

იმერეთი

ყოველდღიური გაზეთი

მ ა ს ი:

წლიურად 7 მანეთი
ნახევარი წლით 4 მანეთი
თვიურად 4 აბაზი

ცალკე ნუმრის ერთი შაური.

წლიური ხელის მომწოდებელს გაზეთის ფასი შეუძლიათ ნაწილობრივ გადაიხადონ: ხელის მოწოდების დროს 3 მანეთი და დანარჩენი კიდევ ნაწილობრივად, საზღვარგარეთ წლიურად 14 მან., ნახევარი წლით 8 მან., თვიურად 6 აბაზი.

№ 63
წალიწალი პირველი
= 1912 =

სამშაბათი, 11 დეკემბერი.

რედაქცია მოთავსებულია ქუთაისში, ივანოვის ქუჩაზე, 3. 0. შილოძის სახლში, (შილოძის შევიკის მრეწველობის საბჭოს პირდაპირ).

ტელეფონი № 149.

მიიღება ხელისმომწოდებელი 1913 წლისათვის ყოველდღიური გაზეთით.

წალიწალი პირველი
1913

იმერეთი

წალიწალი პირველი
1913

გაზეთის ფასი:

- ერთი წლით 7 მანეთი,
- ნახევარი წლით 4 მანეთი,
- ერთი თვით 4 აბაზი
- და ცალკე ნუმრის 1 შაური.

წლიურ ხელისმომწოდებელს შეუძლიათ გადაიხადონ: ხელისმომწოდების დროს 3 მანეთი და დანარჩენი კიდევ ნაწილობრივად, საზღვარგარეთ წლიურად 14 მან., ნახევარი წლით 8 მან., თვიურად 6 აბაზი.

მოსწავლეებს, სათვისტომოებსა და სოფლის უფასო წიგნსაცემ-სამკითხველოებს გაზეთი წლიურად ეთმობათ ოთხ მანეთად, ხოლო ნოქრებსა და სოფლის მასწავლებლებს—ხუთ მანეთად. თვიურად გაზეთი ამავე პირობების დროს სამ აბაზათ. მისამართის გამოცვლა ღირს ათ შაურათ. მისამართის გამოცვლის დროს უნდა ნახევრები იყოს სრულად ის მისამართი, რომლითაც ლეგალიზაცია გაზეთს და აგრეთვე სწორად ახალი მისამართიც; სხვაგვარად მისამართის გამოცვლა არ შეიძლება.

საზღვარგარეთ გაზეთი წლიურად ღირს 14 მანეთად, ნახევარი წლით 8 მან. და თვიურად 6 აბაზათ.

სამკვლევარო განცხადების თითო დაბეჭდვა ყველასათვის—სამ მანეთად.

განცხადების ფასი: პირველ გვერდზე პეტრის ანგარიშით ჰქვართ ღირს 3 შაურათ, მეორეზე—ორ შაურათ, შიგნით გვერდზე მორიგებით და გარეშე ცნობები ჩვეულებრივი ასობით დაბეჭდილი თითო ჰქვართ თითო აბაზათ. შრომის მძებართა განცხადება—ნახევარ ფასათ.

ჩამოთვლილი პირთაგან ბაზმის დაკვეთა შეიძლება შემდეგ ადგილებზე:

ქუთაისში—გაზ. იმერეთის კანტორაში, ივანოვის ქ., შილოძის სახლი; ქუთაისში—გაზეთის კანტორა „იმერეთში“—ისი-დორე კვიციანიძისთან, ქალაქის ბაღის პირდაპირ; ამბროსი ხეივანთან, საბავა-ლეონო სავაჭროში (დუღაძის მიღობზე)

და თეთრი ხიდის თავში, მოგვიწერე ალი-ხანოვთან; ბაქოში—გრიგოლ ნიქარაძე-თან; ჭიანჭველში—შილაქაძისთან, ფოთში—სიმონ ორაგველიძისთან, სამტრედიისში—გ. აბოშაძისთან, ზესტაფონში—ი. კაცაბა-ძისთან, ოზურგეთში—მოსე თალაქაძე-სთან, სოხუმში—ნ. ჯანაშიასთან, ბათოში—გ. მახარაძისთან, ხაშურში—იოსებ ყა-ჭვიციანიძისთან, ხანში—წერა-კიხიძის გ. ს. სვეტიცხოველთან; ღანსუთში—გ.

კლანდისთან; სენჯიშო—გ. კლანდის-თან; აბაშაში—პოლ. ლევიანთან; წახტა-ურში—ს. თავართქილაძის წიგნის მაღაზი-აში, ზუგდიდში—ნიკო ბერიძისთან და თფა-ლისში—ქუთაის-გაზეთის ბიუროსთან.

გაზეთის დასაყვით ფასი და აგრეთვე სხვა ანგარიშებიც უსათუოდ ამ მისამართით უნდა გამოგზავნოს: **Кутаись, редакция и контора газеты „И М Е Р Е Т И“, Антону Михайловичу Желадзе.**

ა ბ ა, მ ო ს წ ი ე თ ა ნ ა ი რ ო ს ი

15 ცალი 6 კ.

„ა ნ ი“

25 ცალი 2 შაურათ

აქციონ. საზოგ. თამბაქ. ქარს. „მირი“.

ა ბ ა, მ ო ს წ ი ე თ ა ნ ა ი რ ო ს ი

20 ცალი 1 შაურათ

„ბელაია როგაშკა“

20 ცალი 1 შაურათ

აქციონ. საზოგად. თამბ. ქარს. „მირი“.

ფართოფეხობის ვაჭრობა „როგაშკა ქაინოსროს-ძის მხარაბძის“ პირველი ქრისტეშობისთვის მიღან მოკლე ვადით ნიშნავს

დიდი იაფ ვაჭრობას ყოველგვარ სასამართლო ფართოფეხობის, როგორც შალეულობის, აგრეთვე ბამბულისას, რომლის ფასებში პაციენტული მუშაობები დიდს განსხვავებას დინსხვენ.

პაციენტული მუშაობები **როგაშკა ქ. მხარაბძე.**

კოსტანტინე, ყირიმი, ბიჭია და სოლომონ გიორგის ძენი კვიციანი ოჯახობით აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ საყვარელი მის მოწოდებ-თის მონასტრის იგუმენის

მ მ ს მ შ ი ს

გადაცვალების. დაკრძალვა მონასტრის გალავანში მოხდება ოთხშაბათს, 12 დეკემბერს ნაწილობრივ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Бутанское агентство Русского Общества, Пароходства и Торговли симъ объявляет, что въ 10 час. утра 15 декабря сего 1912 г. въ складъ его на Воронцовской ул. въ д. Габунія **НА ЗАЧЕТЪ ТРЕТЬЕГО Т О Р Г И** на продажу мануфактурныхъ товаровъ, прибывшихъ изъ москвы по вагонамъ за №№ 3742 и 3778 и непринятыхъ грузополучателями въ установленный парагр. II уст. 0-ва срокъ **გ ა ნ ც ხ ა დ ე მ ა.** რუსის საზოგადოება და საზოგადოების სააგენტო ვარანცოვის ქუჩაზე ფარნა გაბუნიას სახლში, დღით 10 საათზე, 15 დეკემბერს აბა 1912 წ. **დანიშნულია შესაძვეგრ საჯარო ვაჭრობა**

ფართოფეხობის საქონელზე, რომელიც გამოგზავნილია მოსკოვიდან კონსანტინ-ტებით №№ 3742 და 3778 და რომელიც საქონლის მიღებმა საზოგადოების წესდების მე 11-ე წლის ძალით დანიშნულ დროზე არ გამოიყიდა.

პირდაპირ ნახევარ ფასათ იყიდება!

