცის და არც უნდა იცოდეს ჩვენი წარსული; ვინც ხმას ვერ იღებს ქართულად,

არც სხვისი ესმის ქართული. განა იმისთვის იბრძოდნენ წარსულში მამა-პაპანი – დღეს შეიღმა აღარ იცოდეს სისხლით დაცული ანბანი?! თუკი წინაპარს შანთებით ვერ დააეცივეს ქართული, თუ დღესაც მღერის ქართველი ფერეიდანში ფანდურით,

შენ აქ რა ღმერთი გაგიწყრა, ვინ იყო შენი გამზრდელი, შენი გულისთვის დამიწდა როცა ამდენი ქართველი?! მე ისეთ ქართველს რა ვუთხრა, რა ვუთხრა ისეთ ამხანაგს, ვინც ვერ ახერხებს ქართულად

წერას, კითხვას და ლაპარაკს

განუკითხაოა ანაკლიაში – ვის მიწაზე შენდება სააკაშვილის კურორტი

ანაკლიის საკურორტო ზონის მშენებლობას ბევრი ადამიანის საკუთრება და სიმშვიდე შეეწირა. ანაკლიას ევროპის ზონის კურორტად ბევრი უკლია, დაპირებული მშენებლობები ჯერ კიდევ დაუსრულებელია, გოგირდის აბანოებსა და სხვა დაპირებულ ფუფუნებაზე საუბარი ზედმეტია. სამაგიეროდ, სპეციალისტების განცხადებით, ხელისუფლებამ სისხარტე ადგილობრივი მოსახლეობისთვის კერძო საკუთრების დატაცებაში გამოავლინა. ანაკლიაში უამრავი ადამიანის მესაკუთრის უფლებები დაირღვა. ერთ-ერთი მათგანის, სოსო აქუბარდიას საქმეს ადამიანის უფლებათა ევროპული სასამართლო განიხილა.

„ამ ადგილს ექნება მაღალი დონის გზა, აეროპორტი, ექნება ყველა გაყვანილობა და ამასთან, ჩვენ მოგვყავს გოგირდის და სხვა სამკურნალო წყლები, რომელიც არის აქედან სამ კილომეტრში ასევე უფასოდ ინვესტირებისთვის და ყველა, ვინც ააშენებს სასტუმროს, მას შემდეგ რაც ყველაფერს ვაძლევთ უფასოდ, 15 წლით, კონსტიტუციური კანონის თანახმად, გაეთავისუფლებთ მოგებისა და ქონების გადასახადისაგან. ამაზე უკეთესი პირობები მე მგონი მსოფლიოში არსად არსებობს“, – განაცხადა პრეზიდენტმა და ანაკლიის მშენებლობა დაიწყო.

შარშან, 22 აგვისტოს ანაკლიის საკურორტო ქალაქის სტატუსი უკვე მიენიჭა. ქალაქში ჩასულ დამსვენებლებს განახლებული ინფრასტრუქტურა და ესპანელი არქიტექტორის მიერ დაპროექტებული კილომეტრნახევრიანი ბულვარი უნდა დახვდეს. ასევე ფეხბურთის სტადიონები, კადატბურთის მოედნები და სხვა სპორტული თუ დასვენების ობიექტები. გარდა ამისა, განმუხურთან დამაკავშირებელი 540-მეტრიანი საფეხმავლო ხიდი, რომელსაც ევროპაში ანალოგი არა აქვს.

ინვესტორი, რომელიც 18 თვეში ანაკლიაში სასტუმროს ააშენებდა, მოგებისა და ქონების გადასახადისგან გათავისუფლებულა. ამასთან, მეწარმეს უკვე მოწესრიგებული გზა და გოგირდის წყლები უნდა დახვედროდა. სახელმწიფომ წლების განმავლობაში კერძო საკუთრებაში არსებული მიწები ანაკლიელებს ისე წაართვა, რომ არც კი შეატყობინა.

სხვათა შორის მიწის ფართობების დაბრუნების მოთხოვნით ანაკლიელებმა რაიონის გამგებელსაც მიმართეს, თუმცა გამგებელმა მათ გარკვევით უთხრა, რომ აღნიშნულ საკითხზე მას ინფორმაცია არ ჰქონდა.

აქუბარდიას საქმე

2011 წელს ფონდ „ღია საზოგადოება-საქართველოს“ ინიციატივითა და ფინანსური მხარდაჭერით დაიწყო პროექტი – „საკუთრების უფლების დაცვის ხელშეწყობა ახალ ტურისტულ ზონებში“. პროექტს ოთხი არასამთავრობო ორგანიზაცია: „საერთაშორისო გამჭვირვალობა – საქართველო“, „საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია“, „საქართველოს რეგიონული მედიის ასოციაცია“ და ასოციაცია „მწვანე ალტერნატივა“ ახორციელებს. პროექტის მიზანია საკუთრების უფლების დაცვის ხელშეწყობა ახალ ტურისტულ რეგიონებში.

2009 წელს საჯარო რეესტრის ზუგდიდის სარეგისტრაციო სამსახურმა ეკონომიკის სამინისტროს მოთხოვნის საფუძველზე სამინისტროს დაურეგისტრირა ანაკლიაში მდებარე 150 მიწის ნაკვეთი. როგორც ჩანს, რეესტრს არც კი გადაუმოწმებია ინფორმაცია მოთხოვნილი მიწებზე სხვისი საკუთრების უფლების არსებობის შესახებ. საჯარო რეესტრის მიერ სახელმწიფოსათვის დარეგისტრირებულ მიწებს შორის აღმოჩნდა სოსო აქუბარდიას მიწის ნაკვეთიც 47.92 ჰა ფართობით, რომელსაც ის 2007 წლიდან კანონიერად – საჯარო რეესტრში რეგისტრირებული ფორმით ფლობდა.

2009 წლის 8 სექტემბერს საქართველოს პრეზიდენტმა ანაკლია ახალ საკურორტო ზონად გამოცხადა და მისი განვითარების პროექტის შედგენა ესპანელ არქიტექტორებს დაავალა.

„ადგილობრივები პრეზიდენტის იდეას სისხარულით შეხედნენ, თუმცა, ალბათ, ვერ წარმოიდგენდნენ, რომ იდეის განხორციელებას მათი უძრავი ქონება შეეწირებოდა“, – აღნიშნულია არასამთავრობების ანგარიშში.

იდეის განხორციელება საქართველოს პრეზიდენტის 2009 წლის 20 ოქტომბრის 732-ე განკარგულებით დაიწყო, რომლის თანახმად პრეზიდენტმა მოიწონა კომპანია „ანაკლია-პორტის“ წინადადება ზუგდიდისა და სოხის მუნიციპალიტეტებში საერთო სატრანსპორტო კვანძის მშენებლობის შესახებ. აღნიშნული დოკუმენტიდან ირკვევა, რომ სატრანსპორტო კვანძის მშენებლობა მოიცავს: საზღვაო ნავსადგურის, სატვირთო აეროპორტის, მისასვლელი რკინიგზებისა და საავტომობილო გზების, სარკინიგზო და საავტომობილო გადახიდვების ინფრასტრუქტურის, ენერგეტიკული და საინჟინრო მომსახურების ინფრასტრუქტურისა და ახალი დასახლების მშენებლობას.

