იმერეთი

ყოველდღიური გაზეთი

ფასი:
წლიურად . . . . . 7 მანეთი
ნახევარი წლით . . . . . 4 მანეთი
თვიურად . . . . . 3 აბაზი
ცალკე ნომრის ერთი შაური.
წლიური ხელის მომწერლებს გაზეთის ფასი შეუძლიათ ნაწილნაწილად გადიახადონ: ხელის მოწერის დროს 3 მანეთი დანარჩენი კიდევ ნაწილნაწილად. საზღვარგარეთ წლიურად 14 მან., ნახევარი წლით 8 მან., თვიურად 6 აბაზი.

№ 96
ფელიდადი მეორე
1913
შაბათი, 13 ივლისი.

მისამართი: Кутаисъ, редакція газ. „ИМЕРЕТИ“.

ტელეფონი № 149.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ხელება ხელის მოწერა 1913 წლისთვის ყოველდღიურ გაზეთზე
ფელიდადი მეორე
1913 **იმერეთი**

გაზეთის ფასი:
ერთი წლით . . . 7 მანეთი.
ნახევარი წლით . . 4 მანეთი,
ერთი თვით . . . 3 აბაზი.
და ცალკე ნომრის . . 1 შაური,
სამგლოვიარო განცხადების თითო დაბეჭდვა—სამი მანეთი.
განცხადების ფასი: პირველ გვერდზე პეტიტის ანგარიშით პუკარი ღირს 3 შაურად მეოთხეზე—ორ შაურად, შიგნით გვერდზე მორიგებით. შრომის მაძებართა განცხადება—ნახევარ ფასად.
გაზეთის დასაკვეთი ფასი და აგრეთვე სხვა ანგარიშებიც უსათუოთ
ეს მისამართით უნდა გამოგზავნილს: Кутаисъ. редакція газеты
„ИМЕРЕТИ“ Василію Челидзе
სხვანაირათ გამოგზავნილ ფულს რედაქცია ვერ მიიღებს.

ტრიკო, კასტორი, დიაგონალი, ჩესუნნა, რაგოკი, ტილო, პარუსინა, ბატისტა, კისეია, შემიზი, ჩითი.

ქუთაისი.
ბაეებზე დამყარებული ამხანაგობა
კირაკოზოვი ᲓᲐ ᲒᲐ. ᲒᲐ. ოგანოვი.
ᲒᲐᲖᲐᲤᲮᲣᲚᲘᲡᲐ.
და ᲖᲐᲤᲮᲣᲚᲘᲡ ᲡᲔᲖᲝᲜᲘ

პოპლინი, მესალინი, ფერონი, ლიბერტი, ლევანტინი, სტოლსფერები, „პოკრივალო“, პირსახოცი, ხელსახოცები, მადაპალამი, ლანკორტი.

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘᲡ ᲥᲐᲚᲐᲥᲘᲡ
ᲒᲐᲛᲒᲔᲝᲑᲐ
ყოველთაოდ აცხადებს, რომ საღორიის აგარაკში უკვე გაიხსნა
ᲥᲐᲚᲐᲥᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘ ᲡᲐᲐᲕᲐᲛᲘᲚᲝᲗᲝ
დაიწყო ავათმყოფების მიღება. საავათმყოფოში 4 განყოფილებაა: საქირურგიული, თერაპევტიული (შინაგან ავათმყოფთა), სამშობიარო და ვენერიული.

ᲥᲐᲚᲗᲐ ᲞᲠᲝᲒᲘᲛᲜᲐᲖᲘᲐ
ᲛᲐᲠᲘᲐᲛ ᲒᲕᲘᲜᲘᲫᲘᲡ ᲐᲡᲣᲚᲘᲡᲐ
ყიდება იქნეს თფილისის ქუჩაზე ობორინის შესახვევის კუთხეში. გამრეკელის შენობაში.
ბოსწაფეების მიღება დაიწყება უველა კლასში 15 აგვისტოდან.

