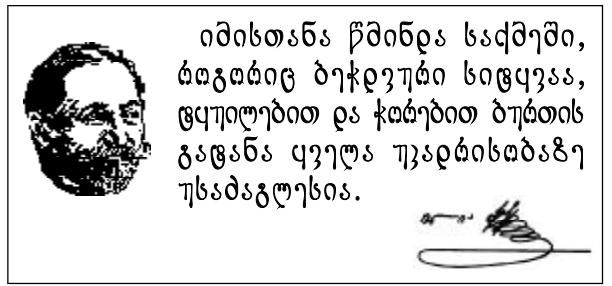


საქართველოს



იმისთანა წმინდა საღმრთო,
ბრძოლით ბეჭდული სიფიქსა,
ფიქსილებით და ჭიჭიბით ბუბის
გაფანა ყულა უჯარბისდბაჟ
უსამაგლესია.

დაარსებულია
1918 წელს.

შაბათი, 7 ნოემბერი, 2015 წელი.
№210 (7855)

რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge ვებ გვერდი: www.sakresp.ge ფასი 50 თეთრი.


ირაკლი ლარიბაშვილი:

ჩვენ ვაშენებთ ისეთ სახელმწიფოს, სადაც მედიის თავისუფლება ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ღირებულებაა



„მინდა, გამოვეხმაურო ტელეკომპანია რუსთავი-2-ის“ გარშემო განვითარებულ მოვლენებს და მკაფიოდ და ნათლად დავაფიქსირო ხელისუფლების პოზიცია. ტელეკომპანია „რუსთავი-2-თან“ დაკავშირებით მიმდინარე პროცესი არის კერძო კომპანიის მფლობელობასთან დაკავშირებული სასამართლო დავა. ბუნებრივია, რომ ორივე მხარე იყენებს ყველა არსებულ იურიდიულ ბერკეტს საკუთარი პოზიციების გასამყარებლად. ჩვენი, ხელისუფლების, ვალაა უზრუნველვყოფოთ გარემოს შექმნა, სადაც სრულად იქნება დაცული სასამართლოს და მედიის დამოუკიდებლობა, რადგან სწორედ ამ ორ უმნიშვნელოვანეს დემოკრატიულ ინსტიტუტზე დგას ჩვენი სახელმწიფოს განვითარება. ჩვენ ვაშენებთ დემოკრატიულ სახელმწიფოს, ასეთ სახელმწიფოში კი კერძო სასამართლო დავას და, მით უფრო, მასთან დაკავშირებით სასამართლოს გადაწყვეტილებას არ შეიძლება ჰქონდეს პოლიტიკური სარჩული. ასეთი საქმეები 2012 წლის 1 ოქტომბერს ჩვენ ჩავაბარეთ ისტორიას. ჩვენ ვაშენებთ ისეთ სახელმწიფოს, სადაც მედიის თავისუფლება ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ღირებულებაა და სადაც ამ თემით სპეკულაციების უფლება არავის აქვს“, – ნათქვამია ირაკლი ლარიბაშვილის განცხადებაში.

მისივე თქმით, ამ საქმესთან დაკავშირებით მიუყვებოდა გადაწყვეტილების გამოტანა მხოლოდ და მხოლოდ დამოუკიდებელი სასამართლოს პრინციპით.



თბილისი 2015 11-13 ნოემბერი
TBILISI 2015 November 11-13

საერთაშორისო ქართველოლოგიური კონგრესი

მიმდინარე წლის 11-13 ნოემბერს საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის, ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და საქართველოს საპატრიარქოს ეგიდით თბილისში გაიმართება **საერთაშორისო ქართველოლოგიური კონგრესი**. კონგრესის მონაწილეთა რეგისტრაცია ჩატარდება 10 ნოემბერს (12.00-17.00 სთ) და 11 ნოემბერს (09.00-10.00 სთ) საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნულ აკადემიაში (რუსთაველის გამზ. № 52). კონგრესი გაიხსნება 11 ნოემბერს 10.00 სთ-ზე საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნულ აკადემიაში, იქვე გაიმართება პლენარული სხდომა და სექციური სხდომები. 12 ნოემბერს კონგრესი მუშაობას განაგრძობს თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტში (ი. ჭავჭავაძის პრ. №1). 13 ნოემბერს გაიმართება კონგრესის შემავარდნის სხდომა საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნულ აკადემიაში.

საორგანიზაციო კომიტეტი

თეა წულუკიანი:

მოვითხოვ, აშშ-ის საელჩო განმარტოს, რას ნიშნავს „ღამით მოხდა მოვლენები“



საქართველოს იუსტიციის მინისტრს თეა წულუკიანს კითხვები აქვს ამერიკის შეერთებული შტატების ელჩის იან კელის მიერ „რუსთავი-2“-ის საქმესთან დაკავშირებით გაკეთებულ განცხადებასთან დაკავშირებით.

„მართლაც მხეხრება განაჩენების წერა, მაგრამ ამას ვაკეთებდი სტრასბურგში. მე რომ ურთმელებივე ვყოფილიყავი, კიდევ უფრო კარგ გადაწყვეტილებას დავწერდი, მაგრამ არც ეს გადაწყვეტილება გამოიყურება ცუდად და, რაც მთავარია, ის არ არის ანტიკონსტიტუციური. კიდევ ერთხელ მოვიტხოვ, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების საელჩომ განმარტოს, რას ნიშნავს „ღამით მოხდა მოვლენები“. სასამართლო გადაწყვეტილება იუსტიციის სამინისტროში შემოვიდა 18:00 საათზე და დღეს დილით 09:20 საათზე რეგისტრაციაში გატარდა, მინდა ხელი დამიდონ დოკუმენტზე რა არის ღამე მომხდარი,“ – განაცხადა თეა წულუკიანმა.

სააკაშვილის შორსმიმავალი ავანტიურისტული გეგმები

რუსეთის სირიაში გამოჩენის შემდეგ, ახლო აღმოსავლეთში პოლიტიკური ვითარება იცვლება, ცხადია, არა ვაშინგტონის სასარგებლოდ. ამდენად, ის მზადაა, ნებისმიერ ავანტიურაზე წავიდეს და თუ ამ საქმეში მას სააკაშვილი და „ნაცები“ გაუწევენ დახმარებას, მათი წვლილი დაფასდება.



5

6

გამარჯვებას არის და გამარჯვებას...



3

ვინ ებრძვის ნინო ბენედიქტს და რატომ?

ურჩი მოსამართლეები დამოუკიდებელი სასამართლოს „აფირაღდენი“ სდავინა

გილგამტ კით ჩისტარტონი მხოლოდ რამდენიმე ესეი



6

რასაც ჩვენს გაზეთში წაიკითხავ, სვავან ვერ ნახავ!..

სასურველი იქნება, გადმოვიყვანოთ ბაჩაყვის კოეპერატივის სამი მონაწილის ბაღი, რომელიც თქვენს გარემოშია

საქართველოს საპატრიარქოში სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქმა უწმინდესმა და უნეტარესმა ილია მეორემ აზერბაიჯანის პრეზიდენტი ილჰამ ალიევი თანხლებს პირველად ერთად მიიღო. შეხვედრის დასაწყისში აზერბაიჯანის პრეზიდენტს პატრიარქმა მიმართა. უწმინდესმა მართლმადიდებელი ეკლესიისა და წმინდა სინოდის სახელით მადლობა გადაუხადა პრეზიდენტ ალიევს სტუმრობისათვის და სიხარული გამოთქვა მისი ვიზიტის გამო საქართველოში, კერძოდ საპატრიარქოში სტუმრობისათვის.



რომ კავკასიაში იყოს მშვიდობა. თქვენ გაქვთ პოლიტიკური მოღვაწეობის ძალიან დიდი გამოცდილება. იმედი გვაქვს, რომ ჩვენი ხალხები იცხოვრებენ მშვიდობიანად და უზრუნველად. უნდა აღინიშნოს, რომ ჩვენს რელიგიებს შორის ურთიერთობები ასევე ძალიან კარგია. ჩვენი ურთიერთობა შეიხთან შუქურ ფაშაზადესთან ეს ნამდვილად მეგობარულია. ის არაერთხელ იყო საქართველოში და მეც არაერთხელ ვიყავი აზერბაიჯანში. ჩვენ ერთმანეთს კარგად ვიცნობდით ჯერ კიდევ საბჭოთა პერიოდიდან. ჩვენ ვიცავდით ჩვენ

ხალხების, კავკასიის ავტორიტეტს, – აღნიშნა უწმინდესმა. პატრიარქის თქმით, მუსულმანები საქართველოში ცუდად არ ცხოვრობენ, იმაზე ნაკლებად არა ვიდრე აზერბაიჯანში. პატრიარქმა ასევე აღნიშნა, რომ საქართველოში 300-ზე მეტი მჭეთია, ამიტომ, ალბათ, ქრისტიანები აზერბაიჯანში მათ მდგომარეობას უნდა გაუთანაბრდნენ. პატრიარქმა მადლობა გადაუხადა აზერბაიჯანის პრეზიდენტს ყურადღებისათვის, რომელსაც იგი იჩენს საქართველოს ელჩისა და წარმომადგენლების მიმართ. „რა თქმა უნდა, არის საკითხები რომელიც გადასან ყვეტია. მაგალითად, რუსეთის მართლმადიდებელ ეკლესიას ჰყავს საკუთარი ეპისკოპოსი, სასურველია, საქართველოსაც ჰყავდეს თავი ეპისკოპოსი. დიდი მნიშვნელობა აქვს საგარეო ურთიერთობებში კომპლექსს, დავით გარეჯის სამონასტრო კომპლექსის სამი მონასტერი აზერბაიჯანის ტერიტორიაზე იმყოფება. ეს საკითხი შეიძლება მერე გადაიჭრას. ჩვენ ყველაფერს ვაკეთებთ, რომ მშვიდობა იყოს კავკასიაში, თუმცა, ეს ყოველთვის არ ხდება. ჩვენ შევფოტოებულნი ვართ, რომ დარღვეულია აზერბაიჯანისა და საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობა. ჩვენ იმედს გამოვთქვამთ, რომ აზერბაიჯანისა და საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობა იქნება აღდგენილი“, – აღნიშნა უწმინდესმა. პატრიარქმა მადლობა გადაუხადა აზერბაიჯანის პრეზიდენტს ასევე იმის გამო, რომ კომპანია „სოკარის“ მეშვეობით საქართველოში მოქმედ ყველა რელიგიის წარმომადგენელს აქვს უფასო ბუნებრივი აირი.