ახლათ მიღებული საქონელი **შემთხვევით ნაყიდი** და პირველი ღირსების, რუსეთისა და საზღვარგარეთის საუკეთესო ქარხნების და უკანასკნელი მოდის. **გაყიდება დღის რიცხვიდან მოკლე ვადით ქ. ქუთ. ბულვარის პირდაპირ, ქმ. მსხველმძებნი** შენობაში ახლადანის მადრიას მუდრე განყოფილებაში, სადაც იყიდება შემდეგი ახლათ მიღებული საქონელი: ძაცის ყოველნაირი მშენებელი კასტრუქები 5 მან., დაიწყება ფასი და ამას ზევით, რა ფასიანიც ესურვებათ; გაცის, ქაქისა და ბაგუშის ყოველნაირი ზაღბობა ზამთრისათვის, საშემოდგომო და საზაფხულო, კაცის შარბლები და პიჯაკები, ფესსაგმულები ქაქის, გაცისა და ბაგუშის საუკეთესო ფირმების მრავალგვარი, საუკეთესო ღირსების და გამოჩენილი ქარხნების აბრეშუმის იუბ-კები, შილის კაბის ქვედა წყლები, რუბაშკები და სარუბაშკები ნაჭრობით; **ქალღმადი**, კაცის, ქალისა და ბავშვის, რედიკულები, აბრეშუმები, სარკები და ღია წერილის აბრეშუმები, ქალის და კაცის ქაბები და საქამრე რუბინები და სხვა მოწყობილება მისი, ყოველნაირი რუხინა წიგნსაკრებისთვის და აგრეთვე მზა წიგნსაკრები ქალთა და ბავშვთათვის, სამუსიკო იარაღები სასამოცნო ნორებით, კორსეტები და სხვა ამასთანავე მოგვხსენებთ **პაციენტულ საზოგადოებას**, რომ ახლადანის მადრიასში არის ახლად მიღებული დიდძალი საჯარანტრეო საქონელი მზა ტანისამოსები და ფესსაგმულები კაცის, ქალის და ყმაწვილების და ასეთებს კიდევ უფლებულად ყოველ დღე.

ფასები ხელმასაწვლად და უფასოთ.

პაციენტული მუშაობები **ა. ახვლედიანი.**

ორგაბათიდან, 3 ქრისტეშობისთვის მიღან ვადით 24 დეკემბრამდე

ს ა ვ ა ჭ რ ო ს ა ხ ლ ი

ა. მ. ვარათანოვი & ა. მ. მ.

ნ ი შ ნ ბ კ ს

დიდი საჯარო

იაფ ვაჭრობას.

აქიმი ი. მარაქოვი.

იღებს მხოლოდ და განსაკუთრებით განის, გვარაუფას და სიფილისისან აგნოქოფებს. დღის 12 საათ. 2-და-სამაზს 5-7.

იღია ზეგაგანის ქ. ახუქაძის შესხვევა იოსელიანის სახლი.

გაბია ქალი

მ. დინდუას ასული

აქამ გაყიდვას მხოლოდ ერთად იღებს ოთხს საკუთარ ბინაზე მშობაბაზე დედათ მისალოცო-ნებათ. ფასი მორიგებით.

პუკინის ქუჩაზე ვიტუნიანის აფ-თაბის პირდაპირ.

აქიმი მ. ი. შაშინი ქორბოფე-ლი და საშარდ სნეულები ყოველდღე 12-2 და 4-6 საათამდე. გომპეტლის ქ. გვხარაის სახლი.

აქიმი ჯაფარბე იღებს შინაგანის, აგუშის, აგრეთვე ეგლის, ცხე-რის და ურის სნეულებით ავთაუფებს, თოფისას ქუჩა სახლი ნიქარაძის.

აქიმი ა. მ. აბაშიძის ასული **გიორგიანის** იღებს ავთაუფ-ებს დღის 9-2 საათამდე და სამაზს 5-7 საათამდე, თფილისის ქ. ინჯის სახლი.

აქიმი. მ. მ. ნასარიძე მისი და მ. მ. ნასარიძის ასული **გაბია** ახლად ბინაზე, იყვე ქვედა ბინის პირდაპირ რ. ს. ქუთაისის სახლში.

პაეზე დაფუძნებული ამხანაგობა ს. მ. კირაკოზოვის ძეგ. გ. თვანოვის

ჭ. ჭეთასია, გინაზის ქუჩა, სკუთარი სასკო.

ამ მოკლე დროში გნიხნავ დიდ იაფ

მ პ ტ რ მ ბ ს

ვაჭრობის დანიშვნის დღე თავის დროზე გამოცხადდება.

ფართოეულობის მალაზია

ქუთაისში ზ. ს. ხუშულოვისა ქუთაისში

გინაზის ქუჩა, ს. რიგინაშვილისა, ბუღვარის პირად.

ვაჭრებს პატივი ვაუწყებთ პატივცემულ საზოგადოებას რომ ამა დღეების

8-24-ის ვინაშით

საშობაო დიდ იაფ-ფასიან

მ პ ტ რ მ ბ ს

ზატყავისკემით ზ. ს. ხუშულოვი.

დ ღ ი უ რ ი

მუდუნის ციციკარისა და ვარინის პრავინციების ჯარის უფროსი პეიკის მიწვევის, მონაგროების საკითხის გადაწყვეტაში დასასრულებლად.
— მონაგროების ბუნებრივ ტახტზე ასვლის წლის თავი იდგასაწყურს.
— ვერძში შიშის ძეგა იყო.
— ნოვოჩრკასკში შვიდი ქორთი ავით-მყოფი ამოიჩინეს.
— ოტომანის მთავრობამ დღევანდელს ინსტრუქცია გაუგზავნა, რომლის ძალით ოსმალეთი სკუტაროში, ადრინაოპოლისა და იანისში სურსათის შეტანას მოითხოვს. თუ წინადადება არ მიიღეს, ოსმალეთი მოლაპარაკებას შეწყვეტს.
— გუშინ ხელი მოაწერეს სამხრეთ-სერბიის კონვენციის, რომელიც სალო-

ნიკსა და ვეროპის შორის რკინის გზის წესრიგის მოწყობას შეეხება.
— მკირე ზიანში 2000 ოსმალთი ენ-დარიმ გაიჭინა.
— იტალიამ კომუნისტურმა წინადადება შეიტანა—მდებარე სერბიის სუვერენიტეტი დაწესდეს იმ პირობით, რომ მე-დელსა და სერბიის შორის რკინის გზა ნეიტრალური იქნეს.
— გზებზე „ლუჩი“ და „პრავა“ და-აკვეს ერთი და იმავე წერილისათვის—„სახელმწიფო სათათფირო და მდინარე-სის სიტყვა“.
— მოსკოვში საერთაშორისო უფლებათა პროფესორი გრაფი კომაროვი გი-დაიცვალა.

ხმუნდავის საპარლამენტო.

