



# ახალი ტანათლექსი

2011 წელი, 6 - 12 ოქტომბერი

ფასი 1 ლარი

№29 (543) გაიშალა 1998 წლიდან

www.axaliganatleba.ge

„რაოდენობრივად წელს გასილახით მეტმა ადამიანმა გადალახა პროფესიული უნარების ტესტის ბარიერი, ვიდრე უარხან. იმედი მაქვს, ასეთი დინამიკა მომავალშიც შენარჩუნდება.“

გვერდი 2



**2011 წელი UNESCO-ს მიერ ვაქან წლადან გამოცხადებული და მისი ეგიდით ვაქან-ფრაქციას 150 წლის იუბილე მთელი წლის განმავლობაში მსოფლიოს მასშტაბით აღინიშნება**  
გვერდი 4

**განათლება სამუშაოსათვის – ნაკსული და დღევანდელი**  
გვერდი 6

**ქვ დაწილა, კვება**  
**ორეპირული ვაკ...**  
გვერდი 10

## ყურადღება!

„ახალი განათლების“ რედაქცია, სკოლების მოთხოვნის საფუძველზე, სასკოლო ბიბლიოთეკების წიგნადი ფონდის შესავსებად და საგნობრივი კაბინეტების თვალსაჩინოებებით აღჭურვისთვის,

### სპეციალურ ფასად გთავაზობთ:

თემატურ პლაკატებს დაწყებითი და მაღალი კლასებისათვის, ქართველი მწერლების პორტრეტებს, ცნობილი მხატვრების ნამუშევრების რეპროდუქციებს, ასევე, მხატვრულ ლიტერატურასა და ენციკლოპედიებს, ოქტომბერიდან კი, დამატებით – ქართულ მწერალთა ტომეულებს.

**რამონათვალი იხილეთ – გვ. 3, გვ.12**

## ფიზიკის კვლავობთა დასახმარებლად

ჩატარებულმა სასერტიფიკაციო გამოცდებმა აჩვენა, რომ ფიზიკის მასწავლებლებს განსაკუთრებით გაუჭირდათ ამოცანების ამოხსნა. მათ მიერ მიღებული დაბალი შეფასებები მირითადად ამ მიზეზით იყო განპირობებული. წინამდებარე რუბრიკაში შევეცდებით დაგეხმაროთ მათ და მივაწოდოთ ტიპური საგამოცდო ამოცანების ამოხსნა მეთოდური მითითებებით. ამოცანები დალაგებულია სერტიფიკაციის პროგრამის შესაბამისი თემატური გეგმის მიხედვით.

გვერდი 5

## ცვლილება ქართული ენისა და ლიტერატურის გამოსცდის ტესტში – ვექტორი გამარტივებისაკენ

**გვესაუბრება გამოსცდების ეროვნული ცენტრის ქართული ენისა და ლიტერატურის ჯგუფის ხელმძღვანელი გობი მაჭავარიანი**

„ეროვნული გამოსცდები საუკეთესოთა შერჩევაა უმაღლეს სანაწარმეობაში სწავლის განსაზღვრავლად.“

გვერდი 7



კვლევა სერტიფიკაცია

# დარწმუნებული ვარ, მომავალ წელს მეტი პედაგოგი გახდება

## გვასაზრებოთ გამოცდების ეროვნული ცენტრის კვლევის დაპირებების ხელშეწყობის ინიციატივა

მოგესტუმრებათ, რომ სასერტიფიკაციო გამოცდები ორი ნაწილისაგან შედგება: საგნობრივი გამოცდა, რომელიც ამოწმებს კონკრეტული საგნის და ამ საგნის სწავლების სპეციფიკური მეთოდის ცოდნას და ზოგად პროფესიული უნარების გამოცდა, რომელსაც აბარებს ყველა პედაგოგი, განურჩევლად იმისა, რა საგანს ასწავლის ის. პროფესიული უნარების ტესტი მოიცავს შემდეგ საკითხებს: ბავშვის განვითარებისა და სწავლის თეორიები, მასწავლებლის პროფესიული ვალდებულებები და ღირებულებები, ეფექტიური სწავლისა და სწავლების მეთოდები, რომელიც ცოდნაც აუცილებელია ნებისმიერი საგნის მასწავლებლისთვის.

დეგების დეტალურ ანალიზს. გამოცდების ეროვნული ცენტრის ტრადიციულ გამოცდებში – „როგორ მოვემზადოთ სასერტიფიკაციო გამოცდებისთვის“ განხილული იქნება 2011 წლის ტესტები, ყველა ტიპური შეცდომა, რომელიც დაუშვებ პედაგოგებმა, აუცილებლად თანდართული რეკომენდაციებით, რას უნდა მიჰქონოთ განსაკუთრებულ ყურადღებას პედაგოგებმა და ა.შ. ამავე ბუკლეტში, ტრადიციულად, იქნება ამონარიდები პედაგოგთა რეალური გამოცდის ნაშრომებიდან (რა თქმა უნდა, სახელისა და გვარის მითითების გარეშე), პასუხებისა და შეფასების კრიტერიუმების განხილვა და სხვ.

ეს გამოცემა და რეკომენდაციები დაეხმარება პედაგოგებს, უკეთ მოემზადონ მომავალი წლის გამოცდისთვის.

თუ პედაგოგთა და მასწავლებლების განათლების ასაკზე შევცვდებით, შემოძლია ვთქვათ, რომ ნომერ პირველ პრობლემად რჩება ის, რომ პედაგოგები არ პასუხობენ დაავადების ყველა მითითებას. თითოეულ დაავადებას რამდენიმე მითითება აქვს, რომელსაც აპლიკანტები მეტი ყურადღებით უნდა მოეკიდონ. წელს გამოიკვეთა კიდევ ერთი პრობლემა – პედაგოგები ზოგჯერ არ პასუხობდნენ იმ კითხვას, რომელიც დაავადებაში დასმული. ნებისმიერი ღია ტიპის დაავადება სწორდება მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ პასუხი დაავადებაში დასმული კითხვის რეკომენდაციას. ხშირი იყო შემთხვევები, როდესაც პასუხი აცდნენ იყო პრობლემები. წერია სახელმძღვანელოდან კარგად ნასწავლი გარკვეული ფრაზები, მაგრამ როცა პასუხი პირბაშს კითხვას არ პასუხობს, ფასდება ნული ქულით. ნაშრომის შეფასების პირველი კრიტერიუმი პასუხის რეკომენდაციებზეა.

გარდა ამისა, კვლავ პრობლემად რჩება არგუმენტირების ნაწილი. როდესაც ვთხოვთ პედაგოგს მსჯელობას, კონკრეტული აქტივობის აღწერა, იმავდროულად, ვთხოვთ დასაბუთებასაც – რატომ შეუწყობს ხელს მის მიერ აღწერილი აქტივობა კონკრეტული პრობლემის მოგვარებას. ეს ძალიან მნიშვნელოვანია, რადგან გვიან შევფასებთ, რამდენად ააზრებულია ის ცოდნა, რასაც პედაგოგი ამჟღავნებს. ხშირად პასუხებში ხდება უბრალოდ რეპროდუცირება იმისა, რაც ნასწავლი აქვთ პედაგოგებს, მაგალითად, ახსოვთ რომელიმე თეორია ან ავტორი, მაგრამ კონკრეტულ ვითარებაში ამ ცოდნის გამოყენება უჭირს. სწორედ ამიტომაც ღია დაავადებში ვთხოვთ არგუმენტირებას. დასაბუთების კომპონენტის უგულვებელყოფა იყო ძირითადი ხარვეზი პედაგოგების ნაშრომებში, რა თქმა უნდა, ყველას არ ვგულისხმობ. ამასთან დაკავშირებითაც ჩვენს სახელმძღვანელოში აუცილებლად შევიტანთ რეკომენდაციებს, რომეზაღებთ ნიმუშებს, როგორ გამოიყენოთ არგუმენტაციის ნაწილი იმისთვის, რომ პასუხი იყოს სრული და შეფასებაც მაღალი.

ჩემი სუბიექტური შეფასებით, პედაგოგ-

ები უკეთ იყვნენ მომზადებულები, ვიდრე პირველ წელს, რაც ალბათ ბუნებრივია. თავისთავად, იმ პედაგოგებმა, რომლებმაც პირველმა მიიღეს მონაწილეობა სასერტიფიკაციო გამოცდებში, 2010 წელს, დიდი გამოცდებმა გამოიწიეს, რადგან ეს სრულიად ახალი ფორმატის გამოცდა იყო. 2010 წელს იყო ისეთი პასუხებიც, რომლებიც, მსუბუქად რომ ვთქვათ, კარგ შთაბეჭდილებას არ ტოვებდა. წელს ასეთი ნაწერების რაოდენობა მცირე იყო. თუმცა მსგავსებებით, ბარიერი ძალიან მაღალია – გამოცდა წარმატებით რომ ჩააბაროს პედაგოგმა, მაქსიმალური ქული 60%-ზე მეტი უნდა დააგროვოს. ბევრმა პედაგოგმა ეს მაღალი ბარიერი მაინც ვერ დაძლია. ეფექტური, ამაში ტრადიციული არაფერია. სერტიფიკაციის პროცესი გრძელდება, 2014 წლის ჩათვლით გამოცდაზე გახდება ნებაყოფლობითი. დარწმუნებული ვარ, მომავალ წელს კიდევ უფრო გაიზრდება იმ აპლიკანტთა რიცხვი, ვინც გადალახავს ბარიერს.

**რაოდენობრივად წელს აცდილებთ მეტმა ადამიანმა გადალახა პროფესიული უნარების ტესტის ბარიერი, ვიდრე შარშანში იმდენმა, ასეთი დინამიკა მომავალშიც იმედგაშვებია.**

ჩვენი მხრივ, ყველაფერს გააკეთებთ იმისთვის, რომ ხელი შეუწყობთ პედაგოგებს, უკეთ მოემზადონ. გამოცდების ეროვნულმა ცენტრმა შარშან პედაგოგებისთვის გამოსცა დამხმარე ლიტერატურა „ეფექტიანი სწავლება“, რომელშიც ძალიან მარტივი ენითაა მოცემული სწავლისა და სწავლების პროცესის ყველაზე თანამედროვე მეთოდები. როგორც უკვე აღვნიშნე, ყოველ წელს გამოცდით კრებულს „როგორ მოვემზადოთ სასერტიფიკაციო გამოცდისთვის“. საგარეო-

დოდ, ნომერშიც ეს კრებული დაბეჭდვა და მივა პედაგოგებამდე. გარდა ამისა, ძველ გამოცდებს აუცილებლად ავტორიზირებული ვებგვერდზე – [www.naec.ge](http://www.naec.ge) პირველ გამოცდის ახლავს დანართი, რომელიც დიდ დახმარებას გაუწევს პედაგოგებს. დანართში მოკლედა მიმოხილული განვითარების თეორიები, რომელთა ცოდნაც მათ სტანდარტული მოთხოვნებით. კიდევ ბევრ მნიშვნელოვან აქტივობას ვგეტყობ – რაიონებში გასვლას და პედაგოგებთან შეხვედრებს. ყველაფერს გააკეთებთ იმისთვის, რომ მომავალ წელს უფრო მეტმა პედაგოგმა გადალახოს ბარიერი.

რაც შეეხება საგნობრივ გამოცდებს, იცით, რომ წელს სიახლე იყო – მომზადდა ყველა საგნობრივი გამოცდა, ფაქტობრივად, სისტემა უკვე სრულიყოფილად ამოქმედდა. მთავარი და მნიშვნელოვანია, რომ ის ხარვეზები, რაც წელს იყო დამეჭვებული პედაგოგთა ნაშრომებში, კარგად იყოს განალიზებული და პედაგოგებამდე მიტანილი, რაც აუცილებლად გამოიქვანს სათანადო შედეგს. სერტიფიკაციის პროცესის შემოღება ხარისხის რეგულირების კარგი მექანიზმია, ის ხელს უწყობს მოქმედ და დამწყები პედაგოგების პროფესიულ განვითარებას და, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, განსაზღვრავს ჩვენი მონაწილეების წარმატებას, რომელიც შედგება ოსტატობაზე, კვალიფიკაციაზე და პროფესიული უნარებზე დამოკიდებული. მინდა მათ წარმატება უსურვო მომავალ სასერტიფიკაციო გამოცდებში და პროფესიულ საქმიანობაში.

ესაუბრა ლალი თვალაბიშვილი

## საქართველოს ეგზილტორის კორპუსი

### ინფორმაციული საჯარო სოლუსი მშვიდობის კორპუსის განათლების პროგრამისთვის

მშვიდობის კორპუსის მოხალისეები, უკვე თერთმეტი წელია, საქართველოს რეგიონებში წარმატებით ახორციელებენ განათლების პროექტს. კონკურსში მონაწილეობა შესაძლებელია ექვსი თვის განმავლობაში: 2012-2014 **სასწავლო წლების** განმავლობაში, ერთობლივი მუშაობის შედეგად ამაღლონ ინგლისური ენის სწავლების დონე, დაწერონ ახალი სასწავლო მეთოდოლოგია, კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად ვინცერთ სკოლებს, რომლებშიც ინგლისური ისწავლება უცხო ენად კვირამი **მინიმუმ 18 საათი**.

