

მასკაუზივი

რულ" საქონელზე მარცხ დამაკვირვებელი... მარცხი უნდა იყოს...

მაინც რა დავებარა უცხოელმა „წერეთელმა“?

დაინკარნაციონა დაინკარნაციონა... მარცხი უნდა იყოს...

კლდედონების დავადასტურების... მარცხი უნდა იყოს...

გაბრუნება დაინკარნაციონა... მარცხი უნდა იყოს...

პორუგისი არ არის საბეზრე - ის გელაპირზე ღვს

საბეზრე უნდა იყოს... მარცხი უნდა იყოს...

საქართველოს პრეზიდენტის განცხადება

საქართველოს პრეზიდენტის განცხადება... მარცხი უნდა იყოს...



საქართველოს პრეზიდენტი

სიტუაცია

მეგობრები პანკოსის სეობაში არიან

მეგობრები პანკოსის სეობაში არიან... მარცხი უნდა იყოს...

პრესა

პრესა... მარცხი უნდა იყოს...

სიტყვა ბაგრატიონი

სიტყვა ბაგრატიონი... მარცხი უნდა იყოს...

ლიბანოს ორდონი

ლიბანოს ორდონი... მარცხი უნდა იყოს...

სტილიანი - მარცხი

სტილიანი - მარცხი... მარცხი უნდა იყოს...

მასკაუზივი

მასკაუზივი... მარცხი უნდა იყოს...

მასკაუზივი

მასკაუზივი... მარცხი უნდა იყოს...

სტილიანი - მარცხი

სტილიანი - მარცხი... მარცხი უნდა იყოს...



საქართველოს პრეზიდენტი

საქართველოს თაიგული - ლაბირინთი

ახალი წელიწადი საქართველოსთვის მნიშვნელოვანი მომენტია... მთელი ქვეყანა ერთმანეთს ელოდება...

მანქანები

საქართველოში მანქანების რაოდენობის მატობა დასტურდა... მანქანების მარკების განსაზღვრა...

კონგრესი ბაერო დოლარით დასჯა

ამერიკის კონგრესმა ბაერო დოლარით დასჯა საქართველოს კონგრესის წევრები... კონგრესის გადაწყვეტილება...

თვალსაზრისი კანონპროექტი საერთაშორისო სტანდარტებს შეესაბამება

საქართველოს კანონმდებლობის კომიტეტის აზრით, კანონპროექტი საერთაშორისო სტანდარტებს შეესაბამება... კანონპროექტის მიზანმიმართული...

ისრაელმა ღამის დარტყმა

ისრაელმა ღამის დარტყმა განახორციელა... დარტყმის შედეგად დაზარალებულნი არიან...

სიცოცხლე არაპროცესა

საქართველოში სიცოცხლის უსაფრთხოება არაპროცესა... სიცოცხლის უსაფრთხოების მართვა...

კომუნისტური პარტი

კომუნისტური პარტი საქართველოში... პარტიის მიზანმიმართული...

მესაზღვრე ვეტერანების პატივგება

მესაზღვრე ვეტერანების პატივგება... ვეტერანების მსახურის აღიარება...

კლემენტინე - ლინჩინგ

კლემენტინე - ლინჩინგ... ლინჩინგის აღიარება...

განცხადება გენერლის შესახებ

განცხადება გენერლის შესახებ... გენერლის მსახურის აღიარება...

კომუნისტური პარტი

კომუნისტური პარტი საქართველოში... პარტიის მიზანმიმართული...



ულოცავინ კეგლი თუ არა, ბიუსტი მაინს სისოსლუშივე დავუღვათ

თავმოყვარე ვერს მსოფლიო სახელი და მისი სულიერების აღიარება ისევე უსაჭიროება, როგორც პაერი და წყალი, როგორც ფიზიკური არსებობისა და შემდგომი განვითარების პირობა, ადარას ვამბობ სულიერ თვითმყოფადობასა და სხვათა კულტურებზე გაუღუნის უმნიშვნელოვანეს ფაქტორზე. ამ საყოველთაოდ ცნობილი ჭეშმარიტების მოყვანა იმისთვის დაშვებდა, რომ დავესება კითხვა:

მეოცე საუკუნეში რომელმა ქართველმა კულტურის მოღვაწემ წარმოაჩინა ქართველი ერი საერთაშორისო ასპარეზზე მეტის ბრწყინვალეობით ვიდრე ქალბატონმა ნონა გაფრინდაშვილმა?! დამისახელებენ მწერლებს, მხატვრებს, მსახიობებს, მომღერლებს, სხვათა და სხვათ, მაგრამ დავიდეთ გულზე ხელი და ვთქვათ: ვერც გახსურებული სახელით, ვერც თავისი ერისთვის სიხარულის, სიამაყის მონიჭებით, ვერც მომავალი თაობებისთვის წამახალისებელი, ვაზავე დაუყენების ღვაწლით, ვერც ხუთგზის გვირგვინისთვის პატივის თავემდებელი

ფლობით ვერავინ შეეგოლება ქალბატონ ნონას.

ჩვენ ქართველები ვართ და ამა თუ იმ ადამიანის ნაღვას აღნიშვნა მისი გარდაცვალების შემდგომდა ვეჩვევია და არც მისი სახელის მიეწევებაში ვართ უკანასკნელი.

ერთხელ მაინც ავგვიგაცოს სამართლიანობა და მადლიერების გრძნობამ - ჭადრაკის სასახლის მისადგომებთან, ძველი თუ არა, ბიუსტი მაინც სიცოცხლეშივე დაუღვავთ დიდი დამსახურების მქონე, პიროვნულად ბრწყინვალე ქალბატონს, ნონა გაფრინდაშვილს, როგორც ასეთი პატივების უდავოდ ღირსსა და მაგალითის მიეწვადლე ყველა დღევანდელ და მომავალ ქართველთათვის.

დიდხანს ჯანმრთელ სიცოცხლეს გისურვებთ თქვენი გალანტის თაყვანისმცემელი -

ქალაქ არსი
არსი
მარი - 9001

ქართველი ქალის ნიჭიერების სიმბოლო

საქართველოს უზენაესი სასამართლო გულითადად გილოცავთ საიუბილეო თარიღს, ქალბატონ ნონა!

ეს დღეები თქვენი დღეებია... თუმცა, ჩვენ ისეთი დღეებიც უამრავი გვახსოვს ამ 40 წლის განმავლობაში, როცა გელევიზიის ეკრანს მიჯაჭვული მთელი საქართველო მხოლოდ თქვენი გამარჯვებით სუნთქავდა, როცა არამარტო ქალთა, მამაკაცთა გურნირებშიც კი თქვენი ყაიმი გვეთავილებოდა.

თქვენი საერთაშორისო აღიარება და შთამბეჭდავი გამარჯვებები სჭირდებოდა საქართველოს, რადგან წმინდა სპორტული მიღწევების გარდა, ეს იყო პატივსაცემი თვითგამოვლენის, თვითდამკვიდრების წარმატებული მცდელობა მსოფლიო ასპარეზზე.