საბოლოოდ, „ანაკლია-პორტთან“ დაიდო პირობიანი ხელშეკრულება, რომლის თანახმად მან აიღო ვალდებულება 2013 წლამდე განახორციელოს 5 მილიარდი აშშ დოლარის ინვესტირება ზემოთხაზოვლილი ობიექტების მშენებლობით.

თავად „ანაკლია-პორტის“ მესაკუთრედ და 100% წილის მფლობელად იმ დროისათვის რუსეთში მცხოვრები ქართველი მილიონერი თემურ ქარჩავა ფიქსირდებოდა. „ქარჩავამ, როგორც ჩანს, მოსკოვში მოხდა იმ ორწლიანი პატიმრობის შემდეგ სამშობლოში დაბრუნება და ქონების ანაკლიაში ინვესტირება გადაწყვიტა“, – ნათქვამია ანგარიშში.

დაახლოებით თვენახევარში, 2009 წლის 21 დეკემბერს საქართველოს პრეზიდენტმა გამოსცა ახალი განკარგულება №92219, რომლის საფუძველზეც დაკმაყოფილდა კომპანია „ანაკლია-პორტის“ თხოვნა და მას პირდაპირი მიყიდვის წესით, 6 340 445 ლარად გადაეცა დაახლოებით 2,113 ათასი ჰექტარი საერთო ჯამში 298 ერთეული მიწის ნაკვეთით. ხელშეკრულების ერთ-ერთი პირობად განისაზღვრა შპს „ანაკლია-პორტის“ მიერ ხელშეკრულების დადებიდან 5 წლის ვადაში 5 მლრდ დოლარის ინვესტიციების განხორციელება.

აღსანიშნავია ის გარემოება, რომ ხელშეკრულების გაფორმებას წინ უსწრებდა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს სამეგრელო-ზემო სვანეთის სახელმწიფო ქონების აღრიცხვისა და პრივატიზების სამსახურის სამმართველოსა 2009 წლის 4 დეკემბრის №2-16y202 მიმართვა საჯარო რეესტრის ზუგდიდის სარეგისტრაციო სამსახურისადმი, რომლითაც მოთხოვნილი იყო ანაკლიაში მდებარე 150 მიწის ნაკვეთის სამინისტროს საკუთრებაში გადაცემა. 2009 წლის 6 დეკემბერს საჯარო რეესტრის ზუგდიდის სარეგისტრაციო სამსახურმა დააკმაყოფილა ეკონომიკის სამინისტროს მოთხოვნა. როგორც ჩანს, რეესტრს არც კი გადაუმოწმებია ინფორმაცია მოთხოვნილი მიწებზე სხვისი საკუთრების უფლების არსებობის შესახებ.

საჯარო რეესტრის მიერ სახელმწიფოსათვის დარეგისტრირებულ მიწებს შორის აღმოჩნდა სოსო აქუბარდიას მიწის ნაკვეთიც 47.92 ჰა ფართობით, რომელსაც ის 2007 წლიდან კანონიერად – საჯარო რეესტრში რეგისტრირებული ფორმით ფლობდა.

სოსო აქუბარდიას მამამ, ომარ აქუბარდიამ საჯარო რეესტრის მიერ 2009 წლის 3 დეკემბერს გაცემულ ამონაწერში ცვლილებები აღმოაჩინა. ამონაწერის გრაფაში სიტყვა „დაზუსტებული“ შეიცვალა სიტყვა „დაზუსტებლით“, ხოლო ნაკვეთის საკადასტრო ნომერი შეიცვალა და ნაცვლად №43.31.01.011-ისა გახდა №43.28.02.209.

კითხვაზე, თუ რა გახდა ასეთი ცვლილების განხორციელების მიზეზი, საჯარო რეესტრი პასუხობდა, რომ პრობლემა უახლოეს მომავალში გამოისწორდებოდა. მიუხედავად დაპირებისა, საჯარო რეესტრმა 2009 წლის 6 დეკემბერს ეკონომიკის სამინისტროს საკუთრებაში დაურეგისტრირა 150 მიწის ნაკვეთი, მათ შორის სოსო აქუბარდიას კუთვნილიც, რომელსაც კვლავ

ახალი საკადასტრო კოდი №43.28.43.012 მიანიჭა.

ომარ აქუბარდიამ, 2010 წლის 2 მარტს ელექტრონული აზომებით ნახაზის წარდგენით შეეცადა საჯარო რეესტრში ცვლილებების რეგისტრაციას, მიუხედავად იმისა, რომ ეს კანონით სავალდებულო არ იყო. 2010 წლის 10 მარტს საჯარო რეესტრში ომარ აქუბარდიას უარი უთხრეს ცვლილებების რეგისტრაციაზე სახელმწიფო მიწასთან №43.28.43.012 ზედდების გამო. რეესტრმა აქუბარდიას მოსთხოვა კორექტირებული აზომებით ნახაზის წარდგენა, რომლის დაზუსტების შემთხვევაში აქუბარდიას მხოლოდ 1,5 ჰა მიწის ნაკვეთი რჩებოდა საკუთრებაში.

2010 წლის 16 აპრილს სოსო აქუბარდიამ სასამართლოს მიმართა და პირვანდელი მდგომარებით საკუთრების უფლების აღდგენა მოითხოვა. მან აგრეთვე მოითხოვა უძრავი ქონების დაყადაღება, რადგან სადავო მიწის გასხვისების საშუალება არსებობდა. არასამთავრობო ორგანიზაციების ინფორმაციით, სასამართლოს მიერ დადგენილი რიგი ხარვეზების გამო მიწაზე ყადაღის დადების შესახებ განიხილება მიღებულ იქნა 2010 წლის 14 მაისს, მიმართვიდან თითქმის ერთი თვის შემდეგ. განიხილების აღსრულება დაუყოვნებლივ უნდა მომხდარიყო. ზუგდიდის რაიონულმა სასამართლომ განიხილა სოსო აქუბარდიას წარმომადგენელს – ომარ აქუბარდიას მისი დაუინებელი მოთხოვნის შემდეგ 14 დღის დაგვიანებით, 2010 წლის 28 მაისს ჩააბარა სასამართლოში, სადაც ის თავად მივიდა.

ომარ აქუბარდიამ განიხილა საჯარო რეესტრის ზუგდიდის სარეგისტრაციო სამსახურში მიიტანა და ქონებაზე ყადაღის დადება მოითხოვა, თუმცა უარი მიიღო. მას განუმარტეს რომ მიწა, რომელზეც ის ყადაღის დადებას თხოვდა, 2010 წლის 15 მაისს შპს „ანაკლია-პორტის“ საკუთრებად დარეგისტრირდა. მოქალაქეს ასევე განუცხადეს, რომ ზუგდიდის რაიონული სასამართლოს ყადაღის დადების შესახებ თავისივე მიღებული განიხილება აღსრულების მიზნით საჯარო რეესტრში არ გადაუგზავნიან.

