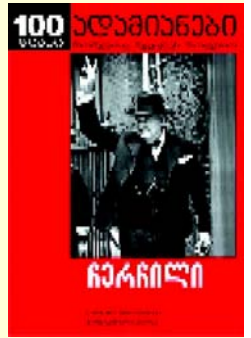


ახალი თემა



„ახალი თემა“
+ „ჩიჩილი“
yFobkb 66

8 ლარი
2 მაისიდან
16 მაისამდე



ორშაბათი, 2 მაისი, 2011

№102 (5483)

ფასი: 30 თეთრი

ნოღაიღელს პარტია ზურაბ ადეიშვილმა დაუშალა

ყოფილი პრემიერი პოლიტიკიდან წასვლას არ აპირებს



გვ.4



პატიმარი სანამ სიკვდილის პირას არ მიდის, საავადმყოფოში არ გადაყვანთ

გვ.3

3 თვეში 44 პატიმარი გარდაიცვალა



დღეს, 2 მაისს, 13:00 საათზე, „სახალხო ქრების“ აღმასრულებელი საბჭო საგანგებო ბრიფინგზე სააკაშვილის რეჟიმისაგან საქართველოს გათავისუფლებისთვის გადამწყვეტი ბრძოლის დაწყების თარიღს აცხადებს



ოპოზიციური რვიანი კედელს თავს ურტყამს

გვ.2



ჯავახეთი მეორე მთიანი ყარაბაღი არ გახდება

რა პროტოკოლია ნაიფიქრა რუსეთმა ამიერკავკასიაში

გვ.5

აღმოკატაბების უფლებები კიდევ უფრო შეიზღუდა

გვ.6

სანდრო გირგვლიანის მკვლელობაზე პასუხი პრაზიცილებთან უნდა აგოს!



გვ.8

ზაფხული არჩევნებისთვის სამზადისს უნდა დაუთმოდ



გვ.9

3090

SMS განხილვები „ახალ თემაში“

თუ გსურთ ბინის, ავტომანქანის ან სხვა რამის ყიდვა ან გაყიდვა, აკრიფეთ თქვენს მობილურ ტელეფონში შესაბამისი ტექსტი და გააგზავნეთ sms ნომერზე **3090** მაგთიდან და ჯეოსელიდან. თქვენი განცხადება გამოქვეყნდება გაზეთ „ახალი თემაში“ უახლოეს ნომერში. განცხადებები, რომლებშიც საკუთარი ტელეფონის ნომერი არ იქნება, არ დამუშავდება!

1 sms-ის ფასია 50 თეთრი.



2 ილია მეორე კვირასწავლობის მნიშვნელობაზე იქადაგა

4 ქართული ჯარი თითქმის შეუქცევადი ამოცანების შესასრულებლად მზად უნდა იყოს

12 გრემის პრაზიციანტი თბილისში ჩამოდის

14 ისევ პროვლემები — ავჯარად „საპარტიო“ რეგლამენტს უკავება

თურქი-მესხების საქართველოში ჩამოსახლება მომავალი წლის იანვრიდან დაიწყება

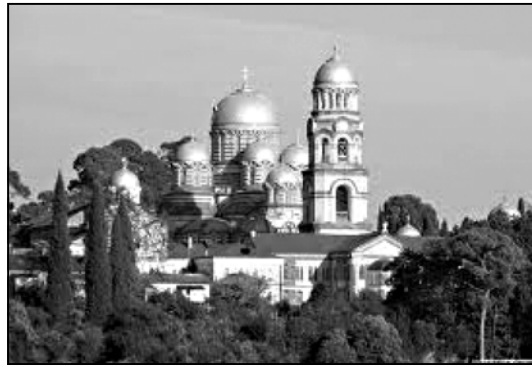
ენ. თურქი-მესხების საქართველოში რეპატრაციის პროცესი სავარაუდოდ, მომავალი წლის იანვრიდან დაიწყება. ამის შესახებ „აპა“ ე.წ. თურქი-მესხების საქართველოში დაბრუნებისათვის დაკავშირებით შექმნილ საზოგადოებას „სამშობლოს“ ერთ-ერთ ხელმძღვანელ შამსადდინ სარვაროვზე დაყრდნობით იუწყება.

სარვაროვის განცხადებით, ევროსაბჭოს წინაშე ე.წ. თურქი მესხების საქართველოში დაბრუნებასთან დაკავშირებით თბილისის მიერ ნაციონალიზაციის პროცესი სავარაუდოდ, მომავალი წლის იანვრიდან დაიწყება. ამის შესახებ „აპა“ ე.წ. თურქი-მესხების საქართველოში დაბრუნებისათვის დაკავშირებით შექმნილ საზოგადოებას „სამშობლოს“ ერთ-ერთ ხელმძღვანელ შამსადდინ სარვაროვზე დაყრდნობით იუწყება.

სამშობლოს ერთ-ერთ ხელმძღვანელ შამსადდინ სარვაროვზე დაყრდნობით იუწყება.

სამშობლოს ერთ-ერთ ხელმძღვანელ შამსადდინ სარვაროვზე დაყრდნობით იუწყება. სამშობლოს ერთ-ერთ ხელმძღვანელ შამსადდინ სარვაროვზე დაყრდნობით იუწყება. სამშობლოს ერთ-ერთ ხელმძღვანელ შამსადდინ სარვაროვზე დაყრდნობით იუწყება.

ბესარიონ ავლია აფხაზური ეკლესიაში დაპირისპირებას უარყოფს



მასთან დაპირისპირებული მხარე დიდი კრებისთვის ემზადება

თვა მანუაი უ

ორ კვირაში აფხაზეთში დიდი სახალხო საეკლესიო შეკრება გაიმართება. ამ შეკრების ინიციატორები ბესარიონ ავლიას მოწინააღმდეგე მამა ანდრეი აპარი და მამა დიორთი დბარი არიან. ისინი მიიჩნევენ, რომ ბესარიონ ავლიას მიერ აფხაზეთში ეკლესიის მართვა უნდა დასრულდეს.

ბოლის ხმა აფხაზეთში ეკლესიის წინამძღოლად ამოიღო. ადგილის მიმდევრები მამა მართლაც გააკეთა საგანგებო განცხადება. როგორც აფხაზეთში საეკლესიო „აპანი პრესი“ იუწყება, ბესარიონ ავლია ამტკიცებს, რომ აფხაზეთში ეკლესიაში განხეთქილება არ არსებობს.

უფრო მეტად შეესაბამებოდნენ მღვდლის იერსახეს, ვიდრე ეპისკოპოსს ბესარიონი, რომელიც თავისი მოუთხოვნილი ხასიათით, ღრუბლის მოყვარულად, კონინალური წარსულიდან და დღესაც საზოგადოებისთვის ამიტომაც სრულიად გასაგებია აფხაზეთში „სასულიერო სამართალის“ ახალგაზრდა ამბიციური ნაციონალისტების პოზიცია, არ დამორჩილდნენ ისეთ პერსონას, როგორც მღვდელი-მარტირი (ეს სახელი ბესარიონ ავლიას აფხაზეთში მიმდინარე ომის დროს შეარქვეს).

3 მარტის ელჩი ბათუმის №6 საჯარო სკოლაში დაესწრო აჭარის სასკოლო სამოქალაქო კლუბების წევრების შეკრებას. სასკოლო სამოქალაქო კლუბების საქმიანობებს აშშ მთავრობა ხელს უწყობს პროექტის მიერ განხორციელებული 2,69 მილიონი აშშ დოლარის ღირებულების, „სამოქალაქო განათლებისა და ჰუმანგოვითა და მშენებლობის პროგრამის“ მეშვეობით.

3 მარტის ელჩი აგრეთვე დაესწრო დასაქმების ფორუმს, რომელიც ტარდება პროექტის ორგანიზაციის, 3 მილიონი აშშ დოლარის ოდენობის კონსულტაციის და დასაქმების პროექტის „ხელშეწყობის“ დასაქმების პროექტის ახორციელების მიზნების საერთაშორისო ორგანიზაცია დასაქმების პროექტი სამუშაოს მძივების, მათ შორის იძულებით გადაადგილებულ პირებს, მომსახურებას უწყებს დასაქმებულ კონსულტაციებით, მათი პროფესიული გადამზადების უწყობისა და არსებულ ვაკანსიებზე გადამისამართებისა და დასაქმების.

ელჩი შეხვედრა გურიაში მომუშავე მედიკოსებთან დასაქმების პროექტის განხორციელების ნარჩენებთან და მათთან ერთად აღნიშნავს მათთვის პრესის თავისუფლების დაცვას. აშშ-ის ელჩი შეხვედრა აგრეთვე გურიაში მცხოვრებ მშვიდობის კორპუსის მოხალისეებს.

ამაში დადარი აშ საკითხთან დაკავშირებით კომენტარებს აქტიურად აკეთებდნენ, ალიამ კი მიმდინარე მართვაში მონაწილე და თქვა, კომენტარს ადგილის შედეგად გააკეთებენ. დაპირისპირებულმა მხარეებმა საინფორმაციო სერვისი ბალაღსავე მიმართეს. იმას საქმის განხილვაში მონაწილე არ მიიღო, ალიამ უპასუხა თქვა, რომ სახელმწიფო ეკლესიის საქმეებში არ ერევა, ერთმანეთთან დაპირისპირებულ მხარეებს კი სთხოვა, მორიგებულყვენ.

ამაში დადარი აშ საკითხთან დაკავშირებით კომენტარებს აქტიურად აკეთებდნენ, ალიამ კი მიმდინარე მართვაში მონაწილე და თქვა, კომენტარს ადგილის შედეგად გააკეთებენ. დაპირისპირებულმა მხარეებმა საინფორმაციო სერვისი ბალაღსავე მიმართეს. იმას საქმის განხილვაში მონაწილე არ მიიღო, ალიამ უპასუხა თქვა, რომ სახელმწიფო ეკლესიის საქმეებში არ ერევა, ერთმანეთთან დაპირისპირებულ მხარეებს კი სთხოვა, მორიგებულყვენ.

ამაში დადარი აშ საკითხთან დაკავშირებით კომენტარებს აქტიურად აკეთებდნენ, ალიამ კი მიმდინარე მართვაში მონაწილე და თქვა, კომენტარს ადგილის შედეგად გააკეთებენ. დაპირისპირებულმა მხარეებმა საინფორმაციო სერვისი ბალაღსავე მიმართეს. იმას საქმის განხილვაში მონაწილე არ მიიღო, ალიამ უპასუხა თქვა, რომ სახელმწიფო ეკლესიის საქმეებში არ ერევა, ერთმანეთთან დაპირისპირებულ მხარეებს კი სთხოვა, მორიგებულყვენ.