ზოგიერთი ხმუნდავის ფირტი ქალაქის გამგებების ერთ-ერთი წევრი უთუოდ ინ-ტენერო უნდა იყოს. როდესაც ინტენერო გვეყვლება, ვეღარაინ მოგვცავენ და ქალაქის ქონება უსარგებლოდ არ გაიფ-ლიანება, ბრძანებენ.
ამგვარი ვიწრო შეხედულება ჩვენი მო-ქალაქობრივი მოუწყობლობის შედეგია.
მასხოს, რეიხსტაგში ერთხელ დეპუტა-ტებს უთხრა მისიპიკმა:
თქვენ არ იცით, ფლოტის რამდენი ფუ-ლი დაჭირდებათ! ეს სპეციალისტების საქ-მეა და სხ.
ამაზე გამოიჩინა თავისუფალი მოაზ-რები რახტებში მუშა: კანონმდებლობა რომ მართო სპეციალისტების ხელში ყო-ფილიყო, საზოგადოების პროგრესი და წინსვლა შეჩერდებოდა.
ბატონები, საშუალებით თვითმართე-ლობის თავში უნდა უდგინდოთ მსოფლ-შედეგობის კაცები და არა ვიწრო სპე-ციალისტები, და ყველაზე უფრო იმის-თანა კაცი, საქორა, რომ ინტელიტები ქონ-დეს და მოქალაქობრივი გამბედაობა შეს-წავდეს, დიამ! ყოვლის უწინარესათ იმის-თანა კაცი გვეჭირება, რომ ჩვენი მოქა-ლაქობრივი უფლება დაცეს.
ვისაც ქუთაისის ხმუნდავის შორიდან იწვევდა, ჩვენ იმას ვერ ვიტყვით. მაგ-რამ, ვფიქრობ, არც ისინი უნდა იტყვი-დნენ.
ნათქვამია: „მიწარა დღედის უნდა არ აქვსო. ჩვენი ხმუნდავის რომ სხვაგან ეჭებენ უნდა, იციან კი, რომ ის საქ-მოა ინტელიტების და საშუალებით გამ-ბედაობის გამოიჩინს.“
ჩვენი უბედურება ის არის, რომ ერთ-მანეთი ვეჭვულს ამის მიზეზი არის, რომ სხვის თვალში მუქი და ცხელი გვეჩვენება, ჩვენს თვალში კი დღითაც ვერ ვხედავთ.

ქუთაისში რომ ღირსეული კანდიდატე-ბი მოგვეპოვა ყველასთვის ცხად უნდა იყოს, ვინც განზრახ თვალს არ იბრმა-ვებს.
მაგრამ თითოეული ჩვენგანი მართო თავის თავს სთვლის ღირსეულად და პა-ტიოსნად, სხვაში კი მართო ნაკლებად-ვინებას ხედავს და ვერაფერ ღირსებას ვერ აწევს.
გამოვიჩინა: ეს კაცი არ ვარა; რად-გან ამა და ამ კაცის მეგობარი იყო, ის კი ავიწყდება ამის მიუხედავ, თვითონ რომ უარეს მეგობარს უჭერდა მხარს. და მის მიერ დაწინაურებულ კაცს თუ რამე დავსერი მუდუდებს, ამხე ხომ სკუბი, ხმას არ იღებს!
ქვეყანაზე უნდა უთუოდ კაცი არ იქნე-და და უნდა უთუოდ მებნა მეტადღე ცხრა მთას იქით ამოა იქნება. ხმუნდავის მოკ-ლე არიან, იმისთანა კაცი არიან, ვი-საც ვიცნობ და ვეცნობათ.
და ამისთანა კაცები ქუთაისშიც არიან, რაღა შორს მივბრუნებ? ურს.

ქუთაისში ისტორია-მონოგრაფი-ული საზოგადოება.

(სიტყვა თქმული პირველი საზოგადოება გრაგაზე).
ჩვენსა და ადგილისათვის თვითონის საზო-გადოების ერთი და იგივე მიზანი, ერთი და იგივე საქმე აქვთ. თუ ეს ასეა, მაშ-რამ გამოიწვია, ან გარემოება, რა საქმი-რობები ისტორია-მონოგრაფიული საზო-გადოების დაარსება ქუთაისში? ჩვენ გა-დაჭირთ გამოიბოთ—ერთ საერთო საქმი-სადა, ერთ საერთო გრავანულ მიზნი-სადმი სამსახურის სურვილი და გავლენა-შია ეს ახალი საზოგადოება, ღრმით გვეწამს, რომ ქუთაისის ისტორია-მონო-გრაფიული საზოგადოება მხოლოდ წინ წას-წეის, გაფართოვებს, ხელს შეუწყობს იმ გრავანულ-კულტურულ მისიის, რომე-ლიც თავს უდგია ახლოდროულ საზოგა-დოებას თვითონში. ასეთი დანიშნულება

იმდენად საქირით და აუცილებლად მი-ანდით ჩვენი საზოგადოების დამარსე-ბელთ, რომ პირდაპირ წესდებამდეც კი შეიტანეს ერთი მუხლი (§ 2), რომელიც ჩვენ საზოგადოებას ავალდებს ყოველნი-რათ ხელი შეუწყოს თვითონის ქართულ მუშაუბრის გამძლიარებას და შესებას ე. ი. ისეთ მხარზე თვითონის ისტორია-მონო-გრაფიული საზოგადოების მოღვაწეობისას, რომელიც დღევანდელი ჩვენთვის მე-ტად დიდ და მნიშვნელოვან საქმეა გამ-ხდარა.
ჩვენ ყოველთვის დიდ დანაშაულთა ერის წინაშე მიგვიანდა და მიგვიანია ყო-ველი ნაბიჯი, რომელიც საერთო გრავ-ანულ ძალეებს, თუ პოლიტიკურს, თუ კულტურულს, ისედაც სუსტს ამ ვამა, აუძლევენ, ანაწილებს, სითამაზს, ჩვენ არ ვიცით იმერ-ამერი და ამის მზავის ძალია გამოიშველი უკუდამართი პრინცი-პები არა თუ ჩვენი ერის ფარგლებში, არამედ სხვადასხვა ერთა შორისაც.
ამ საკითხზე განზრახ შევფიქროთ—ჩვენ გვესურს გავვინათ ის ყალიბი შეხედუ-ლება, ის ეჭვი, რომელიც დაგებადა-ჩვენი ზოგიერთებს ისტორია-მონოგრა-ფიული საზოგადოების დაარსების გამო ქუ-თაისში—ვით თუ ამ უკანასკნელმა ხელი შეუშალს თვითონის მზავის საზოგა-დოების განვითარებას და წარმატებას. არა, ვარაუდობთ, რომ ამ გრავ-ანულ დანაშაულობას ჩვენ არის დროს არ ჩავიფიქროთ, არას დროს საერთო გრავ-ანულ იდეალს არ გადავხედავთ, არას დროს მას არ უდალოებთ.
მაგრამ ან არის ეს საერთო მიზანი, ეს საერთო სავანი ქართულ-მონოგრაფი-ული საზოგადოება?
ქართული ერის აწმყო ყოფა-ცხოვრე-ბის და უმთავრესად კი წარსულის—მისი ისტორიის, ხელოვნების, მწერლობის და საზოგადოებრივი კულტურის ყველა დარგე-ბის შესწავლის და კვლევა-ძიება—აი სავ-ანი, რომელსაც ვსმსახურებ ჩვენი და თვითონის ისტორია-მონოგრაფიული სა-ზოგადოება, ამ მიზნით იგი საზოგადოე-ბა თავს უყრის, იცავს, მეცნიერული იკვლევის ისტორიის, არქეოლოგიის, ან-ტროპოლოგიის, ლიტერატურის, ეთნო-გრაფიის, ბოლომოდღებების, ქანდაკე-ბის, მხატვრობის, მუსიკის და საზოგა-დოებრივი კულტურის ნაშთებს.
როგორც ხედავთ, მიზანი დიდებულია, ფართობა და უაღრესად ჩვენ წარსულ ცხოვრებასა და კულტურას ეხება.
ჩვენ თუ აწინდელთან წარსულსაც არ ვაწევენ, ეს მხოლოდ იმითაა, რომ ძველი ახლის ფუძემ მიგვიანია. ყოველ-ერის წარსული მისი არის მისი ქუთაისის მასწავლებელი, საფულისსი, სახელმძღვან-ლო, ეს თუ საზოგადოებრივი ითქმის ყო-ველ კულტურულ ერს, არა ნაკლები უფლებით ითქმის იგივე ქართული ერის წარსულის შესახებაც. თუ ჩვენ, როგორც ქართული ერს, დღევანდელად შეგვჩინ-და ერთობლივი სული, ეს ჩვენ წარსულს უნდა ვუძღვარებოდეთ. თუ ჩვენ კიდევ ვინ-მე ვგვიჩვენებს, ვინმე გვიჩვენებს, ისევე წარსულს წავადგინებ, რომელიც იმდენ-ში მინც ღირს-საყურადღებო და ღირს-სახსენებელი ხელთქმული და ხელთქმე-ლი ნაშთი დავიკრავა, რომ ამ წარსულს ვერ უარყოფთ, თუ თავზე ხელი არ ავი-დებთ.
დიდებული მიზანი აქვს, ვსთქვით ჩვენ, იმ საზოგადოებას, რომელიც დღევანდ-ლი იწევს თავის არსებობას. მხოლოდ საქმი-ის არის, გავუძლებდით ჩვენი ძალეებით ამ მიზნისა და მისახსნის, შეგვეწევი ამისთვის საქორა მომზადება?
როგორც ჩვენ გვეწამს საზოგადოების მიზანი, მის მუშაობას ორი მხარე აქვს: თეორიული და პრაქტიკული. თეორე-