პირველი და მეორე ინსტანციის სასამართლომ არ დააკმაყოფილა სოსო აქუბარდიას სარჩელი საკუთრების უფლების აღდგენის თაობაზე. უზენაესმა სასამართლომ კი საერთოდ უარი განაცხადა საქმის წარმოებაში მიღებაზე. სასამართლო სხდომების მიმდინარეობის დროს საჯარო რეესტრის ზუგდიდის სარეგისტრაციო სამსახურის წარმომადგენელმა განმარტა, რომ სოსო აქუბარდიას მართალია, დარეგისტრირებული ჰქონდა მიწის ნაკვეთი საკუთრებაში, მაგრამ მიწის ნაკვეთის აზომებით ნახაზის ქადაღის ვერსია ჰქონდა წარდგენილი. საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს სამეგრელო-ზემო სვანეთის სახელმწიფო ქონების აღრიცხვისა და პრივატიზების სამსახურის სამმართველომ მიწის რეგისტრაციისას მიწის ნაკვეთის ელექტრონული აზომებით ნახაზი წარადგინა. მისივე განმარტებით, რამდენადაც საჯარო რეესტრს არ გააჩნია ქადაღის საკადას-

ტრო აზომებით ნახაზისა და ელექტრონული საკადასტრო აზომებით ნახაზის მონაცემთა შედარების შედეგად, რეესტრმა ვერ დაინახა, რომ სხვის საკუთრებაში არსებულ მიწის ნაკვეთს ასხვისებდა.

„საერთაშორისო გამჭვირვალობა – საქართველოს“ წარმომადგენლები იმყოფებოდნენ სოსო აქუბარდიას ჩამორთმეულ მიწის ნაკვეთზე. არასამთავრობო ორგანიზაციაში აღნიშნავენ, რომ მიუხედავად იმისა, რომ მიწა შპს „ანაკლია-პორტის“ საკუთრებაა, იქ შესვლა და დათვალიერება დაუბრკოლებლად შეიძლება, რადგან შპს „ანაკლია-პორტის“ მიერ გეგმით გათვალისწინებული მშენებლობა დაწყებული არ არის და ტერიტორიაზე გადაადგილება არავის ეზღუდება. ამჟამ მიზეზის გამო, ყოფილი საკუთრების გარკვეულ ნაწილზე აქუბარდიას ახლაც მოჰყავს სიმინდი, რაც დავის დაწყებამდე აქუბარდიების საოჯახო ბიზნესი იყო და სიმინდიც მიწის ნაკვეთის მიუღ ტერიტორიაზე მოჰყავდათ. სახელმწიფოს მიერ ჩატარებული მიქინაციების მიუხედავად, რაც უნდა გასაკვირი იყოს, სოსო აქუბარდია დღემდე რეგისტრირებულია გადახდელად. როგორც მეწარმე, ფიზიკური პირი იგი ყოველწლიურად იხდიდა კანონით გათვალისწინებულ სხვადასხვა (მათ შორის მიწის) გადასახადს. უფრო მეტიც, სოსო აქუბარდიას დღემდე მოსდის შეტყობინება იმ მიწის გადასახადის შესახებ, რომელიც მთავრობამ ყინაღურად წაართვა და უკვე სხვის მფლობელობაშია. ამჟამად აქუბარდიას საქმემ ადამიანის უფლებათა ევროპულ სასამართლოში გადაინაცვლა.

ვის აჟინებს ანაკლიის კოორტს

რაც შეეხება ტერიტორიის ახალ მესაკუთრეებს, როგორც უკვე აღვნიშნეთ, 2010 წლის 10 ივნისს შპს „ანაკლია-პორტის“ მფლობელმა თემურაზ ქარჩავამ კომპანია თავისი მრავალმილიონიანი ქონებით მიჰყიდა ვორჯინის კუნძულზე დარეგისტრირებული კომპანია „wdSsqzqffute“-ს სულ რაღაც 2000 (ორიათას) ლარად. 2011 წლის 27 სექტემბერს კი „wdSsqzqffute“-ს ერთადერთმა დირექტორმა, ვინმე რია კლეინმა შპს „ანაკლია პორტის“ დირექტორად და დირექტორთა საბჭოს თავმჯდომარედ კვლავ თემურ ქარჩავა დანიშნა.

ხელშეკრულების საგნის ღირებულება და ამ კომპანიის მმართველად კვლავ თემურაზ ქარჩავას დანიშვნის ფაქტი იძლევა საფუძვლიან ეჭვს, რომ ეს არის მოხვედრითი გარიგება, რაც საშუალებას მისცემს „ანაკლია-პორტის“ რეალურ მესაკუთრეს თავიდან აიცილოს პასუხისმგებლობა პირობით დადებული ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ვალდებულებების შეუსრულებლობის გამო. აღსანიშნავია ისიც, რომ ამჟამინდელი მდგომარეობით შპს „ანაკლია-პორტის“ უძრავი ქონება დაყადაღებულია საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს მიერ.

მ. ხარაზიშვილი



თურქეთში ქართველებს 300 ლირად ყილიან და მოწურ პირობებში ანუშავენ

ბათუმში მოქმედი არასამთავრობო ორგანიზაცია „საქართველო კორუფციასთან ბრძოლის საინფორმაციო ცენტრი“ თურქეთში მყოფი ქართველების სამშულო პირობების შესახებ სკანდალურ ინფორმაციას ავრცელებს და აცხადებს, რომ საქართველოს მოქალაქეებს რიგ ფაბრიკა-ქარხნებში მონურ პირობებში ამუშავენ.

„სოციალური ქსელის საშუალებით თურქეთში მყოფი ქართველები დამიკავშირდნენ და მთხოვეს, მათი მდგომარეობით დაინტერესებულიყავი. რასაკვირველია, დაინტერესება გამოვთქვი და ვითარების გასარკვევად თურქეთში წასვლა და ექსპერიმენტის ჩატარება გადავწყვიტე. მომცეს ვინმე „თენის“ ტელეფონის ნომერი, რომელიც, როგორც ქართველებმა მითხრეს, სტამბულში ჩვენი თანამემამულეების გაყიდვით არის დაკავებული – არაფორმალური საწარმოების ხელმძღვანელებთან თითოეულ მიყვანილ ქართველში მას 250-300 ლირამდე უხდიან. სტამბულში ჩასვლისას იქ „თენის“ წარმომადგენელი დამხვდა, რომელმაც ერთ-ერთ საწარმოში მიმიყვანა და 250 ლირად გამყიდეს. ეს ჩემთვის შოკი იყო“, – განუცხადა ჟურნალისტებს ცენტრის ხელმძღვანელმა, მერაბ ლოლობერიძემ, რომელმაც, როგორც თავად ამბობს, საწარმოს ტერიტორიიდან დიდი ძალისხმევით შედეგად გამოაღწია.

მისივე განმარტებით, ტრეფიკინგის მსხვერპლი ქართველების ყოფა მეტად გაუსაძლისია – მათ საკვებ პროდუქტებს მხოლოდ დღეში ერთხელ

აძლევენ და იატაკზე სძინაო.

„ძალიან გამიკვირდა, როცა აღმოვაჩინე, რომ ახალგაზრდა ბიჭები შუალამემდე მუშაობდნენ. შემდეგ მითხრეს, რომ დამსაქმებლები მათ თუთ „ტაბლეტს“ აძლევდნენ, რომელსაც ჩაიში ხსნიან და დაღვინის შემდეგ მოზღვავებულ ენერჯიას გრძობენ. რამდენიმე დღეში მეც ვთქვი, რომ ძალიან ვიღვლებოდი და წელის ტკივილი მქონდა. სხვების მსგავსად მეც ეს „ტაბლეტი“ მომცეს“, – აღნიშნა ლოლობერიძემ.

