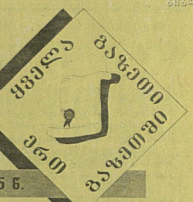


# პირის პალიტრა

## საქართველო



№ 41 (78) 14-20 ოქტომბერი 1996 წ. ფასი 50 თეთრი ღირსება 1995 წ.

**უფლის კვადრის დღესასწაულს გილოცებ!**  
სტრუქტურის მაღალი გავრცელება!



**ინტარაშლის მიერ იკგავა 20+1 პარტოვლი სახალხოვლო დანაზავი**  
გვ. 2

**თბილისი ნურაფერზე ილღვს, აფხაზეთი სულაც არ სჭიროებს საქართველოს შირდას თვისი არჩევნების ლეგალიზაციის აღიარებას, — ავტოდებს ოზგანი.**  
გვ. 3

**აბას ბარაჰინი ელუდა**  
თბილისის ქუჩებში გამოტოვლბი უწყებას, — რეი ჩარლზი ეგვერდია, თბილისი გაიგნა-დინტარად არის და დანაზავი, — ამას ვერცხი ოცენებდა-გრე დიუერეუ გრე არა, — გვიღვრებს სელის სიღრიდან მსედველი პრინს მსუკოხი.



**„თბილისი, მისი და გარდების მხარე“ არანაკლები ოცნაა და პარადების მხარეების წარუმატებელი გარეგნული, შიგნით უზარადად და ვინ იმის, იმის „საზავო“ თუ საზავო რაგონოლო პანების წარუტოვრი შვილი, რომის ტრადიციული სხვაობა ოცილის, საზავო-მიწაჩ ჩანხტოს უღუბო და იმის, ჩანხა „საბილინიმეოვია“ რუსია კოლუმნაჰი მთავარად გუდატი და ჯანაი თბილისელისი ფოტოგრაფიის გაოსახუნებასი ავტორთინ „თბილისი“ შპს-ში პანაი?**  
გვ. 4

**ჩვენ უბილი ახლანდ თნ დილიდა? ყველა და ყველაფერი დავაფს, შენ ქანტელები კი არა...  
რეზო გაბრიანი კი დიდიდა.**  
გვ. 19

**მთავალი ვირსად დავაგადავითი**  
გადახიდიო ნი მარკას, გათავიციოვენ მიღეშულად, შავი სამოსში გამოწყობილ ტრასი და ისიც ანრდილიდით ავღვენება თქვენს მიტავლებს.  
გვ. 15

**48 წლის ჯონი ქალიშვილის ვინა გადაუხსნა და დიდხანს ხარბად დიუნავა თბილისი სისხლს**  
გვ. 7

**საკვირბო ტალე-პინო ავიზა 14-20 ოქტომბერი**  
გვ. 9

**სისურავი „კვირი პალიტრის“ გკითხველბისთვის საპირიო**  
გამოკითხვა-რეიტინგი №2

**ლუპანაინო სალოლო დამიკვიდა „რამაჰინს“ სახელი საზოგადოვიც და მის ფარგლბს ბარაბას.**  
გვ. 6

**— თბი, ჩვენ რთვორი მინსტრი გეკავბს? შარტია თუ უბრინებს, მიშელო უკანალით დაჯდება ყინულზე!**  
გვ. 15

**ნუ გეკავბთ თქვენს ნუ აკრეუთ ნბბი ვინაჯებს გი-ოცენებთ მთავარ მდუმარე ზარით თქვენი მსხვილი ნიუ-გარდისთი.**  
გვ. 18

**ჩრდილოეთის აფრთის ამორი გერბის, ამერიკელი ინდიდებსა და სხვა ხალხთაფის უფრობა ფსიქოლოგი ანალიზი და სხვლის ანტირეალი დიუნავა; რა უნდა იყოს ამის მიზეზი?**  
გვ. 18

**კრისტიული „პალიტრა“ და რუსეთის ლიო დესტოვლის „კინოტრის“ თონსობით, თბილისში დაიწყო კრეფარსკვლავი ზუგანოვსებებს ორგანიზატორებს იმედი აქვთ, რომ მსგავსი მსგვერები ტრადიციად იქცევა, რაც კიდევ უფრო გააღრმავებს და განსტკიცებს საქართველო-რუსეთის კულტურული უთონრობებსა და თანამშრომლობას.**



