



מַנּוֹרָה

გამოცდის
1993 წლის
მარტიდან

დამოუკიდებელი ებრაული გაზეთი საქართველოში

„MENORA“ INDEPENDENT JEWISH NEWSPAPER IN GEORGIA

מַנּוֹרָה

„МЕНОРА“ НЕЗАВИСИМАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ГАЗЕТА В ГРУЗИИ

ოქტომბერი

(ხელფასი)

1-15

№18 (327)

(5771)

2010

ფასი 50 თეთრი

מִגְוָרָה

עִיתּוֹן יְהוּדִי

בָּגְוָרְגִּיה

დიდი სამაცნირო ფორუმი რევაზ საცინაშვილი: საქართველოში ბეჭრი თვალსაჩინო სიახლე

1-3 ოქტომბერს თბილისა და წყალტუბოში ჩატარდა VI ეროვნული კონგრესი ალერგოლოგიასა და იმუნოლოგიაში.

კონგრესს ხელმძღვანელობდა იმუნოლოგის მსოფლიო ორგანიზაციის პრეზიდენტი, დათ ქვეყნების ალერგოლოგთა და იმუნოლოგთა კავშირის პრეზიდენტი, აკადემიკოსი რევაზ სეფიაშვილი.

კონგრესს მისალმება გამოუგზავნა საქართველოს პრეზიდენტმა მიხეილ სააკაშვილმა. მისალმებაში ნათევამია:

„ვფიქრობ, რომ ეს ფორუმი ბოლო წლების მნიშვნელოვანი მოვლენაა საქართველოს სამეცნიერო ცხოვრებაში და დიდად შეუწყობს ხელს ახალი სამეცნიერო კონტაქტების დამყარებას, დაიგნოსტიკისა და მკურნალობის უახლესი მეთოდების პრაქტიკაში დანერგვას.“

კიდევ ერთხელ მივესალმები ქართველ და უცხოელ მონაწილეებს და იმედს გამოვთვამ, რომ VI საერთაშორისო კონგრესის მუშაობა პროფესიული თვალსაზრისით საინტერესოდ ჩარიმართება, ხოლო საქართველოს სტუმრები ჩვენს პატარა სტუმართმოყვარე ქვეყანაში დაუვიწყარ შთაბეჭდილებებს მიღებენ.

გისურვებთ ჩარმატებებს და ნაყოფიერ საქმიანობას“.

კონგრესი ორ ნაწილად ჩატარდა: თბილისში სასტუმრო „რედისონში“ და წყალტუბოში.

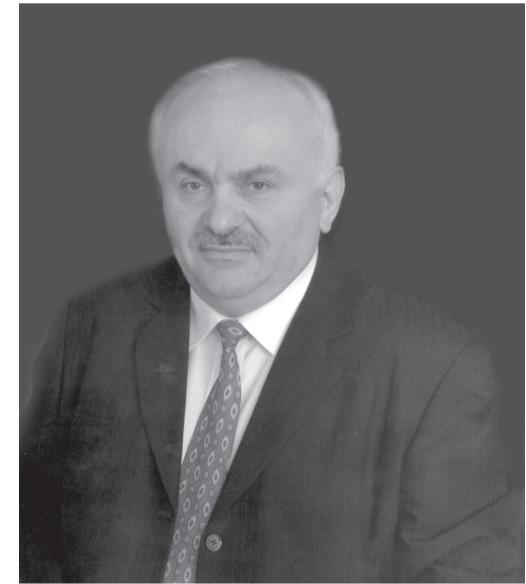
მასში მონაწილეობდნენ როგორც ქართველი, ასევე აშშ-სა და სხვა ქვეყნებში მოღვაწე გამოჩენილი მეცნიერები. თავად აკადემიკოსი რევაზ სეფიაშვილი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი, საქართველოს პარლამენტში ისრაელის ქნესეთთან ურთიერთობის ჯგუფის ხელმძღვანელი ფრიდონ თოდუა, თინათინ ჩიქვანი, აშშ ალერგოლოგის, ასთმის და იმუნოლოგის კოლეჯის პრეზიდენტი სამი ბაჲა, იმუნოლოგის საერთაშორისო გაერთიანების გენერალური მდივანი მოჰამედ დაჲა, ევროპის ალერ-

გოლოგიის და კლინიკური იმუნოლოგიის აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი ვიქტორია კორდონა, საერთაშორისო ალერგოლოგთა ორგანიზაციის ბორდის ხელმძღვანელი პაულ პოტერი და სხვები.

კონგრესზე წარმოდგენილი გახლდენ საქართველოს პარლამენტარები, სახელისუფლებო შტოს წარმომადგენლები. სიტყვა წარმოსთქვა საქართველოს პირველმა ლედიმ სანდრა რულოვსმა.

გაზეთ „მენორასთან“ საუბარში აკადემიკოსმა რევაზ სეფიაშვილმა ხაზი გაუსვა საქართველოს ალერგოლოგთა და იმუნოლოგთა სამეცნიერო მონაპოვას, ისაუბრო ქართველ მეცნიერთა საერთაშორისო კავშირების განმტკიცებაზე და დასინა:

— საქართველოში ხშირად მიხდება ყოფნა, ამიტომ ის გარდაქმნები, რაც ბოლო წლებში ამ ქვეყანაში მიმდინარეობს, შეიძლება ითქვას, ჩემს თვალინი მიმდინარეობს. შესამჩნევია, თუ რამდენი თვალსაჩინო სიახლეა. 2008 წლის აგვისტოს ომი რომ არ ყოფილიყო, ეს წარმატებები უფრო მნიშვნელოვანი იქნებოდა, მაგრამ მთავარია, რომ ქვეყანა სძლევს სირთულებს და წინ მიდის.



საქართველოს ეგრესია ესროვნის კონგრესის გამოცემი

2 ოქტომბერს თბილისში, საქართველოს ეროვნულ მუზეუმში, თბილისის ისტორიის მუზეუმსა და ქარვასლაში ერთდროულად გაიხსნა თანამედროვე ხელოვნების საერთაშორისო გამოფენა — „არტისტერიუმი-2010“, ამგვარი გამოფენა უკვე მესამედ ენციცლოდიკოს მისი ინიციატირი გახლავთ საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, კულტურისა და ხელოვნების გლობალური კოორდინირების ცენტრი.

საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრის ბ-6 ნიკა რურუას გამოფენისადმი მისალმებაში ნათევამია: „არტისტერიუმი-2010“ მომავალზე ორიენტირებული პლატფორმაა საერთაშორისო მულტიმედიური ვიზუალური კულტურის ინოვაციური ტენდენციების წარმოსაჩენად. რაც ქართული სახელმწიფოს კულტურის პოლიტიკის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი მიმართულებაა“.

გამოფენაში მონაწილეობენ ცნობილი ქართველი ებრაელი მხატვარი ალიმ რიუსიაშვილი (გერმანია) და ადრე ისრაელში, დღეს კი საქართველოში მცხოვრები ახალგაზრდა ხელოვნი ზაზა ბაზელი (ზაზაშვილი).