ᲓᲐᲘᲑᲔᲭᲓᲐ ᲓᲐ ᲘᲧᲘᲓᲔᲑᲐ
ქუთაისის ამხანაგობის გამოცემა № 22
ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲘᲡᲢᲝᲠᲘᲐ
ს. ბარათაშვილისა—თარგმანი სილოვან ხუნდაძისა რვეული III.
(ინ სოფელ. ისტორია ქართველთა შემოსეულად სეფეულოა მფლობელობისაკენ ეკოველ-ფუფლებამდე)
ᲤᲐᲡᲘ ᲝᲠᲘ ᲐᲑᲐᲖᲘ.
ეს ბაღაზიებს, სამკითხველოებსა და სოფლის მასწავლებლებს ამხანაგობა უთმობს 20 პროცენტს, ათ ცალზე მეტის წამოღებს კი 25 პროცენტს.
ბრძანება საწყობი და მისამართი: ბაღის ქუჩა, სანიკიძის სახლი გიორგი სვანიძეს.

ᲐᲮᲚᲘ ᲒᲐᲛᲝᲛᲒᲝᲜᲔᲑᲐ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲔᲑᲐᲨᲘ
ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲔᲑᲐ
ᲐᲮᲚᲘ ᲡᲘᲗᲮᲔ ᲥᲐᲛᲔᲜᲘᲡ ᲨᲘᲜ
ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲖᲔ ᲘᲐᲜᲘᲡᲘᲡ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲖᲔ

ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲓᲘᲚᲘ
ᲛᲐᲡᲬᲐᲕᲚᲔᲑᲔᲚᲘ, დაიქმეს გაკვეთილებს (დაბალი კლასების მოწაფეებს, აგრეთვე წერა-კითხვის უცოდინართ). ძლიერ შეღავათად პირობებში. მისამართი: Орпирская ул. Д. Шаламберидзе

ᲢᲔᲚᲔᲤᲝᲜᲘᲡ ᲡᲐᲓᲒᲣᲠᲘᲓᲐᲜ
ვისაც ტელეფონის მოწყობა სურს, განცხადება დროით შემოიტანოს, ვინაიდან მალე რემონტი უნდა დავიწყოთ და საშვალება არ გვექნება ტელეფონები დავდგათ.

საზღვარგარეთელი **ᲡᲢᲣᲓᲔᲜᲢᲘ**
ამზადებს მოსწავლეთა ვიმნაზიის ყველა კლასებისას შემდეგ საგნებში: ისტორიაში, რუსულში, გეოგრაფიაში—ქართულში. ასეთვალი აგრეთვე გერმანულ (ნემეცურ) ენის ოტტო ზაუერის ახალ სისტემაზე. შეუძლია მსურველს ერთ რომელიმე აგარაკთ წაყვეს. მიმართეთ გაზ. „იმერეთის“ რედაქციაში ვ. შეადეს.

ᲐᲥᲘᲛᲘ Ა. Მ. ᲐᲡᲐᲗᲘᲐᲜᲘ
ღებულობს ავათმყოფებს (**შინაგან ქალთა სნეულებს და ბავშებს**) ახალ ბინაზე. ქარვასლის ქ. კლასიკური გიმნაზიის პირდაპირ. რადიუმის გვერდით ჩილინგაროვის სახლი.

ᲙᲐᲠᲘᲡ **ᲐᲥᲘᲛᲘ** ᲐᲜᲐ ᲑᲣᲢᲣᲚᲝᲕᲘᲡ ᲐᲡᲣᲚᲘ
გადავიდა ახალ ბინაზე: ზუმბახის ქუჩა სახლი ჯალენიძისა ქალაქის საბჭოს პირდაპირ და წმ. ნინოს დედათა სასწავლებლის გვერდით

შინაგან სნეულებათა
ᲐᲥᲘᲛᲘ ᲜᲘᲙ. ᲘᲕ. ᲨᲘᲜᲒᲔᲚᲘᲐ. მიღება: დილით 9—11 ს. საღ. 5—7. გენერლის (გოგებაშვილის) ქუჩა, საკ. სახლი.