ამაში დადარი აშ საკითხთან დაკავშირებით კომენტარებს აქტიურად აკეთებდნენ, ალიამ კი მიმდინარე მართვაში მონაწილე და თქვა, კომენტარს ადგილის შედეგად გააკეთებენ. დაპირისპირებულმა მხარეებმა საინფორმაციო სერვისი ბალაღსავე მიმართეს. იმას საქმის განხილვაში მონაწილე არ მიიღო, ალიამ უპასუხა თქვა, რომ სახელმწიფო ეკლესიის საქმეებში არ ერევა, ერთმანეთთან დაპირისპირებულ მხარეებს კი სთხოვა, მორიგებულყვენ.

ამაში დადარი აშ საკითხთან დაკავშირებით კომენტარებს აქტიურად აკეთებდნენ, ალიამ კი მიმდინარე მართვაში მონაწილე და თქვა, კომენტარს ადგილის შედეგად გააკეთებენ. დაპირისპირებულმა მხარეებმა საინფორმაციო სერვისი ბალაღსავე მიმართეს. იმას საქმის განხილვაში მონაწილე არ მიიღო, ალიამ უპასუხა თქვა, რომ სახელმწიფო ეკლესიის საქმეებში არ ერევა, ერთმანეთთან დაპირისპირებულ მხარეებს კი სთხოვა, მორიგებულყვენ.

ამაში დადარი აშ საკითხთან დაკავშირებით კომენტარებს აქტიურად აკეთებდნენ, ალიამ კი მიმდინარე მართვაში მონაწილე და თქვა, კომენტარს ადგილის შედეგად გააკეთებენ. დაპირისპირებულმა მხარეებმა საინფორმაციო სერვისი ბალაღსავე მიმართეს. იმას საქმის განხილვაში მონაწილე არ მიიღო, ალიამ უპასუხა თქვა, რომ სახელმწიფო ეკლესიის საქმეებში არ ერევა, ერთმანეთთან დაპირისპირებულ მხარეებს კი სთხოვა, მორიგებულყვენ.

სხინვალის მარიონეტული ავტორიტარული ხალხისუფლებათა ავტორიტარული ავტორიტარული

სხინვალის მარიონეტული რეჟიმის საგარეო საქმიანობის აზრით, დასავლეთის მხრიდან გაკეთებულმა განცხადებებმა, საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის შესახებ, შესაძლებელია, დასაქმების პროექტის მიზანმიმართული ახალი სამხედრო აგრესია გამოიწვიოს, - ამის შესახებ „ინა ნოვოსტი“ იუწყება.

სხინვალის მარიონეტული რეჟიმის საგარეო საქმიანობის აზრით, დასავლეთის მხრიდან გაკეთებულმა განცხადებებმა, საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის შესახებ, შესაძლებელია, დასაქმების პროექტის მიზანმიმართული ახალი სამხედრო აგრესია გამოიწვიოს, - ამის შესახებ „ინა ნოვოსტი“ იუწყება.

სხინვალის მარიონეტული რეჟიმის საგარეო საქმიანობის აზრით, დასავლეთის მხრიდან გაკეთებულმა განცხადებებმა, საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის შესახებ, შესაძლებელია, დასაქმების პროექტის მიზანმიმართული ახალი სამხედრო აგრესია გამოიწვიოს, - ამის შესახებ „ინა ნოვოსტი“ იუწყება.

სხინვალის მარიონეტული რეჟიმის საგარეო საქმიანობის აზრით, დასავლეთის მხრიდან გაკეთებულმა განცხადებებმა, საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის შესახებ, შესაძლებელია, დასაქმების პროექტის მიზანმიმართული ახალი სამხედრო აგრესია გამოიწვიოს, - ამის შესახებ „ინა ნოვოსტი“ იუწყება.



სოხუმი კაბრინე ავბონის განხილვას პრაქტიკულად უწოდებს



ზაფხული არჩევნებისთვის საზოგადოებრივი უნდა დაუთმოთ

ნათია ხურცილავა

როგორ განვითარდება მოვლენები? ამ საკითხზე უნდა ახალი თაობა... **ზინაძე მიხეილის** ესაუბრა:

— ბატონო ზინაძე, გავრცელდა ინფორმაცია, თითქოს ხელისუფლება ცდილობს ოპოზიციას დაელოდოს, რომ მოლაპარაკებებმა შემოდგომისთვის გადაინიშოს რამდენიმე შედეგები ამის ხელისუფლებამ...

— პოლიტიკური რეჟიმის ამოცანა არის ეს პროცესი აქტიური იყოს, მოსახლეობა აქტიურად იყოს ჩართული ამ პროცესში. რაც შეეხება დროის გაჭიანურების ტაქტიკას, ამაზე მოულოდნელი არაფერი არ არის. ეს მოსალოდნელი იყო ხელისუფლების მხრიდან, მაგრამ ტყუილა ექნება ხელისუფლებას იმედი, რომ დროის გაჭიანურების შემთხვევაში რვა პარტია შეეცდის თავის პოლიტიკას და მოლაპარაკების მაგიდას მიატოვებს და პოლიტიკური კამპანიის შეწყვეტს ან დაიწყება. რაც ძალიან უნდა ხელისუფლებას. ხელისუფლება ტყუილად ენდობა ამას. ძალიან მკაცრი არის ამერიკის შერითებული შტატების სახელმწიფო დეპარტამენტის პოზიცია. პილარი კლინტონის განცხადება ყველა კარგად გეგმავს, ასევე კარგად გეგმავს თინა ქვიდინიუს პოზიცია. ამერიკის საგარეო იდეის ამბობს, აპატიურებისა შეხედურაზე იგივე პოზიცია იქნა დაფიქსირებული. ამდენად ამ პროცესში გამოსავალი ხელისუფლებას არ აქვს. მას აქვს ვალდებულება, მას აქვს აუცილებლობა, რომ საარჩევნო გარემოს და საარჩევნო პროცესის ცვლილებებთან დაკავშირებით ქვიდინი ნაბიჯები გადაადგას. ამას ჩვენ ძალიან კარგად ვგრძნობთ და ამიტომ არ ვაპირებთ არც დაშვას და არც სადმე წასვლას. უნდა შემოდგომამდე გადაიტანოს, უნდა კიდევ უფრო გვიან. ჩვენ ხელისუფლებამ უნდა იმის თას არ დაგვინებოთ. პოლიტიკური უნდა მარჯვნივ გადავიწყოთ. რაც შეეხება იმას, რომ ჩვენ ვაძვინებთ ვართ მუხლდული, ამაზე გეგვით, რომ ოპოზიციური პარტიების ბერკეტი არის მოსახლეობასთან შეხედურა, პროცესის აქტიურობა, ამ პროცესისთვის პოლიტიკური კამპანიის სახის მიქცევა. ამ პროცესისთვის მზად ვართ. ჩვენზე და დამოკიდებულია, როდის დასრულდება ეს პროცესი. რა თქმა უნდა, ჩვენზე არ არის დამოკიდებული.

— ბატონო ზინაძე, რომ ოპოზიციამ არის დამოკიდებული პროცესის წარმართვა...

— ოპოზიციამ კი არ არის დამოკიდებული, პირადად ბატონი ზინაძე დამოკიდებულია, რომელიც ამბობს, რომ საარჩევნო კოდექსის ქმედით და თვისობრივი ცვლილებების გარეშე არ უნდა დარწმუნდეს. ამ განცხადებას თავად ბატონი აუთენტიკონი დასაბუთებენ თვის წინ. როდესაც დღეს აცხადებს, რომ მათი პოზიცია არის დღეს არსებული საარჩევნო კოდექსი ეს ძალიან

კონსერვატიუზმის ტიპიური სივრცეა ამერიკისა და ეკონომიკური სახელმწიფოების განვითარების მხარეა, ხომეიც, მისი თქმით, უკვე მოიპოვა.

სერიოზულად მიუთითებს იმაზე, რომ სახელმწიფო გუნდში არ არსებობს სახელმწიფო ნებელი. არ არსებობს არც ერთი პოლიტიკური ფიგურა მიხეილ სააკაშვილს გარდა, რომელიც იღებს გადაწყვეტილებას. დავით ბაქრაძეს ვურჩევდი, არ ჩავეხს მიხეილ სააკაშვილს პოლიტიკური საფუძველი. კეთილი ინიშობა და თავისი სიტყვა, რომელიც მან საჯაროდ გააკეთა და გაავრცელა საარჩევნო კოდექსის თვისობრივი ცვლილებებთან დაკავშირებით, შეინარჩუნოს. ჩვენზე არ არის დამოკიდებული პროცესი, როდის დამთავრდება. ეს არის ხელისუფლებაზე დამოკიდებული. ხელისუფლებას სხვა გზა არ აქვს ჩინოზი შესული. ხელისუფლებას მოეუწოდებთ ნაბიჯები გადმოიღონ. ჩვენ საკმაოდ ბევრი ვარაუდით შეთავაზებთ იმისთვის, რომ ხელისუფლებამ თავი არ იგრძნოს დამცირებულად ამ შერაცხვილივით, რომ რაღაცის გაკეთება არ უნდა და ძალიან გააკეთებინოს. ჩვენ ყველაზე დამოკიდებული, ტიპიური თუ პოლიტიკური მოსახლეობის ყველაფერი გააკეთებ იმისთვის, რომ პროცესი შედეგადად დამთავრდეს. ამით ხელისუფლებაც მიგებელი დარწმუნდება, ოპოზიცია და მთელი ქვეყანა თუ არჩევნების გზით თუნდაც კოხტელში მაინც შეიცვლება ხელისუფლება ამ ქვეყანაში.

— ქვიდინიუს განცხადება, რომ ეს პროცესი წინასწარ ჩვენ უნდა დავსრუდებოდეთ. თუ ასე ვაგრძელებთ, როგორ ვფიქრობთ, როგორ დასრულდება ეს პროცესი?

