ყოველდღიური გაზეთი

ახალი თაობა
შაბათი–კვირა

6 — 7 მარტი, 2010 №54 (5130) ფასი: 30 თეთრი

იტალიაში ქართული ეკლესია ვიპოვეთ

როგორ ბლიმორჩნდა ქართველი მოღვაწეობაში

გვ.9

გვ.16

TV პროგრამა

გვ.10

„გელა ბეჟუაშვილმა ეგეოსის ზღვაში კუნძული იყიდა“

გვ.3

სოსო ცისკარიშვილი: ვეზირი ჩაერთულმა გაზსადენი და ნაწილები მოთხარა და გაყიდა4

გამსახურდია შევარდნაძეს საგარეო საქმეთა მინისტრის თანამდებობას სთავაზობდა

გვ.4

მარხვა დამბადებელთან გვაახლოებს

გვ.7

ლოცვას მოუწყობს მოტოვებ7 სულის მსახური ... ლექ

ხალხის მხრიდან სიყვარული არასდროს დამკლებია

გვ.8

ნინი წერმადინი კარიერას საბერძნეთშიც აგრძელებს

ჩემს წარსულში არაფერს შევცვლიდი

გვ.5

როდის გარდება დეპრესია შინაარსი მიქაშვილი

არამსმელ მამაკაცად ვითვლები

დეპუტატ ჩატარების სურა□ეს ქალიშვილი ბორტების ქამასწავლულებს

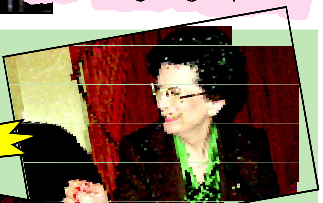
გვ.10

გვ.11

ოპოზიციამ კეთილი ინებოს და გაერთიანდეს!

კალეიდოსკოპი

გვ.2



3090

sms განცხადებები ახალ თაობაში4

თუ გსურთ ბინის, ავტომანქანის ან სხვა რამის ყიდვა ან გაყიდვა, აკრიფეთ თქვენს მობილურ ტელეფონში შესაბამისი ტექსტი და გააგზავნეთ sms ნომერზე 3090 მაგთიდან და ჯეოსელიდან.

თქვენი განცხადება გამოქვეყნდება გაზეთ „ახალი თაობის“ უახლოეს ნომერში.

განცხადებები, რომლებშიც საკუთარი ტელეფონის ნომერი არ იქნება, არ დაიბეჭდება!

1 sms-ის ფასია 50 თეთრი.

არჩევნების ბოიკოტი ხელისუფლებისთვის ხელსაყრელია

თვითმმართველობის არჩევნებისთვის სამზადისი დიდი ხანია დაიწყო. ხელისუფლება და ოპოზიცია არჩევნებისთვის გამწარებული ემზადებიან, ოპოზიციის ერთი ნაწილი კი საზოგადოებას არჩევნების ბოიკოტისკენ მოუწოდებს. ბოიკოტისტებს შორის ყველაზე მეტად ნინო ბურჯანაძე და შალვა ნათელაშვილი აქტიურობენ.

არჩევნების ბოიკოტის იდეას სასტიკად არ ეთანხმებიან მწვანეები. მწვანეთა პარტიამ ამ საკითხთან დაკავშირებით საგანგებო ბრიფინგიც კი გამართა. ამ ბრიფინგზე მწვანეთა ლიდერმა ოპოზიციასა და არასამთავრობოებს საგანგებოდ მიმართა. მწვანეები მათ ბოიკოტზე საუბრისგან თავის შეკავებას ურჩევენ.

— ბოლო დროს ზოგიერთი ოპოზიციური პარტიისა და საზოგადოების წარმომადგენელთა მხრიდან ხშირად კეთდება განცხადებები, რომ მომავალ არჩევნებში მონაწილეობა უპერსპექტივოა არა მარტო ოპოზიციური პარტიების, არამედ ამომრჩევლებისთვისაც. ასეთი განცხადებებით კიდევ უფრო იზრდება საზოგადოე-

ბის ნიჰილისტური და პასიური დამოკიდებულება ისეთი მნიშვნელოვანი პოლიტიკური პროცესისადმი, როგორიც არჩევნებია. ეს აშკარად მიანიშნებს, რომ „ნაციონალურ მოძრაობას“ თბილისში სერიოზული პრობლემები აქვს. მათთვის სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანია, რომ არჩევნების დღეს რაც შეიძლება ნაკლები რეალური ამომრჩეველი მივიდეს საარჩევნო უბნებზე, რათა, მიუხედავად შეზღუდული შესაძლებლობებისა, მაინც მაღალი პროცენტი მიიღონ. ეჭვს არ იწვევს ის გარემოება, რომ რაც მეტად იაქტიურებს საზოგადოება, ოპოზიციას გამარჯვების მით უფრო დიდი შანსი ექნება, — განაცხადა გაჩეჩილაძემ.