ᲐᲥᲘᲛᲘ Კ. Თ. ᲪᲥᲘᲨᲕᲘᲚᲘ.
ათი აპრილიდან ღებულობს ავათმყოფებს (**შინაგანი, ვენერიული, კანის**) ახალ ბინაზე: ვიტუშინსკის სახლი, აფთიაქის უკან. პუშკინის ქუჩიდან ტელეგრაფის შესახვევში.

ᲐᲥᲘᲛᲘ Ი. ᲩᲐᲠᲔᲥᲝᲕᲘ
ხუთ ივნისიდან მიიღებს **კანის და ვენერიული ავათმყოფებს ახალ ბინაზე.** გაგარინის ქუჩა, პოლიციის გვერდით, ფირალოვის სახლში.

ᲐᲥᲘᲛᲘ Ვ. Ა. ᲔᲛᲔᲚᲐᲫᲔ
ღებულობს შინაგან სნეულებიან ავათმყოფებს ნაშვადღე

სა და დარწმუნებულია (რა საკვირველია ყალბია) რომ ეს შეიძლება, ისის, რა თქმა უნდა, მეურნეობა არ მიიჩნია უბრალველს წყაროთ და არც მისი გაუჯაფლისება აუცილებელ საარსებო პირობათ. ყოველ შემთხვევაში, ვისთვისაც ეს საკითხი საკამათო არაა და ვინც თანუგრძნობს ჩვენს შეხედულობას ეკეთილ ინებონ დდ თავისი აზრი გამოსთქვან იმის შესახებ, თუ რა საშვალება ვიხმაროთ, რომ სამეურნეო სწავლა არ გაურბოდეს ჩვენი ახალგაზდობა და ამ ნაწილის უმაღლესი მეცნიერული სწავლის მისაღებად გულმოდგინეთ მიეშურებოდენ ისე, როგორც სხვა ნაწილზე მიეშურებიან.

სხვათა შორის, საჭიროთ მიმაჩნია—ამ დაწესებულებაში, რადაც სტიპენდიებია და სადაც კანონით ხდება მათი განაწილება, სამეურნეო სასწავლებლისთვის გადაიდვას ეს სტიპენდიები. აგრეთვე საჭიროა საადგილმამეურნო ბანკის მოგება უმეტესათ მეურნეობის გაუმჯობესებას მოხმარდეს და თუ რა გზით ეს შემუშავებული იქნეს ცალკე განზრახ შემდგარ კომისიაში, რომლის შუამიბაც გამოცხადებული იქნება გაზეთის ფურცლებზე. *)

ტრიფონ ჯაფარიძე.

ახალი ამბავი

ინჟინერმა ნ. ცინცაძემ ქალაქის საბჭოს ცენტრალური ელეკტრონის სადგურის მოწყობის შესახებ მოხსენება წარუდგინა. ცინცაძესა და პ. ი. თუმანიშვილს მოულაპარაკებიათ და გადაუწყვეტიათ, თუ მიიღეს ნებართვა, ეს საქმე კონცესიური წესით მოაგვარონ.

◆ არმავირ-ტუფფსის რკინსგზის კეთება დასრულდა და პირველი ავეიტოდან მატარებლების მიმსვლა დაიწყება.

◆ გორის ახლო სოფელში დარაჯთა უფროსის მკვლელობისათვის 17 ლეგი დაიჭირეს და სამაზრო ციხეში გაგზავნეს. სოფელში ეგზეკუციის ჩაყენებას აპირებენ.

◆ გაზ. „ბაქოს“ პეტერბურგიდან დეპეშით სწერენ: კავკასიის მეფის მოადგილეს მოსკოვის გენერალ-გუბერნატორის თანამდებობაზე ასახელებენ. ამბობენ—ეს საქმე უკვე საბოლოოთ გადაწყვეტილიაო.

◆ გორში ნოქრებმა ნორმალური დასვენების შეუსრულებლობის გამო გუბერნის უფროსს საჩივარს ქალაქი გაუგზავნეს.

◆ ოფილისში ოლქის სასამართლოს

*) „იმერეთის“ რედაქციაა სიამოვნებით დაბეჭდავს წერილებს ამ საკითხის შესახებ. რედ.