კონკურსში მონაწილეობა შეუძლიათ საჯარო სკოლებს შემდეგ რეგიონებში: **მცხეთა-მთიანეთი, ქახეთი, ძეგლის რაიონი, სამცხე-ჯავახეთი, გურია, აჭარა, იმერეთი** (საჩხერის მუნიციპალიტეტში მხოლოდ ქალაქი საჩხერე) **სამცხე-ჯავახეთი** (აბაშის და მარტვილის მუნიციპალიტეტები) **აზერბაიჯანის მუნიციპალიტეტი** **საბურთალოს მუნიციპალიტეტი**

თუ თქვენი სკოლა ზემოთ აღნიშნულ რეგიონშია და დანტერესებულია მოხალისეთან თანამშრომლობით 2012-2014 აკადემიურ წლებში:

1. გაეცანით საინფორმაციო პროგრამას (გამოიყენებთ გზამკვლევის სახით და დაიტოვებთ სკოლაში)
2. სრულად შეავსებთ მოხალისის მოთხოვნის ფორმას (ინგლისურ ენაზე)
3. შევსებული მოხალისის მოთხოვნის ფორმას მოგვანდით მშვიდობის კორპუსის ოფისში, მისამართზე ვაჟა-ფშაველას გამზომი №297, თბილისი, 01160 ან გამოავსებთ ელექტრონული ფოსტით მისამართზე: [education@ge.peacecorps.gov](mailto:education@ge.peacecorps.gov)

შეავსებთ მოხალისის მოთხოვნის ფორმის და საინფორმაციო დანართის მიღება შესაძლებელია საქართველოს მშვიდობის კორპუსის ოფისში ან განათლების რაიონულ რესურსცენტრებში.

სკოლის მიერ შევსებული ფორმის მოთხოვნის ფორმის მიღების საბოლოო ვადაა **17 ოქტომბერი, 2011 წელი**.

დამატებითი ინფორმაციისთვის დაუკავშირდით განათლების პროგრამის ხელმძღვანელს:

ასათ სისარულიძე  
ტელ: (8 32) 224 12 24  
ფაქსი: (8 32) 239 91 06  
ელფოსტა: [asikharulidze@peacecorps.gov](mailto:asikharulidze@peacecorps.gov)

თეო ნეფარიძე  
ტელ: (8 32) 224 12 24  
ფაქსი: (8 32) 239 91 06  
ელფოსტა: [tneparidze@peacecorps.gov](mailto:tneparidze@peacecorps.gov)



იმ ამბიციუზებისა და სტუდენტების საყურადღებოდ, რომლებიც ერთიანი ეროვნული გამოცდების შედეგად ჩაირიცხნენ ან სწავლობდნენ იმ უმაღლეს სასწავლებლებში, რომლებმაც ვერ გააბრეს ავტორიზაცია, გაცნობებთ, რომ არც ერთი სტუდენტის უფლება არ იქნება დარღვეული, მეტიც, ყველა სტუდენტი გადამხილდება ავტორიზებულ უმაღლეს სასწავლებლებში და შესაძლებელია ექვსი იმავე საფასურით მიიღოს უფრო მაღალი ხარისხის განათლება. სტუდენტების მოტივაცია გაგრძელება მანამდე, სანამ თითოეული სტუდენტი არ ჩაირიცხება მისთვის სასურველ უმაღლეს სასწავლებლებში.

ავტორიზაცია გარე შეფასების მექანიზმია, რომელიც ადგენს დანესებულების თეორეტიკული შედეგების შესაბამისობას სახელმწიფოს მიერ დადგენილ სტანდარტებთან. ავტორიზაცია სავალდებულოა ყველა სახის საგანმანათლებლო დაწესებულებისათვის შესაბამისი საქმიანობის განხორციელებისა და სახელმწიფოს მიერ აღიარებული განათლების დამადასტურებელი დოკუმენტის გაცემისათვის. ავტორიზაციის სტანდარტებია:

- საგანმანათლებლო პროგრამები;
- ადამიანური რესურსი;
- მატერიალური რესურსი.

საგანმანათლებლო პროგრამები უნდა შეესაბამებოდეს დანესებულების მიერ განსაზღვრულ მისას და კანონმდებლობით გათვალისწინებულ მოთხოვნებს. შესაბამისება თუ არა ესა თუ ის სასწავლო დანესებულება განათლების სამინისტროს მიერ დადგენილ ნორმებს, ამას გარეშე ექსპერტები ადგენენ.

# სიასლა!

## „ახალი მანათლვის“ ჩელაქსია სასწავლო დაწესებულებას სთავაზობს თემატური ჰელპერებს, ჩაერთოქსიებსა და ქართულ მწიგნობარ ურთიერთებს

### თემატური კლასიკები დაწყებითი კლასებისთვის

ფორმატი A2 (42X59.4 სმ)

1. ძველი ანბანი
2. წელიწადის დროები: შემოდგომა-ზამთარი
3. წელიწადის დროები: გაზაფხული-ზაფხული
4. ფერები
5. ფორმები
6. გარეული ცხოველები
7. გარეული ფრინველები
8. პრეზენტები
9. რიცხვები
10. ხელ-გონიერება
11. შინაური ცხოველები
12. ტანსაცმელი
13. ჰიგიენის ნივთები
14. საოჯახო ნივთები
15. ტრანსპორტი
16. წყლის პინეტები
17. ინგლისური ანბანი
18. რუსული ანბანი
19. ჩემი საბავშვო

ფასი  
2.5 ლარი

### თემატური კლასიკები მეტადი კლასებისთვის

ფორმატი A1 (59.4X84.1 სმ)

1. რელიგიის წარმოშობა
2. გარეული ფრინველები საბავშვო
3. გარეული ცხოველები საბავშვო
4. მწიგნობარი
5. ძველი ხალხური საბავშვო
6. მწიგნობარები საბავშვო
7. საბავშვო მწიგნობარი
8. ადამიანის აგებულება
9. რელიგიები და დინამიკები
10. გზის სისტემა
11. ნიღბი - სიტყვის წყარო
12. საბავშვო საბავშვო დინამიკა
13. კვილი რეტი
14. მსოფლიო დროები
15. ზღვის დინამიკა
16. ძველი ელემენტების პერიოდული სისტემა
17. საბავშვო წარმოშობა
18. ძველი მწიგნობარი შინაგანად და საბავშვო ტიპები
19. მსოფლიო შინაგანად სიტყვა

ფასი  
3 ლარი

### ქართული ლიტერატურის კანონებისთვის მწერალთა პორტრეტები (34X47 სმ)

- |                        |                            |                         |                        |
|------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------|
| 1. იმედიანი თხზულები   | 13. პოლონიკები             | 23. დავით გურამიშვილი   | 35. ვახტანგ VI         |
| 2. მინილ ჯანაშიანი     | 14. ტიციან ტაბიძე          | 24. გენიკი              | 36. გიორგი მერაბიშვილი |
| 3. გიორგი ლეონიძე      | 15. სულხან-საბა ორბელიანი  | 25. გურამ ლეონიძე       | 37. ილია ჭავჭავაძე     |
| 4. ტიციან ტაბიძე       | 16. ნიკოლოზ ბარათაშვილი    | 26. რეზა ივანიშვილი     | 38. გრიგოლ ორბელიანი   |
| 5. ნიკოლოზ ბარათაშვილი | 17. იოსებ ბერიშვილი        | 27. ალექსანდრე მანაშაძე |                        |
| 6. გრიგოლ ტყეშელაშვილი | 18. პოლიკარპე კაკაბაძე     | 28. ალექსანდრე მანაშაძე |                        |
| 7. ირაკლი აბაშიძე      | 19. გურამ რევიშვილი        | 29. იაკოვ გომიშვილი     |                        |
| 8. ლეონი აბაშიძე       | 20. იაკოვ ხუციანი          | 30. დავით კლდიაშვილი    |                        |
| 9. ნოდარ დუმბაძე       | 21. იოსებ საბანისი         | 31. აკაკი წერეთელი      |                        |
| 10. მირონ ბერიშვილი    | 22. კონსტანტინე გამსახურდი | 32. რუსთაველი           |                        |
| 11. აკაკი ბერიშვილი    |                            | 33. ვაჟა-ფშაველა        |                        |
| 12. ვახტანგ ბერიშვილი  |                            | 34. თეიმურაზ I          |                        |

ფასი  
4 ლარი

### ხელოვნების კანონებისთვის ჩაერთოქსიები

- |  |   |  |
|--|---|--|
| 1. ცისფერი ბაგრატიონი - დავა 1897              | 6. ანტონოვსკი - რეზანოვი 1634                   | 12. საპირფარეო მანქანები, გრან-ჰაბილი - შორეული - შორეული 1884 |
| 2. იმედიანი თხზულები 10 დანახელება             | 7. მინილ - ვილსონი 1650                         |  |
| 3. პორტრეტები ფიცი - ჯაკ-ლუ დავიდი 1784        | 8. დელაუნდის სტილი - მიქელანჯელო 1509           |  |
| 4. მწიგნობარ თხზულები - დომენიკო გირლანდინო    | 9. მატრის ბაი - კლოდ მონე 1880                  |  |
| 5. ადელ ბლომ-ბაუერი - პორტრეტი - გუსტავ კლიმტი | 10. უაღრესი შინაგანად დაბრუნება - რეზანოვი 1669 |  |
|  | 11. საბავშვო - რეზანოვი 1876                    |  |

ფასი  
6.5 ლარი



2011 წელი UNESCO-ს მიერ ვაჟას წლადაა გამოცხადებული და მისი ეპილით ვაჟა-ფშაველას 150 წლის იუბილზე მთელი წლის განმავლობაში მსოფლიოს მასშტაბით აღინიშნება

28-30 სექტემბერს შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის ორგანიზებითა და რუსთაველის სამეცნიერო ფონდის მხარდაჭერით, თბილისში ვაჟა-ფშაველას დაბადებიდან 150 წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო სიმპოზიუმი ჩატარდა. 3 დღის განმავლობაში, ქართველი და უცხოელი მეცნიერები სხვადასხვა სექციურ სხდომებზე წარმოადგინდნენ მეტად საინტერესო მოხსენებებს ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედრო პრობლემების შესახებ. სიმპოზიუმში, შერატონ-მეტეხი პალატის საპრეზენტაციო დარბაზში, ლიტერატურის ინსტიტუტის დირექტორმა, პროფესორმა ირმა რატიაშვილმა გახსნა. შემდეგ მოეწყო ვაჟა-ფშაველას ხუთნობიანი ინგლისურენოვანი წარდგინება. პლენარულ სხდომაზე კი პროფესორების - გასტონ ბუაჩიძის (საფრანგეთი, ნანტი), ჯენიფერ უოლესის (დიდი ბრიტანეთი, კემბრიჯი) მოხსენებები მოისმინეს, მოეწყო აგრეთვე ამირან არაბულის წიგნის „ვაჟა-ფშაველას ამბობენ“ პრეზენტაცია. სიმპოზიუმის მეორე და მესამე დღე ძალზე დატვირთული იყო სექციური მუშაობით. ქართველმა და

უცხოელმა მეცნიერებმა საინტერესო მოხსენებები წარმოადგინეს შეთავაზებული თემატიკის ირგვლივ, რომლის შესახებ გვიამბობს პროფესორი ირმა რატიაშვილი. „ვაჟა არ არის მწერალი, რომელიც შეიძლება ჩაიკეთოს ქართული მწერლობის, ქართული კულტურის ფარგლებში. ბევრი ვიფიქრებ რა ასპექტი მოგვეჩვენა ისეთი, რომელიც ვაჟას შემოქმედების საერთაშორისო ინტერნაციონალურ ხასიათს გამოხატავდა. ასეთად მივიჩნეოთ მითოლოგიაში და ფოლკლორული ტრადიციებში. თუმცა, თავისუფლად შეგვიძლია აქცენტის გაკეთება ნაციონალური იდენტობის თემაზე ან ფილოსოფიური აზროვნების ჩართვაზე ლიტერატურაში, მაგრამ ჩვენ მაინც მითოლოგიასა და ფოლკლორზე შევჩერდით, სიმპოზიუმის თემატიკაც ეს იყო - „მითოსური აზროვნება, ფოლკლორი და ლიტერატურული დისკურსი. ევროპული და კავკასიური გამოცდილება“. ვაჟა ერთ-ერთი პირველი ქართველი მწერალია, რომლის შემოქმედებამაც განიჭა მითოლოგიური აზროვნება და ფოლკლორული ტრადიციები და ძალიან დიდი წარმატებითაც. ეს ფაქტი კი იმის მანიშნებელია, რომ მისი შემოქმედება ერთგვარი წინაპრო-



ბაა XX საუკუნის ქართული ლიტერატურული პროცესებისათვის. მოგვხსენებთ, მიდრინიშის ეპოქაში მითოლოგიაში და ფოლკლორში ძალიან აქტუალური ხდება. ვაჟა-ფშაველა, ამ თვალსაზრისითაც, უსწრებს თავის ეპოქას. წლევენდელ სიმპოზიუმში 19 ქვეყნის 60-მდე მეცნიერი მონაწილეობდა. მათ შორის იყვნენ უცხოელი ქართველოლოგი მეცნიერები, რომელთათვის ვაჟა კარგად ნაცნობი ავტორია და მოხსენებებიც მისი შემოქმედების შესახებ გააკეთეს და ისეთები, რომელთაც წარმოადგინეს ამ პროცესების ანალიზი საკუთარი ნაციონალური ლიტერატურების მაგალითზე. ასე რომ, თამამად შეიძლება ითქვას - კულტურული იდენტობა შედგა. უცხოელი მეცნიერებისთვის (აშშ, ინგლის, გერმანია, ირანი, სომხეთი, რუსეთი, ბალტიის ქვეყნები, ყაზახეთი...) ჩვენი ინსტიტუტის თანამშ-

რომლებსა და თარჯიმნების წყალობით, რომლებიც კითხვა-პასუხის რეჟიმში მუშაობდნენ, აბსოლუტურად მოხსნილი იყო ენის ბარიერი. სექციური მუშაობისთვის წინასწარ მზადდებოდა 3-4 გვერდიანი ინგლისურენოვანი ვრცელი რეზიუმეები და ურიგდებოდათ მონაწილეებს. ვფიქრობ, წლევენდელმა სიმპოზიუმმა ძალიან კარგი შედეგი უნდა მოგვცეს. შედეგი კი ნაკითხული მოხსენებების კრებულის სახით გამოცემა იქნება - ჩვენ ყოველთვის ვაკეთებთ სტამბურ და ელექტრონულ გამოცემებს. მომავალ წელს ველოდებით იმ სიმპოზიუმის მასალების ინგლისურენოვანი კრებულის გამოცემას, რომელიც ჩატარდა თემაზე „ტოტალიტარიზმი და ლიტერატურა“ და რომელიც კემბრიჯის გამომცემლობაში იბეჭდება. მსგავსი შემთავება ახლაც გვაქვს და იმედია, რომ ვაჟა-ფშავე-

ლასადმი მიძღვნილი სიმპოზიუმის მასალებზე დაიბეჭდება და მასში, ისე როგორც წინა შემთხვევაში, უნდა იქნებოდნენ წარმოდგენილი ქართველი მეცნიერები. ვაჟა-ფშაველას იუბილესათვის, ფართომასშტაბიანი სიმპოზიუმის მომზადებისა და ჩატარების გარდა, ლიტერატურის ინსტიტუტმა, კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს მხარდაჭერით, მოამზადა და ოქტომბერში გამოვა ვაჟას ახალი სამკომპლექსო, ხოლო წლის ბოლოსთვის იგეგმება „შელის ნუკრის ნამაბობის“ სამეცნიერო გამოცემა.