პარტიის შეფასებით, ოპოზიციამ თბილისში ბოლო წლების მანძილზე ჩატარებული ყველა არჩევნები მოიგო, ხოლო „ნაციონალურმა მოძრაობამ“ პირწმინდად წააგო 2008 წლის საპრეზიდენტო და საპარლამენტო არჩევნები. წლევანდელი არჩევნების თარიღის გარკვევის შემდეგ კი ზოგიერთი პარტია უშედეგოდ მიიჩნევს მოსახლეობის მისვლას ხმის მისაცემად.

როგორც „მწვანეთა“ პარტიისთვის სარწმუნო წყაროებიდან გახდა ცნობილი, ხელისუფლების მიერ დაქირავებული აქტივისტები, სხვადასხვა შეღავათისა და პატიმრების ციხეებიდან გათავისუფლების სანაცვლოდ, მოსახლეობას სთავაზობენ არა „ნაციონალების“ კანდიდატის არჩევნებში მხარდაჭერას, არამედ არჩევნებში მონაწილეობაზე უარის თქმას.

აქედან გამომდინარე, გაჩეჩილაძე საქართველოს მოსახლეობას არჩევნებში მონაწილეობას ურჩევს. ასე, გაჩეჩილაძის აზრით, საქართველოს მოსახლეობა ახალი პოლიტიკური ეპოქის დაწყებას შეძლებს.

შორენა მარსაგიშვილი

მოსკოვს ბურჯანაძეც ესტუმრა

ნაციონალებს ნოღაიდელის მოსკოვური ვოიაჟი ჯერ კიდევ არა აქვთ მონელებული. მათ განსაკუთრებით ის ამწარებთ, რომ ის რუსეთის პრემიერ-მინისტრ ვლადიმერ პუტინს შეხვდა. პუტინთან შეხვედრის გამო ზოგიერთი ოპოზიციონერიც ძალიან გამწარდა ნოღაიდელზე.

ახლა ეს განრისხება ნინო ბურჯანაძეზე გადმოვა. მოსკოვს ისიც ეწვია და პრემიერ პუტინთან გამართა შეხვედრა. პუტინის გარდა, საქართველოს ყოფილი პარლამენტის თავმჯდომარე რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრ სერგეი ლავროსსაც შეხვდა.

რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს ინფორმაციით, მოსკოვში გამართული შეხვედრისას საგარეო უწყების ხელმძღვანელმა სერგეი ლავროვმა და „დემოკრატიული მოძრაობა — ერთიანი საქართველოს“ ლიდერმა ნინო ბურჯანაძემ ქართულ-რუსული ურთიერთობების რიგი ასპექტები განიხილეს.

— შეხვედრისას აღინიშნა, რომ მიუხედავად კრიზისისა და რუსეთსა და საქართველოს შორის დიპლომატიური ურთიერთობის არარსებობისა, ჩიხიდან გამოსავალი უნდა მოიძებნოს. ჩვენს ქვეყნებს შორის ნორმალური ურთიერთობების აღდგენა აუცილებელია ახალ პირობებში სამხრეთ კავკასიის მშვიდობიანი განვითარებისთვის, — აცხადებს რუსეთის საგარეო უწყება.

სამინისტროს ცნობით, რუსულმა მხარემ ხაზი გაუსვა იმას, რომ მოსკოვი ურთიერთობების აღდგენას იმ ქართველ პოლიტიკოსებს უკავშირებს, რომლებიც რეგიონში არსებულ მდგომარეობას რეალურად აფასებენ.

ბურჯანაძის მოსკოვში ჩასვლას, როგორც მოსალოდნელი იყო, მის სამშობლოში დიდი აღშფოთება მოჰყვა. აღშფოთება ნაციონალებმა და ოპოზიციის მცირე ნაწილმა გამოხატეს, უფრო დიდი ნაწილი კი რიგი მიზეზების გამო შეფასებების გაკეთებისგან თავს იკავებს.

კომენტარებისგან თავი შეიკავეს მემარჯვენეებმაც, რომლებმაც ნოღაიდელი პუტინთან ჩახუტების გამო ოპოზიციის რიგებიდან გარიცხეს. ბურჯანაძის მოკვეთაზე ჯერ არაფერი უთქვამთ, ელოდებიან, რას იტყვის სამშობლოში ჩამოსული ბურჯანაძე.