მხოლოდ რჩეულია შორის რჩეულია ხვედრია, რომ თქვენ მიეკუთვნებით იმ თითზე ჩამოსათიულე პიროვნებათა რიცხვს, ვისაც ჩვენი ერი მიავებს უდიდეს პატივს და მხოლოდ სახელით მოიხსენიებს.

ნონა - ეს ქართველი ქალის ნიჭიერების სიმბოლოა.

გილოცავთ და გლოცავთ.

საქართველოს
უზენაესი სასამართლო.

ზაქნი ტუნისიდან „არასოდეს დამავიწყდება თქვენი გულისხმიერება“

წონს საიუბილეო დღეებთან დაკავშირებით ტუნისიდან მსოფლიო მოგზაურმა ჯამბურ ლემახაშვილმა გამოგზავნა ფაქსი, რომელშიც ნათქვამია:

... „არასდროს დამავიწყდება აგლანტის ოლიმპიური ასპარეზობის დღეებში თქვენი გულისხმიერება და სოლიდური მაგერიალური დახმარება, რომელმაც საშხრეთი ამერიკის ქვეყნები შემომავარა. 177 ქვეყანაში დღემდე ირგვლივ მოგზაურობის 7 წელსა და 9 თვეში რომ გავიარე, ყველგან თქვენი და ქართული საჭადრაკო სკოლის სადიდებელი სიტყვები მესმოდა.“

ღმერთმა გაღვდგომელით თქვენ, ქართული საჭადრაკო სკოლა, სრულიად საქართველო.“



ბავშვების მეგობარი

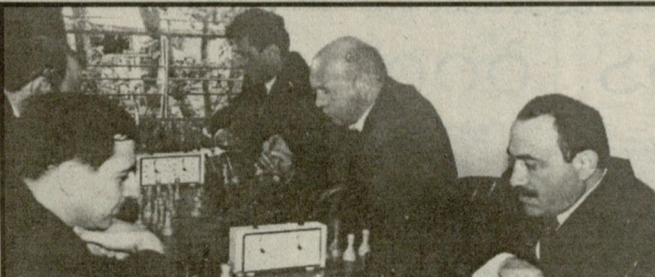
1964 წელს მოსწავლეთა ვაგით „ნერვის“ (ყოფილი „ნორჩი ლენინელი“) ფურცლებზე გაიხსნა საჭადრაკო კლუბი „64“, რომელსაც ნონა გაფრინდაშვილი უძღვებოდა. მან ამერიკის სიკეთე მოუგანა ნორჩებს ამ ვაგითის ფურცლებიდან. მარტო ის რად ღირდა, რომ ნორჩები ხედებოდნენ თვით ნონა გაფრინდაშვილს!

ნათელა
ვაილოკი.

კიდევაც დაიზრდებიან...

საჭადრაკო ფესტივალი

ამ საიუბილეო დღეებში ნამდვილ საჭადრაკო პოლიგონად იქცა ვერის ბაღი და მისი უპიცენტრი - ჭადრაკის სასახლე: უკვე 15 პარილიდან აქ მიმდინარეობს მასობრივი საჭადრაკო ფესტივალი „ნონა-60“. პროგრამა მრავალმხრივ საინტერესო ტურნირებისგან შედგებოდა: ტურნირი „ლეკი ლომისა სწორია“ (15.04.20.04), რეგიონ-ტურნირი კონკურსი საჭადრაკო ეტიუდების შედგენაში (30.IV-5.V), მოყვარული ასპარეზობა (6-8.V), მწერლების, რეისორების, მსახიობების, მხატვრების, ჟურნალისტების...



სურათში: მინისტრების ასპარეზობისას. ჯამბურ ლემახაშვილი ფოტო.

სტუმრების და სხვა შემოქმედებითი მუშაკების ტურნირი (8.V), მაგნი თსუსა და გექნიკური უნივერსიტეტის პროფესორ მასწავლებლებს შორის (9.V), ქართული ჭადრაკის ვარსკვლავების ბლე-ტურნირი (9.V), ბიზნესმენთა ტურნირი (10.V), ერთდროული თამაშის სეანსები ცნობილი ქართველი დილოსტაგების მონაწილეობით (9-11.V), საქართველოში აკრედიტებული დილომატიური კორპუსის წარმომადგენელთა, მინისტრთა ტურნირები (11.V), ასპარეზობა სახელწოდებით „საუკუნის ნოსტალგია“ ჩვენი და საზღვარგარეთელი ცნობილი მოჭადრაკეების მონაწილეობით (11.V).

ფესტივალი საშემოდ დაიხურა. მან მრავალ ასეულ ჭადრაკის მოყვარულს გაუღვიძა სურვილი იმისა, რომ კელავე იცხოვროს და იღვავონ „ბრძენთა თამაშის“ სიყვარულით, კელავე აღზარდონ მომავალი დიდი ჩემპიონები. ჩვენი ნონას სახელითავე გზის გამგრძელებელი.

თამარ კაციტაძე.

დიდი ილია ბბმანუბდა: საძმე ვაი დედაცაღმად...
ვაი დედაცაღმადის ღიბსებობით შემკულია ნონა გაფრინდაშვილი.
ანა კალანდაძე.

აკაკი გულუზი

ჩემი მთავარი მნიშვნელოვანი ცვლილება ჩემი და ამათი უბედურების აღმოჩენაა.

ნინო გაბრიელაძე

ჩემი მთავარი მნიშვნელოვანი ცვლილება ჩემი და ამათი უბედურების აღმოჩენაა.

არ უნდა მკითხა არც ერთი კაცი, რომელიც...

სიხვედრის პირში დათოსკენ მიუწევდა დედის გული... 70-ე დასრულებული უბედური ფოტოს წარწერებიდან ვიგებთ...

მწკერ კალი



ლიდან და როდესაც ყველაზე გვიან, რომ ნონას საიუბილეო დღეები დადგა...

ნონა — ქართული ფენომენი

ჰალბაჰის ისტორიაში XX საუკუნის მეორე ნახევარ დარჩენი ქართველ ქალთა ფენომენის „ოქროს ხანა“



ველი ქალის ნიჭიერებისა და გონიერების სამკაული.

50-იან წლებში საჭადრაკო სარბიელზე ნონა გაფრინდა...

სწორედ მაშინ დაფიქრდა ჩემთვის: ნონას ფენომენი არ უნდა იყოს უბედური...

ეს ყველაფერი რომ დაედასტურებინა, მივხვდი, რომ ნონას მოსვლა დიდ ჰალბაჰში ბუნებრივი მოვლენა იყო.

აღმოჩნდა, რომ ქართველმა კაცმა ჰალბაჰში გაიგნა VII-VIII საუკუნეებში.

უკუნე გრძელდება. XVII-XVIII საუკუნეებში მხოლოდ საქართველოში (ამას ხაზს ვუსვამ) არსებობდა გრადიციად ასულისთვის მშობიარე გენიალურ „ეფესოსისა“ ერთად ჰალბაჰის გაგნა, როგორც ქართული მნიშვნელობა (დღეს ეს საყოველთაოდ აღიარებულია).