— როდესაც უტოვლები ხელისუფლების წარმომადგენლები ეკითხებიან, რატომ არ მივინებთ საარჩევნო გარემოს, კოდექსის ცვლილებაზე მათ პასუხი არ აქვთ და იდენტური მდგომარეობაში იმყოფებიან. მათ შეუძლიათ ვაგრძელონ იდენტური მდგომარეობაში ყოფნა კიდევ დიდხანს, ეს მათი გადასასწავლელია, მაგრამ დათმობაზე წასვლა მაინც მოუწევთ. ამაში



დრამად ვარ დარწმუნებული. შეუძლიათ იდენტური მდგომარეობაში ყოფნისგან თავი გადაიზინონ და წავედნენ დამთმობაზე, რაც ორმხრივი დათმობა იქნება. ოპოზიციამ ბევრი ისეთი ვარიანტი შესთავაზა ხელისუფლებას, სადაც არ იყო ისეთი აქტიური გაკეთებული, გინდა თუ არ ეს გაკეთდეს. იყო ვარიანტი, როგორც ბიომეტრიული პასპორტის საკითხთან დაკავშირებით, ასევე მაფორიტარულ სისტემასთან და მთლიანად სისტემასთან დაკავშირებით. სხვა მთელი რიგი საკითხები, რომლებზეც წამოსვლა ხელისუფლებას მაინც მოუწევს.

— თუ არ წამოვიდა, ამ შემთხვევაში თქვენ გაქვთ საერთაშორისო ორგანიზაციების, სახელმწიფო დეპარტამენტის მხარდაჭერის იმედი?

— საერთაშორისო ორგანიზაციების მხარდაჭერის იმედი კი არ გვაქვს, საერთაშორისო ორგანიზაციების მხარდაჭერა გვაქვს სახელმწიფო, მათ ხარის ამერიკის სახელმწიფოს, ევროპული სახელმწიფოების, ევროპული და ამერიკული სტრუქტურების მხარდაჭერა უკვე გარანტირებულია გვაქვს. ჩვენ ახლა ვაპირებთ საერთაშორისო ხელისუფლების ინფორმაციის გატანა, რადგან არის სრული ინფორმაციული ვაკუუმი. საერთო რეგულაციები ხალხს წარმოადგენს არ აქვს რა ხდება, ვინ არის რვა პარტია, იცანა, რომ თურმე ჩვენ საზოგადოებრივი მაფორიტარების წინააღმდეგ ვართ. ეს არის ის ინფორმაცია, რომელიც რეგულაციები აქვს მოსახლეობას. ჩვენ ამ ინფორმაციის სანაწარმად უნდა ვუთხრათ, რომ მაფორიტარების მოხრევე ვართ და მტრები. მაგალითად, როდესაც ყაზბეგს ჰყავს ერთი მაფორიტარი, ქუთაისის სამი მაფორიტარი უნდა ჰყავდეს. უფრო მეტი პროპორციულობის მოხრევე ვართ. ამავე დროს მოსახლეობას უნდა

განუგებოდა, რომ არჩევნები გვინდა ამ ხელისუფლების შეცვლა და არა რეგულაციებით, წერვით, სისხლისღვრით, კატაკლიზმებით. ერთხელ მაინც უნდა შეეცვალოს ხელისუფლება არჩევნებით. წინასწარ შეთხვევაში არიან პარტიები, რომლებიც ამბობენ, რომ რეგულაციით იქით საქმე არ არის. ამ შემთხვევაში აქტიურობა გადადის იმ მიმართულებით, როდესაც ვიზობა, რომ საქმე აქამდე არ მივდეს. სხვათა შორის, მინდა მოსახლეობას ვუთხრა, რომ საზოგადოებრივი მაფორიტარების მთელი რიგი ვარიანტი პოლიტიკური თოქსიკური გაკეთა. ყოველ ორმაზაბას და ხუთმაზაბის მიგანდებით ჩვენს ხედვას მოსახლეობას მივინებთ პოლიტიკური პროცესებთან დაკავშირებით.

— ბატონო ზინაძე, მოლაპარაკებებისთვის განუყოფელი ფორმა მოსახლეობის დაილოცების გამოყენება?

— დაი, უამრავი საქმე გვაქვს. პოლიტიკური კამპანიის წარმოების სრული შესაძლებლობა გვაქვს და ვივარდებთ ეს კამპანია, რომელიც მრავალმხრივი იქნება. როგორი უნდა იყოს ეს კამპანია, ახლა ამის შეფასება ხდება რვა პარტიაში. როდესაც შევეჯერებთ, ვარაუდებთ, სადაც გავაგონებთ. კონკრეტული გეგმის შესაბამისად დავინიშნებთ საქმიანობას. აქამდე არ ვყოფილართ ვუხედავდარეველი. რეაიონს ერთობა და მცდელობა, რომ შეიცვალოს საარჩევნო გარემო და მოლაპარაკებები სერიოზული ყურადღება მიიპყრო საზოგადოების. ახლა ჩვენი ამოცანაა, გადავიდეთ ფართო მასშტებზე. ჩვენ ამოცანაა მოსახლეობამდე მივიტაროთ სიმართლე, რადგან ნაციონალური არხები სიცრვის ტირიაფრებს ასწენენ.

— ბატონო ზინაძე, ამბობენ, რომ „რეაიონისთვის“ ბოლო ვადა მისია...

— რატომ არის ბოლო ვადა მისია, ვინ დავვიდეთ, რომ ბოლო ვადა მაინც მაინც გვაქვს. თუმცა, იყო ასეთი ვარაუდი. გაცხადდა, რომ უნდა იყოს, რომ მისი დათმობა და პროცესი, რომ სახელმწიფო როდესაც არ არის პოლიტიკურად აქტიური სეზონი, ეს პერიოდში პარტიების ორგანიზებას, არჩევნებისთვის მზადებას მოაძლევს. თუ ბატონი იმას გულისხმობს, რომ ჩვენ კანდიდატურა უნდა გამოვიყენოთ და უნდა ვუთხრათ, რომ საარჩევნო პარტიების მისცენ ხმა და ეს იქნება საარჩევნო კოდექსი თვისობრივი ცვლილება, ამ შემთხვევაში კი ბატონი, მაგრამ ამას არ დათმობდებოდით, ეს კარგად იცის ბატონი და სააკაშვილმა. კეთილი ინიშობა და განაცხადონ ჩვენ შეიძლება შეიძლება მოთხოვნები, რომელიც არიან თანახმა.

— ანუ ელოდებით?

— მათ არაფერს არ ელოდებით. ჩვენ ჩვენი საქმე გვაქვს და როდესაც მზად იქნება, რომ კონკრეტული ნაბიჯი გადავიდეთ, ჩვენ შეგიფრთხვას ვაგადადებით, რომ მათ შეიძლება და შემოთავაზებული წინადადებები განვიხილოთ.

აქაკი ბოზოხიძე გყინ ფონდის 49-წლიანი საარგებლოთი გახადვის წინადადება

პარლამენტის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომიტეტის თავმჯდომარე აკაკი ბოზოხიძე გყინ ფონდის 49 წლიანი საარგებლოთი გაყვამის წინააღმდეგია.



როგორც კომიტეტის სხდომაზე „ტყის კოდექსში“ ცვლილებების პროექტის განხილვისას ბოზოხიძემ განაცხადა, ასეთი გადაწყვეტილება აზრს მოკლებულია და მხარს ვერ დაუჭირს. ბოზოხიძემ მთავრობას შესთავაზა ფორმულირება, რომ ტყის ფონდის გრძელვადიანი საარგებლოთი გაყვამის 20 წლიან შემდეგ, თუცა მთავრობას შეუძლია ვადას გაგრძელება.

მთავრობა კი ვადას გახანგრძლივებას ინვესტიციების მოზიდვის მცდელობით ხსნის. როგორც ენერჯეტიკისა და ბუნებრივი რესურსების მინისტრის მოადგილე ნინო ენუქიძემ განმარტა, 20 წლიანად ტყის აღდგენა შეუძლებელია და შესაბამისად, ინვესტიციის არა მოხდება ტყის გამოყენება, არამედ მისი განახლება უნდა ევალებოდეს.

ასევე, ენუქიძე ამბობს, რომ სერიოზული ინვესტიციის თანხის დაბანდება მხოლოდ ამ შემთხვევაში დაიანხლებს, თუ მას ტყის ფონდის მიზანხანგრძლივად გადაიცემა. „ტყის კოდექსი“ ცვლილებების პროექტში, ტყის ფონდი გაიცემა მოკლევადიანი 1 წლიან და ხანგრძლივი ვადით და ასევე გრძელვადიანი 49 წლიან ვადით. იმედგაშვებელია, მთავრობას უფლება აქვს სარგებლობის ვადა გააგრძელოს, დღეს მოქმედი რედაქციით კი, ტყეების გრძელვადიანი საარგებლოთი გაყვამი მხოლოდ 20 წლიან ვადას გულისხმობს.

ინტერპრესიუსი

საკოლმურეო გყინი, ვისაქლო, გყინ ფონდის გადართვა

საკოლმურეო ტყეები, შესაძლოა, ტყის ფონდში გადავიდეს. ამის შესახებ პარლამენტის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომიტეტის სხდომაზე იტყვა, თუცა მტრები დეტალური არ დაკონკრეტებულა. ენერჯეტიკისა და ბუნებრივი რესურსების მინისტრის მოადგილე ნინო ენუქიძემ მხოლოდ ის აღნიშნა, რომ გურჯარეთში გადაწყვეტილება არ არის მიღებული, თუცა „გამორჩეული“ არ არის, მთლიანად ასე მოხდება. აღნიშნავია ის გარემოება, რომ საკოლმურეო ტყეების პრივატიზება გასულ წელს განხორციელებული საკანონმდებლო ცვლილებით დასაშვებია გახდა. როგორც ენუქიძემ მოვიხანებო „ინტერპრესიუსს“ განუგარტა, თუ საკოლმურეო ტყეების ტყის ფონდში გადასვლა განხორციელდება, მაშინ ეს პროცესი, რა თქმა უნდა, უკვე პრივატიზებულ ტყეებს არ შეეხება.

ინტერპრესიუსი

ვის სურს საქართველოსა და აზერბაიჯანის დაპირისპირება

ჭედიარ ჯამალი რუსეთის სპეცსამსახურებზე მუშაობს

საქართველოს და აზერბაიჯანის სტრატეგიული მეგობრობა მიუღია რეაიონისთვის დღემდე საზოგადოებრივად რუხა. გარკვეული ადამიანები არ უთხოვრებიათ აზრის შეტანის აქტიურობა ცდლობენ. გასაკვირი არ არის, რომ ამ საქმით პირველ რიგში რუსული სპეცსამსახურები არიან დაინტერესებულნი.

