

გაიხსოვება დაკარგული

მსახიობის თხისი გიორგი და დეკორაციის ახალგაზრდა ფეხბურთელის, ვახტანგ გორგასლის ორდენის მამა ბანდილას გრაფიკულ მემორიალს ახალი გამარჯვებული პეიჯს - სპორტის სახსარს გუშინ დასრულდა. XII გათამაშების ფინალში „მასის“ 3:1 სძლია „კაინონ ნაციონალს“ და პირველად მოიპოვა მთავარი პრიზი.

დეკორაციის (მასის), გორგასლის აღმონებელი - ვახა კანკავა („დინამო“), ულამაზესი გოლის ავტორი - ბორის გონიაროვი („ოფისიანი“), მწერნიელი - ხენია ქისრაშვილი („დინამო“), სტადიური გულშემატკივარი - მაია ქომბაძე, ფინალური შეხვედრის გადამწყვეტი გოლის ავტორი - ალექსანდრე გომბორიძე („მასის“), ფინალის გამორჩეული ფეხბურთელი - ლადო ბურდული („მასის“), მემორიალის ორგანიზატორებმა კვალიფიკური ტურნირის დამსსრუტეული ჯილდოები გადასცეს. ავტორი: ვახა კანკავა

ბანდილას მამის, გიორგი მონაღონელი იყო, უაღრესად დაბალია და წარმოადგენდა დაბალი უკანასკნელ წუთებზე გადამწყვეტი წუთები. ავტორი: ვახა კანკავა

III ადგილი თსუ-მ დაიკავა, რომელმაც 6:1 „კი-ვი-სი“ დაამარცხა. არსაკლებ სინტაქსურ ბანდილას გამარჯვებული ფინალში „დინამო“ გორგასლის ორდენის „გულბლი“ „არაოს“ სძლია 2:0. ინდივიდუალური პრიზების მფლობელები გახლნენ: მუკარამი - გიორგი ნადირაძე („სპარტაკი“), მცველი - გიორგი მურადაშვილი („დინამო“), თავდასხმელი - გიორგი ვარლამიძე („ოლმპი“), გომარდირი - გიორგი ივანიძე („დინამო“) - 12 გოლი, საუკეთესო ფეხბურთელი - გიორგი დიასამიძე („არაოს“), ულამაზესი გოლის ავტორი - ირაკლი სუკვა („სპარტაკი“), მიკრობლის სიმბოლი - ბაკურ საჯაია („არაოს“), პრესმეტიკული ფეხბურთელი - სანდრო ბაკურია („ოლმპი“), კორექტული გულბლი - „სპორტოლო“, მწვერული - გიორგი ხატიანი („დინამო“).

პრიზების მფლობელები გახლნენ: მუკარამი - გიორგი ნადირაძე („სპარტაკი“), მცველი - გიორგი მურადაშვილი („დინამო“), თავდასხმელი - გიორგი ვარლამიძე („ოლმპი“), გომარდირი - გიორგი ივანიძე („დინამო“) - 12 გოლი, საუკეთესო ფეხბურთელი - გიორგი დიასამიძე („არაოს“), ულამაზესი გოლის ავტორი - ირაკლი სუკვა („სპარტაკი“), მიკრობლის სიმბოლი - ბაკურ საჯაია („არაოს“), პრესმეტიკული ფეხბურთელი - სანდრო ბაკურია („ოლმპი“), კორექტული გულბლი - „სპორტოლო“, მწვერული - გიორგი ხატიანი („დინამო“).

ბიზ კლასიფიკაციის აღმსარებელი კორნაგინის ფოტო.



ფაქტობრივი არასრული გუნდი

სპორტოლოგის ახალგაზრდა ვახტანგ გორგასლის ორდენის მამა ბანდილას გრაფიკულ მემორიალს ახალი გამარჯვებული პეიჯს - სპორტის სახსარს გუშინ დასრულდა. XII გათამაშების ფინალში „მასის“ 3:1 სძლია „კაინონ ნაციონალს“ და პირველად მოიპოვა მთავარი პრიზი.

სპორტი

სირგო შუღრა — 90

დღეს: სპორტის დამსახურებული ოსტატი სერგო შუღრა 1913 წელს დაიბადა. 1928 წელს შეკრულ დაიწყო თბილისის „მელანგრუმი“. 1935-1941 წლებში გახლდა თბილისის „ლოკომოტივი“, 1943-1951 წლებში, უკვე თბილისის „დინამო“ შემადგენლობაში, 37-ჯერ დაიწყო კლუბის სპორტული დირექტორი. 1947 წლის სექტემბერში მემორიალზე ბრინჯაოს მედალი მოიპოვა. სერგო შუღრა იყო თბილისის „დინამოს“ ყველა დროის ერთ-ერთი საუკეთესო კარის დარბაზი. თამაშობდა გაბეჯულად, ჰქონდა მისი სპორტული რეპუტაცია. 1951-1955 წლებში მუშაობდა „დინამოს“ რესპუბლიკურ სპორტში. 1956 წლიდან ლექციები კითხულობდა საქართველოს ფიზკულტურის ინსტიტუტში, ფეხბურთის კათედრამდე.

რე ვლადიმერ ელოშვილი, - „სპორტოლოგის“ წარმომადგენლები მოგვითხრობენ, წარმოშობით უკრაინელი სერგო შუღრა და მისი მშენებელი - ვანო და ვახტანგ, საკურამოში პეტრე შუღრას ინტერნაციონალურ ოჯახში დაიბადებულან. ფეხბურთის თამაშისადმი ინტერესი მშენებელი ვანო კიდეც დიდი საზოგადოებრივი დაწესებულებაში გახლდა. 50-იანი წლების თბილისის „დინამოს“ ნახევარმცველი, სპორტის ოსტატი რევაზ მახარაძე იცნობს: „როცა 1946 წელს თბილისის „დინამოს“ ოსტატობა კლუბში ჩამოიხსნა, მამის ჩვენ კარს სერგო შუღრა და გივი იოსელიანი იყავდნენ. ძირითად გოლიკორი და შუღრა თბილისში, რომელიც „დინამოში“ თბილისის „ლოკომოტივიდან“ მიუწვევიათ. ეს გახლდათ მაღალი, ჰერმეტიკული ბიანი ვახტანგ. მისი განაზრდა საკმარისი კარგი გუნდის, არწყნად გადგომილია კარის ხაზზე, არ უყვარდა ვეუტურ ნახტომების შესრულება. მე იმის თქმა მინდა, რომ არ თამაშობდა მაყურებელთა გულის მოსახებად. მისი აუღლებელი, მშობლიური მოქმედება „დინამოს“ სხვა ფეხბურთელებსაც გადაეცემოდა. სერგო შუღრა უნარიანდა ხელმძღვანელობდა არა მარტო დაცვის, არამედ ნახევარდაცვის რტოლის მოქმედებას.“