**— ცილის შერბობა, სავის, სარდაზი გავეიფოთი სუთის დოლბარა, — თმვა ზაზა, — სარდაზი გავეიფოთი და აბი-მბა ჯაჰინეცი.**  
ფილიაჰილის ქუჩის ძველები  
გვ. 13

**უეჭვის კინოფესტივალზე დიდი სავიკული პრინი (უეჭ მორე) მაკუფებს თარბი დილბანს ფილმ-სისესი — „ყანალები“.**  
გვ. 5

**დუღბევის ლეკიადისთვის ისეთი იარალი გამოიყენეს, რომ ეფექტობა არ-ავითარი ექსს არ იწვეს.**  
რუსეთის უშიშროების ფედერალირი სამსახურის წყრობიდან.  
ლიცა



**ტაილანდელ ჯაკონ ინგის შეუქლია „დაინახოს“ მისგან შორს მყოფი საგნები და მიუღვებები, ვთქათ, დეგამაწის მერე უგებრებს წერტილში და ... კოსმოსშიც.**  
გვ. 15

**„დემო“ გრეს კული ასრულებს მრავალს რომის, რომელიც კოლდა მიტევა მწიბულ-ქვეყნის პრინს-დემო-ქალიშვილის მიხედვით დელო-დოლაპო ასე დიუნავა ურეოვლი მრავალ გრეს კული ტრეტი ამინდა, ეს არა-ს რეალიზად იქცა სულ რაღაც საგნის წელში, მოღვრების ვარკველი დიუნავადამ სხვეო, სახეო პარტაქტებშიც გადასახლდა.**  
გვ. 15

**პონანილოვა ბილით საპირიო გაეოკითხვა-კეიზინგავი**











































თარგულად

5



(წოდება)

9

მკვები ხაზი რომელ-  
იც გადის ელემენ-  
ტრისადადურიდან;

11

არაკიოლოგნიობილუ-  
ბა სოხელთა ზოლი  
გსმე მიმართ;

13



14



15

სოკრატეს ცული,  
რომლის სახელი დარჩა  
სახლიად იუ კახის  
დედაცის აღმშენებელად

19



21 (მომღერალი)



28.10.1848-20.06.1911

25



31

დაფინგვირგვი-  
ნოსანი;

32



33



34



35



36



(ბუნებებიან წულე  
სამრე ზინარა, იქონიერ  
დის ან სირმისა)

37



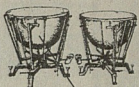
შეუღლად

1



(რესტორანი „ნი-  
კალა“. ფირისმანის  
ნახატების ასლების  
შემსრულებელი)

2



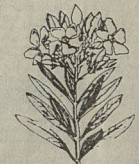
3

კავშირი, გაერ-  
თინებთა

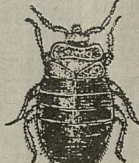
4



6



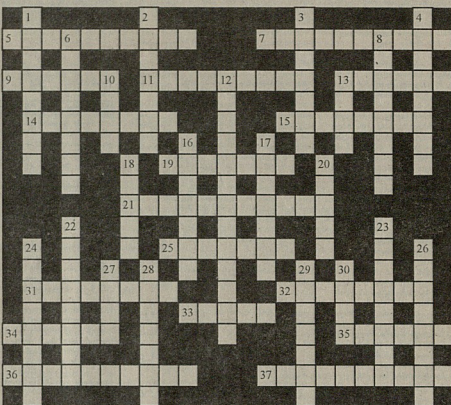
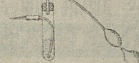
8



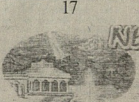
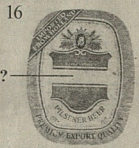
10



12



(სახელი) ?



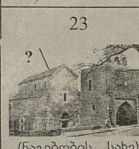
მწერალურ ნაწარმზე  
მონათხილ ნივთების  
საიდამაც უზუნდელ  
იღებენ სსსმელ მწერ-  
აღიურ წყაღს.