მაგრამ მხოლოდ ამით როდი დასაჯდა ქართული ფენომენის გამოვლენა. იგი კიდევ ერთხელ „აფეთქდა“ 70-იან წლებში, როცა ნონას გაკვლევად გზაზე გამოვიდნენ ნანა ალექსანდრია, მაია ჩიბურდანიძე, ნანა იოსელიანი და ნინო გურგენი.

ქალბატონისა და თლიმძირი თამაშების ჩემპიონებს, ათი ათასიც ღირს გვყავიქს, ათი ათასიც უნდა დავუღვათ მუგლი.

ალაოც იძინებს!

მეზობ ბატონიძე.

ბატონიძე

ნონა და ბილიარდი



მეზობნიძე, რომელსაც ჩვენი კორესპონდენტი ესაუბრა.

ამის შემდეგ როგორ გაგრძელდა თქვენი და ნონას „საბილიარდო“ შეხვედრები?

თამაში სიგვეს თქმა ამ საიუბილეო დღეებში აუცილებლად ჩათვალა ცნობილმა სპორტსმენმა, ბილიარდში 1952 წლიდან 1990 წლამდე საქართველოს უკეთესმა ჩემპიონმა, 60-იანი წლებიდან მოყოლებული მთელი 20 წლის მანძილზე საბჭოეთის სივრცეში დაუმარცხებელმა ბიძი

1964 წელს იქნებოდა. თბილისის ოფიცერთა სახლის საბილიარდო კლუბში მოვიდა ქალბატონი ნონა და ცნობილ მოთამაშეს „მეგსტრომ“ წოდებულ მუსიკოსს ივანეძეს უთამაშა ე. წ. „ამერიკანკა“. ყველას გასაოცრად, გამარჯვება ნონას. ალბათ, იფიქრა, ხომ არ დამითმობ პარტნიორ-მალ და მეორე ხელზე ითამაშა. მანამდე ივანეძეს ვეთხარა, მთელი ძალით ებრძოლა, რადგან გაგონილი მქონდა ნონას შეუპოვრობის და თავმოყვარეობის შესახებ. ის მეორე პარტიაზე ნონას გამარჯვებით დამთავრდა. ივანეძემ უქეა, დემეტრისი, ძალიან მოეინდოე, მაგრამ არაფერი გამომივიდა.

თქვენი და ნონას ურთიერთობა, ალბათ, მხოლოდ ბილიარდით არ შემოიფარგლება...

ესაუბრა ანდრო ბარძია.

ესაუბრა ანდრო ბარძია.

ესაუბრა ანდრო ბარძია.

სიხვედრის პირში დათოსკენ მიუწევდა დედის გული... 70-ე დასრულებული უბედური ფოტოს წარწერებიდან ვიგებთ...

სხვა ფოტოებზე (მეორე მხარეს) აღწერილია შეხვედრათა ყველა ნიუანსი, თუთი საჭადრაკო სელებზე არის მოყვანილი.

ანდრო ბარძია

მრავალსაუკუნოვან ჰალბაჰის ისტორიას არ ახსოვს მსგავსი წარმატება. ნამდვილად, 80-იანი წლები „მაიას ეპოქა“ იქცა. მაშინ ქართველმა დილსტაგებმა „მინაურ საქმელ“ გაიხადეს მსოფლიო ჩემპიონის წოდების გათამაშება.

საქართველო კვლავ რჩება ჰალბაჰის ქვეყნად. გვერდებთან ნიჭიერი ახალგაზრდა დილსტაგები. მხელა იმის განსაზღვრა, იქნებოდა თუ არა ისინი მსოფლიო ჩემპიონები, მაგრამ გვეჯერა, რომ მათ ნათელი მომავალი აქვთ.

საქართველო კვლავ რჩება ჰალბაჰის ქვეყნად. გვერდებთან ნიჭიერი ახალგაზრდა დილსტაგები. მხელა იმის განსაზღვრა, იქნებოდა თუ არა ისინი მსოფლიო ჩემპიონები, მაგრამ გვეჯერა, რომ მათ ნათელი მომავალი აქვთ.

თამაში სიგვეს თქმა ამ საიუბილეო დღეებში აუცილებლად ჩათვალა ცნობილმა სპორტსმენმა, ბილიარდში 1952 წლიდან 1990 წლამდე საქართველოს უკეთესმა ჩემპიონმა, 60-იანი წლებიდან მოყოლებული მთელი 20 წლის მანძილზე საბჭოეთის სივრცეში დაუმარცხებელმა ბიძი

გულუზი ქართველი მოსკოვიდან

სწორედ მაშინ დაფიქრდა ჩემთვის: ნონას ფენომენი არ უნდა იყოს უბედური...

ეს არის ის პირობები, რომელიც საკმარისი გულუზი გასცემს. საჭირო თანხებს ასეთი დიდი მსხვერპლის ღირსების გასაზრდოდ?

ამ ფონს ხელმძღვანელობს ჩვენი თანამემამულე, მოსკოვლი ბიზნესმენი და მეცენატი ბაგონი ბადრი პაპარკაციძე. ჩვენი ამაჟინანდელი შეხვედრისას, როდესაც მას წარუდგინეთ ოლიმპიურ სახეობათა დახმარების პროგრამა, მასში კი ქალბატონი ნონას საიუბილეო თარიღიც იყო მოყვანილი, ბადრი პაპარკაციძემ თითქმის დალო ამ პუნქტს და განაცხადა, რომ იგი პირველ რიგში დააინტერესებდა სწორედ ქალბატონი ნონას თხოვნას.

ეს დღისიური აღამაინი, გავივია, მოსკოვი ცხოვრობს, გარეგნული ქართველია?

რას ამბობთ, ძირითადი თბილისელი ვახლავთ, მისი ახლობლებიც თბილისში ცხოვრობენ, თავად კი ქართულად საუბრობს.

ბატონი ბადრი სწორედ ამ დღით გადამხრინდა მოსკოვი საქუთარი თვითმფრინავით... საერთოდ, მინდა დაეხსინო, რომ ბაგონმა ბადრმა დღი ენუშაში გამოიხატა. ნამდვილი ერისკაცობა. თავად განსაჯეთ: როგორც ცნობილია, ბელჯიასა და გერმანიაში ისტორიკოს თამაზ მგალობლიძის შეყვანილობით ნაპოვნია ორი დაკრული ქართული ფრესკა ჯერის მონასტრის მხრიდან. ერთ-ერთი ამ ისტორიული ფრესკის გამოსვლაში დიდი როლი ითამაშა ბატონმა სოსო ორუნიძემ.

მოსკოვის ვიკი-მუზეუმი, მეორე ფრესკა სწორედ ბადრი პაპარკაციძის მიერ გახლავთ გამოხატული. საკმაოდ მნიშვნელოვანია მისი როლი სიღვრის ოლიმპიადიდან დაბრუნებულ ჩვენი 6 პრინციპის წარმატების დირექტორად აღნიშვნაშიც.