მისი ბევრი კარგი რამ გახლდა. მარჯვენა რამ თბილისის „დინამოს“ ყველა დროის ერთ-ერთი საუკეთესო მკურნელი იყო. ამაში ლომის წილი სწორედ სერგო შუღრას მიუძღვის. საერთოდ კი მშენებელი სერგო შუღრა და ვანო შუღრა მადრიდის კვალი დატოვეს ქართულ ფეხბურთელობაში. იყო მომხმარებელი, როცა იმდენი შუღრის თბილისის „დინამოს“ ცენტრალური მცველის ადგილზე ხათამაშვილი იმეფებდნენ, მაგრამ „დინამო“ ხელმძღვანელებმა გადაიფიქრეს, რადგან ჩვენს კლუბს სისუბიანი ბრწყინვალე მცველი ნაიამ ძიპაძეა შემოვიდა. რაც შეეხება ვანო შუღრას, იგი თბილისის ოფიცერთა სახლის კლუბში თამაშობდა, შემდეგ თბილისის „სპარტაკიში“ გაიღობდა.

მშვიდი, მაგრამ სწრაფი მეკარე



დად მოქმედებდა, პოზიციას სწორად აჩვენებდა. ჩვენი კარის მიმართულენიანი დარბაზულ ბურს იმ დახედვითაა, სადაც საჭირო იყო. 1948 წელს მას სხეულის ერთად სპორტის დამსახურებული ოსტატის წოდება მიანიჭეს. შალაღი მუშაობდა და დიდი კულტურის ადამიანი, ნამდვილი ჯენეტალი იყო - უყვარდა ელვანტურად ჩაიხდა, კარგი პედაგოგი გახლდა: პირადად ვყოფილარ იმის მოწოდება, თუ როგორი მოთმინებითა და ყურადღებით გადასცემდა თავის მშობლიურ გამოცდილებას „დინამოს“ სათაღობოში მუშაობისას. სკამზე მყოფი 19 წლის ორწინიერ მეკარე ვლადიმერ მარდანიას. ვლადიმერმა

დად მოქმედებდა, პოზიციას სწორად აჩვენებდა. ჩვენი კარის მიმართულენიანი დარბაზულ ბურს იმ დახედვითაა, სადაც საჭირო იყო. 1948 წელს მას სხეულის ერთად სპორტის დამსახურებული ოსტატის წოდება მიანიჭეს. შალაღი მუშაობდა და დიდი კულტურის ადამიანი, ნამდვილი ჯენეტალი იყო - უყვარდა ელვანტურად ჩაიხდა, კარგი პედაგოგი გახლდა: პირადად ვყოფილარ იმის მოწოდება, თუ როგორი მოთმინებითა და ყურადღებით გადასცემდა თავის მშობლიურ გამოცდილებას „დინამოს“ სათაღობოში მუშაობისას. სკამზე მყოფი 19 წლის ორწინიერ მეკარე ვლადიმერ მარდანიას. ვლადიმერმა

პრიზი ხან ისე აგბობს, ხან — ასე

მას შემდეგ, რაც ოდესღაც უძველესი მათი გაბიზნა ნაკვეთი დაიწყო მუხებდა ახალგაზრდა მსოფლიო მემორიალს დაიწყო, ბევრმა დაიბნა, რომ ამ (სკანდინავი) პოპულარული მოკრივის მზე საბოლოოდ მას შემდეგ.

რისას პირადად მიმართეს გაიხსნა, სხვა არ იხერხებდა მათთან რინგზე გაბიზნა. გაიხსნა მორს დაიბნა და თქვა: „რას ამბობთ, ბიჭებო! მე ხომ ახლა გაქვს მძლავრად გემობა.“ გაიხსნა, რა თქმა უნდა, იხერხა. მისი მწვერულის განსხვავებით, „კრივის მათიკ“ 2004 წელს სამ მაგის გამარჯვებული, რომელთა შესახებ მოლაპარაკება უკვე დახრულდა. კაბონი ეს-

რების ბრძოლის და გაბიზნა დასკვნა, რომ ერთის დამარცხებულ მეკარე და მეორისავე. ამ სამი ახალი მეტოქის კი გაიხსნა ერთიანი მანერ უნდა გაქვრდეს. ეს ვახტანგ უძველესი მორს ქონის, ყოფილი მსოფლიო ჩემპიონის, რომელმაც მისი უძველესი გაბიზნის შემდეგ დაიწყო მწვერულის გამარჯვებით მოიპოვა და ერთ-ერთი ვერსიით მსოფლიო ჩემპიონი კი გახდა იმავე წელს რუსეთის მოგების შემდეგ.