თქვენ უნდა იყოთ საქართველოს ღირსეული მოქალაქეები, მაგრამ არ უნდა დაივიწყოთ თქვენი ეთნიკური ფასეულობა

აზერბაიჯანის რესპუბლიკის პრეზიდენტი ილჰამ ალიევი და საქართველოს პრეზიდენტი გიორგი მარგველაშვილი მარნეულში ადგილობრივ მოსახლეობას ჩაის სასწავლებელში შეხვედნენ. შეხვედრის დასაწყისში ილჰამ ალიევი საქართველოში და აზერბაიჯანის ორმხრივ ურთიერთობებზე ისაუბრა და აღნიშნა, რომ ორ ქვეყანას შორის მეგობრობა სტრატეგიული პარტნიორობის დონემდე ავიდა. ილჰამ ალიევი საქართველოში მცხოვრები აზერბაიჯანელების ყოფაზე და მათი მხრიდან საქართველოს განვითარებაში შეტანილ წვლილზეც გაამახვილა ყურადღება.



„ჩვენ გვსურს, რომ ჩვენს ქვეყნებში მცხოვრები ქართველები და აზერბაიჯანელები იყვნენ ჩვენი ქვეყნის ღირსეული მოქალაქეები და არ დაივიწყონ თავიანთი ეთნიკური ფესვებიც, მშვიდად იცხოვრონ, თავი კარგად იგრძნონ და დაკმაყოფილდნენ სამუშაოთი. საქართველოში მცხოვრები აზერბაიჯანელები მხარს უჭერენ საქართველოს დამოუკიდებლობას, ისინი საუკუნეებია, ცხოვრობენ ამ მიწაზე და ქართულ-აზერბაიჯანული ურთიერთობები დადებით გავლენას ახდენს ჩვენს ყოფაზე“, – განაცხადა ილჰამ ალიევი. მანვე შეხვედრაზე მყოფ აზერბაიჯანელებს მიმართა და აღნიშნა, რომ არ უნდა იყვნენ იზოლირებული და ამის აუცილებელი პირობაა, რომ მათ აუცილებლად უნდა იცოდნენ ქართული ენა და, რა თქმა უნდა, არ უნდა დაივიწყონ მშობლიური ენაც. აზერბაიჯანის პრეზიდენტის თქმით, ის კერძო ბიზნესს და მწარმოებელს მიმართავს, რომ განახორციელონ ინვესტიციები საქართველოში. მისივე თქმით, ის მარნეულში ბოლოს 2004 წელს იყო და როგორც ნახა, მას შემდეგ ძალიან ბევრი პროექტი განხორციელდა. საქართველოს პრეზიდენტმა გიორგი მარგველაშვილმა თავის მხრივ, მადლობა გადაუხადა აზერბაიჯანის პრეზიდენტს, იმისათვის, რომ ის არჩევნიდან სულ რაღაც რამდენიმე დღეში ოფიციალური ვიზიტით სწორედ საქართველოს ესტუმრა. საქართველოს პრეზიდენტმა აღნიშნა, რომ ქართულ-აზერბაიჯანული ურთიერთობები არის მაგალითი იმისა, თუ როგორ შეიძლება ორმა ქვეყანამ ერთმანეთი გააძლიეროს.

არის შესაძლებელი, გადმოვიყვანოთ ორი ქვეყანას შორის სტრატეგიული პარტნიორობა



საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი ღარიბაშვილმა და აზერბაიჯანის პრეზიდენტმა ილჰამ ალიევმა პირისპირ შეხვედრაზე ორი ქვეყნის სტრატეგიული პარტნიორობის გაღრმავების პერსპექტივების და თანამშრომლობის საკითხები განიხილეს. მხარეებმა ენერგეტიკულ და ეკონომიკურ პროექტებზე ისაუბრეს, რომლებსაც საქართველო და აზერბაიჯანი ერთობლივად ახორციელებენ და თანამშრომლობის გაღრმავების იმედი გამოთქვეს. ყურადღება გამახვილდა ინვესტიციების მიმართულებით ორი ქვეყნის თანამშრომლობაზე. საქართველოს მთავრობის მეთაურმა აზერბაიჯანის პრეზიდენტს საპარლამენტო არჩევნებში მმართველი პარტიის, „ახალი აზერბაიჯანის“ გამარჯვება კიდევ ერთხელ მიულოცა და აზერბაიჯანელ ხალხს მშვიდობა, სტაბილურობა და კეთილდღეობა უსურვა.

რეფორმის მესამე ტალღა: საპარტიო აღმშენებელი თუ კანონი?

ბრის თუ არა საქართველოში თავისუფალი სასამართლო? – ამ კითხვებზე იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს მდივანს ლევან მურუსიძეს შემდეგი პასუხი აქვს: „როცა ქვეყანას დამოუკიდებელი სასამართლოს ტრადიცია არა აქვს, 2-3 წელიწადში ამის მიღწევა გაუჭირდება. თუმცა, დღეს სასამართლო უფრო დამოუკიდებელია, ვიდრე ადრე, გერმანიამდე კი ბევრი გვიკლია. ამას დრო სჭირდება“.

სასამართლო ხელისუფლების კონტროლისგან აბსოლუტურად რომ უნდა გათავისუფლებულიყო, სწორედ ამ მოტივით გახდა ნინო გვენეტაძე უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე... თუმცა, მისმა ინიციატივებმა სულ რამდენიმე თვეში მოსამართლეთა უკმაყოფილება გამოიწვია. იუსტიციის მინისტრთა წულუკიანის პირობაც მოსამართლეთა საქმეებში აბსოლუტური ჩაურევლობის უზრუნველყოფა იყო, მაგრამ მას მოსამართლეთა კორუფსიან პირველივე შეხვედრაზე უკან დახევა და ნინო გვენეტაძის ინიციატივებისთვის უარის თქმა მოუწია. ლევან მურუსიძეს თუ დავუჯერებთ, მისი კოლეგების შფოთვა დროული იყო: „სასამართლოს რეფორმა არის პროცესი და პროცედურა. მოსამართლეთა კორუფსიის აქტიურობა იმან გამოიწვია, რომ მიხვდით, ისეთი ცვლილებები შედიოდა კანონში, რომელიც სასამართლოს დამოუკიდებლობას არ წაადგებოდა. ამიტომ ავტენტუ აქტიურობა“.

ლევან მურუსიძე, ჯერ კიდევ ბოძიან ივანიშვილის პრემიერობის დროს აირჩიეს იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს მდივანად. მასზე ყოფილი პრემიერი ამ-

ვინ აპროპოს ნინო გვენეტაძეს და რატომ?

ურჩი მოსამართლეები დამოუკიდებელი სასამართლოს „აქტიურობა“ ხდაბიან

ბობდა: „ეს ახალგაზრდა ადამიანი იკისრებს პასუხისმგებლობას სასამართლოს დამოუკიდებლობაზე. აუცილებელია, თითოეული მოსამართლე გათავისუფლდეს წინა ხელისუფლების ვალდებულებისაგან. ეს ადამიანი არის ამის გარანტი“.

ვერ გეტყვი, რა აძლევდა ივანიშვილს ამის თქმის საბაზს, მაგრამ... როგორც პრესა წერს, ლევან მურუსიძე წინა წლების განმავლობაში ჯერ პროკურატურაში მუშაობდა, ხოლო შემდეგ კოტე კუბლაშვილის მარჯვენა ხელი იყო. სწორედ ის მონაწილეობდა 2005 წელს უზენაესი სასამართლოს მოსამართლეების მერაბ ტურავას, თამარ ლალიაშვილის, მურმან ისაევისა და ნინო გვენეტაძის წინააღმდეგ დაწყებული დისციპლინური წარმოების და მათი გათავისუფლების პროცესში (ალბათ, მაშინ ყველაზე ნაკლებად წარმოადგენდა, რომ ერთ დღესაც ნინო გვენეტაძე უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარედ მოეწვეოდა და ამჯერად ხელჩარი თული ჩივილი მოუწვევდა მასთან, როგორც უფროსთან). ამის გამო მაინც, რატომ ამყარებდა „ამ ახალგაზრდაზე“