1 ოქტომბერს ვაჟა-ფშაველას 150 წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სიმპოზიუმის სახე-მოდელი ჩარგალით გაიმართა. ვაჟას სახლ-მუზეუმში ვერ იტევდა დამთავლიერებელი - 70-ზე მეტი ადამიანი, მათ შორის 40 უცხოელი, ორი საათის განმავლობაში ეცნობოდა ვაჟას ყოფისა და შემოქმედების დეტალებს. განსაკუთრებით განცვიფრებულები უცხოელები ჩანდნენ, ნუთუ აქ, ამ პატარა, იდუმალ სივრცეში იქმნებოდა ამდენი შედეგი, „პატრიოტიზმი და კოსმოპოლიტიზმი“ - კითხვობდნენ ისინი. პოეტმა ეთერ თათარაიძემ საკუთარი ლექსები წაიკითხა. სახლ-მუზეუმშიდან 2 კმ. ფეხით იარეს სიმპოზიუმის მონაწილეებმა, რათა პატრიოტიზმი რაზიკაპონების საგარეო სასაფლაოზე დაკრძალული ვაჟას ოჯახის წევრებისათვის. გულჯანის ცხედარს ამის ნახევარი ხალხიც არ მიაცილებდა უკანასკნელ ვაზზეო, - სიწინაღობით აღნიშნა ეთერ თათარაიძე.

ანა ფირცხალაიშვილი



ინფორმაცია



ახალი სასწავლო წლიდან მეთერთმეტე კლასის მოსწავლეები ახალ საკვლედილო საგანს „საგზაო ნიშნები და მოძრაობის უსაფრთხოება“ შეისწავლიან. საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილე გიორგი ჩახნაშვილი და მინიჭან საქმეთა აკადემიის რექტორი ხატია დეკანიძე თბილისის 24-ე საჯარო სკოლის მეთერთმეტე კლა-

სის მოსწავლეებს შეხვდნენ და მათ ახალი საგნის სახელმძღვანელოები პირადად გადასცეს.

ახალი საგნის „საგზაო ნიშნები და მოძრაობის უსაფრთხოება“ შემოღება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსა და საქართველოს მინიჭან საქმეთა სამინისტროს ერთობლივი გადაწყვეტილებითაა. იგი მიზნად ისახავს გზებზე უსაფრთხო მოძრაობის უზრუნველყოფას. სწორედ ამას შეუწყობს ხელს სკოლის ასაკში მიღებული ცოდნა და პრაქტიკული უნარ-ჩვევები.

საგნის სწავლება სპეციალურად დანერგილი სახელმძღვანელოებით განხორციელდება. მასწავლებელთა და მოსწავლეთა სახელმძღვანელოები, რომლებიც მინიჭან საქმეთა აკადემიაში მომზადდა, ყველა იმ ძირეულ საკითხს მოიცავს, რომლებიც აუცილებელია, რათა მოსწავლეები სრულყოფილად მომზადდნენ საგზაო მოძრაობის წესებსა და უსაფრთხოებაში. მინიჭან საქმეთა აკადემიაში ახალი საგნის ყველა მედიაციური გადამხდა.

ავტომობილის მართვის თეორიულ კურსს მოსწავლეები სკოლაშივე გაივლიან. გამოცდების წარმატებით ჩაბარების შემთხვევაში, 17 წლის ასაკში, მშობლის თანხმობის შემთხვევაში, მოსწავლეები მართვის დროებით მოწოდებას უსასყიდლოდ მიიღებენ და საშუალება ექნებათ ქალაქში ავტომობილით მოძრაობა, ავტორიზებული მხოლოდ მგზავრების გადაყვანა. 18 წლის ასაკში კი, დროებითი მოწოდების ნაცვლად, ახალგაზრდა საერთაშორისო სტანდარტის მართვის მოწოდებას ასევე უსასყიდლოდ აიღებს.



მათემატიკა

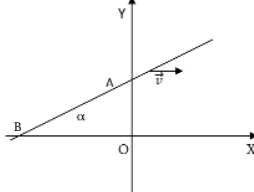
ფიზიკის კვდაბობთა დასახმარებლად

ჩატარებულმა სასერტიფიკაციო გამოცდებმა აჩვენა, რომ ფიზიკის მასწავლებლებს განსაკუთრებით გაუჭირდათ ამოცანების ამოხსნა. მათ მიერ მიღებული დაბალი შეფასებები ძირითადად ამ მიზეზით იყო განპირობებული.

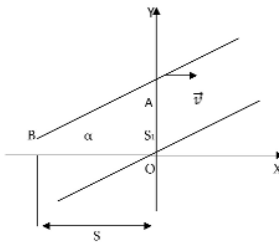
წინამდებარე რუბრიკაში შევეცდებით დავებმართოთ მათ და მივაწოდოთ ტიპური საგამოცდო ამოცანების ამოხსნა მეთოდური მითითებებით. ამოცანები დალაგებულია სერტიფიკაციის პროგრამის შესაბამისი თემატური გეგმის მიხედვით, რომელსაც ქვემოთ გთავაზობთ:

- თემატური გეგმა:
1. კინემატიკის საფუძვლები;
  2. ურთიერთქმედება მექანიკაში (დინამიკა, სხეულების წინასწორება, იმპულსისა და მექანიკური ენერჯის მუდმივობის კანონები);
  3. მყარი სხეულის თვისებები;
  4. მექანიკური რხევები და ტალღები;
  5. პირობა და აეროსტატიკა;
  6. იდეალური აირი;
  7. სითბური მოვლენები;
  8. ელექტროსტატიკა;
  9. ელექტრული დენი, ომის კანონი (წრედის უბნისა და სრული წრედისთვის), დენის მუშაობა და სიმძლავრე;
  10. მაგნიტური ველი;
  11. ოპტიკა.
- ახლა გთავაზობთ ამოცანებს კინემატიკის საფუძვლებიდან (ამოცანებში, სადაც არ არის სპეციალური მითითება, ჰაერის წინააღმდეგობის ძალები არ არის გათვალისწინებული):

**ამოცანა 1**  
X - ღერძისადმი 30°-იანი კუთხით და Y - ღერძისადმი 60°-იანი კუთხით დახრილი წრფე მოძრაობს X - ღერძის მიმართულებით 1მ/წმ სიჩქარით (იხ. სურ. 1). რა სიჩქარით მოძრაობს ამ წრფის Y - ღერძთან გადაკვეთის წერტილი?



**ამოხსნა:**  
ამ ამოცანის ამოხსნა მარტივდება, თუ გამოვიყენებთ იმ ფაქტს, რომ წრფის ყველა წერტილი ერთი და იმავე მიმართულებით ერთი და იმავე სიჩქარით მოძრაობს. როგორც სურ. 2-დან ჩანს, რა დროშიც წრფე გადაისრავს s მანძილს, იმავე დროში წერტილი A გაივლის s1 მანძილს.  
Δ AOB-დან  
s1 = s tg α. მაგრამ s1 = vt და s = vt,  
ამიტომ v1 = v tg α =  $\frac{\sqrt{3}}{3}$  მ/წმ.



**ამოცანა 2**  
იმ მომენტში, როდესაც ტივმა ჩაურა მდინარის ნაპირზე მდებარე ნავსადგურს, მისგან დინების მიმართულებით გავიდა კატერი. ამ მიმართულებით ერთი საათის მოძრაობის შემდეგ კატერმა გაიარა 20 კმ, შემდეგ შემობრუნდა, განაგრძო მოძრაობა მდინარის მიმართ სიჩქარის შეუცვლელად, დინების საწინააღმდეგო მიმართულებით და შეხვდა ტივს ნავსადგურშიდან 5 კმ მანძილზე. რას უდრის მდინარის დინებისა და მდინარის მიმართ კატერის სიჩქარე?

**ამოხსნა:**  
ამ ამოცანის ამოხსნა გაივლით მარტივდება, თუ ათვლის სისტემაში ავირჩევთ ტივს, ანუ მდინარის წყალს. ამ ათვლის სისტემაში კატერის სიჩქარე მდინარის დინების და მის საწინააღმდეგო მიმართულებით მოძრაობისას ერთი და იგივეა. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ კატერის ტივისგან დამორბებისა და მასთან მიახლოების დრო ერთმანეთის ტოლია. ე.ი. კატერმა ტივთან დამორბებას და მასთან მიახლოებას სულ 2 სთ. მონადობა. ამოცანის პირობაში მოცემულია, რომ ამ დროში ტივმა 5 კმ გაიარა, ამიტომ მდინარის დინების (ტივის) სიჩქარე ტოლია:  
 $v = \frac{5}{2} = 2,5$  კმ/სთ

ამოცანის პირობის თანახმად კატერმა ნაპირის (დედამიწის) მიმართ 1 სთ-ში 20 კმ გაიარა. ე.ი. მისი სიჩქარე დედამიწის მიმართ ( $v_1$ ) ტოლია:  
 $v_1 = \frac{20}{1} = 20$  კმ/სთ.  
ამიტომ კატერის სიჩქარე მდინარის მიმართ ტოლი იქნება  
 $v_2 = 20 - 2,5 = 17,5$  კმ/სთ

**ამოცანა 3**  
აეროსტატი ადის ვერტიკალურად ზევით 3 მ/წმ აჩქარებით. მოძრაობის დაწყებიდან 10 წმ-ის შემდეგ აეროსტატიდან გადმოაგდეს ბალასტი. რა დროში აღმოჩნდება იგი დედამიწის ზედაპირზე?

**ამოხსნა:**  
საწყის (გადმოგდების) მომენტში ბალასტი აეროსტატის მიმართ მოძრაობს ნულსივანი სიჩქარით, დედამიწის მიმართ კი მისი სიჩქარე აეროსტატის სიჩქარის ტოლია  
 $v = at = 3 \cdot 10 = 30$  მ/წმ-ს  
და მიმართულია ვერტიკალურად ზევით. თუ ბალასტის მოძრაობას განვიხილავთ ვერტიკალურად ზევით მიმართულ ათვლის სისტემაში, რომლის სათავე დედამიწის ზედაპირზე

რთაანა დაკავშირებული, მაშინ ბალასტის მოძრაობის განტოლებას შემდეგი სახე ექნება:

$$h = h_0 + vt - \frac{gt^2}{2}$$

სადაც h ბალასტის საბოლოო სიმაღლეა და უდრის 0-ს, h0 საწყისი სიმაღლეა და შეესაბამება ვარდნის სიმაღლეს. მეორე მხრივ, ეს არის სიმაღლე, რომელსაც მიაღწევს აეროსტატი მოძაობის დაწყებიდან 10 წმ-ში:

$$h_0 = \frac{at^2}{2} = 3 \cdot \frac{100}{2} = 150\text{მ.}$$

მოცემული და მიღებული სიდიდეების მოძრაობის განტოლებაში ჩასმით მივიღებთ კვადრატულ განტოლებას დროის მიმართ:  
 $0 = 150 + 30t - 5t^2, \quad t = 3 \pm \sqrt{9 + 30} \approx 9,2$  წმ.

**ამოცანა 4**  
გასროლილი ქვის საწყისი სიჩქარე 20 მ/წმ-ია. გასროლის მომენტიდან 1 წმ-ის შემდეგ ქვის სიჩქარე 14 მ/წმ გახდა. გასროლის წერტილიდან რა მაქსიმალურ სიმაღლეზე აღმოჩნდება ქვა?