„არტისტერიუმი-2010“ აშშ საელჩოსთან, გოეთეს ინსტიტუტთან, ევროკავშირის კულტურის პროგრამასთან, ბრიტანულ საბჭოსთან, პოლონეთის საელჩოსთან ერთად ერთ-ერთ დამზინანსებლად საქართველოს ებრაელთა მსოფლიო კონგრესი გვევლინება, კონგრესის ლოგო მოთავსებულია გამოფენისადმი მიძღვნილ კრებულსა და მოსაწვევ ბარათში. ამგვარ პრესტიულულ ღონისძიებაში მონაწილეობა კონგრეს ღირსებას მატებს.



ა. მაშავერის შეხვების იორენის პეტრი-მინისტერი

ევრაზის ებრაელთა კონგრესის პრეზიდენტი, ცნობილი მენარმე ალექსანდრე მაშევიჩი ამანში იორდანის პრემიერ-მინისტრს შეხვდა.

შეხვედრის მიზანი იორდანისაში ისრაელის ინვესტორების გაძლიერების საკითხის განხილვა გახლდათ.

შეხვედრის შემდეგ ალ. მაშევიჩმა აზრთა ურთიერთგაზიარებას დადგებითი შეფასება მისცა და გამოსთქვა რემენა, რომ ისრაელის ინვესტიციები იორდანიაში ამ სახელმწიფოებს შორის კარგი ურთიერთობის მაჩვენებელია.

ვიწოდ იუციონირ განვი იკის ევროპის კონკრეტული კონკრეტული

29 სექტემბერს უკრაინის პრეზიდენტმა ვიქტორ იანუკოვიჩმა პატივი მიაგო ბაბიი იარის მსხვერპლთა ხსოვნას. როგორც ცნობილია, 1941 წლის სექტემბერის ბოლოს გერმანელმა ფაშისტებმა კიევის გარეუბანში, ბაბი იარში მრავალი ათასი ებრაელი დახვრიტეს.

ვიქტორ იანუკოვიჩმა ბაბიი იარის მემორიალურ კომპლექსში გვირგვინი მიიტანა. მასთან ერთად იმყოფებოდნენ უკრაინის მთავრობის წევრები, პარლამენტარები.



ა მ ნ ა ნ ი ე ბ ა

ა დ ი ნ შ ტ ა ი ნ ზ ა ლ ც ი



მონანიება — ერთ-ერთია იმ სულიერი ფუნდამენტური მცნებებიდან, რომლებიც საფუძვლად უდევს იუდაიზმს. მონანიება — ბევრად უფრო ღრმა და რთული გრძნობაა, ვიდრე უბრალოდ სინაული ჩადენილი ცოდვის გამო და შედგება რამოდენიმე სულიერი სუბსტანციისაგან, რომლებზეც, ჩვენი აზრით, დგას სამყარო.

უფრო მეტიც, ზოგიერთი სწავლული — ბრძენის აზრით, მონანიება ისეთ რაობათა კატეგორიას მიეკუთვნება, რომლებიც წინ უსწრებდნენ სამყაროს შექმნას. ამ თვალსაზრისის თანახმად აღნიშნული რაობა თვით ყოფიერების საწყისებთან ძევს. ჯერ კიდევ მანამ სანამ ადამიანი შეიქმნებოდა, მონანიებამ წინასწარ განსაზღვრა მისი უნარი, საჭიროების შემთხვევაში შეცვალა ცხოვრების ული გზა.

ამ აზრით, მონანიება — იმ თავისუფალი ნების გამოხატულება, რომლითაც დაჯილდოებულია ადამიანი, სხვა სიტყვებით — მასში ღვთაებრივის გამოვლინებაა. მონანიების მეშვეობით ადამიანს შეუძლია თავი დააღნიოს, ამოვარდეს მოვლენათა შემბოჭავი ქსელისაგან, განყვითოს მიზეზ-შედეგობრივი ჯაჭვი, რომელსაც მისი ჩიხში შეყვანა შეუძლია. მონანიება გულისხმობს, რომ ადამიანს ხელენიფება გარკვეული ზომით დაიმორჩილოს, დაიქვემდებაროს საკუთარი არსებობა მის ყველა განზომილებაში, თვით დროის ჩათვლითაც, მოუხედავად იმისა, რომ დრო მხოლოდ ერთი მიმართულებით მოძრაობს და შეუძლებელია უკვე მომხდარის გაუქმება ან შესწორება უკანა რიცხვით, მას შემდეგ, რაც იგი უკვე ობიექტურ ფაქტადაა ქცეული. მონანიება უფლებას გვაძლევს ავმაღლდეთ დროზე, საშუალებას გვაძლევს ვმართოთ წარსული, შევცვალოთ მისი მნიშვნელობა ან-მყოსა და მომავლისათვის. აი, რატომ ამბობენ, რომ მონანიება წინ უსწრებდა სამყაროს შექმნას, მისი დაუნდობელი დროის დინებით; და სამყაროში, სადაც ყველა რაობა და მოვლენა ერთმანეთთან მიზეზ-შედეგობრივი თანმიმდევრობითაა დაკავშირებული, მონანიება გამონაკლისს წარმოადგენს.

სიტყვას თშუვა (თეშუბა), რომელიც ებრაულად მონანიებას ნიშნავს, სამი სხვადასხვა, თუმცა ურთიერთდაკავშირებული მნიშვნელობა გააჩნია. ერთის მხრივ, იგი ნიშნავს „დაბრუნებას“. დაბრუნებას ღმ-თან, ებრაულ

რელიგიასთან. მეორეს მხრივ, იგი შეიძლება გადაითარგმნოს, როგორც „შემობრუნება“, „მოტრიალება“ — ანუ ცხოვრებაში ახალი მიმართულების არჩევა. და ბოლოს, სიტყვა „თშუვის“ მესამე მნიშვნელობაა — „პასუხი“.

მონანიების მთავარი მნიშვნელობა — ღმ-თან, ებრაულ რწმენასთან დაბრუნებაა როგორც აზრობრივად, ისე მოქმედებითაც. უმარტივეს დონეზე, სიტყვასიტყვით, დაბრუნების შესაძლებლობა მხოლოდ იმისთვის შეიძლება არსებოდეს, ვინც ადრე უკვე იყო „იქ“, — მაგალითად, მონიფული ადამიანისათვის, რომელსაც ახსოვს თავისი ბავშვობა, ბავშვობა, რომელიც ტრადიციულ ებრაულ ატმოსფეროში გაატარა. მაგრამ ნუთუ შეუძლია დაბრუნება იმას, ვინც ადრე არასოდეს ყოფილა „იქ“ და არ იცის, როგორია ცხოვრების ებრაული წესი; იმას, ვისთვისაც იუდაიზმი — არა პირადი, არამედ ისტორიული ან გენეტიკური მემკვიდრეობაა — არაფრით აღმატებული იმ განსაზღვრებაზე, რომელიც მხოლოდ, თვითონ მისთვისაც კი გაუგებარ, კუთვნილობაზე მიუთითებს. ამ კითხვაზე თამამად შეიძლება დადებითი პასუხის გაცემა, რამეთუ უფრო ღრმა აზრით მონანიება — ეს რაღაც უფრო ამაღლებულია, ვიდრე პირადი ცხოვრების გარემოებანი. ეს — დაბრუნებაა იუდაიზმისაკენ, მაგრამ არა მისი გარეგნული ფორმებისაკენ, არა იმ სიტუაციისაკენ, რომლის ათვისებაც ჯერ კიდევ მოუნევს ადამიანს, რათა მისი მეშვეობით გარდაქმნას თავისი ცხოვრება, — არამედ ზუსტად იმ ღვთიური ნაპერნკლისაკენ, რომელიც ებრაულ სულში ანთია. ეს — საკუთარ დასაბამ იერარქეტიპთან დაბრუნებაა, რომლის შესახებ მეხსიერებაც ყოველი ებრაელის სულში ცოცხლობს. მიუხედავად იმისა, რომ ებრაელი შეიძლება მოწყვეტილი იყოს თავის წარსულს და მთლიანად იყოს ჩა-ფლული არაებრაულ კულტურაში, მისი სული სამუდამოდა დაღდასმული ებრაელობის ბეჭდით. აქ შეიძლება მოვიტანოთ ანალოგია ბოტანიკიდან: კლიმატის შეცვლამ, სხვაგვარ ნიადაგში გადარგვამ ან სხვა ფიზიკური პირობების შექმნამ შეიძლება გამოიწვიოს სხვადასხვაგვარი გადახრები მცენარის ფორმასა და მის ცხოველქმედებაში და სხვა მცენარეებისათვის დამახასიათებელი თვისებებიც კი მიანიჭოს მას, თუმცა მისი უნიკალური სახეობა ყოველთვის შენარჩუნებული იქნება.