დიდ იმედებს ყოფილი პრემიერი, მართლაც, გაუგებარია. სასამართლო არ იყო დამოუკიდებელი, როცა ამბობს მურუსიძე, სავარაუდოდ, საკუთარ თავსაც გულსხმობს, ვინაიდან, ისიც არაერთხელ „ყოფილა შემწნეული“ ყოფილი ხელისუფლების მიმართ მაამებლურ ქმედებებში. სწორედ ლევან მურუსიძემ შეუმცირა სასაჯელი სანდრო გირგვლიანის მკვლელობისთვის მსჯავრდებულებს, როცა ბეპირი მოსმენის გარეშე განიხილა მათი საქმე, 2007 წელს. ცოტა ადრე ლევან მურუსიძემვე წაიკითხა კონტროლის პალატის ყოფილი თავმჯდომარის სულხან მოლაშვილის განაჩენი და მწლით თავისუფლების აღკვეთა მიუხაჯა. ამ დროს უკვე გახმაურებული იყო მოლაშვილის წამების ამბავი და საერთაშორისო რეზონანსიც ჰქონდა, მაგრამ... „მე მოსამართლე ვარ, კანონის საფუძველზე უნდა ვიმოქმედო. მე მაინტერესებს, ჩაიხილა თუ არა პირივენი და ნაშაული. ცინეს რაც შეეხება, ეს სხვა სა-მინისტროს კომპეტენციაში შედიოდა. წამების ფაქტებთან დაკავშირებით სასამარ-



თლოს პასუხისმგებლობა რაში მდგომარეობს, არ ვიცი“, – აცხადებს ის. დღეს ეს მოსამართლე და მოსამართლეთა კორუფსიის აბსოლუტური უმრავლესობაც აღნიშნავს, რომ საერთო სასამართლოების შესახებ ორგანულ კანონში ისეთი ცვლილებები შედის, რომელიც ეწინააღმდეგება სასამართლოს სისტემის ნორმალურ განვითარებას. არადა, როცა გადაუარა ხელისუფლებამ მოსამართლეთა 2004-2012 წლებში, დუმდნენ. იუსტიციის მინისტრიც ამ შეხედულებებს იზიარებს, თუმცა, ყველაზე კარგად მან იცის, რა წარსულიდან მოდის მურუსიძე, მაგრამ, ალბათ, როცა სასამართლოს ბედს იხილავდა და მასთან პირისპირ მსჯელობდა,

აურზაური გამორჩენის მიზნით

დროებითი მმართველობის დანიშნვა სასამართლოს გადაწყვეტილების კარგული პრაქტიკის შედეგად უნდა იქნას

როგორც მოსამართლე ურთმედიე განჩინებაში განმარტავს, ეს ინსტიტუტი განამტკიცებს პირის დარღვეული უფლების რეალური და ფექტიური აღდგენის შედეგად და გამორჩენას მართლმსაჯულების განხორციელების ფორმალურ ხასიათს. მოსამართლე განჩინებაში მიუთითებს, რომ ქიბარ ხალვაშის ადვოკატების შუამდგომლობას გენერალური დირექტორის თანამდებობიდან ნიკა გვარამიას მოხსნას და დროებით მმართველებად რევაზ საყვეარი შვილისა და დავით დვალის დანიშნვას საფუძვლად დაედო საქართველოს სასამართლო სისტემის 271-ე მუხლი, რომლის თანახმადც სასამართლოს შეუძლია უზრუნველყოს იმ გადაწყვეტილების აღსრულება, რომელიც გადაცემული არ არის დაუყოვნებლივ აღსასრულებად. მოსამართლე განმარტავს, რომ გადაწყვეტილების აღსრულების უზრუნველყოფის ინსტიტუტის გამოყენება დასაშვებია ნებისმიერი გადაწყვეტილების მიმართ თუ ის არ არის მიტყვეული დაუყოვნებლივ აღსასრულებად.

„შესაბამისი წინაპირობების არსებობისას დასაშვებია ნებისმიერი გადაწყვეტილების აღსრულების უზრუნველყოფა. გამონაკლის წარმოადგენს მხოლოდ დაუყოვნებლივ აღსასრულებლად მიტყვეული გადაწყვეტილება“, — აღნიშნულია განჩინებაში.

აქვე მოსამართლე თამაზ ურთმედიე მიუთითებს, რომ მოცემულ შემთხვევაში საქმის გარემოებიდან გამომდინარე მიზანშეწონილია, გამოყენებულ იქნეს გადაწყვეტილების აღსრულების უზრუნველყოფის ღონისძიება და დავის სპეციფიკის გათვალისწინებით გადაწყვეტილების აღსრულების ღონისძიების სახით სადავო ქონებაზე დანიშნული იქნეს დროებითი მმართველი. მოსამართლე განჩინებაში ასევე განმარტავს, რომ დროებითი მმართველის ინსტიტუტს მრავალი უპირატესობა გააჩნია, რომელიც საბოლოოდ ემსახურება დავაში მონაწილე ორივე მხარის ინტერესს. ურთმედიე მიღებულ გადაწყვეტილებას ამყარებს ამერიკული სასამართლოს პრაქტიკით.

„ნიუ-იორკის სასამართლომ ერთ-ერთ საქმეში, რომელიც ეხებოდა რადიოსადგურში დროებითი მმართველის დანიშვნას, განმარტა რომ დროებითი მმართველის ვალდებულებაა, შეინარჩუნოს და დაიცვას ქონება სასამართლო დავის შედეგის მიუხედავად. დროებითი მმართველი პასუხისმგებელი და ერთგული არა რომელიმე მხარის, არამედ მას გააჩნია ერთადერთი დანიშნულება — დაიცვას ქონება. გადაწყვეტილების თანახმად, მაშინ როდესაც არსებობს ქონების ღირებულების შემცირების საშიშროება, სხვა ალტერნატიული საშუალებების გამოყენება, გარდა მმართველის დანიშვნისა, არ არის მისაღები“, — აღნიშნულია განჩინებაში.

ურთმედიე ასევე მიუთითებს, რომ აშშ-ის უზენაესი სასამართლოს მიხედვით დროებითი მმართველის დანიშვნა არის მხოლოდ დამხმარე და თანხლები საშუალება.

ქინგარევილი ყოველთვის სიმატლეს არ აბოვდა

ქინგარევილი ყოველთვის სიმატლეს არ აბოვდა — ერთი კინგარევილი დღეს რომ ცოცხალი ყოფილიყო, იქნებოდა თუ არა ის ქიბარ ხალვაშისა და ტელევიზიის დამფუძნებლების ჯარჯი აქიმიძისა და დავით დვალის შეთანხმების მონაწილე, ან სომ არ აპირებს ქიბარ ხალვაშს ერთი კინგარევილის ოჯახთან კომუნიკაციას და მათთან რაიმეზე შეთანხმებას.

„ერთის ახლოვლებს, რამდენადაც ვიცი, ჩვენთვის არ მოუმართავთ. თუმცა ძალიან განსხვავებული იყო ერთის, ჯარჯი აქიმიძისა და დავით დვალის პოზიციები. ტელევიზიის გასხვებისას ერთს ათჯერ მეტი თანხა გადაუხადეს, ვიდრე ორ დანარჩენს“, — განაცხადა ქიბარ ხალვაშმა.

მისივე თქმით, მას არაერთხელ ჰქონდა კომუნიკაცია ერთი კინგარევილიდან და დაინტერესებულ შემთხვევაში შეუძლია „რუსთავი-2“-ის ყურნალისტებს გააცნოს ის მიმონერა, რომელიც მათ შორის არსებობდა, თუმცა არა საჯაროდ.

„ერთის როდესაც რამეს ლაპარაკობდა, ყოველთვის ეს არ იყო სიმართლე. როგორც სიტუაციას დასტირდებოდა, ისე მოარგებდა სოლმე“, — განაცხადა ხალვაშმა.

რაც შეეხება იმას, გადაუხადა თუ არა მან 6 მილიონი ერთი კინგარევილი ტელევიზიის შესყიდვის დროს, ხალვაშმა აცხადებს, რომ მას პირადად კინგარევილისთვის თანხა არ გადაუხადა, არამედ აძლევდა ვილაც X პიროვნებებს, რომლებიც მაშინ ხელისუფლებასთან იყვნენ დაკავშირებული და შემდეგ ხელისუფლებამ თქვა, რომ ეს თანხა ერთი კინგარევილი გადაუხადეს.

ტელეკომპანიის დაბრუნებას კალით კი არა, კანონით აპირებენ

პოლიციას არ გამოვიძახებთ, — ასე უპასუხა დავით დვალმა ყურნალისტის კითხვას, თუ რა ფორმით აპირებენ ახლად დანიშნული მმართველები ტელეკომპანიაში შესვლას წინააღმდეგობის არსებობის შემთხვევაში.

ქიბარ ხალვაშის ადვოკატის პაატა სალია თქმით კი, ტელეკომპანიაში შესვლის პროცესს იძულებით ფორმით არ ექნება.

„მათ კეთილი უნდა იყოს და ითანამშრომლონ, იმ მიზნით, რომ კომპანია განაგრძოს საქმიანობა. ისინი არიან დროებითი უფლებამოსილება შეჩერებული და არა გათავისუფლებული. მათ აქვთ ვალდებულება, ითანამშრომლონ ახალ მმართველებთან, რომ მოხდეს აუიოტაჟის გარეშე მიმდინარე საქმიანობის გადაბარება. ჩვენ ვვლით, რომ ეს ადამიანები ასე მოიტყვევიან და კანონს დაემორჩილებიან“, — განაცხადა პაატა სალიამ.

ტელეკომპანია „რუსთავი-2“-ის ყოფილი მფლობელის ჯარჯი აქიმიძის თქმით, ტელეკომპანიაში შესვლის პროცესში არ მოხდება „სხეჭტაკის“ დადგმა, როგორც ნიკა გვარამია იტყვოდა.