მე მგისთვის მწამს, რომ ეს დღისიური აღამაინი კვლავ დავხმარებდა ქართულ სპორტს, დანერგვდა სხვა ეროვნული საქმიანობა და ამ ორი სფეროს აღორძინებაში აქტიურ მონაწილეობას მიიღებს...

ესაუბრა ანდრო ბარძია.

ახალი ისტორია

დაუვიწყარი დღეები: მოსკოვიდან ბიჭვინთამდე

შერანაშვიტი, ისტორიკოსი და მოგონებების მწიგნობარი 2030 გამომცემის ქართული რედაქციების დაჯერებით ესწრებოდა ნონა გაფრინდაშვილის ყველა მაგის მსოფლიო პირველობაზე. მისი იმდროინდელი ჩანაწერებიც ამ მუშაზე ამდღევანდელ ორთაბრძოლებს ესება.



ბიჭვინთა - გაფრინდაშვილი. მოსკოვი. 1962 წლის 18 სექტემბერი - 17 ოქტომბერი.

სანამ მაგის დაიწყო, ბიკოვას მწერთა კლუბი, ოდესღაც ოსტა-ვის კლუბი, იგი მთავრდებოდა. იგი ფიქრობდა, რომ ნონასათვის, თუმცა მისი ნიჭი საყოველთაოდაა აღიარებული, ჯერ არაა მსოფლიო ჩემპიონობა. რაგომ? მან ხომ მოიგო პრეტენდენტთა გურნირი ვინაიკა-ბანიანი? იქ თამაშობდნენ ვალენტი-ნა ბორისენო, კირა ზეორიანი, ვერა ნელდუკინი, მილენკა ლანარევი, გაგინა ბაგულაძე, ლარისა ვოლკოვა...

ნონამ ამ შეჯიბრებაში ივოსლავიის საკურორტო ქალაქში მორეპრობირ ბორისენოს ორი ქალი გაასწრო, 16 შესაძლებელია 13 ქალი მოაგროვებ, ისე, რომ ერთი პარტია არ წაუგია. მართალი ხართ, მაგრამ ვინაიკა-ბანიანი ხომ ბიკოვას არ უთამაშა?

რა უნდა ვუპასუხო! ბიკოვა მართლაც ძალიან ძლიერი იყო. იგი ხომ ამარცხებდა ადრინდელ მსოფლიო ჩემპიონებს ლუდვიგ რუდინკოსა და ოლეგ რუბინოვს, ასევე თავისი უფრო ახალგაზრდა (ბიკოვა ახლა 49 წლისაა) კირა ზეორიანს. თუმცა მე ერთი რამე მახსენდება: ვესწრებოდი ბიკოვა-ზეორიანის მაგის (1959-60 წწ) ერთ-ერთ პარტიას. დარბაზში ძალიან ცოტა მაყურებელი იყო. მოდი, დავთვლი მეოთხე და აი, რა აღმოჩნდა: სექუნანზე მეტი ადამიანი იყო, (თითო მოჭარაკეები, სეკუნდანები, მსაჯები, დემონსტრატორები), ეიდრე საგურნირო დარბაზში. ახლა კი მაყურებლებს რა დიგვეს, რამდენ გულშემატკივარი ჩამოდი საქართველოდან, ამასთან ორთაბრძოლა ხომ მრავალ სხვასაც აინტერესებს.

კოტაის ვერ შეხვალა, ნონა იგებს და იგებს. მე მახსენდება ერთი ეურნალისტი ხუმრობდა ლასკოვი-ანოვის მაგის მიმდინარეობისას: „ხან ლასკოვი იგებს, ხან იანოვი იგებს“. ირგვლივ გაბადრულა სახეები. ყველას თამაშზე დასწრება სურს. ძალიან ხშირად მოდიან დათვი გამრეკელი და შურაბ ანჯაფრადი. დავითი ძალიან მხიარულ ხასიათზეა, მას საერთოდ უყვარს ხუმრობა.

გერენგის (ნონას მამას) ბავშვობიდანვე, ჭიათურიდან ვიცნობ. მე ყოველთვის ვუწინასწარმეტყველებდი მას... დიდ მომავალს (აკი, გამართლდა კიდეც). ისე კი, არ მინდა ეს მაგის ძალიან დამთავრდეს. რა ბრძოლა მიმდინარეობს, დავით გამრეკელი, როგორც თვითონ ამბობს, ერთხელად არ ყოფილა ცულ ხასიათზე, ისე კი მღელვარება არ აკლდა.

ძალიან ღელავენ თბილისში. ისინი, რა თქმა უნდა, კითხულობენ ყველაფერს, რაც პრესაში ქვეყნდება, მაგრამ მეგის გაგება სურს. ჩემი გულუფრო არ „ღელდება“. პარტიის შემდეგ ვედილობ, მაღალ დაბერულ რუნდეს სასტუმრო „უკრაინაში“. აქ, როგორც წესი, მივლიან ქალბაგონი ნანი ბრეგვაძე და „ეროს“ სხვა სოლისტები, კონცერტიდან დაბრუნდნენ და ახლა პარტიის შედეგს მოუთმებლად ელოდებიან.

92 - ასეთია ამ მაგის შედეგი, რომელიც ვფიქრობ, დიდ ახსნა-განმარტებას არ საჭიროებს. დი-

ოსტაგამა სალო ფლორმა, რომელიც ჩვენი გულშემატკივარი იყო, მომიწყო შეხვედრა მიხეილ ბოგინიციანს, რომელიც მაინცდამაინც არ სწყალობს ეურნალისტებს. ბოგინიცი ურუნებს სანაპიროზე ბიკოვას მემორიალი და, უნდა ვიფიქროთ, მას თანაგრძობობა, თუმცა ამას ამკობდა არ ამბობს: - ნონა გაფრინდაშვილის გამარჯვება სრულიად დამსახურებულია, და, ვფიქრობ, იგი დიდხანს შეინარჩუნებს მსოფლიო ჩემპიონობას.

ქართული დღეგაცაი თბილისში ბრუნდება, მე, სამწუხაროდ, მოსკოვი უნდა დავრჩე. წარმომიდგინა, როგორი გემია იქნება, როგორ შეხვედრას მოუწიებენ ნონას...

გაფრინდაშვილი - კუშნირი. რიბა. 1965 წლის 18 სექტემბერი - 23 ოქტომბერი.

მაგის იხვე 18 სექტემბერს იწვევს. ეს კარგის მომსახურებელი უნდა იყოს. ისე კი, მაინცდამაინც არა ვუღალავ. უკვე შევეჩვიე ნონას გამარჯვებებს.

რაგომ მაინცდამაინც კუშნირი? მან ხომ სოხუმში, პრეტენდენტების გურნირში პირველი-მესამე ადგილები გაიყო მიღწევა ლანარევიანსა და გაგინა ბაგულაძესთან. თითქმის იქვე, და შემდეგ მოსკოვში ივოსლავიელ „ვარსკვლავს“ უნდა გამარჯვებ, მაგრამ უკანასკნელ მომენტში თავბრუ დაეხვია.