თავის ჭეშმარიტ „მე“-სთან დაბრუნება შეიძლება სხვადასხვანაირად გამოიხატოს და არა მხოლოდ გარკვეული მსოფლმხედველობის მიღებით, ან ტრადიციით განსაზღვრული მოვალეობების შესრულებით. სხვისგან შეძენილი თვისებებისაგან, ანუ იმისაგან, რაც უცხოა მისი ებრაელობისათვის, ადამიანისაგან თავისუფლების პროცესი ხანგრძლივია: აუცილებელია მოთმინებით გადაიღახოს ცნობიერებაში ფესვგადგმული სტერეოტიპები, რომლებიც განპირობებულია იმ გარემოთი, სადაც იზრდებოდა და ცხოვრობდა იგი. და თუ ადამიანი მისთვის ახალ გზაზე აღალ-ბედად ივლის, ნათელი მიზნის დაუსახვად, მაშინ ეს თვალდახუჭული ძიება მხოლოდ და მხოლოდ თავისუფლების მოპოვებისაკენ სწრაფვა იქნება და მეტი არაფრი, და სულისათვის შეიძლება სატანჯველადაც იქცეს.

არ არის გამორიცხული, რომ ამ გზამ ვერა-სოდეს ვერ მიიყვანოს ადამიანი თავისი ჭეშმა-რიტი „მე“-ს გახსნისაკენ. და ამიტომ არ არის შემთხვევითი, რომ ებრაელები თორას მიიჩ-ნევენ სიბრძნისა და ცოდნის წყაროდ, რო-მელიც თითოეულს მიმართულებას უჩვენებს საკუთარი თავის ძიებაში. ებრაელს, მის რე-ლიგიასა და უზენაესს შორის ურთიერთობები იმ გარემოებით განისაზღვრება, რომ იუდა-იზმი — არა მხოლოდ კანონია, პრაქტიკული რელიგიური მცნებების კრებული, არამედ აგრეთვე მთელი ცხოვრების წესიცაა, რო-მელიც ყოფიერების ყველა მხარეს მოიცავს.

უფრო მეტიც — ეს ერთადერთი გზაა, რომლის მეშვეობითაც ებრაელს საკუთარ თავთან დაბრუნება შეუძლია. პრინციპში, იგი შეიძლება შეეგუროს კიდევ სხვადასხვა სიტუ-აციას, სხვა კულტურათა სხვადასხვაგვარ მოთხოვნებსა და ქცევის ნორმებს, მაგრამ ამ დროს, აცნობიერებს იგი ამას, თუ არა, მისთვის თავისი თავის ადეკვატურად გამოხ-ატვის მხოლოდ ერთი საშუალება არსებობს; ამ თვითგამოხატვის ხასიათი კი განპირობებულია თვითონ ადამიანის ინდივიდუალურობით.

მონანიება მეტისმეტად რთული პროცე-სია. ზოგჯერ ადამიანის მთელი ცხოვრება ერთიანი განუწყვეტელი მონანიების აქტია, რომელიც ყოფიერების სხვადასხვა დონეზე ხორციელდება. თითოეულის — როგორც ცოდვილის, ისე მართლმორწმუნის, — სუ-ლიერი განვითარების გზა — ეს ყოველთვის მონანიების გზაა, წარსულის გადალახვისა და უფრო მაღალ დონეზე ასვლისაკენ მისწრაფებაა. და მაინც, ამ პროცესის მთელი სირთუ-ლისა და სიძნელის მიუხედავად, ამოსავალ წერტილში სიმარტივე და სიცხადე ძევს: დაბ-რუნების დასაწყისი.

ღმ-თისაგან ჩვენი დაშორებულობა, რასაკ-ვირველია, არ ნიშნავს მიას, რომ ადამიანს და მის შექმნებს ერთმანეთისაგან აშორებს რაიმე მანძილი ფიზიკურ სივრცეში, ეს მხ-ოლოდ იმის მაუწყებელია, რომ მასთან (შემო-ქმედთან) ურთიერთობა სულიერი ხასიათის წინაღობებითაა გაძნელებული. და არ შეი-ძლება იმის თქმა, რომ ის, ვინც არასწორ გზას ადგას, შორდება უზენაესს; უბრალოდ, მისი სული სხვა რამისკენაა მიმართული და სხვას უკავშირებს თავის თავს. მონანიებისათვის აუცილებელია თავდაპირველად სულში მოი-ძნების საყრდენი ნერტილი, რაღაც შინაგანი ცენტრი, რომლის გარშემოც შემობრუნდება ცხოვრება. საჭიროა უარის თქმა იმაზე, რისკენაც ადრე მიისწრაფოდა, და ყურის მიგდება საკუთარი სულისათვის, რომელსაც ღმ-თან შეერთება სურს. სწორედ ეს გარდამ-ტეხი მომენტია მონანიების დასაწყისი.

ასეთი გარდატეხა ადამიანის მიერ ყოვ-ელთვის მაშინვე არ აღიქმება. ებრაელი ამ მო-მენტში აღვეს ბულებულიც რომ იყოს გულწრფელი და ღრმა მონანიების გრძნობით, გაგება იმისა, თუ რა მოხდა, შეიძლება უფრო მოგვიანებით მოვიდეს. თშუვა — ეს არა წამიერი დრამატული გაცისკროვნებაა, არამედ სულიერი პრო-ცესია, რომელიც მთელი რიგი ეტაპებისაგან შედგება.

გავრძელება შემდეგ ნომერში თარგმანი ეთერ თოფჩიაშვილი-გვინებიშვილისა

ԿՐԵԱԼՏՅՈՒՆՈՒ ՏԵՇԻՆԱԳՈՒՄՈՒՄ ԹՈԹԵՈՂՅԱ

რუბრიკას უძღვება თემურ იაკობაშვილი



საგარეო პოლიტიკაში ყველაზე თვალში-
საცემი, რა თქმა უნდა, გაეროს გენერალური
ასამბლეაა, სადაც მსოფლიოს თითქმის ყვე-
ლა ლიდერი იღებს მონაწილეობას. ჩვენთვის
ყველაზე საყურადღებო და მნიშვნელოვანია
ჩვენი ქვეყნის ლიდერის — მიხეილ სააკაძვი-
ლის გამოსვლა და ის, თუ რა პრინციპები გახ-
მოვანდა ამ სესიაზე.

