



ილორი



E-mail: r.jalagania@mail.ru

№341 (400) 24 ნოემბერი – 1 დეკემბერი 2015 სხვალხო მოკრობა „სამებრლოს“ ორბანო 30 თებერი

სირხხვილი ის კი არ არის, რომ მებრულად ლაპარაკობან, არამედ ისაა, რომ დანარჩენმა ქართველებმა არ ვიხით მებრული ენა – აკაკი შანიძე

**ალექსანდრა
ჭაჭია:
„...ქველა
ჩემი
სამშობლოა!“**



გვ.2

გაზეთ “ილორის” ავტორთა საქურადღებოდ!

ჩვენთან დამოუკიდებელი და გაუზკვველი მიზეზების გამო მოხდა გაზეთის ვებ-გვერდის დაბლოკვა, რის მიზეზადაც საიტის ადმინისტრაცია ასახელებს უნებართვო შეღწევის მცდელობას.

აღნიშნულის გამო შეიცვალა ჩვენი ელექტროფოსტის მისამართი და 2015 წლის 28 ოქტომბრიდან იგი იქნება:

roland.jalagania@mail.ru

ბოხოვთ ბაითვალისწინოთ აღნიშნული ბარემოება

კუკური ფიფია: მებრული (იბერიული) ენის ფენომენი

ცნობილია, რომ საერთო სალიტერატურო ქართულ ენაში (აკად. აკაკი შანიძის გამოთვლით) 66% უცხოურ ენათა ლექსიკაა დამკვიდრებული, მხოლოდ 34%-მდეა ეროვნული იბერიული წარმოშობისა, მაგრამ ეროვნულად მიჩნეული სიტყვების ეტიმოლოგიას ძირისძირამდე ხსნის მხოლოდ და მხოლოდ ე.წ. მებრული (იბერიული) ენა. **გვ.6**

**ბიორბი
ჯეონდიდელის
ცხოვრების
ზობი
უცნობი
დეტალი** **გვ.2**



**კონსტანტინე
კავანელი
(ჭანჭუჩია):
რენესანსი
ლიტერატურაში**

რას დადადებდა ილია მარტალი?!

იმპერატორმა პავლემ, მოისმინა რა გაჭირვება მეფე გიორგისა და საქართველოსი და იუწყა-რა ახალი მუქარა სპარსეთისა, აწიოება ქვეყნისა ოსმალეთისა და ლეკთა თარეშობისაგან, მსწრაფლ შეუდგა, რომ მეფე გიორგის გადაწყვეტილი პასუხი მისცეს. 23 თებერვალს 1799 წელს ბრძანება მისცა ჩრდილო-კავკასიის ჯარის მთავარმმართველს, მოამზადოს საქართველოში წასასვლელად მეჭვიდმეტე ეგერის პოლკი გენერალ-მაიორ ლაზარვისა... **გვ.8-10**

ამასთან, აღსანიშნავია, რომ ჩვენს სამდედელოებას კქონდა უშუალო კავშირი ბიზანტიასთან: საქართველოში ბიზანტიიდან შემოქქონდათ ხატები, ეკლესიის მორთულობანი, მხატვრული ფრაგმენტები, საღებავები; ბიზანტია, ყარაეორუმი, სამარყანდი, ბაღდადი კომერციულ და კულტურულ-მეცნიერულ ურთიერთობაში იყვნენ. **გვ.3**

ჭველანა სახელად “საბირჩეთი”



რაც შეეხება ჩემს ერთ-ერთ მეზობელს, ამ ამბის შეტყობის შემდეგ ნაღვლიანად ჩაილაპარაკა: “გირჩის მურაბა მიყვარდა ძალიან და ამ დალოცვილებმა იმდენი გააკეთეს, რომ გირჩის ნაცვლად ნაძვის ხის მტვერი შეგვატოვეს ხელში!” **გვ.3**



**დადა
ეკლესიას
მონყვაბილი
იარუსალიმის
ნეინდა
სალოცავები** **გვ.7**



„...ყველა ჩემი სამშობლოა!“

ინტერვიუ ბატონ ალექსანდრე ჭაჭიასთან დაიბეჭდა გაზეთ „ასაგალ-დასაგალში“ №49 (588), 2005 წლის დეკემბერში

ალექსანდრე ჭაჭია: როგორ გინდათ, დაარწმუნოთ მეგრელები და სვანები, რომ ენა, რომელზედაც ისინი საუბრობენ, არ არსებობს?!

სახალხო მოძრაობა „სამეგრელოს“ მეთავე ყრილობაზე განხილული საკითხები აქტუალურია არა მხოლოდ სამეგრელოს, არამედ სრულად საქართველოსთვის, თუმცა, საზოგადოების ერთი ნაწილი ზოგიერთი ტელეარხის პროვოკაციის შედეგად საკმაოდ შეშფოთდა. საქმე ისაა, რომ ყრილობამ ქართულ სკოლებში მეგრული და სვანური ენების ერთსემესტრიანი გასაცნობი კურსის შემოღება მოითხოვა, მეორე დღეს კი პრესაში მიმართვა ხელისუფლებისადმი, სადაც ამ ენებს კუთხურ კილოკავებს უწოდებდნენ და მათ შესწავლას ქვეყნის დანგრევისთანადაიგივებდნენ.

მე არა ვარ ფილოლოგი, მეგრულს ან სვანურს რაიმე კვალიფიკაცია რომ მივიანიჭო, მაგრამ მინდა, შევახსენოთ აკაკი წერეთლის სიტყვები: **„მეგრული დღეს საღაროა ნამდვილი ქართული სიტყვებისა. აღმოსავლეთ საქართველოს დაპყრობისა ნამდვილი ქართული სიტყვები, მათ ნაცვლად სომხურ-თათრულ-სპარსული შემოუღია, რომელიც ქართველის ყურს ცუდად ეჩხირობა და გულს სწყენს. და მეგრული ენაში კი შენახულია მარგალიტად ეს ძველი სიტყვები. ჩვენ ვურჩევთ ჩვენს მწერალ-მწიგნობრებს მეტი ყურადღება მიაქციონ მეგრულს, რომ იქიდან ამოკრებილი სიტყვებით შეივსოს დღეს მათი შედახული ქართული ლექსიკონი“.**

ეს გახლავთ დიდი აკაკის რჩევა, რომელიც მეგრულს ენად და ქართული ენობრივი კულტურის განუყოფელ ნაწილად მიიხსენებს. ასევე ჩანს, თუ ვის შეიძლება „ეწივნოს“ და „ყურში ცუდად გაეჩხიროს“ მეგრულ ენაზე ზრუნვა.

ჩემი აზრით, ნებისმიერი ქართველი უნდა

ამაყოფდეს იმით, რომ არსებობს უდიდესი ფენომენი – ქართველური ენობრივი კულტურა, რომელიც მოიცავს თვით ქართულ, მეგრულ და სვანურ ენობრივ კულტურებს. საუკუნეების განმავლობაში ყალიბდებოდა უმდიდრესი მეგრული და სვანური ფოლკლორი, იწერებოდა და დღესაც იწერება მშვენიერი ლექსები, პატრიოტი და მსოფლიოში აღიარებული ქართველი მეცნიერები მეგრულს მეცნიერულად იკვლევდნენ, როგორც უმდიდრესი ლექსიკური მარაგის მქონე ენას.

მინდა ვკითხო დღევანდელ მეცნიერებს: რატომ უნდა დაიკარგოს ეს ზოგადქართული, ზოგადეროვნული სიმდიდრე? ვის ინტერესებში შედის ამ საუნჯის იგნორირება და აბუჩად აგდება?! დარწმუნებული ვარ, რომ ქართველი ერის, ჩვენი ეროვნული კულტურის, ქართველთა მთავალი თაობის ინტერესებში ეს არ შეიძლება შედიოდეს.

რაც შეეხება სკოლებში მეგრული და სვანური ენების გასაცნობი კურსის შემოღებას, მითხარით, რა არის ცუდი იმაში, თუკი ქართველი ბავშვი ქვეყნის ნებისმიერი კუთხიდან სამეგრელოს ან სვანეთის სოფლებში მოხვედრისას, ან ქუჩაში მეგრულს თუ სვანურს რომ მოჰკრავს ყურს, უცხო საუბრად არ აღიქვამს და იფიქრებს: ეს ჩემი ძირძველი ენაა, ეს ქართულია, მშობლიურია. შეუწყობს თუ არა ეს ხელს ქართველი ერის გაძლიერებას?

ბატონი გიორგი სიჭინავა მის მიერვე შედგენილ მეგრული ენის თვითმასწავლებელში წერს: **„ჩემო პატარა მკითხველო, უნდა იცოდეს, რომ მეგრული და სვანური ქართველური ენებია, და ჩვენი საყვარელი სამშობლო საქართველო კოლხიბერა ქვეყანაა, კოლხებს და იბერებს ერთი წინაპრი ჰყავდათ, დღესაც, სხვადასხვა კუთხეებად გატოტვილინი, ისე, როგორც ხეთა შტოები, ერთი ფესვიდან იკვებებიან. ქართველი ერის აკვანი შორეულ აიაში დაირწა, და დღესაც შორეული წარსულიდან ისმის საყვარელი მელოდია: „იანგანა მარდუ ნანა იანგანანა“. თავდაპირველად იქნებ გეუცხოლო მეგრული სიტყვები, მაგრამ უცხო არ არის. ის ძველისძველია, თქვენი სისხლის, ნათესავეების, თქვენი აიელი წინაპრების ხმებია“.**

ჩემი აზრით, სწორედ ეს მიდგომა უნდა იყოს მისაღები იმ ხალხისათვის, იმ ხელისუფლებისათვის, იმ ცალკეული პირებისათვის, ვისაც ნამდვილად სურს ქართველი ერის, როგორც ისტორიულ-კულტურული ერთობის შენარჩუნება, მრავალსაუკუნოვანი ქართული ეროვნული კულტურის განვითარება და ქვეყნის ტერიტორიული, სულიერი მთლიანობის აღდგენა. მე არ მიკვირს, როდესაც ასეთ მიდგომას გამოხს პრეზიდენტის აპარატში მოკალათებული ვიღაც კარაბემა, მაგრამ ქართველ მეცნიერთაგან იგივეს მოსმენა მართლაც გასაკვირია.

ჩემი აზრით, არამარტო მეგრული და სვანური, არამედ აფხაზური ენის გასაცნობი კურსიც შემოსაღებია ქართულ სკოლებში, რადგანაც ეს ენა ხელისუფლებამ საქართველოს სახელმწიფო ენად აღიარა, სახელმწიფო ენას კი ყველა მოქალაქე უნდა იცნობდეს.

ზოგიერთი პროვოკატორის გარდა, ყველამ ჩინებულად იცის, რომ ჩვენ ვითხოვთ მთელ საქართველოში მეგრული და სვანური ენების ერთსემესტრიანი გაცნობითი კურსის შემოღებას და არა – სამეგრელოში მეგრულად სწავლებას. ყველა, ვინც ცდილობს ასეთი კუთხით წარმოაჩინოს ჩვენი მოთხოვნა, ექვეა შეგნებულ პროვოკაციას შორსმომავალი მიზნებით.

იმ პროვოკატორებს კი, ვინც მეგრულია და სვანურის ღამის აკრძალვას ითხოვენ, ასევე მინდა შევახსენო, რომ დამთავრდა ის პერიოდი, როდესაც შეიძლებოდა მეგრულ ენაზე დაწერილი ლექსის ავტორის გადასახლება ან, თუნდაც, პარტიულ ორგანოებში გამობრუნება და მეგრულად ლექსის დაწერის აკრძალვა.

არ ვაპირებ პოლემიკას იმ მეცნიერებთან, ვინც ხელისუფლების სახელზე სასწრაფო უსტარი აფრინა და ღამის ჩემი დაჭერა მოითხოვა, მით უფრო, რომ დღეს ქვეყნის წინაშე გაცილებით მძიმე, სასიცოცხლო მნიშვნელობის პრობლემები დგას. უბრალოდ, მინდა, ვკითხო მათ:

როგორ აპირებთ, თქვენ, ბატონებს – გიორგი სიჭინავას, ვახტანგ ხარჩილავას, რინოს კვარაცხელიას და სხვებს აუკრძალოთ მეგრული ლექსების წერა: პარტიულ ორგანოში დაიბარებთ, გადაასახლებთ თუ

სულაც ჩეკას სამეულივით სასამართლოს გარეშე დახვრეტო?

როგორ გინდათ, დაარწმუნოთ მეგრელები და სვანები, რომ ენა, რომელზეც ისინი საუბრობენ, არ არსებობს?

ვინ იქნება იმავე მეგრელებისათვის უფრო მისაღები – ცნობილი ენათმეცნიერი, აფხაზეთის სიძე ჰიუიტი, რომელიც მეგრულს ერთ-ერთ უმდიდრეს ენად მიიხსენებს და მთელ ევროპაში უწევს მას პოპულარიზაციას, თუ ის ქართველი მეცნიერები, რომლებიც ამ ენის არსებობას უარყოფენ და კნინობით, შეურაცხმყოფელ კონტექსტში მოიხსენიებენ მას?

ნუთუ ვგონიათ, რომ რომელიმე ღაზში (ასეთი ორ მილიონამდეა და მათთან ნათესაური კავშირების აღდგენა, თუნდაც, იმ-იტომ შედის სახელმწიფო ინტერესებში, რომ ისინი თურქეთში პოლიტიკურ ამინდს ქმნიან) სიმპათიას გამოიწვევთ, თუკი მათ ენას კუთხურ კილოკავს უწოდებთ? ხომ არ აჯობებს, ვუთხროთ მათ, რომ ღაზური ენა ქართული ენობრივი ოჯახის განუყოფელი ნაწილია?!

როგორ დაუსაბუთებთ იმ ევროსტრუქტურებს, რომლებში გაერთიანებასაც ასე ცდილობს ხელისუფლება, რომ მეგრული და სვანური ენები უნდა აიკრძალოს, მაშინ, როდესაც ესპანეთში არსებობს კატალონიური ენა ბრევიჩინგალე ლიტერატურით (მსოფლიოში სახელგანთქმული მწერლები ესპინასი, ტორესი), არსებობს გალისიური ენა და ლიტერატურა (კასარესი, ვარელა) და ყოველივე ეს ესპანური ლიტერატურის განუყოფელი ნაწილია. იგივე შეიძლება ითქვას ბრეტონულ და კორსიკულ ენებზე საფრანგეთში, ანალოგიური მდგომარეობა იტალიაში, სადაც დიდი ლექტებიც კი სკოლებში ისწავლება. ვის და როგორ აუხსნით, რომ ის, რაც ევროპულ ქვეყნებში ერის კონსოლიდაციას ემსახურება, საქართველოს დაშლით ემუქრება?!

დაბოლოს, შევახსენებ ჩემს ოპონენტებს, რომ პოლიტიკოსთა და ვაიმეცნიერთა დაუღალავმა მტკიცებამ, თითქოს არც აფხაზური ენა არსებობს, არც აფხაზური ლიტერატურა და კულტურა, აფხაზეთის სახით ერთი მშობლიური კუთხე უკვე დამაკარგვინა!

მძიმ-ნეპროკატოლოზ ომარ ძაძაძიას

გაზეთ „ილორის“ საშუალებით მინდა გამოვხატო მადლობა, ქ. სენაკში მოღვაწე ექიმ ნერვოპათოლოგის ბატონ ომარ ძაძაძიას მიმართ. ქართველ ბრძენ კაცს უთქვამს, **„წუთის წუთია ქვეყანა“**. თუმცა ბევრი როდი ფიქრობს წუთისოფლის წამიერებაზე, მაგრამ როგორც კი განსაცდელი მოველინება ადამიანს, მაშინვე ხედება როგორი ცრუ და დაუნდობელია წუთისოფელი.

დღეს წარმოუდგენელია იცხოვრო დედამიწაზე მედიკოსთა გარეშე, სწორედ ექიმები გვიხანგრძლივებენ სიცოცხლეს ავადმყოფ ადამიანებს.

თუმცა ადამიანთა ყველაზე დიდი მკურნალი და მხსნელი, ყოველგვარი უბედურებისაგან ალბათ თვით ღმერთია, რომელმაც შეგვქმნა და მოგვცა გონება, და ჩაგვიდო უკვდავი სული.

კარგი ექიმი და მიგნებული წამალი, სიცოცხლის შენარჩუნების ერთადერთი გზაა, სწორედ ბატონი ომარი ექიმი, რამდენიმე წელია მუხლნაუსრეულად იღვწის ადამიანთა სიცოცხლის გადასარჩენად. ის ხასიათდება პაციენტებისადმი გულისხმიერი დამოკიდებულებით, ამ ახოვანი აღნაგობის

კაცს, ვინ მოთვლის რამდენი ადამიანისათვის შეუნარჩუნებია ესოდენ ძვირფასი სიცოცხლე ზუსტი დიაგნოზის დახმობით, თუნდაც უანგაროდ.

ვერანაირი სრულყოფილი კომპიუტერული აპარატურა ვერ შეცვლის გამოცდილი კვალიფიციური და ყურადღებიანი ექიმის როლს, პაციენტის მკურნალობის პროცესში.

მარტო იმის გახსენება რად ღირს, პროფესორი იური მოლაშხია, ნობელის პრემიის ლაურეატობაზე წარდგენილი, ბატონი ომარის ლექტორ-მასწავლებელი სამედიცინო ინსტიტუტში, რომელიც ომარს თვლიდა ერთ-ერთ საუკეთესო ფრიადოსან სტუდენტად და პაციენტებს ურჩევდა მასთან გაეცლოთ მკურნალობის კურსი. სწორედ ამიტომ ემადლიერება მას მთელი სენაკის რაიონის მოსახლეობა და არა მარტო სენაკის.

ბატონო ომარ! ღმერთმა დალოცოს თქვენი საქმე, წარმატებით გედგაწოთ ამ ურთულეს სფეროში და გიმრავლოთ ჯამრთელი და მადლიერი პაციენტები.

ბიჭიკო თუნთია ქ. სენაკი

ბიოგრაფი ჭყონდიდელის ზობი უცნობი დეტალი

მეუფე გიორგი ჭყონდიდელი იყო დავით აღმაშენებლის **„აღმზრდელი და თანაგამაფრეული ყოველთა გზათა, საქმეთა და დგაწლათა მისთა“**. გიორგი **„ვიითარცა მამა მეფისა, ვერტოვე ყველა საურავი უმისოდ არ იქმნების“**. მეუფე გიორგი იყო **„მართლმსაჯული უღონოთა და ქვრივთ ხელისმყრობელი“**.

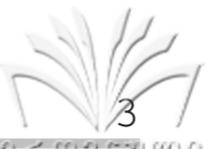
1104 წელს მოწვეული რუის-ურბნისის საეკლესიო კრების **„იქველისწერა“** წმინდა გიორგი ჭყონდიდელს **„კრების თვალს“** უწოდებს და კურთხევით იხსენიებს მის მეუფებას: **„ღირსისა მეუფისა ჩვენისა და თუალად წმიდისა ამის კრების ცნობილისა გიორგი მონოზონისა და მწიგნობართა უხეცვისა მარავლმცა არიან წელნი“**. სწორედ გიორგი ჭყონდიდელის პრინციპულობის შედეგი გახლდათ სულმრუდი მღვდელმთავრის ლეონტი მროველის ეკლესიიდან მოკვეთა, რის შემდეგაც გაბოროტებულმა მროველმა ერთიანად გააყალბა და შერყვნა საქართველოს ისტორია.

ჭყონდიდელის ხელმძღვანელობითა და გამჭრიახი მოქმედებით ქართველებმა დაიბრუნეს თურქების მიერ დაპყრობილი ქალაქი სამშვილდე, ხოლო 1115 წელს გაათავისუფლეს ქალაქი რუსთავი, რასაცა უდიდესი სახელმწიფოებრივი მნიშვნელობა ჰქონდა.

სულმნათი გიორგი ჭყონდიდელი 1118 წელს მეფე დავით აღმაშენებელთან ერთად გაემგზავრა ჩრდილოეთ კავკასიაში ყივჩაღი მემომრების საქართველოში ჩამოსაყვანად, როდესაც ოსები არ უშვებდნენ მათ საქართველოს ტერიტორიაზე დიდი დიპლომატიური ნიჭით დაჯილდოებულმა ჭყონდიდელმა მოლაპარაკება მოახერხა და ყივჩაღებიც ჩამოსახლდნენ საქართველოში და შერწყნენ ქართველებს. როგორც ჩემთვის ცნობილია, ასაკისა და თავდაუზოგავი შრომისაგან დაქანცული გიორგი იქვე გარდაცვლილა.

გიორგი ჭყონდიდელი ასევე აქტიურად მონაწილეობდა მრავალ ომებში და მრავალი ნაკრი-





პრემიასანი საქართველოში – შოთა რუსთაველი

რუსთაველის ისტორიულ-საზოგადოებრივი გარემოცვა

ამრიგად, არაბული ცივილიზაცია მძლავრად გაიშალა თითქმის მთელ მსოფლიოში და, კერძოდ, საქართველოში. გასაკვირი არაფერია, რომ ქართველმა მწერალმა ქართული შემოქმედებითი თემ-ატიკის პორიზონტი გადაიტანა არაბეთის ცივილიზაციის არეში: **“ეფესისტყაოსნის”** არქიტექტონიკა, მისი რელიგიურ-ფილოსოფიური იდეები შეიცავენ არაბეთის ტრადიციას, მაგრამ ქართულ ფონზე.

ალექსანდრიისა და ძველი სპარსეთის მემკვიდრეობაზე არაბეთის ცივილიზაციის ორგანიზაცია იწყება არაბეთში სავაჭრო კაპიტალის განვითარებით: რამდენადაც აღმოსავლეთის ტრანსლამპროლოთა წყობა იშლებოდა, იმდენადვე სწრაფად ვითარდებოდა სავაჭრო კაპიტალი აღმოსავლეთის სხვადასხვა სახელმწიფოში. X-XII საუკუნეებში ვაჭრობა მძლავრად იკიდებს ფეხს როგორც ევროპაში, ისე აზიაში; რაც მარსელი იყო ეკონომიკურად შუა საუკუნეების ევროპაში, ალექსანდრიის შემდეგ, იგივე იყო შუა საუკუნეთა აზიაში ბაღდადი; ხმელთაშუა ზღვის გემების მაგვირობას აღმოსავლეთის უდაბნოებში ასრულებდნენ აქლემები; ბაღდადი, მქა, ყარაყორუმში, სამარყანდი, ბასრა, ორმუხი ერთმანეთთან ვაჭრობდნენ არა მარტო ფარებითა და სხვა ძვირფასი ქსოვილებით, არამედ უძველესი ხელნაწერებითაც, პურგამენტებით, ეტრატებით, წარსულის ძვირფას ნაშთებით.

საქმე ისაა, რომ მეთორმეტე საუკუნის დამდეგს, როგორც აღმოსავლეთში, ისე დასავლეთში სავაჭრო კაპიტალი იშვიათი და უჩვეულო სიჩქარით ვითარდება, ვაჭრები ენერგიულად ებრძვიან ფეოდალურ-პოლიციურ და ტრანსლამპროლოთა პოლიტიკას სხვადასხვა ქვეყნებში. სავაჭრო კაპიტალის განვითარებით დაიწყო პროცესი დემოკრატიზაციისა მსოფლიოში და ასეთი დიდი აგრესიულ-კლერიკალური პოლიტიკური ფაქტორი, როგორც იყო ჯვაროსანთა ლაშქრობა, ისტორიულ-კომერციული აქტით დაამთავრა. საქართველოში კაპიტალიზმის განვითარებამ გამოიწვია ორი აჯანყება თამარ მეფის დროს. მეორე აჯანყებაში ვაჭრებმა ისე იმარჯვეს, ისეთი გავლენა მოიპოვეს სახელმწიფოში, რომ ბოლოს და ბოლოს თამარ მეფის გათხოვება მათი უშუალო მონაწილეობით მოეწყო.

კლერიკალიზმისა და ფეოდალური ეკ-

ლესიის ევროპული ვითარება თანდათანობით ირყეოდა. ჯვაროსანთა მეექვსე ლაშქრობა იყო ერთგვარი დაცინვა ეკლესიისა და კლერიკალური პოლიტიკის. ფრიდრიხ მეორე და სულთანი წინასწარი განზრახვით შეხვდნენ ერთმანეთს ეგვიპტეში. ყველას ეგონა ქრისტიანებისა და მუსლიმანების შეხვედრა სისხლიანი იქნებოდა, მაგრამ ფრიდრიხ მეორემ სულთანს ომისა და ბრძოლის მაგიერ ლაპარაკი დაუწყო ვაჭრობის შესახებ და მოლაპარაკება გათავდა 1228 წელს სავაჭრო ხელშეკრულებით. ამან დიდი აღელვება გამოიწვია ფეოდალებსა და სამღვდელთაში. მართლაც, ეს იყო სრული დამარცხება დასავლეთ ევროპის ფეოდალურ-კლერიკალური პოლიტიკისა და დიდი გამარჯვება სავაჭრო კაპიტალისა, რასაც შედეგად მოჰყვა ფილოსოფიის, პოეზიის, ხელოვნების განვითარება და რამაც დასაბამი მისცა რენესანსს, უფრო გარკვევით რომ ითქვას – პრერენციზმს.