**ამოხსნა:**  
პირველ რიგში, უნდა დავადგინოთ რა მიმართულებით იქნა ქვა გასროლილი. ცხადია, რომ გასროლის სიჩქარე არ არის არც ჰორიზონტალურად და არც ვერტიკალურად ქვევით მიმართული, რადგან ასეთ შემთხვევებში დროის მიხედვით ქვის სიჩქარე გაიზრდებოდა. ვერტიკალურად ზევით მოძრაობისას ქვის სიჩქარე ტოლი იქნებოდა  
 $v = v_0 - gt = 10\text{მ/წმ.}$   
რაც ამოცანის პირობაში მოცემულ სიდიდეზე (14 მ/წმ) ნაკლებია. ე.ი. ქვა გაიხროლეს ჰორიზონტალური კუთხით. ასროლის სიმაღლის გამოსათვლელად გამოვიყენოთ ფორმულა:  
 $h = \frac{v^2}{2g},$

სადაც  $v_{0y}$  ქვის საწყისი სიჩქარის ვერტიკალური მდგენელია ათვლის სისტემაში, რომლის სათავე გასროლის წერტილიდანაა დაკავშირებული და მიმართულია ვერტიკალურად ზევით. ვიციით რომ  
 $v_0^2 = v_x^2 + v_y^2, \quad v^2 = v_x^2 + v_y^2$  და  $v_y^2 = (v_0 - gt)^2$ .  
ამ განტოლებებიდან:  
 $v_0^2 - v^2 = v_x^2 - v_x^2 - v_y^2 = v_0^2 - v^2 = v_0^2 - (v_0 - gt)^2$ ,  
ანუ  
 $v_0^2 - v^2 = 2v_0gt - g^2t^2$   
აქედან  
 $v_0 = \frac{v_0^2 - v^2 - g^2t^2}{2gt} = 5,2$  მ/წმ.

ამ სიჩქარის სიმაღლის ფორმულაში ჩასმით მივიღებთ:  
 $h = \frac{27,04}{20} \approx 1,4$  მ.

**თიშურაზ ბაჩელიძე**  
აკად. ი. ვეკუას სახ. ფიზიკა-მათემატიკის №42 საჯარო სკოლის ფიზიკის მასწავლებელი და დირექტორის მოადგილე

ინფორმაცია



სასწავლო დაწესებულების მანდატურებმა 203-ე საჯარო სკოლის სტრატეგიული მონაცემები მოინახულეს. მონაზრდებს მანდატურებმა და კომპანიაში „მითანა“ ახალი სასწავლო წელი მოულოცეს და სხვადასხვა სახის საწერებრე გადასცეს. სხვადასხვა სახის საქველმოქმედო აქციებში ისტემბატური მონაწილეობა მანდატურებსა და ბავშვებს შორის მეგობრული ურთიერთობების ჩამოყალიბებას, კეთილგანწყობას

და ნდობის გაზრდას უწყობს ხელს, რაც, საბოლოოდ, დანაშაულის პრევენციას უზრუნველყოფს. მანდატურების საქველმოქმედო აქციები მომავალშიც გაგრძელდება.

სკოლის მანდატურების თქმით, ასეთ აქციებში მონაწილეობა ძალიან ნიშნავს, რადგან მათი სურვილია, თავადაც შეიტანონ გარკვეული წვლილი ბავშვების სწორად აღზრდაში.

მანდატურების ფუნქცია დანაშაულის პრევენცია და ბავშვისთვის ყველა სახის დახმარების გაწევაა. მათ სადამსჯელო ღონისძიებების განხორციელება ეკრძალებათ და ვალდებულნი არიან მოსწავლეთა უსაფრთხოებაზე იზრუნონ. უსაფრთხო სკოლის პროგრამის ფარგლებში განხორციელებული ახალი ინიციატივის მიზანია, სწავლის პერიოდში მშობლებს შეეძლებინათ უსაფრთხოების სრული გარანტია ჰქონდეთ.

საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი დიმიტრი შამუგია, სახელმწიფო პროგრამების „ქართული ენა მომავალი წარმატებისთვის“ და „ასწავლე და ისწავლე საქართველოსათვის“ მონაწილე ქართველი და უცხოელი პედაგოგებთან ერთად, კახეთის ენევენს და როვლში მიიღეს მონაწილეობა. აქაქრეთის პროფესიული კოლეჯის „აიხი“ ბაზაზე არსე-

ბულ ვენახში დაკრეფილი ყურძენი პედაგოგებმა პრეზიდენტთან და მინისტრთან ერთად სპეციალურად მათთვის მომზადებულ სანახაობაში დაწურეს.

რთველი პრეზიდენტი პროგრამის „ქართული ენა მომავალი წარმატებისთვის“ მონაწილე პედაგოგების ახალი ჯგუფის წევრებსაც გაესაუბრა. ეს სახალაზრდები სამცხე-ჯავახეთის, ქვემო ქართლისა და კახეთის თვითმმართველობის სკოლებში ქართულ ენას ადგილობრივ პედაგოგებთან ერთად ასწავლიან, ასევე ეხმარებიან სხვა საგნების პედაგოგებს გაკვეთილების ბილინგვური მეთოდით წარმართვის პროცესშიც. პედაგოგები ადგილობრივ ოჯახებში ცხოვრობენ და სახელმწიფო ენას მათაც ასწავლიან. პროგრამა სექტემბრიდან ამოქმედდა და უკვე საკმაოდ პოპულარულია.

ლია ცის ქვეშ მოწყობილი ტრადიციული ქართული სასახაობაში უცხოელი სტუმრები მოხიბლან. მასწავლებლებმა ამერიკის შეერთებული შტატებიდან, კანადიდან, ავსტრალიიდან, დიდი ბრიტანეთიდან და ევროპის ქვეყნებიდან ყურძენის დაწურვისასთან ერთად თათარის მოდულებასა და ჩურჩხელის ამოღებაშიც მიიღეს მონაწილეობა. როგორც უცხოელმა პედაგოგებმა პრეზიდენტს განუცხადეს, საქართველოში მათი მოღვაწეობა რომელიც სასარგებლოა, ისინი მდიდარი ტრადიციების მქონე ქვეყნის მოზარდებს ინგლისური ენის ცოდნის გაღრმავებაში ეხმარებიან და თავადაც ეცნობიან აქამდე მათთვის ხალხურად ცნობილი ქვეყნის მდიდარ ისტორიას, კულტურასა და ტრადიციებს.





# სვლილება ქართული ენისა და ლიტერატურის გამოცდის ტესტში – ვექტორი გამარტივებისაქენ



**რამდენად საფუძვლიანია მწველვარება, რომელზეც საზოგადოება მოიცვა, თითქოსდა, სკოლებში ქართული ლიტერატურის შეფასების გამო. რა ცვლილება განიცდის ქართული ენისა და ლიტერატურის სავალდებულო გამოცდის ტესტმა?**

მოგვხვდება, ქართული ენისა და ლიტერატურის ჯგუფი ერთიანი ეროვნული გამოცდებისათვის ორი ტიპის ტესტს ამზადებს – სავალდებულო სავალდებულო ტესტს და არჩევითი ლიტერატურის ტესტს. რაც შეეხება ლიტერატურის არჩევითი გამოცდის ტესტს, არაერთი ცვლილება არ იცვლება, როგორც იყო შარშან, იმგვარივე დარჩება, ანუ იქნება განსხვავებული ტიპის ორი წერიტი დაავალდება, რომლებიც 50 ქულას მოიცავს. 25 ქულით შეფასდება ერთი წერიტი დაავალდება, მეორეც – 25 ქულით. 30 ქულით შეფასდება ლიტერატურის ცოდნა – გარკვეული ეპიზოდების ანალიზისა და კრიტიკული აზროვნე-

წვენ უფრო მარჯვე სახელი მოვუფიქრეთ – არგუმენტირებული ესე, ეს არის რაღაც საკითხი, გარკვეული თემა, რომლის შესახებაც აბიტურიენტმა უნდა იმსჯელოს და გამოამყვანოს თავისი დამოკიდებულება (დაეუვათ, ნარკომანიის პრობლემასთან დაკავშირებით) ისეთ საკითხებზე, რომლებიც ახალგაზრდებისათვის უცხო არ არის და რაზეც მათ შეიძლება ნაფიქრიც ჰქონდეთ. განსხვავებით შარშანდელისაგან, დაეუვა 20-ქულიანი იქნება. წინა წლებში, კრიტიკოებში იყო იყო შედეგები, რომ ამ ტიპის დაავალდება 15 ქულით დასდებოდა. ფაქტობრივად, გამოიჩინა, რომ იმგვარად დაწერილ დაავალდებაში (რა თქმა უნდა, კარგად დაწერილ), როგორც შარშან დაწერდნენ, ნაცვლად 15 ქულისა, მიიღებენ 20 ქულას, ანუ რაც ადრე უნდა დაეწერათ, ის უნდა დაწერონ, ოღონდ შეიძლება მეტი ქულა მიიღონ. სხვა არანაირი ცვლილება ამ დაავალდებაში არ არის.

წლების განმავლობაში, 2006 წლიდან, უცვლელი სახითაა (შეზღუდული 2005-ში იყო განსხვავებული) ნაკითხულის გააზრება-წერიტი დაავალდება, ანუ შეთავაზებულია ლიტერატურული ტექსტები, რომელიც აბიტურიენტებს სკოლაში არ უსწავლიათ. ეს არის ქართული და უცხოური კლასიკური, გემოვნებიანი, კარგი ლიტერატურული ნაწარმოებებიდან ამონარიდები ან პოეტური ნაწარმოებები მთლიანად, რომლებიც შედარებით დიდი მოცულობისაა. მათ უნდა ნაკითხონ და გაიზარონ. ტექსტებს ერთი თემა საერთაშორისო პასუხის მოქონი შეკითხვები, რომელთაგან ერთ-ერთია სწორი და აბიტურიენტებმა ტექსტიდან გამოიმდინარე უნდა უპასურონ. ნაკითხულის გააზრება მომავალშიც დარჩება, ერთი განსხვავებით შარშანდელისაგან – შემოსახაზასუბიანი კითხვა იქნება არა 10, არამედ 15, ანუ ეს დაავალდება 15-ქულიანი იქნება. შეკითხვებზე პასუხის გაცემის შემდეგ, იმავე ტექსტზე, რომელსაც აბიტურიენტები გაიზარებდნენ, უნდა დაეწერათ მხატვრული ტექსტის ანალიზი. ზუსტად ასევე დარჩება მხატვრული ტექსტის, ანუ თხზულების შეფასების კრიტიკული წერიტი არ იცვლება და ისევე 25-ქულიანი იქნება.

გამოცდის, რომ იქნება ერთი ენობრივი ნაწილი 40-ქულიანი, იმ ორი დაავალდებისაგან შემდგარი, რომელიც შარშანაც იყო და მეორე ნაწილი – ე.წ. კითხვისა და წერიტი, ლიტერატურული ნაწილი, რომელიც მთლიანობაში ასევე 40-ქულიანი იქნება. მთლიანობაში წვენი ტესტი იქნება 80-ქულიანი. ამოგართვა არ შედარებით ნაკლები დატვირთვის მქონე ენობრივი დაავალდება, რომელიც იყო შემოსახაზასუბიანი. ენობრივი კომპეტენცია ძალიან კარგად მომზადებული ტექსტის რედაქტირება და ამ დაავალდებაში დიდი ფაქტობრივად, არცაა ამოგართვა 25-ქულიანი ბლოკი, რომელიც პარა-პარაგრაფ ტექსტები იყო მოცემული საპროგრამო ლიტერატურული ნაწარმოებები და ამ ტექსტებზე იყო შემდეგ რამდენიმე შეკითხვა დასმული, ფაქტობრივად, ესეც ნაკითხულის გააზრება იყო, ოღონდ უკვე ნაცვლით, სკოლაში გავლენი ტექსტის. მეთოდოლოგიურად ეს გაუმარტივებელია, რადგან ნაკითხულის გააზრების უნარის, ანუ ფაქტის შემოწმება თუ გასურთ, ნასწავლი ნაწარმოები-

## გვესაუბრება გამოცდების ეროვნული ცენტრის ქართული ენისა და ლიტერატურის ჯგუფის ხელმძღვანელი გოგი მახაზარიანი

დან მოტიანილი ტექსტით ამას ვერ გარკვევ – ვერ მიხვდები, ეს მან იქვე გაიზარა გამოცდაზე თუ რეპეტიტორთან ან სკოლაში ნასწავლი ახსოვს. ეს იმ წერიტი დაავალდების დუბლირება იყო, რომელიც ისედაც უნდა შეესრულებინა და რომელიც მართლაც გამოთვლებული და სწორია, რადგან არასაპროგრამო ტექსტებიდანაა ამონარიდები. ეს იყო გარკვეული ხარკი, რომ ქართული ლიტერატურის პროგრამა არ ამოიარდნო. ჩვენ არც ვაგვებთ და ვერც ამოვავებთ ქართულ ლიტერატურას, რადგან ამ საგნის სწავლება სკოლებში არავის შეუძლებია. ყველაზე დიდი არგუმენტი ამ ნაწილის ამოღების ის არის, რომ, მოგვხსენებთ, გასული სასწავლო წლის ბოლოს საკმაოდ წარმატებით ჩატარდა გამოსაშვები გამოცდები ზოგადგანმანათლებლო სკოლებში, მათ შორის ქართულ ენისა და ლიტერატურაში. საგამოცდო ტესტში არის ამ ტიპის შეკითხვები, სადაც ტექსტია მოცემული და შეკითხვები ერთი საერთაშორისო პასუხით, რომელთაგან ერთი-ერთი სწორია, გამომდინარე ტექსტის სწორი ვარიანტი და გააზრებიდან. ასევე იყო იმ ტიპის შეკითხვები, რომელსაც ტესტი არ ახლდა და მეთორმეტეკლასელებს უნდა გაეხსენებინა გარკვეული ეპიზოდები, ორიენტირებული ყოფილიყო მასალის ცოდნაზე. გამოვიდა ელემენტარული დუბლირება – ის ბავშვები ეროვნულ გამოცდაზეც იმავეს აკეთებდნენ. სწორედ ამიტომ ჩათვალა, რომ ამ დაავალდებას არავითარი დატვირთვა აღარ აქვს ეროვნული გამოცდების ტესტში.