მისივე თქმით, ზოგს წამოსვლის სურვილი აქვს, მაგრამ იმის გამო, რომ დამსაქმებლები პასპორტებს ართმევენ და სამუშაო საათების შემდეგ ხშირად საწარმოში კეტავენ, ტრეფიკინგისა და შეიძლება ითქვას, რომ მამლუქობიდან თავის დახსნას ვეღარ ახერხებენ.

„სანამ დამსაქმებლები იმ თანხას არ ამოიღებენ, რასაც თითოეული მუშის მიყვანისთვის იხდიან, იქამდე საწარმოს დატოვების უფლებას არავენ აძლევენ. ზოგიერთს ქართული მენტალიტეტის გამო რცხენია წამოსვლა და ახლობლებისთვის იმის გამხელა, თურა პირობებში უწევთ ცხოვრება“, – განაცხადა „საქართველო კორუფციასთან ბრძოლის საინფორმაციო ცენტრის“ ხელმძღვანელმა.

მერაბ ლოლობერიძემ არსებული ვითარების შესახებ ბათუმში თურქეთის საკონსულო საქმის კურსში უკვე ჩააყენა. არასამთავრობო ორგანიზაციის წარმომადგენელი აღნიშნულთან დაკავშირებით საქართველოს ხელისუფლების რეაგირებასაც ელოდება.

„ჩვენთან, დიდაჭარაში“

ნამდვილი აღმოჩნდა ბახლავით პოეზიის ძაბრებული მოყვარულებისათვის აჭარაში მცხოვრები პოეტი როინ აბუსელიძე. ბაზეთ „ილორის“ წინა ნომერში ჩვენ უკვე მივამოხმეთ მკითხველს ამ ნიჟიერი შემოქმედის ბულწინაფორმით ლექსი „ჩემი ნინო“, ეს ნაწარმოები იმ ადამიანის ბულისთქმას, რომელიც ვერასოდეს ვერ შეეღებოდა თავის ისტორიულ რელიგიურ მრწამსს, მას ბედის უპუფარტოტობა და მის მშობლიურ კუთხეში თამაშატეხილმა ისტორიულმა უბედურებამ რომ შეაცვლევინა.

ყოველივე ამის ბაზრების შემდეგ უნდალივ ბახლავივ დიდი ძაბრებული პოეტი, აჭარის ერთგული შვილი შრილონ ხალვაში, რომლის ლექსის თითოეული ბუკალი შეახსენებდა აჭარელ კაცს, რომ მისი ძირითადი ძაბრებულობა და ძრისტიანობა იყო. დღეს, როცა აშკარად არაბატორული ძაბრის რენებუბატი „ნაციონალიზმისა“ და მათი თანგაცის, ასევე არაბატორული მიხეილ სააკაშვილის ბოროტი ბანაზრახის შედეგად აჭარა ლამის ფალეკოს თურქულმა მსახანსიამ, როგორც არასოდეს, ისეა საჭირო თითოეული აჭარელისათვის მისი დღევანდელი ყოფისა და ისტორიული მისიის შესხენება, რათა ამ არასოდეს ჩაინახვლოს ძაბრული სული.

დიდად ბახლავივია, რომ შესანიშნავი ძაბრებული პოეტის როინ აბუსელიძის შემოქმედება სწორედ ამ სულისკვეთებითაა გაქმენითლი!

ნენე ისე ფაშაშეებს, ოდა ორთქლში გახვია, თეთრი ადგას ალიონს და იღვიბებს მამალი, დიდას, რადაც, სხვაგვარი გათენება ატყვია, მჭადზე ჯვარი წითლდება, ძირბეული და ალალი.

აუხსნელი რჩებოდა ირგვლივ ჩემთვის ყოველი, ახლაც თვალწინ მიდგება, ნენე როგორ ტიროდა,

ასე, ჩვენი ოდიდან, თენდებოდა სოფელი და ყოველ წელს ადღვობა ასე შემოდიოდა. როინ აბუსელიძე

მოტეხილი დიდნენეც წელში ისე გასწორდა, იფიქრებდა ინსანი, რომ ცა ქუდად ეხურა, პაპა როცა ტაბლაზე ციცრის კვერცხებს აწყობდა, მაშინ ბაბას მეჩეთში წასვლა ეუხერხულა...

თენდებოდა საოცრად – გაღმა ყანა ყვოდა, ნალიაზე ეკიდა ფიჩხი-ფუტის ხელჩანთა, ხოლო დღეუ გამოღმა მდინარესთან დაობდა და კლდეების კატარში ვარდისფერი მზე ჩანდა.

პაპამ ოდის სასარკმლეს ფარდა ჩამოაფარა, მერე კარი ჩაკლიტა და ბუხართან მივიდა, ნენემ კვერცი წითელი ტალიკებზე გაშალა, ჯვარი გამოსახა, დაჯდა და აქვითინდა.



რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრომ ურჩია თავის მოქალაქეებს, თავი შეიკავონ საქართველოში გამგზავრებისგან მათთვის იქ უსაფრთხოების არარსებობის გამო. რუსეთის საგარეო უწყებამ განაცხადა 12 აპრილს გავრცელებულ განცხადებაში, რომ თებერვლის შემდეგ რუსეთის სამი მოქალაქის წინააღმდეგ განხორციელდა სისხლისსამართლებრივი დევნა საქართველოში ჩასვლისას, ოკუპირებული ტერიტორიების შესახებ კანონის დარღვევის გამო. კანონის თანახმად, სეპარატისტულ აფხაზეთსა და სამხრეთ ოსეთში შესვლა იმ ტერიტორიებიდან, რომლებიც არ კონტროლდება თბილისის მიერ, უკანონოდ ითვლება. კანონი ამ წესიდან მთელ რიგ გამონაკლისებს აწესებს. კანონის დარღვევა ისევეა ჯარიმით ან თავისუფლების აღკვეთით 2-დან 4 წლამდე. რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრომ განაცხადა, რომ ორ შემთხვევაში რუსეთის მოქალაქეები ჯარიმის გადახდის შემდეგ გაათავისუფლეს, ხოლო ერთ-ერთი ბოლო შემთხვევის დროს დაკავებული რუსეთის მოქალაქე კვლავ ზუგდიდის იზოლაცორში რჩება. მარტის დასაწყისში, მას შემდეგ, რაც საქართველომ რუსეთის მოქალაქეებისთვის ცალმხრივად მოხსნა სავიზო