მგზავრის შთაბეჭდილებანი.

წერილები ევრამიანიდან.

(დასასრული იხილე „იმერეთი“ № 95).

დავუბრუნდეთ ისევ გერმანელებს.

გერმანელთა ცხოვრებაში ბევრი ნაკლულევანება შეეამჩნიე: მათი გაუთლელობა, წერიმლობა, ფორმალისტობა წრეს გადასული. მაგრამ იმავე დროს ბევრი ისეთი თვისება შეინიშნავს გერმანელის ხასიათში, რაც ბევრჯერ მინატრია ჩემი ერისთვის. ესენია: მოვალეობის მტკიცეთ ასრულება, ეროვნული თავმოყვარეობა, თავის საკუთარი ძალღონის იმედი, თუმც ხშირათ გადაჭარბებული, მაგრამ მაინც ღირსი მიბაძვისა და პატივის ცემისა.

როგორც ყოველ ადამიანს, ისე ყოველ ერს საკუთარი თავისებურობა აქვს, რომელიც შეუმჩნევიეთ მას საკუთარი ისტორიისა და გეოგრაფიული გარემოების წყალობით.

როცა ამ ერს უყურებ, თვალწინ წარმომიდგება უშვილებელი მძღე მუხა, რომელსაც მეიღრო ფესვები არწიოვის კლაწტეპათ ჩაუსია მიწის გულმკერდში და ლაღათ გაშლილი ტოტებით ცის გულმკერდს ჩაჭდომია.

აი, ისეთი მუხა, ჩვენი ბაჩაპნა რომ ამბობს:

„მუხავ მიყვარხარ ტიალო,
განშარტოვებით მდგომარე“...

მართალია, მას აკლია ალვის სიწერფეტე, ბეოლის სინაზე—მოკნილობა, მაგრამ იგი ძლევის სიმბოლოა, უდრეკათ დგას, ქარიშხალს არ უდრკის.

რაღა მუხა—ავიღოთ მათივე ხელით აშენებული, რომელიმე შენობა, ერთი მრავალთაგანი, რომელიც ჩემს წარმოდგენაში ნამდვილი სიმბოლოა გერმანისისა. ამ შენობის წინ რომ გავიდეო, შეეჩერდები, რაც გინდა მეჩქარებოდეს... და საკვირველია მისი ზაზების სწორი სიმარტივე, მისი ბრგე ტანის წყობილობა, რომელსაც არ ამკობს არც ბარაკი, არც წერილი, ლაზათიანი, ანტიური სტოლის ბოძები და ქანდაკებები. უშველებელი ბაბაყ მდევრივით მდგარი სვეტები და სახურავზე ისეთივე წყობის ხელაპყრობილი ქანდაკებანი. ეს სახელმწიფო სასამართლოს შენობაა ქალაქი ლაიპციგისა.

სხვისი არ ვიცი, და მე, სწორედ გითხრა, საშინლათ მამშვიდებს სულიერათ ამ შენობის შეხედვა. რაღაცნაირი სიდარბაისლე, ჩრდილოელ ხალხთა სულის მუდამ თან დაყოლილი სიდინჯე, აუშფოლობა ამომიკითხავს ხოლმე მის კოკლიპირ ქვათა წყობისგან, მის სწორსა და სადა ზაზებს შორის. ამომეკითხავს და გამიგია, რადგან, როგორც იცი, მხატვრის, ხუთოთ მოძღვრის ხელში თვით ცრეი ქვაც ენას ისხამს.

და როგორც შეიძლა დედის სახე მოგაგონოს კაცს, ისე ამ შენობის შეხედვას მუდამ მოელი, მტკიცე—და ძლიერი გერმანელი ხალხი მოუგონებია ჩემთვის. მთლიანი გერმანია! მართლაც და რა სანატრელი უნდა იყოს მთლიანობა ყოველი ერისთვის! მაგრამ მკითხავ შენ: განა გერმანია მუდამ მთლიანი იყო. ყური მიგდე: ჯერ მე XVIII და XIX საუკუნეში იგი სანახევროთ დამონებული ყოფდა თავის მეზობელი ერს—ფრანგებს.