ტიული მხარე სამეცნიერო საზოგადოე-ბისა, რა თქმა უნდა, მეცნიერულად მო-ზიდებულ პირებს საქორებს, რომელნიც, ჩვენსა და სამუშაოდ, თითო-ორილათ თუ მოვალეობა, კერძოთ, მეცნიერულად მოზიდებულ ქართველი ისტორიკოსნი ზომ ერთი ხელის თითზე ჩამოივლებენ! ასეთ პირობებში, თავის თავად ცხადია, ერთად მნდია, ქუთაისის ისტორია-მონოგრაფიული საზოგადოებამ რაიმე შე-სამნივე კვალი დასტოვოს დღევანდელ-ში ქართულ ისტორიის მეცნიერებაში, რაიმე შესამნივე სამეცნიერო შრომანი მოგვეცეს, და ჩვენ, აღვიარებთ ამას პირ-დაპირ, აქ არავის არს ვაზრდებით. ამ მიზეზი თუ ჩვენსა ახალს საზოგადოებამ სულ მკითხველნი მინც შესძლო, მის მოღვაწეობას ჩვენ უნდა ყოფილი და უსარ-გებლოდ არ ჩავთვლით.
დაიბ, სწორედ სამეცნიერო ძალთა სი-სუსტე გავხლავს სხვათა შორის. მიზეზი იმისა, რომ ჩვენ გვეწალი ამ ვამად პირ-ვედ ყოვლის ხელი მოვაკლიათ ისეთ პრაქტიკულ მუშაობას, რომელსაც ყო-ველი ჩვენგანი ადვილად შეიძლებს, რომელსაც მეცნიერული მომზადება არ სჭირდება. საქორა ამისთვის მხოლოდ სიყვარული საქმისადმი, მხნეობა და თავ-დადება, ასეთ პრაქტიკულ, ჩვენთვის ერთად საქორა და მნიშვნელოვან საქმე მოგვიჩ-ნია ქართული მუშაობის დაარსება ქუთაისში. თანახმად იმ განმარტებისა, რომე-ლიც ჩვენ უყვე გამოისტქვით თვითონ-ისისა და ქუთაისის ისტორია-მონოგრაფი-ული საზოგადოებათა ურთიერთ დამო-კიდებულების შესახებ, ჩვენ ვეცხებით ქუთაისში განზრახულ მუშაუბრში შევიკი-ბით ისეთი ძველი თუ ახალი ნაშთები, რომელთაც უფრო დიდობრივი მნიშე-ნელობა ექნებათ, ვიდრე საერთო-ეროვ-ნული, ამასთანავე, თუ ისეთი რამ ჩა-გვივარდა ხელში, რომელიც ერთად-ერთა გვეხმარება (unicum) წარმოად-გენს. ამას ჩვენ თვითონის ქართულ გრავანულ მუშაუბრს გადავსცემთ. ამას შემდეგ, ვფიქრობთ, ადვილი არ უნდა ქონდეს არავითარ მეტეებს იმის შესახებ, რომ ქართული მუშაუბრის ხელს შეუშ-ლის თვითონის ანგარიშად დაწესებულე-ბას. პირიქით, რაკ ასე შემოვარდებულ ჩვენი მუშაუბრის დანიშნულება ე. ი. გან-ვირახებთ მხოლოდ ადგილმარჯვ-დასა, ვინც ჩვენ ისტ.-ენ. საზოგადოე-ბის და მისი მუშაუბრის ხელს შეუწყობს საერთო ქართულ საქმეს ვერც ერთი იმით, რომ განზრახა მეტი ხელი ძველ კო-ლექციითა შეკრების საქმეში, რამაც, მოსალოდნელია, თუ თვითონს და თუ ჩვენ ბევრი რამ მისთანა შეგვიძინოს, რე-მელიც, შეიძლება, სმიდელითათ უყვა-ლოთ დაკარგულიყო, რომ მართო თვი-ლისის ძალების შემხრე დარჩენილი-ყვით, მეორეც, უნდა კარგათ გავსოვ-დეს, ჩვენი საერთო საქმის წარსახებე-ბით, ჩვენი ერის და ქვეყნის სასიყ-ოთად, საქორა, რომ ყოველი კულტურ-ული სიყვარული საქართველოს ტე-რიტორიის ვენებელს და მართო ჩვე-ნის დღე-ქალაქის, ენტერის საზღვრებთან არ იფარგლებოდეს, საქორა, რომ ყოველი ქართული კულტურული დაწვეულების უმუხრე, ხელს და მიგრადენისაც, ყოველ-ბოდეს, თვარა საქართველო არც მარ-ტო თვითონისა და საერთო-მონოგრაფი-ული საქმეც ვერ გაიხარებს, თუ ქართული პროვიცენტს უყურადღებოდ დატოვებთ. ახლა, ვინაზე, არაინ ეჭვობს, რომ ქართული კულტურული გაერთიარების საქმეზე ბევრთა მოიგო მას შემდეგ, რაკ წერა-კითხვის საზოგადოების განყოფი-ლებანი მთელ საქართველოს მოგვიჩ-ნია, მას შემდეგ, რაც ქართული დამატურ-ული ხელოვნების ქართუ პროვიცენტში აღმოჩინდა, დამატ. საზოგადოებათა ხელმძღვანელობით, მას შემდეგ, რაც ყოველდღიური პრესა თვითონის ვასცილ-და—გაზთებით გამოიკა ქუთაისისა, ბა-თომსა და ამ ბოლო დროს ისეთ პაქა-რა ქალაქებშიც კი, როგორც არის გო-რა და სიღნაღი.
დაიბ, სიძველეთ-საკაციო კულტურ-ული დაწვეულებათა ერთად დიდი მნიშე-ნელობა ჩვენი პრაქტა გრავანობის, რე-მელიც ასეთ დაწვეულებათა მხრით დი-დათ ჩამორჩენილია.
განმარტებით აქ თქვენ წინაშე მნიშე-ნელობა სიძველეთ-საკაციოს ჩვენთვის,— ეს ჩვენ მეტად მიგვიჩნია, ვიტყვით მხო-ლოდ, რომ დიდებული წარსულით თე-ორიული და მნიშვნელოვანი ნაგებო-ბის მხრითაც.