ასეთივე სოციალურ კლასობრივ წინაღმდეგობას ჰქონდა ადგილი საქართველოში ფეოდალურ არისტოკრატიაში და ვაჭართა კლასს შორის; მართლაც ფეოდალები და კლერიკალები სისტემატურად ებრძოდნენ ერთმანეთს, მაგრამ ბოლოს და ბოლოს, როდესაც საქართველოში დემოკრატიული იდეები შემოიტარა, კლერიკალები და ფეოდალები შეთანხმდნენ და დაიწყეს ბრძოლა ვაჭრების წინააღმდეგ; მეთორმეტე საუკუნეში გიორგი მთაწმინდელმა წამოაყენა დემოკრატიული პრინციპი სამღვდელთა არჩევისა **“უაზნო”** წრიდან; ეს იყო ერთგვარი რეფორმატორული ნაბიჯი არსებულ მდგომარეობასთან შედარებით, მაგრამ გარკვეული კლასობრივი მიზეზი ამას მაინცდამაინც არ ჰქონდა. თამარ მეფის დროს აჯანყებები საინტერესოა როგორც გარკვეული ფორმა კლასობრივი ანტაგონიზმისა, რომლის პირობებშიაც ვითარდებოდა ლიბერალური იდეები და პრინციპები, რომელთაც **“ეფესისტყაოსანში”** ვხვდებით.

საზოგადოდ, ფეოდალები და ვაჭრები თავიანთი ბუნებით ერთმანეთის წინააღმდეგნი არიან; ფეოდალების კულტია უძრობობა და სტაბილურობა; ვაჭარი თავისი ბუნებით და პროფესიით მოძრაობს; ფეოდალს ცენტრალიზაცია არ უყვარს, იგი თვითონაა ცენტრი; ვაჭარი ყოველთვის ცენტრისკენ მიდრეკილია, ბოლოს და ბოლოს, თამარ მეფე და ვაჭრები უნდა შეთანხმებულიყვნენ, თუნდაც იმიტომ, რომ ფეო-

დალები ცენტრიდან გარბოდნენ, რადგან ცენტრი ბოჭავდა მათ უფლებებს, ხოლო ვაჭრები ცენტრისაკენ მიისწრაფოდნენ იმდენად, რამდენადაც მათ ესაჭიროებოდათ უფლებების მოპოვება.

ამგვარად, მეფე და ვაჭრები უნდა შეთანხმებულიყვნენ; მათ უნდა გამოენახათ ერთგვარი **modus-ი**. აქი თამარ მეფის დროს სახელმწიფოებრივ გარეგნულ ვაჭრებზე იღებდნენ მონაწილეობას; საინტერესოა, რომ თამარ მეფის გათხოვების ამბავი და საქმროს ძებნა დაიწყო მხოლოდ აჯანყებათა საბოლოო ლიკვიდაციის შემდეგ; საქმროს ძებნაში ერთგვარ როლს თამაშობდა დიდი ქართველი ვაჭარი ზორაბაძე; ცხადია, ვაჭრებსაც ეკითხებოდათ სახელმწიფოებრივი საქმეები. 1186 წლის აჯანყების შემდეგ იწყება ქართული სოციალური კულტურის დემოკრატიზაცია; ვაჭრები იკავებენ სახელმწიფოში თვალსაჩინო ადგილებს; რამდენადაც ვაჭრები, როგორც სოციალური ძალა, მეორე აჯანყებაში დაუპირისპირდნენ ფეოდალებს, იმდენად მეფე და ვაჭრები შეთანხმდნენ; ამ სოციალურ-ეკონომიკურ და სოციალურ-უფლებრივ რეფორმას, ბუნებრივია, მოჰყვა ფსიქოლოგიური ლიბერალიზმი, კუმანიზმი და ესთეტიზმი, თუმცა, თამარ მეფის ეპოქა ბოლომდე ზამნა ფეოდალური აბსოლუტიზმის ეპოქაა.

მეთორმეტე საუკუნე საყურადღებო ეპოქაა ევროპაშიც. ერთგვარი სისტემა მმართველობისა უკვე ჩამოყალიბებულია, ადამიანის საზოგადოებრივი ყოფა შედარებით გაუმჯობესებულია; ქალაქებში ვითარდება ვაჭრობა და მრეწველობა. მეცამეტე საუკუნის დამდეგს ევროპაში ჩვენ ვხვდებით კულტურის დიდ ცენტრებს – ვენეციას, გენუას, ფლორენციას, ლისაბონს, პარიზს, ბერგენს. განათლებულმა მეფემ, ფრიდრიხ მეორემ, ნეაპოლში დააარსა უნივერსიტეტი. არაბებმა არისტოტელეს ნაწერები შეიტანეს ევროპაში; არაბულმა ფილოსოფიამ გამოაღვიძა ევროპის აზროვნება; მეთორმეტე საუკუნიდან ევროპის ქალაქებში – პარიზში, ოქსფორდსა და ბოლონიასში იმართება ფილოსოფიური დისპუტები; სქოლასტიკის საფეხოში ჩნდება ადამიანი, რომელიც ქადაგებს ექსპერიმენტებს; ეს არის როჯერ ბეკონი. არაბებმა შემოიტანეს ევროპაში ქადაგების დამხადების ტექნიკა, თეთი არაბებმა კი იგი ისწავლეს ჯერ კიდევ 751 წელს, ჩინელების აგან, ქალაქ სამარყანდში. ევროპაში არაბების შემოსვლას მოჰყვა ევროპელების გამგზავრება აზიაში. რომის პაპს გაუჩნდა

იმედი მონღოლების და მუსლიმანების გაქრისტიანებისა. მეცამეტე საუკუნის სამოციან წლებში იტალიელი ვაჭრები, ძმები პოლოები, მოგზაურობენ აღმოსავლეთის ქვეყნებში. იყვნენ ჩინეთში, ჰქონდათ აუდიენცია ყუბილაი ყაენთან, რომელიც ისინი ისე კმაყოფილი დარჩენილან, რომ სამშობლოში დაბრუნებულები კვლავ გამგზავრებულან ჩინეთს 1271 წელს. მათ თან წაუყვანიათ თავიანთი ძმისწული მარკო პოლო. ამჯერადაც ისინი ბრწყინვალედ მიუღიათ, სრულიად ახალგაზრდა პოლოკი დაუნიშნავთ ქალაქ იან-ჩუს გუბერნატორად. აღმოსავლეთის ისტორიკოსები აღნიშნავენ, რომ ვიღაც პოლო ირიცხებოდა ჩინეთის საიმპერატორო საბჭოში 1277 წლამდე; შესაძლებელია, ეს იყო მარკო პოლო, რომელიც ევროპაში დაბრუნდა 1295 წელს. პოლოებმა პირველი მოგზაურობის დროს გაიარეს პალესტინა, საიდანაც დიდი წვალებით წამოიღეს იერუსალიმის წმინდა ზეთი, რომელიც თითქოს ქრისტეს საფლავთან ენთო, შემდეგ გაიარეს კლივია, სომხეთი, სპარსეთი, ქალაქ ორმუხში კი შეხვდნენ ინდოელ ვაჭრებს. მარკო პოლო ყოფილა საქართველოშიც. ვაჭრებისა და ატაშეების მოგზაურობას ევროპასა და აზიას შორის მოჰყვა კათოლიკე მისიონერების **“გოიაეები”** აღმოსავლეთში და, კერძოდ, საქართველოში.

ამასთან, აღსანიშნავია, რომ ჩვენს სამღვდელთაში ჰქონდა უშუალო კავშირი ბიზანტიასთან: საქართველოში ბიზანტიიდან შემოჰქონდათ ხატები, ეკლესიის მორთულობანი, მხატვრული ფრაგმენტები, საღებავები; ბიზანტია, ყარაყორუმში, სამარყანდი, ბაღდადი კომერციულ და კულტურულ-მეცნიერულ ურთიერთობაში იყვნენ. მეთორმეტე საუკუნის დამდეგი და მეცამეტე საუკუნის დასაწყისი აზიასა და ევროპაში ქმნის თითქმის ერთნაირ კულტურულ-ცივილურ არეს, რომელსაც ისტორიულად წინ უძღოდა ხალხთა დიდი გადასახლებანი, ჯვაროსანთა ლაშქრობა, სხვადასხვა კუთხეთა და სახელმწიფოთა სოციალურ-ეკონომიკური და კომერციული ინტერესები. საქართველო ტერიტორიულად მოქცეული იყო ამ არეში, რაც, ბუნებრივია, გავლენას ახდენდა მის ისტორიულ-კულტურულ მაჯისცემასზე.

კონსტანტინე კაპანელი
(გაგრძელება იქნება)

ქვეყანა სახელად “საბიჭრობა”

პროვოკატორის ბლოგი



მეტამორფოზა არაქართული სიტყვაა და **“ნაციონალის”** გირჩად გადაქცევას ნიშნავს, ამავე სიტყვას აქვს სხვა მნიშვნელობაც, მაგალითად, **ქინძი** – თანამედროვე ქართული პოლიტიკის ლექსიკონში.

ცოტა ხნის წინ ექსპრეზიდენტმა განაცხადა თუ ასე და ასე არ ვქნა, ქინძი ვიყო. საზოგადოებას ეს ამბავი მონელებული არ ჰქონდა და ქართულ პოლიტიკურ ფლორას კიდევ ერთი სახეობა შეემატა – გირჩი, საინტერესოა ახლა კიდევ რომელი ობიექტი თუ სუბიექტი დგას რიგში, თუმცა ამაზე ცოტა მოგვიანებით...

მანამდე კი ვეტყვით, რომ თურმე სკანდინავიის ქვეყნებში საინფორმაციო

გამოშვება ამინდის პროგნოზით იწყება, რა ქნან საწყლებმა იქ არც გოგი თოფაძე ჰყავთ, რომ ერთ დღეს პარლამენტიდან წავიდეს (საინტერესოა მის კაბინეტში დავანებული სტალინის ანრდილი თუ გაიყოლა), არც **“რუსთავი 2”** აქვთ, რომ დაარსებიდან დღემდე ის არკვიონ ვინაა მეპატრონე და რაც მთავარია, არ ჰყავთ შაღვა ნათელაშვილი, რომელიც თუ ოდესმე ხელისუფლებაში მოვიდა საკუთარ თავს ჩაუდგება ოპოზიციაში და ამხელს.

სხვათა შორის, საწყალ სკანდინავიაზე არც ისეთი ელჩი მსახურობს რომელიც დღეს და დამეს ურევდეს ერთმანეთში. პო, საქართველოში აშშ-ს ელჩმა თქვა: სასამართლომ **“რუსთავი 2”-თან დაკავშირებული გადაწყვეტილება შუადამისას მიიღო**, მაშინ როცა სასამართლო გადაწყვეტილება იუსტიციის სამინისტროში შევიდა 18:00 საათზე და დილით 09:20 საათზე რევიტრაციაში გატარდა. პრინციპში არაფერია ამაში გასაკვირი, ამერიკის ელჩი დაახლოებით 2 თვეა რაც საქართველოშია და როგორც ჩანს, ადაპტაცია გაუჭირდა, ისევე ამერიკული დროით მოქმედებს...

“რუსთავი 2”-ის გარშემო ატეხილი ამბები ღმერთმა უწყის როდის ჩაცხრება, ნაწვიმარზე არ ამოდის იმდენი სოკო, რამდენი მეპატრონეებიც **“რუსთავი 2”-ს** გამოუჩნდა. ყოველ ცისმარე დღეს ახალი ვიღაც გამოთქვამს პრეტენზიას. ცოტაც და მეც ვიცდი ბედს, ვიტყვი, ჩემია, ჩემია-მეთქი.

გულწრფელად რომ გითხრაო, ბატონი

გოგის პარლამენტიდან წასვლა იმაზე მეტად გამიკვირდა ვიდრე ქრიშობელას გაუკვირდა ერთაოზისაგან ვალის დაბრუნება. წინა ხელისუფლებას წესად ჰქონდა, როდესაც რომელიმე პოლიტიკოსი თანამდებობას სტოვებდა, როგორც წესი სასწავლებლად უშვებდნენ ხოლმე, მეექვსე ბატონი გოგი სასწავლებლად გაუშვან. როგორც ჩანს, ბატონ ბიძინას ქეფისას ცოტა მეტი მოუვიდა, მერე ნაბახუცეზე ლუდი მოუნდა, თოფაძემ ეს რომ გაიგო ლუდი ჩემზეაო, პოდა, როგორც კი გაიხიჯა პირველმა მოქალაქემ ლუდი, გოგომ მაშინვე პარლამენტი დატოვა. რას ვიზამთ ეგრე ბუნების კანონი, ყველაფერი ჯაჭუჭურადაა ერთმანეთზე გადაბმული.

თოფაძის პარლამენტიდან წასვლა რომ გაუგია გრიშა ონიანს სულ კედლისათვის ურტყამს თავი, ძლივს ერთი სტალინელი იყო პარლამენტში და იმისაც უშვებთ, აბა, თქვენ ხალხი ხართო. ნუ, დარდობთ ბატონო გრიშა, დამერწმუნეთ არ ამბობენ თორემ გოგის აზრს ბევრი იზიარებს, შეხედეთ რა დღეშია ქვეყანა და მიხვდებით, რომ სიმართლეს ვამბობ.

ახლა კი კვლავ გირჩზე, ქართული პოლიტიკა ფრიად განებრივებულია ნაირნაირი პარტიებით, მის წიაღში რა ჯურის და მოდგმის პარტია არ აღმოცენებულა, თუმცა პარტია სახელაქრებით, **“გირჩი”**, ნამდვილად ნოვაციაა არამხოლოდ ქართულ, არამედ მსოფლიო პოლიტიკაში.

“გირჩის” ერთ-ერთი ნათელი პარტიის ლიდერი გოგა ხაჩიძეა, რომელმაც სახელი ასე ახსნა: **“გირჩი განახლების სიმბოლოა,**

რომელსაც მრავალმხრივი განშტოება აქვს, მაგრამ ერთი ერთობლობაა. ყველაგან არის გირჩი – ქალაქშიც, სოფელშიც...”

სამწუხაროდ, ბატონ გოგას აქაც დაავიწყდა საკუთარი დაბა, არადა სურამი მიაქვს გირჩებს, მაგრამ, როგორც ჩანს, მის ქვეცნობიერში დაღეკილი იყო ბავშვობის დროინდელი სურამის ტყე, ნაძვები, რამაც სწორედ პარტიის სახელში ჰპოვა ასახვა.

თუ **“გირჩები”** უმრავლესობით მოვლენ პარლამენტში, საკანონმდებლო ორგანოს ოთახების გარკვეული რაოდენობა შეგვიძლია ბავშვთა და მოზარდთა სასუნთქი ორგანოების სარეაბილიტაციო ცენტრს დაეთმოთ, რადგან ნაძვის მტვერი იდეალურია სასუნთქი გზებისათვის. პარლამენტის მიღებარე ტერიტორიაზე დაარსდება ციყვების კონტროლის ცენტრი რადგან სადაც გირჩია, იქ ციყვიც ჩნდება.

წინასაარჩევნოდ ძალიან საინტერესო სლოგანები ექნებათ **“გირჩებს”** ასე მაგალითად: – გაწიწვიანდით ყველა ახლად შექმნილ პარტიაში!

კვ, ისე აირია ქართული პოლიტიკური სივრცე ვეღარ გაიგებ ვისი გირჩი ვის ნაძვზეა.

p.s. **რადღა დავმალო და პირველად გავიგე ქინძის თესლით თუ გირჩის მოყვანა შეიძლებოდა.**

რაც შეეხება ჩემს ერთ-ერთ მეზობელს, ამ ამბის შეტყობის შემდეგ ნაღვლიანად ჩაილაპარაკა: “გირჩის მურაბა მიყვარდა ძალიან და ამ დალოცვილებმა იმდენი გააკეთეს, რომ გირჩის ნაცვლად ნაძვის ხის მტვერი შეგვატოვეს ხელში!”

ღია წერილი ქალბატონ სეფდია უბრალოებს

ყოველგვარი შესავალ-წინასიტყვაობის გარეშე გვსურს მოგმართოთ და გულახდილად, დაუფარავად გვსურს გაუწყლოთ, ვფიქრობთ, ბევრი ჭეშმარიტი ქართველის სათქმელი.

კარგით, გეყოფათ, ქალბატონო სეფდია ქართველებისათვის ურგები სამსაღის ასე დაუსრულებლად გადმოფრქვევა. თუმცა მგზნებარე და გულაგიზიზხებული **“ნაციონალისაგან”** ეს გასაკვირი არ არის. შავბნელი და ვითომცდა თვალს მიფარებული მბრძანებლის დავალებით, ჩანს, თქვენმა ქართველთაშუა უცხოტომელმა ბელადმა, ნაციონალური **“ვერსუსის”** წევრებს მითიური პერპეტუუმ-მოზილე ჩაგიდგათ და ამიტომაც მოედინება დაუსრულებლად, ადამიანის უსწრაფესად მომადინებელი შხამი, ბაღდაში, ყველანაირი ჭეუჭი და სიბინძურე. პოდა, როგორც კი დაიკლებით და დაიწრებებით, უმაღ უფრო დიდი ოდენობის საწამლავით ივსებით. ასეა, პერპეტუუმ-მოზილე ხომ **“მუდმივი ძრავა”**...

ამბობენ, გველის შხამს სამკურნალოდ იყენებენო. თქვენგან გამოყოფილი **“ნაციონალური”** შხამი კი უსწრაფესად მომადინებელია.

დაშოშმინდით, იკმარეთ მართალი ქართველების დაუნანებლად და შემადრწუნებლად დატყორცვა-დაზაფვრა. თუმცა, ამის მიუხედავად და თქვენდა სავალალოდ, მაინც ვუძლებთ თქვენგან წამოსულ გრი-გალისებურ მიყენებებს და ვცოცხლობთ.

ვიცით, რომ შეუძლებელია ნაციონალი **“ნაღებისათვის”** ამაში დარწმუნება, მაგრამ, მაინც შეგავონებთ იმას, რომ ქართველთა არსებობის სამათასწლიანი ჯვარცმული ისტორიიდან გამომდინარე, ვერანაირმა ურ-ნხულმა თუ გველემამა ვერა და ვერ შეძლებს ჩვენი მოდგმა-ჯილაგის გადაშენება, მოსაპობა და გაქრობა.

ამიტომ, ნაციონალებმა აუცილებლად იწამეთ და შეიგნეთ, რომ ვერც თქვენ ეღირსებით, ვერ მიადევთ ჯოჯოხეთური ტირანიაგადატანელი, დროებით დაუძღურებული-დაჯგაფვეტილი ქართველებისთვის იგივეს გაკეთებას. ქართული ჯიში, სული, ვერავისგან დამორჩილებული, დაუმარცხებელი, უკვდავია და მართალი. ისიც აუცილებლად დაიჯერეთ, რომ ქართველები სულ მალე სამუდამოდ მოგიკვეთენ სატანასთან წილნაყარებს. სხვა გზა არა გაქვთ, უნდა შეეგუოთ თქვენთვის მწარედ მოსასმენ სიმართლეს!

ჭეშმარიტ ქართველებს, მფარველი დვითისმშობელი არ გაგვწირავს. სამაკვროდ, თქვენ, საქართველოს მომადინებელ სიმსივნედ და სახადად მოდებული მანქნოთ და კოსმოპოლიტო ნაცე-

ბო, მალე მოგვლით სამუდამო დასამარება და გაქრობა, ვითარცა თბილისის ქუჩებში მოვაჭრე ბოშებისაგან გაყიდული პლასტიკის მარტივი ნაკეთობისაგან საპნიანი ხსნარით წარმოქმნილ წამიერად გამქრალ ბუშტებს!

ვფიქრობ, განათლებული ქალბატონი ბრძანდებით. გვახსოვს, მუსიკოსი იყავით, მერე გაიურისტდით და ბოლოს **“განაციონალ-გაპოლიტიკოსდით”**. გეყოფათ ამხელა სიმძიმის – **“საერო ტვირთის ზიდვა”**, შეისვენეთ! ჩანს, ქუდბედიანი შობილხართ და **“მრავალმხრივი ნიჭით”** დაუსანუქრებიხართ არსთამრიგეს. ეს კი მხოლოდ **“რჩეულთა”** ხვედრია.

ისიც შევიტყუეთ, ზვიად გამსახურდიასა და მისი თანამოაზრე-თანამდგომებისაგან აბორგენული ეროვნული მოძრაობის დროს მას **“ბაღდადშიცობდით”**. ბარაკადა, თქვენ! და, ამის მერე, **“ნაციონალებთან”** მიხვედით?.. აღმოჩნდა, თურმე თავიდანვე მათთან ყოფილხართ. მაინც, როგორ ინიღბებოდით ასე ოსტატურად; მდევრი ორსახოვანი იანუსი ყოფილხართ. ზემოთ ნახსენებთან ერთად, სამხახილო ნიჭითაც უხვად კალთავადმოფერთხებული ბრძანებულხართ.

ყოჩაღ! რაღა გინდათ. დაგიფასეს კიდევ თანამოსაქმე პარტიელებმა თქვენგან გაწეული დიდი ღვაწი და გარჯა. ამიტომაც წამოგსვეს ქვეყნის დამნებელი, პირდია და დორბლმდინარე, ცხეში ჩაყუდებული გიგუშას სკამზე.

ამბობენ, ამ ავაზაკმა დიდი ფული მოიპარაო. ნუ პოლია, რომ შერება, უკლე-ბლივ დააბრუნებინებენ ნაქურდალ-მითვისებულს. მთელი თბილისი გაძარცვა-გააპარტახა, სამარცხვინოდ გადმოვარდნილი ფაშვი მითქვია, მერე ვენაში რომ იმკურნალა და ცოტათი რომ დაიწუტა. თქვენ კი დანაშაულებრივად წიოკობთ – მართალიაო!

საინტერესოა, ასეთი რა ჯადო აქვს მაგ ცოდვიან სკამს, სიცოცხლის შესაწირადაც რომ იმეტებთ თავებს?!

ალბათ, არის ისეთი, რასაც აუცილებლად გაგიმხვლეთ, სასამართლოს წინაშე წარმდგარი. ეტყობა, ყველანაირად სარფიან ხელსაყრელია ეგ სკამი, ასე რომ მისტირით ჩვენი ჯვარცმული სამშობლოს ამოხრებული **“ნაციონალები”**, საქართველოს გასავერანებლად მოვლენილი **“ნაციონალები”**! თქვენი ღმერთი და სამშობლო ხომ ოკეანისგაღმდიან **“ნაფეშქაშები”** დოლარები, რომელთა დიდი ოდენობით მოსავერავებლად შეჯიბრება-ჯირითი რომ გაქვთ განაღებული. არა და, ყველაფერი ხომ დროებითია და დადმავალ-წარმავალი?

თქვენი მერიაში მუშაობის დროს როგორღა **“მიდიოდა საქმეები”**? მრავალგზისი

განცხადებით, ყველაფერი **“აუფრში გქონდათ უკანასკნელ თეთრამდე”**, **“უმკაცრესი ნაციონალური სტანდარტებისა და კანონების შესატყვისად”**. ძალიანაც კარგი, ვნახოთ, დაველოდოთ მოვლენებს!.. ქალბატონო სეფდია!

შენერდით, დადუღდით და დაღვინდით; შეისვენეთ და ამოისუნთქეთ. კმარა, ამდენი სიცრუის, სიბინძურისა და შხამის ფრქვევა. იქნებ სადმე გამონახოთ სპეციალისტი ვინმე და ის შემოხსენებული პერპეტუუმ-მოზილე გამოგირთოთ. თორემ, უკვე ნამეტანს სწადიხართ, თანაც, წარმოუდგენლად სამარცხვინო და თავისმომტრულად სიბრალულის დიმიდისმომტრეველია ტელეკრანზე ყოველი თქვენი გამონენა და **“ბედდამწვარი ქართველის დედის”** როლის უღაზათოდ გათამაშება. არ გამოვლდით, ძალზე ყალბია და გულისამრევად იაფფასიანი. შეწვეიტეთ უაზრო და უძალო ქოთქოთი, მოწინააღმდეგისათვის ქოქოლის დაყრა, ტალახის სროლა და პრიმიტიული განმარტება-კომენტარ-წამოძახილების გაკეთება, ქალბატონო სეფდია.