გერა მამულაშვილი

რუსეთში ისლამური კომიტეტის თავმჯდომარის ჰედიარ ჯამალის განცხადებით, საქართველო აზერბაიჯანთან სპეცსამსახურებს მიძღვნილი კონფერენცია გაიმართება, რომელზეც პირდაპირი კონტაქტი გაიქონებენ აზერბაიჯანულ ოპოზიციასთან და აზერბაიჯანულ უკრაინულ კონტაქტებს. მისივე თქმით, „აზერბაიჯანის ტერიტორიაზე, საქართველოს საგარეო საქმეთა და საქმინიარბას უკრაინის ცენტრი მდებარეობს, რომელზეც საერთო ერთ-ერთი თანამშრომელი პასუხისმგებელი. იგი ამერიკელია და ქართული ენა კარგად იცის. ამერიკული ქაბაბი „შტაბში“ იმყოფება და აზერბაიჯანულ ოპოზიციასთან კონტაქტებს აკონტროლებს.“

ვისივე ინფორმაციით, მიმდინარე უნდა მარტში გეგა ბოზოხიძე და კიდევ რამდენიმე პირი აზერბაიჯანში იმყოფებოდნენ და ქვეყნის ხელისუფლებას მოთხოვნა წაუყვეს, საქართველოსთან სამხედრო-პოლიტიკური კავშირის შექმნაზე წავიდეს, რომლის მიზანი რუსეთთან დაპირისპირება იქნება, თუმცა, აზერბაიჯანის პრეზიდენტი ამას არ ნიშნავს და აზერბაიჯანულ-ამერიკული ერთობლივი სწავლების ჩატარებაზე უარი თქვა.

შიც საქართველოს სახელმწიფო პირები მოქმედებენ, კერძოდ, გეგა ბოზოხიძე, რომელიც უკრაინის საბჭოს ხელმძღვანელია. უფრო ზუსტად, ქართველები აქ უტყობენ აზერბაიჯანის როლში გამოიხატა. უნდა აღინიშნოს, რომ ამ გეგმის საქმის კერძოში აზერბაიჯანული ოპოზიციაცაა. ეს დღე გეგმა, რომელიც სირიასა და ლიბიაში მიმდინარე მოვლენების განხორციელებასა და მხარდაჭერას უკავშირდება.

— აზერბაიჯანი სახმრეთ კავშირის საკვანძო ქვეყანაა და თუ ამჟამინდელი პრეზიდენტის ნაცვალად ქვეყნის სათავეში ოპოზიციონად დასაველები გაკლებით მეტად დამოკიდებული მოღვაწეები მიქვნი, სირია, ბუნებრივია, აზერბაიჯანს აზრის სამხედრო მხარეების ბაზა გადააქვეც, კერძოდ, ირანზე დარტყმის მოსაშედეგად. — აღნიშნავს ჰედიარ ჯამალი.

ამ განცხადებებს ქართულ სახელმწიფოებს და პოლიტიკურ სრეებში დღეი გამოხმსაურება მოყვეს. თავდაცვის სამინისტრომ ჯამალის განცხადების „სრული იდენტობა“ უარყო და სამინისტროში აცხადებენ, რომ „მსგავსი აბსურდული ბრალდებები კომენტარების არ საჭიროებენ.“

თავდაცვის უწყების პრესსამსახურის უფროსის სალომე მახარაძის თქმით, „მითითებული ბრალდებები რეალობას საერთოდ არ შეესაბამება და შესაბამისად, სამინისტრო მათზე კომენტარს საჭიროდ არ მიიჩნევს“, ხოლო შესაბამისი საინფორმაციო-ანალიტიკური მსგავსების ხელმძღვანელმა გატარებულა მე-10 გვერზე



მის სურს საქართველოსა და აზერბაიჯანის დაპირისპირება

დასაწყისი მე-9 გვერდზე

შოთა უტიანი ვიღამა ჯამალის ბრალდებებს „სრული აბსურდი“ უწოდებდა. მმართველი უმრავლესობა კი საქართველოს მიერ აზერბაიჯანში სახელმწიფო გადატრიალების თაობაზე ჯამალის განცხადებებს „პროვოკაციულად“ აფასებს და „შეთქმულების თეორიის ნიმუშს“ უწოდებს.

— ის, რასაც ჰქვია ჯამალი ამბობს და „სალანჩო“ ავრცელებს, იმდენად აშკარად არის თანამედროვე პოლიტიკური ურთიერთობების სივრცედიან და საქართველოსა და აზერბაიჯანს შორის არსებული კავშირებიდან, რომ ამაზე სერიოზული შეფასებების გაცემა ძალიან მძვირად უნდა იქნებოდეს, რომ აღნიშნული განცხადებების ავტორი ან სრულ ჭკუაზე არ არის, ან პროვოკატორია, რომელიც საქართველოსა და აზერბაიჯანს შორის ურთიერთობების დაძაბვას ისახავს მიზნად. განცხადება იმდენად აბსურდულია, რომ მისი ავტორებისთვის არანაირ შედეგს არ მოიტანს. — აცხადებს ევროპასთან ინტეგრაციის საპარლამენტო კომიტეტის თავმჯდომარე დავით დარჩიაშვილი.

ზოგადედ კი, დარჩიაშვილი ჩრდილოეთ აფრიკულ და რიგ აღმოსავლურ ქვეყნებში დაწყებული სახელმწიფო გადატრიალებების პროცესის კავშირებში ჩაბმულობას არ ელის და აცხადებს, რომ აღნიშნული პროცესები არაბულ სამყაროს სპეციფიკურად გამოიწვევია, რომელიც თვისობრივად განსხვავებულია. ჰქვია: „პროვოკაციულად“ აფასებს საქართველოს ურთიერთობათა საპარლამენტო კომიტეტის თავმჯდომარე აკაკი მინაშვილიც, რომელიც არ გამოირჩევა, რომ ქართულ-აზერბაიჯანულ ურთიერთობებში ბზარის გავრცელების პროვოკირება რუსეთის ფედერაციიდან მოდრდობს.

მინაშვილი ხაზს უსვამს აღნიშნავს, რომ ორ ქვეყანას შორის არსებული ურთიერთობები ბოლო პერიოდში განსაკუთრებულად წარმატებულია.

რაც შეეხება საქართველოს აღმასრულებელი ხელისუფლების წარმომადგენლების გახშირებულ ვიზიტებსა და გააქტიურებულ კავშირებს სომხეთის რესპუბლიკასთან, მინაშვილი მედიას სთხოვს, „არ გამოიწვიოს ინტენსივობასაც გაეცნოს, რომელიც აზერბაიჯანთან არსებობს“.

ქრისტიან-დემოკრატების ერთ-ერთი ლიდერის ნიკა ლალაშვილის აზრით, „აზერბაიჯანში გადატრიალების მსაძებნე საქართველოს ხელისუფლების ინტერესებში არ შედის“.

— ეს ყოველივე აბსურდულად არასაერთო მდგომარეობა იმით, რომ არ მალან კარგად ვიცო ჩვენი პოლიტიკური იტელიტში მდებარე დამოკიდებულება რევოლუციური პროცესების მიმართ. ისინი შიშით კანკალებენ იმის წარმოდგენისგან, რომ მსგავსი რამ საქართველოშიც შეიძლება მოხდეს, ასევე ძალიან უფრთხიან, რომ ამ ტალღამ კავკასიაზე არ მოიღონოს, ვინაიდან თუკი ასეთი რამ აზერბაიჯანში ან თუნდაც სომხეთში მოხდება, იგი დომინოს პრინციპით საქართველოშიც გიგავს გამოიწვევს.

დარწმუნებული ვარ, რომ გიგა ბოკერია საკმარისად ადამიანის იმისთვის, რომ ამ პროცესებში ჩაერთვას და პრაქტიკულად, საკუთარი მმართველობის პოლიტიკური ელიტისა და სპეციების ძირის გამოხიზნას შეუწყოს ხელი. კიდევ ერთხელ ხაზს უსვამთ შემოდინა ვთქვამ, რომ თუკი ასეთი რამ აზერბაიჯანში მოხდა, ეს „მწველი შუქი“ იქნება იმისთვის, რომ საქართველოშიც იგივე განხორციელდეს, ამიტომ არსებული პოლიტიკური ხელმძღვანელობის ამის ხელს არავინ მოაწყობს. — აღნიშნავს ნიკოლოზი ინგოი დავითაძე.

რაც შეეხება აზერბაიჯანისა და ამერიკის ურთიერთობებს, მისი აზრით, „მათი გამწვავების შესახებ საუბარიც გადაჭარბებულია“.

— მართალია, მთ ბრიაზამ გააკეთა განცხადება, რომ აზერბაიჯანის ხელისუფლებამ მას ნება არ დართო, რომელიც სასაფლაო მოენახლებინა და ა.შ. მაგრამ ეს ყველაფერი არ ნიშნავს, რომ ამერიკის რეგიონში და მათ შორის აზერბაიჯანში რეგიონული ან არეული ანაყოფად, — აცხადებს „პირველი“ საუბრისას ლალიაშვილი.

ის მთელი აზერბაიჯანის სახელმწიფო გადატრიალების გეგმის არსებობას გამოიციხება.

გამორიცხული ასეთი გეგმის არსებობა, აშშ-ს გარკვეული პრეტენზიები აქვს აზერბაიჯანის მიმართ, თუნდაც ადამიანის უფლებების დაცვის კუთხით და სხვა ბევრ საკითხთან დაკავშირებით, მაგრამ პრეტენზიები ისეთ ხასიათს არ ატარებს, რომ შეერთებულ შტატებში აცხადებს ექსპერტი „ჯი-ეი-ენთან“ საუბრისას.

მეტიც, ექსპერტის შეფასებით, შეერთებული შტატები აზერბაიჯანთან ურთიერთობებს უფრო ხელსაყრელად უნდა უყურებდნენ, რაზეც თუნდაც ის ფაქტი მეტყველებს, რომ ქვეყანაში საგანგებო და სრულყოფილი ენდოვანი ერთ-ერთი ყველაზე გამოვლილი კადრი — მეთუ ბრიაზა გაგზავნა.

— აზერბაიჯანსა და აშშ-ს შორის არსებობს სკამოდი თბილი ურთიერთობა, ნუ დაგვიანდებათ, რომ ამერიკის შეერთებულ შტატებში მისი ერთ-ერთი გამოვლილი ჩინოვიკი, მეთუ ბრიაზა გაგზავნა იქ უკმადაც საერთოდ, ვამბობთ იმდენად უფრო ხელსაყრელად უნდა უყურებდნენ ბაქოსთან მის დამოკიდებულებას.