ჯიშბურთი

ახალი სეზონის კონტურები

ორიოდე თვეც და საქართველოში საფეხბურთო ცხოვრება განახლდება — თავდაპირველად ბრძოლაში დაივით ყიფიანის სახელობის ეროვნული თა-

საპროტოკოლური 2003-2004 წლების XV მთავარი უაღრესი ღირსი კალენდარი

II — მთავარი

I-VI ადგილობრივების

I შრი

27-28 თებერვალი
თასი 1/16 უინალო

1-2 მარტი
ბანგორბათი
თასი 1/16 უინალო

6-7 მარტი
თასი 1/8 უინალო

12-13 მარტი
ბანგორბათი
თასი 1/8 უინალო

I შრი

18.03.2004 სპობაათი
1. დინამო (თბილისი) - ლოკომოტივი (თბილისი)
19.03.2004 პარსკპვი
2. ვიგ ჯორჯია (თბილისი) - სიონი (ბოლნისი)
3. თბილისი (თბილისი) - დილა (გორი)

23 მარტი სპობაათი
თასი 1/4 უინალო

II შრი

27.03.2004 შაბათი
1. დილა - ლოკომოტივი
2. სიონი - დინამო (თბ)
3. თბილისი - ვიგ ჯორჯია

III შრი

03.04.2004 შაბათი
1. ვიგ ჯორჯია - დილა
2. დინამო (თბ) - თბილისი
3. ლოკომოტივი - სიონი

6 აპრილი სპობაათი
ბანგორბათი
თასი 1/4 უინალო

IV შრი

10.04.2004 შაბათი
1. დილა - სიონი
2. თბილისი - ლოკომოტივი
3. ვიგ ჯორჯია - დინამო (თბ)

V შრი

16.04.2004 პარსკპვი
1. დინამო (თბ) - დილა
17.04.2004 შაბათი
2. ლოკომოტივი - ვიგ ჯორჯია
3. სიონი - თბილისი

II შრი

21 აპრილი ოთხშაბათი
თასი 1/2 უინალო

VI შრი

25.04.2004 კვირა
1. დილა - თბილისი
2. სიონი - ვიგ ჯორჯია
3. ლოკომოტივი - დინამო (თბ)

VII შრი

02.05.2004 კვირა
1. ვიგ ჯორჯია - თბილისი
2. დინამო (თბ) - სიონი

03.05.2004 ორშაბათი
3. ლოკომოტივი - დილა.

7 მაისი პარსკპვი
ბანგორბათი
თასი 1/2 უინალო

VIII შრი

11.05.2004 სპობაათი
1. დილა - ვიგ ჯორჯია
2. თბილისი - დინამო (თბ)
3. სიონი - ლოკომოტივი

IX შრი

18.05.2004 სპობაათი
1. დინამო (თბ) - ვიგ ჯორჯია
2. ლოკომოტივი - თბილისი
3. სიონი - დილა

X შრი

22.05.2004 შაბათი
1. დილა - დინამო (თბ)
2. ვიგ ჯორჯია - ლოკომოტივი
3. თბილისი - სიონი

26 მაისი ოთხშაბათი
თასის უინალო

საპროტოკოლური 2003-2004 წლების XV მთავარი უაღრესი ღირსი კალენდარი

II — მთავარი

VI-XI ადგილობრივების

I შრი

27-28 თებერვალი
თასი 1/16 უინალო

1-2 მარტი
ბანგორბათი
თასი 1/16 უინალო

6-7 მარტი
თასი 1/8 უინალო

12-13 მარტი
ბანგორბათი
თასი 1/8 უინალო

I შრი

19.03.2004 პარსკპვი
1. გორპელო (ქუთაისი) - მერცხალი (თმურგეთი)
2. დინამო (ბათუმი) - სპარტაკი (თბილისი)
3. მცხეთა (მცხეთა) - კოლხეთი 1913 (ფოთი)

23 მარტი სპობაათი
თასი 1/4 უინალო

II შრი

27.03.2004 შაბათი
1. მერცხალი - კოლხეთი 1913
2. გორპელო - დინამო (ბთ)

28.03.2004 კვირა

3. სპარტაკი - მცხეთა

III შრი

03.04.2004 შაბათი
1. დინამო (ბთ) - მერცხალი
2. მცხეთა - გორპელო
3. კოლხეთი 1913 - სპარტაკი

6 აპრილი სპობაათი
ბანგორბათი
თასი 1/4 უინალო

IV შრი

10.04.2004 შაბათი
1. მერცხალი - სპარტაკი
2. გორპელო - კოლხეთი 1913
3. დინამო (ბთ) - მცხეთა

V შრი

16.04.2004 პარსკპვი
1. სპარტაკი - გორპელო
17.04.2004 შაბათი
2. მცხეთა - მერცხალი
3. კოლხეთი 1913 - დინამო (ბთ)

II შრი

21 აპრილი ოთხშაბათი
თასი 1/2 უინალო

VI შრი

24.04.2004 შაბათი
1. სპარტაკი - დინამო (ბთ)
25.04.2004 კვირა
2. მერცხალი - გორპელო
3. კოლხეთი 1913 - მცხეთა



თასი 1/8 უინალო
(ბანგორბათი მატჩები)

XVI შრი

16.03.2004 სპობაათი
1. ვიგ ჯორჯია (მცხეთა) - მეგალურგი (მცხეთა)
2. ლუკა (ბთ) - ჩხურა (სანჯურე)
3. გურია (ლანჩხუთი) - გორდა 2000 (რუსთავი)
4. ლოკომოტივი (სამგურელი) - ქობულეთი (ქობულეთი)
5. ოლიმპი (თბ) - სამგურალი (წყალტუბო)
6. დინამო 2 (თბ) - მილანი (წნორი)
7. ცხინვალი (ცხინვალი) - თ.ს.უ (თბ)
8. ივერია (ხაშური) - ამერი (თბ).

XVII შრი

20.03.2004 შაბათი
1. ოლიმპი - ლოკომოტივი
2. მილანი - გურია
3. ჩხურა - ივერია
4. ამერი - ცხინვალი
5. სამგურალი - ვიგ ჯორჯია
6. გორდა 2000 - ლუკა
7. თ.ს.უ - ქობულეთი
8. მეგალურგი - დინამო 2

23 მარტი

სპობაათი
თასი 1/4 უინალო
XVIII შრი
28.03.2004 კვირა

1. ქობულეთი - ამერი
2. ცხინვალი - ჩხურა
3. ივერია - გორდა 2000
4. ვიგ ჯორჯია - ოლიმპი
5. ლუკა - მილანი
6. ლოკომოტივი - თ.ს.უ.
7. გურია - მეგალურგი
8. დინამო 2 - სამგურალი

XIX შრი

01.04.2004 სპობაათი
1. ამერი - თ.ს.უ.
2. ოლიმპი - დინამო 2
3. სამგურალი - გურია
4. მილანი - ივერია
5. გორდა 2000 - ცხინვალი
6. ჩხურა - ქობულეთი
7. ვიგ ჯორჯია - ლოკომოტივი
8. მეგალურგი - ლუკა