„რუსთავი-2“ არ იქნება არც საპაპილოს, არც ივანიშვილის და არც პრტიმის

ჯარჯი ბიძინას განცხადებით, შეთანხმდნენ სამ პუნქტზე, რომელიც განსაზღვრავს, ვვლამ მხარე უნდა დაიცვას. პირველი პუნქტი: ტელევიზია ემიჯნება ნებისმიერ პოლიტიკურ ძალას როგორც სახელისუფლოს, ისე ოპოზიციურს, საკუთარ სარედაქციო საქმიანობას წარმართავს ზოგადსაკაცობრიო და დემოკრატიული ფასეულობების შესაბამისად, ყურნალისტური ეთიკის პრინციპებზე დაფუძნებით. ეს არის ჩვენი პრინციპული მოთხოვნა იქიდან გამომდინარე, რომ დღეს „რუსთავი-2“ არ არის პოლიტიკური ძალისგან გათავისუფლებული. დღეს „რუსთავი-2“ არის ნაციონალური მოძრაობის, მიხეილ სააკაშვილის საკუთრებაში მყოფი, რომელიც აკეთებს იმას, რაც უნდა სააკაშვილის. ჩვენ გვინდა, „რუსთავი-2“ არ იყოს არც სააკაშვილის, არც ივანიშვილის და არც ერთი პარტიის.

მეორე: ტელევიზია არასოდეს გახდება მხარე პოლიტიკური ვითარებისას, იქნება ობიექტური, ექნება ობიექტური და კრიტიკული საინფორმაციო პოლიტიკა. იქნება მნიშვნელოვნად წარმოდგენილი ანალიტიკური და საგამოძიებო ყურნალისტები.

მესამე: ტელეკომპანია არ დაფინანსდება საბიუჯეტო სახსრებით, პარტიების შემოწირულობით და პოლიტიკური დაკვეთით. აქ არ იგულისხმება ფასიანი პოლიტიკური, წინასაარჩევნო რეკლამა. ტელეკომპანია იარსებებს მხოლოდ კომერციული შემოსავლებით და ეს იქნება სწორედ მისი დამოუკიდებლობის გარანტი“, — განაცხადა აქიმიძემ.



ბრიფინგი სასტუმრო „რედისონში“

ვის ნაპარტია ტელევიზია, დღეს მოდის ზის და ისა პრეპს ცდილობს

„რუსთავი-2“-ის ერთ-ერთი დამფუძნებელი დავით დვალის პროკურატურას „რუსთავი-2“-ის საქმის მასალებში არსებული ინფორმაციის გასაჯაროებისკენ მოუწოდებს.

როგორც დავით დვალმა სასტუმრო „რედისონში“ გამართულ პრესკონფერენციაზე ყურნალისტებს განუცხადა, იმ შემთხვევაში, თუ პროკურატურა მასალებს გასაჯაროებს, გამოჩნდება ვინ რა როლი შეასრულა ტელეკომპანიის „გადაფორმების“ პროცესში.

„ძალიან საინტერესო მასალებია, ვინ რა გააკეთა, ვინ როგორ იმოქმედა, როგორ გაუშვეს გაკონტროლებაზე, ვისი დაჯვრებით და ასე შემდეგ. აღმოაჩენს, რომ ის პირები, რომლებიც ოდესიდან გეგმებს აგზავნიან, მთავარი მონაწილეები არიან და არა ის ვილაც კარსანიძე, რომელიც შლოპანცებით ზის, საიდანაც გამოიყვანეს და გადაფორმებინეს. ეს ადამიანი სრულიად არაფერ შუაშია. მე ვთქვა, რომ კარსანიძემ წამართვა ტელევიზია, სასაცილო იქნება, ვინც წამართვა ტელევიზია დღეს ოდესაში ზის, სამწუხაროდ, ისევე არევა, ბრძანებების გაცემას და თქვენს გამოყენებას ცდილობს“, — მიმართა დავით დვალმა „რუსთავი-2“-ის ყურნალისტს.

აზრად არაა მოუვიდას ტელევიზიის საქმიანობაში ჩარევა

დავით დვალის განცხადებით, იმ ორი ადამიანის გარდა, ვისაც უფლებამოსილება აქვს შეჩერებული, „რუსთავი-2“-ს არც ერთი თანამშრომელი არ დატოვებს.

როგორც დვალმა აღნიშნა, მას ძალიან კარგად ესმის ის განწყობა, რაც აქვთ ყურნალისტებს, რომლებიც თვლიან, რომ ყველანი მათ წინააღმდეგ არიან. მას კარგად ესმის ის ზნეოლა და ფსიქოლოგიური მდგომარეობა, რომლის წინაშეც ყურნალისტები დგანან. თუმცა, მათ პირობას აძლევს, რომ მაქსიმალურად დაუდგება გვერდში და მათ საქმიანობაში არავინ ჩაერევა.

„თუ ვინმეს უნარია მთავრობაში, რომ ასეთი პროცესები მიდის „რუსთავი-2“-ის ირგვლივ, მინდა გავაფრთხილო, არაა არაფერი მოუვიდას ერთი ზარის განხორციელება და ტელევიზიის საქმიანობაში ჩარევა“, — განაცხადა დავით დვალმა.

ქიბარ ხალვაშის გზაზე, დვალს და აქიმიძეს თავისი წილის ნახევარი დაუთმო

შანტაცხად ტელეკომპანია „რუსთავი-2“-ის 100 %-იანი წილის მფლობელმა ქიბარ ხალვაშმა სასტუმრო „რედისონში“ ტელეკომპანიის ყოფილ მფლობელებთან დავით დვალთან და ჯარჯი აქიმიძესთან ერთად გამართულ პრესკონფერენციაზე.

ქიბარ ხალვაშის თქმით, მისი მიზანია არა მხოლოდ „რუსთავი-2“-ის დაბრუნება, არამედ სამართლიანობის დაბრუნება.

„მე პირველი დღიდანვე განვაცხადე, რომ ეს არ არის ჩემი ბრძოლა სამართლიანობის აღდგენისათვის. ამ შემთხვევაში მე მინდა სამართლიანობა აღდგეს ყველა ადამიანისათვის, რომელიც სააკაშვილის რეჟიმის დროს დაზარალდა. ეს ნება არა მართლ „რუსთავი-2“-ს, არამედ ყველა სხვა პირად საკუთრებას, რომელიც დაიკარგა და ჩამოართვეს.

ჩვენი ბრძოლის პირველი დღიდან დაწყებული განვაცხადეთ, რომ ჩვენი კომპანია იქნება პარიტეტულ საწყისებზე. ეს ჩემი კეთილი ნებაა. მე ეს საზოგადოების ინტერესებიდან გამომდინარე გავითვალისწინე, რომ ხალხს უნდოდა სამართლიანი ყოფილიყო. თუ სასამართლო დაადაგენს რომ „რუსთავი-2“ მე მიეკუთვნის, მაშინ დავით დვალს და ჯარჯი აქიმიძეს ვუთმობ ჩემი წილის ნახევარს“, — განაცხადა ქიბარ ხალვაშმა.

© ასოფლიო ლიტერატურული საბანძურიდან

გულმონყალების გამოსახატავად ნიშნებს მივმართეთ. მან ლუდი დამისხა და მაჩვენა, საით უნდა წავსულიყავი, სანამ ჩემს გზას გადავწყვეტოდი, ბავშვებს სურათი რამ დავუხატე, და რადგან სურათზე ორი კაცი იბრძოდა, ბავშვებმა ძალიან გაიხარეს. მერე თითოეულს თითო ბელგიური მონეტა მივეცი და თან დავძინე, ეკონომიკური თანასწორობა მიყვარს-მეთქი. იმათ ეს გაგონილიც არა ჰქონდათ განსხვავებით ინგლისელ მუშათაგან, რომელთაც სულ ესმით ამის თაობაზე ლაპარაკი, თუმცა ნახვით ვერა ხედავენ.

ცოტა ვიარე თუ ბევრი, მივედი ქალაქში და მეორეს დღეს ისევ შევხვდი ჩემს თანამგზავრთ, რომელნიც უყოყმანოდ ამტკიცებდნენ, რომ მეცნიერებაში რადიკალურად შეცვალა კაცობრიობა, ხოლო კაცობრიობა, თავის მხრივ, ესწრაფვის ინტელექტის ჰუმანიზაციას. მაგრამ ამ სიტყვის, კაცობრიობის, ხსენებისას თვალწინ მიცოცხლდებოდა წინა დღის ერთი სურათი. ცხადად ვხედავდი ტრიალ მინდორში მიკარგულ ჭერდაბალ სახლს და კაცს, რომელიც მინას ბარავდა, როგორც ბარავდნენ ადამიანები თავიანთი სულ პირველი დილიდან მოკიდებული, და დიდ სისვ ცხენს, ზედ ბავშვის თავთან რომ იცოხნებოდა, როგორც მამინ გამოქვაბულში.

ადამიანების სამი ტიპი

უხეშად თუ ვიტყვით, ამქვეყნიად ადამიანების სამი ტიპია. პირველი ტიპისანი თვითონ ადამიანები არიან; ყველაზე ბევრნი და, არსებითად, ყოვლის უკეთესნი. ყველანი იმათ უნდა ვუმაღლოდეთ იმ სკამებს, რომლებზეც ვსხედვართ, იმ ტანსაცმელს, რომელიც გვაცვია, იმ სახლებს, რომლებშიც ვცხოვრობთ. თუ დაუფუკვირდებით, ბოლოს და ბოლოს, ჩვენ თავადაც ამ ტიპის ადამიანებს მივეკუთვნებით. მეორე ტიპის ადამიანებს თავაზიანობის გულისთვის „პოეტები“ ვწოდოთ. ისინი უმეტესწილად სასჯელად არიან მოკვლედილი თავიანთი სანათესაო-საახლობლოსთვის და ლოცვაკურთხევად კაცობრიობისთვის. მესამე ტიპისანი ინტელექტუალნი არიან. ხანისად იმათ მოაზროვნე ადამიანთაც უწოდებენ. ისინი უტყუარ და უსასტიკეს შეჩვენებად გაჩენილნი თავიანთებისთვისაც და სხვებისთვისაც. როგორც ყველა კლასიფიკაციაში, რასაკვირველია, გვხვდება შუალედური შემთხვევებიც. ბევრი კარგი ადამიანი თითქმის პოეტი; ბევრი ცუდი პოეტი — თითქმის ინტელექტუალი. მაგრამ ძირითადად ადამიანები სწორედ აგრე იყოფიან, არ იფიქროთ, რომ ზერელედ ვსჯიდვ. ამ ამბავზე ბარე თვრამეტ წუთზე მეტ ხანს ვიმტკრევედი თავს.