ზოგადად საგარეო პოლიტიკას თუ შევხედავთ, ტენდენციები იქ საკმაოდ კარგად გამოიკვეთა წლის დასაწყისში, თვისობრივი სიახლე არ მომხდარა, გარდა იმისა, რომ ყველაფერი, რაც უკვე კარგად დავიწყებული ძველი გვეგონა, ისევ დატრიალდა მეორე წრეზე. მას მერე, რაც საბჭოთა კავშირმა ავლანეთში ომი გამართა, დღეს კიდევ ვსაუბრობთ ავლანეთიდან მომავალ საფრთხეებზე. მას მერე, რაც თითქოსდა მსოფლიო განთავისუფლდა, ასე ვთქვათ, კოლონიალიზმის სენისგან, ჩვენ კიდევ ვხედავთ კოლონიალიზმის ახალ მცდელობებს რუსეთის მხრიდან ამ შემთხვევაში. მას მერე, რაც გამოცხადდა, რომ გლობალიზაციამ გაიმარჯვა ყველაფერზე, ვხედავთ დეგრადაციის სხვადასხვა მცდელობებს და ის ხალხი, რომელიც წესით და რიგით კარგად და ჯანმრთელად უნდა ცხოვრობდეს ცენტრალურ ეკონომაში, ხშირ შემთხვევაში ტერორიზმის მიმდევარიც ხდება ხოლმე.

ამ ტენდენციების გარდა, საყურადღებოა ის, თუ რა მეთოდოლოგიას იყენებს საერთაშორისო თანამეგობრობა ხსენებული პრობლემების გადასაჭრელად. ჩვენ ვხედავთ, რომ დღეს მეთოდოლოგია ძირეულად განსხვავებულია და ეს განსხვავებები გამოიხატება ძირითადად იმაში, თუ ვინ არიან მოთამაშები, ანუ ვინ ახდენს არსებული კომფლიქტების შემცირებას ან მათი გადაჭრის მცდელობას და ა.შ. თუ ადრე, ასე ვთქვათ, რუსეთი — მა-
ში

შინდელი საპტოთა კავშირი იყო ის ძირითადი ძალა, რომელიც ავღანეთში შეიქრა, დღეს არის საკოალიციო ძალები და მათი მიზნები აბსოლუტურად განსხვავებულია. ასევე პრობლემები, რომლებიც წარმოიქმნა ტერორიზმის შედეგად.

მოგეხსენებათ, ტერორიზმი თავისთავად
ახალი ფენომენი წამდვილად არ არის,
უბრალოდ მას დღეს სხვა მექანიზმები და სა-
შუალებები აქვს იგივე გლობალიზაციიდან
გამომდინარე. დღეს ტერორისტები აქტიუ-
რად იყენებენ ისეთ ინსტრუმენტებს, მაგალი-
თად, როგორიცაა ინტერნეტი. აი, ამ საფრთხე-
ების და გამოწვევების ფონზე, რაღა თქმა
უნდა, მნიშვნელოვანია ის, თუ რა პოლიტიკა
გატარდება ჩვენი მხრიდან, მით უმეტეს, რომ
გარდა კლასიკური გლობალური საფრთხეები-
სა, გვაქვს ჩვეულებრივი — მე-19 საუკუნიდან
მოყოლებული კოლონიალიზმის პრობლემა

განვითარება მხოლოდ ეკონომიკურ გზით გაიძლება

რუსეთან მიმართებაში. მოგეხსენებათ, ამ ეტაპზე ვინ ენევა ჩევნი ორი რეგიონის თკუპაციას და ეს პრობლემებია გადასაჭრელი. ამ კუთხით საინტერესოა ის, რომ ძველი დროისა-გან განსხვავებით, ამ ახალ პერიოდში რუსეთი ვერ ახდენს საკუთარი სამხედრო ნარმატების რეგისტრაციას დიპლომატიური გზებით. ადრე თუ რუსეთის იმპერიას საძჭოთა იმპერიის მიერ დაცყრიბილი ტერიტორიების, ასე ვთქვათ, „დაკანონება“ ხდებოდა დიპლომატიური გზებით და იყო აღმოსავლეთის ბლოკი, რომელიც საბჭოთა კავშირს ამაში მხარს უჭერდა ხოლმე, ასეთი ბლოკი დღეს არ არსებობს ანტიქართული ბლოკი, რომელშიც რუსეთი წამყვანია, გახლავთ: წაურუ, ვენესუელა და ნიკარაგუა. რაღა თქმა უნდა, დიპლომატიური თვალსაზრისით ეს არის უზარმაზარი მარცხი, ყოველგვარი გადაჭარბების გარეშე. ამასთან ერთად საყურადღებოა სხვა ფაქტი: თუ რას აკეთებს უშუალოდ ის ქვეყანა, რომელიც მსხვერპლია. როგორც წესი, ასეთი ქვეყანა, ნადგურდებოდა, იყო მუდმივ ნგრევაში, ამ მოვლენებიდან 2 წლის მერე თუ გადავხედავთ, სად არის საქართველო თვალში-საცემია ის, რომ საქართველო, არა მარტო არ განადგურებულა, არამედ პირიქით, ყველაფრის მიუხედავად, წინ მიდის. სამი რამ მოხდა ბოლო ორი წლის მანძილზე, პირველი — ომი რუსეთის ფედერაციასთან, ეკონომიკური კრიზისი გამოწვეული როგორც ომისაგან, ასევე მსოფლიო ეკონომიკური კრიზისისგან, შიდა პოლიტიკური დაძაბულობა და ალპათ, საქართველოს ისტორიაში ყველაზე დიდი და ხანგრძლივი გამოსვლები ქუჩაში. წებისმიერი ასეთი კრიზისი, მსოფლიოს ნებისმიერ ქვეყანას დაანგრევდა. საქართველომ წელინადნახევარში გადალახა ყველა სირთულე, დგას ფეხზე, დღეს ჩვენ ისევ ვცხოვრობთ ქვეყანაში, რომელსაც საქართველო ჰქვია, მას აქვს ტერიტორიები, რომელსაც, ჰქვია ოკუპირებული და რუსებს აღარ უწოდებენ იქ სამშვიდობოებს, ჩვენი ეკონომიკა იზრდება სწრაფი ტემპით, განსხვავებით მსოფლიოს სხვა ეკონომიკებისაგან. ჩვენ ჩავატარეთ ალპათ, ყველაზე დემოკრატიული არჩევნები, რაც კი საქართველოში ბოლო წლების განმავლობაში ჩატარებულა, მხედველობაში მაქვს ადგილობრივი არჩევენები. ეს არის ქვეყანა, რომელსაც გაცილებით უფრო მაღალი, ასე ვთქვათ, მდგრადობა აღმოაჩნდა, ვიდრე შესაძლოა რუსეთს თავის დროზე ჰგონებოდა. შესაბამისად მეთოდოლოგია, რომელიც გამოიყენებოდა ამ შემთხვევაში დამცყრიბლის მიმართ და იმ ქვეყნის მიმართ, რომელიც ეცადა ჩვენი ტერიტორიების ოკუპაციას, ის დარჩა ისევ მე-19 საუკუნეში. ახლა ცოტა ცუდი შედარება და მაგალითი უნდა მოვიყვანო: ტერორისტებმაც კი უკვე თანამედროვე მეთოდებს მიმართეს, რუსეთი კი ისევ იქ არის, რომ ვიღაცას უნდა წაართვას, დაიცყროს, შეუვარდეს ტანკებით და ა.შ.