ამ ხანებში გერმანიის ისეთი შავი დღე ადგა, როგორც საქართველოს არა ერთხელ უნახავს თავის წარსულში. იგი დაწეროილი, ომებისაგან დაოძლურებული, სულს ღაფავდა ფრანგების ულიელ ქვეშ. ნაპოლეონ ბონაპარტემ, როცა მთელ ევროპას რკინის უღელი დაადგა, რათქმა უნდა, გერმანელებიც დაიმონავა. გერმანიისადმი იგი ისეთსავე პოლიტიკას აწარმოებდა, როგორც ქართველების ყველა მტრები საქართველოში,—ყიზილბაში თურქებიდან დაწყებული, ვიდრე დღევანდლამდე, გერმანიის ზოგიერთი ნაწილი: მაგ. რაინის მხარე და საქსონია ხელში ეჭირა, მხოლოდ პრუსია შუდამ ურჩობდა. მასვე ეკუთვნის გერმანიის გათვიესებულების ინკიატივა. ყველასგან ცნობილია: მიუხედავათ იმისა, რომ ნაპოლეონი დიდ საფრთხეს წარმოადგენდა, როგორც მთელი ევროპისთვის, ისე კერძოთ გერმანიისთვისაც, მაგრამ სწორეთ ნაპოლეონმა გაალვიძა გერმანელებში ეროვნული თავმოყვარეობა. ეს ის დრო იყო, როცა ფრანგების კულტურა წარაღესნა უპირებდა ყველაფერს გერმანულს.

ჩვენში ზოგიერთ გულუბრყვილოთა გონიათ, რომ როცა ერთი ძლიერი ერი ავიწროებს მეორე უფრო სუსტს, აქ ერი როგორც მთლიანი არაფერ შეაშია, მხოლოდ მისი თავეროობა ჩადის ამასო.

როგორ სცდებიან ისინი! სუსტი ეროვნება ინაგრება ძლიერისაგან არა მარტო პოლიტიკურათ, არამედ ეკონომიურათაც და ბოლოს ყოველ ნაირათ. ყოველ დარგში სწარმოეტს ეს დაჩაგრა. როგორც ლაოკოონის ტანზე ვხედავთ, ჩვენი ერთი ადგილი რო გველის ნაკბენისგან სიდგება, იკლაკნება ტანის ყოველი ნაკვთი, ყოველი ძარღვი, ისე ეროვნული ჩაგვრა ზეგ ემჩნევა მისი სხეულის ყოველი მოელენის, ვინაიდან, როცა მთელი ტანი განიცდის—ტანჯვას, მის ცალკე ნაწილს არ შეუძლია არ იტანჯოს დაჩაგული ერის ლიტერატურას მეტოქეობის უწევს მჩაგვრელის მწერლობა. ლოკოთ მის დიდებულ მემკვიდრეს, გროზდოვის ღირსეულ მოწაფეს ს. მეკედლიძეს სხვებთანაც ერთად სამარცსეინო გამარჯვება... *).