ტესტში პრინციპული ხასიათის ცვლილება არ არის იმ თვალსაზრისით, რომ არცერთი ახალი დაავალდება მომავალი წლის ერთიანი ეროვნულ გამოცდაზე ქართულ ენასა და ლიტერატურაში არ იქნება, ყველა დაავალდება იყო შარშანაც და შარშანწინაც, უბრალოდ მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი აღარ იქნება 26 (25+1) ქულა, იქნება 21 (20+1), რადგან 20 80-ის 25%-ია. შეიცვალა ქულების დადანაშაულება – 100-ქულიანის ნაცვლად, გამოვიდა 80-ქულიანი ტესტი. ვექტორი არის აქეთ, გამარტივების მიმართულებით და არა პირიქით – გართულების.

გავიმეორებ, გამოსაშვები გამოცდების ტესტი, შინაარსობრივი თვალსაზრისით, არ

ნამდვილად ამაღლდა აბიტურიენტებში. ეს აისახა კიდევ ჩვენს კრიტიკოებში. პირველი წელიწადს სპეციალური კრიტიკოები გვერდნა ჩადებული – ტექსტის მოცულობა. იმიტომ რომ, ძალიან გვეზინოდა და ასეც აღმოჩნდა – ნაშრომების დაახლოებით 1/3 იყო ცარიელი ან მხოლოდ ერთი აბზაცი ეწერა. ასეთი ნაშრომები, რა თქმა უნდა, არ სწორედობდა, რადგან 200 სიტყვაზე ნაკლები არ უნდა ყოფილიყო. ბოლო ორი წელია, ფაქტობრივად, ცარიელი ნაშრომები აღარ გვქონია. სხვა საკითხია, რას წერენ, მაგრამ ასეთი შემთხვევა აღარ გვქონია. უკვე შესაძლებელი გახდა აბიტურიენტთა ნაწილის დიფერენცირება არა მოცულობის კრიტერიუმის მიხედვით, არამედ შინაარსობრივი, რაც გადაწყვეტილია და მნიშვნელოვანია. შემდგომში ეს კრიტერიუმი საერთოდ ამოვირად და უნდა დაედასტურებოდეს არგუმენტაციას, დამოუკიდებლად აზროვნებას, ტექსტის აკვების, ლოგიკური მსჯელობის, საკუთარი აზრის ნათ-

**ჩვენ არც ვაგვებთ და ვერც მიხვდები, ეს მან იქვე გაიზარა გამოცდაზე თუ რეპეტიტორთან ან სკოლაში ნასწავლი ახსოვს.**

**გვესაუბრება გამოცდების ეროვნული ცენტრის ქართული ენისა და ლიტერატურის ჯგუფის ხელმძღვანელი გოგი მახაზარიანი**

და და მკაფიოდ გამოთქმის უნარებს, ასევე, შესაბამისი მაგალითების მოხმობის უნარს ახალიწი დროს და ა.შ. უკვე მესამე წელია, ამგვარი კრიტიკოებში ვასწავლებთ ნაშრომებს. იმედი გვაქვს, მდგომარეობა უფრო და უფრო გამოსწორდება.

მესამე წელია, რაც სხვა ტიპის წერიტი დაავალდება შემოვიტოვე, ე.წ. არგუმენტირებული ესე. ესეც ძალიან მნიშვნელოვანია, მხატვრული ანალიზის გარდა, სხვა ტიპის წერიტი დაავალდების შესრულებაზე უნდა შექონს ადამიანმა – ელემენტარული განცხადების დაწერა, საპროექტო წინადადების შედგენა, არალიტერატურული, განყენებულ საკითხებზე მსჯელობა. უნდა აღვნიშნო, რომ შარშანწინდელთან შედარებით წლებიწინედ მდგომარეობა უკეთესი გახლავთ.

რა რჩება პრობლემა? ხშირ შემთხვევაში, აბიტურიენტები უყურადღებოდ კითხულობენ დაავალდების პირობას, არაადავტორები არიან დაავალდების პირობისა, ანუ იმას არ აკეთებ, რასაც მათ სთხოვს. რატომღაც ამას იწლები განმავლობაში არაფერი ეშვება, ძალიან სერიოზული ნაშრომებია. არ ვიცი, რისი ბრალისა, უბრალოდ უყურადღებობის გამო ხდება თუ ნაკითხულის გააზრებისა და გაანალიზების უნარი არ აქვთ გამოუმუშავებული სკოლაში. სამწუხაროდ, წლებიწინედ შედეგებზე იგივე სურათი აჩვენა. მაგალითად, დაავალდების პირობაში წერია: ამოიწერე ორი სიტყვა, რომელიც გამოხატავს... ინერტი მთელ სტრიქონს, ამის შეფასება კი წლია. იმიტომ რომ, მთელ სტრიქონს რომ გადმოწერს, ის ორი სწორი სიტყვაც მოხვდება, მაგრამ როგორ უნდა შეაფასოს, სწორად ჩანდა თუ არა აბიტურიენტები დაავალდების პირობას. როდესაც პირობა გუხვდება, ამოწერე ორი სიტყვა, უნდა ამოწერო ორი, ერთს ან სამს თუ ამოწერე, ეს დაავალდება უკვე აღარ გასწორდება. აი, ასეთი ელემენტარული – დაავალდების პირობის უყურადღებოდ ნაკითხვა ან უარესი – ვერცაგვება დაუძლეველ პრობლემად რჩება. საბედნიეროდ, წერის თვალსაზრისით, ნამდვილად პროგრესი გვაქვს. იმედია, ჩვენი ახალგაზრდები მომავალში ამ პრობლემასაც დაძლევენ.

**ესაუბრა ლალი თვალსაზრისით**

**შველა დაავალდება, რომელიც შველა ქართული ენისა და ლიტერატურის სავალდებულო გამოცდის ტესტში, იმდენად იმგვარად, რომელიც იყო შარშან.**

ბის, ანუ იმგვარი შეკითხვები, ლიტერატურული ტექსტის ცოდნას რომ მოითხოვს. მთლიანობაში ეს იქნება 80-ქულიანი ტესტი, როგორც იყო შარშან და შარშანწინ.

შეიცვალა ქართული ენისა და ლიტერატურის ტესტი სავალდებულო გამოცდისათვის. პირველი რიგში, უნდა ითქვას, რომ ისიც, როგორც არჩევითი გამოცდის ტესტი, იქნება 80-ქულიანი (წინა წლებში 100-ქულიანი იყო), საშუალო დრო კი აბიტურიენტებს ისევე 4 საათი მიეცემოთ. ამ თვალსაზრისით, ასევე შინაარსობრივი თვალსაზრისითაც, საკმარისი უფრო გამარტივებისაკენ ნაბიჯი, ვიდრე გართულებისაკენ.

ყველა დაავალდება, რომელიც შველა ქართული ენისა და ლიტერატურის სავალდებულო გამოცდის ტესტში, იქნება იმგვარივე, როგორც იყო შარშან და შარშანწინ. დაავალდება იქნება ოთხი. შარშანაც იყო ე.წ. რედაქტირების დაავალდება – ტექსტი, რომელშიც ყველა ტიპის ენობრივი შეცდომაა დაშვებული, სტილისტური ხარვეზების ჩათვლით და აბიტურიენტებს ევალება, გასწავროს და ისე გააზრონ ის პასუხების ფორცულში. ეს დაავალდება ისევე იქნება, ოღონდ შეფასდება 20 ქულით (იყო 15-ქულიანი). შესაბამისად, შეცდომების რაოდენობა გაიზარდება – თითო შეცდომის პუნქსა და გასწავრობით თითო ქულა იწერება. შეცდომები რაოდენობრივად მომატდება, ისტორიულის მიხედვით შეიძლება უფრო იოლიც იყოს.

მეორე დაავალდება, რომელიც შველა წვენი ტესტში, ფუნქციური წერაა. ეს ტესტიც იყო შარშან და მომავალ წელსაც იქნება. ახლა

**კმაყოფილებით მიწადავინებო, წერის კულტურა იზრდება. გოლი ორი წლის ნაშრომების შეფასებაზე არ შეიქმნება 2005-06 წლების ნაშრომებისა.**

შეიცვლება. ისევე იქნება წინადაც ენის ნაწილიც და ლიტერატურის ნაწილიც, რომელშიც იქნება ნაწარმოების ცოდნაზე ორიენტირებული შეკითხვები და შეკითხვები – ნაკითხულის გაგებაზე.

არავის აზრად არ ჰქონია ქართული ლიტერატურის შეფასება იზრდება. ბოლო ორი წლის ნაშრომების შეფასებაზე არ შეიქმნება 2005-06 წლების ნაშრომებისა. მხატვრული ტექსტის ანალიზი და ესეს წერის კულტურა

**წლებიწინედ ეროვნულ გამოცდაზე როგორ იყო სურათი ქართული ენისა და ლიტერატურაში?**

ერთი რამ კმაყოფილებით მიწადავინებო, წერის კულტურა იზრდება. ბოლო ორი წლის ნაშრომების შეფასებაზე არ შეიქმნება 2005-06 წლების ნაშრომებისა. მხატვრული ტექსტის ანალიზი და ესეს წერის კულტურა

იხილეთ

# სკოლის დაარსებიდან 100 წელი მიილია



ბელი მოღვაწეობს. აქედან 19 - მაგისტრის წოდებით, 5 - ბაკალავრის, 3 - სერტიფიცირებული: ინგა სამუშია, თეა ფიფია, ირინა სოსელია.

სკოლაში კარგად აუწყო ფეხი რეფორმას. უმრავლესობას გავლილი აქვს ტრენინგები და თანამედროვე მოთხოვნათა დონეზე ატარებენ გაკვეთილებს.

როგორც ცნობილია, სასწავლო პროცესის სრულყოფისათვის გადამწყვეტი მნიშვნელობა ენიჭება მატერიალურ-ტექნიკურ ბაზას. 1967 წლამდე სკოლა ხის შენობაში ფუნქციონირებდა, რომელიც 13 ოთახისაგან შედგებოდა. ასე იხსენებს მამინველ სკოლის პოეტი დილარ ივარდავა: „ჩხორის საშუალო სკოლის ხის შენობა დიდი ვერაფერი ვერსალის სახაზულე ვახლდათ და უფრო ლუარსაბა თითქმის საცხვირის მოგავიგონებდათ: ბოკონზე შემდგარი ღრიჭოიანი იატაკით, განსაკუთრებით ზამთარში იყო უტანელი, ქარი თავისუფლად შემოიხირონებდა, ჩვენი ჩაგვეხვეოდა და მერე კიბეებზეა ცვენილი (მინეზამსხვერული) ფანჯრებიდან გაურკვეველი მიმართულებით გაუსვებდა გზას. ჩვენ კი მორიგი გაკვეთილის იმედით დაარჩენილი, იქნებ ბუხარი მაინც აკვითონოთ, ვსაძაგებდით, იატაკზე ვეხებო ვაბრაზუნებდით და ეკლოდით დი-

რექტორატის გადაწყვეტილებას. ამ საზიგო დღეს, სიტყვით გამოსულმა კურსდამთავრებულმა დიდი სინანულითა და სიყვარულით გაიხსენეს გარდაცვლილი პედაგოგები: მიხეილ და გიორგი ფიფიები, სერგო ალშობია და ნოე ჩხეტიანი, სილაშობია და სათნო ტატიანა თორდია და სხვები. დარბაზი დიდი ოვაციით შეხვდა 92 წლის ქალბატონის, ყოფილი მასწავლებლის, ზინაიდა ფიფიას გამოსვლას, რომელმაც მშობლიური სკოლისადმი სიყვარული საკუთარ ლექსში ჩაასოვა: „მოფერება მინდა შენი, ჩემო სკოლა ლამაზო, ნამით მაინც მოვიფიქრო, ძველი ჩემი საშკარო... მოთმინებით დაიკოვებ და გულს მით დაიკოვებ, შენს წარსულზე, ანუ ყოველ და მომავალზე ვილოცვები.“

სკოლის დაარსებიდან 100 წელი მიილია. საუკუნოვანი იუბილე აღსანიშნავად ზუგდიდის მუნიციპალიტეტის ჩხორის სამოყვარული თეატრის დარბაზში თავი მოიყარეს ყველა თაობის კურსდამთავრებულმა, ასევე სტუმრებმა: რაიონისა და ქალაქის ხელმძღვანელებმა - ბატონებმა: ალექსანდრე ქობალიამ, რუსლან კოლასონიამ, ლევან კონჯარამ, ვია სხულუხიამ, ზუგდიდის რესურსცენტრის უფროსმა აზა ჯოჯუამ, ქალაქისა და რაიონის სკოლის დირექტორებმა: კახა ფარცვიანი, ლევან ლურსაგია, ნათია ხუფაიკრიამ, თამაზ თორდია, მარინა ქარცხია, დალილა ჩიქავამ.

იუბილარი სკოლის წარსულსა და აწმყოზე ვრცლად ისაუბრა სკოლის დირექტორმა იზოლდა ხეიჩავამ.