და საერთოდ, გვინდა შეგკითხოთ: იცით რას ნიშნავს, ყველასათვის ესოდენ სავალდებულოდ და აუცილებლად საცოდინარ-შესასრულებელი სიტყვა **“სირცხვილი”**?

დასანანია და ჩანს – რომ არა! ამიტომ, იქნებ ნათესავ-მეზობელ-მეგობრებთან გაიკითხოთ რაიმე მის შესახებ. სულაც, იქნებ ქართული ენის განმარტებითა და სულხან-საბას ლექსიკონებში ჩაიხედოთ და მრავალგზის წაიკითხოთ, შინაარსობრივად გახეპრებამდე. და, თუ ამის ქნა დაგეზარებათ, თბილისის საკრებულოს სხდომაზე მორიგი ფუჭი, უძალო და ვერაფრის მიმღწევი არეულობა-აურზაურის მოსაწყოებად მიმავალმა, ინებეთ და ძვირადღირებული ლიმუზინიდან გადმოსულმა გააჩერეთ ქუჩაში მიმავალი მეორე-მესამე კლასის მოსწავლე თუ ასაკოვანი მოქალაქე და ჰკითხეთ სიტყვა **“სირცხვილის”** განმარტება.

დარწმუნებული ვარ, პასუხი იქნება ზუსტად და მარტივად გასაგებად გაცემული. კარგი იქნება, თუ ამ ორიოდ წინადადებას ჩაიწერთ, რომ შინ ყოფნისას ხშირად წაიკითხოთ და გაითავისოთ ყველა ქართველისათვის უეჭველად შესასრულებელ-დასაცავი ეს უადრესად საჭირო სიტყვა.

ქალბატონო სეფდია! თქვენ კი მაინც გვინდა გითხრათ უბრალო ჭეშმარიტება: სულ ოდნავ გაიხედეთ წინ და დაფიქრდით, ქართველი დედა და ბებია ბრძანდებით. თუ მხედველობა შეგიუსტდება, დროზე მიხედეთ. თქვენი ნამდვილად არ გაგი-

ჭირდებოთ უცხოეთის ჰიპერკლინიკებში მკურნალობა და უზუსტესი სათვალის შერწყვა.

საქართველოზე უსწრაფეს და მომადინებელ სიმსივნედ მოდებულმა ნაცებმა ხომ ყველაფერი იღონეთ და გააკეთეთ, წარმოუდგენლად ეცადეთ ჩვენი სამოთხისდარი სამშობლოს ჯოჯოხეთურ უფსკრულში ჩასახეხად და გასაქრობად, ქართველების გასანადგურებელ-გადასაჯიშებლად.

თავზარდამცემად დაგვაცოტავეთ ამაყი და ჯიშინი ქართველები; მილიარდები მოგვპარეთ და პირქმინად წავგვიღოთ ჩვენი გარჯით დაგროვილი დოვლათი, სულ ცოტადა დაგრჩათ სატანური დავალების აღსასრულებლად.

ღმერთმა დაგიფარა და გადაგვარინა!!!

ქალბატონო სეფდია! დაფიქრდით, თურახა იქმთ. თქვენმა მოდგმა-მონაგარმა ხომ ზოგჯერ მაინც უნდა ინებონ ქუჩაში გაგლა, სამსახურებში თანამშრომლებთან ურთიერთობა და არ იგრძნონ თავი შერცხვინებლად. ევრლას ხომ ყველაფერი გვახსოვს და ყველაფერი კარგად ვიცით!

სასწრაფოდ მიაშურეთ ეკლესიას! მუხლი მოიყარეთ და შუბლით შეეხეთ გრიდ ფილაქანს, გულწრფელად და მხურვალედ ილოცეთ. ღმერთს, უპირველესად, პატიება შესთხოვეთ **“ნაციონალობის”** გამო. სატანასთან წილნაყარ თანამოაზრე-მოსაქმეებისაგან დაუყოვნებლივ განდგომა-მიტოვება აღუთქვით!

ბოლოს კი იმას შემოგითვლით, საიდანაც მოვლენილ **“ნაციონალებს”**, დღემდე რომ ვერ მიმხვდარხართ და ვერ გაგივიათ უმარტივესი ცხოვრებისეული ჭეშმარიტება: დაიჯერეთ! მთლად ბოლომდე ვეღარ გიშველიან თქვენგან მოქრთმულ-გაპრეზიდენტებული ევრო-ამერიკელი **“მფარველი”** მბრძანებლები. მალე დაიბანენ ხელებს და ზურგს შეგაკევენ დაუმორჩილებელი რაინდ ქართველებთან სამარცხვინოდ და მწარედ დამარცხებულები.

თქვენ, ავონიაში ჩავარდნილი ნაცებო, სწულ უსტაბაშთან ერთად, ქართველები სამუდამოდ მოგიკვეთენ და ჩაკოლავენ; სამარადჟამო, მარადიულ წყველა-კრულვასა და გინებას არ მოგაკლებენ თქვენს მოდგმა-ჯილაგსა და ნაშეიერებს, **“ნაციონალუბო”**!

მალე მოგიწვეთ პასუხის გაცემა, ჩადუნელ ურიცხვ უმძიმეს დანაშაულების ყოველ წვრილმანზე საერთო-სახალხო სასამართლოს წინაშე წარდგომილებს!

პატივისცემით,

ბელა ჯილაშვილი, 2015 წელი, ნოემბერი

საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრს, ბატონ მიხეილ ბიორბაძეს

ბატონო მინისტრო,

უწინარესად მსურს მოგესალმოდ და გისურვოთ წარმატება მამულიშვილურ საქმიანობაში... ახლა კი, ვუფრთხილდები რა თქვენთვის და ბუნებრივია ასევე ჩვენთვისაც ძვირფას დროს – ძალიან მოკლედ მოგახსენებთ ამ ბოლო დროს სენაკის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე, კერძოდ კი, ნოქალაქევის (არქეოპოლისის) მარცხენა მხარეს, დაახლოებით ორიოდ კილომეტრში არსებულ გორაკზე შექმნილი სიტუაციის თაობაზე. სიტუაცია კი, არც მეტი და არც ნაკლები უმნიშვნელოვანესი არქეოლოგიურ-ისტორიული კომპლექსის სიახლოვეს არის სავალალო და აი რატომ: არ ვიცი ვისი გადაწყვეტებით და ნებართვით, მაგრამ ზემოთხსენებულ გორაკზე საქართველოში ოდიოზურობით ცნობილი ჩონჩხების ოჯახური კლანის ერთ-ერთი წარმომადგენლის სახელზე დარეგისტრირებული კომპანია ატარებს სამუშაოებს უახლოეს პერსპექტივაში კირქვის მოპოვების და ცემენტის წარმოების მიზნით. სამუშაო პროცესში აქტიურად არიან ჩართული ჩინელებიც...

ჩვენ, ა. წ. 19 ოქტომბერს მივმართეთ სენაკის მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელობას. მივუთითეთ მათ, რომ ეს შესაძლოა არქეოლოგიური კომპლექსისათვის საზიანო ყოფილიყო, ამიტომაც ვთხოვეთ სენაკელ ხელისუფალთ ამ საკითხის საჯარო, ღია წესით განხილვა. მოვუწოდეთ ასევე, რომ მანამ სანამ ყოველმხრივ არ იქნებოდა საკითხი შესწავლილი – მივლოთ ზომები სამუშაოების შესაჩერებლად. სამწუხაროდ, ჩვენი ხმა აღმოჩნდა ოდენ **„ხმა მდლადებისა უდაბნოსა შინა“**... არადა, სარწმუნო წყაროდან ჩვენთვის ცნობილი გახდა, რომ ვინაიდან ზემოთაღნიშნული ტერიტორია მდიდარია კირქვით, ჯერ კიდევ გასული საუკუნის 80-იან წლებშიც ჰქონიათ განზრახვა იქ გაეხსნათ კარიერი. მაშინ საბედნიეროდ ეს განზრახვა არ განხორციელდა, რადგან მას დამცველად გამოუჩნდა წარმომართ სოფელ ეკის მკვიდრი, ტექნიკური ინსტიტუტის ქიმიის ლაბორატორიის ინჟინერ ლაბორანტი ქალბატონი ჯულიეტა ადამია. ამ ქალბატონის შეუპოვარი ბრძოლის შედეგად პროცესში ჩაერთო ტაშკენტის ლაბორატორიაც და საბოლოო კვლევის დასკვნად დაიდო ის, რომ რელიეფის მრავალფეროვნება და ჰაერის ტენიანობა ხელს უწყობს მდინარეთა ქსელების სიხშირეს, რის გამოც ეკის მთა და მისი მიმდებარე ტერიტორია მდიდარია მიწისქვეშა წყლებითაც. აღსანიშნავია ასევე თერმული, მინერალური და კარსტული მტკნარი წყაროებიც... რაც მთავარია: ტაშკენტის ლაბორატორიის დასკვნაში ნაჩვენებია იყო ის, რომ ეკის მთაც და მისი მიმდებარე ტერიტორიაც ფაქტობრივად დგას ტბაზე და ხელოვნურად თუნდაც ერთი ლოდის ჩამოშლის შემთხვევაშიც კი – შეიძლება მთაზე ბუნებრივად უმართავი პროცესები დაიწყოს, რაც არამხოლოდ სენაკის რაიონს, არამედ, საერთოდ კოლხეთის დაბლობსაც დააზარალებს!..

ბატონო მინისტრო,

ჩვენ შეძლებისდაგვარად შევეცადეთ აგვეხსნა თქვენთვის მდგომარეობის არსი. აწი ვიტოვებთ იმედს, რომ თქვენი კომპენტენციიდან გამომდინარე მიიღებთ ყველანაირ ზომას ჩვენი ეროვნული, ისტორიული და კულტურული თვალსაზრისით უმნიშვნელოვანესი ნოქალაქევის (არქეოპოლისის) არქეოლოგიური კომპლექსის შესაძლო დაზიანებისაგან დასაცავად.

პატივისცემით,

ზურაბ კვარაცხელია
სახალხო მოძრაობა „სამებროს“ რეგიონალური რწმუნებული.
ქ. ზუგდიდი



ლაშა გახარია – ქართულ პოეზიაში მოვარდნილი ბრიგალი



8 ნოემბერს დიდი დღესასწაული იყო ჩხოროწყეში – უკვე ტრადიციად ქცეულ ჩხოროწყეშობას, თანამედროვეობის გამორჩეული პოეტის ლაშა გახარიას მშობლიურ სოფელში – მუხურში, მისი სახლ-მუხეუმის გახსნა დაემთხვა.

კოპწიად გამოიყურებოდა ლაშას ოდაბადე – აქ თავი მოეყარა მისი პოეზიის თავყვანისმცემლებს დედაქალაქიდან და საქართველოს სხვადასხვა რაიონებიდან. მრავლად იყვნენ ჩხოროწყელებიც, რომლებიც მადლიერებას გამოხატავენ თვითნაბადი პოეტის აღიარების გამო.

ლაშა გახარია დაიბადა 1947 წელს სოფელ მუხურში. წერდა ლექსებს როგორც ქართულ ასევე მეგრულ ენაზე. პირადად ჩემი აზრით ის იყო ერთ-ერთი უძლიერესი მწერალი. მისი წერის სტილის შესაძლოა გუთოდოთ იდეალისტური და რომანტიკული, მაგრამ ამავე დროს ხშირია პატრიოტული სულისკვეთების გამოძახილი. უკურნებელი სენით დაავადებული პოეტი გარდაიცვალა 2004 წელს.

პოეტის სახლ-მუხეუმს სოფელ მუხურში სრული რაბილიტაცია ჩაუტარდა, რომლისთვისაც რაიონის გამგეობამ 46.000 ლარი გამოიყო. საკმარის შთაბეჭდავი იყო სახლ-მუხეუმის გახსნის ოფიციალური ცერემონიალი, რომელიც წაიყვანა რაიონის გამგებელმა ბატონმა დავით გოგუამ. ჩხოროწყეში მუხურში დირექტორის, ცნობილი ფილოლოგის ქნ ნაირა ციმინტიას სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ სახელდახელოდ მომზადებულმა რეპერტუარმა გულგრილი არ დატოვა პოეზიის თავყვანისმცემლები – სცენაზე უხვად

„იდგებოდა“ ლაშას პოეტური მარგალიტები.

საკმარის ემოციურად იყო დამუხტული სახეიმო ცერემონიაში მონაწილეთა გამოსვლები – სცენაზე ერთმანეთს ცვლიდნენ რაიონის გამგებელი – დავით გოგუა; პოეტი, ლაშა გახარიას პოეტური კრებულების უცვლელი რედაქტორი, ლია ნაროშვილი; პოეტი ლაშა გვასალია; ლაშა გახარიას მეუღლე, ცნობილი სპორტსმენი როზა ბერიკაშვილი; პოეტი და კრიტიკოსი იკა ქადაგიძე; პოეტი მერაბ კვიციანი; ცნობილი ჟურნალისტი გვანჯი მანია; ოლიმპიური კომიტეტის ვიცე-პრეზიდენტი, სპორტული ჟურნალისტი ელგუჯა ბერიკაშვილი; პოეტი მანანა თექთუმანიძე; ახალგაზრდა პოეტმა, ოთო ფალიანმა წაიკითხა ლაშას ლექსები.

განსაკუთრებით აღნიშვნის ღირსია ის კომპოზიცია, რომელიც ქალბატონ ნაირა ციმინტიას ხელმძღვანელობით წარმოადგინეს ადგილობრივმა მოსწავლეებმა – სცენაზე მხატვრული შესრულებით ცოცხლდებოდა ლაშას პოეზია...

ამ სახეიმო განწყობას ლაიტმოტივად გასდევდა ახალი კრებულის „ლაშა გახარია – ქართულ პოეზიაში მოვარდნილი ბრიგალი“ სულისკვეთება. როგორც წიგნის ანოტაციაშია ნათქვამი: „ლაშა გახარია ქართულ პოეზიაში მოვარდნილი ბრიგალია. იგი ისეთი ხმაურით შემოიჭრა ქართული პოეზიის ლაბირინთებში, გზის გასაკვლევად ხელის ცეცებაც არ დასჭირვებია. წერდა, მაგრამ მის საჯაროდ გამომხეურებას არ ჩქარობდა – სიცოცხლეში მხოლოდ ორი წიგნის გამოცემა მოასწროს!..“

დაბეჯითებით შეიძლება ითქვას, რომ არა ლაშას მეუღლე – ქალბატონი როზა ბერიკაშვილი და მისი ერთგული მეგობრები ლაშა გახარიას პოეტური მარგალიტები ჭეშმარიტი პოეზიის თავყვანისმცემელთა გულს ვერ დაიპყრობდა.

...ლაშა არაორდინალური „მოლექსე“ და ასევე არაორდინალური პიროვნება იყო – იგი ყოველთვის გამოირჩეოდა თვითნაბადი ნიჭით და ქართველი ვაჟკაცისადმი დამახ-

ასიათებელი საუკეთესო თვისებებით – გამუდმებით ძერწავდა პოეტურ სტრიქონებს, მაგრამ მის გამოქვეყნებას არ ჩქარობდა, მიუხედავად იმისა, რომ იგი ნამდვილ პოეზიასთან წილნაყარობაში დარწმუნებული იყო.

„ხან მარტივია, ხანაც – მესია, თან წერტილია, თანაც – ანთარი პოეტი მაინც – ერთი ლექსია – ობლის ცრემლივით ცამდე მართალი.“

წერს ლაშა გახარია ერთ-ერთ ლექსში „პოეტი“.

რამდენი „ობლის ცრემლივით ცამდე მართალი“ ლექსია მის პოეზიაში.

კითხულობ ლაშას ლექსებს და რწმუნდები, რომ მისი სახით საქმე გვაქვს თანამედროვეობის გამორჩეულ პოეტთან, რომელმაც კარგად იცის, როგორ „მოიქნოს“ სტრიქონები და ჭეშმარიტი პოეზიით დაგატყვევოს!

სწორედ ლაშას თვითნაბადი პოეზიის აღიარება იყო მისი სახლ-მუხეუმის გახსნაც. ამაში უდაოდ დასაფასებელია რაიონის მუნიციპალიტეტის ახალგაზრდა გამგებლის ბატონ დავით გოგუას ძალისხმევა, რომელიც ბევრი, საზოგადოებისთვის საინტერესო და სასარგებლო პროექტების ინიციატორადაც გვევლინება. სწორედ დავით გოგუას უშუალო მხარდაჭერით შეეხსნა ხორცი ამ მეტად საშვილიშვილო საქმეს – ამიერიდან ლაშას სახლ-მუხეუმში ჭეშმარიტი პოეზიის თავყვანისმცემლებს გულთბილად უმასპინძლებს!

გუშინდელი დღე ნამდვილად იყო ერთგვარი ზეიმი ჩხოროწყელებისთვის და სახელდახელოდ ჩამოსული სტუმრებისთვის. ნიშანდობლივია, რომ ლაშა გახარიას სახლ-მუხეუმის გახსნის პარალელურად ჩხოროწყეში ცენტრში ზეიმობდნენ ჩხოროწყეობას, რომლის დასკვნითი ნაწილი საპატიო ჩხოროწყელების არჩევით დაგვირგვინდა.

სასიხარულოა, რომ ეს საპატიო ტიტული, სხვა გამორჩეულ პიროვნებებთან ერთად, ლაშა გახარიას მეუღლეს – ქალბატონ როზა ბერიკაშვილსაც მიენიჭა.

საქართველოს მცხოვრებლები ნატოს სამხედრო ობიექტების წინააღმდეგ გამოდინ – „Российский миротворец“



თა მთავარი მოთხოვნაა ცენტრის დახურვა და რუსეთთან დიპლომატიური ურთიერთობების აღდგენა. აღნიშნული დონისიების ორგანიზაცია არასამთავრობო ორგანიზაცია „ერეკლე მგორეს საზოგადოება“. მანიფესტაცია გამოწვეულია იმით, რომ ქართველ ხალხს არ სურს ქვეყანაში სხვა ქვეყნების შეიარაღებული ძალებისა და ორგანიზაციების ხილვა. ამის შესახებ „Российский миротворец“-ს ესაუბრა „ერეკლე მგორეს საზოგადოების“ თავმჯდომარე არჩილ ჭყოიძე.

„მიუხედავად რიგი მედიის მტკიცებისა ქართველი ხალხის მისწრაფების შესახებ ნატოში მათი ქვეყნის გაწვევრიანების თაობაზე, სინამდვილეში ეს ასე არაა. ვინც ამას ამტკიცებს, საბაბად მოჰყავს პლებისციტი, რომელიც ჯერ კიდევ სააკაშვილის ტირანიის დროს ჩატარდა. თუმცა, ნათელია, რომ გამოკითხვა ტარდებოდა მძიმე პერიოდში, როცა უდანაშაულო

ადამიანებს ციხეებში ყრიდნენ და აწამებდნენ ქვეყნის ხელმძღვანელობის კურსის დაწუნების გამო. დიდი ალბათობით, კენჭისყრისას ბევრ გაყალბებას ჰქონდა ადგილი“, – აღნიშნა არასამთავრობო ორგანიზაციის ლიდერმა.

სავსებით გასაკებია საქართველოს მართლმადიდებელი მოსახლეობის უარყოფითი განწყობა ნატოსა და მისი შეიარაღებული ძალების მიმართ, რადგან ეველას კარგად ახსოვს, თუ როგორი მონღოლებით ბომბავდა ნატოს ავიაცია იუგოსლავიაში გამორჩეული მართლმადიდებელი ეკლესიებს, მაშინაც კი, როცა ამ ეკლესიებს მრევლი – მოხუცები, ქალები, ბავშვები აფარებდნენ თავს, იმის იმედით, რომ ტანებში უსაფრთხოდ იქნებოდნენ. ეს კი თავისთავად ნიშნავს, რომ ევროპური კელი მასონები ებრძოდნენ არა ე.წ. „მილოშვილის დიქტატს“, არამედ სწორედაც რომ მართლმადიდებლობას.

საქინფორმი

სქანი თოლეფი... „სქანი თოლეფი... სქანი თოლეფი, სქანი თოლეფი ტრუპანტი რე ურყი ტყას ქიმბოთოლეფი, იშენი სოთინი ვამარტინე. გენდენიმოკო, შქურინიმაფუ, მუთუნფერო ვამანდინე, გური კიდირსუ ინორტყაპუ, გურტყურათ ვამადინე. ზისხირს ბოგიშ-ბოგიშობუ, სანთელშორო გუშნაგორა, ვამოსაჭირ მონჭაკობუ, ოშინოლოში ეკანაკორა. მიჯინეტი მახაკეალი, სქანი თოლეფი იკენთირი, ჩხე გინაფაში ნაკეკეალი ოროფაში ჯას ომანთირე. მიჩქ, ფხალუნქ, მიჩქ, ბჭვალუნქ, მიჩქ, რინას მითხინუა, მიჩქ, მუჭოთი გომჭალუნქ, თინერ თოფის მიჩხინუა. ქორთხულენქი, ვაგაოთა, დორონთი ქორწანსუ და შურო, იშენი ვამარტინე, სოთა, თინერი შურით გილმოშურა. * * *

ზღვა ლემენს, ზღვა ივანჩე, ზღვა ლასირანს ჩქიმ სვენასე, დღაში შიღურტულინ ჭუნანსე წკვერტელი სი სერასე. მუჭუნი რჩქინაში სადოსე, ქინვოჯინი შურს უთოლცე, ვავა, წყარკაკია ტენის რჩქინაში ჭყუბი ვაუთორსე. მიჩქ მიჩქ შიმიჩქ შიმიჩქ, მიჩხსალი ვარეთი შიშუმოსი, ახალ ჭუათ გმუშმურსულო გურს მიჩხუნს დო იხემოზე. მოლოირიში აკოგაფა, მინ ტატალო, მინ ჭუჭუელო, მარა მელეუთ მოლევერე. ჯვე შებური საჭუჭუელო. რტინელ შარაქე ვადმოგურუ ჩქიმ რინი მუჭოთ ფხართიკონი დოხეფორჩა ჩქიმ კილესე მუჭო თე კეკართეკონი. იშენი მოკო, მოკო, მოკო, დუდი ევოფე შხვა რჩქინათე, გოწონერს მქუსუნუე აფუნში ნაჩილათე. მარა დამორჩილიში დღასე სიკუნტარე ქულტყაფუ, ნახანდი დო ნაქიმინა დუწიმინდუ, ქულურჩაფუ. ზღვა იშენი ლემენსდლო მილასირანს გკინ სვენასე, დღაშიში დურტული ინჭუნანსე წკვერტელი სისერასე.

კოტი ნაჭყბია

ივარვალ ჩხორია

ივარვალ ჩხორია, ცაშ კუნთხუე იეფი, ზუღას გარსიოლუნა ჩე-ჩე მათირიეფი. ლაბახონა გელაფე, ეკმურცია მესეფი. არა, მერეს ქეკიბე ქეითორ ჩხომქ ლერსეფი. ჭვემას ქიმი ონანა, ცასუთ გეგნოფონუნა, წყარიში დიდაშ ზოჯუათ თოლეფც ელაბონუნა. ივარვალ ჩხორია, ცაშ კუნთხუე იეფი, ზუღას გარსიოლუნა ჩე-ჩე მათირიეფი. ზაალ ჯალალონია

ვორამ ბაიუმს

ფშუნქ თუთუნს, ვავორთუქ მუთუნს. ქომორთ ჩქიმი წავლაქ. ქვემანთს დავლაქ. მემცუ ქონება ავლაქ. სამუშა ვამიდ, კუნტა დღა მიდ ქონება ნტერქ მიდამიდ. მის ვიკოქ, ანწ მა, ვაფორექ სქანწკა, ვოჯანუქ შხვაწკა, ფარა ვარე ჯიბეს, მუკუობუქ ქორქეს ბორის მიტქენს. იმენდ მიდუ-მიშა? უორინჯე ჭყიშა, გვთოლინაფილ შა! ჯიმალ პერტაია, ტომბა

მიგრული (იბერიული) ენის უენოენი

(მნიშვნელობა და მონაცემები სახელმწიფოებრიობის შენარჩუნებისათვის)
მოკლედ, ანანია ჯაფარიძემ ქართველი ერის ისტორიის თავდაყირა დაყენებას მიუძღვნა მთელი თავისი ცხოვრება.