ბუნებრივად, რომ სკანდალურ ბრალდებებს გამოიხადებდა აზერბაიჯანის დედაქალაქში მოქცეული — ჰქვია: „არცთუ უკმადაც ბიჭია, მაგრამ რუსეთის სპეცსამსახურებზე მუშაობს. ამიტომ მისი განცხადებები — რუსული სპეცსამსახურების პროვოკაციაა. ჯამალი — პოლიტოლოგია, ისლამის სპეციალისტი, საიდან გაიყო იმის შესახებ, რომ აშშ საქართველოს ტერიტორიაზე გადატრიალების ანაზღაურს აზერბაიჯანში უნდა კიდევ რაზეც უნდა აზერბაიჯანის საქართველოში? ეს უბრალოდ აბსურდია, — აცხადებს „ეკსპრტა“-თან საუბრისას აზერბაიჯანელი პოლიტიკოლოგი ვაჟა გულუზაძე.

გულუზაძეს თქვით, აზერბაიჯანულ ოპოზიციამ არსებული განწყობის გათვალისწინებით, „მათ სახელმწიფო გადატრიალების მოწყობაზე არანაირი იმედები არ აქვთ“.

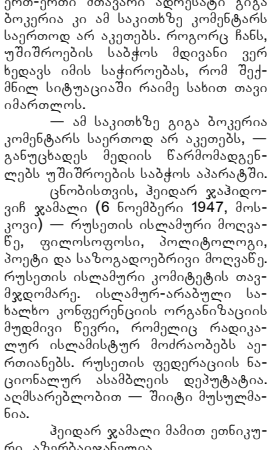
— რუსეთი შიშობს, რომ მას შემდეგ, რაც ბაქოსა და ვაშინგტონს შორის ურთიერთობების გაუმჯობესების ძალაში ბევრი ბაგავთა, აზერბაიჯანს აშშ-სთან მტკიცე ურთიერთობებს დამოუკიდებლად ალაგვებს. ამიტომაც რუსეთი მსგავს პროვოკაციებს აწყობს, რათა ამ პროცესს ხელი შეუწყოს. ჯამალის მიერ ნათქვამი მართალი რომ ყოფილიყო, მაშინ რუსეთის სპეცსამსახურები ამ ინფორმაციას უბრალოდ მიიტანდნენ აზერბაიჯანულ კოლეგებზე. აქ კი შედეგში ასეთი მართალია ბატონი. ის იმისკენ არის მიმართული, რომ აზერბაიჯანის ხელმძღვანელობაში ანტიამერიკანული განწყობების გავრცელების რუსეთის სპეცსამსახურების მიერ დაგეგმილი დახმარება, რომელიც აშშ-სთან მტკიცე ურთიერთობებს უზღავს იმის საჭიროებას, რომ შექმნილ სიტუაციაში რაიმე სახით თავი იმართლოს.

— ამ საკითხზე გიგა ბოკერია კომენტარს აკეთებს, რომელიც რადიკალურ ინტენსივობაში მოხდა, რომელიც ურთიერთობებს უზღავს იმის საჭიროებას, რომ შექმნილ სიტუაციაში რაიმე სახით თავი იმართლოს.

— ამ საკითხზე გიგა ბოკერია კომენტარს აკეთებს, რომელიც რადიკალურ ინტენსივობაში მოხდა, რომელიც ურთიერთობებს უზღავს იმის საჭიროებას, რომ შექმნილ სიტუაციაში რაიმე სახით თავი იმართლოს.

— ამ საკითხზე გიგა ბოკერია კომენტარს აკეთებს, რომელიც რადიკალურ ინტენსივობაში მოხდა, რომელიც ურთიერთობებს უზღავს იმის საჭიროებას, რომ შექმნილ სიტუაციაში რაიმე სახით თავი იმართლოს.

თავის შრივ კავკასიის საკითხში ექსპერტი მამუკა არეშიძე აზერბაიჯანელია.



გალათურია ლაფინასეხას იტხოს

„ქართული დასის“ ლიდერი, დეპუტატი ჯონი ბალათურია ხელისუფლებას მისი პარტიის მიერ შექმნილი „სოფლის მურყინების განვითარების პროგრამის“ დაფინანსებას სთხოვს.



როგორც ბალათურია პარლამენტში გამართულ პრესკონფერენციაზე განაცხადა, პრეზიდენტმა და მთავრობამ პარლამენტში საჯაროდ დადო პირობა, რომ „ქართული დასის“ მიერ წარმოდგენილი სოფლის მურყინების პროექტს 150 მილიონი ლარით დაფინანსებდა.

მისი თქმით, „ქართული დასის“ მიერ შექმნილი პროექტი 540 ათასზე მეტ მალა ანაზღაურებდა სამუშაო ადგილს შექმნის, 4-ჯერ გაზრდის ბიუჯეტს, გაზრდის პენსიებს, შესაძლებელს გახდება ჯანდაცვის ხელმისაწვდომობას და მოხსნის ყველა სოციალურ პრობლემას, რაც ქვეყნის გადარჩენის უზრუნველყოფს.

ბალათურია აღნიშნავს, რომ სოფლებში გასვლას დაიწყებს, გლეხებს პირდაპირ გააცნობს მის პროგრამას და ამით ხელისუფლებას მის დაფინანსებას აიძულებს.

ინტერნუსი

ჭავჭავაძე საქართველოს ბაზარზე

სახალხო კრების ასალგარდელმა მოძრაობამ და „არა“-მ, ჭავჭავაძის გამორჩეულ, საპროტესტო აქცია გამართეს. აქციის მონაწილეებმა გამომხიზნა №11-ში მდებარე სკვერის განხა და მის ადგილზე საჯარო პავილიონის მშენებლობა გააპროტესტეს. მათ რეკრიაციული ზონის გადგენის მიზნით უშუალოდ გამწვანების საქალაქო სამსახურის უფროსი გიორგი ქორჭიაშვილი დაადანაშაულეს. აქციის ორგანიზატორების განცხადებით, ქორჭიაშვილის ბრძანებით არა ერთი ბაღი და სკვერი გაჩენილია თბილისში.

აქციას ასევე შეუერთდნენ ადგილობრივი მაცხოვრებლები, რომლებიც განსაკუთრებულად ხეების მოჭრით არიან შეუხებულნი.

ამასთან, მოსახლეობა მიიჩნევს, რომ მინის გახიზნის საშუალებით, რაც სკვერის ტერიტორიაზე მიმდინარეობს, საცხოვრებელ კორპუსებს საშიშროებას შეუქმნის, რადგან მათ, თავის დროზე, გამაგრებითი სამუშაოები ჩაუტარდა.

აღნიშნულ სკვერში საჯარო პავილიონის მშენებლობას შს „ნათელი თიარა“ ანარმობს. მშენებლობა მოვალაქე არტურ ქერბიანიის მიერ.

ინტერნუსი

ბერკაანელა ლიონათის ნახელა

კატასტროფის ცენტრის ბრიგადამ გურჯაანიდან თბილისში ჭიანჭველებს სანაწილადგო შაქმისკატით მონაწილე 56 წლის ლევან ჩალათაშვილი გაბთიხის ჩამოყვანა. საუნევერსიტეტი კლინიკის ტოქსიკოლოგის ნინო ხარინიძის განცხადებით, გურჯაანელმა პაციენტმა შედარებით ბოლოდღიან ლიონათის ნახელად ჭიანჭველების სანაწილადგო შაქმისკატში დალია, რამაც ორგანიზმის მწვავე ინტოქსიკაცია გამოიწვია.

ქვიმის განცხადებით, პაციენტის მგომარობა საშუალო სიმძიმისა და მას შესაბამისი მკურნალობა უტარდა.

ინტერნუსი

მოსკოვში „კოპრასანოს“ ქარაზის დიზიტი ანალიზის სხვა

რუსეთის დედაქალაქ მოსკოვში, დეკატრისტიკის ქუჩაზე რადიოსადგურ „კოპრასანოს“ შურბალისტი დიზიტორი ანდრეიშენკოს სცემეს. საინფორმაციო სააგენტო „ინფორმაციო“ ინფორმაციით, 39 წლის შურბალისტი უხიზნო პირი დაუდგენილი მოტივით ავტომობილით დედაქალაქის გამოც ანდრეიშენკო მიიღოცა გამოიხიზნა. შემთხვევის ადგილზე სამართალდამცველებზე ადრე ავტომობილის მძღოლის თანამშრომელები მივიდნენ და შურბალისტი ფიზიკურად გაუსწორდნენ.

სამართალდამცველებმა ერთი დამნაშავე დაკავდა მოახიზნეს, დანარჩენებმა გაქცევა მოახიზნეს. შურბალისტი საავადმყოფოში გადაიყვანეს. საქმესთან დაკავშირებით მიმდინარეობს გამოძიება.

„ნითელი ჯარის კვირული“

საქველმოქმედო კონსერტი გაიხსნა

საქართველოს ნითელი ჯარის საზოგადოება დღეიდან 8 მაისის ჩათვლით გამართავს „ნითელი ჯარის კვირული“, რომელიც წარმართება ლოზუნგით: „აღმოაჩინე მოხალისე შენში!“

კვირული ნითელი ჯარისა და ნითელი ნახევარმთავრის საერთაშორისო მოძრაობის დღეს უკავშირდება, რომელსაც 8 მაისს მთელ მოსოფლიოში აღნიშნავენ. ნითელი ჯარის კვირული დღეს გორის კულტურის სახლში საქველმოქმედო კონცერტით გაიხსნება. კონცერტზე უფასოდ დასწრეების საშუალება ექნებათ კარალოსა და ვერხვებში ჩასახლებულ იძულებით გადაადგილებულ პირებს. ღონისძიების ორგანიზატორია საქართველოს ნითელი ჯარის საზოგადოების გორის დაჯილდოვნი ორგანიზაცია.

კონცერტში მონაწილეობას მიიღებენ გორის სახელმწიფო გიმნაზიასთან ასრტული ნაციონალური ცეკვის ანსამბლი და „ჯეოსტრ“-ს კონსერტები გიორგი სუხიტაშვილი, ოთო ნემსაზე და სხვა მომღერლები. ღონისძიების მიზანია, იძულებით გადაადგილებული პირების მხარდაჭერა და ადგილობრივ მოსახლეობასთან ინტეგრაცია.