ამ საზიგო დღეს, სიტყვით გამოსულმა კურსდამთავრებულმა დიდი სინანულითა და სიყვარულით გაიხსენეს გარდაცვლილი პედაგოგები: მიხეილ და გიორგი ფიფიები, სერგო ალშობია და ნოე ჩხეტიანი, სილაშობია და სათნო ტატიანა თორდია და სხვები. დარბაზი დიდი ოვაციით შეხვდა 92 წლის ქალბატონის, ყოფილი მასწავლებლის, ზინაიდა ფიფიას გამოსვლას, რომელმაც მშობლიური სკოლისადმი სიყვარული საკუთარ ლექსში ჩაასოვა: „მოფერება მინდა შენი, ჩემო სკოლა ლამაზო, ნამით მაინც მოვიფიქრო, ძველი ჩემი საშკარო... მოთმინებით დაიკოვებ და გულს მით დაიკოვებ, შენს წარსულზე, ანუ ყოველ და მომავალზე ვილოცვები.“

სკოლის დაარსებიდან 100 წელი მიილია. საუკუნოვანი იუბილე აღსანიშნავად ზუგდიდის მუნიციპალიტეტის ჩხორის სამოყვარული თეატრის დარბაზში თავი მოიყარეს ყველა თაობის კურსდამთავრებულმა, ასევე სტუმრებმა: რაიონისა და ქალაქის ხელმძღვანელებმა - ბატონებმა: ალექსანდრე ქობალიამ, რუსლან კოლასონიამ, ლევან კონჯარამ, ვია სხულუხიამ, ზუგდიდის რესურსცენტრის უფროსმა აზა ჯოჯუამ, ქალაქისა და რაიონის სკოლის დირექტორებმა: კახა ფარცვიანი, ლევან ლურსაგია, ნათია ხუფაიკრიამ, თამაზ თორდია, მარინა ქარცხია, დალილა ჩიქავამ.

საზიგო საღამოზე კიდევ ერთხელ გახმაინდა სკოლის 90 წლის იუბილეზე ბატონ თორდია ქობალიას მიერ დაყენებული საკითხი - სკოლისათვის მისი დამაარსებლის, მიხეილ ფიფიას სახელის მინიჭების თაობაზე.

**მაყვალა ჯგუზური**  
ჩხორის საჯარო სკოლის პედაგოგი

## ინფორმაცია

\*\*\*

სამტრედიის №15 სკოლა-პანსიონში 11-დან 16 წლამდე ასაკის 20 მოსწავლე ცხოვრობს. სკოლა-პანსიონში ყველა პრობაა შექმნილი განსაკუთრებული საჭიროების მქონე ბავშვებთან მუშაობისთვის.

\*\*\*

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამკინმა ახლად რეაბილიტირებული „თბილისის მწვანე სკოლა“ დაათვალიერა.

„თბილისის მწვანე სკოლა“ 134-ე საჯარო სკოლის პროგნოზების შედეგად, რამდენიმე თვის წინ დაარსდა და ავტორიზაციის პროცედურა წარმატებით გაიარა. აღებული ვალდებულებების მიხედვით, ყოველწლიურად სკოლაში მოსწავლეთა უფასო კონტინგენტი ისწავლის. ამჟამად სკოლაში 650-მდე მოსწავლე ირიცხება, საიდანაც 350-ზე მეტი განათლებას უსაყიდლოდ იღებს.

„თბილისის მწვანე სკოლა“ ინფრასტრუქტურით საქართველოში ერთ-ერთი საუკეთესოა. სკოლის ორი თანამედროვე ბიბლიოთეკა, უახლესი ტექნიკით აღჭურვილი სასწავლო ოთახები და ლაბორატორიები აქვს. 1.5 ჰექტარ ფართობზე ულამაზეს ასნოვან ეზოში განლაგებულია ჩოგბურთის კორტი, ღია სპორტული მოედნები; არის, ასევე, კალათბურთის დარბაზი, კაფეტერია, სხვადასხვა სასწავლო და სააღმრდელო დანიშნულების ღია ფანჯრები და სკვერები.

„თბილისის მწვანე სკოლის“ აკადემიური კოლეჯიტი უმაღლესი რანგის სერტიფიცირებული პედაგოგებითა და კომპლექტებული. ფუნქციონირებს მანდატურის სამსახური, ავტონომიური დაცვის და უსაფრთხოების თანამედროვე სის-

ტემა. შვილების აკადემიური წარმატებებისა და ლოკაციის შესახებ მშობლები ინტერნეტ და ტექსტური შეტყობინებებით მუდმივ რეჟიმში არიან ინფორმირებული.

134-ე სკოლის მაგალითმა აჩვენა, რომ პროექტი, რომელიც საჯარო სკოლაში კერძო ინვესტორის შეყვანას ითვალისწინებს, წარმატებულია და სამინისტროს მიერ დასახული მიზნები ამ პროექტის ფარგლებში შესრულებულია.

სკოლებში სწავლების ხარისხისა და ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესების მიზნით, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრომ საჯარო სკოლებში კერძო ინვესტორის შეყვანის პროექტი შეიმუშავა.

სკოლებში, რომლებიც მოსწავლეთა დიდ რაოდენობაზე იყო გათვლილი, მაგრამ მესამედ არ სწავლობდა, გარკვეული პირობებით, კერძო ინვესტორებს გადაეცათ. ერთი მხრივ, სახელმწიფო იღებს ვალდებულებას, რომ კონკრეტული საჯარო სკოლა, გარკვეული საფასურის სანაცვლოდ, კერძო სკოლას გადასცეს, მეორე მხრივ, კერძო სკოლა ვალდებულია, პროფილი არ შეცვალოს და შენობაში მხოლოდ საკან-მანათლებლო დაწესებულება ფუნქციონირებდეს. გარდა ამისა, მუდმივად დარჩება უფასო კონტინგენტი. კერძოდ, ასეთ სკოლებში ყოველწლიურად ისწავლის იმდენივე მოსწავლე, რამდენიც ინვესტორს სკოლაში შესვლისას დასდებდა.

თანამედროვე სტანდარტებით აღჭურვილ კერძო სკოლაში უპირატესობა, ძირითადად, სოციალურად დაუცველი ოჯახების მოსწავლეებს მიენიჭება. ისინი იმავე პრივილეგიებით ისარგებლებენ, რომლებიც კერძო სკოლის მოსწავლეები სარგებლობენ. რაც შეეხება კერძო ინვესტორების მიერ გადახდილ თანხას, ახლამდებულ სკოლებში ინფრასტრუქტურის განვითარებას მოხმარდება.



მანდატურებმა სამტრედიის №15 სკოლა-პანსიონის სპეციალური საჭიროების მქონე აღსაზრდელები მოინახულეს და კომპანის „მასტერ სპორტ“ წარმომადგენლებთან ერთად სხვადასხვა სახის სპორტული გადამტარების სპორტული ინვენტარი, რომელიც მოზარდებს გადაეცათ, მათ ჯანსაღი წესით ცხოვრებაში დაეხმარება.

სამტრედიის №15 სკოლა-პანსიონში ქუთაისის მანდატურების სტუმრება კვლავაც გაგრძელდება. მათი მიზანია, იზრუნონ სკოლის მოსწავლეებისა და მასწავლებლების უსაფრთხოებაზე. ქუთაისის სკოლის მანდატურები სამტრედიის სკოლა-პანსიონის მოზარდებს კიდევ ბევრ ლამაზ სიურპრიზს პირდებიან.



# 300 არაბველის სახელობის 75-ე საჯარო სკოლის სარეჟისო ქართულ საზოგადოებას

„ასეთი დარი თუ იყო მაშინ, ოდეს თბილისი აიკლეს სპარსთა“ – ანა კალანდაძის ამ მშვენიერი სტრიქონებით დაიწყო ლიტერატურულ-მუსიკალური კომპოზიცია, რომელიც თბილისის 300 არაბველის სახელობის 75-ე საჯარო სკოლის მოსწავლეებმა წარმოადგინეს კრწანისობის დღეს, 24 სექტემბერს (დირექტორი – **ოლია ქიტიაშვილი**). საქართველოს პატრიარქის, უწმინდესისა და უნეტარების, ილია II-ისა და წმინდა ნიკოლოზის ტაძრის დეკანოზის, მამა ბესარიონის ინიციატივით, ყოველი წლის 24 სექტემბერს, „კრწანისობა“ იმართება. ეს უკვე ტრადიციაა. ამ დღეს უამრავი ადამიანი იკრიბება ღია ცის ქვეშ, 300 არაბველის სახელობის ბაღში. უწმინდესი და უნეტარესი აღაღვლეს კრწანისის ომში დაცემულ სასულიერო და საერო პირთა სულების მოსახსენიებელ პარაკლისს, შემდეგ კი იმართება კონცერტი, რომლის მონაწილენიც პატრიარქის მიაგებენ კრწანისის ომის გმირებს.



წლევანდელი კრწანისობა ჩვენი სკოლისთვის დაუფინანსარი იქნება, რადგან საშუალება მოგვეცა, ჩვენი დამოკიდებულება გამოვგვებავთა გმირი წინაპრებისადმი.

24 სექტემბერს მთელმა სკოლამ სამასი არაბველის სახელობის ბაღს მიაშურა. წითელი ბარბალებით, ჩირაღდებითა და ბალახური ყვავილებით ხელდამშვენებული მოსწავლეები იმპროვიზებულ სცენასთან განლაგდნენ. პარაკლისის შემდეგ კი, სცენაზე ასულმა მოსწავლეებმა ლიტერატურულ-მუსიკალური კომპოზიციით გააცოცხლეს კრწანისის ომის პერიპეტეხები, ომის გმირთა თავგანწირვას ხოტბა შეასახეს და მუსხლი მოიდრიკეს მათი საფლავების წინაშე, წითელი ყვავილებით მოფინეს კრწანისის მიწა, ოდესღაც გმირთა სისხლით რომ შეიღება. მოსწავლეთა გამოსვლა ძალზე ამბულგებელი აღმოჩნდა დამსრე საზოგადოებისთვის. მაცურებელი დიდხანს უკრავდა ტაშს წარმოდგენის მონაწილეებს.



სკოლის დირექტორი, ქალბატონი ოლია ქიტიაშვილი ასეთ შეფასებას აძლევს მოსწავლეთა მიერ წარმოდგენილ კომპოზიციას: „მაცურებელი

თვალზე ცრემლიმომდგარი უსმენდა პატარა მსახიობებს, რომლებიც კრწანისის ომს, მარცხისა და სულიერი ამაღლების მავალითებს იხსენებდნენ.

ეს უკვე გამარჯვებაა! მჯერა, რომ ეს ბავშვები ღირსეულ მოქალაქეებად, სამშობლოს ერთგულ დამცველებად მოეუღიწებიან საქართველოს!”

**მანა აბაუნაშვილი**  
ქართული ენისა და ლიტერატურის კათედრის თავმჯდომარე

## ინფორმაცია

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამკინმა, 94-ე საჯარო სკოლის პირველკლასელებთან ერთად, კომპიუტერული ქარხანა „აღგორითი“ დაათვალიერა. მოსწავლეები კომპიუტერების აწყობის პროცესს გაეცნენ და პირადად ნახეს, თუ როგორ იტვირთება ის პროგრამები, რომლებსაც სკოლაში კომპიუტერის დახმარებით სწავლობენ.

კომპიუტერული ქარხნის დათვალიერების სურვილი მოსწავლეებმა თავად გამოთქვეს. მინისტრმა კი ბავშვებს თხოვნა შესუსრულა და ქარხანა დაათვალიერებინა.



საქართველოს პრეზიდენტის ინიციატივით, წელს, 60 ათასამდე პირველკლასელს და მათ დამრიგებლებს ქარხანა „აღგორითი“ აწყობილი კომპიუტერი გადამცა. აქვე ჩაიტვირთა ის პროგრამებიც, რომელიც კომპანია INTEL-თან თანამშრომლობით, მათივე პროგრამებით, სპეციალურად საქართველოს სკოლებისთვის, საერთაშორისო ექსპერტების რეკომენდაციების საფუძველზე შეიქმნა. მოსწავლეებისთვის კომპიუტერების გადამცემა მიზანდა მიზანს განათლების სისტემაში მსოფლიო სტანდარტების დანერგვას, ბავშვებში შესაბამისი უნარ-ჩვევების ჩამოყალიბებასა და მათ ინტეგრაციას განათლების საერთაშორისო სფეროში.

სასწავლო პროცესში კომპიუტერის ეფექტურად გამოყენების უზრუნველსაყოფად, სამინისტრომ პირველი კლასის ყველა დამრიგებელი ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებში გადაამზადა. ისინი გაეცნენ როგორც კომპიუტერების ფიზიკურ სტრუქტურასა და მასთან მუშაობას, ასევე ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებით (ისტ) გამდიდრებული კავშირებისა და სასწავლო პროექტების მიმზადებას.

კომპიუტერული ქარხანა საქართველოს პრეზიდენტმა მიხეილ სააკაშვილმა და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამკინმა 2011 წლის 25 ივლისს გახსნეს. ასეთი მასშტაბის ქარხანა მთელ ამიერკავკასიაში ერთადერთია. მას აქვს რუსურსი, წელიწადში, დაახლოებით, მილიონამდე კომპიუტერი გამოუშვას და რეალიზაცია უცხოეთში მოახდინოს. მომავალში, ქარხანას ყველაზეარის საბის კომპიუტერული ტექნიკის წარმოება შეეძლება, რაც, თავის მხრივ, დასაქმებს და ბაზარზე კონკურენტუნარიანობის ზრდას შეუნფობს ხელს.

ზესტაფონის რაიონის სოფელ ფუთში ახალი სკოლა აშენდა. ახლად აშენებული სკოლა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის პირველმა მოადგილემ კოკა სეფერთელაძემ და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა დაათვალიერეს.

სკოლის მშენებლობა სოფელ ფუთში 2010 წელს დაიწყო და ერთი თვის წინ დასრულდა. 250 ბავშვზე გათვლილი ახალი სკოლა თანამედროვე სტანდარტების შესაბამისადაა აღჭურვილი. პროგრამა „აინშტაინის“ ფარგლებში მოწყობილია საბუნებისმეტყველო ლაბორატორია, ფუნქციონირებს ინფორმაციული ტექნოლოგიების კაბინეტი და ბიბლიოთეკა. ახალ სასწავლო წელს ფუთის საჯარო სკოლის ყველა პირველკლასელმა პრეზიდენტისგან საჩუქრად ნეთუბუქი მიიღო.