კფიქრობ, მნიშვნელოვანია, თუ რა ხდება ჩრდილოეთ კავკასიაში. სტატისტიკურად რომ შეხედოთ, სად ხდება ყველაზე მეტი ტერორისტული აქტები — სახეზეა მუსლიმურ სახელმწიფოებში ერთმანეთის წინააღმდეგ ამხედრობა. უკვე თითქმის ყოველდღე საუბარი, რომ ბალდადში, ან ერაყში მოხდა აფეთქება. და ამ შემთხვევაში მუსლიმანი მუსლიმანს აფეთქებს, გარდა იმისა, რომ თავდასხმებია კოალიციის ჯარებზე ავღანეთში თუ ამერიკის ჯარებზე ერაყში, ვხედავთ, რომ ტერორიზმის ძირითადი აქცენტები მაინც ხორციელდება ერთმანეთზე. იგივე ხდება პაკისტანში, აფეთქებები ინდოეთში. ძალიან მოხარული ვარ, რომ ბოლო რამდენიმე წელიწადია ისრაელიდან ისეთი ინფორმაციები, როგორიც დაუშვათ, 7-8 წლის წინ მოდიოდა, აღარ გვესმის. მხედველობაში მაქს კაფების, ავტობუსების აფეთქებები. ეს მეთოდოლოგია, რო-

გორც ჩანს, თვითონაც ალარ აწყობთ, მაგრად სამაგიეროდ და სამწუხაროდ, ამ მეთოდოლოგიამ გადმოინაცვლა ჩვენს რეგიონში, მხედველობაში მაქვს ჩრდილოეთ კავკასია, სადაც საკმაოდ შემაშფოთებელი ტენდენციები აქვარად სახეზეა, იმიტომ რომ ეს „ტრადიციული ტერორიზმი“ დღეს იქ საკმაოდ აღმავალ სტადიაშია, რაც ჩვენთვის დამაფიქრებელია. სტატისტიკას რომ გადახედოთ, დაინახავთ, რომ თითქმის ყოველდღე ვიღაცას კლავენ. ძირითადად ეს მაინც ძალვანი უწყების წარმომადგენლებია, რომელთა წინააღმდეგ ხორციელდება მიზანმიმართული ნადირობა. ეს გახლავთ შეტევა კრიტიკულ ინფრასტრუქტურაზე, ისეთზე, როგორიც არის ელექტროსადგური, გადამცემი ხაზები, ნავთობსადენი და სხვა ასეთი სახელმწიფო მნიშვნელობის დაწესებულებები. ფაქტია, რომ ამ ეტაპზე რუსეთის ფედერაცია ეფექტურად ვერაფერს უპირისპირებს. მათი მეთოდოლოგია შემოიფარგლება კადიროვისნაირი ადამიანების მხარდაჭერით, რომელიც არსებულ რეალობაში ჩემი აზრით, მაინცდამაინც ეფექტური ვერ იქნება ძალიან ბევრი მიზეზის გამო. მან შეიძლება მოიტანოს გარკვეული მყისიერი ეფექტი, მაგრამ დიდხნიან პერსპექტივაში ეს ეფექტი პრინციპში ნულის ტოლია, ამას დღესაც ვხედავთ. ეს არა მარტო ჩვენი შფოთვის საგანია, რაღა თქმა უნდა, რუსეთის შფოთვის საგანიცაა და პრინციპში მთელი მსოფლიოსი, რადგან ტერორიზმი ისეთი მოვლენაა, რომელიც ვერჩაეტევა ერთპატარანანილში დაის აუცილებლად ცუდი ფორმებით გამოსავალს ყოველთვის ჰპოვებს, როგორც წესია. ვხედავთ, რომ ამ ტერორიზმმა უკვე აღმოსავლეთისკენაც გადაინია, მხედველობაში მაქვს ის აფეთქებები, რომლებიც მოხდა ცენტრალურ აზიაში, ანუ თავდასხმა სამხედრო კოლონიაზე, სადაც დაიღუპა რამდენიმე ათეული ადამიანი. ასევე მხედველობაში მაქვს კრიმინალური დაჯახებები, რომელიც ნარკოტრაფიკის ხალხსა და პოლიციას თუ ჯარს შორის ხდება ხოლმე. ჩვენ ვხედავთ, რომ შემაკავებელი ფაქტორები და ეს ფაქტორები ამ შემთხვევაში სახელმწიფო ინსტიტუტები უნდა იყოს, ისეთი ეფექტურნი ვეღარ არიან, როგორც ეს ადრე იყო ხოლმე. ამის მიზეზი კი ძირითადად არის ის, რომ სახელმწიფოებრიობა, სადაც არის სუსტი, იქ ყოველთვის ტერორიზმის საფრთხე გაცილებით მაღალია. ჩვენს შემთხვევაში რუსეთი იმის ნაცვლად, რომ გააძლიეროს ჩვენი სახელმწიფოებრიობა, რომელთანაც შესაძლებელი იქნება მოლაპარაკება და ამ ტერორისტული საკითხების შემცირება, პირიქით, ერჩის ჩვენს სახელმწიფოებრიობას. ამიტომ თუ რუსეთს მართლაც უნდა ტერორიზმის პრობლემის გადაწყვეტა, უნდა იზრუნოს და ხელი შეგვიწყოს, რომ ჩვენი სახით მას ჰყავდეს ძლიერი სახელმწიფო და არა ქვეყანა, რომელიც დღეს თუ ხვალ მათი მცდელობით ჩამოინახრება.

ამ ყველაფრის გათვალისწინებით, ის გამოსვლა, რომელიც ჩვენს პრეზიდენტს ჰქონდა გაეროში, მნიშვნელოვანია. ნიშანდობლივია იმდენად, რამდენადაც მან რეალურად გაუსვა ხაზი მთელ რიგ მნიშვნელოვან ფაქტორებს, კერძოდ კი საქართველო რა პოზიციებზეა, რა სურს ჩვენს სახელმწიფოს და როგორ ხდავს იგი საკუთარსა და რეგიონალურ განვითარებას. ჩვენი მხრიდან ცალსახად იყო ნათქვამი, რომ განვითარება მხოლოდ და მხოლოდ მშვიდობიანი გზით შეიძლება მოხდეს და ხაზს გაუსვამდი პრეზიდენტის გამონათქვამს, რომ ჩვენი ღრმა რნებით, ადრე თუ გვიან რუსეთის ფედერაცია გახდება ჩვენი ნორმალური პარტნიორი, მას მერე, რაც შეიცვლის მიღდომას და დაუბრუნდება ცივილურ მეთოდებს, განსხვავებულს იმ მეთოდებისგან, რომელსაც დღეს იგი იყენებს.