რიგებში, მას შემდეგ, რაც მათმა საყვარელმა მიხეილ გლამა მსოფლიო ჩემპიონობა დაკარგა, მეგობარ, ჭადრაკით აღარ დაინტერესდებოდნენ. პირიქით კი მოხდა. ისინი ყოველთვის ახსენებენ საგურნირო დარბაზს და ნონას გულშემატკივრობენ. ვინ აღარ ჩამოდი თბილისიდან. სრულიად მოლოდინეულად განთქმული მოკრივე გაბრიელ ხანუკაშვილი გამომეხმარა: იგი ნონას მაგის „სოკაუტის“ დამთავრებას უსურვებს. დასაწყისს „სოკაუტის“ რა ეგოობდა: მართალია, ნონამ მოიგო პირველი პარტია, მაგრამ მეორეში უკვე პრეტენდენტმა გაიმარჯვა. შემდეგში ყველაფერი მაინც „ცალკარში“ თამაშს დაემსგავსა.

მაგის ხშირად ესწრებიან მიხეილ გალი და აივარ ვიპსისი. გალი ამბობს: - უკვე სახსებით ცხადია, ნონას ქალებში დიდი გულგებობა არ ჰყავს. აი, ნახაფი, ამ მაგის მოთივებს და მალე ვაქვებსაც დაერევა.

რა თქმა უნდა, დაერევა. ჯერჯერობით კი კუშნირს „დაერია“. მოიგო მეოთხე, მეხუთე, მეექვსე, მეშვიდე პარტია. მაგის ბედი გაღაწვეტილია. თბილისში მაინც ღელავენ. როგორც მამაჩემი მაგობიანებს, არავენ იბინებს, სანამ შეხვედრის შედეგს არ შეიცვალს: ნონას მწერთულმა მიხეილ შიშოვმა მას გულზე გაცილებით ადრე უთხრა: - ნონა, შენ მამაკაცივით უნდა ითამაშო.

მამაკაცივით თამაშის სწორედ ეს არის: დიდი თანმიმდევრობა, კონცენტრაცია, მიზანწრაფობა, სიმკაცრე. თუ რამე ცალკეულ პარტის გადაყვრები, ყურადღება არ მიაქცევია.



ციო. ქართველმა ქალიშვილმა კუშნირიდან სამი პარტია წააგო. ვითომე არაფერი! მოიგო შვიდი! ოთხი ქალის უპირატესობით მოიგება მსოფლიო პირველობის მაგის და თანაც ისოდენ ძლიერ და ძალღონით სა-

ესე მეტოქესთან (კუშნირი ნონაზე 5 თვით უმცროსია), ცხადია, დიდი მიღწევა გახლავთ.

ნონა მაგის შემდეგ ისე გამოიყურება, თითქოს ერთ ამხიარ ორთაბრძოლას ახლავე დაიწყებდა, და, რასაკვირველია, იქვე გამარჯვებდა. მთელი საქართველო გახარებული და გამხივებულია.

გაფრინდაშვილი - კუშნირი. თბილისი-მოსკოვი. 1969 წლის 8 აპრილი - 18 მაისი.

მაგის მსოფლიო პირველობაზე სამ წელიწადში ერთხელ ვეყობა. მამ რაგომ დაიგვიანა მთელი წლით მისმა დაწვებამ ვეღამ იყის, რომ ალა კუშნირი (ისევე კუშნირი) ნონას ვერ მოუგებს, ამიტომ სხვადასხვა პირებმა, რომ იცემიან, „არევა“ დაიწყეს.

კანონით მსოფლიო ჩემპიონმა მაგის საკუთარ ქალაქში უნდა ითამაშოს. მაგრამ თუ ეს კანონი მიხეილ გალის ჩემპიონობის დროს არ კანონობდა, ახლა რაგომ იკანონებს? რომელ ქალაქს არ სთავაზობდნენ ნონას. ულიანოვსკსაც კი, ვლადიმერ ილიას ძე ლენინის პატივსაცემად, მას ხომ ჭადრაკი ძალიან უყვარდა. მაგრამ განა ჩვენს წინაპრებს ნაკლებად უყვარდათ ჭადრაკი?

თბილისი - მოსკოვი. ეს კომპრომისული გადაწყვეტილებაა. კუშნირს კვლავ ძველი სეკუნდანი ჰყავს - მოსკოველი ოსტაგის ვლადიმერ ივოსლავიანს ბუერს ვინმე უყვება. ნონას ახალი მწერთული, აივარ ვიპსისი ესმარტებს.

თბილისი თითქოს მხოლოდ ჭადრაკით ცხოვრობს. სად რუსთაველის თეატრი და სად ცხენოსანი მილიცია! მაგრამ მაგის დასწრება რომ ყველას უნდა? ბიბლითი რამდენიმე წუთში ქრება, მრავალრიცხოვან გულშემატკივრებს შორიდანვე უღობავენ გზას. პრეტენდენტში გულუფონს რა „დააღუებს“.



როგორია მეტოქეთა ძალების შეფარდება? ეგობა დაბალეობით იგივე, რაც 4 წლის წინათ, რიგაში. მაგრამ თუ დაგვიანდა ელექტრონიკის სრულიად დამსხივებული იყო, ახლა საყოველთაო მღელვარება, როგორც ჩანს, მასაც გადაეფო. აბა, როგორ ახსნათ თანაბარი ანგარიში 5 პარტიის შემდეგ (მეტოქეებმა მოიგეს ორი-ორი პარტია)? კუშნირის სეკუნდანტებს უხარიათ: რაც უნდა მოხდეს, მაგის ყველა შემთხვევაში მათთვის საბაგიო ანგარიშით დასრულდება: ორნახევარი ქულა უკვე აქვთ.

ნონამ მოიგო მეექვსე პარტია. ამიერიდან იგი, უნდა ვიფიქროთ, კიდევ უფრო გაზრდის ანგარიშს. მოსკოველი ეურნალისტი მინ ჯასა-მგაბრეღაძე ემზადებიან: თბილისურმა რედაქციებმა მათ უხვი პონორარი გადაუხადეს. ჩვენ კი მოსკოვში არაფერს არაფერს მოგვეყვება: არა უშავს, წამოღებული ქალებითაც დავეკმაყოფილებით...

ისევე მოსკოვში ვართ. ნონას იმდენი გულშემატკივარი ჰყავს, რომ მეტოქის „მოედანი“ საკუთრად აქცია. ანგარიში იზრდება: ნონას უკვე არცერთი პარტია აღარ წაუგია. თამაშობს ლადა, თვისუფლად უგვეს, საკუთარ სწრაფად ვიფიქროთ. ცაბნოტი არასოდეს ყოფილა მისი „მეგობარი“.