აღნიშნულ სიცრუეთა ჭეშმარიტების რანგში ისტორიასა და საზოგადოებაში დასამკვიდრებლად, ანანია ჯაფარიძეს მოჰყავს ცნობილ მეცნიერთა გამონათქვამები და, თითქოსდა, მათზე დაყრდნობით ასეთ დასკვნას აკეთებს:

„ოთხ გამოჩენილ მეცნიერს, იბერიისა და ქართველთა შესახებ, ერთმანეთისაგან მეკეთრად განსხვავებული თვალსაზრისი აქვთ. ნიკო მარი თვლიდა, რომ იბერია საზღვრგელოა, კაკაბაძის მიხედვით იბერია პერეთია, ივანე ჯავახიშვილის მიხედვით იბერია – აღმოსავლეთ საქართველოა, კ. კეკელიძის მიხედვით კი, იბერია აღმოსავლეთ საქართველოს ჩრდილო ნაწილია – პერეთთან ერთად, ხოლო „ქართლი“ კი თბილისის სამხრეთით მდებარე ნაწილს ეწოდებოდა“ (იხ. ანანია ჯაფარიძე, საქართველოს სამოციქულო ეკლესიის ისტორია, ტომი I, გვ. 111). მაგრამ აშკარად ტყუის „ღვთისმშობელი“ ანანია ჯაფარიძე, როცა ივანე ჯავახიშვილს აბრალავს, რომ მას, თითქოსდა, იბერია აღმოსავლეთ საქართველო ჰქონოდა მიხედვით. და თუ სადმე ამოიკითხა ასეთი ფრაზა, ივანე ჯავახიშვილის სიკვდილის შემდეგდროინდელ გამოცემაშია ფალსიფიცირებული ისე, როგორც ეს გააკეთა აკად. მარიამ ლორთქიფანიძემ 10-12 წლის წინათ გარდაცვლილი აკადემიკოსის ანდრია აფაქიძის ნაშრომში (იხ. საქართველოს ისტორია, ტომი I, 2012, გვ. 264): „იბერია ქართლის ელინური სახელწოდება“-ო, რაც ცოცხალ ანდრია აფაქიძეს სიზმარშიც არ მოუვიდოდა აზრად. სამაგიეროდ მ. ლორთქიფანიძეს დაუფასდა „ღვაწლი“. ამაზე ქვემოთ.

ივანე ჯავახიშვილი გარკვევით წერს: „ქართველებს ენათმეცნიერება სამ უმთავრეს შტოდა ჰყოფს: ერთ შტოს ქართლურად მოსაუბრენი შეადგენენ (ქართლელი, კახელი, ფშაბ-ხევსურნი, მესხები, აწინდელი იმერლები და გურულები); მეორეს იბერიელი ეკუთვნიან, ანუ მერულ-დაზ-ჭანები; ხოლო მესამეს სვანები“ (იხ. ივ. ჯავახიშვილი, ქართველი ერის ისტორია, ტომი I, გვ. 18). მაგრამ მიტროპოლიტ ანანია ჯაფარიძეს რაკი ასე სურს, თავის მხარეზე დაიყენა ისეთი ავტორიტეტი, როგორც ივანე ჯავახიშვილია.

ცნობილია, რომ ქართველი ერის გადაშენების მოსურნეთა წინააღმდეგ დიდი ბრძოლა უხდებოდა ილია ჭავჭავაძეს და მის თანაგუნდელებს.

„ქართველი ერის მტრები ყოველ დონეს ხმარობენ, რომ სამეგრელო საქართველოს მოწყვიტონ, შეამცირონ ქართველთა რიცხვი, ერთი დიდი ლუკმა ორ ლუკმად აქციონ, ადვილად გადაყლაპონ და ადვილად მოინგლონ...“

რომელიმე ერის დანაწილება, დაქუცმაცება საუკეთესო ხერხს შეადგენს ერის დასუსტებისა, დაქვეითებისა და მიწასთან გასწორებისა. სწორედ ასე ვერაგულს დონსმიძის ხმარობაზე ჩვენი ერის წინააღმდეგ დუშმანნი, მაგრამ განა მარტო ისინი? არა, ისეთებიც, რომლებიც ჩვენი ერის მტრების რიცხვში არ უნდა ერივნენ, – წერდა სულმნათი იაკობ გოგებაშვილი.

ვის გულისხმობს გულნატკენი მამულიშვილი ისეთებში, რომლებიც ჩვენი ერის მტრების რიცხვში არ უნდა ერივნენ? ალბათ, იმ ქართველებს, ვისაც გაცნობიერებულად არა აქვთ, რამდენად დამანგრეველია ქართველი ერისათვის მეგრულთა გაუცხოება და გამოყოფა საქართველოდან.

ქართველებისათვის მეგრულთა გაუცხოება, ან დასაბამიერი მეგრული (იგივე იბერიული) ენის გვიან წარმოშობილად და ქართულის დიალექტად წარმოქმნა იმათი მიზანია, ვინც ჯაშუშადაა შემოთესილი, ცრუ ქართველია და იბერიული წვეთი სისხლად არაა მასში, მაგრამ შენიღბულია ქართული გვარითა და პასპორტით და ჭეშმარიტ ქართველთ სწამლავენ, რომ რაც შეიძლება მალე მოედოს ბოლო ქართველთა არსებობას.

რატომ არიან ქართველი ერის მტრები დაინტერესებულნი, განსაკუთრებით, სამეგრელოს საქართველოდან მოწყვეტით?

– იმიტომ რომ, როგორც ქვემოთ დავინახავთ, მათ კარგად იციან ქართველი ერის ეროვნულობას განსაზღვრავს მეგრული (იბერიული) ენა.

კატკოვის, პატკანოვის, იანოვსკისა და სხვა მათ მიმდევარ ქართველთ მოძულე ავტორების პირდაპირ ვერაგობას ადვილად მიხვდა ქართველი ერის იმდროინდელი მოწინავე ნაწილი და საკადრისი პასუხით გააჩუქეს ისინი, მაგრამ მათ „გენიალურად“ გამოიყენეს რა ქართველთ სტუმართმოყვარეობა, შემწყნარებლობა და გულუბრევილობა, ქართველი ერის წინააღმდეგ ბრძოლის ტაქტიკა შეცვალეს, კერძოდ, გვართის გადააკეთებას და „გაქართველებს“ მიჰყვეს ხელი (იხ. იაკობ ახუშვილის გამოკვლევები ბოლო ათწლეულის განმავლობაში გვარგადაკეთებულ სომხების რაოდენობის შესახებ), რამეთუ კარგად იციან შინაური (გაცნობიერებული, თუ გაუცნობიერებული) მტერი უფრო დამანგრეველია ქვეყნისა, ვიდრე ეს გარეშე აგრესორს ხელეწიფება. ამიტომ აუცილებელია მეცნიერებმა თქვან ჭეშმარიტება, მაგრამ ბევრი ქართველი მეცნიერი, საეჭვოდ, დუმს. ასეთ შემთხვევაში, მეცნიერება უნდა ვაიძულოთ შეფასოს წინამდებარე ნაშრომი და, უეჭველად, გამოსწავლა მტერ-მოყვარე, არადა, ვინც, ქართველი ერის ამ ყოფნა-არყოფნის ჯამს, სიმართლეს თვალს ვერ გაუსწორებს, უეჭველად, ანტიქართველია და მეგრე სხვა ზომებს უნდა მიემართოთ ერმა და ბერმა.

ცნობილია, რომ მრავალი საუკუნეების წინათ, რაღაც მიზნით, მოჭორილი სიცრუე, დროთა განმავლობაში, ისტორიული წყაროს მნიშვნელობას იქნეს. ამიტომ არ ითვლება ისტორია ზუსტ მეცნიერებად. ჭეშმარიტების დასადგენად, ისტორიული წყაროების პარალელურად სხვა ფაქტოლოგიური მასალებს მოსთხოვია აუცილებელია. როცა არქეოლოგიური მასალები არ გაგვანინა, ჭეშმარიტების დასადგენად ყველაზე სანდო საბუთია ცოცხალი ენის ენობრივი მონაცემები.

ენათმეცნიერება ენათა ნათესაობას ამ ენებში არსებული ლექსიკის ფუძისეული ფორმების იდენტურობით ადგენს. ამ მხრივ მნიშვნელოვანია ჰაინც ფენრიხისა და ზურაბ სარჯულაძის „ქართველურ ენათა ეტიმოლოგიური ლექსიკონი“, სადაც მოძიებულია 1500-მდე ძირისეული ფორმა, რომლებიც საერთოა ქართველური ენებისათვის, მაგრამ აქაც ძირისეულ ფორმათა უმრავლესობა, ტენდენციურად, ქართლური წარმომავლობისად არის მიჩნეული, მაშინ, როდესაც ძირისეული ფორმების ეტიმოლოგია დადგენილი არა აქვთ. საქართველოს ენათმეცნიერების ინსტიტუტში ძირისეული ფორმების ეტიმოლოგიის დადგენა შეუძლებლად მიაჩნიათ, რადგან ოფიციალურად იქნა აკრძალული საქანთმეცნიერო საზოგადოების მიერ 1866 წელს, პარიზში, ენისა და მეტყველების წარმოშობაზე მოხსენებების განხილვა. მაგრამ ბოლოდროინდელი გამოკვლევების შედეგად აღმოჩნდა, რომ შესაძლებელი ყოფილა ძირისეული ფორმების ეტიმოლოგიის დადგენა და, შესაბამისად, ენისა და მეტყველების წარმოშობის მექანიზმების დადგენაც. ცხადია, რომ ძირისეული ფორმების ეტიმოლოგიის დადგენა, შესაძლებელია, მხოლოდ და მხოლოდ იმ ენაზე, რომელ ენაზეც ესა თუ ის ძირისეული ფორმა თავდაპირველად ჩაისახა. თუ ქართული ენა ამოხსნის საერთო სალიტერატურო ენაში არსებულ ეროვნული წარმოშობის ლექსიკის ძირისეული ფორმების ეტიმოლოგიას სინქრონულ-დიაქრონულ, ანუ ჩასახვა-განვითარების დონეზე, ქართული ენა იქნება ფუძე ენა. არადა, ის ენა იქნება ფუძე ენა, რომელიც ამას შეძლებს.

აბა სცადეთ ახსნათ წმინდა ეროვნული წარმოშობის სიტყვების ნათელი, ბნელი, თეთრი, წითელი, მწვანე, მდინარე, მიდნარე, მცინარე, ცხელი, თოვლი, ტყუილი, საწყალი, დინჯი, მშვიდი და ა.შ. ეტიმოლოგია; სცადეთ ახსნათ როგორ შედგინენ და რა მნიშვნელობით იხმარებოდა ისინი ჩასახვის ხანაში; რა ფონეტიკური კანონზომიერებანი

და ცვლილებანი გამოიარა აღნიშნულმა სიტყვებმა საბოლოო ჩამოყალიბებამდე. მაგრამ ამ სიტყვების ეტიმოლოგიას თანამედროვე ქართული ენა ვერ ახსნის. ვერ ახსნის, რადგან ქართულ ენას დაკარგული აქვს პირველყოფილი მეტყველების ენობრივი მონაცემები და აღნიშნული სიტყვები მისთვის ისევე უცხოა, როგორც წმინდა უცხოური სიტყვები და წმინდა ეროვნული წარმოშობის ტერმინები იბერი და იბერია.

სანამ არ დადგინდება, დღეს არსებულ ქართველურ ენებს შორის, რომელია ფუძე ენა, დავა შეიძლება მანამდე გაგრძელდეს, სანამ არ დაიშლება და საბოლოოდ არსებობას არ შეწყვეტს საქართველო. ამასთან, თუ ვერ დადგინდება ფუძე ენა, რომელიც განსაზღვრავს ქართველი ერისა და ქართული წოდებულის ენის ეროვნულობას, ქართველი ერის ერთიანობა და, საერთოდ, არსებობა ზღაპარია. ამიტომ წერდა აკად. არნოლდ ჩიქობავა: „ერის რაობას როცა განსაზღვრავენ, ენის ერთობაზე მიუთითებენ. ერის რაობის ეს ნიშანი ყველაზე ძველია. ტერიტორიის ერთობა, ეკონომიკა, ფსიქიკური წყობა ამ მხრივ ენას ვერ შეედრებინან“.

ცნობილია, რომ საერთო სალიტერატურო ქართულ ენაში (აკად. აკაკი შანიძის გამოთვლით) 66% უცხოურ ენათა ლექსიკაა დამკვიდრებული, მხოლოდ 34%-მდეა ეროვნული იბერიული წარმოშობისა, მაგრამ ეროვნულად მიჩნეული სიტყვების ეტიმოლოგიას ძირისძირად ხსნის მხოლოდ და მხოლოდ ე.წ. მეგრული (იბერიული) ენა. ამასთან, რადგანაც ე.წ. ქართული ენის გრამატიკა, თითქმის, იბერიულია, საერთო სალიტერატურო ენაში იბერიული ენის წილი არანაკლებ 70%-ია. ამიტომაც ე.წ. მეგრულთათვის (იბერიათვის) ე.წ. ქართული ენა მშობლიური და უფრო მშობლიური, ვიდრე დანარჩენი ქართველისათვის, რადგან მათთვის გაურკვეველია, ნარევი ქართული ენის შემადგენლობაში რომელია ეროვნული წარმოშობის ლექსიკა. ამიტომ იბრძოდნენ მუდამ ე.წ. მეგრელები ე.წ. საქართველოს ერთიანობისათვის. და ვისაც არ სურს გაიშინაუროს ე.წ. მეგრული ენა, მას, საერთოდ, დაკარგული აქვს ეროვნულობა და სხვასაც ცლის ეროვნული ენერგიისაგან; მათთვის ადვილი დასამტკიცებელია, რომ ისინი შთამომავანნი არიან სხვადასხვა ქვეყნიდან ჩამოსახლებული სხვადასხვა ერის წარმომადგენლებისა, მიუხედავად იმისა, სინამდვილეში ასე არ არის. ამიტომ უკაწკაწებთ კბილები ჩვენს მშობლიურ მიწებზე აგრესიულად განწყობილ მეზობლებს; ეს ჭეშმარიტება აძლევდა საფუძველს მიხეილ სუსლოვს სკკპ ცკ-ის საიდუმლო სხდომაზე 1961 წელს, რომ გაეკეთებინა ასეთი განცხადება:

„კომუნისტური პარტია რუსეთის წებოა და სანამ ეს წებო თავის ძალას, თავის თვისებას არ დაკარგავს, მანამდე უნდა ავამუშაოთ რუსეთის გადარჩენის გეგმა, რომლებიც სხვადასხვა რესპუბლიკებში სხვადასხვა იქნება...“

„ქართველები მეცნიერულად უნდა დავარწმუნოთ, რომ ისინი სხვადასხვა ქვეყნიდან ჩამოსახლებულნი სხვადასხვა ერის წარმომადგენლები არიან, რაც მათი საქართველოს ტერიტორიიდან საბოლოო გაძევების საშუალებას მოგვცემს“ (იხ. პარიზის ეროვნული საბჭოს კურნალი „მებრძოლი საქართველო“, 2003 წლის 26 მასის).

ამიტომ არის საშიში ჩვენი ქვეყნის ერთიანობისა და ამიტკიცისათვის ისტორიის გაყალიბება; ამიტომ უნდა გამოიტანოს ვერდიქტი გონიერმა მკითხველმა საზოგადოებამ, ვინაა მტერი და ვინაა მოყვარე. ის, ვინც ჭეშმარიტი ისტორიის აღიარებისათვის იბრძვის, თუ ის, ვინც აკერ უკვე 10 საუკუნეა ჭეშმარიტი ისტორიის თავდაყირა დაყენებაზე მუშაობს დღედაღამე.

იბერი და ქართი

უდიდესი შრომა აქვთ გაწეული ივანე ჯავახიშვილს თავის ნაშრომში და ისტორიკოს ნანა ხაზარაძეს სადისერტაციო ნაშრომში „აღმოსავლეთ მცირე აზიის ეთნიკური და პოლიტიკური გაერთიანებები ძვ.წ.ად. I ათასწლეულის პირველ ნახე-

ვარში“ ეთნიკური სახელწოდებების თაბალი (ასურ.), თუბალი (ებრ.), თობელი (ბერძ. ბიბლია). ტაბარი, ტიბარი, ტიბერი (ბერძნული და რომაული ლიტ. წყაროები), თუგალი (ქართული) იდენტურობის, სადაურობისა და ვინაობის შესწავლის საკითხში.

ფონეტიკური კანონზომიერებები გვიჩვენებენ, რომ თაბალისა და ტაბარის ადრინდელი ფორმა თაბარი უნდა ყოფილიყო, ტიბარისა – თიბარი, ტიბერისა – თიბერი, თობელისა – თობერი, თუბალისა და თუგალისა – თუბარი, მაგრამ მათი ეტიმოლოგია დღემდე დაუდგენელია.

თიბერისა და იბერის იგივეობას ივანე ჯავახიშვილი შემდეგნაირად ამტკიცებს: „მეგრულში სიტყვის თავში მყოფ „თ“-ანის მოვარდნა ჩვეულებრივი მოვლენაა, მაგალითად, „თი“-ს მაგიერ „ო“, „თე“-ს მაგიერ „ე“, „თენა“-ს მაგიერ „ენა“, „თეფერი“-ს მაგიერ „ეფერი“ და სხვა“ (იხ. ქართველი ერის ისტორია, ტომი I, 1908, გვ. 22). მართლაც, „თი საქმე“ და „ი საქმე“ ორივე ნიშნავს: „ის საქმე“, „თი ბოში“ და „ი ბოში“ ორივე ნიშნავს: „ის ბიჭი“, ან კიდევ იტყვიან: „ში რქე სი ეფერი (–თეფერი)“ (ვინ ხარ შენ ამისთანა).

თუ დავაკვირდებით ტერმინების „თაბარი“, „თიბარი“, „თიბერი“, „თობერი“ და „თუბარი“ ბევრით შედგენილობას, დავინახავთ, რომ სხვადასხვა ენებში სხვადასხვანაირად გახმოვანდა, თორემ ხუთივე ეს ტერმინი ერთი ძირისეული ფორმიდან თ, ბ, რ, და თანხმოვნური მეტყველების ხანიდან მომდინარეობს.

ცნობილია, რომ იმ უძველეს ხანაში გრამატიკა და სააფიქსაციო საშუალებები არ არსებობდნენ, ყველა სიტყვა ფუძე იყო. მაშ რას ნიშნავს ფუძე-სიტყვები თ, ბ, რ, და რ, და საიდან მიიღეს მათ მნიშვნელობები?

მყუდრო გარემოში, როცა თოვს და თავზე და მხრებზე თოვლის ფიფქი გვეცემა, გვეხმის ბგერათა კომპლექსი თ, თ, თ, ... და ა.შ. აქედან მიიღო თ, /რ, / ბგერათა კომპლექსმა, გახმოვანების შემდეგ, თუუ-ს (ქართ. თოვა) მნიშვნელობა, ამ მოვლენის დროს მიღებულ ბგერაზე ხმაბაძეთი. თოვლი ნათელის, სიწმინდისა და სისპეტაკის სიმბოლოა. ამიტომ მიიღო თ, ბგერათა კომპლექსმა, გადატანითი მნიშვნელობით, უზენაესი ნათელის მნიშვნელობაც.

თუ მყისიერად გაეჭიანეთ მკვრივ ბაწარს, ან გაჭიმულ ბაწარს, თუ სიმს შევაშფოთებთ, გავიფონებთ ბგერათა კომპლექსს ბ, , ე.ი. ბმის, კავშირის მყისიერი განხორციელებისას, ან კიდევ, განხორციელებული ბმის შემოფონებისას, გვეხმის ბგერათა კომპლექსი ბ, , ამიტომ ორ წერტილს, თუ საგანს შორის უმოკლეს კავშირს, ბმას ხმაბაძის საფუძველზე ეწოდა ბ, .

თანხმოვან ბგერათა კომპლექსების უდიდესი უმრავლესობა ხილულ რეალობათა შეჯახებისას მიიღება. მაგრამ რ, რ, რ, რ, ... გაბმულ ბგერათა კომპლექსს გავიფონებთ პაერის უხილავი მოლექსების სწრაფი გადაადგილებისას. ამიტომ უძველესი ადამიანი გამოქვაბულის სიდრმიდან როცა დაინახავდა მოქანავე ხეებს, ფაფარაშლილ ცხენს, ბუმბულაქორილ ფრინველს და ა.შ., შეიძლება, ქარის ხმა არც ესმოდა, არც თვით პაერს ხედავდა, მაგრამ მისი გამოწვეული ხილული რეალობები უქმნიდა ასოციაციას ქარის ძლიერი მოძრაობისას გაღებულ ბგერათა ხმიანობაზე რ, რ, რ, ... და მასზე ხმაბაძეთ ამცნობდა სხვებს ქარის არსებობაზე. ე.ი. თვით რ, რ, რ, ... ბგერათა კომპლექსის გამოწვევი რეალობა – პაერი უხილავია, მაგრამ მისი არსებობა რეალობაა. ვფიქრობთ, ამ განსაკუთრებულობის გამო დაეკისრა, ალბათ, რ, ბგერათა კომპლექსს სხვა ხილულ რეალობათა არსებობის დამოწმების ფუნქცია. რ, , განხმოვანების შემდეგ რე, ქართულად, აის, უმრავლეს შემთხვევაში, იბერიულ ენაზე, ადასტურებს სხვა რეალობათა არსებობას.

კუპური ფიფია, “აია”ს და “ფაზისი”-ს აკადემიების წევრი, (გაგრძელება შემდეგ ნომერში)



დედა-აკლასიას მოწყობილი წინდა სალოსავები

ვინ ვინ და, ბერძენმა მართლმადიდებლებმა კარგად უნდა იცოდნენ, რომ საქართველო ისტორიულად მარიამ ღვთისმშობლის წილხვედრ ქვეყანად ითვლება და მის წინააღმდეგ დაგეგმილ ყოველ ბოროტებას მალაღი ღმერთი ღირსეულ სასჯელს მიაგებს ხოლმე. ეს კარგად უნდა დაისმომონ ბერძენმა მღვდელმსახურებმაც, რათა მათაც არ მოუვლინოს ღმერთმა ბიზანტიისა და საბჭოთა კავშირის მსგავსი სასჯელი.

ახლა კი, როცა საბერძენეთის ეკლესიას საქართველოს გარდა სხვა მართლმადიდებელი მოკავშირე არ გაჩნდა, ძნელი დასაჯებელია, რომ ბერძენებმა არ გაითვალისწინონ მათ თანამოძმეთა ისტორიის მწარე გამოცდილება და მეტი სითბოთი და გულსისყურით არ მოეკიდონ ქართულ ეკლესიას.

ყველაზე საგანგაშო კი ის არის, რომ, როგორც უკანასკნელი მოვლენები ადასტურებენ, სამწუხაროდ, ზოგიერთი ბერძენი საეკლესიო მოღვაწე ხილული და უხილავი მეგობრული ძაფებით არის დაკავშირებული სომეხ მონოფიზიტებთან და ისინი ერთობლივად მოქმედებენ ქართული ეკლესიის წინააღმდეგ.

თქვენს ყურადღებას მივაპყრობთ ერთ დიდ თვალშისაცემ შეუსაბამობას, რაც, ჩვენის აზრით, ჩრდილავს ერთიან ქრისტიანურ მრწამსს და ღრმად შეურაცხყოფს ძე ღმერთისა იესო ქრისტეს საფლავს.

როგორც მსოფლიოს რელიგიური ცენტრებისთვის არის ცნობილი, **სომხები ჩვენი წელთაღრიცხვის 449 წელს მიემხრნენ ეფესოს საეკლესიო კრების გადაწყვეტილებას და გახდნენ მონოფიზიტური სარწმუნოების წარმომადგენლები**, რისი მიზეზითაც ისინი გამორიცხავენ ქრისტეს ადამიანურ საწყისის არსებობას და განიხილვენ მის ფენომენს მხოლოდ როგორც ღმერთს. ეს კი თავისთავად უგულვებელყოფს ქრისტიანული სარწმუნოების მთავარ პოსტულატს – იესო ქრისტეს მიერ კაცობრიობის ცოდვის გამოსყიდვას საკუთარი ჯვარცმით. ქრისტიანულმა სამყარომ 451 წელს ქალკედონში მოიწვია ახალი მსოფლიო საეკლესიო ყრილობა, რომლის მონაწილეებმა ერთხმად **დაგმეს მონოფიზიტობა, ეფესოს ყრილობა “ავაზაკთა შეკრებად”** გამოაცხადეს და დიოფიზიტობა დაადგინეს.