რუსეთი თავის მოქალაქეებს საქართველოში ჩასვლას არ ურჩევს

რეჟიმი, რუსეთმა საქართველოს ოკუპირებული ტერიტორიების შესახებ კანონის გადახედვისკენ მოუწოდა. მაშინ რუსეთმა საქართველოს მოქალაქეებისთვის სავიზო რეჟიმი გაუქმების პირობად სწორედ ამ კანონის გადახედვა დააყენა, მაგრამ საქართველომ უპასუხა, რომ ის კანონს არ შეცვლის და თუ რუსეთს საპასუხო ნაბიჯის გადადგმა სურს, მან ეს წინაპირობების გარეშე უნდა გააკეთოს. რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრომ, ასევე განაცხადა 12 აპრილს, რომ საქართველოს სპეცსამსახურების განაგრძობენ სისტემატურ დაჭერებსა და რეპრესიებს საქართველოში ჩასული რუსების წინააღმდეგ. სამინისტრომ თქმით, 9 აპრილს პრეზიდენტ სააკაშვილის სტუმრობა ყაზბეგ-ზემო ლარსის სასაზღვრო-გამშვებ პუნქტზე და საქართველოში ჩასულ რუსეთის მოქალაქეებთან შეხვედრა მისი პროპაგანდის ნაწილია. „რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრო კვლავ აპურობს თქვენს ყურადღებას საქართველოში ჩვენი მო-

ქალაქების უსაფრთხოების არარსებობაზე და გირჩევთ, თავი შეიკავოთ ამ ქვეყანაში გამგზავრებისგან“, – განაცხადა მან. საქართველოს პრეზიდენტის პრესსპიკერმა მანანა მანჯგალაძემ განაცხადა 10 აპრილს, რომ მას შემდეგ, რაც საქართველომ ცალმხრივად გააუქმა სავიზო რეჟიმი რუსეთის მოქალაქეებისთვის, რუსეთიდან განხორციელებული ვიზიტების რაოდენობამ 30 000 შეადგინა, რაც, მისი თქმით, 70-პროცენტია იხრდაა გასული წლის შესაბამის პერიოდთან შედარებით. ეს შეიძლება საშური საქმეც იყოს, მაგრამ რაც შეეხება საქართველოს ხელისუფლთა არაადამიანურ დამოკიდებულებას რუსი ეროვნების ვიზიტორთა მიმართ, არაფერია იმაზე სამარცხენო ქართველი კაცისათვის, ადამიანს სტუმრად რომ მოიწვევ, შემდეგ კი შარს მოსდებ და დააპატიმრებ. როგორ დაეიჯერო, რომ ვაჟა-ფშაველას „სტუმარ-მასპინძელი“ არა აქვთ წაკითხული ამ უჯიშოებს. მაგრამ, ამათი მოდგმა რომ სტუმრის როლშიც არამზადაა და მასპინძლის როლშიც, ეს ცხოვრებამ არაერთგზის დაადასტურა და დღესაც რომ ჩვენი უაზრო მასპინძლობის შედეგს ვიშეი, ესეც ფაქტია!

ადამიანი, რომელსაც ყველა უნდა იხსნოდეს

სამჯლის ოლიმპიადი ჩემპიონი საქართველოდან

რატომ უწოდებენ პედეს ფეხბურთის მეფეს? იმიტომ, რომ უმაღლეს დონეზე ათლეტიკურ მეტი თიამაშა და მსოფლიოს უმაღლესი ჯილდოც სამჯურ მოიგო. კალათბურთის მეფე მაიკლ ჯორდანი, ოლიმპიადიდან დაწყებული, NBA-თი დამთავრებული უამრავ შეჯიბრებაში გაუმარჯვია. მან კარიერა 40 წლისამ დაასრულა. ქართველებსაც გვეყავს ასეთი დონის სპორტსმენი – სამსტომის მეფე ვიქტორ სანეევი. მან 1968 წელს მეხიოდან დაიწყო და 1976 წელს მესამედ მოიგო ოლიმპიური თამაშები. მეოთხე ცდაზე, მოსკოვის ოლიმპიადაზე ტრავმამ და მსაჯობამ ოქრო დააკარგინა, მეორე ადგილს დასჯერდა. ვიქტორმა, საქართველოში ახლა ქუჩაში ათი კაცი რომ გავაჩეროთ, ერთი თუ იტყვის, ვინ არის ვიქტორ სანეევი. იგი მეტ ყურადღებას ნამდვილად იმსახურებს. თუმცა სპორტულმა საზოგადოებამ იგი XX საუკუნის საქართველოს საუკეთესო სპორტსმენად აღიარა. გასულ კვირას კი ლონდონის 2012 წლის ოლიმპიადის ორგანიზატორებმა დააფასეს სათანადოდ: მათ გადაწყვეტილებით ზაფხულში თამაშების მსვლელობისას დედაქალაქის 361 მეტროსადგურს ცნობილი ოლიმპიელების სახელები დაერქვა. ომბ-

ინად გამოაცხადებენ: „სერგეი ბუბკა, კარები იკეტება, შემდეგი გაჩერება ვიქტორ სანეევი“...

1956 წელს სოხუმის სკოლის დირექტორმა ცნობილ მწვრთნელ აკოფ კერსელიანს ტანხადალი ჭაბუკი წარუდგინა და უთხრა, ძალიან კარგი ბიჭიაო. მას მერე კერსელიანმა დიდი შრომა გასწია, თუმცა იყო დრო, როცა ვიქტორ სანეევის გადარწმუნებამ მოუწია. ახალგაზრდა კალათბურთით იყო გატაცებული და ამ სპორტში დარჩენასაც აპირებდა... ბოლოს და ბოლოს, მწვრთნელმა სანეევი დაიყოლია და მსოფლიოს სამჯის ოლიმპიური ჩემპიონი აწუქა.

ვიქტორმა მეხიოს ოლიმპიადამდე ტერფი მძიმედ დაიხიანა, თუმცა 1968 წლისთვის მომჯობინდა და საბჭოთა ნაკრების მწვრთნელმა ვიქტორ კრევერმა იგი მექსიკაში გასამგზავრებულთა სიაში შეიყვანა. სამწვრთნელ შტაბში თავკაცის გადაწყვეტილებას ეჭვის თვალით უყურებდა, კრევერი კი პასუხობდა, სანეევის ღვთისგან ბოძებული მსტომელის ნიჭი აქვს, ოლიმპიადის მოგების მთავარი პრეტენდენტიო. მართლაც, მეხიოში ერთმანეთზე უკეთესად იხტუნეს ბრაზილიელმა პრუდესიმომ და იტალიელმა ჯენტილემ. სანეევის ჩემპიონობის მოსაპოვებლად ბოლო ცდაზე 17.27 სანტიმეტრი უნდა დაეძლია.

„გარშემო ხმაური იყო, შინაგანად – სიმშვიდე... გაიქვი და როცა ქეშიდან წამოვდექი, ოვაციის მიხედვით გავიანზე, რომ პირველი ვიყავი. მაგრამ რა მანძილზე გადავხტი? – 17.39 მეტრზე. ეს მსოფლიოს ახალი რეკორდი იყო“, – იხსენებს ლეგენდარული სპორტსმენი.

1971 წელს მან საბჭოეთის პირველობა ვერ მოიგო, ტრავმამ თავი შეახსენა, თუმცა საკუთარი დამზადებული ბალხამით სათანადოდ იმკურნალა და 1972 წელს მიუნხენის ოლიმპიადაზე პირველივე ცდაზე გაარკვია მომავალი ჩემპიონის ვინაობა. მაგრამ მხოლოდ მოგება საკმარისი არ იყო. სანეევის მეუღლისთვის, ტატიანა ხვარციასთვის სიტყვა პქონდა მიცემული, რომ საქორწინო საჩუქრად მსოფლიო რეკორდს უძენიდა (ისინი ოლიმპიადამდე 3 დღით ადრე შეუღლდნენ). სპორტსმენმა სიტყვა შეასრულა – 17.44 მეტრზე გადახტა.