რას ვპითხ ულობთ
ამ კვირაში?
რუბრიკას უძღვება
საქართველოს მთავარი რაბინი
არიელ ლევინი



6
3
1
b
0

თორის პირველი თავი „ბერეშითი“ მთავრდება გამჩენის გადაწყვეტილებით გაანადგუროს სამყარო, რომელიც მან შექმნა, რადგან ხალხის აზრები მხოლოდ ბოროტებისაკენ იყო მიმართული. თავი „ნოახი“ იწოდება იმ ადამიანის სახელით, რომელიც გამჩენმა აირჩია ადამიანთა მოდგმის გასაგრძელებლად ნარლვნის შემდეგ, რომლითაც მან გაანადგურა სამყარო.

გემარა „სანკედრინი“ გვეუბნება, რომ ნარლვნის თაობის ადამიანები არლვევდნენ მორალის ყველა შესაძლო პრინციპებს. მაგრამ ზეცაში მათ საბოლოო განაჩენს ხელი მოქნერა იმის გამო, რომ ისინი ძარცვით იყვნენ დაკავებული. მაგალითად, ბაზარში ადამიანი გემოს უსინჯავდა იმ პროდუქტს, რომლის ყიდვასაც არ აპირებდა. და ასე იქცეოდა ყველა, ვინც იქ შედიოდა. ამის შედეგად გამყიდველს არ რჩებოდა არც გასაყიდი პროდუქტი და არც ფული ახალი პროდუქტების შესაძნად. მსხვილ ქურდობასაც ეწეოდნენ, მაგრამ არა ასე ღიად. იციან რა, როგორ არ უყვარს გამჩენს ქურდობა და სხვისი ქონების მიმართ დაუდევრობა, ჩვენი ბრძნები დიდი ყურადღებით იცავენ მცნებას „არ იქურდო“, რათა, გამჩენმა არ ქნას, არ დაარღვიონ ის. მოგვითხოვთ, რომ ერთხელ რაბი მელცერი, კურთხეულია მისი ხსოვნა, ქუჩაში მიდიოდა და ისე იყო ფიქრებში გართული (რა თქმა უნდა, ის იმეორებდა თორაში ნასწავლს), რომ შევიდა იერუსალიმის ერთ-ერთ ეზოში, გააღო კარი და იქიდან ქათამი გამოვარდა. ვისაც არ უნახავს, როგორ შეშინებული გამოედევნა მას რაბი მელცერი, მას არ უნახავს ქურდობისადმი ჭეშმარიტი შიში. რაბი ისე იყო ქათმის პატრონისათვის დაბრუნების სურვილით შეპყრობილი, რომ არ ფიქრობდა არც საკუთარ ლირსებაზე და არც საკუთარ ჯანმრთელობაზე.

ერთხელ ერთ-ერთ იეშივაში ერთ სტუმარს საკიდზე დარჩა ხელჯორი. როცა ის ათი წლის შემდეგ ისევ იმ იეშივაში მოხვდა, მისი ხელჯორი ისევ იკიდა.

თორა ნოახს უნდებს წმინდანს, შეურყვნელს, გამჩენთან მავალს. წმინდანს - ქცევებში, შეურყვ-

ნელს - ფიქრებში. ჩვენ დიდ მამა აბრაამზე კი წერია, რომ ის დადიოდა გამჩენის წინ. ეს იმას ნიშნავს, რომ ნოახს სჭირდებოდა გამჩენის ხელშეწყობა იმისათვის, რომ წმინდანად დარჩენილიყო, ხილო აბრაამს - არ სჭირდებოდა. აბრაამის უპირატესობა ნოახთან შედარებით იმაში გამოიხატება, რომ ის ცდილობდა კერთა ყვანის მცურებულიც კი გამჩენთან მიეაბლობინა. ის სოდიმის მცხოვრებლებისათვის ლოცულობდა. ნოახი, მიუხედავად წმინდანობისა, მასზე დაბალ დონეზე იდგა.

ამ თავის პირველ წინადადებაში სამჯერა ნახსენები სახელი ნოახი, მას სამი ვაჟი ჰყავდა - შემი, ხამი და იაფეტი და სამი სამყარო იხილა ნოახმა თავისი ცხოვრების მანძილზე - სამყარო ნარლვნამდე, ნარლვნა და მისი შემდგომი პერიოდი. ნოახის მსგავსად კიდევ რომა წმინდანმა იხილა სამი სამყარო: დანიელი მოესწრო ტაძარს, მის დანგრევას და აღდგენას და ოვამა იხილა საკუთარი სახლი აშენებული, დანგრეული და ხელახლა აღდგენილი.

მაშ ასე, იწყება ნარლვნა, რომელიც სამას სამცდასუთი დღე გრძელდება. და შევიდა ნოახი და მისი ოჯახი, და ცხოველები კიდობანში, „ნარლვნის წყლისაგან“. გასაგებია, რომ თორაში არც ერთი სიტყვა არა ზედმეტი და ზოგიერთი კანონი მხოლოდ მინიშნებითაა ნახსენები. მაშ, რატომ უსვამს ხაზს თორა, რომ შევიდნენ ისინი კიდობანში „ნარლვნის წყლებისაგან“. გასაგებია, რომ სხვა მიზეზი კიდობანში, რომელსაც ნოახი ას ოცი წლის განმავლობაში აშენებდა, შესვლისა არ არსებობს. რაში, თორის ყდიდესი კომენტატორი გვეუბნება: „ნოახი არც თუ ისე დიდი მორწმუნე იყო, სანაც წყალმა მის მუხლებამდე არ მიაღწია, კიდობანში არ შევიდა.“

ვიხსინის ხასიათი ერთ-ერთი რაბინი რაბი იცხაკ აიზიკი, რომ ჩვენ ეს არ უნდა გავიგოთ ისე, რომ ნოახი ნაკლებად მორწმუნე იყო. თორა ხომ მასზე წერს - ნოახი წმინდანი და შეურყვნელია. მაგრამ, იცოდა რა, რომ გამჩენი უდიდესი მოწყალეა, ბოლო წუთამდე არ სჯეროდა, რომ ნარლვნით გაანადგურებდა ყველაფერს, რაც თავადვე შექმნა. ამიტომაც არ შედიოდა კიდობანში, მანაც სანამ წარლვნის წყალმა არ აიძულა ამის გაკეთება.

იმის მიუხედავად, რომ თორის პირველ წიგნში „ბერეშითი“ არა მისი კანონები, ის მოგვითხოვთ სამყაროს შექმნაზე და ადამიანთა შესახებ - ადამზე, ნოახზე, აბრაამზე, იცხაკზე, იაკობზე, და მის თორმეტ ვაჟზე ეგვიპტეში შესვლამდე. ამ ცხოვრებაში მრავალი რამაა, როგორ უნდა მოიქცეს ადამიანი ამ სამყაროში, ის სწავლობს ჩვენი დიდი მამების მოქმედებიდან გამომდინარე ან იმ მინიშნებებიდან, რაც ჩანს და რასაც გვიჩვენებენ ჩვენი ბრძნები.

ნოახთან კიდობანში მოვიდნენ წმინდა და „არა წმინდა“ ცხოველები. თორა სპეციალურად არ წერს სიტყვას „ტარეფა“, რათა ზედმეტად არ იხილოს უარყოფითი კონტექსტის მქონე სიტყვები. ასევე ჩვენც, არა მარტო უნდა შეეკიავოთ თავი უწმაური სიტყვების წარმოთხმისაგან, არამედ, სადაც შესაძლებელია, წარმოვსთევათ დადებითი სიტყვა უარყოფითის ნაცვლად. მაგალითად, სჯობს ვთქვათ „არაქაშერი“, ვიდრე „ტარეფა“, „არაა სუფთა“, ვიდრე „ჭუჭყიანია“, ან „არაა სიმართლე“, ვიდრე „ტყუილია“.