საქველმოქმედო კონცერტზე მიწვეული არიან გორის საკრებულოს თავმჯდომარე, გორის მუნიციპალიტეტის გამგებანი, შიდა ქართლის სამხარეო ადმინისტრაციის რწმუნებული, ასევე, საერთაშორისო ნითელი ჯარის კომიტეტისა და ევროკომისიის წარმომადგენლები.

ინტერნუსი

სოფიაში ხელისუფლების გაღაფონი

მოსოფლით საკრძანებო აქცია გაიმართა. რადიო „თავისუფლება“ ცნობით, ბულგარეთის ოპოზიციის ქვეყნის ხელისუფლებას ეკონომიკურ კრიზისთან ბრძოლაში უზრუნველ მიიჩნეს.

ჯერ კიდევ ერთი წლის წინ, საბოლოოდ დევიციტთან დაკავშირებით, ბულგარეთის ხელისუფლებამ ხელახლებს და პენსიების ზრდა შეაჩერა. ქვეყანაში სურსათის და სანჯაგზე ფასებმა ერთდროულად მოიმატა.

ოპოზიციის წარმომადგენლები საპროტესტო აქციების გაგრძელებას გეგმავენ.

ინტერნუსი



„ელდრაინი“ ღიუსელდორკშია

კა ირემაშვილი

„ევროვიზია 2011“ გადამწყვეტ ფაზაში შედის. კონკურსში მონაწილე 43 ქვეყნის წარმომადგენელი უკვე გერმანიის ქალაქ დუსელდორფში იკრიბება. საქართველოს წარმომადგენელი ევროვიზიაზე ჯგუფი „ელდრაინი“ დელეგაციის თანხლებით გერმანიაში უკვე გაემგზავრა.

საზოგადოებრივმა მასშტაბებმა მოამზადა „ევროვიზიის დღეობები“, სადაც მსურველებს საშუალება მიეცა თავი ედვენებინა ყველა იმ დეტალს, თუ როგორ ემზადებოდნენ საქართველოს წარმომადგენლები ევროვესტიგაციისთვის. ჯგუფმა რუსთაველის თეატრში 24 საათში კლიბივ გადაიღო, რომელშიც ჯგუფის წევრების გარდა, პანტომიმების თეატრის მსახიობებიც მონაწილეობდნენ. კლიბის გადაღებაზე საზოგადოებრივი მასშტაბის რეჟისორებმა თბილისში კვირკველამ და თორნიკე კეცელაძემ იმუშავეს. კლიბში დიზაინერი თინა ლინზბარაშვილის კოსტიუმებია გამოყენებული. ვიდეორგოლის მონაწილეების იმიჯი საზოგადოებრივი მასშტაბის ვიზუალური მონაწილეების ჯგუფზე შექმნა. ჯგუფის სახეცხრი ვიზუალზე შუამობა საზოგადოებრივმა მასშტაბებმა ფრანგ რეჟისორს პასკალ ჯგუფის მანდო. იგი ეწვია თბილისს, გაეცნა ჯგუფის წევრებს და მათთან ერთად იმუშავა.

10 წლის განმავლობაში მან იმუშავა რადიონიშნის ფესტივალისა თუ კონცერტის მხარე და სცენაზე, ასევე ნამუშევარი აქვს ისეთ მნიშვნელოვან წარმოდგენებზე, როგორცაა პატრიცია კასის პირველი კონცერტი. პასკალ ჯგუფისთვის ახალი მისია ბავშვების იმედებსა და გადარება პარისში სავსებით იმედგამარჯობადა. სადაც სახელი გაითქვა სასულიერო ბიზნესში. იგი გახდა არაერთი მნიშვნელოვანი ღონისძიების მენეჯერი. ის მეტად ორიენტირებულია მუსიკალური მიქსის კულტურაზე. ერთობლივი ტურის შემდეგ მან გადამწყვეტი საქართველოში ჩამოსვლა და პოლიტიკური სიღრმისეული ჩანარა. პასკალ შეხვდა საქართველოს ეროვნული სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის „ერისიონის“ ხელმძღვანელებს და პირველს განხორციელება დაინიშნა. როცა პასკალმა მათ შესთავაზა თანამშრომლობა მუსიკალური „ერისიონის“ უწყვეტად და-თანხმდა. მათი პირველი „აღქმანდა თამარზე“, რომელიც მომზადდა და დაიგა კაშპში 80 წარმოდგენის წარმოდგენა. მუსიკალური მიქსის სპორტის სახალხოში. მუსიკალური მიქსის სპორტის სახალხოში. მუსიკალური მიქსის სპორტის სახალხოში.

უკვე ჩანტივით და ახლებური ვერსიით შესრულებული სიმღერა სოფო ტორიშვილიმ ბაქოშიც შესასრულა. ევროვიზიის საკონკურსო სიმღერა ბაქოს ერთერთ კლუბში შესრულდა და დიდი მონაწილეობა დაიწყო. საქართველოდან გამგზავრებამდე კი ჯგუფი „ელდრაინის“ მხარდასაჭერი კონცერტი ილია ჭავჭავაძის უნივერსიტეტის სტუდენტებს თეატრში გახატოდა. კონცერტში უნივერსიტეტის ჯგუფი „აპეკი“ და ახალგაზრდა მუსიკოსებიც მონაწილეობდნენ. ღონისძიებაში თავად „ელდრაინი“ ჩართო და საკონკურსო სიმღერა „ვინ მორ დეი“ შესასრულა.

ევროვიზიის წლებიდანვე ეროვნული შიდაშესარჩევი კონკურსის მეტად უნდადნენ წარმომადგენლებს. კონკურსები რამდენიმე საათით ადრე ცნობილი გახდა, რომ კონკურსში ათი კანდიდატის მაგივრად, შვიდი კონკურსანტი გამოვიდა. კონკურსის ჯანმრთელობის მაგნიტარობის გამო მოქალაქეები თავი გაქმნიდნენ კლიბში, რომელშიც გვიან კუბისანი იმედითა უნდა შესრულებინათ. მიმდინარეობდა გერმანიის ეროვნული კონკურსი, კონკურსში მონაწილეობაზე უარი თავად განაცხადა. მო-

რის ბედაი შიდაშესარჩევი კონკურსის გასტროლის გამო გამოვიდა. ქეთი ორჯონიძემ კი თავისი კანდიდატურა კონკურსიდან მას შემდეგ მოსწონდა, რაც გაიგო, რომ მუსიკა პლუს ფორმარაზე უნდა შესრულებულიყო და გერმანიაში წასასვლელად ფინანსები თავადაც უნდა მოეძებნა.

ჯგუფმა „ელდრაინი“ ეროვნულ ფინალში ინგლისურენოვანი სიმღერა „ვინ მორ დეი“ შესასრულა და ფორმისა და მასშტაბის ერთობლივი გადამწყვეტილებით ფინალისტი გახდა. დასჯენით სავსე გასული წლის საქართველოს წარმომადგენელი სოფო ნიჟარაძეც ესწრებოდა.

სავსადილი და გაუგებრობები არც ამის შემდეგ დასრულებულა — მოულოდნელად ჯგუფი „ელდრაინის“ ვოკალისტი და სოლისტი თაკო ვადაჭკორია მომღერალმა სოფო ტორიშვილიმ შეცვალა. მომღერალი მასშტაბებზე პირველად „ვარსკვლავების კავშირებიდან“ გაიცნო. ის თბილისის გამო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიაში სასაუნდო სადირიჟორო ფაკულტეტზე სწავლობს. საბავშვო ეროვიზიაზე ჯგუფი „აპეკის“ ვოკალისტი პედაგოგი იყო. გასულ წელს სარაჯიშვილი ეროვიზიის კონკურსზე სოფო ნიჟარაძის ბექ ვოკალში დაეროდა. ჯგუფის პროდიუსერების ტანცხლებით, თაკო ვადაჭკორიამ ხელი არ მიაწერა კონტრაქტს, რის გამოც ჯგუფში ახალი სოლისტის მოსწვევის აუცილებლობა გაჩნდა. ჯგუფი ექვთი წევრისგან შედგება — სოფო ტორიშვილი (ვოკალი), მიხეილ ჭყელიძე (გიტარა), ირაკლი ბიბილაშვილი (ბას გიტარა), დავით ჩანტაშვილი (დასარტოვი ინსტრუმენტები), თამარ შევიაძლე (კეობრივი, კლავიშო) და ბესო ცხელიძე (დრამა).

„ელდრაინის“ გარდა, შიდაშესარჩევი კონკურსში მონაწილეობდნენ თბილი საჯაია, სალომე კორკოტაშვილი, ჯგუფი „ტკბილი აბები“, ჯგუფი „ნოვემბერი“ და დიო ლავილია, ნინო შერმაძიანი და ჯგუფი „ში ჯგუფი“. საზოგადოებრივი მასშტაბის წლებიდანვე ევროვიზიაზე მონაწილეობის მსურველი 50-ზე მეტი ახალგაზრდა იყო. თუმცა საპროდიუსერო ჯგუფმა მათგან 10 კონკურსანტს შერჩა, ფინალში კი მასშტაბებზე მსხვილ მათგან იხილა.

საქართველომ ევროვიზიის სიმღერის კონკურსში მონაწილეობა სირეულად 2007 წელს მიიღო, როდესაც სოფო ხალვაშმა მე-12 ადგილი დაიმსახურა. შემდგომ წელს ქვეყანა ევროვიზიაზე დაიბრუნდა და ლურჯაშვილი წარადგინა. საქართველოს შიდაშესარჩევი კონკურსის გამარჯვებული 2009 წელს ჯგუფი „სტეფანე“ და 3 გაცა“ გახდა. ჯგუფს საქართველოს სახელმწიფო რადიო-ტელევიზიური კორპორაციაში გამართული ევროვიზიაზე უნდა შესრულებულიყო სიმღერა „პლუს ინ დისკო“. მდინარეში მსხვილ მათგან, რომ სიმღერის ორსაგანში, პოლიტიკური რეჟიმის ორსაგანში მისაბარდა, რომელიც რუსეთის პრემიერ-მინისტრის მიხაბუხიძის კრედიტდებდა. ევროპის მასშტაბით კავშირმა უზრუნველყოთ თავიდან ასაცილებლად ქართულ მხარეს სიმღერის შეცვლა შესთავაზა. მოგვიანებით, საქართველომ კონკურსში მონაწილეობაზე უარი განაცხადა.