ლიც კი გრავანობის გვიჩვენება, ვერა-ვისთვის გავვიცინა: ჩვენში ამ წარსუ-ლისას ერის ხელედაცევენ და ვერც ჩვენ თვითონ, რომელიც ამასთანავე უცხოელთაგან მით გამოვიჩნვეთ, რომ სურვილიც არა გვაქვს ამ წარსუ-ლის თუ ნახვის, თუ შესწავლის, რა უთხრათ ჩვენ უთმომობობას, რომე-ლიც წვედო-არულად არ დავგავლებს, თუ ამ მდღარ წარსულიდან ცოტა რამ მინც არ დასცივით? რა უთხრათ, რე-გორა მოგვიხივით მოსწავლე თათბარ ჩვე-ნი ისტორიისა და კულტურის ცოდნა-შესწავლა, თუ მას შესაფერი მასალა, ერთ ადგილს თავმოყრილი, არ მივცით? როგორ გავცნოს იგი ჩვენი ქვეყნის და ერის წარსულ ყოფა-ცხოვრებას, თავგა-დასავალს, ხელოვნებას, მწერლობას, თუ ამ ცხოვრების, ხელოვნების, მწერლო-ბის და საზოგადოებრივი კულტურის ისტო-რია მეცნიერულად არ დამუშავდა ერ-ით თავმოყრილ, წერილობით, თუ არა წერილობით, ნაშთების საშუალებით? ვინ გვახატებს საშვილიშვილოთ დავუკარ-გოთ ისტორიული მეცნიერებას ის დღე-მინაში ჩაწული, თუ დღემინაში ხე-მით მდებარე, ხშირად მეტეებს და ტა-ლანში დაგდებული სასწავლი, რომელიც, ვინ იცის, რამდენ ახალს ვგავსავდის, რამდენ დაუფასებელ, ძვირფას მასალას შეგვეჩვენს?
აი ასეთი დიდი მნიშვნელობა მუხე-ბისა და ისტორია-მონოგრაფიული საზო-გადოების, როგორც სამეცნიერო დაწე-სებულებისა, ნებას გვადლებს მოგვარ-თოდ დღეს თქვენ უმარჩილესის თხოვ-ნი—ხელი შეუწყეთ ჩვენი ახალი სა-ზოგადოების წარმატება-გაითარებას, თე-საც რით შევიძლიათ—თუ ვერცხებთ ჩა-წებით, თუ ნივთიერთ დახმარებით, თუ განზრახულ მუშაუბრისთვის მასალის შე-კრებით, თუ ვინაგრაფიული კოლექცი-ათა მოწყობით და სხ. და სხ. ყოველი წულით, ყოველი ნაშთი, წერილობითი თუ არა წერილობითი, დიდის მდლო-ბით იქნება მიღებული იმ პირთაგან, რომ-ელნიც ამ საზოგადოებას სათავეში ჩა-ვადებინან იმ იმდელი, რომ ამ დიდ სა-შვილიშვილო საქმეს საერთო თანაგარე-ბა, მზრუნველობა და სიყვარული არ მო-აკლებდნენ.
გ. გველესიანი.

ახალი ახმუნი.

სატახტო გავტო „დენ“-ში ასოარ-მაცლიათა ქართველის მიერ ხელმოწერი-ლი წერილია დაგებული; გაციხებლია ის პერიოდი, რომელიც ნაღებუტატარმა ევ. გველესიანმა დაიჭირა დღევანდელ ვ. გველესიანის მიმართ.
ამ ენათ ქუთაისში იმყოფებოდა რუ-სა ფენით მოგზაური, ისრაფი პრობოვი, რომელსაც განუზრახავს აზიის თვითი შეხედვა; იგი რუსული გავთების თანა-შრომლობა. სამწიფოლო ნახევარს მან უნდა ვაიაროს 12,500 ვერსი. მოგზაუ-რი ცნობებს კრებს ჩვენს ქვეყანაზეც და დიდი მდლობით მიიღებს, ვინც კი მის წარსულსა და აწმყოზე ამბებს მია-წოდებს.
სასტორია-მონოგრაფიული საზო-გადოების კრებაზე კვირას არჩიეს ვინ-ც საზოგადოების თავჯდომარე, ყოვე-ნი, გამგე მომავალი მუშაუბრის, მოლო-რე და სხვ. დროებით შეგროვული სი-ძველენი და ნაშთები, სანამ მუშაუბრის ბინას აჩვენდნენ, შეინახება ქართული გინ-ნაშთის ერთ ოთახში, რომელიც გინა-ზის გამგე დაუთმო ამ საქმეს.
7 დეკემბერს ქალაქის საშულო კომისიამ დაადგინა დღემში გაგზავნა საშუალო ოლქის მზრუნველობისთვის შესახებ იმისა, რომ მას შეეჩვენებო-და საზოგადოებრივი დარექციის განკარგულე-ბა ქალაქის დაწვევითი შუალეებში რუ-სული ერის სწავლების პირველი წლი-დან. საშულო კომისიამ ამასთანავე დაადგინა შუალის გაგზავნის არ წარე-დგინათ დარექციისთვის გაცევილობის სია, თანახმად მისი მოთხოვნილებისა. მიუხე-დავად ასეთი დადგენილების საქალაქო შუალის სავსე გამგეს დირექციისთვის გაცევილობის ნუსხა უყვე დაუგზავნი-ა. ასეთი ნუსხა არ წარეღებინა მხოლოდ პირველი საქალაქო შუალის გამგის ბ. ოლიშვილის.
მასწავლებელთათა ასეთი საქალაქო სა-მარცხელი გულიწარბობა იწვევს რო-გორც ქალაქის გამგეობისა და საშულო კომისიისა, აგრეთვე მთელი საზოგადოე-ბის მხრითაც.

ი ე დ ე ბ ა ნ ა რ დ ა თ
ბ ა პ ე ნ ს ი ლ ი ბ ა მ ბ ა
 ყ ვ ე ლ ა ნ ა რ ი ს ნ ის

ს ა ვ ა ჯ რ ი ს ა ს ლ ი
ი . ბ ო ლ კ ი ე ლ ის შ ვ - ა ბ ი
 ჟ თ ი ა ი ს თ ი.

მ ი ი ლ ე ბ ა ბ ა მ ბ ა ვ ა ს ა.
 რ ზ ე ვ ა თ ღ ა რ ვ ა ს ა ნ ე ნ -
 ჯ ა თ ძ ლ ი ე რ ნ ო მ ი ნ ე რ
 შ ვ ა ს ა თ ი.

ჭ ყ რ ჭ ლ ე უ ლ ო ბ ის ა და ა ვ ე ჯ ე უ ლ ო ბ ის ა ს ა ვ ა ჭ რ ო ჟ თ ი ა ი ს თ ი.
 ა ლ ე კ ს ა ნ დ რ ე ს ქ ე ზ ა, ვ ო კ ო ა ნ შ ვ ე ლ ის ს ა ს ლ ი.

მ ა ჯ ე ს ბ ა ტ ი ე ვ ა უ წ ყ ო ქ ე თ ა ი ს ის ა და ქ ე თ ა ი ს ის გ ა რ ე მ ე მ ც ხ ო ვ რ ე ბ ა თ ე, რ ო მ გ ი ნ ა ი ლ ა ნ დ ი დ ა ძ ლ ი ს ა ქ ი ნ ე ლ ი მ ო -
 ბ ი გ რ ო ვ ე ლ ა, ა მ ა წ ლ ის 20 ნ ო ე მ ბ რ ი დ ა 20 დ ე კ ე მ ბ რ ა დ ი გ ნ ა შ ნ ე ჯ ა რ ა ნ ე ჯ ე უ ლ ო ბ ო ბ ა
ი ა შ ვ ა ჭ რ ო ბ ა ს. ყ ო - ვ ე ლ ს ა ქ ი - ნ ე ლ ს ე, რ ა ე რ ე ს ს ა ვ ა ჭ რ ო ბ ი ა ყ ყ ვ ი ა შ ვ ა ს ი შ ვ ა ჯ რ ო ბ ლ ა თ
პ ა ჭ რ ო ბ ა ნ ა ლ ღ ზ ე მ.
 ი მ ე ლ ი ა, ს ა ზ ო ვ ა დ ო ლ ე ბ ა უ უ რ რ ა დ ლ ე ბ ა თ ა რ დ ა ს ტ რ ო ვ ე ს ჩ ე მ ს ა ვ ა ჭ რ ო ს და, რ ო მ ო ბ ო მ ბ ა ნ დ ე ბ ა, დ ა რ წ მ უ ნ დ ე ბ ა — რ ო ი ა ფ ო ბ ა ც ა ა ი ქ .