თორა მოგვითხოვთ, რომ კიდობანში შედიან ნოახი, შემი, ხამი, იაფეტი, ნოახის მეულებელი და მათი შვილების სამი მეულლე. კიდობანიდან გამოს-

ვლისას ჩამოთვლილთა თანმიმდევრობა უკვე სხვანაირია - ნოახი, მისი მეულლე, შვილები და მათი მეულლები.

გასაგებია, რომ თორა არ შეგვატყობინებდა, თუ როგორ შევიდნენ და გამოვიდნენ კიდობანიდან ისინი. ეს არც ისე მნიშვნელოვანია. ამ თანმიმდევრობით თორა გვატყობინებს, რომ მიცვის „განაყოფიერდით და გამრავლდით“ შესრულება კიდობანში მათ აკრძალული ჰქონდათ იმის გამო, რომ არ შეეფერდობა შესრულების პერიოდით და გამრავლდით სამყაროს განადგურების პერიოდში. კიდობანიდან გამოსვლისას კი უკვე შეეძლოთ ამ მიცვის შესრულება. ამასთან თორა ამის შესახებ მხოლოდ მიგვანიშნებს, რაც იმას გვასწავლის, რომ არსებობს ისეთი რამ, რაზეც ხმამალდა არ საუბრობენ. ემარა წერს, რომ ყველამ იცის, თუ სად და რისთვის მიღიან სიძე და პატარძალი, მაგრამ ვინც ამაზე ხმამალდა ლაპარაკობს, ის არამზადა. თორიდან ჩვენ გვინდობთ არა მარტო კანონებს, არამედ ცხოვრებისეულ სიბრძნეს და სულსაც ხვეწის.

როცა წარლვნის შემდეგ ნოახი კიდობანიდან გამოვიდა განადგურებული სამყარო დაინახა. მან გამჩენს მსხვერპლი შესწირა, გამჩენი კი მას დაპირდა, რომ ალარასოდეს მოუვლენდა ქვეყნიერებას წარლვნას და ამის ნიშნად ცაზე ცისარტყელა გამოჩნდება. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ხალხი ისევ სცოდავს და წარლვნა ისევ შეიძლებოდა განმეორებულიყო. მაგრამ გამჩენი ასრულებს თავისი დანირების, არ გაანადგუროს სამყარო.

და მოაშენა ნოახმა ვენახი. მიღრაშის თანახმად ყურძენი იმავე დღეს დამწიფდა, ნოახმა ღვინოც დანურა, დალია და დათვრა. ყველაფერი ეს ერთ დღეში მოხდა. გამოდის, როცა ადამიანი რაიმეს ისე არ აკეთებს, როგორც საჭიროა, მაიც დებულობს ზეციურ დახმარებას. ნოახის ვენახში ხომ აშკარა სასწაული მოხდა.

დიახ, ჩვენი ბრძნები ამბობენ, რომ თუ ადამიანს განწმენდა სურს, მას ზეციდან ეხმარებიან და თუ ის შებიძნვას მოისურვებს, ასეთ შესაძლებლობასაც გვიდა.

ადამიანის რაიმე საქმეში წარმატება სრულებითაც არ ამტკიცებს იმას, რომ მისი ცხოვრების გზა გამჩენისათვის მისაღებია. ნოახის ყურძნის მაგალითი ამის კარგი ილუსტრაციაა. რა თქმა უნდა, ახალი სამყაროს შენებისას ნოახი სხვა უფრო მნიშვნელოვანი საქმეებით უნდა დაკავებულიყო. ყველაფერზე, რის კეთებასაც ის დაინუებდა, გამჩენისაგან უდიდესი კურთხევა მიუვიდოდა. ყველა უბედურების შემდეგ ყოველთვის ასე ხდება. რა დიდი შენის პერნდათ ებრაელებს მეოცე საუკუნეში შეექმნათ საკუთარი სახელმწიფო, რათა მიღლიონობით ადამიანი დაბრუნებოდა ისტორიულ მინას? გასაგებია, რომ ძალზე უმნიშნელო. ქვეყანათა უმრავლესობამ, არაბების კოლოსალური წერების მიუხედავად მხარი დაუჭირა ისრაელის სახელმწიფოს შეექმნას. გასაგებია, რომ ეს ყველაფერი გამჩენის პირდაპირი ჩარევის გარე ვერ მოხდებოდა.

ჩვენი წმინდა თორა ჩვენს ხალხს პირდება მრავალ სულიერ და მატერიალურ კურთხევას. და რა მოგვითხოვთ ჩვენ? ჩვენ უნდა მივიღოთ ისინი. იმისათვის რო

თანამდერვა ეპრაული პრეზიდენტი თარგმანი

28 სექტემბერს ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში გაიმართა გამოჩენილი თანამედროვე ისრაელი პოეტის ორციონ ბართანას ლექსების წიგნის — „საიდუმლო ნიშანი“ თარგმანის პრეზენტაცია. უნდა აღინიშნოს, რომ ორციონ ბართანა არა მარტო მწერალია, არამედ სახელგანძული მეცნიერიც, უურნალ „ებრაული მემკვიდრეობის“ რედაქტორი, ისრაელის რამდენიმე უნივერსიტეტის პროფესორი, რიგი ეროვნული და საერთაშორისო პრიზის მფლობელი.

ლექსები ივრითიდან ბენკარედების დახმარებით თარგმნა ცნობილმა პოეტმა და მეცნიერმა, ქუთაისის უნივერსიტეტის სამეცნიერო საბჭოს სპიკერმა ომარ გვეტაძემ.

საინტერესოა, რომ გასულ წელს უკვე გამოვიდა ამ წიგნის ნანილის თარგმანი, რომელსაც დიდი წარმატება ხვდა წილად და არსებითად მისი პრეზენტაციის დროიდანვე გახდა ხელმიუნველობელი. ამიტომ საქართველოში ისრაელის საელჩომ, ელჩის — დოქტორ იცხაკ გერბერგის ინიციატივით გადაწყვიტა გამოცემულიყო უფრო ვრცელი თარგმანი აღნიშნული წიგნისა, რისთვისაც მას, რა თქმა უნდა, განსაკუთრებული მაღლობა ეკუთვნის.

წიგნს უძლვის საქართველო-ისრაელის

საზოგადოების იმერეთის რეგიონის განყოფილების ხელმძღვანელის, უურნალ „ნოსტალგიის“ რედაქტორის, ქართულ-ებრაულ ურთიერთობათა და ქართველ ებრაულ მწერალთა შემოქმედების თაობაზე რიგი შესანიშნავი წიგნისა და გამოკვლევის ავტორის პროფ. ავთანდილ ნიკოლეიშვილის წინასიტყვაობა.

წიგნის პრეზენტაციაში მონანილეობის მისაღებად ისრაელიდან ქუთაისში ჩამოვიდნენ პროფ. ორციონ ბართანა და თარგმანის კონსულტანტი პროფ. რეუვენ ენოხი (რუბენ ენუქაშვილი).