სომხები მონოფიზიტებად დარჩნენ. ისტორიულად დამტკიცებული ფაქტია, რომ სომხური ეკლესიის მიერ წმინდანად აღიარებული **სომეხმა კათოლიკოსმა ოვანეს მეოთხემ**, ჯერ კიდევ ქრისტიანობის გარიჟრაჟზე, სომხეთის მიერ ქრისტიანობის მიღებიდან სამოცი წლის შემდეგ, მაშინ, როცა სომეხ ხალხს ჯერ კიდევ არ შემოებოდა შუბლზე მირონი, შეკრიბა სომხური ეკლესიის თავკაცები, განუდგა ქალ-

კედონის კრებას და ანათემას გადასცა იგი, შემდეგი სიტყვებით: **“ანათემა მას, ვინც იტყვის, რომ ქრისტე ადამიანი იყო, თავისი ბუნებით, რომ იგი იყო სორცშესხმული და გადაიტანა სორციელი წამება, ეზიარა სიკვდილს ადამიანის მსგავსად, ანათემა მას! ვინც არ აღიარებს ქრისტეს ერთსახოვან უკვდავ ბუნებრიობად, ანათემა მას!”**

ისტორიისათვის ცნობილია ისიც, რომ ამ ნაბიჯზე **კათოლიკოსი ოვანეს მეოთხე წავიდა სპარსელი მაზდეანების საამებლად**, რომლებიც კატეგორიულად მოითხოვდნენ სომხებისა და ქართველებისაგან სარწმუნოების შეცვლას. ამით სპარსელები ცდილობდნენ განხეთქილების შეტანას ბიზანტიის რელიგიურ სივრცეშიც. სომხებისაგან განსხვავებით, ქართველები არასოდეს განდგომიან ქრისტეს რჯულს და დიდი მსხვერპლის ფასად დღემდე შეინარჩუნეს ჭეშმარიტი ქრისტიანული სარწმუნოება, რადგან, ქართველი კაცისათვის ქრისტიანობა და ქართველობა ერთმანეთთან იყო გაიგივებული. სომხების ამ მზაკურულ გადაწყვეტილებას ფარდა ახადა მრავალმა ცნობილმა ისტორიკოსმა, მაგრამ, მათ შორის, თავიანთი ფუნდამენტური ნაშრომებით, მაინც გამოირჩევიან მე-19 საუკუნის რუსი აკადემიკოსები **ტროიცკი (“სომხური ეკლესიის რწმენის არსი”)** და **ანინსკი (“სომხური ეკლესიის ისტორია”)**.

ასევე დაწვრილებით გადმოსცა სომხური ეკლესიის მონოფიზიტური არსი თავის ნაწარმოებში **“კაკასია”** ცნობილმა რუსმა პუბლიცისტმა **ვასილ ველიკომ** და ისიც, რომ მე-13 საუკუნის სომეხი ისტორიკოსი **კირაკოსი** და შემდგომი პერიოდის **სხვა სომეხი მეცნიერები** ყოველნაირად ცდილობდნენ არ გაემუღებინათ და მიეჩქმალათ **სომხური მონოფიზიტობი**.

მაგრამ, როგორც ამბობენ, შუბი ხალთაში არ დაიმალება.

ისტორიული სინამდვილე გახლავთ ისიც, რომ მე-16 საუკუნემდე ქრისტეს საფლავს მცველებად ედგნენ ქართველი ჭეშმარიტი მართლმადიდებლები, რომელთაც, საქართველოზე, შუა საუკუნეებში თავს დატეხილი ძნელბედობის ეპოს, მსოფლიო მართლმადიდებლური ეკლესიის წიაღში მიმდინარე ინტრიგებისა არაკეთილსინდისიერ საეკლესიო მოღვაწეთა მცდელობის შედეგად, დაკარგეს ქრისტეს საფლავის მცველთა ფუნქცია. არავინ იცის საიდან და რა გზებით ან რა რელიგიურ-მორალური უფლებით, მაგრამ ამ ადგილს დაუფლებდნენ და დღესაც ფლობენ სომხები, რომელთა რელიგია საერთოდ არ აღიარებს ქრისტეს ადამიანურ ბუნებას. საყოველთაოდ ცნობილია ისიც, რომ ადამიანთა წარმოსახვაში არსებული მითოლოგიურ ღმერთებს – **ზევსს, პერასს, აფროდიტას, ჰადესს, დემეტრეს, ათენას, აპოლონს**

და სხვებს მიწიერი საფლავები არ გააჩნიათ საფლავით გასაგებ მიზეზთა გამო. საფლავი შეიძლება გააჩნდეს მხოლოდ ხორციელ ადამიანს, მაგალითად იესო ქრისტეს, რომელიც ეწაა ადამიანებისათვის და რომელსაც აგერ უკვე ჩვიდმეტი საუკუნეა კატეგორიულად არ სცნობენ სომხები, როგორც ძე-ხორციელსა და ჯვარცმით ვნებულს.

განა, ზემოთქმულის შემდეგ, სრული უფლება არა გვაქვს დავასკვნათ, რომ გრიგორიანული ეკლესია რელიგიური სექტაც კი არ არის და იგი მხოლოდ ქრისტეს მემობელთა და ქრისტიანობის მკრეხელთა უწმინდურ ბუდეს წარმოადგენს.

ყოველივე ამის შემდეგ, შეიძლება იმის მტკიცებაც, რომ **სომხური ეკლესია, თავისი ბუნებით, ბევრად უფრო შორს დგას ჭეშმარიტი ქრისტიანული სარწმუნოებისაგან, ვიდრე სხვა რელიგიები, თუნდაც მაჰმადიანური, რომელიც ღირსეულ პატივს მიაგებს ქრისტიანულ სარწმუნოებას**. ამის მაგალითად ემარა ყურანის იმ სურის მოყვანა, სადაც აღიარებულია **სამი სრულქმნილი ქალი: მუჰამედი და, მუჰამედის და და მარიამ დედისმშობელი**. გარდა ამისა, იესო ქრისტე ყურანში წარმოდგენილია როგორც **ისა წინასწარმეტყველი**. სომხები კი, თავიანთი შერყენილი რელიგიური მრწამსიდან გამომდინარე, კატეგორიულად არ სცნობენ ხარებას, ქრისტეს შობას, ნათლისღებას, ჯვარცმას, ადვოკატს, ამაღლებას და ქრისტეს ცხოვრებასთან დაკავშირებულ სხვა სასწაულებს.

ახლა, თავად განსახილველ – ვინ უფრო ახლოს დგას ჭეშმარიტ ქრისტიანულ სარწმუნოებასთან, კეთილსინდისიერი მაჰმადიანი თუ “ქრისტიანი” სომეხი.

ყოველივე ამის შემდეგ ჭეშმარიტად ცინიკურად გამოიყურება ის ამბავი, რომ ადვოკატის ბრწყინვალე დღესასწაულზე ქრისტეს საფლავთან მორიგეობენ სომეხი მღვდელმსახურები.

სწორედ ზემოდანმოთვლილ მიზეზთა გამო, ბუნებრივია, ისმის კითხვა: **რომელი რელიგიური კანონის ძალით დარაჯობენ სომხები ქრისტეს საფლავს?**

თუ მათ უარყვეს მონოფიზიტობა და ზურგს შეაქციეს თავიანთ წინაპართა მიერ მიღებულ მკრეხელურ გადაწყვეტილებას ქრისტეს ერთბუნებრიობის აღიარების თაობაზე, ჩვენ მხოლოდ მივესალმებით ჩვენი მოძმე ერის ჭეშმარიტ ქრისტიანულ სარწმუნოებაზე მოქცევას. მაგრამ, თუ ეს ასეა, ამის თაობაზე საქვეყნოდ უნდა განაცხადოს სომხური ეკლესიის ცენტრმა – ექმიანიძამა.

ხოლო, თუ სომხები კვლავაც თავის ძირძველ რელიგიურ პოზიციაზე დგანან და არ აღიარებენ ქრისტეს ორბუნებრივობას, მაშინ ისინი გარეკიდ უნდა იქნენ ქრისტეს საფლავიდან როგორც მკრეხე-

ლები და მართლმადიდებლობას კატეგორიულად განდგომილი რელიგიის წარმომადგენლები. განა შეიძლება ამ ყველა ქრისტიანისათვის წმინდა სალოცავად ქცეულ ადგილს საერთოდ მიუახლოვდნენ იმ შერყენილი რელიგიური მრწამსის მქონე ადამიანები, რომელთათვისაც არაფრისმთქმელია ქრისტეს ამქვეყნიური წამება და მისი ამაღლება. შეიძლება კი, ამ შეკითხვაზე სომეხი მკრეხელები გამამართლებელი პასუხის მოძებნა?

ჩვენის აზრით, არ შეიძლება!

უფრო მეტიც, ქრისტეს საგანისათვის, მისადმი რწმენისათვის არ არსებობს იმაზე უფრო დიდი შეურაცხყოფა, რომ იერუსალიმის იმ ქუჩას, რომელიც ადრე იბერიის სახელს ატარებდა და რომელზეც ქრისტიანობისადმი ღრმა რწმენისათვის პატივის მიგების ნიშნად მხოლოდ ბერძენ და ქართველ რწმენებს ჰქონდათ უფლება გაეფლათ იარაღისხმულებს და ცხენებზე ამხედრებულა, შტანდარტებით ხელში, ამჟამად ჰქვია სომეხ მკრეხელთა ბრენდად ქცეული არარატის ქუჩა.

პირჯვარი მაინც გამოისახეთ ქრისტეს წმინდა ხსოვნის წინაშე მონანიების ნიშნად, როცა წინიდან მათი დაუჯერებელი მკრეხელობის დამადასტურებელ ამ მართლაც ამაზრუნ ჩვევებს ამოიკითხავთ.

მაგრამ, ისიც უნდა გვახსოვდეს, რომ ყველანი, განსაკუთრებით კი საეკლესიო მამები არიან ვალდებული პატივი მიაგონ სარწმუნოების პრინციპების შეუვალობას და ჭეშმარიტ ისტორიას!

ამიტომ **მოვიწოდებთ ყველას, რომ ქრისტეს საფლავზე აღადგინოთ მრავალსაუკუნოვანი სტატუს-კვო!**

სხვა შემთხვევაში გამართლება არა აქვს ბერძენ წმინდა მამათა საქციელს, რომლებიც ყველა საშუალებათა გამოყენებით უკეტავენ ქართველ ჭეშმარიტ მართლმადიდებლებს ქრისტეს საფლავისაკენ მიმავალ გზას და ფართოდ უდებენ კარს ამ გზაზე სომეხ მონოფიზიტებს.

უნდა ვაღიაროთ, რომ, სამწუხაროდ ჩვენ გულს გვიხრავს ერთი ეჭვი – ხომ არ არის ჭეშმარიტი ქრისტიანული რწმენის უგულვებელყოფელი და მკრეხელი სომეხების მიერ ქრისტეს წმინდა საფლავის დასაკუთრება იმ დიდი კორუფციული გარიგების შედეგი, რაც ზოგჯერ, ეკლესიას მიტმანნილ არაკეთილსინდისიერ მღვდელმსახურთა კანონგარეშე საქმიანობის შედეგად, აშკარად შეინიშნება ამ უწმინდეს და უნეტარეს სფეროში.

თუ ჩვენი ეს ღაღადისი დარჩება უყურადღებოდ ძლიერ ეკლესიურ მამათა მიერ, მაშინ უფლებას ვიტოვებთ, რომ ეს ეჭვი რეალურ სიბრტყეში განვიხილოთ.

დიდის მოწიწებითა და პატივისცემით,
როლანდ ჯალაღანი

ჰააგის სასამართლოს პროკურორი: “2008 წელს ე.წ. სამხრეთ ოსეთის და ქართულმა შეიარაღებულმა ძალებმა ომის დანაშაული ჩაიდინეს”

ჰააგის სისხლის სამართლის საერთაშორისო სასამართლოს პროკურორი ფატუ ბენსუდა ფიქრობს, რომ 2008 წლის რუსეთ-საქართველოს ომის დროს ე.წ. სამხრეთ ოსეთის და ქართულმა შეიარაღებულმა ძალებმა ომის დანაშაულები ჩაიდინეს. ამის შესახებ ნათქვამია ინფორმაციაში, რომელიც თავად ჰააგის სასამართლოს ოფიციალურ ვებ-გვერდზეა გამოქვეყნებული.

მათი განმარტებით, პროკურორი **“ომის დანაშაულად” “მშვიდობისმყოფელთა მისიის წარმომადგენლებსა და მათ ობიექტებზე თავდასხმას”** მიიჩნევს. “პროკურორი გააჩნდა გონივრული საფუძველი, რათა ირწმუნოს, რომ როგორც სამხრეთ ოსეთის, ასევე ქართულმა შეიარაღებულმა ძალებმა ჩაიდინეს ომის დანაშაულები, რაც გამოიხატა მშვიდობისმყოფელთა მისიის წარმომადგენლებზე და მათ ობიექტებზე თავდასხმაში.

გავრცელებული ინფორმაციის მიხედვით, ქართველების სამშვიდობო ობიექტებზე მრავალჯერ მიმდებ იქნა დაცხრილული სამხრეთ ოსეთის სამხედრო პოზიციებიდან, რის შედეგად დაიღუპა ორი და დაიჭრა ხუთი ქართველი მშვიდობისმყოფელი. სხვა

ინციდენტის დროს კი, გავრცელებული ინფორმაციის თანახმად, ქართველი ძალების თავდასხმის შედეგად 10 რუსი მშვიდობისმყოფელი იქნა მოკლული და 30 დაჭრილი. ჩვენს ხელთ არსებული ინფორმაციის თანახმად, რუსი მშვიდობისმყოფელების ბაზა და მასში არსებული სამედიცინო დაწესებულება განადგურებულ იქნა”, – აღნიშნულია ჰააგის სასამართლოს მიერ გავრცელებულ ინფორმაციაში. ამასთან, ოფიციალური ცნობით, პროკურორს ომის გამოძიებასთან დაკავშირებით “საქართველოს სახელმწიფოს უმოქმედობის ფონზე” სურს, რომ 2008 წლის 1-ელი ივლისიდან ამავე წლის 10 ოქტომბრამდე არსებული სიტუაცია თავად გამოიძიოს.

“ბოლო პერიოდამდე, რუსეთის და საქართველოს კომპეტენტური სახელმწიფო ორგანოები აწარმოებდნენ გამოძიებას ამ დანაშაულების ჩადენაში ყველაზე მეტად პასუხისმგებელი პირების მიმართ. თუმცა, მოკვირებული სამართალწარმოება საქართველოში შეფერხდა. იმის გამო, რომ არ არსებობს იმის მოლოდინი, რომ გამოძიება კვლავ განახლდება ეროვნულ დონეზე და ასევე იმის გათვალისწინებით, რომ მოცემულ საქმეზე სხვა სახ-

ელმწიფოში არ მიმდინარეობს გამოძიება, და აგრეთვე, საქართველოს სახელმწიფოს უმოქმედობის ფონზე, პროკურორი მიიჩნევს, რომ ეთნიკური ქართველების იძულებით გადაადგილების საქმე, დასაშვებ იქნება პროკურორის ოფისისთვის გამოძიების ჩასატარებლად. მშვიდობისმყოფელებზე და მათ ობიექტებზე განხრახ თავდასხმის შემთხვევები ამ ეტაპზე ნაწილობრივ იქნება დასაშვები გამოძიების ჩასატარებლად რუსეთის ფედერაციაში მიმდინარე გამოძიების გათვალისწინებით.

მეტიც, ჩადენილ დანაშაულთა სიმძიმის და დაზარალებულთა ინტერესების გათვალისწინებით, არ არსებობს გონივრული საფუძველი ვიფიქროთ, რომ გამოძიების დაწყება არ წაადგება მართლმსაჯულების ინტერესებს. აღნიშნულ დანაშაულთა შედეგად დაზარალებული პირები კვლავ ითხოვენ სამართლიანობის აღდგენას”, – განმარტებულია ოფიციალური ინფორმაციაში. ჰააგის სისხლის სამართლის საერთაშორისო სასამართლოს პროკურორმა ფატუ ბენსუდამ მოსამართლეებს საქართველო-რუსეთის 2008 წლის ომის გამოძიების დაწყების ნებართვის მიცემასთან დაკავშირებით თხოვნით უკვე მიმართა.

ჩვენ არაერთგზის გამოვითქვამს უტყუარი აზრი იმის თაობაზე, რომ 2008 წელს პროვოკაციული ომი ოსებთან და რუსებთან სწორედ თავმჯიხჯა სააკაშვილმა წამოიწყო, მაგრამ ნაციონალები ლამის საცემრად იწვევდნენ ამგვარი აზრის გამოხატვას პოლიტიკოსებზე. არა და, ამ თეზის სრულიად მარტივად დამტკიცება შეიძლება – ჯერ ქართული საბრძოლო ქვედანაყოფები შეიჭრნენ ცხინვალში და მხოლოდ ამის შემდეგ გადმოლახა მოწინააღმდეგე მხარემ, პირობითი საზღვარი!



რას დადგება ილია მართალი?

წმიდა ილია მართლის პოლიტიკური მრწამსი

თუ როგორ კატასტროფულად შეიცვალა საქართველოში სოციალური მდგომარეობა, კარგად ჩანს თუნდაც ამ უბრალო სტატისტიკიდან: საბჭოთა კავშირის არსებობის მიწურულს, (1987-1991) წლებში ილია ჭავჭავაძის თხოვნებზე ოცნოქმეულის პირველი ხუთი ტომი, თითოეული 80 000-ანი ტირაჟით დაიბეჭდა, ხოლო უკვე დამოუკიდებელ საქართველოში ტირაჟი ჯერ 700-მდე, ბოლოს კი 300-მდე შემცირდა. ასე ახახა ქართული კულტურის კატასტროფა ილიას ბეჭდურ თხოვნებზე სტატისტიკურმა მანევრებელმა, რომლის მიხედვით ჩამორჩენის კოეფიციენტი 99,6%-ის ტოლია.

მიუხედავად ამისა, პესიმისტური იდეებისთვის თავის მიცემის უფლება არ გვაქვს, რადგან, თვით წმიდა ილია მართალი დგას ზნეობის სადარაჯოზე და მარადიანს შეგვახსენებს, რომ ეროვნულ საუნჯეთა დაცვა და შთამომავლობისთვის გადაცემა ყოველი ჩვენთვის მოვალეობაა.

ამ საუნჯეთა შორის კი, ჩვენი აზრით, საკითხი მამულის პოლიტიკური ორიენტაციის გარკვევისა სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანია. მას აქტუალობას ჩვენი ქვეყნის მუდამ რთულ სიტუაციაში ყოფნა სძენს: XVIII ს-ში საქართველომ, სპარსეთისა და ოსმალეთის აგრესიის წინააღმდეგ, ერთმორწმუნე ხელსუთთან მოკავშირეობის გზა აირჩია, ხოლო ამჟამად, XXI ს-ში, აფხაზეთისა და ყოფილი სამხრეთ ოსეთის გარეშე დარჩენილი საქართველო ორიენტირებულია ლბტ-ის უფლებათა დამცველ აშშ-სა და ევროკავშირთან თანამშრომლობაზე, რუსეთთან ურთიერთობის პერსპექტივა კი ბუნდოვანი ჩანს – იმის მაგივრად, რომ მეზობელ სახელმწიფოსთან კონფლიქტის მოგვარებას ვცდილობდეთ, გარეშე ძალების ზეგავლენის გამო მასთან დიპლომატიურ ურთიერთობასაც ვერ ვახერხებთ.

სამ საუკუნეს შორის ეროვნულ-სახელმწიფოებრივ საკითხებზე პარალელურად გასაკვლევად, პირველ ყოვლისა, ილიას ცნობილ მოთხრობას “მგზავრის წერილებს” მივმართებ, რადგან, ამ მოთხრობის საუკუნის წინ ეროვნულ-პოლიტიკურმა სპექტრმა წარმოადგინა მასში აღმოჩენილი ხალხის ფართო მასებზე ზემოქმედებისთვის საჭირო მაგიური ფრაზა.

“მგზავრის წერილებში”, როცა მგზავრი მოხვევს ლელთ ღუნისა კეთხება, უწინდელი დრო რით იყო უკეთესი, მოხვევს პასუხობს: ადრე, ავად თუ კარგად, “ჩვენ ჩვენი თავნი ჩვენადვე გვეყვდნენ” და ამით იყო უკეთესი. ქართველთა წესთ-წყობაზე სხვა მრავალი აუვის მოხმების შემდეგ, ავტორი მოთხრობას, უფრო გავრცელებული ვარიანტის მიხედვით, ასეთი განსჯით ამთავრებს: “მართალია თუ არა ჩემი მოხვევე, მე მაგის გასინჯვაში არ შევალ. ან რა ჩემი საქმეა ევა? მე გაკვირთ, როგორც მგზავრი, ვინსენებ მას, რაც მისგან გამოვიღო. ჩემი ცდა მარტო იმისაა, რომ იმის აზრისთვის იმისივე ფერი შემეჩინა და იმის სიტყვისთვის იმისივე კიდე. თუ ეს შევასრულე, ჩემი განზრახვა შემიძრულდება.”

ჩემმა მოხვევემ მე კიდევ ბევრი რამ სხვა მითხრა, მაგრამ ყოველი მისი ნაამბობი დასაწერად არ გამოდგება შემთხვევისა გამო სხვისა და სხვისა... მე მარტო ამას ვიტყვი, რომ იმან თავისი სიტყვით თავისი გულისტკივილის მიმახვევდა.

მიიხვედი, ჩემო მოხვევე, რა ნესტრითა ხარ ნაჩხვლეტი. “ჩვენი თავი ჩვენადვე გვეყვდნენ” – სიტყვი შენ და მე გავიგონე. მაგრამ გავიგონე თუ არა, რაღაც უეცარმა ტკივილმა ტვინიდან გულამდე ჩამირბინა, იქ, გულში გაითხარა სამარე და დამარხა. როდემდის დამრჩეს ეგ ტკივილი გულში, როდემდის? ოხ, როდემდის, როდემდის? ჩემო საყვარელო მიწა-წყალო, მომეც ამისი პასუხი!..”

ძნელი სათქმელია, ამ ნესტრით რამდენი ქართველია ნაჩხვლეტი, მაგრამ, ალბათ, ანგარიშში არ შეეცდები, თუ ვიტყვი, რომ საბჭოთა კავშირის დაშლისა და ე.წ.

ეროვნული მოძრაობის დაწყების შემდეგ, ქართულ მედია-სივრცეში ლელთ ღუნის სიტყვათა ციტირების ინდექსი თვით ილიას ცნობილ ტრიადასაც (მამული, ენა, სარწმუნოება) აღემატება. იგი არა მარტო მომიტინგე პარტიათა ლაიტმოტივად, არამედ, მთელი ქართული პოლიტიკის ლოზუნგად გადაიქცა. ერთი თანამედროვე ისტორიკოსი დღესაც შეგვახსენებს: “ზვიად გამსახურდია 1975 წელს, იმხანად დამოუკიდებელ წერილში აღნიშნავდა: “დიდმა ილიამ მთელი თავისი მოღვაწეობის საზრისი ჩააქსოვა ლელთ ღუნის სიტყვებში: “ჩვენი თავი ჩვენადვე გვეყვდნოდეს”. ამას მივუძღვრება ქართულ მწერალთა რჩეული თაობა მეცხრამეტე საუკუნეში, ამას შეეწირა დიდი ილია”.

ამჯერად, XIX ს-ის ქართველ მწერალთა რჩეული თაობის თხოვნებზე განხილვის საშუალება არა მაქვს, მაგრამ მთავარი საკითხის გამოყოფა მაინც შეიძლება: დიდმა ილიამ მთელი თავისი მოღვაწეობის საზრისი მართლა ლელთ ღუნის სიტყვებში ჩააქსოვა და მართლა მას შეეწირა თავი? – იმის იმედით, რომ ზვად მიტინგს არაფერს მოაწიფებს და ჩემი მოსაზრების დასაგმობად საზოგადოების ვეზალტრებას არ შეეცდება, თავს უფლებას ვაძლევ, დასმული საკითხი კრიტიკულად განვიხილო და მხმენელის წინაშე რამდენიმე არგუმენტი პუნქტობრივად წარმოვადგინო.