6 აპრილი სპობაათი
თასი 1/4 უინალო
(ბანგორბათი მატჩები)

XX შრი

08.04.2004 სპობაათი
1. ლოკომოტივი - ამერი
2. თ.ს.უ - ჩხურა
3. ქობულეთი - გორდა 2000
4. ცხინვალი - მილანი
5. ივერია - მეგალურგი
6. ლუკა - სამგურალი
7. დინამო 2 - ვიგ ჯორჯია
8. გურია - ოლიმპი

XXI შრი

14.04.2004 ოთხშაბათი
1. ვიგ ჯორჯია - გურია
2. მეგალურგი - ცხინვალი
3. მილანი - ქობულეთი
4. სამგურალი - ივერია
5. ჩხურა - ამერი
6. ოლიმპი - ლუკა
7. დინამო 2 - ლოკომოტივი
8. გორდა 2000 - თ.ს.უ.

XXII შრი

18.04.2004 კვირა
1. თ.ს.უ. - მილანი
2. ქობულეთი - მეგალურგი
3. ივერია - ოლიმპი
4. ლუკა - ვიგ ჯორჯია
5. ამერი - გორდა 2000
6. გურია - დინამო 2
7. ცხინვალი - სამგურალი
8. ლოკომოტივი - ჩხურა

21 აპრილი ოთხშაბათი
თასი 1/2 უინალო

XXIII შრი

22.04.2004 სპობაათი
1. გურია - ლოკომოტივი
2. ვიგ ჯორჯია - ივერია
3. ოლიმპი - ცხინვალი
4. სამგურალი - ქობულეთი
5. მილანი - ამერი
6. გორდა 2000 - ჩხურა
7. დინამო 2 - ლუკა
8. მეგალურგი - თ.ს.უ.

XXIV შრი

26.04.2004 ორშაბათი
1. ამერი - მეგალურგი
2. ლოკომოტივი - გორდა 2000
3. ცხინვალი - ვიგ ჯორჯია
4. ივერია - დინამო 2
5. ლუკა - გურია
6. ჩხურა - მილანი
7. თ.ს.უ. - სამგურალი
8. ქობულეთი - ოლიმპი

XXV შრი

30.04.2004 პარსკპვი
1. გურია - ივერია
2. მეგალურგი - ჩხურა
3. მილანი - გორდა 2000
4. ივერია - დინამო 2
5. სამგურალი - ამერი
6. დინამო 2 - ცხინვალი
7. ვიგ ჯორჯია - ქობულეთი
8. ლუკა - ლოკომოტივი

XXVI შრი

06.05.2004 სპობაათი
1. ლოკომოტივი - მილანი
2. გორდა 2000 - მეგალურგი
3. ჩხურა - სამგურალი
4. ამერი - ოლიმპი
5. თ.ს.უ. - ვიგ ჯორჯია
6. ქობულეთი - მილანი
7. ცხინვალი - გურია
8. ივერია - ლუკა

7 მაისი პარსკპვი
თასი 1/2 უინალო
(ბანგორბათი მატჩები)

XXVII შრი

10.05.2004 ორშაბათი
1. ივერია - ლოკომოტივი
2. ლუკა - ცხინვალი
3. გურია - ქობულეთი
4. დინამო 2 - თ.ს.უ.
5. ოლიმპი - ჩხურა
6. სამგურალი - გორდა 2000
7. მეგალურგი - მილანი
8. ვიგ ჯორჯია - ამერი

XXVIII შრი

14.05.2004 პარსკპვი
1. მილანი - სამგურალი
2. ცხინვალი - ივერია
3. გორდა 2000 - ოლიმპი
4. ჩხურა - ვიგ ჯორჯია
5. ლოკომოტივი - მეგალურგი
6. ამერი - დინამო 2
7. თ.ს.უ. - გურია
8. ქობულეთი - ლუკა

XXIX შრი

21.05.2004 პარსკპვი
1. ცხინვალი - ლოკომოტივი
2. ივერია - ქობულეთი
3. ლუკა - თ.ს.უ.
4. გურია - ამერი
5. დინამო 2 - ჩხურა
6. ვიგ ჯორჯია - გორდა 2000
7. ოლიმპი - მილანი
8. სამგურალი - მეგალურგი

XXX შრი

25.05.2004 სპობაათი
1. ჩხურა - გურია
2. ქობულეთი - ცხინვალი
3. მეგალურგი - ოლიმპი
4. ლოკომოტივი - სამგურალი
5. გორდა 2000 - დინამო
6. ამერი - ლუკა
7. თ.ს.უ. - ივერია
8. მილანი - ვიგ ჯორჯია

26 მაისი ოთხშაბათი
თასის უინალო

ზოგიერი მხრიდან



კასპაროვი: რუსეთი „საჭადრაკო პერიფერიად იქცევა“

რუსეთის უკვე განთავსებული პირველი მოჭადრაკის გარი კასპაროვის განცხადებით, რუსეთი „საჭადრაკო პერიფერიად იქცევა“.

მოუხეხარი ბეჭენი თამაშობს - მძებნი: ოტავიო და გაბრიელი. მათ ყველა დიდ პატივს სცემს და ეს გასაკვირო არაა - ისინი სომეხებისთვის მისი... თუმცა ასეთ ნათესაობას თავად პეულ არ აღიარებს...

საპროტესტო დემონსტრაცია

ბაზი, ვინ გამოასწორებს ბერძენი გულშემატკვრელის უღიჯს შედეგებს - მათ სომეხ სალონიკეში „არსისა“ და „ოლიმპიკოსის“ მაგნის დროს გულშემატკვრელის კაბეზე გადჭრეს და საკონტრაბანდო კაბინის შინაგან ნაწილში...

საბერძენის სპორტულ ევროპისთვის ასოციაციამ პროტესტის ნიშნად მთელ ქვეყანაში „10-წუთიანი დემონსტრაცია“ გამოაცხადა. სწორედ მომდევნო გუნდის მაგნები ამდენი ხნით იქნება ინტერნეტზე გეულე და სცავა მეთი რეპორტაჟებში, არ მოხსენიებენ იმ ფეხბურთელებსაც კი, ვინც ამა დროს გოლს გაიტანს.