სკოლის ძველი შენობა ფუთში გასული საუკუნის 80-იან წლებში აშენდა. მინისძირის შედეგად შენობა ავარიულობდა. ამის გამო, სამი წლის განმავლობაში, სკოლა ადგილობრივი თვითმმართველობის შენობაში იყო განათავსებული. 150 მოსწავლეს არასტანდარტულ, არაკომფორტულ და არასაგანმანათლებლო გარემოში უწევდა სწავლა.

ამორტიზებული შენობის გამო, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრომ ფუთში ახალი სკოლის მშენებლობა გადაწყვიტა. თანადფინანსების პრინციპით განხორციელებულ პროექტში 650 ათასი ლარი დაიხარჯა. სკოლის მშენებლობისთვის თანხა ცენტრალური ბიუჯეტიდან, რეგიონალური განვითარების ფონდიდან და ზესტაფონის რაიონის თვითმმართველობის ბიუჯეტიდან გამოიყო. სოფელ ფუთის ახალ სკოლაში ამჟამად 215 მოსწავლე სწავლობს.

# აქ დავიბადე, მაგრამ ორამერიელი ვარ!..

## თაობა ფსევდოს ექავს

აფხაზეთის №2 საჯარო სკოლის მისწავლეთა უმრავლესობა ვამეჩივერის მალდივი კორპუსის ციციქონა ოთახებსა და ამომწვევულ ლოჯიკებში გაიზარდა. მათი წარმოსახვა აფხაზეთზე, უფროსების მიერ ტყვილიანი, შიშობი, ომის სისხლიანი ფრაგმენტების მოგონებებით არის ნაკვები.

მოზარდებს უყვართ აფხაზეთი, რომელიც არ უნახავთ. უყვართ შეჩვეული გარემოც, თანატოლები, სკოლის მეგობრები, მაგრამ თუ არჩევანის ზღვარზე დადგებიან, ათვალთ უნახავ სამშობლოს, აფხაზეთს აორჩევენ.

ეს არის მთავარი აქცენტი, რასაც მათ ნაწერებში ამოიკითხავთ. ამ სკოლის სხვადასხვა კლასებში, თავისუფალი თემა „ჩემი აფხაზეთი“ 27 სექტემბერს საგანგებოდ ამისთვის დაინერგა.

### მარი სუპალიანი

„არ მინახავს ჩემი აფხაზეთი, მაგრამ მაინც მიყვარს. როდესაც ბებიას ვეკითხები იქაურ ამბებზე ცრემლებით მელაპარაკება დაკარგულ სამოთხეზე, ქართველთა და აფხაზთა თანაცხოვრებაზე. თუ როგორ იყოფდნენ ერთმანეთის ჭირსა და ლხინს. საკუთარ სამშობლოში ბუდებული სხვათა სამკვიდროს შევხიზნეთ, მაგრამ ყველას გვეყვარა, დარეკვს დაბრუნების უამბი და ჩვენ დაგებრუნდებით.“

### ნინო აბაზაშვილი

„როგორც არ უნდა შეცვალონ ნართმეას და ვინც არ უნდა შევახალხონ ჩვენს მიტოვებულ სახლებში, ფუძის ანგელოზი სხვა ბინადრებს ვერ იგუფებს. უქართველებო აფხაზეთი არც აფხაზებს მოსწონთ, მაგრამ თანაცხოვრებით პოლიტიკის მსხვერპლი არიან და ახლა ამისგან უჭირთ თავის დაღწევა. როდესაც უფროსები (მშობლები, პედაგოგები) იქაურ ამბებზე მიყვებიან, თითქოს ფრთხილმსმელი ვხდები, ვგრძნობ, რომ აფხაზეთი ისევ ჩემია! ის ჩემი მშობლების მოგონებებით ცოცხალია, მათი ჭროლობა და როგორ უნდა იყოს სხვისი?“

### ოთარ ჯომიძე

„ჩემთვის აფხაზეთი მხოლოდ წარმოსახვაში არსებობს და ყველაზე უფროსად, დამრეკავი იმით კი არ მინდა, რომ ეს სამოთხე ვინაობა, ჩემი ფესვები მაინტერესებს, მინდა ვნახო, საიდან მოვიდვარ, ვინა ვარ?“

### სოფო ჩხლაძე

„აფხაზეთის ტყვილი ჩემი მშობლების სახეებზე, მათ ცრემლებში ვკითხულობ. ის ბევრად უფრო ღრმავა, ვიდრე ჩემს თაობას ჰგონია. ბევრჯერ მოიცნებია, რომ ვამეჩივერ ჩემი ქალაქის ქუჩებში, ჩამესუსთა იქაური პაერი, მენახა მისი განთიადები და დაისევ. მზე საოცრად ღამაზად ჩადის ზღვაში, თითქოს თავს იხრჩობს... ეს ყველაფერი ჩემში წარმოსახვით არსებობს. ჩემი აზრით, აფხაზეთი, თავისი სილამაზის მსხვერპლი გახდა.“

### ბაბა ძომიძე

„აფხაზეთის ომმა უპოვარი გააძრავლა საქართველოში. ომით გამეძვრებულ ხალხს დღემდე ვერ ნამოვლავ ფესვზე. მათ წაართვათ ის, რაც ყველაზე მეტად უყვართ. ვერ-წართმეული აფხაზეთის ცა - მხოლოდ აფხაზეთისთვის დატყვეული ბიჭების ზეცურთ სააკვიდროა, ჩემი თაობის აფხაზეთი კი ფოტოებია და ქვეცნობიერი ლტოლვა ფესვებისაკენ.“



მზია ცაავა-კოლორევა მისწავლეთა ერთად



აფხაზეთის №2 საჯარო სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლები: მზია ცაავა-კოლორევა, დედა თოდუა და სათუნა სილაგაძე

### მარი ბერლიანი

„ძნელია, როდესაც ყოველდღიურად, შინ თუ გარეთ, სკოლასა თუ ოჯახში წარსული დროის ფორმით გესმის: რა ღამაზი იყო აფხაზეთი!... ის თაობა, რომელიც აფხაზეთში ცხოვრობდა, ჩვენს თაობაზე ბევრად უფრო ბედნიერია, რადგან მათ იციან, თუ როგორი იყო აფხაზეთი. ჩვენ კი... მას ხან ინტერნეტში ვეძებ, ხან ოჯახურ ფოტო-ალბომებში, ხან... ჩიტების ჭიკჭიკში მგონია, თითქოს ფრინველები ჩვენთვის გაუგებარ ენაზე აფხაზეთზე მიყვებიან საბუდარეზომილი...“

### მარიამ იასალაშვილი

„ომმა ჩემს თაობას ლაღი ბავშვობა წაართვა. ჩვენ დავიჩაგრეთ! კედლები, სადაც ვიზრდებით გაყენებულია აფხაზეთის ტკივილი. ჩემმა მშობლებმა აფხაზეთის დაკარგვით რაღაც ძალზე მნიშვნელოვანი დაკარგეს... დღერთმა რომ მომცეს ძალა, რუსებს იქიდან ვაგაძევი და ისევ ვაგაძევიდნებოდა ამ ხალხს!“

### თამარ ძარაძე

„აფხაზეთი ჩემში უფროსების (მშობლებისა და პედაგოგების) ნაამბობით შემოვიდა. მე ვიცი, სად იყო ჩემი სახლი, მამა-პაპათა საფლავები... ერთხელ ჩემი უახლოესი მეგობარი დაინტერესდა აფხაზეთით და მეც, რაც კი ვიცოდი, ყველაფერი ვუამბე. როდესაც ომზე დავიწყე ლაპარაკი, მას ცრემლები წამოვივარდა... მე ის გამიკვირდა, ათნიკური მხართ - თიანელმა ასე გულთან რომ მიიტანა სხვა კუთხის სატკივარი!“

### ოზი თვათაძე დაცხურ აფხაზეთში

სათუნა სილაგაძე, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი: „ქართული სულიერება ომამდეც იდევნებოდა აფხაზეთიდან. ნიუვერსიტეტის ცნობილი მოვლენების შემდეგ ქართული სექტორის გამოდევნა, სკოლებიდანაც შეეცადნენ, ქართველმა მასწავლებლებმა, წინააღმდეგობის გაწევა, მაშინ ომის წინაშე ომი მოვიდეთ. 1992 წლის ზაფხულში, როდესაც ახალი სასწავლო წლისთვის მზადება კაბინეტების ლებით დავიწყეთ, დარაჯმა (ეროვნებით - აფხაზმა) ვკითხრა: „Девочки, вы направили кресте, тут все равно война будет...“ ომი ომამდე დანაწყო აფხაზეთში! ოჩამჩორის რაიონში სანგრები ჯერ კიდევ 1978 წელს გაითხარა, ომის დროს იგი დახვავებული იყო. ომში ბიძაშვილები დაეკარგეთ ომის მსხვერპლია ჩემი და - მაკა.

იგი შიშობიანი მიღებული სტრესის გამო ვადმოსვლისთანავე გარდაიცვალა. მამამ შვილის სიკვდილს ვერ გაუძლო და 56 წლის ასაკში დაასრულა სიცოცხლე. სიკვდილის სასწაულებრივად არის გადარჩენილი ჩემი მამა, სატანკო ბატალიონის ასმეთური, ვიცე-პოლკოვნიკი, რამაზ სილაგაძე.

ახალ კინდელებს, ინტერნეტში, საკუთარი საიტი გვაქვს გახსნილი, სადაც იქიდან გამოგზავნილი ვიდეოფირი ვეძებ. ძილად მიხედავს ლოცვებზე ყველა ახალკინდელო ამ კადრებს უყურებს, რომ ძილი ჩაყოლილ აფხაზეთში გადასახლდეს. არ გვიდა გალიძეება!... ინტერნეტში, მაგრამ გულწრფელად უნდა ვთქვა: გარდაცვლილი მამაზე მეტად აფხაზეთი, ახალი კინდე, ჩემი სახლი, ჩემი მეზობლები, ჩემი სახლი მენატრება!

### ერის ისტორიის პრემიანა უპატივები

რაც შეეხება სასწავლო პროცესს, აქაც მინდა ვუღიროვლო იგი. დღეს ჩვენი პოლიტიკოსები ემდგნენ არადაცავეული პოლიტიკით, რომ დააიწყებდათ საერთო საქმე. საბჭოთა რეჟიმის ქართულ სულს კლავდა, ბევრმა წინა ვერ გაუძლო და მას ემსხვერპლა. თუ ჩვენთვის სულერთი იქნებოდა, თუ ქართულად ვილაპარაკებდათ თუ ინგლისურად, მაშინ რატომ დაეკარგე აფხაზეთი?

ქართველმა გლეხმა როდის თქვა, რამდენი ენა იცი, იმდენი კაცი ხარო! მე ჩემს ქართულთან ერთად ვსაუბრობდი გერმანულს, სხვაგან სხვა სწავლობდა ფრანგულს, ინგლისურს. ამაში არაფერია ახალი. საყველურ რუსულს გარდა, ვიცოდი გერმანული, ვიარ-

გმნი თავისუფლად... საბჭოთა ეპოქაში თუ ბავშვი სკოლას უმიზნოდ ვააცდენდა, აუცილებლად იცრუნებდა, რადგან... მიზეზის გამოცხადების სცხვენიდა. ყოველ შემთხვევაში, იმას მაინც არ ამბობდა, რაც დღეს ითქმის: არ მინდოდა და არ მოვედით. ეს იმიტომ მოხდა, რომ ოთხი წელი მოსწავლეს უფლება ჰქონდა, რა საგნებიც უნდოდა, ის ესწავლა.

კომპიუტერი ნიგნს ვერ ცვლის. დანაკაუნებით მიღებული ცოდნა არ რჩება მეხსიერებაში. ის რაც წავსკობით მისწავლია, დღემდე ვიცი. მხოლოდ დაწყებითა დღეს ბავშვი ნიგნს მიჯაჭული, მეტი მისაბეულია და შედეგაც სახეზეა: კომპიუტერს უახლოვდება და ნიგნს მორდება. უნივერსიტეტი ქართული სუბლავდება, ერის ისტორიის არცოვანა უპატივებია!

ილიამ ლელი ლენისა ათქმევინა, შინაგანად ლენისუფალი ადამიანი შეძლებსო დამოუკიდებლ ქვეყანაში ცხოვრებას. უცხოეთშიც ჩამოტანილი ცოდნის პირდაპირი მორგება ისეთი ცივილიზებული ერისთვის, როგორც ქართველია, შეუძლებელია. დასაკარგი ნამდვილად გვაქვს ერის შემორჩენების შესაძლებლად პატარაჩქა. იმედი რწმენაშია.“

### ჩვენ დაგვარუნდებითი

მზია ცაავა-კოლორევა, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი, თბილისის საბავშვო ბაღის „სინათლეს“ დირექტორი: „აფხაზეთის დაცემის შემდეგ, მიუხედავად ათასგვარი ტვიკილისა, დამცირებისა და უმიტობისა, ფესვზე ნამოვლეთი, ბედისხერას შევქედე და სიცოცხლე ვამრავლე საბავშვო ბაღსა თუ სკოლაში. ჩემი მიზანია, აღსაზრდელს არ დაე-

ვიწყო აფხაზეთი. ვუნერგავ, რომ ჩვენ მომავალში ვიცხოვრებთ იმ ხალხთან ერთად, ვისთანაც საუკუნეების მანძილზე ვიცხოვრებთ. პატრიოტული სულისკვეთებას შორეული საქართველოდან ბელგაში ჩემს ერთადერთ შვილშვილს - ლუკა ჩემბასაც უწევრგავ. ვმუშობ სკოლასა და საბავშვო ბაღში. სკოლაში დავრთიანებული პატარები, სკოლაში ჩემი მოსწავლეები ხდებიან. მე მათი ვხარობ, მე მათთან ერთად ვაგებრუნდები აფხაზეთში!