„აღინ სუზარ დუ  
ბაზანი“ (1872), „სიღი“  
(1885), „საღვი“ (1897),  
„აღინ კიხიტი“ (1910),  
„პანიონი“ (1954), აჭერ  
თერი (კომპოზიტიონი)

20-იანი წლების  
მღერებდრეულის კრე-  
ბული (რედა ი. ვირმა-  
ვილი, გამომცემელი მ.  
ციციშვილი), რომელ-  
მაც იმეუდებოდა „  
გრიზაშვილის ა. ბაბა-  
ლის კ. მკვირვლის,  
კ. გუგუჩაძეშვილის, კ.  
იანიშვილის, მარგვენის,  
ს. ზანდუაშვილის და  
ბ. ჭიჭიშვილის, ჯ. ტა-  
ბიძის, ნ. ლორთქიძის,  
მ. ადამიანის, და  
შენჭეღილის ნოველები

22  
ქართული საბჭო-  
თა ქორეოგრა, მედ-

მეცნ. დამს. მოღვაწე,  
შეიქმნა კუქისა და  
თორმეტბეჯეა ნაწლავი  
ის წყლულოვან და-  
გაღებებს, ფირისმანის  
ჯირკვლის, ღვიძლის  
და ნაღვლის გზების  
ქორეოგრაფიულ მკურ-  
ნალობას, დაამუშავა  
პურფორული წერის  
გატყუვის და ეპილე-  
ლიუმიური ცისტის  
რადიკ. ოპერაციის  
ორიგინ. მეთოდები.



(ნაგებობის სახე)

24  
კერკ დუღლასი  
მაიკლი  
ოღისევი — ?

26  
სამი ლიტერატურ-  
რული ნაწარმოები,  
რომლებსაც ერთი  
დღეა აზრი აერ-  
თინების;

27  
46 60



28

ამოსავალი სტე-  
ვა, რომლებსაც  
ნარმოიშვა მოცემუ-  
ლი ერის ესა თუ  
ის სიტყვა;



30  
მმლენისობის საერ-  
თაშორის ფედერა-  
ცია (აბრევიატურა)

კრისტიანი შეღდინა  
რამან აახიამ  
მაგა მამოთიამ

თარგულად  
6. მიხობე 7. აღმა-  
კრის მ. ციკოვი; 8. კო-  
სტენი; 9. ლიბინივი; 10.  
ნიკა; 11. ლუგოვოი; 12.  
ლადერის; 13. რუკა; 14.  
სოფრე; 15. ასარინი (ქე-  
რია — მამოთიამ იყო  
„მანტების ქალაქობი-  
რე“ სახელწოდებით); 16.  
ტრაპიზონი; 17. ანტი-  
კრისტიანობა; 18. ანტი-  
კრისტიანობა; 19. ანტი-  
კრისტიანობა; 20. ანტი-  
კრისტიანობა; 21. ანტი-  
კრისტიანობა; 22. ანტი-  
კრისტიანობა; 23. ანტი-  
კრისტიანობა; 24. ანტი-  
კრისტიანობა; 25. ანტი-  
კრისტიანობა; 26. ანტი-  
კრისტიანობა; 27. ანტი-  
კრისტიანობა; 28. ანტი-  
კრისტიანობა; 29. ანტი-  
კრისტიანობა; 30. ანტი-  
კრისტიანობა; 31. ანტი-  
კრისტიანობა; 32. ანტი-  
კრისტიანობა; 33. ანტი-  
კრისტიანობა; 34. ანტი-  
კრისტიანობა; 35. ანტი-  
კრისტიანობა; 36. ანტი-  
კრისტიანობა; 37. ანტი-  
კრისტიანობა; 38. ანტი-  
კრისტიანობა; 39. ანტი-  
კრისტიანობა; 40. ანტი-  
კრისტიანობა; 41. ანტი-  
კრისტიანობა; 42. ანტი-  
კრისტიანობა; 43. ანტი-  
კრისტიანობა; 44. ანტი-  
კრისტიანობა; 45. ანტი-  
კრისტიანობა; 46. ანტი-  
კრისტიანობა; 47. ანტი-  
კრისტიანობა; 48. ანტი-  
კრისტიანობა; 49. ანტი-  
კრისტიანობა; 50. ანტი-  
კრისტიანობა; 51. ანტი-  
კრისტიანობა; 52. ანტი-  
კრისტიანობა; 53. ანტი-  
კრისტიანობა; 54. ანტი-  
კრისტიანობა; 55. ანტი-  
კრისტიანობა; 56. ანტი-  
კრისტიანობა; 57. ანტი-  
კრისტიანობა; 58. ანტი-  
კრისტიანობა; 59. ანტი-  
კრისტიანობა; 60. ანტი-  
კრისტიანობა;