1976 წელს მონრეალის ოლიმპიადაზე ვიქტორ სანეევის ახალგაზრდა კონკურენტები გამოუჩნდნენ. ბევრისთვის მოულოდნელად ამერიკელი ბეტსი დაწინაურდა – 17.18 მეტრი. ქართველ სპორტსმენს კვარცხლბეკის უმაღლეს საფეხურზე ასასვლელად ბოლო ცდა რჩებოდა. ძალა მოიკრიბა და ამერიკელზე 11 სანტიმეტრით შორს გაფრინდა.

1980 წელს მოსკოვში ტრავმირებული ფეხის მიუხედავად, ვიქტორ სანეევის სჯერო-

და, რომ ოქროს მოგება კვლავაც შეეძლო. ყველაფერი გააკეთა, მაგრამ მსაჯების არაბიექტურობამ იგი მეორე საფეხურზე დასწია, ჩემპიონი კი ესტონელი იაკ უუდმაე გახდა. კვარცხლბეკის მესამე საფეხურზე მდგომმა ბრაზილიელმა ოლივეირამ სამართლიანად, თითოთ ანიშნა უუდმაეს – პირველობა მეორეს ეკუთვნოდაო.

კარიერის დასრულების შემდეგ ვიქტორ სანეევი თბილისის „დინამოს“ სპორტკლუბში მუშაობდა, 90-იანი წლების დასაწყისში კი ავსტრალიაში მიიწვიეს და დღესაც იქ ცხოვრობს.



სკორტული კუთხე მიჰყავს შურნაღისტ ბიოგრაფიკალსა და საპარტიო რეპორაჟი — ბიოგრაფიკალი

VII ტურის წინათმხა: შინ დაბრუნების დღე

ზამთრის შესვენების ვარაუდობით, რომ სეზონის მეორე ნახევარი უკომპრომისო ბრძოლაში ჩაივლიდა და ევროთასებზე გამსვლელი ადგილებისთვის დიდი კონკურენცია გაიმართებოდა.

სამაგიეროდ, იმას ნაკლებად წარმოვიდგინდით, რომ ჩემპიონობისთვის ბრძოლა ასე ძალიან დაიძაბებოდა. თუმცა მოვლენები სწორედ ამგვარად განვითარდა და დღეისთვის „ხესტაფონს“ და „მეტალურგს“ შორის ქულათა სხვაობა მხოლოდ სამს შეადგენს. ასე რომ, სატურნირო ცხრილის თითოეულ მონაკვეთზე ბევრი რამაა გასარკვევი, რაც უმაღლეს ლიგაში საინტერესო ფინიშის გარანტიას გვაძლევს.

კალენდრის სიმჭიდროვედან გამომდინარე, არ იყო იმის საშუალება, რომ უმაღლეს დივიზიონებს წინასააღდგომოდ დღეს დაესვენათ და ამიტომაც 14 აპრილს სრული ტური ჩატარდა. ამ დღესვე მეორე ეტაპის პირველი წრე დასრულდა.

რა თქმა უნდა, წინა ტურების მსგავსად, ეამ მატჩებშიც ბევრ შეკითხვას გასცეს პასუხი.

ავცილებლად უნდა აღვნიშნოთ ის ფაქტი, რომ ამ ტურში მოვალეობის მოსახდელად არავინ ითამაშა — პლეი ოფშიც და პლეი აუტშიც თითოეული შეხვედრის შედეგს დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა.

უკვე რამდენიმე თვეა, გორის ცენტრალურ სტადიონზე სარეკონსტრუქციო სამუშაოები მიმდინარეობს და ამის გამო „დილა“ საშინაო მატჩებს დედაქალაქში ატარებდა. „ბურჯანაძეზე“ ტრიბუნები ჯერ კიდევ მოსაწყობის რეჟიმშია, სამაგიეროდ, მოედნის საფარი იდეალურ მდგომარეობაშია და გადაწყდა, რომ ამიერიდან „დილა“ მშობლიურ ქალაქში ითამაშებს.

ბუნებრივია, ეს ამბავი მნიშვნელოვანია გუნდისთვისაც და მისი გულშემატკივრებისთვისაც. მართალია, ამჟამად „დილაში“ ძალიან ცოტა ადგილობრივი ფეხბურთელი ითამაშებს, სამაგიეროდ, გორელი ქომაგები უფრო კომფორტულად და დიდი რაოდენობით შეძლებენ საყვარელი კლუბის თამაშზე დასწრებას, გულშემატკივართა სიმრავლე კი ნებისმიერ გუნდზე პოზიტიურად მოქმედებს.

სატურნირო ცხრილიდან გამომდინარე,

ტურის ცენტრალური მატჩი სწორედ გორში უნდა ჩატარდეს. „ტორპედო“ ენერჯიულად იბრძვის ევროპის ლიგაზე გამსვლელი მესამე ადგილისთვის და ჩემპიონატის საპრიზო სამეულში მოხვედრის გარკვეული შანსი უკვე „დილასაც“ უნდა ჰქონდეს.

ჩემპიონატის განახლებამდე ვივარაუდებ, რომ გორელები მხოლოდ სათასო ამბიციებს არ დასჯერდებიან და მედლებისთვისაც იბრძოლებდნენ; თუმცა, „დილა“ უმაღლესი ლიგის მეორე ეტაპი უფერულად დაიწყო და თითქოს ქვემოქართვლებს ჩემპიონატში მოტივაცია დაკარგული ჰქონდათ, მაგრამ „დილა“ ბოლო ტურები შთამბეჭდავად ჩაატარა და თუ წარმატებული სერია გაინარჩოს, „ტორპედოს“ და „დინამოს“ სერიოზულ კონკურენციას გაუწევს.

ისიც არ დაგავიწყდეს, რომ თემურ შალამბერიძის გუნდს ხელსაყრელი კალენდარი აქვს — მატჩების უმეტესობას შინ ჩაატარებს.

„ტორპედოს“ კი ბოლო დროს უკეთესობა აშკარად ეტეობა და აქედან გამომდინარე, შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ტურის მატჩს გამოკვეთილი ფავორიტი არ ჰქავს.

2012 წელს მარტივად პირველ ოფიციალურ შეხვედრას ჩაატარებს „მერანი“. მალხაზ ჟვანიას გუნდმა, რომელმაც სეზონის პირველ ნახევარში სწორედ საკუთარ ქალაქში მოპოვებული სხაურაინი გამარჯვებებით გაითქვა სახელი, წლეულს ყველა მატჩი სტუმრად ჩაატარა.

რა თქმა უნდა, „მერანის“ კრიზისი მხოლოდ ამის ბრალი არ არის, მაგრამ მშობლიური კედლებიდან მოშორებით თამაში ნებისმიერ გუნდს ასპარეზობას დაახვამდა დაღს. ახლა კი მარტივად უკვე საშინაო თამაშების სერია ეწყებათ და ვნახოთ, შეუწყობს თუ არა ხელს ეს ფაქტორი მათ უკეთ თამაშებას.