1. ილიას მოთხრობაში ლელთ ღუნის პირით გამოთქმული თეზა XX ს-ის ბოლოს ქართული პოლიტიკის კარდინალურ საკითხად იმიტომ გადაიქცა, რომ “ეროვნული მოძრაობის” თავკაცებმა მასში არა მარტო სახელმწიფოს დამოუკიდებლობისკენ მიზანსწრაფვა, არამედ რუსეთსა და საქართველოს შორის არსებული კავშირის დარღვევაც იგულისხმეს. იდეურად, აღნიშნული თეზა მათ ამის საშუალებას აძლევდა, რადგან მოხვევე, ფაქტობრივად, გეორგიევსკის ტრაქტატით გაფორმებული კავშირის წინააღმდეგი იყო, ხოლო, “ეროვნულები” – საბჭოთა სოციალისტური რესპუბლიკების კავშირში საქართველოს ყოფნისა.

რამდენადაც ქართულმა სინამდვილემ ილიას მოთხრობა დოკუმენტად აქცია და მასში გამოხატული აზრები თვით ავტორის პოზიციასთან გააიგივა, მაშინ ჩვენც უნდა გავითვალისწინოთ “მგზავრის წერილების” ყველა იდეური ნიუანსი და შესაბამისი დასკვნაც გამოვიტანოთ.

2. ვფიქრობ, სადავო არ არის, რომ ლელთ ღუნის თეზას პოლიტიკური სტატუსი მოთხრობის დასასრულმა მიანიჭა. სწორედ მოხვევის სიტყვათა გამორეხვამ და მისით გამოწვეულმა გულისტკივილმა გამოკვეთეს მისი რელიგიური სახე, თორემ, მარტო დიალოგის დროს “ავად თუ კარგად” ნათქვამი მოხვეური სიტყვა ისტორიულ მნიშვნელობას ვერ შეიძენდა. გასაკვირია, რომ ლელთ ღუნის ფრაზამ ზემოთ განმარტებული შინაარსი შეითვისა, მაგრამ, გარდა მგზავრის თანაგრძობისა მოხვევის მიმართ და “რაღაც უეცარი ტკივილისა”, ჩვენ თვით ავტორის პოზიციას, ანუ სამოქმედო პროგრამას, როგორც ეს თვით ბრძენ ილიას სწევოდა, ვერ ვხედავთ.

ამიტომ გვიხსნის: “მართალია თუ არა ჩემი მოხვევე, მე მაგის გასინჯვაში არ შევალ... მე მარტო ამას ვიტყვი, რომ იმან თავისი სიტყვით თავისი გულისტკივილი მიმახვევდა”. – ეს არც არის გასაკვირი, რადგან სამშობლოში ახლახან დაბრუნებული უგვირგვინო მეფე, თუმცა ჯერ კიდევ 24 წლისა, პასუხს ტკივილების დასაამბებლად თავისი საყვარელი მიწა-წყლისგან ელის. მან ჯერ ბევრი რამ არ იცის: “როგორ შევეყვრები მე ჩემს ქვეყანას და როგორც შემეყვრება იგი მე?”; “კარგია ვადვირებული ადამიანი!.. მაგრამ უფრო უკეთესია ადამიანი, რომელსაც ძილშიაც არა სძინავს, ქვეყნის უბედურობით გულადტყინებულსა. ჩემო ლამაზო ქვეყანავ, არიან ამისთანანი შენში? მე მოგნახავ, და, თუ ვიპოვე, ვეთაყვანები”. – სამწუხაროდ, ამ ლამაზ ქვეყანას არ აღმოაჩნდა უნარი, რომ მისთვის თავგანწირულის ბრწინვალე ნათელს შესდგომოდა და ღმრთისგან წარმოგზავნილისთვის

თაყვანი ეცა, მაგრამ ეს ცალკე თემაა და ჩვენ ისევ “მგზავრის წერილებს” მივუბრუნდეთ.

3. ჩვენი აზრით, ავტორი რომ მოხვევის ნაუბარს არ განსჯის, არამედ მხოლოდ მის კონსტატირებას ახდენს, მთელი დიალოგიდან ჩანს. მაგალითად, მგზავრი არ პასუხობს ემოციებს აყოლილ მოხვევს, რომელსაც მშვიდობიანობის გახანგრძლივებამ (ამ დროისთვის რუსეთის მფარველობაში თითქმის 60 წელი იყო გასული) წარმოდგენა შეუუსტა: “რას ვაქნევ ცარიელ მშვიდაბას ცარიელ სტემაქით... ცარიელ მშვიდაბა მიწაივ გვეყოფის”; ეტყობა, რომ მოხვევე ლელთა, სპარსთა და ოსმალთა შემოსევების საშინელუბასაც სათანადოდ ვერ ახანლიზებს: “აწინა მავალე სვამეხი უფროს გვაწიოკებს, უფროს სახლს გვიკლებს”; ამასთან, მოხვევეს ძმობიკვლულ ომებზე ბევრი კი სმენია: “კახთა ვაჟანი ხევისანი მრავალნი მოხონცეს”, მაგრამ იმის მაღლიყერი არ არის, რომ “აწინა ყოველნი ქართველნი ძმანები ვართ”.

მოკლედ, ლელთ ღუნია ერთი ჩვეულებრივი ქართველია, რომლის გრძობები გრძობაზე ბატონობენ და ამიტომ აზრიც ყველაფერზე თავისი აქვს, რომლის არც გულწრფელად გამოხატვისა ერთდება. გამომსახველობის თვალსაზრისით, მაგრამ, რომ ლელთ ღუნია ტიპური წარმომადგენელია ჩვენი საზოგადოებისა, მაგრამ ეს არ ნიშნავს მისი თვისებების ან აზრების იდეალიზაციას, რაც არც მის შემოქმედს დაუსახავს მიზნად.

4. ამასთანავე, როგორც დოკუმენტური მასალიდან ჩანს, მოთხრობის ბოლო აბზაცის მიმართ თვით ილიასაც ორჭოფული დამოკიდებულება აქონია. ამის თქმის უფლებას ის გვაძლევს, რომ “მგზავრის წერილებს” ჩვენამდე მოღწეული სამი ავტოგრაფიდან ერთ-ერთში (ხელნაწ. № 149) ბოლო აბზაცი (“მიგისხვი... პასუხი”) მთლიანად გადახაზულია, ხოლო მოთხრობის პირველი პუბლიკაციის (ქ. “კრებული”, №5, 1871. გვ. 1-16) ბეჭდურ ტექსტში იგივე აბზაცი, გარდა პირველი წინადადებისა (“მიგისხვი... ნაჩხვლეტი”), ასევე შეტანილი არ არის.

ჩემი აზრით, ეს ორჭოფობა იმით უნდა იყოს გამოწვეული, რომ მარტო ამ გამოთქმის მოხმობით – “ჩვენი თავი ჩვენადვე გვეყვდნენ” – მგზავრის გულისტკივილის მიზეზი დავიწროვებულ შინაარსს იძენს; მოთხრობაში, გარდა ზემოთ აღნიშნულისა, კიდევ იმდენი საწუხარია დასახელებული, რომ ეს თეზა თავის თავში ყველა პრობლემის შემოკრებას ვერ ახერხებს. და, რაც მთავარია, ილია მართლისთვის არა მარტო ლელთ ღუნის სატიკვარი, არამედ, თვით ლელთ ღუნის პიროვნებაც მისი ტკივილია; ვინაიდან, მოხვევე ცხორების სიმძიმით დადარდიანებული კაცია, რომელსაც გამოსავლის პოვნაზე არც უფიქრია და სანუგეშოც არაფერი აქვს. ამგვარი ადამიანი ილიას ჩაფიქრებულ საქვეყნო საქმეს, ბუნებრივია, ვერ იტვირთავს და ამიტომ იგი ქვეყნის უბედურებით გულადტყინებული ქართველების მონახვას მხოლოდ იმედოვნებს, ხოლო თუ იპოვის, კიდევ ეთაყვანება.

5. მოხვევეს გეორგიევსკის ტრაქტატმა, მისი სიტყვებით რომ ვთქვათ, მარტო ცარიელი მშვიდობა მოუტანა. გარდა იმისა, რომ ცნება ანტინომიურია, ანუ წინააღმდეგობრივ შინაარსს შეიცავს, იგი იმავე დროულად უარყოფელია მეფე ერეკლე მეორის დამსახურებისა, რომლის მიერ მომზადებულმა და გაფორმებულმა დოკუმენტმა, მოხვევის აზრით, მხოლოდ ეს უშედეგო და ფუჭი მშვიდობა მოუტანა საქართველოს. ლელთ ღუნის დამოკიდებულება ორივე საკითხზე გამოკვეთილია; ახლა ვნახოთ, როგორ აფასებს წმიდა ილია მართალი, ერთი მხრივ, მშვიდობას, ხოლო მეორე მხრივ – პატარა კახის დიდ საქმესა და მის დიდებულ პიროვნებას.

“მშვიდობიანობა, მოცალეობა არის მიწა, რომელზედაც ამოვა ხოლმე მეცნიერების, სწავლის, ლიტერატურის ხე და ნაყოფი... ამ ჩვენს საუკუნეში არის მშვიდობიანობა;

მაშასადამე, არის დროება ლიტერატურისა, სწავლისა და ხელოვნებისა, რომელიცა ადამიანმა სარგოიანად უნდა მოიხმაროს”, ხოლო მეცნიერების ნაყოფიერება თავისთავად ქვეყნის კულტურულ და ეკონომიკურ წინსვლას, სახალხო მეურნეობის დარგების განვითარებას ნიშნავს. ამიტომ მშვიდობა ცარიელი არ შეიძლება იყოს, თუ იგი ადამიანმა სარგოიანად მოიხმარა. მშვიდობიანობის დროს, თუ ვინმეს საკუთარი სტომაქი ლელთ ღუნისავით ცარიელი აქვს, მიზეზი არა სხვაგან, არამედ თავის თავში უნდა ეძიოს.

უფრო მეტიც, შინაარსთან ერთად თვით ტერმინსაც საკრალური მნიშვნელობა აქვს, ვინაიდან მშვიდობა ქრისტიანული გაგებით კუროხევასთან არის გაიგივებული. ბიბლიურ წიგნებში, პატრისტიკულ ლიტერატურასა და ლიტურგიულ ტექსტებში დალოცვის ძირითად ფორმად მშვიდობის სურება გამოიყენება: “მშვიდობა თქვენთანა”, “მშვიდობა სახლსა ამას”, “მშვიდობა ყოველთა”... ანგლოზებიც ამ მაღლიანი სიტყვით ღოცავენ ქვეყნიერებას: “დიდება მაღალთა შინა ღმერთსა, და ქვეყანასა ზედა მშვიდობა, და კაცთა შორის სათნოება” (ლუკ. 2,14). დაბოლოს, ერის სათნო მოძღვარს, წმიდა გაბრიელ ეპისკოპოსს მოვუსმინოთ: ღმრთისმსახურება, ცხოვნება და ზეცისადმი მიწადასწავლა მხოლოდ იქ შეიძლება, სადაც მშვიდობა სუფევს. ღმერთი ამ ზეგარდმო ნიჭს იმ ქვეყანასა და ერს ანიჭებს, რომელშიც კეთილი სარწმუნოება და ღმრთის მსახურება სუფევს, რომელშიც წმიდა მართლმადიდებელი ეკლესია მტკიცედ და დამყარებული და ერის ზნეობას აშენებს.

შეიძლება მშვიდობის მნიშვნელობაზე ამდენის თქმაც არ იყო საჭირო, მაგრამ, როგორც ჩანს, მას ყოველთვის დაცვა სჭირდება.

6. ახლა, ამ სანუკვარი მშვიდობის მომპოვებელზეც ვთქვათ ორიოდ სიტყვა. მართალია, მეფე ერეკლეს მიერ გაფორმებულ ხელშეკრულებას საბოლოოდ ხორცი მისმა უფროსმა შვილმა, ქართლ-კახეთის მეფემ გიორგი XII-მ შეასხა, როცა რუსის ჯარი თბილისში შემოვიდა (1799 წ.), მაგრამ საფუძველი ამისთვის 1783 წელს ხელმოწერილი გეორგიევსკის ტრაქტატით იყო მომზადებული.

რაც შეეხება თვით ილია მართლის დამოკიდებულებას ერეკლე მეფის პიროვნებისადმი, ერთმნიშვნელოვნად შეიძლება ითქვას, რომ ილიასთვის ერეკლე ყოველთვის “ბრწყინვალე მეფე და რკინის კარი იყო საქართველოსი”; იგი პატარა კახის სახელის განსაზღვრებლად ნიკოლოზ ბარათაშვილის, ვაჟა-ფშაველასა და გრიგოლ ორბელიანის სტრიქონებსაც უშურველად იმოწმებდა; ილიას სიტყვით, ერეკლე II ის დიდებული მეფეა, “რომლის შუქი დღესაც კი გვინათებს”.

7. ბოლო საკითხი, რომლითაც თემის ამოწურვა, ჩვენი აზრით, შეიძლება, ეს არის არა ახალგაზრდული მგზავრებრივი ანთეპული “მგზავრის”, არამედ სამოციანად გადარდიანებული ბრძენების მიმართება რუსეთისადმი. აი, რას ამბობს წმიდა ილია მართალი XIX ს-ის მიწურულს: “რა საჭიროა დამალვა: ჩვენ უცილობლად გვიყვარს ჩვენი სამშობლო, ხოლო არც საჭიროა სიყალბე. მარტო მით რომ ჩვენ ჩვენი სამშობლო გვიყვარს, გვიყვარს რუსეთიცა. ეს ისეთი ბუნებრივია, ისე ცხადია, ისე ადვილად გასაგებია საგანთა არსების მიხედვითა. რუსეთმა დაიხსნა ჩვენი ქვეყანა წახდენისა და განადგურებისაგან, იგი დღესაც იფარავს მას ყოველ წამებისა და ტანჯვის განმეორებისაგან, მან გაუკურნა ჩვენს სამშობლოს მისი წყლულის... ეს სიყვარული ჩვენი ჩვენის სამშობლოსი თავით თვისით წარმოადგენს იმ ნაყოფიერს ნიადაგს, რაზედაც იზრდება და მხარობს ჩვენი ერთგულება და სიყვარული რუსეთისა. ეს ჩვენი სიყვარული ჩვენის სამშობლოსი იგი მავარი და შუამდგომელი ჯაჭვია, რომელიც აერთიანებს ჩვენს ზრახვასა და სასოებას უკეთესს რუსთა ზრახვასა და სასოებასთან.

(გაგრძელება მე-10 გვერდზე)



რა უნდა პაატა ბურჭულაძეს ქართულ პოლიტიკაში?



უკვე რამდენიმე თვეში ბაიროპევა როზორი იძინავს მსოფლიო ბანის ახალი პარტია ქართულ პოლიტიკურ სივრცეში...

“თუ ვიგრძნობ, რომ სხვა ამკლუაში ვგორდები ჩემს ქვეყანას, აუცილებლად გადავდგამ ამ ნაბიჯს!”

“თუ ოდესმე პოლიტიკაში მოსვლას დავაპირებ, აუცილებლად მივალ უწმინდესთან და ვიდრე მის ღოცვა-კურთხევას არ მივიღებ, არაფერს გადავწყვეტ”, - ეს განცხადება მსოფლიოში ცნობილმა მომღერალმა, ქველმოქმედმა პაატა ბურჭულაძემ ამ ცოტა ხნის წინ მიცემულ ინტერვიუში განაცხადა, მანვე ბრძანა: “ყოველთვის მთავარზოდნენ, პოლიტიკაში მოსვლით... უარს ვამბობდი, რადგან სხვა მიზნები მქონდა. არც არასდროს მინანია. თუმცა, არ ვამბობ, რომ ეს არასდროს მოხდება! თუ საჭირო იქნება და ვიგრძნობ, რომ სხვა ამკლუაში ვგორდები ჩემს ქვეყანას, აუცილებლად გადავდგამ ამ ნაბიჯს! ამას ყველა ლიდერი მთხოვდა, ზვიად გამსახურდიანი და წყვეტული... რომ მცოდნოდა, ნამდვილად წავადგებოდი ქვეყანას, აუცილებლად დავთანხმდებოდი. მიმანდა, რომ სხვა საქმეები უფრო გამოვადგებოდი

ჩვენს საზოგადოებას”. შეკითხვაზე, მისთვის პარტიარქს თუ უთხოვია პოლიტიკაში მოსვლა, პაატა ბურჭულაძემ უპასუხა: - “არასოდეს! პარტიარქი არავის სთხოვს ამას”.

მოკლედ, უკვე ამ ინტერვიუში კარგად გამოჩნდა, რომ პოლიტიკაში მოსვლას მსოფლიო ბანი კატეგორიულად არ გამოიცხავს, ამ ორიოდ დღის წინ კი ქართული მედია კიდევ ერთხელ აღაპარაკა იმაზე, რომ პაატა ბურჭულაძე პოლიტიკაში პირველ ნაბიჯებს ზამთრის დადგომამდე გადადგამს. მეტიც, პაატა ბურჭულაძე უკვე რევიონებში აქტიურობს და მოსახლეობას ყოველდღიურ რევიში ხვდება.

შეგახსენებთ, საოპერო მომღერალი წლებია ქველმოქმედებითაა დაკავებული. “ერთად გადავარჩინოთ მომავალი” - ამ მოწოდებით 2004 წელს პაატა ბურჭულაძემ საერთაშორისო საქველმოქმედო ფონდი “იანგანა” დააარსა, რომლის მთავარი იდეა ობოლი და მხრუნველობამოკლებული ბავშვების თავშესაფრით უზრუნველყოფა გამოცხადდა. წლების განმავლობაში მიიწინააღმდეგებდა ბურჭულაძე საპარტიარქის სრული მხარდაჭერით სარგებლობდა და ეკლესიის ფაორტი იყო.

მართალია, საქართველო ოფიციალურად სეკულარი სახელმწიფოა, ქართულ პოლიტიკურ რეალობაში ეკლესიის როლი მაინც ერთ-ერთ მნიშვნელოვან ფაქტორად მიიჩნევა. მეტიც, ხშირ შემთხვევაში სასულიერო პირების ნაწილის სურვილი ჩაერთონ და გავლენა მოახდინონ ქვეყნის პოლიტიკურ ცხოვრებაზე იმდენად დიდია, რომ ისინი წმინდა სინოდის დადგენილებასაც კი უგულვებელყოფენ, რომელიც ეკლესიის მსახურების პოლიტიკურ პროცესებში აქტიურ მონაწილეობას უკრძალავს. თავის მხრივ, არც პოლიტიკური პარტიები და მათი ლიდერები იხვეწენ უკან რელიგიის პოლიტიკური მიზნებისთვის გამოყენებისგან. ქართული საზოგადოება ამის მაგალითებს თითქმის ყოველ კვირას საკუთარი თვალით ხედავს, როდესაც დაპირისპირებული პოლიტიკური პარტიების ლიდერები მისი უწმინდესობის, ილია მეორის ქადაგებებს საკუთარი ინტერპრეტაციით აწვდიან

საზოგადოებას და პოლიტიკური დივიდენდების მოპოვებას ამ გზით ცდილობენ.

მოკლედ, ამ ყველაფრის გათვალისწინებით, არ არის გამორიცხული, ბურჭულაძის პოლიტიკაში შემოსვლა საპარტიარქის გარკვეული ჯგუფის პოლიტიკურ პროცესებში ლეგალურად ჩართვის ამბიციებს უკავშირდებოდეს, მიუხედავად, რომ დიდი ხანია პოლიტიკურ ველზე ავტორიტეტის მითამაშების მექანიზმები დევიციტია. გარკვეული ჯგუფის-მეთქი, იმ იტომ ადვანსზე, რომ საპარტიარქის სახელით გავრცელებული განცხადების შემდეგ ჩანს, რომ მსოფლიო ბანის სრული მხარდაჭერა საპარტიარქში არ აქვს. ღვთისმშობლის ეკრთის დადიანების ისტორიული მუხუმიდან შესაძლოა განაზრდეს საქართველოს საპარტიარქში ოფიციალური განცხადება გაკეთდა - “ბატონ პაატა ბურჭულაძის მიერ ზუგდიდელბთან ახლანდის გაკეთებულმა შეთანხმებამ ზუგდიდის მუხუმში დატვირთვით დაფინანსების ეკრთის თილისში, მახათას მთაზე მშენებარე ტაძარში, ა.წ. 21 სექტემბერს ჩამოხრახინების შესახებ, ამ სიწმინდესთან მიმართებაში არსებული ისედაც დაბაბული ვითარება უფრო გამწვავდა, რადგან საზოგადოების ნაწილმა ეს ნათქვამი საქართველოს საპარტიარქისთან დააკავშირა. ვაცხადებთ, რომ ბატონ პაატა ბურჭულაძის მიერ გახმოვანებული შემოადინებული აზრი არის მისი იდეა. ასეთ თემებზე კი ეკლესიასთან შეთანხმებულად მსჯელობა დაუშვებლად და მიუღებლად მიგვაჩნია,” - აღნიშნულია განცხადებაში.

ერთ-ერთი ვერსიით, პაატა ბურჭულაძის პოლიტიკაში მოსვლა ბიძინა ივანიშვილის სურვილია. მომავალ არჩევნებისთვის “ქართული ოცნება” საკუთარ რიგებში ახალი სახელების გამოჩენაზე ზრუნვა უკვე დაიწყო, ამით პარტიისა და მიუღი კოალიციის აშკარად შემცირებული მხრდაამტკერების კვლავ შემოტრებას უშუქებდნენ.

გარდა ამისა, კვლავ გააქტიურდა ლაპარაკი, რომ პაატა ბურჭულაძესთან ერთად, პოლიტიკაში შესაძლოა ბიზნესმენი ლევან ვასაძესაც ვიხილოთ - მართალია, ეს უკანასკნელი წლებია იმეორებს, რომ პოლი-

ტიკაში მოსვლას არ გეგმავს, თუმცა საბოლოოდ, ანალოგიურად მოსაზრებ ბიზნესმენი ქართველ ამომრჩეველს საარჩევნო სიის სათავეში არაერთხელ უნახავს!

აღსანიშნავია ისიც, რომ ბურჭულაძის ვინაობა პოლიტიკაში 2013 წელსაც გაიქცა, როდესაც “ქართული დასის” ლიდერმა ჯონდი ბალათურამ ის პარტიის პრეზიდენტობის სავარაუდო კანდიდატად დაასახელა. როგორც ითქვა, მომღერალმა მაშინ “ქართულ ოცნებასთან” დაპირისპირებისგან თავი შეიკავა, თავად ჯონდი ბალათურა კი მალევე პირადად ორიენტაციის პოლიტიკურ ძალასთან - ნინო ბურჯანაძის ალიანსში აღმოჩნდა. სხვათა შორის, რუსეთისადმი სიმპათია ბურჭულაძესაც არ დაუმაღავს. მეტიც, ერთ-ერთ ინტერვიუში მან ისიც განაცხადა, რომ მსოფლიოში მყოფების წინაშე ხშირად რუს ბანად წარადგენენ, რაც მას თურმე სიამაყის განცდას გვრის: “ქართველებს რუს ხალხზე უფრო ახლობელი ური არ ჰყავთ, დაწყებული რწმენით და დამთავრებული მენტალობით. როგორ შემთხვევით, მე თავს არ ვთვლიდვ საბჭოთა ადამიანად, თუკი მე გავიზარდე სსრკ-ში? მე ვის წარმოვადგენ? მე წარმოვადგენ რუსულ საოპერო სკოლას, რომელიც ძველებულად ძლიერ ფუნდამენტზე დგას. მიუღს მსოფლიოში წარმადგენენ, როგორც რუსულ ბანს და მე ამით გამაყოფ”.

ასე რომ, ვერ გამოვიცხავთ ვერსიას, რომ პაატა ბურჭულაძის პოლიტიკაში მოსვლას, არამხოლოდ საპარტიარქის პოლიტიკურად ანგაჟირებული ნაწილი, არამედ საქართველოში ბოლო ხანს ასე გააქტიურებული პრორუსული ძალებიც ცდილობდნენ.

მოკლედ, მიიღო თუ არა პაატა ბურჭულაძემ უკვე პარტიარქისგან ღოცვა-კურთხევა და მიღის თუ არა ნამდვილად პოლიტიკაში, ჯერ უცნობია, თუმცა უკვე რამდენიმე თვეში გაირკვევა როგორი იქნება მსოფლიო ბანის ახალი პარტია ქართულ პოლიტიკურ სივრცეში...

რუსუან შალია

ქართველური ენები და “ევროპული ქართული რეპროდუქციონალიზმი” და უმცირესობათა ენების შესახებ

მინცი თოფი გილუდ, მარა იშენ ვარე მონადირე, შხვაშ ნოტყელც გაზუმინუ მუჭოთ ჭინდი - მოლაღირე თოლი არძას ალაბრსხუნა, მარა ზღვა-ქვიან აკა ორწყე-ჭიფელია ჭინში ღობერ სქეამას ირკოც ვაწიროწყე.