მაგის, რა თქმა უნდა, წაგებულა - ამბობს სეკუნდანი ივოსლავი - ერთი რამე კი ვეინდა, იგი უკეთესი ანგარიშით დაგხარულით, ვიდრე ეს წინა ორთაბრძოლაში იყო. უკეთესი ანგარიშით ვერ დაასრულეს, აი მუსკად ივოვი კი აიი-ნუსხა: 8,5:4,5 რამე მეგველებს ის,

რომ მსოფლიოში სიძლიერით უდავოდ მეორე მოჭარაკე ქალაია ასეთი განსხვავებით აგებს და თანაც შეიძლება მეორე?

გაფრინდაშვილი - კუშნირი. რიბა. 1972 წლის 10 მაისი - 26 ივნისი.

სურავის გაუკვირდება, რომ მაგის შედეგად მესამე კუშნირი თამაშობს. რას იზამ, ძალია აღმართოს სხავსო, ნათქვამია, იგი დამაჯერებლად იგებს პრეტენდენტთა ყველა შეჯიბრებას.



სასტუმრო „რიგა“ კვლავ თბილისელებითაა სავსე. მხარდაჭერა არც პრეტენდენტს აკლდა. ჩვენ ძალიან კარგ ხასიათზე ვართ: ნონამ მოიგო პირველი და მეორე პარტია. უნდა ვიფიქროთ, რომ მაგის ვადაზე ადრე დამთავრდება: მოსკოვსა და თბილისში ხომ სწორედ ასე მოხდა.

აი, ესევე უსიამოვნო ამბავი: ნონა თავს შეუძლოდ გრძობს. ეს ჩვენივე არის ცნობილი, თორემ კუშნირის მხარეს ვინ გააგებინებს. თბილისიდან ისეთი მომღერლები ჩამოვიდნენ, სასტუმრო „რიგაში“ ისე იმსახიარულეს, რომ უამრავი მსმენელი შემოიკრიბეს (იქვე, პაგარა სკვერის იქით რიგის სათავეთი თეატრია). მოჭადრაკის ყოველგვარ პირობებში უნდა შეეძლოს თამაში. მართალია, მას, საჭიროების შემთხვევაში, პარტიის გამოტოვების უფლება აქვს, მაგრამ ბევრ დასასვენებელ დღეს არაფერს მისცემს...

ჩვენ, ცხადია, ვიცოდით, რომ ამ მაგისაც, ისევე, როგორც ყველა ადრინდელ, ნონა მოიგებდა. ახალანდელი ანგარიში: 8,5:7,5 მაინც უწყველთა. ჩვენ, „ბლიც-პრეტენდენტ“ შეჩვეული ქართველები, ახლა იმის მოწვევად ვაგვხდით, რომ პირველად ნონას მაგის შემდეგ ვეღვლებით გათვითა დასწრებულნი ვიქნებოდით. კუშნირი გაძლიერდა? შეიძლება ასე იყო. მაგრამ, ჩემი აზრით, მოთავარი ისაა, რომ ნონა თავს ხანგრძლივი დროის განმავლობაში თავს შეუძლოდ გრძობდა. როცა რამე გაწუხებს, ძალიან შეხვდება 5 საათის განმავლობაში რამე არ გამოტრეხს.

ასეა თუ ისე, ჩვენ ვფიქრობთ, რომ კუშნირი უკვე საშუალოდ „გასტუმრებულია“. ერთი მაგის თამაში, მეორე, მესამე... დაბ, თავისი ძალია დავეშვებო, მაგრამ „დისკანცია“ მასა და მსოფლიო ჩემპიონს შორის, როგორც იყო, ისეთივე დარჩა...

გაფრინდაშვილი - კუშნირი. თბილისი - ბიჭვინთა. 1975 წლის 20 ოქტომბერი - 1 დეკემბერი.

თუ სადმე არსებობს ქვეყნად სამოთხე, ეს სწორედ ბიჭვინთის კოქმის - ამბობს მაგის მთავარი მსაჯი, ეურნალ „ჩეხოსლოვენსკი შახის“ მთავარი რედაქტორი, ცნობილი დიდოსტაგის მისოსლავი ფილიპი - როგორც გინდა ასეთ ამინდში ადამიანი საგურნირო დარბაზში შემოიყვანო.

მაგრამ რომ შემოვიდნენ და თანაც როგორ! აღვიღოთ კი ადრე რჩება. ნონას უამრავ გულშემატკივარს ახლა ნანას არანაკლებ მრავალრიცხოვანი ქომეგობრები დაემსგავსნენ.

თქვენ ვის მხარეზე ხართ, - გვეკითხება საკავშირო საგლეგერაფო სააგენტოს მირიპონდენტი. - საქართველოს მხარეზე - უპასუხებს სოხუმელი ეურნალისტი თენგიზ ჯიბუტი. - თქვენ ახლა ერთდროულად თამაშის სეზონს უნდა აგაფრთხილო. დილიდან ხომ გაგაფრთხილებთ - მეუბნება საკავშირო სპორტკომიტეტის წარმომადგენელი, ოსტაგის ლეე აბრამოვი. - გასაგებია, მაგრამ ჩემთან თა-

მამი ვის უნდა! ხომ ხედავთ, დარბაზში რა ამბავი ხდება.

უნდა ნახოთ, რა სახე აქვს თამაშის დროს ნანას სეკუნდანი ბუხტი გურგენიძის. შეხვალეთ და, დიდი გამოცნობა არ უნდა, როგორი პირობითაა ამ დროს დაფარე. ძირითადად ბუხტი, რა თქმა უნდა, მოღუშულია (ე. ა. ჩემპიონს უკეთესი პირობითაა აქვს), მაგრამ მოგჯერ აქვარ და მხიარულდება (პრეტენდენტს ინიციატივას დაეუფლა).

და, საქართველოს მეორე მსოფლიო ჩემპიონს ჰყავდეს - ამტკიცებენ ნანა ალექსანდრიას ქომეგობრები.

არა, ჩემპიონი ყოველთვის ერთი უნდა იყოს.

ბიჭვინთაში მთელი 8 პარტია გათამაშდა და დიდი მღელვარებაც ვაგვგვლევინა. ნონამ მოიგო 5, 2 წააგო, 1 ყაიმით დასრულდა. პრეტენდენტები ცალკეულ პარტიებში (როგორც საერთოდ იმ წლებში) მართლაც რომ ბრწყინვალედ ითამაშობდა, მაგრამ უძლეველთან რას ვახდებო...

თბილისში მაგის ცოცხი ხანს ვაგრძელებდა. ახალგაზრდა პრეტენდენტის წინააღმდეგობამ თანდათან იკლო. 12 პარტიადან 11 ერთ-ერთი მხარის გამარჯვებით დასრულდა - აი, უკომპრომისო ბროლიაც ამას ჰქვია. 8,5:3,5 სრულიად არ ახახავს იმ სიმწვევეს, რომელიც ამ მაგის ახლდა. ბროლის წყურვილი, ნაირ-ნაირი კომპინაციები, ოსტაგურად წარმართული ენაშვილები. ამას რა სჯობს: აიღებ ამ პარტიებს და მრავალ მოჭადრაკს ასწავლი...