პირველ ტიპს (რომლისთვისაც თქვენც და მეც ამაყად შეგვიძლია თავის მითვლა) აქვს განსაზღვრული ძალზე მტკიცე არაერთი მრწამსი. ამ



მრწამსთ „საერთო ადგილთ“ უხმობენ. ასე, მაგალითად, ადამიანები ერთობი რად მიიჩნევენ, რომ სუყოველი ბავშვი სიამოვნებას გვგვრის, სუყოველი მიმწუნური კი ნალველის მომგვრელია, ხოლო სამის წინააღმდეგ მებრძოლი ერთი კაცი ჩაუქი და ყოჩაღია. ვერც ერთ ამ მოსაზრებაზე ვერ იტყვი, უხვი და უგვანოაო, ის კი არა, არც-თუ მარტვი და უბრალო მოსაზრებებია. ბავშვების მიმართ სიყვარული ნატიფი და რთული გრძნობაა, თითქმის წინააღმდეგობრივი. ეს სიყვარული თავის ყველაზე უფრო უბრალო, მარტივ სახეს იძენს სიხარულის თავანისცემისა და სისუსტის თავყვანისცემის შეკრებით. მიმწუნურთა შეგრძნება — მოუხამსო რომანსსა და უხვირო, უსაგნო რომანში — ძალზე ნატიფი შეგრძნებაა. ეს შეგრძნება სევდასა და ტკობას შორის მერყეობს; შეიძლება იმის თქმაც, რომ ამ შეგრძნებაში ტკობა სახრავს, აჯადოებს სევდას. რაინდული მოუთმენლობა თუ სულწასულობა, რაც უთანასწორო ბრძოლაში ჩაბმული კაცის ხილვისას გვიპყრობს, სულაც იოლი ასახსნელი არ არის. აქ სიბრალულიც ჩნდება, მწარე გაკვირვებაც, სამართლიანობის ნყურვილიც, სპორტული აზარტიც. ბრბოს გრძნობები დიახაც ნატიფი გრძნობებია; ოღონდ ბრბო ამ გრძნობებს არ გამოხატავს, თუ ჯანყად არ აფეთქდა.

სწორედაც აქ იმალება პოეტთა არსებობის ერთი შესხედვით აუხსნელობის ახსნა-განმარტება. პოეტები გრძნობენ, როგორც ადამიანები, ოღონდ ამ გრძნობებს ისე გამოხატავენ, რომ ყველანი ხედავენ ამ გრძნობათა სინატიფსა და სირთულეს. პოეტნი ხორცს ასხამენ ბრბოს გაუბედავ ნატიფობას. უბრალო ადამიანი ურთულეს გრძნობას გამოთქვამს შეძახილით: „ბიჭი ვარო, მაგან უნდა თქვას!“, ვიქტორ პიუგო დაწერს: „L'etre grand-pere“.

მაკლერი თუ ძალალი მოკლედ შენიშნავს: „უკვე ადრე ბინდდებო...“ იეიტსი დაწერს: „მიმწუნურის ჟამსაო“. მეზღვაური რალაცას ამის მსგავს ნაიბურტყუნებს: „აი, ეს მესმისო!...“; ჰომეროსი გვიამბობს, როგორ შევიდა აჯაჯული მავანი კაცი თავის საკუთარ სახლში და როგორ გამოყარა ცნობილნი კაცნი. პოეტნი მთელი თავისი სიმშვენიერით გვიჩვენებენ სუყოველ ადამიანურ გრძნობას; ოღონდ მუდამ გახსოვდეთ, რომ ეს ადამიანური გრძნობებია. არცვის კარგი ლექსები არ დაუნერია იმის თაობაზე, რომ ბავშვები საზიზღრები არიან, მწუნური თუ მიმწუნური უაზრო რამ არის, ხოლო სამ მტოქეს ხმალდახმალ შებმული ვაჟკაცი ზიზღის ღირსია.

პოეტნი ადამიანებზე მალა დგანან, იმიტომ რომ ადამიანებისა ესმით. რალა თქმა უნდა, რომ ბევრი პოეტი პროზად წერს — რაბლე, მაგალითად, ანდა დიკენსი. ხოლო ისინი, ვისაც ტვინი გადმოსდის, იმიტომ დგანან ადამიანებზე მალა, რაკი იმათი გაგება არ უნდათ. ამ ტვინგადმოდინართავის სუყოველი ადამიანური გემოვნება თუ ადათ-ნესი უბრალოდ ცრურწმენაა. ინტელექტუალით, ანუ ტვინგადმოძინართა წყალობით ადამიანები თავს სულელებად გრძნობენ; პოეტთა წყალობით კი — ისეთ ჭკვიანებად, რომ

პაპა-ბაბუობის ხელოვნება (ფრანგ).

ვერც წარმოიდგენდნენ. თუმცაღა ადამიანებს აქედან მთლად ლოგიკური დასკვნები ვერ გამოაქვთ. პოეტნი ალტაცებულნი არიან ადამიანებით, გულში იხუტებენ იმათ — ადამიანები, პირიქით, ჯვარს აკრავენ და ქოლავენ ამ გულში ჩამხუტებულ პოეტებს. ტვინგადმოდინართ სძაგთ ადამიანები — ადამიანები, პირიქით, დაფნის გვირგვინთ ადგამენ იმათ. თემთა პალატაში, მაგალითად, უამრავი ტვინგადმოდინარი და ცოტა პოეტია. ადამიანები იქ არ არიან.

კიდევ ერთხელ ვიტყვი: პოეტები ისინი არ არიან, ვინც ლექსებს წერს ანდა საერთოდ რასმე წერს. პოეტები ისინი არიან, ვისაც წარმოსახვა და კულტურა ხელს უწყობს, რომ სხვა ადამიანების გრძნობები გაიგონ და გამოხატონ. ტვინგადმოდინარს წარმოსახვა და კულტურა ხელს უწყობს, რომ, როგორც თავად ამბობს, „ინტელექტუალური ცხოვრებით იცხოვროს“. პოეტი ბრბოსგან თავისი გრძნობელობით განსხვავდება, ტვინგადმოდინარი — თავისი უგრძნობელობით, და არა საკმარისად ნატიფი და გულმოდინარი იმისათვის, რათა ადამიანები უყვარდეს. საზრუნავიც ერთი აქვს: რაც შეიძლება მკვახედ შეახუროს ისინი. მან იცის: რასაც არ უნდა ლაპარაკობდნენ ეს გაუნათლებელი, არცროდის მართლნი არ არიან. ამ ტვინგადმოდინართ ავიწყდებათ, რომ გაუნათლებლობისთვის არცთუ იშვიათად ნიშანდობლივია უბინობის ალო.

განვიხილოთ ერთი მაგალითი. აიღეთ თვალში მოხვედრილი პირველივე იუმორისტული ფურცელი, და ეგრევე მოიხილავთ ხუმრობას რასმე სიდედრზე ანდა დედამთილზე. ეს ხუმრობა, ალბათ, ურიგმარგიო რამ იქნება, რამეთუ ბრბოზეა გათვლილი; სიდედრი, ალბათ, სქელია, ფაშფაშა, ხოლო გაცქინტული, ძაბუნის სიძე თვალეში შესცივნებს. თუმცა თავად

სიდედრის პრობლემა სულაც არა უბრალოა. საქმე ის კი არ არის, რომ სიდედრები ფაშფაშები და უხეშები არიან და დაუჯერებლად ალერსიანებიც. საქმე ის არის, რომ მიმწუნურისა არ იყოს, სიდედრისა და დედამთილის მიმართ დამოკიდებულებას ორი რამ გრძნობა განსაზღვრავს. ამ მიმწუნურისდა დასადარი არსის, ამ არცთუ უბრალო და საჩოთირო პრობლემის გამოხატვა პოეტს ძალუძს, უფრო ხშირად კი ისეთ ჭკვიან და ალაღმართულ პროზაიკოსს, როგორიც ჯორჯ მერედიტია ანდა ჰერბერტ უელსია, რომლის „ანა-ვერონიკაც“ ეს არის დიდი სიამოვნების მომგვრელი გრძნობით გადავიკითხვ, და იმიტომ ვერწმუნები იმათ, რაკი ისინი საგაზეთო კარიკატურის ჯადოსნური გასაღებით სარგებლობენ. მაგრამ მოდის ტვინგადმოდინარი და ამბობს: „სიდედრი სხვა არა არის რა, თუ არა ჩვენი თანამემამულე. სქესობრივმა სხვაობამ არცრა გავლენა არ უნდა მოახდინოს გრძნობებზე. სიდედრი ძმური ინტელექტია. ბოლოს და ბოლოს, უკვე დადგადრო, რომ გავთავისუფლდეთ ამ პირველყოფილი იერარქიისგან“. და აი როს ის ამას იტყვის (თქმით კი სწორედ ასე იტყვის), მე მივუგებ: „სერ, თქვენ ჩალად ღირებულ ფურცლებზე ბევრად სულელი ხართ. თქვენ ყველაზე უფრო უხვირო კუპლეტისტზე ბევრად უხამსი და მკაბდაუბდე ხართ. ბრბოზე ბევრად უხეში და უბირი ბრძანდებით.