რაც შეეხება „მერანის“ მეტოქე „ხესტაფონს“, მისთვის ჩემპიონატში დარჩენილი ყველა მატჩი ფინალის ტოლფასია. ასე რომ, გორეები ჭიბბრძოლის გუნდს მარტივად მხოლოდ გამარჯვებისთვის მართებს ბრძოლა.

აშკარაა, რომ საქართველოს მოქმედ ჩემპიონებს საუკეთესო დროება არ უდგათ, მომავალი შეხვედრა კი დაგვანახებს, შეძლოთ თუ ვერა „ხესტაფონს“ სამწვრთნელო შტაბმა შექმნილი არასახარბიელო მდგომარეობიდან გამოსავლის პოვნა.

მარეობიდან გამოსავლის პოვნა.

„მერანთან“ გამარჯვება აუცილებლად იმას არ ნიშნავს, რომ უფრო ძლიერ გუნდებთანაც წარმატებით ითამაშებ, მაგრამ პრაქტიკულად და ფსიქოლოგიური თვალსაზრისით, ფეროვლებისთვის სამი ქულა მისწრება იქნება.

მეტალურგი ზესტაფონიდან ზესტაფონამდე

ჩემპიონობისთვის ბრძოლა უკვე ძალიან რეალურია, მაგრამ „მეტალურგის“ წევრები საკუთარ მიზნებზე კვლავ თავშეკავებულად საუბრობენ და ამბობენ, რომ მათი უმთავრესი ამოცანა ევროპის ლიგის საგზურია. თუმცა როცა ევროსაგზური უკვე განადგობული გაქვს და ლიდერს მხოლოდ სამი ქულით ჩამორჩები, წარმოუდგენელია, ჩემპიონობაზე არ ფიქრობდე.

ჩემპიონატის სისტემა ცალკე თემაა და ბუნებრივია, ამან რუსთაველთა აღზევებაში დიდი როლი ითამაშა, მაგრამ ისიც ფაქტია, რომ „მეტალურგი“ სეზონის მეორე ნახევარში გაცილებით ხარისხიან ფეხბურთს თამაშობს და მცოდნე მწვრთნელის ხელიც ეტეობა. „მეტალურგმა“ „ხესტაფონს“ სათასო მატჩშიც დაუმტკიცა, რომ ორივე ფონტზე მისი რეალური კონკურენცია.

რუსთაველთა და ზესტაფონელთა შორის ამ სეზონში კიდევ ორი შეხვედრაა დარჩენილი — ერთი სათასო, ერთიც კი საუმაღლესი დივიზიონის ორივე ეს მატჩი რუსთაველთა გამარჯვება, რაც, ბუნებრივია, „მეტალურგის“ წისკილზე ასხამს წყალს.

თუმცა იმისთვის, რომ ჩემპიონატში ურთიერთშეხვედრამ აზრი არ დაკარგოს, „მეტალურგს“ ქულების რეგულარულად მოგროვება სჭირდება. ქვემოქართვლები „კოლხეთთან“ ფავორიტები კი არიან, მაგრამ ფოთლებმა ამ სეზონში არაერთხელ დაამტკიცეს, რომ მათთვის ავტორიტეტები არ არსებობენ.

18 აპრილს განმეორებითი სათასო მატჩები და თუკი „დილას“ ფინალის საგზური, ფაქტობრივად, დაბეჭელებული აქვს. „მეტალურგს“ და „ხესტაფონს“ ერთმანეთთან დიდი ბრძოლა ელით. ვნახოთ, ვინ როგორ ხახიათზე შეხვედება საპასუხო სათასო შეხვედრას.

„დინამოს“ ზუგდიდურ კლუბებთან დაპირისპირებას დიდი ისტორია აქვს. ბოლო წლებში „მგლები“ და „ბაია“ საქართველოს

ყველაზე ტიტულოვან კლუბს ხშირად წარმატებით ეთამაშებოდნენ. „ბაია“ ამ სეზონში დედაქალაქელები უკვე გაამწვარა — ზუგდიდში 2:1 სძლია. თუმცა ისიც სათქმელია, რომ „დინამომ“ მეორე წრეში დამაჯერებელი რევანში აიღო და ზუგდიდელები 5:1 გაანადგურა (ამ გუნდების უკანასკნელ შეხვედრაში მომხდარ სამარცხვინო ფაქტზე ჩვენს მკითხველებს მოგივანებით დაწვრილებით მოვუთხრობთ).

„დინამოს“ პრობლემებზე საუბრით დღეს თავს აღარ შეგაწყენთ და მხოლოდ იმას შეგახსენებთ, რომ ყოფილი მწვრთნელის გიორგი დევედარიანის გუნდს ფრთა ექვს-მატჩიანი სერია აქვს. „დინამოს“ ქომაგები კი ნავის გატეხვას მოუთმენლად ელიან და თუ ეს დროულად არ მოხდება, „დინამო“ ევროსარბიელს მიღმა დარჩება.

მეორე ეტაპის მეორე წრეში დედაქალაქელებს ურთულესი კალენდარი აქვთ — „ტორპედოს“ შინ მიიღებენ, ყველა სხვა მეტოქეს კი სტუმრად დაუპირისპირდებიან.

პლეი აუტი მეორე პლანზე სულაც არ დგას. სეზონის ბოლომდე იქ კიდევ არაერთი შთამბეჭდავი მატჩის მომსწრენი გაეხდებით და უმაღლეს ლიგაში დამჩნი ოთხი გუნდიც სეზონის ბოლო ნაწილშია გაირკვევა.

ოზურგეთის „მერტალის“ გარდა, საუკეთესო ოთხეულში მოხვედრის შანსი არავის დაუკარგავს და რა თქმა უნდა, ბევრს გადაწყვეტს 14 აპრილს გასამართი შეხვედრებიც. „ჩიხურა“, „ვიტ ჯორჯია“ და „გურია“ სხვაობთან შედარებით კომფორტულ მდგომარეობაში არიან, მაგრამ ქულათა მარაგის შეგება მათაც ესაჭიროებათ. „სიონს“, „სპარტაკს“, „გაგრასა“ და „ბათუმს“ კი მოდუნების უფლება საერთოდ აღარ აქვთ და ვინც ამათგან ამჯერად ხელმოცარული დარჩება, საუმაღლეს დივიზიონში კიდევ უფრო შეუმცირდება.



იუმორი

პირველკლასელი მიხო გაბრაზებული ბრუნდება სახლში, ჩანთას აგდებს და ამბობს:

- მე ხვალ სკოლაში არ წავალ!
- რათა, შეილა? - ეკითხება დედა.
- რათა და, მასწავლებელმა გვითხრა, დღეს „აი ია“ ისწავლეთ და ხვალე კიდევ თითი უნდა მოგცეთ ბოლომდეო...

პატრული ეკითხება მოვრალ მძღოლს: - როგორ დაჯექი ასეთი მოვრალი საჭესთან?
- ძმაკაცებო დამეხმარნენ.

- ბამა, შენ გურული ხარ?
- კი, მარა ვემურნალობ!

ორი მეგობარი გვიანობამდე დარჩა რესტორანში. ადგომისას ერთი ეკითხება მეორეს:

- რას ეტყვი შენს ცოლს, სახლში რომ მიხვალ?
- მე ვეტყვი „სალამო მშვიდობისა“, დანარჩენს კი თვითონ იტყვის...