უშიშროება უზრუნველყოფილი იქნება

პროსპერის მოყვარულებმა იცინა, რომ მომავალ წელს „ფორმულა-1“-ის ისტორიაში პირველად 55-წლო მსოფლიო ჩემპიონატის ერთი ეტაპი გაიმართება ახლო აღმოსავლეთში.

„აბაპრისის გრან-პრის“ სახით. ეს როლმა ჩემპიონატის კალენდრით 2004 წლის 4 აპრილსა დატენილი ჯერჯერობით ისევ მშენებარე ავტოდრომზე „საკაიში“.

განაცხადები 20 თებერვლამდე მიიღება

ბაზილარის საერთაშორისო ფედერაციამ (FIDE) დაიწყო კონკრეტული პერიოდის განმავლობაში განაცხადების მიღება. მათი მიზანია, რომ 20 თებერვლამდე მიიღება განაცხადები.

წინასაახალწლო რევატა

ბაზილარის უკვე განთავსებული პირველი მოჭადრაკის გარი კასპაროვის განცხადებით, რუსეთი „საჭადრაკო პერიფერიად იქცევა“.



4,5 „ლიმონი“ ანუ ამდენი წილი მიიღო ევრო მოჭადრაკის „დინამოს“ სალაროს ჩემპიონთა ლიგაში მისმა მონაწილეობამ. აქ არ შედის საშინაო მატჩების ტელეტრანსლაციის გაყიდვით მიღებული შემოსავალი. მსოფლიო ჯგუფურ ტურნირზე გასწავლათვის გუნდმა მიიღო 620 ათასი ევრო მიიღო. თითოეული მატჩის მოგებისათვის ის 325 ათას ევროს ღირებულებაა, ფრენდ დამატებებისთვის კი — 163 ათას ევროს.

ცინცხალი აზრები



მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელი 2003 წლის შედეგების მიხედვით, ესპანეთის სამეფო კლუბის „რეალის“ ფრანგი ნახევარმცველი ზენედინ ზიდანი აცხადებს, რომ თავისი სპორტული კარიერის დამთავრება სწორედ ამ გუნდში სურს. ეს კი, ალბათ, 2005 წელს მოხდება.



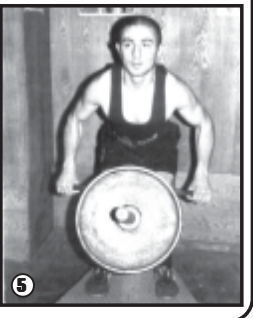
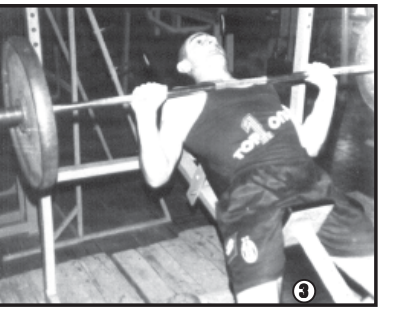
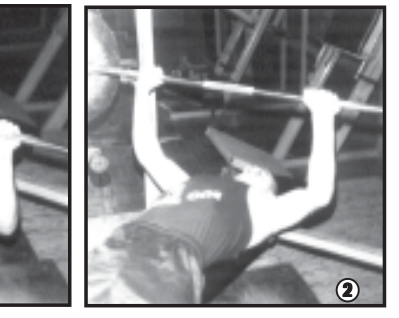
4,5 „ლიმონი“ ანუ ამდენი წილი მიიღო ევრო მოჭადრაკის „დინამოს“ სალაროს ჩემპიონთა ლიგაში მისმა მონაწილეობამ. აქ არ შედის საშინაო მატჩების ტელეტრანსლაციის გაყიდვით მიღებული შემოსავალი. მსოფლიო ჯგუფურ ტურნირზე გასწავლათვის გუნდმა მიიღო 620 ათასი ევრო მიიღო. თითოეული მატჩის მოგებისათვის ის 325 ათას ევროს ღირებულებაა, ფრენდ დამატებებისთვის კი — 163 ათას ევროს.

ივარჯიშეთ ჩვენთან ერთად ჯარისკაცთა ვიჯაჟით „ოროვას“ ნაწილი

ბანკბროკში საქართველოს უშიშროების სამინისტროს ჯარების რეკრუციის სერვის მენეჯერების ფილიპინო მონაწილეობის პროგრამის წარმოდგენას. მისი მშენებლობა საქართველოს დამსახურებული მწვრთნელი ათლეტიკოსი ნიკოლოზ...

სარაიში, როგორც უკვე გავწყვიტო, სერვის განსაკუთრებით ძვირადღირებული იყოფა, რის გამოც გულშემატკვრელმა „ოლიმპიკოს“ შეარქვეს. რანსანიშვილი, რომ მას შეუძლია, რამდენიმე საათის განმავლობაში არ მხოლოდს ბაგერიდან. საკუთარ სავარ...

ჯიშო არსნაღმა იგი დიდ ადგილს უთმობს, აგრეთვე, სიმძიმეების აწევას. გივანიაშვილი რამდენიმე ვარჯიშს სერვის მენეჯერების შესრულებით: მამარელას ლ მარსი უნივერსიტეტი



ომის წლები

1939 წელს, ვერძოში მიმდინარეობდა ომი. გან მარე მუშაობს ბენ-მინდის მძღოლად და მამაკაცი-ბისთვის სახეობა ჯავრსაც კი იმ-სახურებს. მას იმდენად სწამს თავისი იღბლის, რომ ერთხელ საგ-ლითო მანქანით დანადგულ მინ-დორში გაეღაც კი გაბედა. დაბო-ბის დროს იგი მანქანიდან არ გად-მოდიოდა, არც გვეყვია არიდედა თავს. თვით მარე, თავის ასეთ საქ-ციელში არაფერს გმირულს არ ხე-დავდა. პირიქით, მისი აზრით, ეს ჩვეულებრივი და ნორმალური ქცევა იყო.