ბ-ნი გროზდოვი მარტო ამას არ დაჯერდა და ახლა, ზოგიერთ ერთგულ მასწავლებელთა საქციელით გათამამებულს, დაუსვამს საკითხი: „რა დროიდან უნდა დავიწყოთ ადგილობრივ შკოლებში რუსული ენის სწავლება?“ უტიფარი ვინაობა ამაზე შორს წავა? ჯერ კიდევ ქუთაისის შკოლების მასწავლებელთა და სამოსწავლო მთავრობის შორის მომხდარ ინციდენტისა და ამით გამოწვეული მეფის მოადგილისა და მზრუნველის განკარგულებებზე განგაში არ მიეყოწებუთა ჩვენს პრესაში და ბ-ნი გროზდოვი და მისი—მონური სულით შეპყრობილი ამალა ოთხეულელს შეა, დონკიხოტური გმირობით არჩევენ და ხელმეორეთ, თავისებურათ სჭრიან და აკანონებენ ათასჯელ და ათიათასჯელ განმეორებულს, მრავალგზით გადალეკილ-გადმოლეკილსა და დაკანონებულს—1881 წლის მრავალტანჯულ პლანს... აი ვიცი, რა ვუშოდო იმ მასწავლებელთა ჯგუფს, რომელიც სულ რამდენიმე დღის წინათ მომხდარ ინციდენტს შემდეგ კვლავ ბედავს ამ საკითხის შეხებასს!.. თუმცა საკმაოა გავიხსენოთ, რომ ამ კურსებს ხელმძღვანელობს ბ-ნი გროზდოვი მაგრამ მიკვირს ჩვენი სახალხო სკოლების მესვეურთ რატომ დამპრალიან ენ?.. ნუთუ იმდენათ სუსტნი, მოუმზადებელნი და სულიერ-გონებრივათ დაკეკთენი ყოფილან და მეტი მოქალაქობრივი გამჭრიახობა არა ქონნიათ, რომ თვით სახელმწიფო კანონის ძალით ბინე თავისი უფლება, დაეცვათ?.. ბ-ნი გროზდოვიც ხედავს ჩვენი მასწავლებლების ასეთ უშეშეობასა და სულით საპყრობას, და გაიქეს ლელო. ის ლაპარაკობს: „ბატონებო, გაფრთხილებთ—81 წლის პლანს არ შეეხოთ,—როგორც უმაღლესად დამტკიცებულ კანონს, როგორც სახელმწიფო კანონმდებლობის წმინდათა-წმინდას; ამის უფლება ჩვენ არა გვაქვს, ჩვენ მხოლოდ უნდა გავარჩიოთ და გადავწყვიტოთ წმინდა მეთოდიური საკითხი, წმინდა პედაგოგიურის თვალსაზრისით. **) ე. ი. რა დროიდან

*) ამათ ნეგრეულ შეშეშებს, რომ მე მარტო თარგმნილი მეოთხმეტ ფიდანებელ, მაგრამ ამ შეოთხეულეში თუ ავრე მეგრნოთ ეკსარჩლები და მტკიცეთ ვიდეგ მეს, ეს იმიტომ, რომ ბ-ნ გროზდოვისა და მის თანამაზრეების მიერ ამ შეოთდის წინააღმდეგ კაფეშ ქრეშისა და ეიროშის მიტანაში სეულ სნეა ბოდიტეკა ამბდეს... ავტ.

**) ბ-ნ გროზდოვის ჰედაგოგობის დასახასიათებელათ მოვიყვან მაგალითს: —ის ეუბნება კურსისტებს: „ეცოდინებენთ თუ არა ბავშვს სიტყვის შინაარსი ეგ დიდმნიშვნელოვანი სეკითხი ან არასრული. თავი და ... ეს არსს,—თვით სიტყვებში შესრულ... ენის შესწავლას არ შეაფერხებენთ და ... ამ სიტყვების აზრის უფლებას ... ენის შესწავლას არ შეაფერხებენთ და ...

*) ამ რიგად—ხელმეუხებელ წმინდა—81 წლის გეგზაში შესრულებ... სიტყვა „სისტემატიურად“.

პირველის მუშაა—მეორესი სდგენის ბაზრიდან... ისე ყოველ ნაირ სწარმოვა საქონელს.

ასე ხდებოდა ეს გერმანიის მაშინდელ ცხოვრებაში და ამასვე ცხადათ ვხედავთ დღევანდელ ჩვენს ყოფაშიც. თვით გერმანიის ლიტერატურის ისეთი მებაირახტრენი, როგორიც იყვნენ: შილერი, გიოტე და ლესინგი—ისინიც კი ძლიერ უძლეგდენ, ძლიერ იკავებდენ ფრანგების ლიტერატურის გავლენას.