მამ ასე, ნონამ უკვე მეხუთე მაგის მოიგო გულგებ: მოიგო დამაჯერებლად, დიდი უპირატესობით, მაგრამ ნუ ვიქსარებთ, ნანა ალექსანდრიას ასარაზი არ დაუტოვებია და, უნდა ვიფიქროთ, დიდხანს არც დასტოვებს.

გაფრინდაშვილი - ჩიპურდანიძე, ბიჭვინთა. 1978 წლის 18 აპრილი - 5 ოქტომბერი.

ისევე ბიჭვინთა. ნონას კვლავ ვიპსისი ემხარება, მათას - თამაშ გიორგიაძე. პირველი პარტია ყაიმით მოთავრდება. ეს უკვე უწყველთა. უწყველთა პრეტენდენტის ახაკი - 17 წელი. იგი ეს-ეს არის დაბრუნდა ვილნიშვიანი, სადაც ერთა დიდ საერთაშორისო გურნირში მონაწილეობდა, გივრანს კეცროსიანსა და სემუელ რემიესკის შეხვდა და სათანადო გამოცდილებაც მიიღო.

ეს ასპარეზობა ბევრი რამით ბიჭვინთის წინა მაგის დაემსგავსა: უამრავი გულშემატკივარი. ნონას ქომეგობრები მღელვარება, ბევრის მხრე კი იმის სურვილი, რომ სჯობს საქართველოს მეორე მსოფლიო ჩემპიონის ჰყავდეს.

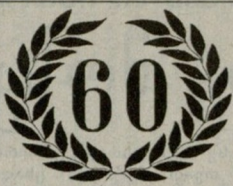


როგორც კი მაგის დამთავრდა, ორივე მხარე მოვიწახლეული. ახალი მსოფლიო ჩემპიონი ამბობს, რომ ნონა სრულად რჩება (რა სწორი სიტყვაა!) ნონა, რა თქმა უნდა, აქვს გამარჯვებულს, აღიარებს მის გადასცემს და საბრძოლო თვისებებს, მაგრამ ბოლოს ამბობს: - მე მაინც არ უნდა წამეგო ეს მაგის.

გაიფიქროს სულ ცოცხი ხანი და ნონა პირველი ქალი ხდება, ვისაც ვაქვია შორის დიდოსტაგის წოდება მიენიჭა. გაიფიქროს კიდევ ხანი და იგი თბილისში პირველ ადგილს იკავებს ჭადრაკის ისტორიაში პირველ (და ჯერჯერობით უკანასკნელ) ქალთა სუპერგურნირში, მსოფლიოს ყველა უძლეველი დიდოსტაგის მონაწილეობით...

2030 გამომცემი.

ნონა



სპეციალური გამომცემა

კონკურსი

ულოცავენ საქადრაკო კომპოზიტორები

საპარპო ეტიუდების შედგენის კონკურსში „ნონა-60“ მონაწილეობა მიიღო ჩვენი ქვეყნის 13 საჭადრაკო კომპოზიტორის 42 ნაწარმოებმა. შთაბეჭდილება კონკურსის გეოგრაფია - თბილისი, გესტაფონი, დუშეთი, თერჯოლა, ჩხორთწყუ, ბაღდათი.

კონკურსი გამართა ორ განყოფილებაში: ეტიუდები მოგებაზე და ეტიუდები ყაიმზე.

ეტიუდები მოგებაზე
I პრიზი - ჯემალ მახათაძე (გესტაფონი).

ეტიუდები შამათი დაფის ცენტრში სამი აქტიური ბლოკირებით.

II-III პრიზი - ვაჟა ნეიძე (თბილისი).

ეტიუდი ორი თემატური განშტოებით. სამი საშამათო სურათი შავი ლაშქრის a4, b4 და h5-ზე ბლოკირებით.

II-III პრიზი - შაქრ და რომანოზ წურჭუმეძე (ჩხორთწყის რ-ნი, სოფ. ლეწურწყუ).

აგორებისთვის დამახასიათებელი პიკების სუსტ ფიგურებად გაყვანის თემა.

IV პრიზი - ველიმირ კალანდაძე (თბილისი).

ეტიუდში განხორციელებულია ლოგიკური მანევრი გეომეტრიული შიშვარების ფონზე.

I საპატიო შეფასება - ემზარ ჭუმბურიძე (თერჯოლის რ-ნი, სოფ. სიმონეთი).

II საპატიო შეფასება - გურამ შევანაძე (ბაღდათის რ-ნი, სოფ. როხი).

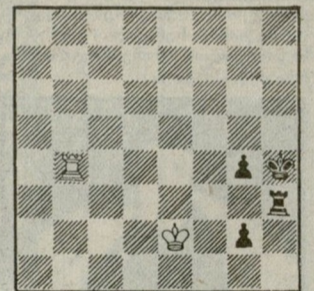
I საჭეტი შეფასება - რუმუელ მარცვალაშვილი (დუშეთის რ-ნი, სოფ. ჩარგალი).

II საჭეტი შეფასება - ლალო ქართველიშვილი (თბილისი).

ეტიუდები ყაიმზე
I პრიზი - ველიმირ კალანდაძე (თბილისი).

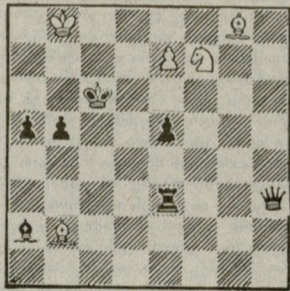
ეს კლასიკური ეტიუდი მსოფლიო

ველიმირ კალანდაძე



ყაიმი

ჯემალ მახათაძე



თეთრაპი იზაპან.

ნონას თასი



„ნონა გაზრდილობის სახელობის საერთაშორისო თასი“ 1997 წელს დაარსდა საქართველოს ჭადრაკის ფედერაციის პრეზიდენტ ვაჟა შუბლაძის იდეითა და ძალისხმევით. იგი გადაეცემა საჭადრაკო ოლიმპიადებზე ქალთა და ვაჟთა გუნდების ქულებითა საერთო ჯამით გამარჯვებულ ქვეყნის ნაკრებს. პრიზის (სიმაღლე - 54 სმ; წონა 3,1 კგ) ავტორია მოქანდაკე ირაკლი მეგრელიშვილი. თასი გაწეობილია ოქროს ფრაგმენტებითა და ვიეტნამური მინაქარით. აქვს ნონას ოქროს ბარელიეფური პორტრეტი.