ერთადერთი ცოცხალი ძალა რუსეთში მოხელეები არიან, მაშინ შეცდომა უნდა გასწორდეს, ვაჟქმდეს სათაფურა და კონსტრუქცია, დაუბრუნდეთ ძველებურ აბსოლუტიზმს, ან თუ მთავრობა გრძნობს, რომ 17 ოკტომბრის მანიფესტი ერთი იმ რეფორმათაგანია, რომელიც ღღეს არა, ხვალ უნდა განხორციელდეს, მაშინ ეთავიანება პირდაპირი გზა უნდა აირჩიოს და შეუდგეს 17 ოკტომბრის მანიფესტის განხორციელებას- მხოლოდ ამით მოხერხდება მთავრობის შერიგება ხალხთან. (ტაში ცენტრში და მარცხნივ).

რომი ბალკანეთზე.
 დ ა ა ა თ ი.

ფონდანი. კომპერტენციის დღევანდები დასწრენ ლორდ-მერის მიერ გამართულ საუბრებზე, რომელზეც ლონდონის მრავალი სახელმწიფო მოღვაწე დასწრა და მათ რიცხვში გრეი და ასკიტი, ლორდ-მერმა თავის სიტყვაში დღევანდებს უსურვანაოფიერ მუშაობა საერთაშორისო მშვიდობის დამყარებისათვის. მას რეზილენცია უბახუბა და მოისვენია ინგლის-ოსმალეთის ტრადიციული მეგობრობა, ფაშის სიტყვა ტაშა დასურგა.

ენიზოლოგმა სთქვა: დღევანდებმა გადაწყვიტეს მტკიცე მშვიდობის დამყარებისთვის ყოველი ღონე მიიღონ. პრემიერ-მინისტრმა ასევე სადღეგრძელო მთელი სიტყვებით დასრულა: მტკიცე მუშაობა, რომ ლონდონის სამშვიდობო ხელშეკრულება ისტორიის საუკეთესო ფურცლებზე ჩაითვლებოდ.

ოფიციალურად იუწყებიან: ელჩებმა წინადადება მისცეს თავის მთავრობას და უკანასკნელთაც მიიღეს აღმანათის ავტორიზაციის პრინციპი, ამასთანავე მხარს უჭერენ სერბებს, რომ აღრიატიკაში გასავალი მოაკლდონ. 6 დღი სახელმწიფოების მოთხოვნებზე კანონიერი და რუსეთიც ამ მოთხოვნებიდან მხარს დაუჭერს.

დ ე ბ ე შ ი.
 (მ ტ. ღ ზ. ს ა ვ ე რ ტ ო).

ს ა ფ ა ა. „ნ ა რ ო ლ ნ ი ლ ი ტ ო“ — მ ა კ ო კ ო ე -
 ც ო ბ ის ს ი ტ ე ვ ა გ ა ა რ ი ა და ს ა მ ბ ა რ ო ლ ი თ
 ა ღ ნ ი შ ნ ე ს, რ ო მ რ ო ს ე თ ის მ თ ა ვ რ ო ბ ა ბ ა ლ -
 კ ე თ ის სა ხ ე ლ მ წ ი ფ ი ო ბ ე ს გ უ ლ თ ა ი დ ი ს ი მ -
 ბ ა ტ ო რ ი გ რ ა მ ბ ა თ ე ე წ რ ო ბ ა. გ ა ზ ე თ ის
 ა ზ რ ი თ ა ს ე თ ი გ მ ო რ ე ლ ი ს ი ტ ე ვ ა მ ა ს
 უ ლ ო ლ ა წ ა რ მ ო ს ო ბ ე ჯ ა ს, ვ ი ს ა ც ზ უ რ ჯ კ ა რ -
 ვ ა თ მ ო წ ყ ო ბ ი ლ ი ჯ ა რ უ მ ა გ რ ე ბ ს ო.
 ჩ ე ბ ე ბ ის სა ხ ე ლ მ წ ი ფ ი ო ბ ე რ ი გ მ ე მ ა რ ჯ ე -
 ნ ე - პ რ ო გ რ ე ს ის ტ ე ბ ის პ ა რ ტ ი ის ო რ გ ა ნ ო
 „ს ა მ ო ს ტ ა ნ ო ს ტ ი“ ა მ ბ ო ბ ს: კ ო კ ო ე ც ვ ის
 ს ი ტ ე ვ ა ყ ო ვ ე ლ ი ე ბ ე გ ა ფ ა ნ ე ბ ა. ი მ ის
 ს ი ტ ე ვ ა შ ი მ ტ კ ი ე ა ზ რ ი ა გ ა მ ო თ ე მ ე ლ ო,
 რ ო მ რ ო ს ე თ ის, რ ო ვ ო რ ც ო ფ ი ც ი ა ლ უ რ ი
 ის ე ა რ ო ფ ი ც ი ა ლ ო ბ ი ნ ა წ ო ლ ი, ს ლ ო ვ ი ა -
 ნ ე ბ ის ტ რ ა ლ ი ც ი ს გ რ ა თ ე ლ ი რ ზ ე მ ა ო.
 ბ უ ლ ა მ ე ლ ი. უ ნ გ რ ე თ ის ვ ა ს ე ბ ე ბ ის უ მ -

რაველსომა კოკოცევის სიტყვის მშვიდობიანურ კოლოს აღნიშნავს: ზოგი მთავანი შიშობს—სლაიანთა სიმპატიამ ცუდი შედეგი არ გამოიწვიოსო. ზოგიც კოკოცევის სიტყვაში ავსტრია-უნგრეთისადმი მუქარას ხედვას.
 ბერლინი. „კელინ“ შეკრუნიან ბერლინის პრესის მიერ კოკოცევის სიტყვის დღევანდებს შეკრუნიან სოფლის. მის აზრით პრესამ ვერ გაარკვია კოკოცევის სიტყვის ნამდვილი მნიშვნელობა. კოკოცევი ერთი მხრით თითქმის მშვიდობიანობის დასჯის მომხრე და მეორე მხრით კი სახალხო წარმომადგენელთა აზრის მიხედვით მოქმედებს აპირებსო.

მ ე მ ლ ა პ ა ს ხ ს ი
 ბ - ნ ნ ა ს უ რ ც ი ა ლ ე ლ ა.