გასულ წელს ოსლოში გამართულ რიგით 55-ე ევროვესტიგაზე საქართველოს წარმომადგენელი სოფო ნიჟარაძეც საუკეთესო ათეულში მოხდა. კონკურსზე, რომელშიც 39 კანდიდატი მონაწილეობდა, მან მეცხრე ადგილი დაიკავა. წლებიდანვე ევროვესტიგაზე გერმანია მასწინაობდა. 55-ე ევროვესტიგაციის გამარჯვებული გერმანიის წარმომადგენელი ლენა მაიერ-ლანდრუტი გახდა. სწორედ ამ გამარჯვებულ გერმანიაში ევროვიზია 2011-ის მასპინძელი ქვეყნის სტატუსი მოიპოვა.

უკვე ცნობილია, რომ საქართველოს წარმომადგენელი წლებიდანვე ევროვიზიაზე ჯგუფი „ელდრაინი“ მეცხრე ნომრით გამოვა. ეს გერმანიაში, ქალაქ დუსელდორფში ჩატარებული კენჭისყრის შედეგად გადნება. ქართველები პირველ ნახვარაფინალში იმედობდნენ, სადაც 19 ქვეყანა გამოვა. მეორე ნახვარაფინალშიც 19 ქვეყანა მიიღეს მონაწილეობა.

გაგრძელდება მე-12 გვერდზე

ბრიტნი სპირსმა ნაკრძალ-მუსიკის ვერ ჩააბარა

ამერიკელი პოპ-მომღერალი, მიცვეტე და სიმღერების ავტორი ბრიტნი სპირსი კინემატოგრაფიაშიც საკმაოდ ცნობილი ფიგურაა.

ბავშვობა
ბრიტნი ჯინ სპირსი 1981 წლის 2 დეკემბერს დაიბადა მისისისის შტატის ქალაქ მაკომში. მის გარდა ოჯახში კიდევ 2 ბავშვი იზრდებოდა — ბრაიანი, რომელიც შემდეგ ოჯახის ინტერესებს იცავდა და მწვერული გახდა და ჯეიმსი ლინი, მომავალში ასევე მსახიობი და მომღერალი.
ბრიტნის დედა — ლინ აირენ ბრიტნი დაწყებით სკოლაში მასწავლებელი იყო, ხოლო მამა — ჯეიმსი ბარნელ სპირსი პროფესიით მშენებელი და კულინარი იყო.

9 წლიდან ბრიტნი პროფესიულად იყო დაკავებული მსახურით ტანვარჯიშით და რეგიონალურ ჩემპიონატებში იღებდა მონაწილეობას. პარალელურად გოგონა პაპიტატორ ეკლესიაში მღეროდა. ჯერ კიდევ ბავშვში ტესტირება გაიარა „დისნეის“ არსებ მიმდინარე შოუში მონაწილეობის შესახებ, მაგრამ პროდიუსერების გადაწყვეტის გამო მისთვის შოუში მონაწილეობა ნაადრევად იყო.

ახიხის დასაწყისი
ბრიტნის შობილებმა გადაწყვიტეს გოგონა ნიუ იორკში, სამსახიობო სკოლაში მიეზარებინათ და 3 წლის განმავლობაში ეუფლებოდნენ საცემო საქმიანობას. 1992 წელს ბრიტნიმ ბუბლე „ვარსკვლავების ძიებაში“ სცადა, მაგრამ მანში შეივრცა ტურში დაემატა. ერთი წლის შემდეგ ისევ „დისნეის“ არს მიუბრუნდა და ამჯერად გაუმართლა — ბრიტნი 2 წლის მანძილზე მონაწილეობდა „მიკი მაუსის ახალ ელემენტში“. აქვე დაიწყო თავიანთი კარიერა კრისტინა აილენდის, ჯასონი ტომპერლივას, ჯეისი მუსის, ჟაკ რასალმა.

კინოკარიერა
სპირსმა თავი არამატრო მუსიკაში, არამედ კინოშიც მოსწავდა. ჯერ კიდევ ბავშვობაში გამოჩნდა მიუზიკული „დუსელდორფი“, მაგრამ ეს უფრო მისი სიმღერის ბრალი იყო, თუმცა 1996 წლიდან რეგულარულად იღებდა ეპიზოდური როლები ამერიკაში არსებულ პოპულარულ ტელესერიალებში — „გენისი“ და „კლი“, „ჟული“ და „გრისი“, „სექსი დიდ ქალაქში“, „სპინი ბილი ჯექ ჯექსონი“... პირველი სერიოზული კინოროლი კი ბრიტნის რეჟისორმა ტერენსი როლიმს შესთავაზა თანამაგნიტორ კომედიამ „გზაჯვარედინი“, რომელიც ბრიტნის სტატუსის კურდამატებულ იქნა როლი ითამაშა, თუმცა პრესამ და კრიტიკოსებმა ფილმზე დაიწყეს და მსახიობიც. ამის მიზეზი კი სწორედ ფილმის მუსიკალურობა იყო, რომელიც ართურ დიდი პოპულარობით სარგებლობდა ამერიკაში და ნეიონიდან რამდენიმე ათასი გამომცემი ფილმში მოხლოდა 60 მილიონი შეშის სავალი მოხატა, ხოლო თავად სპირსი წარადგენილი იყო „საქალაქის“ ნომინაციებზე „ყველაზე ცუდი მსახიობი“ და „ყველაზე ცუდი სიმღერა ფილმიდან“.

მუსიკალური კარიერა
წარმატებული გამომცემი მისი პირველი ნახვები მუსიკაში — მალევე მივიღო ქვეყნის მასშტაბით დაიწყო ტურნი, რომელიც ბრიტნისთან ერთად „ბექ სტრიტ ბოიზი“ მონაწილეობდა. 1998 წელს გამოვიდა ბრიტნის პირველი სინგლი „აბები უან მორნი თაი“, რომელიც გამოსვლისთანავე დიდი წარმატებით სარგებლობდა და მარტო პირველი კვირაში მთელ მსოფლიოში 20 მილიონი ასლი გაიყვანა, რის გამოც დისკმა პლატინის სტატუსი მიიღო. ამავ სახელწოდების ალბომი 1999 წლის იანვარში გამოვიდა და „ბილიბორდ 200“-ის რეიტინგში უმაღლესი ადგილი დაიკავა. 50 კვირა განმავლობაში კი საუკეთესო ათეულში იმყოფებოდა და 15-ჯერ გახდა პლატინის სტატუსის მფლობელი. ეს ალბომი დღემდე ითვლება სპირსის ყველაზე წარმატებულ ალბომად.

პირველი ალბომი
წარმატებულ დებიუტს მალევე მეორე ალბომი მოჰყვა — „ოპსი, აი დიდი აი გვენ“, რომლის 1,3 მილიონი ასლი მარტო ამერიკაში პირველივე კვირაში გაიყვანა, რაც აბსოლუტური რეკორდი გახდა, რომელიც მანამდე რეივერ ემინემს ეკუთვნოდა.

2000 წელს სპირსი თავის პირველ ალბომს ტურში გაემგზავრა. იმანვე წელს ბრიტნი „გრემის“ ორ ნომინაციით იყო ნაადრევად — „საკეთესო პოპ-ალბომი“ და „საუკეთესო ცოცხალი გამოსვლა“.

ახიხის ზეი
2001 წელს გამოვიდა სპირსის მესამე ალბომი „ბრიტნი“, რომელიც ასევე უმაღლესი რეიტინგის რეიტინგ-ალბომი და პირველი მომღერალი ქალი გახდა, რომლის სანყის ალბომს გამოსვლისთანავე პირველობა არ შორდებოდა.
ამის შემდეგ ბრიტნი გარკვეულ



დი დროის მანძილზე ალბომებს შორის პაუზებს აკეთებდა. 2003 წელს გამოვიდა მე-4 ალბომი — „იზ ზონ“, რომლის ყველაზე წარმატებული სინგლი გახდა „ტოქსიკი“, რომლის გამო სპირსმა „გრემის“ პრემია მიიღო მინიკიაში „საუკეთესო საცემო კომპოზიცია“.
2007 წელს გამოვიდა უკვე მე-5 სტუდიური ალბომი, რომელიც მსმეველსა და კრიტიკოსებმაც უღელდა მიიღეს და მომღერლის კარიერაში ყველაზე ცუდ ალბომად ითვლება.
მდომარეობა მომდევნო წელს გაიხსნა, როდესაც მტკიცის ჯილდოს მფლობელი გახდა.

კინოკარიერა
სპირსმა თავი არამატრო მუსიკაში, არამედ კინოშიც მოსწავდა. ჯერ კიდევ ბავშვობაში გამოჩნდა მიუზიკული „დუსელდორფი“, მაგრამ ეს უფრო მისი სიმღერის ბრალი იყო, თუმცა 1996 წლიდან რეგულარულად იღებდა ეპიზოდური როლები ამერიკაში არსებულ პოპულარულ ტელესერიალებში — „გენისი“ და „კლი“, „ჟული“ და „გრისი“, „სექსი დიდ ქალაქში“, „სპინი ბილი ჯექ ჯექსონი“... პირველი სერიოზული კინოროლი კი ბრიტნის რეჟისორმა ტერენსი როლიმს შესთავაზა თანამაგნიტორ კომედიამ „გზაჯვარედინი“, რომელიც ბრიტნის სტატუსის კურდამატებულ იქნა როლი ითამაშა, თუმცა პრესამ და კრიტიკოსებმა ფილმზე დაიწყეს და მსახიობიც. ამის მიზეზი კი სწორედ ფილმის მუსიკალურობა იყო, რომელიც ართურ დიდი პოპულარობით სარგებლობდა ამერიკაში და ნეიონიდან რამდენიმე ათასი გამომცემი ფილმში მოხლოდა 60 მილიონი შეშის სავალი მოხატა, ხოლო თავად სპირსი წარადგენილი იყო „საქალაქის“ ნომინაციებზე „ყველაზე ცუდი მსახიობი“ და „ყველაზე ცუდი სიმღერა ფილმიდან“.