ნინაგრი სახელი და დიდება გან მარემ მოიპოვა 1943 წელს, როცა ევრანებზე გამოვიდა ფილმი „პარ-ადიული დაბრუნება“. მას უკვე თავს აბეჩებდა უამრავი თიფისი-მეცხელი. პატარა ყინო რომ ოცნე-ბობდა გამბადიყო კერა მარე-ლისთვის და აი, მის ოცნებასაც ხორ-ცი შეესხა. თუმცა ახალგაზრდა მსა-ხიობი არ შეიპყრო „ვარსკვლავე-ბისათვის“ დამახასიათებელმა სენმა. იგი მუდამ მოკრძალებულ და უ-რეტეწილი აღმამანად რჩებოდა, თვით გრემუის დროსაც კი.

დროთა განმავლობაში მარეს და კოქტოს გეები ვითი, მაგრამ ამ ორი აბაგმანის ურთიერთობა არ გაცი-ვებულა, ისინი კვლავ დარჩნენ ახ-ლოვლებად, მეგობრებად, გან მარე ფრთები შეესხა. მან კოქტოს წაყო-ლით პილი ასეთი ბრწყინვალე სკარტი და ახლა ეხება საკუთარ გზას სე-ლოფინებაში. იგი ლამაზია, ლინერი, ძალზე პლასტიკური, ენერჯიტი კი იმ-დენი აქვს, რომ ერთბაშად ზუთ კავს ვეყოფა. მან ჯერ კიდევ არ იცის, თუ რა გრემი ცხოვრებისეული მარა-ბითი უნდა განხლოს, მაგრამ იგი ამისთვის მზად არის, გრემოს, რომ ბევრს გაეკეთება შეუძლია.

არა მარტო რომანტიკოსი

მან მარე ბევრს თამაშობს თე-ატრში. იგი თეატრის ერთგული ცხოვრების ბოლომდე დარჩა. მარე თითონ დავბს სექსუალურს „პრეტენსი“ და „ანდრომასის“, დე-კორაციებისა და კოსტიუმების ეს-კიზები მას ეკუთვნის. „ანდრომასი“ ბოძის ავტობიუსი ვეფხვს ახდენს: სექსუალური ვეფხვავი უჩვეულოა, აქ არ არის გრადიუალი დეკლა-მაცია, მოულოდნელია კოსტიუმე-ბი, დეკორაცია, მსახიობთა ვარსე-ნილობა. მისდაუნებრად მარემ ასე შექმნა პრინციპულად ახალი სექს-ტაკალი, რომელსაც ფონზე ვეფხვ წარმოდგენები დრომოქმულად გა-მოიყვარებენ.

კინოში კი რომანტიკული გმირის სახე შეცვალეს კომედურმა და ან-კარად სახასიათო როლებმა: „ბე-ლსისტოლი, ზსინფიზის მს. სტრ“ № 346.

დის მოწოდება“, „ეკლეტიკა“, „დამ-სხრეული ოცნებები“ და მრავალი სხვა. მაგრამ ყველა ეს როლი მა-რე წარმატებული გამოდგა. გან მა-რე როლების წარმატება სხირად დამოკიდებული იყო რეჟისორის ნიჭზე. მოკლე მარეს იყენებ-დნენ უფრო, როგორც გე-მას, და ეს მსახიობის უდიდესი საბუნებრივი ანი-მუხობა.

გან მარე დიდი ენთუ-ზიამით მუშაობს ლუკი-ნი ვისკონტისთან ფილ-მში „თეორი ღამეები“ და თამაშობს სექსუალურ-„ორნი საქონელზე“ ანი ცირავლისთან ერთად, მონაწილეობს რეჟისორ ტ. რუარის ფილმში. კი-ნისა და თეატრში მისი პარტნიორები იყვნენ ისე-თი შესანიშნავი მსახიობ-ები, როგორებიც არი-ან დ. ლარე, ი. ბურგინი, მ. შორგანი, ი. ლ ბურ,

ჩხინი კარავაზი

„კოლოდელი ვინგლმენის“ გადაღე-ბისას კი, მსახიობი მანინ ვერ გად-ურბა ტრავმას. ყველაზე სახიფათო ტრავმების შესრულებისათვის დაი-ქ-



მეგობრების დრო

60-იან წლების დამლევს გან მარე საცხოვრებლად გადადის სამხრეთ საფრანგეთში, სადაც ქა-რე ვილორისში ცოლ-ქმარ ჯო და ნინი პასკა-კლებთან ერთად მოჰქადა სელი ქინდაკებასა და მე-თუნებობს. მათ გახსნეს მალაშია, რომელშიც იყო-დებოდა გან მარეს ესკი-ზების მიხედვით დამზად-ბული კერამიკული ნაწარ-მი. თვით მალაშიასაც ასე ერქვა: „გან მარე“. ნინი პასკალი აწყობდა მარეს კერამიკული ნაწარმის გა-მოყვანას. მსახიობი დრო-დადრო ბრუნდებოდა პა-რიზში, რათა ვაჟამაშა თე-ატრში, წარდა მეგობრებს. მას კვლავ იღებენ კინოში, მაგრამ ახლა სულ უფრო იშვიათად. 1970-1995 წლე-ბის პერიოდში მსახიობი მხოლოდ შვიდ ფილმში

ცხოვრება გრემულებთან

1993 წლის 11 დეკემბერს გან მა-რე 80 წელს შეესრულდა. თეატრ „ბუჟ-პარმიენის“ დირექტორმა გან-მარე ბრალად გადაწყვიტა მისთვის სიკვამლი გაეკეთებინა. იგი, კერძოდ, აპირებდა დაეღდა იმ-პროფინერული სექსუალი „ანის დრესისწავლით“! დაკავშირებოდა... მარემ არაფერი იცოდა. დათქმულ დღეს გან მარე მისი მანქანა და მსახიობი თეატრში მოიყვანეს... ვე-ულა მიჰყვებოდა სუფარო ადგილზე იყო, ისინი ფეხზე წამოდგნენ, როცა მალაშიში მარე შედგა, ნახა, რომ იქ შეკრებილი ყველა აბაგმანი მი-სი მეგობარი იყო. გან მარე დას-ვეს მეოთხე რიგში, მიმელ მორ-გნის გვერდით. მოხუც თვალი ცრემლებმა დაუნამა. გამოიყვამე-ლა და გან მარეს მეგობარი ან-რი ზონე, რომელიც იმ დროს თე-ატრში იმყოფებოდა, მოგვანებოდა იგი ისხედებდა: „მე დაგინახე შე-ნი აურა, შენი მარავანდელი, შენ ანგლოზი ხარ“.