თავის უმარტებულა და უსამართლო ბრალდება ბ-ნ ნახურცილოვს, როგორც თით „მერეთის“ № 33-ში აღიარებს, „თამარის საზოგადოებაში ყოფნის დროს ხალხისაგან გაგანილი საყვიღურების“, ანუ, უფრო რომ ვთქვათ, აქ შეკრებილი ქორების ზედგაღწევი შეუთხზავს, ეს „ვაზეთის ფურცლებზე აღუნიშნავს“ და პატრიარქული მკითხველი საზოგადოება შეკრუნიან შეუყვანია. ობეცტური და საქმის სიყარულით მომქმედებ ადამიანი კი ავგარ ყურმოკრული მშენებთ არ დაკმაყოფილებოდა, საქმის მდგომარეობას უფრო დასალოვებით და დაწვრილებით გაეცნობოდა და ამის შემდეგ საზოგადოებასაც მიუღწეოდა და უტყუარს ცნობებს მიაწოდებდა. მაშინ, დრომ დაწვრილებული ვართ, ასეთ, მეტი რომ არა ვთქვათ, ყოველგვარ სიმართლეს მოკლებულ სიტყვებს, აღარ იტყვოდა—„ბალი ღვთის ანაბრათ დარჩა და კრძოი საკუთრებათ გზადღესო“, რადგან დანიხავდა, რომ აქ ყველა ბაღის წარმატებზე ზრუნავს და ბეჭდან კერძოთ არავის გერჯერობით არაფერი მიუთვსებია. მაშინ ჩვენ კორესპონდენტი სინამდვილის წინაშე თვალს ვერ აიხვევდა და საჯაროთ აღიარებდა, რომ შკოლა საზოგადოებაში მეტათ სისარგებლო და საქოი ცოდნის ავრცელებს და ხალხს ყოველ წლებით ნერტებსა და თესლეულობას მარლაც ურთებს; მაშინ ბ-ნ ნახურცილოვს ისიც ეცოდინებოდა, რომ ბაღში გლეხებს უფსოთ არავინ ამუშავებს და ამისთვის შკოლის საშვალბით მუდმივი მუშა გვეს დაქირავებული, შეტყობოდა იმასაც, რომ ნორჩი ბალი ჯერ არაფერი ისეთ საგრძობელ შემოსავლს იძლევა და ის მკიცე შემოსაველი კი თითი ბაღისა და შკოლის შნობის შეკრებებს უნდება, კიდევ ბევრ რამეს, თავის ნათქვამის წინააღმდეგ, დანიხავდა ბ-ნი ნახურცილოვლი, მაგრამ ყველა ამის აქ ჩამოთვლა ერთბაშად შორს წაგვიყვანს, რაც მკითხველისათვის ასე რიგით საინტერესო არ არის და ამისთვის ამით ვითავენ, თუ ბ-ნ ნახურცილოვს მართლა გული შესტყვა და აინტერესებს ჩვენი საზოგადოების, მისი შკოლის და ბაღის ბედობლობი, ვთხოვთ მობრძანდეს შკოლის სამზრუნველის სხდომაზე, რომელიც ამ წლის მიწურულში გვექმება და აქ საზუთებით ხელში ვეცობით

დავანხოვთ, რომ ბაღი თვის დანიშნულებას პირნათლად ასრულებს, ყველა თვის მოვალეობას კეთილსინდისიერათ ემსახურება და არავითარი ბოროტმოქმედებს ადგილი არა აქვს.
 ა. ლ. საღარეშვილი.

წ ე რ ი ლ ე ბ ი რ ე ლ ა ქ ი ე ს მ ი მ ა რ თ.
 ბ ა ტ ო ნ ო რ ე ლ ა ტ ო რ ო ს

ნება მიბოძეთ თქვენი ვაზეთის საშვალბით ორიოდ სიტყვა მოვასწერო ქუთაისის ტელეფონების მართველს. 27 ამ თვეს, როდესაც მე გამაყვალ ელექტრონის მავთული თეატრი „რადიოსათვის“ და სვეტზე ვიყავ ასული მავთულის გასამხლელო, ამ დროს დაბლიდან უშვერი გინება მომესმა, რამაც უტრა არ იყოს შემაფიქრა; როცა ძირს ჩამოვედი, ვინახ მოხუცი, რომელმაც თავისი ვანაგრობა— „თქვენ ასეთ-ისეთებო რა იცით მავთულებს ვაზა? ჩემს მეტს ვანა შეუძლია მავთულების ვაზა?“ და ვაცარბული წყვილა. არ გასულა ერთი საათი ამას შემდეგ, ერთმა ჩემმა მომხმარებელმა ვაზა მომცა, ის კაცი „რადიოს“ პატრონს შეხვდა და გალანძღვია... „რადიოს“ პატრონმაც ეს ვაზამოცა და თანაც დასძინა: მთხრა მასალა უკლიაო, მე მაქვს უკეთესი მასალაო, ჩემს კაცებსაც მოვიყვან და მე ვავაყვებო... ის მოხუცი ვეშაპოვ ბანგულ ქუთაისის ტელეფონის მართველი. ძალიან ვუჭვარ და მაკვირებს—ლანძღვა-გინება, სხვისი დამკირება და სხვა, იმისთანა მოხუცს ვანა შეფერის? იქნება, ის დიდი მკურდნე ბანდება და არ ეკარბება მით უკარო, სხვისი აზუთთ ადგება, როცა ამ სხვასაც ვეგება იმ საქმისა, რომელსაც ქუთაისში ასე უწარმატებოთ“ უძღვება ის მოხუცი. ე. ამაშუკელი.

ბ ა ტ ო ნ ო რ ე ლ ა ტ ო რ ო ს!

უმორჩილესათ ვთხოვთ, ამ პატარა წერილის მისცეთ ადგილი თქვენს ვაზეთში: წასულ ზაფხულში ჩემსა და ბ. კოწია თავართქილაძის შორის ატეხილი დავის გამო დანიშნული იყო სამედიატორი სასამართლო, მაგრამ რადგანაც ჩემი მედიატორები ბ. გარ. გიორგაძე და სერგეი ფაფარიძე სხვადასხვა მიზეზების გამო არ იმყოფებოდენ აქ, ამიტომ სასამართლო არ შესდგა და საქმე დღესაც გაურჩველია. ასლა უმორჩილესათ ვთხოვ ბ. კ. თავართქილაძეს—დანიშნოს დრო, თუ როდის იქნება თავისუფალი საქმის გასარჩევით. აგრეთვე უმორჩილესათ ვთხოვ ჩემს მედიატორებს ბ. ისიდორე კვიციანიძეს და სერგეი ფაფარიძეს ბატივი მცენ შემწირონ თითო დღე მოხუცებულ კაცს და გამოითავონ საქმე თავართქილაძესთან, რომელიც მე ვერაფე წელიწადი ჩემი მძისწულის ეგნატ ნინოშვილის ნაწერებს ბეჭდავს და სარგებლობს. ხოლო მე ერთად ერთს მემეკიდრეს და პატრონს ნაწერებისას ერთ გროშსაც არ მიძღვს.

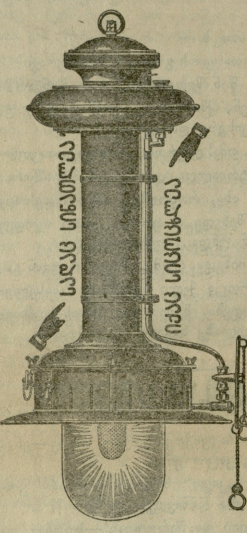
ა ლ ე კ ს ა ნ დ რ ე ს ო ბ ო რ ო ს თ ა ნ .
 რ ე ლ ა ტ ო რ ო გ ა მ ო მ ე მ ე ლ ი
 გ . ა . შ ე ლ ო ბ ე

ა ლ ე კ ს ა ნ დ რ ე კ ო ს გ ა ვ ა ს
ვეროპიული ტანსაცმელების მაღაზიაში

თფილისის ქუჩასზე, აფთაქიანს.
 ახლათ მივიღეთ: კოსტუმები, საშეშოლო და სასაბურთო პალტოები, აგრეთვე საწეშოარი მოსახურავები და სხვა უყვიერი ტანსაცმელი. ყველაფერი ტანსაცმელი 25% ნაკლებ იყიდება რადგანაც სეზონი ვადის და ბუერი ჩამოვინა. აგრეთვე ვლებულობ „ზაქანებს“ ძლიერ ხელმძიმე ფასათ, ვაგვეს რუსული და ევროპიული ყოველგვარი საკოსტუმო მატერია კაცებისათვის.