ავტობუსში გამოჭიმულ მეგრელს გვერდზე მჯდომი ქალი ეუბნება:

- ბოდიში, მაგრამ თქვენ ჩემს მარაოზე ზიხართ!
- ტიტუ!.. მეც არა ვთქვი, ქვემოდან რა მიბერავს-მეთქი...

- ეს ავტობუსი ონში არ წამიყვანს?
- ეკითხება მძღოლს რაჭველი.
- არა, მე ცაგერისკენ მივდივარ!
- ვერც მე წამიყვანს? - ეკითხება ახლა გვერდზე მჯდარი მეორე რაჭველი.

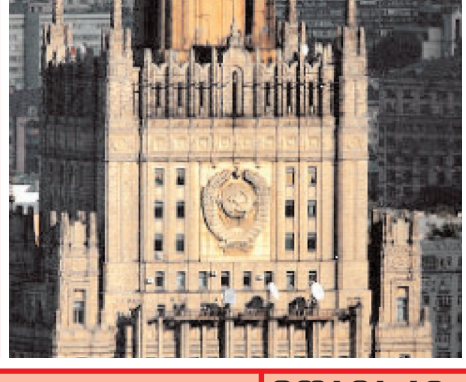
რიჩიკა-ლავროვის მოლაპარაკებები

აფხაზეთის საგარეო საქმეთა მინისტრი ვიანქელავ ჩირიკა რუსეთის საგარეო პოლიტიკური უწყების ხელმძღვანელ სერგეი ლავროვის მიწვევით მოსკოვში იმყოფებოდა.

„აპსნიპრესის“ ინფორმაციით, აპრილის შუა რიცხვებში რუსულ-აფხაური მოლაპარაკებები გაიმართა, რომლის ფარგლებში მხარეები ორ ქვეყანას შორის მეგობრული ურთიერთობების სამომავლო განვითარებას განიხილეს.

მოლაპარაკებების პროცესში აქტიურ როლს ასრულებს პრეზიდენტის დაკავშირებითაც იმსჯელს. კერძოდ, საუბარი შეეხო ენეგაში შემდგარ დისკუსიებსაც.

მოსკოვში ჩირიკას ვიზიტი 18 აპრილს დასრულდა და იგი ექსპერტების მიერ პროდუქტიულად შეფასდა.



ოლიმპიური თამაშებზე MCDONALD'S-ის რეკლამა

დიდი ბრიტანეთის სამედიცინო სამეფო კოლეჯების აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი, პროფესორი ტერენს სტივენსონი ოლიმპიურ თამაშებზე McDonald's-ისა და Coca-Cola-ს რეკლამის აკრძალვის წინადადებით გამოდის. როგორც გაზეთი Guardian-ი წერს, ეს კომპანიები ჯანმრთელობისთვის მავნე პროდუქტების აწარმოებენ.

აკადემია დიდი ბრიტანეთის, დაახლოებით, 200 000 სამედიცინო სპეციალისტს აერთიანებს. ის ჯანსაღი კვებისა და მოზარდებში ჭარბწონიანობასთან ბრძოლის პროპაგანდას ემსახურება.

McDonald's-ი საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის ერთ-ერთი უმსხვილესი სპონსორია. 2012 წლის ღონის ზაფხულის ოლიპიადზე კომპანიამ ოლიმპიური სოფლის მაცხოვრებლებისთვის განკუთვნილი საკვები პროდუქტების შეფუთვაზე საკუთარი ლოგოტიპის განთავსების ექსკლუზიური უფლება მოიპოვა. გარდა ამისა, ოლიმპიური სოფლის ტერიტორიაზე ოლიმპიურ თამაშებთან დაკავშირებით ქსელის ყველაზე დიდი რესტორანი აშენდება.

არაჯანსაღი საკვების წარმოების გამო ბრენდის ტრადიციული კრიტიკის თავიდან ასაცილებლად McDonald's-მა კამპანია წამოიწყო, რომელიც ბავშვების სპორტით დაინტერესებას ისახავს მიზნად.

საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტეტის უმსხვილეს სპონსორთა შორისაა ასევე Coca-Cola, რომელიც ოლიმპიური სოფლის მოსახლეობას, ტრადიციულად, საკუთარი სასმელით ამარაგებს.

ნეოკონსერვატიული ლოლიტას მომსახურების პოლიტიკა

მას შემდეგ, რაც შიდა ქართლის საინფორმაციო ცენტრის მიერ წარმოდგენილი მცხოვრები პატარა ლოლიტას ჯანმრთელობის ამბავი გახსნა, მისი მშობლები ჯერ ადგილობრივ გაზეთებში დაიბარეს, შემდეგ მამა საბავშვო ბაღიდან გაათავისუფლეს. ამის შესახებ შიდა ქართლის საინფორმაციო ცენტრს ბავშვის დედამ აცნობა.

„რამდენჯერმე მამასახლისი მოვიდა ოჯახში, მეკითხება, ვინ მოვიდნენ, რა ოლიტანეს, რა საჩუქრები მოაქვთ, რომელიმე პოლიტიკური პარტია სიმ არაა“ - ამბობს მანანა. „რამდენჯერმე მოვიდა, იმდენჯერ საკადრისი პასუხი გავეცი. მერე გამოვუბნაში დამიბარეს, ახლა იქ დამიწყეს დაკითხვა. აინტერესებს, ვინ მოდიან ჩემთან დასახმარებლად.“

ლოლიტას მამა ზვიადი საბავშვო ბაღის დარჯობიდან გაათავისუფლეს. სულ რაღაც 40-50 ლარს აძლევდნენ თვეში. ბავშვის მდგომარეობით ძალიან ბევრი ადამიანი დაინტერესდა. ოჯახმა ბევრი მათგანის ვინაობაც არ იცის.

„ეს ჩვენი მამასახლისები მუდმივად ყარაულობენ სახლს. როგორც კი ვინმე უცხო დანიხავენ, მაშინვე ყურადღებით არიან. რამდენჯერმე მანქანით რომ მოუახლოვდებიან ჩემს კოტეჯს მამასახლისები, დააბლუილებენ გაბრაზების ნიშნად. ბრაზდებიან, კოტეჯებში რომ უცხო ხალხი ასე თავისუფლად მაკითხავს. მე კიდევ არაფერი შემიწია“ - ამბობს ლოლიტას დედა.

ISSN 1987-8966 ილორი
რედაქციის მისამართი: თბილისი, ბაქრაძის ქუჩა №6
მთავარი რედაქტორი: როლანდ ჯალალანი
სარედაქციო საბჭო: თამარ ქორიძე, ზურაბ ჯაფარიანი, თანგიზ კუბლაშვილი, კლინა ნიკოლაი, გივი სოფიანი, ანსორ შონია, გიორგი სიჭინავა, ნუგზარ სალაყაია (ბალი)
ბანკური რედაქტორი: მიხეილ როდრიგოვილი
გაზეთის მენეჯერი: ზურაბ ქობალია 599-34-37-27
გაზეთ "ილორის" გაცნობა შეგიძლიათ "საქინფორმის" ვებგვერდზე WWW.saqinform.ge