ხალხმრავალი აუდიტორიის წინაშე შეხვედრა გახსნა ქუთაისის უნივერსიტეტის რექტორის მოვალეობის შემსრულებელმა პროფ. გ. ლავთაძემ, რომელმაც განსაკუთრებული ყურადღება გაამახვილა იმ მრავალნლიან მეგობრულ ურთიერთობაზე, რომელიც არიელის (ისრაელი) და ქუთაისის უნივერსიტეტებს შორის არსებობს და რასაც შედეგად მოჰყვა ამ ორ სასწავლო დაწესებულებას შორის ფართო თანამშრომლობის შეთანხმების ხელმოწერა. ამ შეთანხმების ფარგლებში უკვე მიმდინარეობს მუშაობა ერთობლივ პროექტზე, რომელიც ისრაელის ქართულენოვანი წიგნის რედაქტორის კვლევას ისახავს მიზნად და რისთვისაც არიელის უნივერსიტეტმა გამო-

ყო მნიშვნელოვანი თანხა, და ამას ქუთაისის უნივერსიტეტიც შეუერთდა.

სიტყვით გამოვიდნენ პროფ. ავთანდილ ნიკოლეიშვილი, რომელმაც ვრცლად გააცნო დამსწრეთ ისრაელი სტუმრები, პროფ. რეუვენ ენოხი, რომელმაც სთხოვა სტუდენტ ახალგაზრდობას, გაუფრთხილდნენ ქართველ ებრაულთა მემკვიდრეობას, რომელიც კვლავაც ასე ცოცხლად არის შემონახული ქუთაისში, პროფ. გ. ონიანი და უურნალისტი ა. შენგელია.

განსაკუთრებული ინტერესით ელოდნენ დამსწრენი თვით ლექსებს. მთარგმნელმა პროფ. ო. გვეტაძემ მსმენელთ უამბო, როგორ მუშაობდა თარგმანზე, იმ ინტერესსა და სიამოვნებაზე, რომელსაც პროფ. ბართანას მაღალი რანგის პოეტის თარგმნა ანიჭებდა. შემდეგ პოეტმა და მთარგმნელმა წაიკითხეს ლექსები და მათი თარგმანები. დარბაზში შეკრებილი დიდხანს არ უშვებდნენ მათ სცენიდან.

დასასრულს შეკრების მონანილებმა საჩუქრად მიიღეს ახალი წიგნი, მაგრამ რაოდენობა ვერ გასწვდა ყველა დამსწრეს და როგორც იტყვიან, წიგნები კვლავაც ისე გაქრა, რომ ვერ მიაღწია მაღაზიების დახლებამდე.

გვიმრავლოს!



მსახიობმა და რეჟისორმა, ისრაელში ქართული თეატრალური ცხოვრების ამაგდარმა დავით ხუბელაშვილმა ერთობ კეთილშობილური სამსახური გაუწია ქართველ ებრაულობას — დაასრულა და გამოსცა წიგნი, რომელსაც წლების განმავლობაში ამზადებდა — წერდა, აგროვებდა მასალებს, იქნებოდა იგი ფოტო თუ წერილობითი. აღსანიშნავია წიგნის რედაქტორის რ. ენოხის დიდი შრომა მისი დახვენის საქმეში.

დავით ხუბელაშვილის წიგნი ნამდვილი შენაძენია ქართველი ებრაულობისთვის, რადგან იგი ფაქტობრივად არის დოკუმენტური აღნუსხვა იმისა, თუ რა უკეთებია ქართველ ებრაულობას კულტურის სფეროში — განსაკუთრებით თეატრში. დ. ხუბელაშვილი, როგორც პატიოსანი მემატიანე, ცდილობს სავსედ წარმოაჩინოს ყოველი თეატრალური მოღვაწე, ფაქტი. ისრაელის ქართველენოვანი თეატრი საქართველოდან წასულთა ქართული თეატრის სიყვარულის, გავლენის გამოხატულება. დ. ხუბელაშვილის წიგნი ქართველი თეატრის ისტორიკოსს აძლევს საშუალებას გაანალიზოს ქართული თეატრის „ისრაელის ფრთის“ მოღვაწეობა.

სუანის ეპრაულობის თაობაზე

გამომცემლობა „უნივერსალმა“ გამოსცა უურნალისტ ლეილა ნოდიას წიგნი „სუჯუნა და სუჯუნის ებრაულები“. წიგნი გავამცნობს საქართველოს ამ ერთ უმშვენიერესი დაბის საზოგადოებრივ ყოფას, მის ისტორიულ-ეთნოგრაფიულ სახეს და გვიამბობს სუჯუნის ებრაულთა ყოფაზე, წიგნში გამოიკვეთება სუჯუნის ღირსეული მოამაგისი ილიკო ეფრემაშვილის ფიგურა, რომელიც დაბის თვალი გახლდათ, რადგან გასული საუკუნის 30-40 -იან წლებში ცდილობდა მის გამოყვანას დიდ გზა-

ზე. აღსანიშნავია, რომ წიგნში მკაფიოდ გახლავთ გამოკვეთილი ამ ქართველი ებრაულის საქმის კაცის, მოამაგე პიროვნების ფიგურა, გვსურს გამოვყოთ ქ-ნ ლეილა ნოდიას მიერ ამ წიგნში შეტანილი ბესო მიხელაშვილის წარკვევი სუჯუნაზე. ადრე უურნალ „დარშაში“, შემდეგ გაზეთ „მენორაში“ დაბეჭდილი ბესო მიხელაშვილის მოგონებები, ნარკვევები კიდევ ერთხელ გვიდასტურებს ქართველი ებრაულობის საინტერესო ცხოვრებას ქართულ მინაზე.

სოსო აჯიაშვილი მწუხარებით იუწყება, რომ ისრაელში გარდაიცვალა და თანაგრძნობას უცხადებს

და თანაგრძნობას უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

მაია და სოსო ბარდანაშვილები იუწყებიან

და თანაგრძნობას და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ინგა, რეუვენ ენოხები (ენუქაშვილები) გამოსთქვამენ ღრმა მწუხარებას

და თანაგრძნობას და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ციალა, გურამ, მალხაზ ბათიაშვილები მწუხარებით იუწყებიან ისრაელში სამამულო მონანილის

და თანაგრძნობას და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ციალა, გურამ, მალხაზ ბათიაშვილები მწუხარებით იუწყებიან ისრაელში სამამულო მონანილის მიერ ამ წიგნში შეტანილი ბესო მიხელაშვილის წარკვევი სუჯუნაზე. ადრე უურნალ „დარშაში“, შემდეგ გაზეთ „მენორაში“ დაბეჭდილი ბესო მიხელაშვილის მოგონებები, ნარკვევები კიდევ ერთხელ გვიდასტურებს ქართველი ებრაულობის საინტერესო ცხოვრებას ქართულ მინაზე.

დაგენერაციები და

გამოხატვილები:

გურამ ბათიაშვილი, კოტე აბაშიძე
თბილისი, ლეონიძის 11^o, ვახტანგ VI ქ. №30
თელეფონი: 99.90.96, 77.20.57

რეგისტრირებულია

ქ. თბილისის მთაწმინდის

რაიონის სასამართლოს

აირ.

რეგისტრაციის № 4/1-921

რეგისტრირებულია

გურამ ბათიაშვილი

ISSN 1987-8982 UAC 070 411.16
გ. 557


9771987898003