უტიფარნი ენამოსწრებულნი და ენაკვიმატნი უმალ მიხვდებიან საქმის თუნდაც მთელ სირთულეს, ოღონდ ისე ვერ გამოხატავენ, როგორც ჯერ არს. თუ მართლა ვერ ხედავთ, რა ვერ გაუყვიათ ცოლის დედასა და ქალიშვილის ქმარს, მაშინ არც გრძნობაფაქიზი ყოფილხართ და არც კეთილი, ტყუილია, თქვენ ვერას გზით ვერ ჩახვდებით ადამიანის უძირო და იღუმალ სულს“.

მეორე მაგალითად კი ერთ ძველ ანდაზას მოვიყვან: ორნი ერთად კარგად არიან, სამნი მაინცდამაინც ვერაო. ხალხურად გამოხატული ეს ჭეშმარიტება, სხვა სიტყვებით თუ ვიტყვი, არასწორად გამოხატულია. სამნი ერთად სულაც არ არის ცუდი. ის კი არა, ძალიანაც კარგია; სამთა მეგობრობა ბევრად უმჯობესია, როგორც რომ თავდაპირველად სამი მუშკეტერი მეგობრობდა. მაგრამ თუ ექტრობთ, რომ ორთა და სამთა ერთად ყოფნა ერთი და იგივეა, უკეთუ ვერ ხედავთ, რომ უფსკრული ორთა და სამთა შუა ბევრად უფრო დიდია, ვიდრე სამსა და სამ მილიონს შუა, იძულებულმა უნდა გითხრათ, რა სავალოლოც არ უნდა იყოს, რომ ტვინი გადმოგდით, ტვინგადმოდინარი ხართ და ორნი იქნებით ერთად თუ სამნი, თავს მაინც კარგად ვერ იგრძნობთ.

ბაირონის ოპტიმიზმი

ჩვენთვის ძალიან ძნელი გასაგებია ბაირონის საუკუნე და სული. ახლახან გარდასული ეპოქა დაუჯერებელი და შორეულია, როგორც რომ გამოდევინებისას სიზმარი. ბაირონის სამყარო უსიხარულო და უფერული, არაბუნებრივი, თეატრალური, ცივი გვეჩვენებს; თითქოს ცხადლიც ხედავ ვარდებსა და ბულებულებს, ზუსტად რომ მონაცვლეობენ ლექსებში, როგორც კედელზე სილამაზისთვის გაკრულ ქალაქებს, ხედავ ქილაშუბიან მამრთ, ფანტურში ჩამომსხდარ ბანოვანთ — მოკლედ, უაზროსახეებიან მდიდრულად შემოსილ ცხედართა მოსაწყენ ალღუმს.

მაგრამ რაც უფრო გულდაგულ ვიყურებით ადამიანის ისტორიაში, მით უფრო იშვიათად ვიყენებთ სიტყვა „ხელოვნურს“. ცისქვეშეთში ხელოვნური საგნები არ ყოფილა. ადამიანები ხშირად ბრალსა სდებენ ხელოვნურობაში ადათ-ნესებს, სამოსელს, ალაღმა-ქანდაკებებს, მედიდურობისა და ამპარტავნობის ბეჭედი აზითო, თითქოს მედიდურობა და ამპარტავნობა ისეთივე ღრმა გრძნობები არ იყოს, როგორიც სიძულვილია, სიყვარული ანდა სიკვდილის შიშია. ამპარტავნობას

პროზა

გარდაუვალი ნათელი

არჩილ თეთრაული - სულით მთიანი რაინდი

ზომი ადამიანი კომეტას ემსგავსება: დიდხანს ვერ ძლებს, ოღონდ საზოგადოებაში ნათელი, თვალისმომჭრელ კვალსა ტოვებს.

სწორედ ასეთ ფიქრს აღგვიძრავს ბატონი არჩილ თეთრაულის ტვიკილიანი მოგონება. იგი მართლაც მოულოდნელად გამოჩნდა ჩვენი საზოგადოებრივი ცხოვრების თავანზე და ბევრის სული გაანათა, გაათბო, სამომავლო იმედი ჩაუსახა და წინ ვრცელი სამოქმედო ასპარეზი გადაუშალა.

განუმეორებელი და მკაფიო ინდივიდუალურებით გამორჩეული საზოგადო მოღვაწე, უმაღლესი სწავლების ორგანიზატორი და სულისჩამდგმელი სულით მთიანი რაინდი გახლდათ, თუმცა გარეგნულად ერთობ „ლმობიერად“ გამოიყურებოდა.

მაძიებელმა მკვლევარმა მოღვაწეობა პაატა გუგუშვილმა სახელობის ეკონომიკის ინსტიტუტში დაიწყო. ჯერ იყო უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი, შემდგომ - ურთულესი ფუნდამენტური ეკონომიკური პრობლემების შემსწავლელი განყოფილების ხელმძღვანელი. სწორედ ამ პოსტზე გამოიჩინა თავი როგორც აქტიუალური ეკონომიკური პრობლემების დაყენებით, ისე მათი ორიგინალური გზით გადაჭრის სპეციალისტმა, სწორედ აქ, ამ განყოფილებაში, მეცნიერის ხელმძღვანელობითა და თანაპრობორებით შეიქმნა ფუნდამენტური ხასიათის მონოგრაფიები, რომელთაც იმ დროს სომ უდიდესი მნიშვნელობა ჰქონდა, ოღონდ განზოგადების იმ ხარისხით გამოირჩეოდნენ, რომ ეკონომიკის განუხრელი განვითარების მისაღწევად დღესაც გარდაუვალი მნიშვნელობა აქვთ.

ერთობ საგულისხმო გამოდგა ის დაკვირვებები, რომლებმაც განაპირობეს მეცნიერის ფუნდამენტური გამოკვლევები ეკონომიკური ზრდის ტემპების შესახებ. მუდამ მაძიებელმა და დაუდევარმა მკვლევარმა აქ შეიმუშავა კვლავწარმოების, ტემპებისა და პროპორციების თანაფარდობის განმსაზღვრელი და შემაპირობებელი ობიექტური კანონზომი-

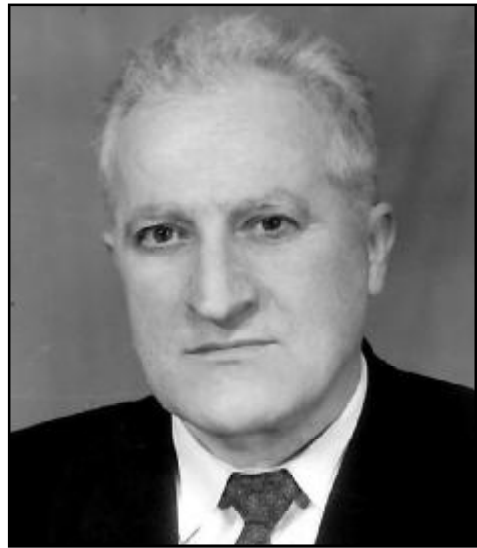
ერებანი. არც ამ ვრცელი და ფართო არეალით შემოფარგლულა არჩილ თეთრაულის მაძიებელი გონება. მის კალამს განეკუთვნება გამოკვლევები, რომლებიც გვითვალსაჩინოებენ დაგეგმვის სრულყოფილ გზებს, კვლავწარმოებისა და სახალხო მეურნეობის ბალანსის მეთოდოლოგიას.

ბატონი არჩილის ეკონომიკურ ნაშრომებს მუსიკის ჰანგებივით თან მიჰყვება და მიაცილებს ოპტიმისტური სულისკვეთება, ხოლო ქართული ენის მთიულურ ბრძმედის გამოწვევით მისი ფრაზა ჯავარიანი ხმალისვით წკრიალებს. ამიტომაც თუა, რომ ესოდენ რთული ტექსტები ლექსებივით იკითხება და გონებრივი თვალსაჩინოების გაფართოებასთან ერთად მკითხველს გულსაც მტლედ და მალამოდ ედებოდა. თამამად შეიძლება გავიმეოროთ ერთი მწერლის ნათქვამი: ნეტავი იმას, ვინც ეგ ნაშრომები წაიკითხა, ხოლო ათასი სიხარული ელოდება იმას, ვისაც ჯერ არ წაუკითხავს და მომავალში გაეცნობა.

ყოველივე ზემოთქმული საფუძველს იძლევა, ვაღიაროთ: არჩილ თეთრაული მკვიდრად იდგა და მტკიცედ მიაბიჯებდა იმ გზაზე, რომელიც ეკონომიკის უსიერ ტევრში გაიყვანეს პაატა გუგუშვილმა, ავთანდილ გუნიამ, ვალერიან მელქაძემ, ირაკლი მიქელაძემ, გიორგი პაპავამ, გიორგი წერეთელმა, ვახტანგ კახეთელიძემ, მეჭირბე ხასიათი...

არც ის არის მისაყურისძიებელი, რომ სამეცნიერო საბჭოზე, მნიშვნელოვან სამეცნიერო კონფერენციებზე მისი გამოსვლები (ზეპირიცა და წერილობითიც) მუდამ გამოირჩეოდა საინტერესო მიდგომებით, ორიგინალობით, შეიძლება ითქვას, ლამაზი საჭაბრაკო ეტიუდის მომხიბვლელობითაც!