თვით ბრალად კი სვენანე ავი-და და ასეთი საცხვეები მიმართა თეატრს: „მეგობრებო ადენიშ-ნით შენი 4-ჯერ 20 წლისთავი ისე, რომ არ გაეხსენიოთ გან კოქტო, მისი ვარსკვლავი ახლაც ანათებს ჩვეს საღამოს და გეოფარავ ჩვენ. უკვე რამდენიმე თვე ვცდილობ-დი, შემეგროვებინა შენი ყველა მე-გობარი და გადაწყვიტე ასეთი სი-ქვერი მომეხდინა შენთვის. არავის არ დაუსმინებია იმდენი საცხე-რული, რამდენიმე შენი...“

გან მარე გარდაიცვალა, როცა მხოლოდ ერთი თვე უკლდა 85 წლამდე. იგი ადვრული კვირა დი-ნით, 8 ნოემბერს. დასაბრუნებელი ვილორისში, ძველ სასახლეში, რომელიც მალაშიაზე განლაგებუ-ლია. აქედან ხელისკულები მოს-ჩინს მთელი ქალაქი. მის სახლად ამწვენებს სენსიტივის და სი-ლოზის ფიგურები, რომლებიც თვით მსა-ხიობს შექმნა.

როგორც ამბობენ, მსახიობი კვდება როგორც ერთხელ სიცოცხ-ლეში, მეორე კი – თანამედრო-ვეთა ხსოვნაში. ალბათ, ამაში გარკვეული წილი სიმართლეა. მსახიობის ხელისკულება მარადი-ული არ გახდება. ამ ქვეყანაში წახლდის შემდეგ თანდათანობით ედგება მიეწვევას მისი ხსენ, სა-ხელი, როლები... მაგრამ, გესრ-ფნავალი კინოს ლეგენდა, უაღ-რესად მომხიბვლელი პიროვნე-ბი, უკნისო ენერჯის ადამიანი, რომელიც მთლიანად იხარჯებოდა სვენანეზე და ევრანზე, არ შე-იცვამა დაეწყებას.

რეზა ბარინიძის გატიო „რეზანა“, №49.

„ტანჯვა ნორმალური საზღაური უსამართლო და უსანინუნავი ბაღისთვის“

გან მარეს დაბადების 90 წლისთავისთვის

მ. კაბარესი, დ. რობინი, დ. ლელორი, მ. სოლონი, ბ. ბარლო, ე. ფოიერი, კინოში რეჟისორ ა. ბუნებლის მოს-ლეს შემდეგ, გან მარესთვის იწვევა ახალი პერიოდი კინემატოგრაფიაში. 50-60-იან წლებში გან მარე ხე-და „სინემა-ბისის“ კერაში, მას დე-ბენ ისეთ ფილმებში, როგორც არის „გრავი მონტერისტი“, „კუმიანი“, „პარიზის სიდიდულებები“, „კაპი-ტანი“, „კაპიტანი ფრანკო“, „მელების საიურისი“, „ფინანსის“, „კოლოდელი ვინგლმენი“ და მრავალი სხვა. მარე იღებოდა მსახიობობა გრემუ-ბის ფილმებისათვის.

ყველა გრემუს იგი ასრულებს დე-მოკლეობად, ხშირად დაბლდევს გრემუ (ყველამ როდი იყის, რომ მსა-ხიობი სიმეცეს უწოდებ). ერთხელ „არუ ბლიზის“ გადაღების დროს, იგი დაბრუნდა დაიღუპა, როცა უნდა გა-დაბრუნდა აბობოქრებული მინარე-წყობა მარე შორს გაიკავა და იგი აბობოქრებულ მორვეში აღმოჩნდა. მაშინ მსახიობობა დიდი გაჭირვებით შედიოდა დაღწეა თავი ამ განსაცდ-ლებად.

გადაიღეს. მარე ბერდებობდა, მგე-რამ ბერდებობა ღამიანად. ამ აბა-მანის მოხუცს ვერ უწოდებდით: იგი მუდამ წელმეგობრული, ჯან-ღო-ნი სხვე იყო, თვალეში არ ჩაქ-რობოდა ახალგაზრდული ნაპერწ-კალი, თეატრში იგი თამაშობდა სექსუალურ „სინარის და ბერდე-რაკი“, „გარკიუვი“, „მევი ღორი“, „ერნანი“, „სიდი“, „ახუსი“ და სხვა.

არა გვეროთ, თითქოს მარე ერ-თი თავმზუნდადებული კაცი ყოფი-ლიყო. იგი ყველა გრემუს წინაწარ-კარგად ამზადებდა, ცდილობდა და-ხვეწა ყველა ვეფხვ და ელემენტი, სანამ დაიწყებებოდა თავდასხვეუ-ბის მორვეში. გარდა ამისა, ისიც სა-კლებსმოა, რომ გან მარე ატყეფს სორგის არსობის არ მისდევდა. ერ-თადერთი მისი გახარობი იყო თხი-ლაგურები მამთარში და ცურვა – მარეულა.

არ გვეროთ, თითქოს მარე ერ-თი თავმზუნდადებული კაცი ყოფი-ლიყო. იგი ყველა გრემუს წინაწარ-კარგად ამზადებდა, ცდილობდა და-ხვეწა ყველა ვეფხვ და ელემენტი, სანამ დაიწყებებოდა თავდასხვეუ-ბის მორვეში. გარდა ამისა, ისიც სა-კლებსმოა, რომ გან მარე ატყეფს სორგის არსობის არ მისდევდა. ერ-თადერთი მისი გახარობი იყო თხი-ლაგურები მამთარში და ცურვა – მარეულა.