მუსიკალური კარიერა
წარმატებული გამომცემი მისი პირველი ნახვები მუსიკაში — მალევე მივიღო ქვეყნის მასშტაბით დაიწყო ტურნი, რომელიც ბრიტნისთან ერთად „ბექ სტრიტ ბოიზი“ მონაწილეობდა. 1998 წელს გამოვიდა ბრიტნის პირველი სინგლი „აბები უან მორნი თაი“, რომელიც გამოსვლისთანავე დიდი წარმატებით სარგებლობდა და მარტო პირველი კვირაში მთელ მსოფლიოში 20 მილიონი ასლი გაიყვანა, რის გამოც დისკმა პლატინის სტატუსი მიიღო. ამავ სახელწოდების ალბომი 1999 წლის იანვარში გამოვიდა და „ბილიბორდ 200“-ის რეიტინგში უმაღლესი ადგილი დაიკავა. 50 კვირა განმავლობაში კი საუკეთესო ათეულში იმყოფებოდა და 15-ჯერ გახდა პლატინის სტატუსის მფლობელი. ეს ალბომი დღემდე ითვლება სპირსის ყველაზე წარმატებულ ალბომად.

პირველი ალბომი
წარმატებულ დებიუტს მალევე მეორე ალბომი მოჰყვა — „ოპსი, აი დიდი აი გვენ“, რომლის 1,3 მილიონი ასლი მარტო ამერიკაში პირველივე კვირაში გაიყვანა, რაც აბსოლუტური რეკორდი გახდა, რომელიც მანამდე რეივერ ემინემს ეკუთვნოდა.

2000 წელს სპირსი თავის პირველ ალბომს ტურში გაემგზავრა. იმანვე წელს ბრიტნი „გრემის“ ორ ნომინაციით იყო ნაადრევად — „საკეთესო პოპ-ალბომი“ და „საუკეთესო ცოცხალი გამოსვლა“.

ახიხის ცხოვრება
ახალგაზრდა და ცნობილი სპირსის ცხოვრება საზოგადოების დიდ ინტერესს იწვევს ამერიკაში. მისი ცხოვრების დეტალები კი საკმაოდ საინტერესოა.

რესოდ ვითარდება.
2004 წლის 3 იანვარს სპირსის კოლად გაგზავნა თავისი ბავშვობის მეგობარ ჯეისონი ლექსანდრის, მაგრამ ქორწინებულან 55 საათის შემდეგ მათი ცოლ-ქმრობა ანულირებული იქნა.
იმანვე წლის ივლისში ბრიტნის და კევინ ფედერილიანი მინიშობა გამოაცხადეს. ქორწილის შემდეგ მომდინარეობდა თავის ვებ-გვერდზე კარიერის დროებით შეწყვეტაზე გამოცხადება, ხოლო 7 თვის შემდეგ — ფესტივალში.
2005 წლის 14 სექტემბერს წყვილი გაიხსნა, როდესაც მტკიცის ჯილდოს მფლობელი გახდა.

კინოკარიერა
სპირსმა თავი არამატრო მუსიკაში, არამედ კინოშიც მოსწავდა. ჯერ კიდევ ბავშვობაში გამოჩნდა მიუზიკული „დუსელდორფი“, მაგრამ ეს უფრო მისი სიმღერის ბრალი იყო, თუმცა 1996 წლიდან რეგულარულად იღებდა ეპიზოდური როლები ამერიკაში არსებულ პოპულარულ ტელესერიალებში — „გენისი“ და „კლი“, „ჟული“ და „გრისი“, „სექსი დიდ ქალაქში“, „სპინი ბილი ჯექ ჯექსონი“... პირველი სერიოზული კინოროლი კი ბრიტნის რეჟისორმა ტერენსი როლიმს შესთავაზა თანამაგნიტორ კომედიამ „გზაჯვარედინი“, რომელიც ბრიტნის სტატუსის კურდამატებულ იქნა როლი ითამაშა, თუმცა პრესამ და კრიტიკოსებმა ფილმზე დაიწყეს და მსახიობიც. ამის მიზეზი კი სწორედ ფილმის მუსიკალურობა იყო, რომელიც ართურ დიდი პოპულარობით სარგებლობდა ამერიკაში და ნეიონიდან რამდენიმე ათასი გამომცემი ფილმში მოხლოდა 60 მილიონი შეშის სავალი მოხატა, ხოლო თავად სპირსი წარადგენილი იყო „საქალაქის“ ნომინაციებზე „ყველაზე ცუდი მსახიობი“ და „ყველაზე ცუდი სიმღერა ფილმიდან“.

მუსიკალური კარიერა
წარმატებული გამომცემი მისი პირველი ნახვები მუსიკაში — მალევე მივიღო ქვეყნის მასშტაბით დაიწყო ტურნი, რომელიც ბრიტნისთან ერთად „ბექ სტრიტ ბოიზი“ მონაწილეობდა. 1998 წელს გამოვიდა ბრიტნის პირველი სინგლი „აბები უან მორნი თაი“, რომელიც გამოსვლისთანავე დიდი წარმატებით სარგებლობდა და მარტო პირველი კვირაში მთელ მსოფლიოში 20 მილიონი ასლი გაიყვანა, რის გამოც დისკმა პლატინის სტატუსი მიიღო. ამავ სახელწოდების ალბომი 1999 წლის იანვარში გამოვიდა და „ბილიბორდ 200“-ის რეიტინგში უმაღლესი ადგილი დაიკავა. 50 კვირა განმავლობაში კი საუკეთესო ათეულში იმყოფებოდა და 15-ჯერ გახდა პლატინის სტატუსის მფლობელი. ეს ალბომი დღემდე ითვლება სპირსის ყველაზე წარმატებულ ალბომად.

პირველი ალბომი
წარმატებულ დებიუტს მალევე მეორე ალბომი მოჰყვა — „ოპსი, აი დიდი აი გვენ“, რომლის 1,3 მილიონი ასლი მარტო ამერიკაში პირველივე კვირაში გაიყვანა, რაც აბსოლუტური რეკორდი გახდა, რომელიც მანამდე რეივერ ემინემს ეკუთვნოდა.

2000 წელს სპირსი თავის პირველ ალბომს ტურში გაემგზავრა. იმანვე წელს ბრიტნი „გრემის“ ორ ნომინაციით იყო ნაადრევად — „საკეთესო პოპ-ალბომი“ და „საუკეთესო ცოცხალი გამოსვლა“.

ახიხის ცხოვრება
ახალგაზრდა და ცნობილი სპირსის ცხოვრება საზოგადოების დიდ ინტერესს იწვევს ამერიკაში. მისი ცხოვრების დეტალები კი საკმაოდ საინტერესოა.

საინტერესო ფაქტები
2009 წელს აქტრისად მუსიკალური ტურნის დროს უზარმაზარი სანაწილი აგორდა მისი თიაზაზე, რომ სპირსის მონაწილეობის 90 პირიდან ერთობლივად გაიყვანა. ადამიანი რივი ტელევიზია აწვევდა კადრებს, თუ როგორ ტოვებდა მასშტაბურ ბრიტნის კონცერტს მესამე სიმღერის დასრულებამდე. სპირსის უკონტროლო და ტურნის დროს მისი უკონტროლო და ტურნის დროს მისი არაკეთილშობილური მოგონებები, მუნიციპალიტეტის ინფორმაციით, მონაწილეობაში გაყვანილი სპირსის 75 მილიონი ალბომი.
2008 წლის ივნისიდან მოყოლებული ერთი წლის მანძილზე ბრიტნი 35 მილიონი დოლარი გამოიმუშავა. მარიკოლმა უფრანკმა „ბილიბორდმა“ სპირსი 2009 წლის 5 ყველაზე მაღალ შემოსავლიან მომღერალთა საიაში შეიტანა.
ბრიტნი სპირსის უნდა ეთამაშა კომედიურ ტელესერიალში, მაგრამ მოსიგნალიზირებული იქნა და მის ნაცვლად პროდიუსერებმა ვიქტორია ბექჰემი აიყვანეს.
მადამ ტელის რამდენიმე მუშეში უკვე გამოჩნდა მისი ცვილის ფიგურა.

ნსავ

პროგნოზები — აქჯერად „სპარტაკი“ რამდენამდე უღებდა

დახარჯები შე-14 გვერდზე

გუნდის მარცხიანი სერია მოგვებით შეა-

გულ უღებდა. თუმცა, ამ ბატონის შემდეგ, „სპარტაკი“ ხელმძღვანელობის გარკვეული პრე-

მეტის შედეგს გაუძნდა და ეს ამჯერად მსაჯო-

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

ბობმადრიფი: ნიკოლოზ გელაშვილი (ზესტაფონი) — 16 ბურთი,

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 28 10 11 32:37 37

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 6 4 2 0 12:4 14

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 7 4 1 2 11:7 13

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 6 2 2 2 8:7 8

„არშია“ ლელო „ლელოსთან“ გაიბანა

ელო — ახმია 21:23

ლელო: ყიასაშვილი, ჯოგლიძე (ზალიშვილი 43), მჭედლიძე, ლო-

2 ლელო: ტყეშელაშვილი, ჯოგლიძე

არშია: ბაკობაძე, ქავთარაშვილი, მჭედლიძე, ნადარეიშვილი,

2 ლელო: სამხარაძე 2 გარდასახვა: ბაკობაძე

„აჭაბუგა“ ნაავი მატჩი — ბატონის ბო-

ორივე გუნდმა სწრაფი რაბიტი ითამაშა, თუმცა, ამ ფაქტსაც ჰქონდა

შე-12 წუთზე, „ლელომ“ ბურთი მეტოქის ჩათვის მოუძენა ჩაკვიდა,

სასუსლო „ლელომ“ ჯარიმის დარტყმის უფლება 22-მეტრიანი ხაზის

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69



რამდენიმე წუთი თამაშს ლამის, „არშიას“ ჩათვის ხაზზე მიდიოდა, მაგ-

თამაში არჩია, სხვა შემთხვევაში, კარის

სასუსლო „ლელომ“ ჯარიმის დარტყმის უფლება 22-მეტრიანი ხაზის

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

თამაში არჩია, სხვა შემთხვევაში, კარის

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69

საკუნიხი ცხიხი: 1. ზესტაფონი 32 21 6 5 60:16 69



06.30 დოკ. ფილმი „საფილ-ოს ქალბები“ 07.30 ჩვენი დღეა

08.00 დოკ. ფილმი „ლუკა-გერბი მთელსაქართველო“ 09.00 მხ

07.30 დღის შეხვედრის „10.00 სურს“ 11.00 სურს

07.30 მუსიკა 08.00 ანიმატორი „კვილაშვილი“

07.30 იმედის დღე 10.00 სურს „ლაზარო სოსოსანი“

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 „დრო“

08.30 დოკ. ფილმი „საბჭოთა კავშირის დაშლის მიზეზები“

პროგრამები იმედეზა სააგენტო ინფოვარის ნებაორეთი