არჩილ თეთრაული დაჯილდოებული იყო ლიდერის ყველა თვისებით, ამიტომაც შემთხვევით ამბად არ უნდა ჩაითვალოს, რომ ინსტიტუტში პირველად სწორედ მან ჩამოაყალიბა მაკროეკონომიკის განყოფილება; სწორედ მან და არა სხვა ვინმემ პირველად დააფუძნა „თბი-



ლისის ბიზნესისა და მარკეტინგის უმაღლესი სკოლა“, სადაც მისაღები გამოცდები უფრო მკაცრად და ობიექტურად ტარდებოდა, ვიდრე რესპუბლიკის სხვა ინსტიტუტებსა და უნივერსიტეტებში.

არჩილ თეთრაული ფრიად თავმდაბალი პიროვნება იყო. არ უყვარდა ამბიციურობა და ყოყოობა. ყურადღება მიექცეოდა საგულისხმო ფაქტს: იმ დროს, როდესაც მის მიერ დაფუძნებულ სასწავლებელს უამრავი აბიტურენტი მოაწყვდა, მან სასწავლებელს სხვებივით ინსტიტუტი, უნივერსიტეტი, აკადემია და სხვა ამგვარი აღმატებული სახელი ვი არ დაარქვა, არამედ ერთობ მოკრძალებული - „სკოლა“, თუმცა ამით „სკოლას“ არც ავტორიტეტი და არც კონტინგენტი არ მოჰკლებია.

ცალკე საუბრის ღირსია არჩილ თეთრაულსაგან უშურველად გადებულ მადლი, ის მეცოდოდადლე პიროვნება გახლდათ და გარეგნულ „შეუვალობასა“ და პრინციპულობასთან ერთად თავის არსებაში ატარებდა კიდევ ერთ მოუცილებელ მადლს - დიდსულოვნებასა და მიმტევებლობას. მაშინ, როდესაც სხვა-

დასხვა დარგის სპეციალისტებს, პროფესორებსა და მასწავლებლებს გარემოებათა მიმართ გამო აღარავითარი სახსარი აღარ გააჩნდათ, დაუცხრომელი ორგანიზატორის მიერ დაფუძნებულმა „სკოლამ“ ბევრი შეიფარა, ბევრს მატერიალური სახსარი გაუჩინა, მრავალ სასოწარკვეთილ სპეციალისტს ზედ სულზე მიუსწრო და სულიერი შვევა მოჰგვარა, ქუჩაში დარჩენილ სწავლებლებს მორალური დანაკარგი და ღირსება აღუდგინა. და ამ დროს არჩილ თეთრაულს, ვითარცა გამოცდილ მებადურს, ბადის დედათოკი მარჯვედ ეყურა ხელით და ამდენად გაუბედურებულ სპეციალისტს ჩაყვირისასა და დახრჩობის საშუალებას არ აძლევდა. და დღეს, დიდი ხნის გასვლის შემდეგ, ათობით და ასობით სასოწარკვეთილი სპეციალისტის სული ღალადისმა, შეუძლებელია, იმ ადგილამდე არ მიაღწიოს, სადაც ბატონი არჩილი განისვენებს, და ამითმა სამადლოებელმა, შეუძლებელია, მის სულს შვევა არ მოჰგვაროს.

არჩილ თეთრაულს ასლა 80 წელი შესრულდებოდა. იგი ძლიერ ადრე წავედა ჩვენგან. ამ სამწუხარო ამბავმა მწუხრი მოჰფინა არა მარტო მის მშვენიერ ოჯახს, არამედ ათობით პროფესორისა და ათასობით სტუდენტის გულსაც, რომლებიც მას იცნობდნენ და მისი ხელმძღვანელობით საქმიანობდნენ, ირჯებოდნენ, სწავლობდნენ.

ბრძენ სულხან-საბა ორბელიანს აქვს ასეთი საგულისხმიერო განმარტება: „მადლი - ესე არს, რომელმან არცა ნაცვლისგებისათვის, არცა მოყუარეობისათვის, არცა შიშისათვის, არცა სიყვარულისათვის კეთილი და ქველი საქმე ყჳოს!“

დასტურ ესეა! და ეგ ნათქვამი არავისზე ისე ზედგამოჭრილი არაა და არც შეიძლება იყოს, როგორც არჩილ თეთრაულზე.

ბიბლიის ერთ ნათელ ადგილას ვკითხულობთ: „ნათესავი წარვალს და ნათესავი მოვალს“...

ვადასტურებთ: ბატონი არჩილი დიასაც მოვიდა, ოღონდ არსადაც არ წასულა - მისი ნათელი სახე და საქმე ჩვენში დარჩა, ჩვენში შეგუბდა, გულს გვიმზიანებს და სამოქმედოდ, ახალ-ახალ სიკეთეთა ჩასადასრულად გვაქეზებს.

იგორ კვისილაძე, გურამ გვინიბაძე, მანანა დარჩაშვილი, ალექსანდრე სიძინაძე, გურამ თაგვინიძე, ამირან სხირტიაშვილი, კობა სოსხიანი, ჯამალ ჯანაშვილი, დამით ჯანაშვილი.

მეუღლე დავითი (ჯემალი), შვილები მაია, გია, შვილიშვილები ნინო, ელენე, ლიზიკო გაგუნაშვილები, ირაკლი, ნიკოლა გიგაურები, და დალი გიგინეიშვილი, დისწული ნიკოლოზ ქართველიშვილი, სიძეები ზურაბ გიგაური, ლევან ანდლულაძე, რძლები მაკა ჯავახიშვილი, ნათუნა გამცემლიძე, თიკა მახარაშვილი, მძახლები დოდო, ჯემალ ჯავახიშვილები იუნყებიან, რომ გარდაიცვალა

ნანა გიორგის ასული გიგინეიშვილი
პანაშვიდი 8, 9 XI, 15 სთ. მისამართი: ილია ჭავჭავაძის 17ბ. გამოსვენება 10 XI, 14 სთ. საბურთალოს სასაფლაოს ამბლების ეკლესიიდან.

უახლოესი მეგობარი ვილი გაბაშვილი უთანაგრძნობს ჯემალ გაგუნაშვილს მეუღლის

ნანა გიგინეიშვილის
გარდაცვალების გამო.

გაზეთ „ქართველოს რესპუბლიკის“ რედაქცია უსამძიმრებს გაზეთის ძველ მეგობარსა და ავტორს ჯემალ გაგუნაშვილს მეუღლის

ნანა გიგინეიშვილის
გარდაცვალების გამო.

გ ა ნ ე ს ხ ა დ ე ბ ა

ჩემს სანოტარო ბიუროში, მდებარე ქ. ბათუმში, ჯავახიშვილის ქუჩა №2ა, მიმდინარეობს სამემკვიდრეო საქმის წარმოება, ორი ათას ცამეტი წლის სამ დეკემბერს გარდაცვლილი ქალბატონის მარია ცელიკოვას (პირადი №61007007376) მიმართ. გთხოვთ, დაინტერესებულ პირებს მოგვმართოთ შემდეგ მისამართზე: ქალაქი ბათუმი, ჯავახიშვილის ქუჩა №2ა.

ნოტარიუსი შალიდა ნინიძე

სპორტი

სამი „ბრინჯაო“ გაინაღდეს



ბნაბაშვილი სვალ დასრულდება სკოლის მოსწავლეთა ევროპის პირველობა კრივში. ქართველთაგან რინგზე რვა სპორტსმენი გავიდა და მათგან სამი ნახევარფინალშია. მეოთხედფინალში გიორგი ლაზარაშვილი (41,5 კგ) გერმანულ სადეკლანდო მოუგო, ტიგრან შატბეროვი (44,5) ალექსანდრ ტანკო (სლოვაკეთი) დაამარცხა, ხოლო გიორგი ნაწალაშვილი (50) დავიდე სარაილო (იტალია) დაჯაბნა. სამივემ სულ მცირე ბრინჯაოს მედალი გაინაღდა. დღეს ისინი ნახევარფინალებში იასპარეზებენ. დავით გვასალია (46), ივერი გრიგოლაშვილი (52), მურაზ ანასაშვილი (72) და მათე კვანტალიანი (+76) მეოთხედფინალში დამარცხდნენ.

ლაზა დიდა

მსოფლიო უხელოდ დაასრულეს

საპარტიზელს 20 წარმომადგენელი მონაწილეობდა ბერძნულ პორტო კარასში დამთავრებულ 8-18 წლის მოჭადრაკეთა მსოფლიოს პირველობაში. ჩვენებურთაგან, სამწუხაროდ, მედლის მოპოვება ვერავინ შეძლო. ბოლო

ტურის წინ 10-წლიანებში საპროზო ადგილებზე გასვლის შანსი ჰქონდა დიანა ლომაიას, მაგრამ იგი ინდოელ დეშმუხ დივიასთან დამარცხდა და საბოლოოდ მე-10 ადგილზე გავიდა. ჩემპიონატზე ჯილდოები 17 ქვეყნის წარმომადგენლებმა გაინაწილეს. პირველი ადგილი 11 მედლით (სუთი „ოქრო“, 3-3 „ვერცხლი“ და „ბრინჯაო“) ინდოელებმა დაიკავეს. მეორე-მესამე ადგილებზე თითო „ოქრო-ბრინჯაო“ ირანი და ბულგარეთი გავიდნენ. მართალია, რუსებმა და ამერიკელებმა 4-4 მედალი მოიპოვეს, მაგრამ პირველ ადგილს ვერ შესწვდნენ: რუსების ანგარიშზეა სამი „ვერცხლი“ და ერთი „ბრინჯაო“, ხოლო ამერიკე-

ლებს ერთი „ვერცხლი“ და სამი „ბრინჯაო“ ერგოთ.