1992 წელს ევროპის პარლამენტმა მიიღო „ევროპული ქართული რეპროდუქციონალიზმი და უმცირესობათა ენების შესახებ“, რომელიც 1998 წლიდან შევიდა ევროსაბჭოს წევრი ქვეყნებისათვის ძალაში. დაახლოებით ქართველების თარიღს ემთხვევა ქართველოლოგიაში რიგი ენათმეცნიერების გააქტიურება „ახალი ნოვატორული“ თეორიით, ქართველურ ენათა კლასიფიკაციის შესახებ.

ყველაფერი კი იმით დაიწყო, რომ ბაკონმა თეიმურაზ გვანცელაძემ საბჭოთა კავშირის დაშლისთანავე აღმოაჩინა, რომ: „1960-1974 წლებში, როცა მე ესწავლობდი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, არც ერთ ლექტორს არასოდეს უთქვამს, რომ არსებობდა მრავალსაუკუნოვანი შეხედულება ერთადერთი ქართველური ენის შესახებ. ეს ფაქტი ჩემი ლექტორების დანაშაულად არ მიმაჩნია: მათი ერთი ნაწილი მომსწრე იყო 20-30-იანი წლების ცხარე დისკუსიებისა და კარგად იცოდა, რას ნიშნავდა იმპერიის მიერ შემოთავაზებული თვალსაზრისის წინააღმდეგ წასვლა, მეორე ნაწილს, რომელიც აღზრდილი იყო ახალ (საბჭოთა ლიდერებისგან მოწონებულ) თვალსაზრისზე, ალბათ სხვა ინფორმაცია არც ჰქონდათ.“ (თ. გვანცელაძე, 2006, გვ. 10-11).

გაუგებარია მხოლოდ, როგორ მივიდნენ ამ „ახალი“ თეორიის მამამთავრები: თეიმურაზ გვანცელაძე, ტარიელ ფუტკარაძე და მანანა ტაბიძე ამ აღმოჩენამდე ყველა მათგანმა ხომ იმავე ლექტორების ხელში გამოიარა?

არავითარი “მრავალსაუკუნოვანი შეხედულება ერთადერთი ქართველური ენის შესახებ” არ არსებობდა და არც გვანცელაძე-ფუტკარაძე-ტაბიძისთვისაც დაუნძლია ვინმე რაიმე ინფორმაციის უქონლობისა თუ კონიუქტურის შიშით, ფუტკარაძე-გვანცელაძე-ტაბიძის მიერ შემოთავაზებული თეორია, რომ არსებობს

ერთადერთი ქართველური ენა, ხოლო მეგრულ-ლაზური და სვანური ისეთივე დიალექტებია, როგორც იმერული, გურული და ა.შ.

“მრავალსაუკუნოვანი შეხედულება” კი არ არის, არამედ მას მხოლოდ მე-19 საუკუნეში მოღვაწე ექიმ-ეთნოლოგი გიულდენშტედტი უმაგრებს ზურგს და ისიც ორპირად. მრავალსაუკუნოვანი შეხედულება კი ის გახლავთ, რომ ისტორიულ-შედარებითი კვლევების მიხედვით, ქართველური ენები შედგება ქართული, მეგრულ-ლაზური და სვანური ენებისგან, ხოლო სოციო-ლინგვისტური ასპექტების გათვალისწინებით, მეგრულ-ლაზური და სვანური ისეთსავე მიმართებაშია ქართულ ენასთან, როგორც მისი სხვა დიალექტები.

ბატონ მიხეილ ქურდიანის სიტყვებით რომ ვთქვათ: “ჩვენ ერთი ერი ვართ, ერთი ენოვრული - ქართული - ენით და ეს უცვლელად და შეურყეველად არის გვწელთადრიცხვის 284 წლიდან, როდესაც მეფე ფარნავაზმა ქართულს სახელმწიფო ენის სტატუსი მიანიჭა და იმ დღიდან ყველა ქართველური ენობრივი ამ საერთო-ეროვნული (resp. სახელმწიფო) ენის სოციოლინგვისტური დიალექტია. ქართველურს ფარნავაზის შემდეგ არ ჰქონია ქართულის გარდა სხვა ენა სახელმწიფო კანცელარიისთვის, მწერლობისათვის, რეპოგიისთვის...” (მ. ქურდიანი, კრებული - 2007, გვ. 6).

ფუტკარაძე-გვანცელაძე-ტაბიძის დიალექტოლოგიის “ახალი” თეორიის საუკეთესო დახასიათება მოგვცა ბატონმა გიორგი გოვლიაშვილმა, რომელმაც ამ სამეულის მოღვაწეობა შეაფასა, როგორც “ორიგინალურობისაკენ სწრაფვა ცრუადმოჩენათა გზით”: „როდესაც ტ. ფუტკარაძემ „დადგინა მრავალსაუკუნოვანი ტრადიცია“ და სვანური და „მეგრულ-ჭანური“ გამოაცხადა დიალექტებად, ქართველური ენების დიალექტური დიფერენციაციისა და განდასეების ორიგინალური, ტრადიციული საგანპრინციპულად განხვავებული ვარიანტი შემოგეთავაზა... დიალექტთა დიფერენციაციისა და განდასეების მათი სქემა, ისევე როგორც ზანურისა და სვანურის „გამოცხადება“ დიალექტებად, სწორედაც რომ ორიგინალურობისაკენ სწრაფვისა და

ცრუადმოჩენათა ტიპურ მაგალითად უნდა მივიჩნიოთ“ (გ. გოვლიაშვილი, კრებული - 2007, გვ. 98).

როდესაც ორიგინალობის მაძიებელმა „დიალექტოლოგებმა“ შეატყვევეს, რომ სამეცნიერო საზოგადოება მათ „ნოვატორულ“ თეორიას არ იზიარებდა, თავიანთი ძველი პროფესია გაიხსენეს და „განავაზის ზარების“ შემოკერით შეეცადნენ პოლიტიკურ ჭრილში გადაეცანათ ენათმეცნიერული საკითხები და საზოგადოებრივი აზრის შექმნის გზით მოეხდინათ თავიანთი თეორიით თვითდამკვიდრება. მათი აზრით, ჩვენი ქვეყნის გადარჩენის ერთადერთი გზა არის, მათი თეორიის გაზიარება და მეგრულ-ლაზურის და სვანურის “დიალექტებად” (იხილეთ ჭ. ქურდია, კრებული 2007, გვ. 49).

გამოცხადება: “კიდევ ერთი აქტუალური საკითხი: თანმედროვე პირობებში ქართველი ერისთვის რამდენად შეიცავს საფრთხეს ქართველური ენოვრების “ენებად” კვალიფიკაცია?” - რიტორიკულ შეკითხვას სვამს თ. გვანცელაძე და თავადვე პასუხობს:

“ქართულ სამეცნიერო ლიტერატურაში ამის შესახებ ვერცელი მსჯელობაა წარმოდგენილი მ. ტაბიძის, ტ. ფუტკარაძის, რ. შეროზიას, მ. ნაჭყებიასა და სხვათა შრომებში, რომ არსებობს არა მხოლოდ თეორიული საფრთხე, არამედ საშიშროება კარზეა მომდგარი...” (თ. გვანცელაძე - 2006, გვ. 112).

„საფრთხე დღესაც აშკარაა: ქართველური დიალექტების დამოუკიდებელ მწერლობა ენებად გამოცხადებით... დირსებას ულახავად ქართველთა დიდ ნაწილს“ (თ. გვანცელაძე - 2006, გვ. 142). სწორედ ამ “საშიშროების” თავიდან აცილებაში უნდა დაეხმაროს თ. გვანცელაძეს ისტორიკოსების რ. გუჯეჯიანისა და ბ. ხორავას სტატია “ქართული საზოგადოებრივი აზრის ისტორიიდან” (“ერთობლივი საქართველოსათვის”), სადაც ტერმინი “საზოგადოებრივი აზრი”, როგორც დავინახავთ, ფუტკარაძე-გვანცელაძე-ტაბიძისა და მათი მიმდევრების შეხედულებებზეა დაფუძნებული. თუმცა გრძობენ რა ფუტკარაძე-გვანცელაძე-ტაბიძის თეორიების ლინგვისტური მხარის სისუსტეს, ავტორები თავადვე აღ-

ნიშნავენ: “ბუნებრივია, საკითხი - მეგრულ-ლაზური და სვანური დიალექტებია თუ ენები, უნდა დარჩეს ვიწრო მეცნიერულ-ლინგვისტური დავის საგნად, რომლის პრობლემატიკა სულ ათეულობით მადლაკვალიფიკაციური მეცნიერული თუ გაეცნობა.

მაგრამ ოფიციალური სახელმწიფო მიდგომით ისინი უნდა ჩაითვალოს დიალექტებად” (რ. გუჯეჯიანი, ბ. ხორავა - 2010, გვ. 12) ჯერ ერთი, მეგრულ-ლაზური და სვანური ენები რომაა, დავის საგნად სწორედაც რომ ამ სამეულისა და მათმა მიმდევრებმა გახადეს და შემდეგ “ვიწრო მეცნიერულ-ლინგვისტური” წრიდან თვითონვე გაიტანეს გარეთ: ხან საპარტიარქში კი გაიტყვევენ, ხან მთავრობას მიმართეს: “გვიშეგელი, ჩვენ არ გვიჯერებენ იმპერიის დაკვეთით მომუშავე ქართველი თუ უცხოელი ენათმეცნიერები“-ო, ახლა გუჯეჯიანი-ხორავამ შემოკრეს “განავაზის ზარი” “ისტორიკოსების” თვალსაწიერიდან და ამის მეფე სხვებს აბრალდებენ, მიუღ ქვეყანას რატომ მოსდევს ეს ამბავი.

მეორეც, ფართო საზოგადოებისთვის ყოველთვის იყო ცნობილი, რომ მეგრულ-ლაზური და სვანური ენებია და ამით დღემდე თუ არაფერი დაშავებულა, ახლა რატომ უნდა დაეშალოთ ვითომ “ოფიციალური სახელმწიფო მიდგომით” ან ასეთი დამალვა რას მოგვიტანს სასიკეთოს?

“ვიდაცვებმა” ინტერნეტ-გამოკითხვაც კი მოაწვევს ფორუმში: “როგორ ფიქრობთ მეგრული ენაა თუ დიალექტი?” - მკითხველმა თვითონ განსაჯოს ეს “ვიდაცვები” ვინ შეიძლება იყოს.

მე კი ერთ რჩევას მივცემდი: იქნებ „იმედის“ გადაცემა “სიმართლის დროს” დეტექტორს შეგვეერთოს ბარემ სამეგრელოს /ან სრულიად საქართველოს/ მოსახლეობა და მაშინ უფრო გარკვეულ პასუხს მიიღებენ. რატომღაც ამ “ვიდაცვებმა” თავი აარიდეს იგივე გამოკითხვას სვანურის მიმართ. ალბათ იმის გამო რომ იცოდნენ, თუ ვინმემ მეგრული ენა ქართულთან მცირედი მსგავსების გამო დიალექტად შეიძლება ჩათვალოს, სვანურის შემთხვევაში პასუხი ცალსახად სვანურის, როგორც ენის სახარებლოდ იქნებოდა გაეცემული.

ბიან ოპუჯანა



რას დაგადაგება ილია მართალი?

(გაგრძელება მე-8 გვერდიდან)
სწორედ ამ ჩვენის სამშობლოს სიყვარულში უნდა მოიძებნოს ნასკვი ნაწილთა დაახლოვებისა და გაერთიანების მთელი საკეთილდღეოდ ყოველთა და ყოველსათვის. წაართვით ადამიანს ეს სიყვარული სამშობლოს და მის გულში ვეღარ იპოვით ამისთანა ღრმას და მაგარადგილს, რომ ზედ ამოიყვანოთ საფუძველი ერთგულებისა და სიყვარულისა”.

ასეთია სამშობლოს თანამდევ სულის ერთგულებისა და სიყვარულის აპოლოგია, რომელიც მართლაც ცხადია და ადვილად გასაგებია, ოღონდ, მხოლოდ იმისთვის, ვისაც გულისხმიერება წართმეული არა აქვს. არც ის უნდა გამოჩნდეს ვინმეს მხედველობიდან, რომ ჩვენი დიდბუნებოვანი ქართველთათვის უცხო იყო ყოველგვარი პირმოთხრობა, ქედადრეკილობა და, ახლანდელი ტერმინოლოგია რომ გამოვიყენოთ, ორმაგი სტანდარტი; მან ზედწოდება მართლაც სწორედ თავისი მართალი ცხოვრების, პატიოსნებისა და ღირსების გამო შეიძინა.

დიდმა ილიამ არავისზე ნაკლებად არ უწყობდა, რომ “მალიან ხშირად ჩნდებოდნენ ჩვენში ისეთი გაგლეხნიანი პირნი, მთავრობის ვითომ ერთგულნი და ვითომ რუსის ინტერესებისათვის მზრუნველნი, რომელთაც თითქო განგებ განიზრახეს, რომ ჩვენი ერის მომავალსა და კეთილსა, რამ იყო, ფეხით გაეთვალათ, დაეკრუნათ, მოესპოთ”, მაგრამ ამ გაგლეხნიან პირთაგან ქვეყნის გასათავისუფლებლად ცეცხლის ხაზზე ყველაზე წინ ყოველთვის თვით დგებოდა. ამიტომ არის ყოველი მისი სიტყვა წრფელი, სარწმუნო და უცილობელი; ხოლო მის

ნააზრევში დაუნჯებელი სიბრძნე იმდენად მრავალმხრივია და მასშტაბური, რომ გონიერი ერი მასზე უკეთეს შეგზურს ამ წუთისთვის ვერც ინატრებდა, მაგრამ ჯერ-ჯერობით, როგორც ჩანს, ათასი ჯურის “ექსპერტ-პოლიტიკოსთა” მიერ მოტყუებულ საზოგადოებას სჯერა, რომ ილიასეული არჩევანი ევროპული იყო და, თუ სასწაული არ მოხდა, საუკუნის წინ დაშვებული შეცდომის გამეორებისთვისაც მზად არის!

ჩვენც, იმ იმედით, რომ ქართველთა უგვირგვინო მიფის სიტყვამ შეიძლება ერთი-ორი კაცი მაინც დააფიქროს რუსეთის როლზე ჩვენს ისტორიაში, ნარკვევს დავასრულებთ ამონარიდით ილია მართლის პუბლიცისტური წერილიდან “ასი წლის წინათ”:

“ცალკე სპარსეთი, ცალკე ოსმალეთი ხმალიმდებულნი თავს ადგნენ დამარცხებულს საქართველოს და მუქარას მუქარაზე უთვლიდნენ... გაძლიერება რუსეთისა, რომელმაც მაშინ საქართველოს საზღვრამდე მოაღწია ჩრდილოეთის მხრით, ერთსაც თავზარსა სცემდა და მეორესაც... სხვა გზა არ იყო, მეფე გიორგის ან ოსმალეთთან უნდა დაეჭირა საქმე, ან სპარსეთთან და ან რუსეთთან, რომ როგორმე გადაერჩინა საქართველო ამოდენ ერთად ზედმოსეულ უბედურებისაგან. ამ საქმეს აჩქარება უნდოდა. ღვთისმოსავე და ღვთისმოსავე მეფე გიორგიმ, რა თქმა უნდა, ერთმორწმუნე რუსეთი ირჩია. ამას ეუბნებოდა წინაპართა ანდერძიცა, რადგანაც, მისდა მეფობის წინათაც, ჯერ კიდევ 1576 წლითგან, საქართველოს მეფენი ბევრჯერ გამოჰმალაპარაკებინან რუსეთს და მისგან ხელშეწყობას და ხელის გამართვას

მოჰლოდებინან. ქრისტეს ჯვარისათვის ჯვარცმულ ერის მეფემ ქრისტეს ჯვარისვე მისგან ერი მოიწვია საშველად და მფარველად...

იმპერატორმა პავლემ, მოისმინა რა გაჭირვება მეფე გიორგისა და საქართველოს და იუწყა-რა ახალი მუქარა სპარსეთისა, აწიოკება ქვეყნისა ოსმალეთისა და ლეკთა თარეშობისაგან, მსწრაფლ შეუდგა, რომ მეფე გიორგის გადაწყვეტილი პასუხი მისცეს. 23 თებერვალს 1799 წელს ბრძანება მისცა ჩრდილო-კავკასიის ჯარის მთავარმმართველს, მოამზადოს საქართველოში წასასვლელად მენჭიდმეტევერის პოლეი გენერალ-მაიორ ლახარევისა...

დიდის ყოფით და ამბით დახვდა რუსეთის ჯარს მეფე და ერი. სასოწარკვეთილმა მეფემ და ერმა ძლიერ ნუგეშითა და იმედით გაიცოცხლა გული. მეფის კარიდან დაწყებული უკანასკნელ ქუსამდე სიხარულმა გაშალა თავისი სანატრელი ფრთა, სიხარულმა ხსნისამ და ნუგეშისამ. დიდი ხანია საქართველოს ამისთანა ბრწყინვალე დღე აღარ ენახა. ყველას, დიდიდამ პატარამდე, ქალით კაცამდე გული აეგის იმ სანატრელ იმედითა, რომ რუსის მხედრობის დაბინავება საქართველოში საქართველოს მოუვლენს იმ მშვიდობიანობას, იმ მოსვენებას, იმ პატრონობასა და მფარველობას, იმ ბედნიერებას და უტკივარად შინაურ ცხოვრებას, რომელთათვისაც ამდენს საუკუნეების განმავლობაში ასე თავგამეტებით, ასე თავდადებით იბრძოდა საქართველოს შვილი და თავისის სისხლით პრწყავდა ყოველს კუთხეს თავისის ქვეყნისას. ამ

ღირსსახსლოვარ დღიდან საქართველომ მშვიდობიანობა მოიპოვა. შიში მტრისა ერთმორწმუნე ერის მფარველობამ გაუფანტა, დამშვიდდა დიდი ხნის დაუმშვიდებელი, დადალული ქვეყანა, დაწყნარდა აკლესიისა და აზრებისაგან, დასცხრა ომისა და ბრძოლისაგან. დადუმდა ჟღერა ხმლისა და მახვილისა, მტრისა ხელით მოღერებულისა ჩვენზე და ჩვენს ცოლ-შვილებზე, გაჰქრა ცეცხლი, რომელიც სწავდა პბუგავდა ჩვენს მამა-პაპთა ბინას, ჩვენს საცხოვრებელს, გათავდა რბევა და აკლავა, მიეცა წარსულს და მარტო საშინელ და შემადრწუნებელ სახსოვრად დაგვრჩა.

დაუდგა ახალი ხანა, ხანა მოსვენებულის, უშიშარის ცხოვრებისა, სისხლდანიტყულ და ქრისტეს ჯვარისათვის ჯვარცმულ საქართველოს, რომელიც დემეტრე სააკაო სამოთხედ გაუჩინა ადამიანს და კინადამ ერთ დიდ სასაფლაოდ არ გადაექცა მისს თავდადებულ შვილებს, რომელნიც უმწოდ, უნუგეშ, ყველასაგან შორს, მარტოღობა მარტო იხორცილდნენ ქრისტეს სარწმუნოების სადიდებლად და თავისის ვინაობის გადასარჩენად. დაიდგა საზღვარი მშვიდობისმყოფელ ცხოვრებისა. ის დღეა და ეს დღე, ვეღარავინ გადმოლახა იგი საზღვარი ცეცხლითა და მახვილით ხელში და 26 ნოემბერს 1799 წელს, კვლავ სასოება-გაღვიძებული მეფე და ერი, გულწრფელად მიენდო თავისს მომავალსა, დიდის რუსეთის მფარველობის იმედითა და ნუგეშით ფრთა შესხმული.

დღეს, 26 ნოემბერს 1899 წ., სწორედ ასი წელიწადია მას აქედ”.
ბრიტოლ რუხამი, პროფესორი

სომხური ექსპანსია – სომხეთის სამოციქულო ეკლესიის მეშვეობით

2015 წლის შემოდგომაზე სრულიად სომხეთის კათალიკოსის – გარეგინ II და სომხეთის პრეზიდენტის სერჟ სარგსიანის ვიზიტმა საქართველოში ჩვენი საზოგადოების წარმომადგენელთა შორის შეკითხვები გააჩენა.

ცნობილია, რომ სომხეთის სამოციქულო ეკლესია უნიკალური ორგანიზაციაა. ფორმალურად მას ეკლესია ეწოდება, მაგრამ დიდი ხანია, იმდენად რელიგიური სწავლებით კი არ არის დაკავებული, რამდენადაც პოლიტიკით. ბოლო საუკუნეების განმავლობაში იგი აგრესიული სომხური ნაციონალიზმის ბურჯად ჩამოყალიბდა. ასეთი გაორება ხშირად ახდენდა იმ სახელმწიფოთა მმართველებს, რომლებშიც სომხები ცხოვრობდნენ, გულუბრყვილოდ მიიჩნევდნენ, რომ სომხური ეკლესია, ისევე როგორც სხვა რელიგიური კონფესიები, უწინარეს ყოველისა, ზნეობრიობას ქადაგებენ.

მაგალითად, ოსმალეთის იმპერიის ხელისუფლება მე-19 საუკუნის განმავლობაში და მე-20 საუკუნის დასაწყისში მფარველობდა გრიგორიანულ ეკლესიას, მაშინაც კი, როცა მონასტრებში წვრთნიდნენ ტერორისტებს და ტაძრები იარაღის საწყობებად ჰქონდათ გადაქცეული. მე-20 საუკუნეშიც კი, როცა სომხები მოთარეშენი ოსმალეთის იმპერიის მტრების მხარეს გადავიდნენ, მშვიდობიანი მამადიანი მოსახლეობის დახოცვა დაიწყო და ბაზუბად გამოყენებული ჰქონდათ სომხური ეკლესიები და მონასტრები, იმპერიის მთავრობას არც კი უფიქრია რამე პრეტენზიის წაყენება სომხური ეკლესიისთვის. სომხური ეკლესია სტამბოლში ყოველთვის სარგებლობდა პრივილეგიებით.

დღესაც ასეა. სომხურ თემს სტამბოლში საერთოდ არაფერ ახლებდა ხელს. დღესაც იგივე მორღობა. სომხები და მათი რელიგიური ორგანიზაციები რუსეთშიც პრივილეგიურ მდგომარეობაში იმყოფებიან. მხოლოდ 1903 წელს (დიდი დავიანებობის) მიხედნენ რუსეთის იმპერიაში, რას წარმოადგენდა სომხური ეკლესია, და მოსურვეს მისი ქონების კონფისკაცია. პასუხად მიიღო ტერორის ისეთი აფეთქება (მეფის მოხელეთა სერიული მკვლელობები), რომ ხელისუფლება იძულებული შეიქნა, უკან დაეხია.

სომხების მიერ ორგანიზებულ მასობრივ სისხლიან ტერორამდე გაცილებით ადრე, ანუ 1905-1906 წლებში სომხებისა და სომხური ეკლესიის ქვედა კავკასიაში გამომწვევი იყო, თანაც არა მხოლოდ მამადიანების, არამედ ქრისტიანების მიმართაც. ეს ხდებოდა მართლმადიდებელი რუსეთის სახელმწიფოში.

ძალით იმპერიისთვის მიერთებულ სამხრეთ საქართველოს ტერიტორიაზე. 1830 წელს სომხებმა ჯავახეთიდან პრაქტიკულად სრულიად გამოდევნეს ქართველი მუსლიმი მოსახლეობა, სამცხიდან კი – მისი უმეტესი ნაწილი.

მაგრამ სომხები ქართველი მამადიანების ეთნიკური წმენდით არ შემოფარგულვან – გაქრისტიანებული მოსახლეობის შევიწროება და მათთვის ცხოვრების აუტანელი პირობების შექმნით განაგრძეს აგრესიული და კაცთმოძულე დამოკიდებულების რეალიზაცია. გასული “კავკასი” ჯერ კიდევ 1897 წელს წერდა, რომ სომხები, რომლებმაც ქალაქ ახალციხეში უზარმაზარი გრიგორიანული ეკლესია ააგეს, აქტიურად ეწინააღმდეგებოდნენ მართლმადიდებელი ეკლესიის – ქართველი მართლმადიდებელი ქრისტიანების სალოცავის მშენებლობას. სომხები აბუჩად იგდებდნენ ადგილობრივ მკვიდრთა – ქართველებისა და რუსების – რელიგიურ გრძობებს, რომლებმაც ისინი იქ დაასახლეს და ამით ამოწყვეტას გადაარჩინეს.