მიზნარეული სისარულით და ენით აუნერული ბედნიერების შეგრძნებით დავაგამ ფეხს მინას, ჩავიშუხლები, მინას ვემთხვევი და ჩემსად ვიხიბ პატარებს იმისათვის, რომ ვერ ვუპატარონეთ და მტრის საჯიჯვანად ვაგვხდები. ჩემს სახლამდე, იმ დიდ მანძილს ჩქარა ვარცოვანა უპატივებია! ვიცი. მთელი განკა ფეხნიშველი ვიღო... ხელის ენაზე მთავად ვეზის კარს... არ შეგებებდა ოჯახის უფროსი (მეუღლე - ამირან კოლონა - სოხუმის რაიონის მილიციის მეთორი, ომში, სამსახურბრივი მოვალეობის დროს დაიღუპა, 1993 წლის 5 იანვარს), ეზოში ვავლდ, დრმად ჩავისუთქავ, ყველა ხეს დაეკოცნი, ვენას მოვეფერები, ყველაფერს ხელით შევუხებო. ბოლოს სასაფლაოზე ვავლ და სიკვდილ-სიკვდილის გამოცდას იქ ჩავაბარებ. თუ გადარჩი, აბაბათ, დაბრუნების ბედნიერი წუთების სისარულით ვადაგრჩები... ყველაფერს ვაგუძულებ, ყველაფერს ავიტან, კვლავ ვაყავებ ჩემს ფუქერას... ოღონდაც სამშობლოში დაბრუნდები, უფლო!“

### სვეტლანა კვიციანი, საქართველოს ფერწალისტა ფედერაციის წევრი



რი სახლი და მოკისკივ ბავშვები, სა-მაგიეროდ ირველი იყო შემარწუნებელი სიმშვიდე, სიმარტოე და ნაცრისფერი ქალაქი. მე კი მოვიქცა როდი, გზაში ათი წელი დამჭირდა, ათი წლისამ განხე პირველად და თითქოს რაღაც დამეპართა, როცა ფეხი მენს მინაზე პირველად დაფიცი, გული ამიქარდა და შენი გავლა პაერი ხარბად ჩავისუთქე. იცი, იმ დროს მეფონა, რომ ჩემზე ბდნიერი მაშინ არაიან იყო. ადენი წლის განმარების შემდეგ იცი რატომ მიყვარხარ? იმიტომ, რომ მენხე ყველაფერს მეუბნებიან სახლში - მშობლები, სკოლაში - მასწავლებლები მიყვებიან მენხე, რომელიც ილიას თქმისა არ იყოს, „დაკარგული ვეძებო“.

მიყვარხარ! მარიამ უპილავა აფხაზეთის №2 საჯარო სკოლის XI კლასის მისწავლელი



ინფორმაცია

\*\*\*



საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილე გიორგი ჩანჩაშვილი სკოლა-ლიცეუმ „მნივნობარ-თუხუცესში“ ჩეხი და ქართველი მოსწავლეების ერთობლივ პროექტს გაეცინა...

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ ინიცირებულ დამოზიდვების პროექტ „ტვინინგის“ ფარგლებში, საქართველოში, სტუმრად ჩეხი მოსწავლეები და მოსწავლეები იმყოფებიან...

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ ინიცირებულ დამოზიდვების პროექტ „ტვინინგის“ ფარგლებში, საქართველოში, სტუმრად ჩეხი მოსწავლეები და მოსწავლეები იმყოფებიან...

ნიორობის“ ინიციატივის ფარგლებში, საქართველო მონაწილეობს სკოლების დამოზიდვების პროექტში E-Twinning. პროექტი მიზნად ისახავს სკოლების შორის კონტაქტების დამყარებას...

\*\*\*

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ეროვნული სასწავლო გეგმების ცენტრის დირექტორმა ნათია ჯოხაძემ და საქართველოს განვითარების სააგენტოს „აღიანის ჯანსაღი და უსაფრთხო სკოლა“ დამფუძნებელმა...

შემორანდუმის მიზანი ბავშვთა და მოზარდთა ჯანსაღი და უსაფრთხო ცხოვრების წესის დანერგვის ხელშეწყობაა. ჯანსაღი და უსაფრთხო სკოლის კონცეფციის საერთო სტრატეგია მოსწავლეების ჯანსაღი ცხოვრებისთვის მომზადებს...



საორბი

შენგელია ევროლიგაში ითმავებს



ჩვენი გაზეითის ნინა ნომერში ქართული კალათბურთის ახალი ტალანტის - თორნიკე შენგელიას წარმატების შესახებ ვწერდით, რომელიც ევროპის წლევანდელ პირველობაზე ჩინებული გამოსვლის შემდეგ ბელგორამა „შარლერუამ“ ახალი სეზონისთვის სასწრაფოდ დაიბრუნა „ჰეპინსტერიდან“...

ლები - ევროლიგის საკვალიფიკაციო ეტაპზე. „შარლერუა“ ფინალურ ეტაპზე გავიდა, რაშიც საკმაოდ დიდი წვლილი ქართველმა შეტანა - საკვალიფიკაციო რაუნდში სამივე შეხვედრა ძირითად შემადგენლობაში დაიწყო და ქულებიც ბლომად დააგროვა...

ერთი სიტყვით, დღეს უკვე აღარავის ეჭვება, რომ ახალგაზრდა კალათბურთელმა ბელგიის ჩემპიონატში ადაპტაცია წარმატებით გაიარა და მიმდინარე სეზონში გუნდის სასტარტო სუთულის სტაბილური წევრი იქნება...

მოჭიდავეთა წარმატება უკრაინაში

გასულ უქმეებზე უკრაინულ კოლომში დამთავრებულ ალექსეი დოვბუშის სახელობის 46-ე მემორიალზე წარმატებით გამოვიდა ჩვენი თავისუფალი სტილით მოჭიდავეთა ახალგაზრდული ნაკრები - 2-2 ოქრო-ვერცხლი და 1 ბრინჯაო მოიპოვეს...



გიორგი მემულიძე (63) და გიორგი მემულიძე (96) მოიპოვეს კიდევ ერთმა ჩვენებურმა - კონსტანტინე საბაშაშვილმა (66) ბრინჯაოს მედალისთვის იქიდავა, მაგრამ დამარცხდა და მეუთუზე დარჩა...

ააბბარ მწვრთნელს შრომა დაუფასეს

ამ დღეებში ხაშურის სასპორტო სკოლის დარბაზში მუშაობდა უმასპინძლა საერთაშორისო ტურნირისთვის დაგეგმილი მოზარდთა შორის, რომელიც იქაურთა ამაგდარი მწვრთნელის - ვახტანგ კვინიკაძის საბატონო ცემული იმართება...

ლურად მონაწილეობდნენ სომხეთი და აზერბაიჯანელი მოზარდები და გაპონაკლისი არც წლევანდელი შეჯიბრება ყოფილა. იმათი საშუალებით პრაქტიკის დეფიციტი იმდენად არ აწუხებთ, რამდენადც ჩვენებს და ამიერიდან ასეთი ტურნირები მასპინძლობისთვის ბევრად უფრო ფასეულია - აქ იკვეთება ის ბიროგი, რომლისგანაც მწვრთნელები ევროპისა და მსოფლიოს პირველობებზე წასვლელს არჩევენ...

ჩველი გამოდგა - 350-მდე მოზარდი მონაწილეობდა, რაც საერთაშორისო მანქანებზეა. ტურნირი ორ ასაკობრივ ჯგუფში ჩატარდა - 1998-2000 და 1995-97-წლიანებს შორის. პირველ ჯგუფში 8 წონით კატეგორიაში იმართდნენ გამარჯვებისთვის, მეორეში - 10-ში. მასპინძელთა გასახარად, ადგილობრივმა გუნდმა გაიმარჯვა არაოფიციალურ გუნდურ ჩათვლაში...

ონები გახდნენ: თორნიკე ქათამაძე (ქრულითა, 26 კგ), დიმიტრი ნიჭიანი (ქრული, 29), გიორგი ხაჩიძე (ხაშური, 32), ალექსი ლომიძე (ხაშური, 35), გორ აკოფიანი (სომხეთი, 38), შორის, პირველ ჯგუფში 8 წონით კატეგორიაში იმართდნენ გამარჯვებისთვის, მეორეში - 10-ში. მასპინძელთა გასახარად, ადგილობრივმა გუნდმა გაიმარჯვა არაოფიციალურ გუნდურ ჩათვლაში...

დარბიანმა (54), ასევე ხაშურელმა ბექა ნიჭიანი (58), თბილისელმა - ტარიელ გაფრინდუაშვილმა (63), ლევან მურადბაშაშვილმა (69), ბატარ შამინაძემ (76), დედოფლისწყაროელმა ლამაზ ბოდაველმა (85) და მცხეთელმა გიორგი მაჭარაშვილმა (100). გამარჯვებულებს და პრიზორებს საჩუქრები გადაცა, ხოლო თორნიკე კვინიკაძე სპეციალური პრიზი დაჯილდოვდა...

რუბრიკის უძღვებამ ირაკლი თაბაძემ



**ქართველი მწერლები**

- ❖ ვაჟა-ფშაველა, I-IV ტომი - 11 ლარი
- ❖ ნოდარ დუმბაძე, I-V ტომი - 13 ლარი
- ❖ ალექსანდრე ყაზვბიძე, I-II ტომი - 11 ლარი
- ❖ მინიელი ჯავახიშვილი, I-VII ტომი - 11 ლარი
- ❖ ლევან გომთა, I-II ტომი - 16 ლარი
- ❖ ედიშერ ყიფიანი, I-II ტომი - 15 ლარი
- ❖ კონსტანტინე გამსახურდია, I, II, III, VI, VII ტომი - 16 ლარი, IV-V ტომი - 18 ლარი
- ❖ რევაზ ინანიშვილი, I-V ტომი - 12 ლარი
- ❖ ვახტანგ ჭავჭავაძე, I-IV ტომი - 12 ლარი
- ❖ გრიგოლ აბაშიძე, I-II ტომი - 12 ლარი
- ❖ ოტიან იოსელიანი, I-IX ტომი - 12 ლარი
- ❖ თამაზ შილაძე, I-V ტომი - 10 ლარი
- ❖ გოდერძი წიხელი, I-IV ტომი - 13 ლარი

**გამოცემლობა „ეპოქა“ და გაზეთ „ახალი განათლება“ სპეციალური პროექტი**

**ხელმწიფართა საჭურაღებოდ!**  
 თუ თქვენ წიგნის მოყვარული ბრძანდებით, შეგიძლიათ ისარგებლოთ „დიოგენეს“ შემოთავაზებით და გააფორმოთ ხელმოწერა.  
**გამოიწერეთ წიგნები და მიიღეთ სპეციალური ფასად**

საყმაწვილო ენციკლოპედია „მსოფლიოს რელიგიები“  
~~29.90~~  
**17 ლარი**

საყმაწვილო ენციკლოპედია „მუსიკა“  
~~29.90~~  
**17 ლარი**

საყმაწვილო ენციკლოპედია „სპორტი“  
~~29.90~~  
**10 ლარი**

პირველად საბავშვო მოსწავლეებისა და პედაგოგების სამაგიდო წიგნი თამარ ბეროზაშვილი „ქართული ენის სასკოლო განმარტებითი ლექსიკონი“  
~~14.90~~  
**10 ლარი**

**„ახალი განათლება“ წიგნის თარო ხელმოწერის თანხა უნდა ჩარიცხვით 31 ოქტომბრამდე**

გადმორიცხვისას აუცილებლად მიუთითეთ ქალაქი, რაიონი, სოფელი, სკოლა, სახელი და გვარი.  
 შესაძლებელია ინდივიდუალური ხელმოწერები!  
 მსურველები დაგვიკავშირდით ტელეფონზე:  
 295 80 23; 8790 95 80 23; 577 13 22 83.

ხელმოწერის თანხა გადმორიცხვით რეკვიზიტებზე:  
 მიმღები - შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735  
 ს/ს „ლიბერთი ბანკი“, ბ/კ LBRTGE22, ა/ა GE93LB0113314052305000

**„მსოფლიო ისტორიის ენციკლოპედია“**

მსოფლიო ისტორიის ენციკლოპედია  
~~45~~ 35 ლარი  
 საბავშვო ცნობილი ენციკლოპედია  
~~30~~ 26 ლარი  
 ხელმოწერის ილუსტრირებული ისტორია  
~~40~~ 30 ლარი  
**„მსოფლიო ლიტერატურის კლასიკოსები“**  
 ერთი ტომი - 12 ლარი



**ახალი განათლება**  
 მთავარი რედაქტორი: მარიკა ჩიქოვანი

მისამართი: ტაბატაშვილის №3 ტელ.: 295 80 23, 8790 958023, 577 132283.  
 www.axaliganatleba.ge E-mail: axaliganatleba@gmail.com Skype: axali.ganatleba  
 რეგისტრაციის № 2/4-1609, ინფორმაციის ხელმოწერისთვის: 76096  
 გაზეთი რეგისტრირებულია ლიბერთის რაიონის სასამართლოს მიერ.  
 რედაქციაში შრომობს ხელნაწერები არ რეცენზირდება და ავტორებს არ უბრუნდებათ.

რედაქციის რეკვიზიტებია: საბავშვო ცნობილი სასკოლო განმარტებითი ლექსიკონი  
 ბ/კ BAGAGE22, ს/კ 202058735, ა/ა 123631000