ქალაქ ლიაპციგის ახლოს არის ერთი დიდი მიდორი, რომლის შეხედვა კრწანისის ველს მაგონებს უნებურათ. რაღაც ასე მგონია, რომ მდებარეობითაც ძლიერ უნდა გავდეს იგი კრწანისს. მხოლოდ განსხვავება ისაა რომ იმ მიდორზე საბედნიეროთ გადასწყდა, იგ აღმობრწყნდა გერმანიის ბედი— და კრწანისის ველზე კი, აღად მაჰმად ხანის ოსის გათავების დღის მზესთან ერთად, ბნელს ჩაესვენა საქართველოს ზზეკ.

გულს მისერავდა ეს შედარება, მაგრამ მაინც მუდამ დავდიოდი იმ მიდორზე და კრწანისზე ფიქრიც თან მდევდა მარად.

კრწანისის ველი, კრწანისის ველი

რაოდენ ფიქრთა არის მომგვრელი.

ვღელიენდები ჩემთვის ერთ სალამოს. ეს ლექსი ჩაბეჭდო გონებაში.

ჰო, იმ მიდორზე გეუბნებოდი. რას ეტუდეი იცი, ჩემო კარგო! რაც გინდა დამიძახე, გინდ ცრუმორწმუნე—და გინდ დეტერმინისტი, უნდა გითხრა, რომ ბედისწერა მწამს.

აი, რაღ! ამ ომში ისტორიული პირობები თითქოს განზრახ გერმანიის განსათავისუფლებლათ იყო გაკეთილი... რა. გორი ბედნიერი შემთხვევა იყო. თუმც ყველა თავის საკუთარ ქერქის დასაცავად უნდა დავიწყოთ ... ...

წლიურ ხელისმომწერთა საყურადღებოთ!

ვისაც გაზეთის ფასათ პირველი ხეედრის მეტი არ შემოუტანია, მოვაგონებენ—ამ ორ დღეში შემოიტანონ, წინააღმდეგ შემთხვევაში გაზეთის გზავნა მოესპობათ.

ლოგელია) უნდა ადრევე შეეცნო ᲐᲨᲘᲚᲔᲚᲔᲑᲘ. ამ აზრის იმითი ᲐᲨᲘᲚᲔᲚᲔᲑᲘ ეს უებრო პედაგოგები, რომ ᲐᲨᲘᲚᲔᲚᲔᲑᲘ ᲐᲨᲘᲚᲔᲚᲔᲑᲘ ᲐᲨᲘᲚᲔᲚᲔᲑᲘ

მიღებულია:
რკინის კოჭები შინობისთვის (Дутавровыя балки)
ნამდვილი ბასბუტის ალიბასტრი.
ᲧᲧ ᲘᲣᲜᲘᲝᲠᲘ ᲬᲝᲛᲘᲠᲘ ᲤᲐᲡᲐᲗ ᲧᲧ

ᲡᲐᲕᲐᲭᲠᲝ ᲡᲐᲮᲚᲘ Ი. ᲒᲝᲚᲙᲘᲔᲚᲘᲡ ᲨᲕᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ

ᲑᲝᲠᲯᲝᲛᲘᲡ ᲬᲧᲐᲚᲘ

	თეთრი	ბეჭედიანი
1/1	25 კ.	27 40 კ.
1/2	16½ კ.	18 60

ᲜᲐᲠᲖᲐᲜᲘ ᲓᲐ ᲡᲘᲠᲘᲜᲘ
ᲢᲘᲞᲘ № 20 1/2 14½ 13 40

ᲐᲚᲔᲥᲡᲐᲜᲓᲠᲔᲡ ᲥᲣᲩᲐᲒ

ᲐᲕᲔᲯᲕᲔᲣᲚᲝᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲭᲣᲠᲭᲚᲔᲣᲚᲝᲑᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐ Ქ. ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ.

Ფ. Ს. ᲤᲘᲚᲘᲞᲝᲕᲘᲡᲐ.