ქართველ მოჭადრაკეთა მონაგარი კი ასეთია:

8-წლიანები: 41. მართა გოტიაშვილი (6 ქულა), 42. მარიამ გოთოშია (5,5); 94. ლადო მალაქველიძე (4,5).

10-წლიანები: 10. დიანა ლომაია (7,5); 99. გიორგი გელაშვილი (5,5), 112. ჯაბა ადამია (5).

12-წლიანები: 24. თამარ ესაძე (6,5), 66. ევატერინე ფიფია (5,5); 59. ნიკოლოზ კაჭარავა (6).

14-წლიანები: 48. ლილე ქორიძე (6); 28. ნიკოლოზ პეტრიაშვილი (7); 96. ლუკა ობოლაძე (5,5), 142. ნიკა სვებაგიანი (4,5).

16-წლიანები: 46. თეა ქოლაძე (5,5); 99. ლუკა ლიქელი (5).

18-წლიანები: 7. ნინო ხომერიკი (7,5), 34. მარიამ ჭოლაძე (6); 18. ნოე თუთისანი (7), 45. გიორგი სიბაშვილი (6), 72. ირაკლი კულაბატრაშვილი (5).

გივი ბაგვა

გზა დაელოცოს!
იგი სრულიად
საქართველოს
მოიხავეს



საძარტველოს სამოყვარულო ფეხბურთის ასოციაცია საქმიანობას ანორცევლებს 2015 წლის სექტემბრიდან.

მისი მიზანია ფეხბურთის განვითარების ხელშეწყობა და ჯანსაღი ცხოვრების წესის დამკვიდრება საზოგადოებაში სამოყვარულო ფეხბურთის განვითარების გზით, ასევე, საქართველოს ყველა რაიონსა და სოფელში სტადიონების აღდგენა და ფუნქციის დაბრუნება, ნიჭიერი ფეხბურთელების აღმოჩენა და ფეხბურთის, როგორც სპორტის სახეობის პოპულარიზაცია მთელი ქვეყნის მასშტაბით.

ამ მიზნების განსახორციელებლად სსფა ფეხბურთის ფედერაციასთან თანამშრომლობით ჩაატარებს სხვადასხვა სახის ტურნირებს სამოყვარულო დიდ ფეხბურთში (11/11).

წლეულს დაგეგმილია სამოყვარულო ფეხბურთის ლიგის ჩატარება ორგანიზაციებს შორის. ხოლო 2016 წლის გაზაფხულიდან დაიწყება საქართველოს ჩემპიონატი სამოყვარულო ფეხბურთში, რომელშიც მონაწილეობას მიიღებს საქართველოს ყველა რეგიონის გუნდი (მათ შორის რაიონების და სოფლების გუნდები).

გუშინ სასტუმრო „ამბასადორში“ გაიმართა საქართველოს სამოყვარულო ფეხბურთის ასოციაციის ოფიციალური პრეზენტაცია, რომელსაც დაესწრნენ ფეხბურთის ფედერაციის, სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამინისტროს, დიპლომატიური კორპუსისა და საერთაშორისო საზოგადოებრივი ორგანიზაციების წარმომადგენლები.

კობა კობახიძე

სკანვორდი

										1. ულანუ ბანი	
		2. აივნი... ...რეა		3. პეკალი... ...რეა						4. ლუკა- ნილი	
										5. ვესტეა ...რეა	
										6. ში-5 რე. ...რეა	
										7. გოკაბის ...რეა	
										8. ილია ...რეა	
9. კახი... ...რეა		10. ვაჩი ...რეა		11. ვაჩი ...რეა		12. სანა... ...რეა					
										13. ნაკა... ...რეა	
										14. ნაკა... ...რეა	
										15. ვესტეა ...რეა	
										16. ვესტეა ...რეა	
										17. კახი... ...რეა	
										18. კახი	
										19. ვესტეა ...რეა	
										20. სანა... ...რეა	
										21. ვაჩი... ...რეა	
										22.რეა	
										23. ვესტეა ...რეა	
										24. ვესტეა ...რეა	
										25. ვესტეა ...რეა	
										26. სანა... ...რეა	
										27. ვესტეა ...რეა	
										28. ვესტეა ...რეა	
										29. ვესტეა ...რეა	
										30. ვესტეა ...რეა	
										31. ვესტეა ...რეა	
										32. ვესტეა ...რეა	
										33. ვესტეა ...რეა	
										34.რეა	
										35. სანა... ...რეა	
										36.რეა	
										37. ვესტეა ...რეა	
										38. ვესტეა ...რეა	
										39. ვესტეა ...რეა	
										40. ვესტეა ...რეა	
										41. ვესტეა ...რეა	
										42. ვესტეა ...რეა	
										43. ვესტეა ...რეა	
										44. ვესტეა ...რეა	
										45.რეა	
										46.რეა	
										47.რეა	
										48. ვესტეა ...რეა	
										49.რეა	
										50.რეა	

უკრადლება!

დიდ დილოში, „იმედის“ კლინიკის სიახლოვეს, იყიდება 1400 კვ. მეტრი მიწის ნაკვეთი, რომელიც კაპიტალურად არის შემოღობილი და განაშენიანებული სხვადასხვა სახეობის ასამდე მსხმოიარე ნარგაობით (შეიძლება ნაკვეთის დაყოფა). ნაკვეთთან მიყვანილია გაზი, დენი, კანალიზაცია, წყალი შეყვანილია. ფასი შეთანხმებით.

ტელ: 599 168 171; 598 51 81 35.

ციცხალი ანეკდოტები

სვანო ბოძს აყენებს და ზედ მიძვრება. ბოძი წაიქცევა. ისევ აყენებს და მიძვრება, ისევ წაიქცევა... დაიბნევა.

— რას შვრები? — ეკითხება გამვლელი.

— ამ ბოძის სიმაღლე მინდა გავზომო და ეგ კიდევ იქცევა, მერამდენედ ჩამოვვარდი.

— მერე დადე მიწაზე და ისე გავზომე!

— მეც ვგრე ვაპირებდი, მაგრამ ჩემმა ძმამ თქვა, ეგ სიგრძე გამოვაო.

სადარბაზოში ჩამოკიდულ ნათურასთან გაკრული მიმართვა: „მეორეფასო მეზობლებო და სადარბაზოს სტუმრებო! ნუ მოხსნით ამ ნათურას მისი დამწვრით შეცვლის ან სხვა რაიმე მიზნით, თორემ ერთხელაც იქნება შეესწრებიან ამ პროცედურას ადგილობრივი მცხოვრებლები, და თქვენ გაოცებული დარჩებით იმიტომ, თუ თქვენ რა ორგანოები შეიძლება გამოყენებულ იქნას ნათურის ჩასაყენებლად.“

— იცი, ჩემი ძალი ლაპარაკობს.

— ვიცი, ჩემმა ძალმა მითხრა.

— ჩემი ძალი ეზოდან რომ ბრუნდება, ზარს რეკავს. შენი რეკავს?

— არა, ჩემსას თავისი გასაღები აქვს.

— ბიჭუნა, რატომ თამაშობ ასანთით?

— არ ვთამაშობ, სიგარეტს ვუკიდებ.

დაძალევი საუბრობენ.

— რა ცუდად არის ეს ქვეყანა მოწყობილი; ყველაფერი, რაც მომწონს, ან მასუქებს, ან უზნობადად ითვლება!

— შენმა ქმარმა იცის, რომ ღალატობ?

— ჩემმა არა. შენმა — იცის.

— შვილო, ნუ უსმენ მუსიკებს ასე ხმაბალა, თორემ დაფრუფრებდი.

— გმადლობთ დედიკო, უკვე ვისადილე!

— დედიკო, მე მოვედი დისკოთეკიდან.

— პო შვილო, ჩაიცვი ახლა და დაიძინე.

<p>ავტორთა სახურაფლეო</p> <p>რედაქციის მიერ შეუკვეთავი მასალები დაიბეჭდება ავტორთა ხარჯით. ავტორთა მოსაზრებები, შესაძლოა, მუდამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას. ფაქტების სიზუსტეზე პასუხს აგებენ ავტორები.</p>	<p>საქართველოს რესპუბლიკა</p> <p>საქართველოს რესპუბლიკის გამომცემელი</p> <p>ტ: 599 79-76-79</p> <p>შპს „ახალი საუკუნე“</p> <p>იბეჭდება გამოცემლობა „სამშობლოში“</p> <p>გ. რობაქიძის №7</p>	<p>გამომცემელი:</p> <p>შპს „მანაგორი“-1-გაზეთ</p> <p>„საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი</p> <p>ტ: 599 79-76-79</p> <p>შპს „ახალი საუკუნე“</p> <p>იბეჭდება გამოცემლობა „სამშობლოში“</p> <p>გ. რობაქიძის №7</p>	<p>uac(უაკ)070.4(479.22)</p> <p>ს-323</p> <p>ISSN 2233-3851</p> <p>9 772233 385001</p>	<p>მთავარი რედაქტორი</p> <p>ალეკო ასლანიშვილი</p> <p>293-37-87;</p> <p>599 56-81-86</p>	<p>პასუხისმგებელი რედაქტორები:</p> <p>გურამ გოგიაშვილი 599 53-76-16;</p> <p>რუსლან რუსია 599 17-21-21;</p> <p>სპარტაკ ქოშულია 599 36-00-35</p> <p>პასუხისმგებელი მდივანი</p> <p>მამუკა ვაშაძიძე</p>
---	---	--	--	---	---