ისტორია

ნონა და ყველა გაზრდილობილი

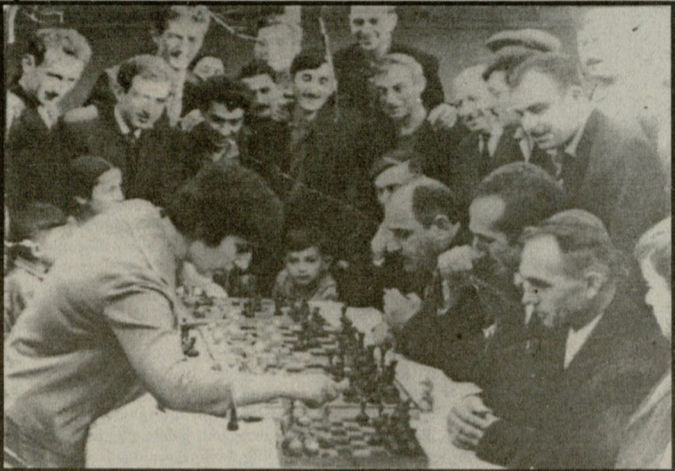
ვახტანგ ქარსელაძე. იმ ქალაქში მოღვაწეობდა ცნობილი ოფთალმოლოგი და მოჭადრაკე მიხეილ გარსაიძე...

1964 წელს ჰიათურას ეწვია მსოფლიო ჩემპიონი ნონა გაზრდილობილი. ღონისძიება მოაწყო ვაჟა „ნონის“ ლენინელის“ საჭადრაკო კლუბმა „64“-მა.

ნონას სტუმრობის აპოგეა იყო მამის მშობლიური სოფლის - შუქრეთის მონახულება. ბევრმა შეიძლება არც იცის, რომ ნონას მამა სწორედ ამ სოფელში დაიბადა, აღიზარდა და შემდეგ ზუგდიდში გადასახლდა საცხოვრებლად. სისხლით ნათესავეებთან გულთბილი შეხვედრად ერთდროული თამაშის სენსიტივობა აღმოაჩინა. ამჯერად ნონას ყველა მოწინააღმდეგე გაზრდილობილები იყვნენ.

ამ ფოტოზე სწორედ ეს შეხვედრაა აღბეჭდილი. დღეს მთელი ჰიათურა მიხსალდება სახელოვან, იუბილარ მოჭადრაკეს, რადგან მას თავის ღვიძლ შვილად მიიხსენებს. კიდევ დღახან იცოცხლებ და გავახარებ, ჩვენი ნონა!

თეგურ შვილიაძე.



დიდი ივანესა და ექვთიმეს გვერდით...

ჭადრაკის დიდი გრფიალი, აკადემიკოსი აკაკი შანიძე ნონას ნიჭის უსაზღვრო თავყვანისმცემელი იყო. 60-იან წლებში იგი მარტო ცხოვრობდა და თითქმის ყოველდღე ვესტრუბობდა. ბატონი აკაკი ხშირად არჩევდა მსოფლიოს ჩემპიონის პარტნიერს და განსაკუთრებით მოსწონდა პრეტენდენტთა გურნირზე ლაზარევიჩთან მოგებულ შეხვედრას. ერთ დღესაც, მოკრძალებით შევთავაზე: მოვიწვიოთ-მეთქი, ქალბატონი ნონა.

- იკადრებს? - ბავშვური მიახლოებით შემეკითხა შენიერების პატივით.

... დათქმულ დროს ბატონ აკაკის ვესტრუბრით - ნონა, გურამ მუჭაყარიანი, ლიანა ნაჭყებია და მე. მასპინძელი საგულდაგულოდ მომზადებულიყო, 900-იანი წლების დასაწყისში პეტერბურგში ნაყიდი რო-



მელიდაც სახელმძღვანელოს სადებიუტო სისტემით...

პეტრობა ლაშაში და სამხსოვრო გამოცდა. მსოფლიოს ჩემპიონმა აღიარა მსოფლიო მასპინძლის ძალა და პარტია საყაიმო ენდშილისაკენ წარმართა.

... ამ დღის შემდეგ აკაკი შანიძის სამუშაო თათბის კვლავ დიდი ივანე ჯავახიშვილის და ექვთიმე თაყაიშვილის პორტრეტების გვერდით ეს სურათიც გამონდა.

გივი შვილიაძე.

ორი მოგონება

მიხედნენ?

1961 წლის ზაფხულში საქართველოს ნაკრები თავის პირველ საერთაშორისო მაგნს რუმინეთში აგარებდა. 20 წლის ნონას მოჭადრაკეების თემატურზე უყვარდა ხუმრობა, სიცილი, მაგრამ მისთვის დამახასიათებელი თემატურებით.

ქალაქ პლოუმში უნდა შეხვედროდით კლუბ „პეტროლიუმის“ გუნდს. ორგანიზატორები დაგვიპირდნენ, რომ სადილად თავიანთი უროვნული კერძით გაგვიმასპინძლებოდნენ. ეს ამბავი ნონას არ გაუგია.

სადილად ვსხვლავრთ მაგიდასთან ნონა, მანანა გოგონიძე და მე. ნონა დარბაზისკენ მურგით იქადა, ამიგომ ვერ ხედავდა, რა კერძი მართლა ოფიცინტა მის თანაგუნდელებს. ჩვენთან ერთი თემატი მოიგანა და ნონას დაუღა, როგორც უკვირდნენ. ნონამ კერძს დახედა, მერე გაკვირვებული სახით შემოგვხედა და წაიხურჩლა:

- საიდან მიხედნენ, რომ სამეგრელოდან ვარ!

ისე, როგორც ჩვენ, მან მხოლოდ მამის გაიგო, რომ თურმე რუმინელებსაც უყვართ ღობი და შემწვარი ხორცი გომგის საწებლით.

არ იცნობდა...

ჰმპტორ ვოლკიმის II მემორიალის (1971 წ.) დასკვნით გურში ნონას აუცილებლად უნდა მოეგო შეხვედრა ბულგარელ ოსტაგ ნიკოლა რადევისთვის, ვაჟთა შორის სპორტის ოსტაგის ნორმატივი რომ შეესრულებინა. გურში ნონა სიცხიანი გამოცხადდა, როგორც მთავარ მსაჯს, იგი არ უნდა დამეშვა თამაშზე, მაგრამ „დავხუჭე თვალები“. ეს არ გამოპარვია ექიმ ნიკოლა რადევს. მან დიმილით „დამამშვიდა“. არა უჭირს, თამაშში გამოჯანმრთელდებო. მართლაც, გამოკეთდა ნონა და დაფაზე ისეთი სიხე და ხეაგი დააყენა, რომ ბოლოს მას თვით რადევი შეეწირა. მერე გულბურჯილო ნიკოლა გამოცდა: მეგონა, აღვივლად მოვიგებდი, ქალთან თამაშს რა უნდა-მეთქი. თურმე არ ვიცილობდი ნონას.

ნონას ორიოდე პარტიას რომ გასცნობოდა, ნიკოლა, ალბათ, დაინახავდა მის მებრძოლ სულს, ხასიათს და ფრთხილად იქნებოდა.

თეგურ შვილიაძე.



აბ იძნებდეს ნონა, აბ ვიძნებდით ჩვენც, ძაბ-თუელი ძალი მტ-ქადაცაყები.

მაია ჩიბუტაძე.