ასეთი იყო სომხების “მადლიერება”! არსებობს საფრთხე, რომ სომხები დღესაც აპირებენ, ექსპანსიის თვითნებური მიზნით გამოსცადონ საქართველოს ძირველ მიწაზე, რაც ქართული მართლმადიდებელი ეკლესიისთვის ზურგში დანის ჩაცემის ფარია.

ყველაფერი დაიწყო 2011 წელს, საქართველოში სომხეთის კათალიკოსის გარეგინ II ვიზიტის შემდეგ (საქართველოში მიხილ სააკაშვილი პრეზიდენტობდა). მოხდა ისე, როგორც სომხურ ტაქტიკას ახასიათებდა ყოველთვის: თავდაპირველად მათ თითქოს “უწყინარი” თხოვნით დაიწყეს – მოითხოვეს თავიანთი ეკლესიისთვის “მხოლოდ და მხოლოდ” იურიდიული პირის სტატუსის მინიჭება. ეს იყო და ეს...

სომხებ მოღვაწეებს უყვართ საწყის ეტაპზე თავის მოსაწყობება, როგორც “დევნილი, დატყვევებული და უბედური” ერის წარმომადგენლებს, და, აქედან გამომდინარე, მხოლოდ “მცირე თხოვნის” წამოყენებით იფარგლებიან. საქართველოს იმპაზინდელმა ხელმძღვანელობამ და ქართველმა საზოგადოებრიობამ ასეთი სტატუსის მინიჭებაში ვერავითარი საფრთხე ვერ დაინახეს. შედეგად, სომხებმა მიადღეს იმას, რაც სურდათ.

გარეგინ II ვიზიტიდან ორი კვირის შემდეგ საქართველოს პარლამენტმა სამოქალაქო კოდექსში შეიტანა ცვლილება, რომლითაც სომხურ ეკლესიას მიენიჭა იურიდიული პირის სტატუსი. გამორიცხული არ არის, პარლამენტს ასეთი ოპერატიულობა “გაურკვეველი” წარმომავლობის მქონე იმპაზინდელი პრეზიდენტის ხე-გავლენით გამოეჩინა. შემდეგ კი დაიწყო ყველაზე საინტერესო.

როგორც კი მიიღო იურიდიული პირის სტატუსი, სომხურმა ეკლესიამ დაიწყო დოკუმენტების მომზადება პრეტენზიებით ქართულ ტაძრებზე.

მაღა ტაძარში მოუვიდათ და საბოლოოდ 442 ქართულ ტაძარს დაადგეს ხელი. სომხებმა თავიანთი პრეტენზიები არა მხოლოდ საქართველოს ხელისუფლებას წარუდგინეს, არამედ – საერთაშორისო ორგანიზაციებსაც, მათ შორის, იუნესკოს. თხოვნა ამ ორგანიზაციებს სომხურმა ეკლესიამ, როგორც იურიდიულმა პირმა, წარუდგინა.

სწორედ ეს არის საყურადღებო (!), ანუ – კიდევ ერთი ფაქტი სომხური “მადლიერების” გამჟღავნების. გაიძევეს და ეშმაკი მტაცებლის ქცევას ჰგავს გრიგორიანელთა ასეთი მოქმედება: თავდაპირველად მცირეთუ მყოფი იყვნენ, რათა შემდგომ წარმოუდგენელი მოთხოვნები გააფიცვიალურს.

მტაცებელთან კაცი ფრთხილად უნდა იყოს: თითს გაუშვრ – მოგატამს, შეიძლება, სიცოცხლესაც გამოგასაღამოს.

ახლაც ასე მოხდა: 4 წელიწადიც არ იყო გასული, რომ გარეგინ II “მოკრძალებული” თხოვნა, სომხების გლობალურ მოთხოვნაში გადაიხარდა. ჩვენმა მეზობლებმა თავიანთ სამშობლოში არსებულ სომხურ ეკლესიებზე მეტი ქართული ტაძრების მათთვის გადაცემის პრეტენზია მსოფლიოში გაახმაურეს.

ამის დიდოსტატები არიან. ამიტომ ქართველებს, უპირველესად კი, ხელისუფლებას, რომელიც განსაკუთრებით “სენსიტიურია” უცხოეთში გამოთქმული მოსაზრებების მიმართ, სიფრთხილე მართებთ: როგორც კი “განსაკუთრებულ უფლებებს” მიიღებენ, სომხები დაუყოვნებლად დაიწყებენ მართლმადიდებელი მოსახლეობის დევნასა და შევიწროებას, როგორც ეს არაერთხელ გაუკეთებიათ.

რაც ვთქვით, მხოლოდ ვარაუდით არ არის: სომხების “ლაშქრობა” მართლმადიდებლობაზე, თანაც ორ ფრონტზე, უკვე მიმდინარეობს. ერთი მხრივ, სომხური ეკლესია მოითხოვს, გადაეცეს 442 ქართული ტაძარი; მეორე მხრივ, სომხურმა “მეზოთეკლონამ”, რომელიც “ქართველ დიდებულად” ახადებს თავს, დაიწყო ცილისწამების გააფთრებული კამპანია ქართული მართლმადიდებელი ეკლესიისა და მისი საკუთპირობის წინააღმდეგ. ამის მაგალითები ქართულ მედიაში საკმაოდ არის.

ყველაზე მნიშვნელოვანი კი ის არის, რომ სომხები, რომლებიც მეზობლების წინააღმდეგ თავიანთი ექსპანსიის გასაძლიერებლად რუსეთის ფაქტორს იყენებენ, ქართულ ორგანიზაციებში მოკალათებული ფარული სომხები – კრიპტოსომხები – ქართველებს ბრალს წაუყენებენ, რომ ისინი (ქართველები), რუსების მსგავსად, მართლმადიდებელი ქრისტიანები არიან. ამას-

თანავე, კრიპტოსომხები, მართლმადიდებლობის წინააღმდეგ ბრძოლაში ევროკავშირისა და დასავლეთის ქვეყნების დახმარებას რომ ეყრდნობიან, საქართველოს მართლმადიდებელ ეკლესიას აბრალებენ “არატოლერანტობას”, “ზომოფობიას” და “ევროპულ დირებულებებთან” შეუთავსებლობას.

პარადოქსია: სომხეთა ერთი ნაწილი ქართული ეკლესიების “დაბრუნებას” მოითხოვს და “რუსეთის სამხედრო ძლიერებით” გვაშინებს – თუ ქართველები გაჯიუტდებით და განაგრძობთ სომხების “წყენინების” პოლიტიკას, რუსეთი თავის “მოკავშირე” სომხეთს დაიცავს და მხარს დაუჭერს სომხური “ჯავახქის” სეპარატისტებს. ამასობაში კი მათი თანამემამულენი, გადაკეთებული ქართული გვარებით, ათასხირებენ საქართველოს მართლმადიდებელ ეკლესიას, როგორც “კრემლის აგენტების” ბუდეს.

სომხური ეკლესია, რბილად რომ ვთქვათ, მეგობრულად განწყობილი არ არის მართლმადიდებლობის მიმართ, ამიტომ, როგორც სრულიად სომხეთის კათალიკოსის გარეგინ II-ის ვიზიტის, ასევე ამ კონფესიის სხვა მოღვაწეთა ვიზიტის დროს მართლმადიდებელი მრევლი ფხიზლად უნდა იყოს და სომხური ეკლესიის მიერ დასმულ ნებისმიერ საკითხს უაღრესად სერიოზულად მიუკილო. იფიქროს, რომელსაც კულტურულ-ისტორიული მემკვიდრეობისა და სარწმუნოების კულტების საკითხში სომხები ერთგულნი არიან, გაჯერებულია უკანონო პრეტენზიებით ყველა მეზობელი ხალხის მიმართ, ყველასი, გამონაკლისის გარეშე.

ვლადიმერ ცხემელიანი,
პოლიტოლოგი, ისტორიკოსი

რეზაძეის კომენტარი: მაინც ყველაზე საინტერესოდ მოგვაჩნია ის ამბავი, რომ სომხურმა ინტერენტგვერდმა მიხილ სააკაშვილი დიდი სომხების სიაში შეიყვანა, რაც თავისთავად მიანიშნებს იმაზე, რომ სომხებს მათი ინტერესების დიდი დამცველი აყავდათ საქართველოში, რაც ცხრა წლის განმავლობაში საბედისწეროდ უბრუნდებოდა ჩვენს მრავალტანჯულ საქართველოს.

ახლა ერთი პასუხაუცემელი შეკითხვა რჩება – იცოდა თუ არა შევარდნაძემ, რომ სააკაშვილი სომხები იყო. ნაკლებსარწმუნოა, რომ უამრავი დოკუმს პატრონ ედუარდს ეს არ სცოდნოდა და მაშინ ისიც ეცოდინებოდა, თუ რა და დიდ უბედურებებს დაატეხდა თავზე საქართველოს ეს არაკაცი დაშნაკი!

საერთო კუთხე მიჰყავს შურნაღისტ ბიორბი ჯალალანია

“ევროპის ერთა თასი 2015”: ქართველი მოჭიდავეების ბრინჯაო მოსკოვიდან



საქართველოს თავისუფალი სტილით მოჭიდავეთა ნაკრები მესამე ადგილზე გავიდა მოსკოვში ჩატარებულ “ევროპის ერთა თასზე”.

ტურნირში მონაწილეობა კვორტრებულ იყო – იწვევდნენ სეზონის 6 საუკეთესო გუნდს. ამიტომ ვერ მოხდა იქ ჩვენი ბერძნულ-რომაულად მოჭიდავეთა ნაკრები და დაერჩიო მხოლოდ “თავისუფალთა” იმედად.

ჩვენი ნაკრები იქ უძლიერესი შემადგენლობით გამოვიდა და იმ ფონზე, როცა რუსები და აზერბაიჯანელები გადახალისებული გუნდებით ასპარეზობდნენ, ორგანიზატორები მთავარ ფავორიტად გვასახელებდნენ. ეს ძალიან კარგია, მაგრამ, სამწუხაროდ, რუსეთის ნაკრებმა პრინციპული შეხვედრა 6:2 მოგვიგო.

ამით კიდევ ერთხელ დამტკიცდა, რომ ჩვენ გვყავს ძლიერი ნაკრები, რომელიც ძალიან ახლოსაა ლიდერებთან, მაგრამ ვერაფრით ადის მათ სიმაღლეზე. არადა, არც ისე დიდი ხნის წინ არ იყო ამხელა განსხვავება. პირიქით – ჩვენც პირველი ჯგუფის ლიდერებში გავდიოდით, ვისთან მოგებაზეც ბევრი ოცნებობდა.

არადა, რუსეთი მეორე-მესამე შემადგენლობით გამოდიოდა – იმათმა თავკაცმა მაგომედ ჰუსეინოვმა თავდაპირველად არც ერთ პირველ ნომერს არ უხმო გუნდში, მხოლოდ ბოლო დღეს მიიწვია მსოფლიოს ორგზის ჩემპიონი, “რუსულ ტანკად” წოდებული დაღესტნელი აბდულრაშიდ სადულაევი, თუმცა ისიც 97-ში დააყენა და არა მისთვის მშობლიურ 86-ში. სადულაევი მართლაც ისეთი “ტანკია”, გინდ მიიმეში დააყენებ, მოგება მაინც გარანტირებულია.

წლისყვამ ჩვენებს ძნელი ჯგუფი არ გუნა – მასპინძელი რუსეთი და თურქეთი...

ბუნებრივია, შერჩევის ასეთი მკაცრი კრიტერიუმით ტურნირში სუსტი გუნდი ვერ იქნებოდა, თუმცა მეტ-ნაკლებობა მაინც არსებობს და აქ ყველა შეხვედრა საომარი იყო, მეორე ჯგუფში კი ბელორუსი და განსაკუთრებით, პოლონეთი ბევრად “იოლი ლუკმა” ჩანდნენ.

ჩვენებმა ქვეჯგუფის პირველ შეხვედრაში თურქეთს 5:3 მოუგეს, მესამე ადგილისთვის პაექრობაში კი ბელორუსს 6:2 აჯობეს.

თურქებთან შეხვედრა მარცხით დაიწყო – ბექა ბუჯიაშვილი (57) ევროპისა და მსოფლიოს მედალოსან სეზარ აკგულთან 3:10 დამარცხდა. ახალგაზრდა ბუჯიაშვილმა ვერ შეძლო ამ წონის ლიდერის, ევროპისა და მსოფლიოს ჩემპიონის, ოლიმპიური ვერცხლისმედალოსან ვლადიმერ ხინჩეგაშვილის ღირსეულად შეცვლა და ამ ტურნირზე სამივე პაექრობა უარყოფითი ბალანსით დაიწყო – ბუჯიაშვილმა სამივე პაექრობა დათმო.

თავად ხინჩეგაშვილი მეტ-ნაკლებად დამამიძღვრებლად გამოვიდა – ორჯერ გავიდა ლეიბზე და თითო მოგება-წაგებით დაასრულა გამოსვლა. სამწუხაროდ, წააგო ყველაზე პრინციპული პაექრობა – რუსეთთან. თუმცა ჩვენებური “თავის” წონაში – 57-ში არ ჰქონდა, რადგან ზედმეტი წონის პრობლემა აწუხებს, ოლიმპიადამდე 61-ში იასპარეზებს (თუმცა ეს წონა არაა თამაშების პროგრამაში).

მოსკოვში ხინჩეგაშვილს თურქებმა მუხრან რეცეპ აკტასი დაუყენეს, ვინც ჯეროვანი წინააღმდეგობა ვერ გაუწია გორელ ფალავანს – ჩვენებურმა 5:1 მოიგო. იმარჯვა ზურაბ იაკობაშვილმაც (65) – სერვეტ ქოსქუნს დამაჯერებლად, 11:2 მოუგო და საერთო ანგარიშში 2:1 დაგვაწინაურა.

ამის შემდეგ ისევ თურქების ჯერი დადგა – დავით ტლაშაძემ (70) თავისი პაექრობა ფრედ, 4:4 კი დაასრულა მუსტაფა კაიასთან, მაგრამ დამატებითი მანევრებლებით მოგება მეტოქეს დარჩა, ევროპული თამაშების მესამე პრიზიორი ჯუმბერ ყველაშვილი (74) კი სონერ დემირ-ტაშთან 0:7 დამარცხდა. საერთო ანგარიშშიც 3:2 გახდა თურქების სასარგებლოდ, მაგრამ ეს მათი ბოლო გაბრძოლება

აღმოჩნდა – ჩვენებმა დარჩენილი სამივე ორთაბრძოლა მოიგეს.

ევროპული თამაშებისა და მსოფლიოს მესამეპრიზიორმა სანდრო ამინაშვილმა (86) ამჟებ ბილისის 3:1 მოუგო, ევროპული თამაშების ვიცე-ჩემპიონმა ელიზბარ ოდიკაძემ (97) იბრაჰიმ ბოლუკბასს 5:0 მოუგო, გორგი საკანდელიძემ კი მძიმე წონაში მთელ ტურნირზე თავის ჩინებულ გამოსვლას საძირკველი აქ წაუყარა ემრე იუნუს დედესთან წმინდა მოგებით – 10:0.

რუსებთან შეხვედრაში ჩვენი ნაკრების მთავარმა მწვრთნელმა რევაზ მინდორაშვილმა ორი ცვლილება შეიტანა. აქედან ერთი გასაგებია – წაგებულ ყველაშვილს იაკობ მაქარაშვილი ამჯობინა, თუმცა მოგებული იაკობაშვილიც შეცვალა და მის ნაცვლად ევროპის პრიზიორი კონსტანტინე ხაბალაშვილი დააყენა. არადა, უფრო გამართლებული სწორედ ეს ცვლილება გამოდგა იბრაჰიმ – მაქარაშვილი მართალია, მინიმალურად, მაგრამ მაინც 8:9 დამარცხდა იაკობ შინჯამალოვთან, ხაბალაშვილმა კი ასევე მინიმალური სხვაობით, ძალიან დაძაბულ პაექრობაში დაჯაბნა მურად ნუსკადიევი – 11:10.

ჩვენებურმა პირველი პერიოდი ჩინებულად ჩაატარა და 6:0-ით გავიდა შესვენებაზე, თუმცა იქიდან უფრო მობილურად დაღესტნელი დაბრუნდა და შეხვედრის მიწურულს უკვე 10:9-ს იგებდა. საბედნიეროდ, ხაბალაშვილმა ბოლომდე ითმა, მარცხს არ შეურთგდა და სასტვენამდე 10-ოდე წამით ადრე ორქულიანი გდება მითთვალა.

ბუჯიაშვილი ისმაილ მუსუკაევთან დამარცხდა – 7:15, თუმცა ამაზე უფრო მოულოდნელი ხინჩეგაშვილის წმინდა მარცხი იყო ახმედ ჩაკაევთან – 0:11.

ჩვენთვის არანაკლებ საინტერესო მეორე პაექრობაც უიმედოდ დავთმეთ – ოდიკაძემაც 0:11 წააგო სადულაევთან, მანამდე კი ტლაშაძემ რასულ ჯუკაევთან 3:5 დათმო, ამინაშვილი კი 0:5 დამარცხდა ახმედ მაგომედოვთან. ბოლო შეხვედრაში გული ცოტათი საკანდელიძემ მოგვიფონა, როცა აღან ხუგაევიც 3:2 სძლია, თუმცა ამით საერთო ჩამორჩენას არაფერი ეშველა, მხოლოდ 2:6-მდე შემცირდა.

ბელორუსთან შეხვედრა მინდორაშვილმა

სამი ცვლილებით დაიწყო – ხინჩეგაშვილის ნაცვლად ევროპული თამაშების ვიცე-ჩემპიონი ბექა ლომთაძე დააყენა, ოდიკაძეს ახალგაზრდა ომარ გუსოშვილი ამჯობინა, ხოლო ყველაშვილი ისევ დააბრუნა შემადგენლობაში.

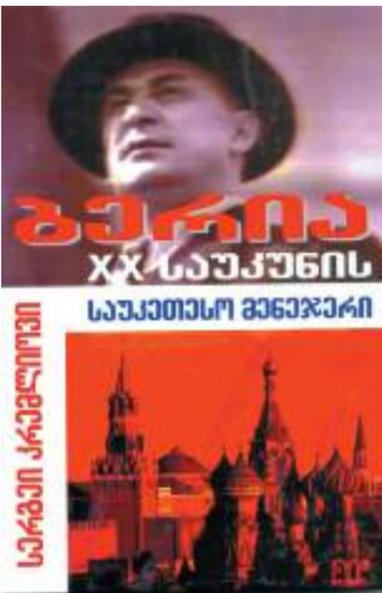
მინდორაშვილს ყველა ცვლილებამ გაუმართლა – ლომთაძემ ანდრე კომარი 8:0 დაჯაბნა, გუსოშვილმა ომარგაჯი მაგომედოვიც 6:0 მოუგო, ყველაშვილმა კი რასულ ტიხაევიც 11:0 აჯობა. ბუჯიაშვილი ამჯერად დიმიტრი რიშინოვთან დამარცხდა – მეტოქემ ბეჭებზე დადო, სამაგიეროდ, ჩვენებმა ლომთაძის შემდეგ მომდევნო სამი პაექრობა წმინდად მოიგეს: ყველაშვილზე უკვე გითხარით და იაკობაშვილმა ვიტორ სერადას 12:0 მოუგო, ტლაშაძემ კი ანდრე კარპანს – 10:0.

ამინაშვილი ისევ დამარცხდა – ამჯერად ალექსანდრ გუშტინთან, ბოლო პაექრობაში კი საკანდელიძემ ვადიმ შეველოვი 3:0 დაამარცხა. უნდა ითქვას, რომ პირველი შემადგენლობით არც ბელორუსები გამოდიოდნენ.

ჩვენი ნაკრების სტატისტიკაზე წერილის დასაწყისში მეტ-ნაკლებად გითხარით, ამჯერად კი ორ წონაზე შევაჩერებთ თქვენს ყურადღებას – 65-ში, რომელიც ოლიმპიური კატეგორიისაა, მაგრამ ჯერ ლიცენზია არ გვაქვს, ჩვენებმა სამივე შეხვედრა მოიგეს – ყვარლელმა იაკობაშვილმა ორჯერ იმარჯვა (თურქეთთან და ბელორუსთან), გორელმა ხაბალაშვილმა კი რუსეთთან პრინციპული შეხვედრა მოიგო. წლეულს ამ წონაში ჩვენგან მთავარ ტურნირებზე 19 წლის ავთანდილ კენჭაძე ჰქონდა, მაგრამ ის ჯერ მზად არაა უფროსებთან საპაექროდ. აი, ახალგაზრდებს რაც შეეხება, იქ წლეულსვე ევროპის მესამე პრიზიორი გახდა და მსოფლიოზეც ბრინჯაოსთვის იტვირთა. საგარეოდ, წლეულს სალიცენზიო ტურნირებში ამ დუეტსაც ვიხილავთ.

მოლოდინისამებრ, “ერთა თასის” გამარჯვებული თავისუფალ ჰედაობაში რუსეთის ნაკრები გახდა, რომელმაც ფინალში აზერბაიჯანი 5:3 დაამარცხა. რუსებმა მოიგეს ტურნირი ბერძნულ-რომაულშიც.

გამოვიდა სერბიი კრემლიოვის ნიბნ “ლავრანტი ბერია – XX საუკუნის საუკეთესო მენეჯერი”-ს თარგმანის მეოთხე ტომი, რითაც დასრულდა ოთხტომიანი გამოცემა



უკვე გამოვიდა I, II, III და IV ტომები სერბიი კრემლიოვის წიგნისა “ბერია – XX საუკუნის საუკეთესო მენეჯერი” (რედაქტორი ალექსანდრე შენბელია). გამოცემა განხორციელდა სახალხო მოძრაობა “სამეგრელოს” მხარდაჭერით. წიგნების შექმნა შეიძლება ზუგდიდში, რუსთაველის ქ. №68-ში, სახალხო მოძრაობა “სამეგრელოს” ოფისში. ტელ. 599.209.624

სახალხო მოძრაობა “სამეგრელოს” ხელშეწყობით, ქართულ ენაზე გამოვიდა დიდი რუსი პუბლიცისტის, საქართველოში მე-19 საუკუნის თვალსაჩინო საზოგადოებრივი მოღვაწის ვასილ ველიჩკოს წიგნი “კამკასია”, რომელიც ადრე სრულად დაიბეჭდა ჩვენს გაზეთში. წინასიტყვაობის ავტორები და შემდგენლები არიან როლანდ ჯალალანია და ნუზარ გოგუა. თბილისში წიგნის რეალიზაცია მოხდება ყოველ ოთხშაბათ დღეს, დილის 9 საათზე, ბაქრაძის ქ. №6-ში (დიდუბე), ან, ყოველდღე, მეტრო “მარჯანიშვილის” ამოსასვლელში, გაზეთების გამყიდველ პაატასთან. ცნობისათვის დარეკეთ – 557.324.374

იზმორი

- შენ ცხენების გეშინია?
- არა!
- იმათ შენი?
...
- თქვენ ბუასილი გაქვთ, და ამათანავე სკლეროზი.
- მადლობა დემეტრს! მე მეშინოდა, ბუასილი არ მქონოდა.
...
- ბატონო, თქვენ გურული ბრძანდებით?
- პირიქით, ბატონო, მე მეგრელი ვარ.

სახალხო მკურნალთა მოულოდნელი ჯარი კილვა მკლავი ნაშიონალური ფარმაცეპიკის, რომელიც იმის დაიკრავს სელიოლოდა და კვლავ ჩაღვა ხალხის ჯანმრთელობის სასახეოში. ღომინტი ბაზნიძის მიერ შექმნილი პრეპარატი არჩენს ავთვისებიან სიმსივნურ დაავადებებს, კუჭ-ნაწლავის გაუჯავლებას, კოლიტს, ფისტულას, პროსტატიტს, ბუასილს, ნერვის ანთებას, ნევროზს, ფსიქიკურად დაავადებულებს, კურნავს გაფანტული სკლეროზის და შიდსს, შველის ცერებრალურ დამბლას, ყურებიდან ჩირქენას, ბოტულიზმს, ტუბერკულოზს, ცეროზს I და II სტადიებში, C-ჰეპატიტს, ნაღვლის ბუშტის დაავადებებს, ანთებით პროცესებს, სახსრების დაავადებებს, ამყარებს იმუნიტეტს, და სხვა მრავალ დაავადებას. მკურნალის კოორდინატები: თბილისი, სოფელი შალაში, ბაზნიძის ბიჭვილი (ღომინტი). ტელ: 893-22-66-51