ასლათგანსნილი სამანუფაქტ. მაღაზია
 გ . დ . კ ა ტ კ ა ტ ო ვ ი ს ა .

(გ მ ა ნ ა ბ ი ს ქ ე რ ა ზ ე, ქ ა ლ ა ქ ის ბ ა ლ ის პ ო რ დ ა მ ბ რ ი).
ი ა შ ვ ა ჯ რ ო ბ ა ს
 ს ა ლ ა ც გ ა ი ყ ი ლ ე ბ ა მ ა უ ლ ე ბ ის, შ ო ლ ე ბ ის, ა მ რ ე მ უ მ ბ ის, ტ ი ლ ო ვ ბ ის ა და ბ ა მ ბ ე უ ლ ო ბ ის მ ა -
 ტ რ ი ო ბ ი, მ ა გ ი ლ ის თ ე ა რ ე ლ ე ბ ა, ტ რ ო ლ ის ფ ა რ ლ ე ბ ი და შ ე კ რ ი ო ბ ი „რ ო ბ ა შ ე ბ ი“. ფ ა -
 ს ე ბ ი ქ ა რ ხ ნ ე ბ ის ა და მ ა ს თ ა ნ უ ჯ ა ვ რ ო თ. ვ ი მ ე ლ ო ბ, რ ო მ ბ ა ტ ი ე ც ე მ უ ლ ი სა ზ ო ვ ა დ ო ლ ე ბ ა
 მ ი ა ქ ე ტ ე ს ყ უ რ ა დ ლ ე ბ ა ს ა ქ ი ნ ო ლ ის ს ი ა ვ ე ს და მ ი თ ის ა რ გ ე ბ ე ბ ს შ ე მ ო ბ ე ვ ი თ
 ბ ა ტ ი ე ს ც ე მ ბ ი თ გ . დ . კ ა ტ კ ა ტ ო ვ ი



ი უ ლ ი უ ს ს ა მ რ ი მ
 მ ო რ ი ფ ა რ ა დ რ ე ქ ე თ. ქ ა ლ.
 ქ ე ხ. ნ ა გ თ ი თ ვ ა ნ ა თ ე ბ ის ა
 დ ა
 მ ს ო ლ ო რ ე რ თ ი წ ა რ მ ო -
 მ ა დ ე გ ე ლ ი ქ ე თ. დ ა ბ ა თ ო -
 მ ის მ ა ზ რ ი ს ა მ მ უ გ ე ნ ი
 ე რ ს ა ნ ე მ ლ ი ვ ფ ა რ ე ბ ის ა
 ი გ ა ი . ნ .
 უ ფ რ თ ხ ი ლ დ ი თ მ ი მ ს გ ა ვ ე ს ბ ა ს
 მ ის ა მ ა რ თ ი ა ლ ე კ ს ა ნ დ რ ე ს ქ ე ზ ა, თ ე ვ ლ ო რ ა მ ის
 ს ა ს ლ ი.
 ტ ე ლ ე ფ ო ნ ი № 18



ფ ი ლ ი ბ ე ნ . ჭ ე ლ ი ბ ის
შ ა მ პ ა ნ შ რ ი
 „თ ა მ ა რ მ ე ფ ე“ დ ა
 „ე კ ო ლ ს ი დ ა“
 ო ქ ო რ ს მ ე ლ ო ლ
 ს ა მ კ უ რ ს ა ლ ა და ს უ ფ რ ის ღ ვ ი ნ ო ბ ი.
 ფ ი რ მ ა და ჯ ი ლ ო ვ ე ბ ო ლ ა ს ხ ვ ა დ ა ს ხ ვ ა გ ა მ ო ფ ე ნ ა ზ ე 1 ო ქ ო რ ს ა
 და ხ უ თ ი ვ ე რ ც ხ ლ ის მ ე ლ დ ი თ. ო ვ ი ნ ო ბ ი მ ზ ა დ ე ბ ა ს ა ე კ ი ა ლ უ -
 რ ო თ ა მ მ ი ზ ნ ის თ ვ ის მ ო წ ყ ო ბ ო ლ ს ა რ დ ლ ე მ ი მ ე ლ ე ნ ე ს ა ე კ ი ა -
 ლ ის ტ ის მ ე თ ა ვ ა ლ ე უ რ ო ბ ი თ.
მ ი ნ ს დ ა ი კ ო პ ე თ ს ა რ ა ნ ა მ ო ლ 20 გ ო მ თ ლ ს ა
 ქ ე თ ა ი ს შ ი მ ი ლ ა ნ ა ს ფ ი რ მ ა კ ი ს რ ო ლ ო მ ს
 ფ ი რ მ ა ს ა ვ რ თ ე ე ა ქ ე ს გ ი ნ ს ა კ ო რ ე ბ ო ლ ა თ დ ა მ ზ ა დ ე ბ ო ლ ი ძ ვ ე -
 ლ ი ო ვ ი ნ ო ბ ი, შ ო რ ე უ ლ ქ ე ვ ე ნ ე მ ბ ი ვ ა ს ა ვ ა ზ ე ნ ა თ.
 მ რ ე ს უ რ ნ ე რ ტ ო მ ა თ ა ს ო ნ ე მ ე ლ ე ბ ა ს ა ს ა ნ ა ე ვ ა ზ ე ნ ე მ ა უ ფ ს ო თ.
 მ ის ა მ ა რ თ ი: ქ ე თ ა ი ს ი, ფ ი ლ ი ბ ე ნ . ჭ ე ლ ი ბ ი.
 მ ა ს ლ ა ი ს ქ . ს ა კ ო უ რ ა ი ს ა ს ლ ა, № 48.

ა ლ ე კ ს ა ნ დ რ ე რ . თ ა ბ ა ვ ა რ ის მ ა ლ ა ზ ი ა ქ უ თ ა ი ს შ ი.

ა ლ ე კ ს ა ნ დ რ ე ს ქ ე ზ ა, ს ო ბ ო რ ო ს თ ა ნ .

მ ა ზ ე უ ლ ო ა დ ო ლ ე ბ ა ტ ა მ ო ლ ო რ ო ბ ა, მ მ -
 ო ლ ო ბ ა ვ ე ბ ო, ს ა ქ ო ლ ო და ს ა ე კ რ ე ბ ა მ ა -
 ქ ა ნ ო, კ ო ტ ო ნ ო და მ ა თ ა მ ა ე რ ო ბ ა ო ლ -
 ბ ა, კ ა ლ ე მ ე ლ ე ბ ა, რ ო ვ ო რ ნ ა ლ ღ ზ ე, ხ ე -
 ლ ო ვ ე მ ო ს ა თ, (თ ო ვ რ ნ ო) შ ე ბ ო ლ ო ბ ი.
 ა ლ ო რ ო: **Каймауэр, А. Р. Таишари.**

მ ა ვ ე ს ვ ა მ ო ყ ი ლ ი მ ე ქ ა ნ ი ე, შ ე კ ე ვ ე ბ ა ვ ე ლ ო ფ ა რ ის კ ა რ ა თ და ზ ო მ ი რ ფ ა ს ო. ტ ა მ ო ლ ო ნ ის
 ფ ი რ მ ი ტ ო ბ ი ა მ ა ლ - ა მ ა ლ ი მ ო ვ ა ლ ს ყ ო ვ ე ლ კ ვ რ ო ბ ი.