ᲒᲐᲝᲮᲡᲜᲐ ᲡᲞᲔᲪᲘᲐᲚᲣᲠᲘ ᲒᲐᲜᲘᲧᲝᲤᲘᲚᲔᲑᲐ ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲜᲘᲡ ᲛᲝᲡᲬᲧᲝᲑᲐ ᲛᲐᲡᲬᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲐᲠᲛᲐᲢᲣᲠᲔᲑᲘᲡᲐ, ᲠᲐᲪ ᲧᲝᲕᲔᲚᲗᲕᲘᲡ ᲣᲛᲐᲯᲝᲡᲘ ᲮᲐᲠᲘᲡᲮᲘᲡ ᲛᲝᲬᲧᲔᲛᲐᲕᲐ ᲪᲜᲝᲑᲘᲚᲘ ᲤᲘᲠᲛᲔᲑᲘᲡᲐᲒᲐᲜ. ᲐᲒᲠᲔᲗᲕᲔ ᲕᲕᲘᲠᲩᲝᲑᲗ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ ᲛᲝᲛᲬᲧᲝᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲜᲘᲡ ᲒᲐᲡᲘᲜᲯᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲬᲧᲝᲑᲘᲡ; ᲧᲝᲕᲔᲚᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲬᲧᲔᲛᲐᲕᲐ ᲛᲣᲨᲠᲕᲔᲚᲗᲐᲑᲗᲕᲘᲡ ᲡᲞᲔᲪᲘᲐᲚᲘᲡᲢᲘ ᲛᲝᲜᲢᲘᲝᲠᲘ, ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲛᲐᲡᲬᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲮᲐᲠᲘᲡᲮᲘᲡ ᲡᲘᲐᲛᲐᲕᲔ ᲓᲐ ᲐᲓᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ ᲓᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲐᲡᲬᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲮᲐᲠᲘᲡᲮᲘᲡ ᲡᲘᲐᲛᲐᲕᲔ ᲓᲐ ᲐᲢᲠᲐᲥᲪᲘᲣᲚᲘ ᲒᲐᲖᲘᲗᲘᲡ ᲤᲣᲠᲪᲚᲔᲑᲘ ᲓᲐᲐᲪᲚᲔᲜᲘᲗ — ᲨᲔᲣᲪᲚᲔᲗ ᲛᲔᲠᲛᲣ ᲨᲕᲪᲚᲐ ᲓᲐᲐᲠᲘᲡᲮᲝᲗ ᲗᲥᲕᲔᲜᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘᲡ, ᲠᲐᲖᲗᲐᲓᲪᲐ ᲗᲕᲗᲝ ᲡᲐᲗ. ᲨᲕᲪᲚ. ᲘᲜᲡᲞᲔᲥᲢᲝᲠᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲬᲘᲜᲐᲓᲐᲓᲔᲑᲐ ᲛᲝᲒᲪᲔᲗ ᲓᲐ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲛᲘᲐᲪᲘᲜᲔᲗ ᲓᲐ ᲐᲢᲠᲐᲥᲪᲘᲣᲚᲘ ᲒᲐᲖᲘᲗᲘᲡ ᲤᲣᲠᲪᲚᲔᲑᲘ ᲒᲐᲐᲪᲚᲔᲜᲘᲗ — ᲨᲔᲣᲪᲚᲔᲗ ᲛᲔᲠᲛᲣ ᲨᲕᲪᲚᲐ ᲓᲐᲐᲠᲘᲡᲮᲝᲗ ᲗᲥᲕᲔᲜᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘᲡ, ᲠᲐᲖᲗᲐᲓᲪᲐ ᲗᲕᲗᲝ ᲡᲐᲗ. ᲨᲕᲪᲚ. ᲘᲜᲡᲞᲔᲥᲢᲝᲠᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲬᲘᲜᲐᲓᲐᲓᲔᲑᲐ ᲛᲝᲒᲪᲔᲗ ᲓᲐ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲛᲘᲐᲪᲘᲜᲔᲗ ᲓᲐ ᲐᲢᲠᲐᲥᲪᲘᲣᲚᲘ ᲒᲐᲖᲘᲗᲘᲡ ᲤᲣᲠᲪᲚᲔᲑᲘ ᲓᲐᲐᲪᲚᲔᲜᲘᲗ ᲡᲐᲛᲘ ᲨᲔᲛᲓᲔᲑᲘ ᲛᲝᲜᲐ