არა გვეროთ, თითქოს მარე ერ-თი თავმზუნდადებული კაცი ყოფი-ლიყო. იგი ყველა გრემუს წინაწარ-კარგად ამზადებდა, ცდილობდა და-ხვეწა ყველა ვეფხვ და ელემენტი, სანამ დაიწყებებოდა თავდასხვეუ-ბის მორვეში. გარდა ამისა, ისიც სა-კლებსმოა, რომ გან მარე ატყეფს სორგის არსობის არ მისდევდა. ერ-თადერთი მისი გახარობი იყო თხი-ლაგურები მამთარში და ცურვა – მარეულა.

საქართველოს უსამართლო და უსანინუნავი ბაღისთვის

აგაჩიას ტერიტორიაზე დაიხსრავა?

ალბათ, ბევრს გახსოვთ ცნო-ბილი ამერიკელი მსახიობისა და სორენსების, ახლა კი კალიფორ-ნიის შტატის გუბერნატორის არ-ნოლდ შტაინბერგის მიერ გე-რანზე სახეების რეგულაციული ეს-რეგული ემიო – გერმანული. დაბლადაცხვით ასეთი „ქედამანა-ბათ“ აპირებენ 2010 წლიდან აწმ-საშინათ თუ საბარეო ღატევი. როგორც La Stampa აგობინობა, პენტაგონს უკვე აზნადებს კომპიუტერ-ულ ხარისკაცებს მომავალი ომები-სათვის. ასეთი შემთხვის უწოდებდა შედ-გენი ემიო მსახიობის მეგობრანი-სკან, ულტრამოდული ქეცებისა და ოპ-ტობოტოგრაფიის სადენებისაგან. იარა-ღის ასამოქმედებლად მებრძოლის ცხე-რება ჩაუსტეკო კომპიუტერი, რომლის მეშვეობითაც შეეძლება საბრძოლო მოქმედებაზე ადვილად დაკვირვება. სახე კი შეუძლებელი ექნება, რათა შე-დროში შეეყვანოს მოწინააღმდეგე-თიანც ისეთი სურს გამოსცემს, რომ შე-რები არ შეეკარებინა.

პენტაგონის მიერ დაპროექტებული ხარისკაცი 2010 წლისათვის იქნება მზად. მას, ალბათ, არაფერი შეუბრ-დება თავისი პროტოტიპის შვარცე-ნეგერული გერმინატორისა. მომავ-ლის ხარისკაცს ერქმევა Objective Force Warrior. ეს იქნება ელექტრო-ნული მებრძოლი, ძალზე განსხვავ-ბული იმითავე, ახლა აწმ ინტეგრე-ბის ერაყის და ავღანეთში რომ იცავენ.

იწონის, მომავალი ის, ალბათ, 8 კე-თინება. შეიკვლება თავად უნიფორ-მად, ახალი ფორმა შეიქმნება საფე-იქრო მრეწველობისა და მალაგატე-ნილოტიერი მასალების დამმუშავე-ბელი ლაბორატორიების თანამშრო-მლობით. წყალგაუმტარმა ქსოვილმა ხარისკაცი უნდა დაიცვას ქიმიური და ბაქტერიოლოგიური ნივთიერებისა-განაც და ციველისგანაც.

მომავლის ხარისკაცის „მშობლები“ ახლა იმზე მუშაობენ, რომ ის რაც შე-იძლება მთავარი, უფრო ადვილი, უფრო ელექტრო და, რაც მთავარია, გაეცი-ვებოდნენ მსხუვეტი გახადონ. მისი წონის შემცირება ახალი პროექტის ამოსა-ვლად უქნება: ამგანამ უნა მამდელი სახმდრო მოსაშასურე საეულა ფორ-მანი, იძულებულია მურეტი წამოკი-ვებო აგაროს 75 კილოგრამად გვირ-ვით იარაღის ჩითვლით, 2010 წლისათვის მთლიან აღჭურვილობა 25 კილოგრამის აღდრ უნდა დემატეგობოდნენ.

მომავლის ხარისკაცის „მშობლები“ ახლა იმზე მუშაობენ, რომ ის რაც შე-იძლება მთავარი, უფრო ადვილი, უფრო ელექტრო და, რაც მთავარია, გაეცი-ვებოდნენ მსხუვეტი გახადონ. მისი წონის შემცირება ახალი პროექტის ამოსა-ვლად უქნება: ამგანამ უნა მამდელი სახმდრო მოსაშასურე საეულა ფორ-მანი, იძულებულია მურეტი წამოკი-ვებო აგაროს 75 კილოგრამად გვირ-ვით იარაღის ჩითვლით, 2010 წლისათვის მთლიან აღჭურვილობა 25 კილოგრამის აღდრ უნდა დემატეგობოდნენ.

მომავლის ხარისკაცის „მშობლები“ ახლა იმზე მუშაობენ, რომ ის რაც შე-იძლება მთავარი, უფრო ადვილი, უფრო ელექტრო და, რაც მთავარია, გაეცი-ვებოდნენ მსხუვეტი გახადონ. მისი წონის შემცირება ახალი პროექტის ამოსა-ვლად უქნება: ამგანამ უნა მამდელი სახმდრო მოსაშასურე საეულა ფორ-მანი, იძულებულია მურეტი წამოკი-ვებო აგაროს 75 კილოგრამად გვირ-ვით იარაღის ჩითვლით, 2010 წლისათვის მთლიან აღჭურვილობა 25 კილოგრამის აღდრ უნდა დემატეგობოდნენ.

მომავლის ხარისკაცის „მშობლები“ ახლა იმზე მუშაობენ, რომ ის რაც შე-იძლება მთავარი, უფრო ადვილი, უფრო ელექტრო და, რაც მთავარია, გაეცი-ვებოდნენ მსხუვეტი გახადონ. მისი წონის შემცირება ახალი პროექტის ამოსა-ვლად უქნება: ამგანამ უნა მამდელი სახმდრო მოსაშასურე საეულა ფორ-მანი, იძულებულია მურეტი წამოკი-ვებო აგაროს 75 კილოგრამად გვირ-ვით იარაღის ჩითვლით, 2010 წლისათვის მთლიან აღჭურვილობა 25 კილოგრამის აღდრ უნდა დემატეგობოდნენ.