სამაგიეროდ ნაციონალებმა მოხსნეს გუდას პირი. კომენტარი კომენტარზე კეთდება და ბურჯანაძე ლამის კაბაში გამოწყობილ სერგო ორჯონიკიძედ მონათლეს. საინტერესოა, რომ ამ შეფასებებს ის ხალხი აკეთებს, რომლებიც ცოტა ხნის წინ მის მზეს ფიცულობდნენ, უფრო ადრე კი მისთვის საქართველოს პრეზიდენტობა ემეტებოდათ, მოქმედ პრეზიდენტ სააკაშვილზე კი ათასგვარ სიბინძურეს ამბობდნენ.

ახლა ყველაფერი შეიცვალა. ისინი სააკაშვილის მზეს ფიცულობენ, ბურჯანაძე კი მტრად გამოაცხადეს, თანაც იმათ, ვინც არცთუ შორეულ წარსულში თავად დარბოდნენ რუსეთის კარზე.

ბურჯანაძეს მართლა ძალიან ბევრი ნაკლი აქვს. არც მისი მოსკოვში ჩასვლაა მისასალმებელი, თუმცა, ზოგიერთი ნაციონალისგან განსხვავებით, მას იარაღით ხელში არ მიუღია მონაწილეობა კანონიერი ხელისუფლების დამხობაში. საინტერესოა ისიც, რომ იმ იარაღს ისინი პირდაპირ რუსი სამხედროებისგან იღებდნენ.

ისე, ძალიან საინტერესოა, რას იტყვის სამშობლოში დაბრუნების შემდეგ პარლამენტის ყოფილი თავმჯდომარე, რომელიც თანამდებობაზე ყოფნის დროს თავადაც მწვავედ აკრიტიკებდა რუსეთს, ახლა კი მოსკოვთან ურთიერთობების მოგვარება მოინდომა.

რუსეთის პროკურატურამ საქართველოს წინააღმდეგ საქმე აღძრა

რუსეთის გენერალური პროკურატურის საგამოძიებო კომიტეტმა 2008 წლის აგვისტოს ომთან დაკავშირებით საქართველოს წარმომადგენლების წინააღმდეგ სისხლის სამართლის საქმე აღძრა. კერძოდ, საქმე აღიძრა რუსეთის სისხლის სამართლის კოდექსის შემდეგი მუხლებით: „ომის წარმოების აკრძალული მეთოდებისა და საშუალებების გამოყენება“, „საერთაშორისო დაცვის ქვეშ მყოფ პირებსა და შენობებზე თავდასხმა“ და „დაქირავებულობა“.

რუსეთის გენერალური პროკურატურის საგამოძიებო კომიტეტის ოფიციალური წარმომადგენლის ვლადიმირ მარკინის მტკიცებით, დასაბუთებულია ქართველი სამხედროების მიერ ე.წ. სამხრეთ ოსეთის მოსახლეობისა და რუსი სამშვიდობოების მიმართ ჰუმანიტარული სამართლისა და ადამიანის უფლებების დარღვევის ფაქტები.

— მიღებულია მტკიცებულებები განზრახ მკვლელობების, მშვიდობიანი მოსახლეობის გატაცების, სამხედრო ტყვეთა და უკანონოდ დაკავებულ პირთა მიმართ გაუმართლებელი ძალადობის, მძიმე შეტევითი შეიარაღების, კასეტური საბრძოლო მასალისა და სამხრეთ ოსეთის მშვიდობიანი მოქალაქეების წინააღმდეგ 500-კილოგრამიანი საავიაციო ბომბების გამოყენების შესახებ, — აცხადებს მარკინი.

მისი თქმით, დადასტურდა რუს სამშვიდობოებზე თავდასხმის ფაქტიც, რომელთაც საერთაშორისო სამართალი იცავთ.

— საქართველოს შეიარაღებული აგრესიის შედეგად დაიღუპა რუსეთის სამშვიდობო ბატალიონის 10 სამხედრო მოსამსახურე, 40-მა მოსამსახურემ სხეულის სხვადასხვა ხარისხის დაზიანება მიიღო, მთლიანად განადგურდა რუსეთის სამშვიდობოთა ინფრასტრუქტურა, რითიც რუსეთს მნიშვნელოვანი ზარალი მიადგა, — ამტკიცებს მარკინი.

საგამოძიებო კომიტეტის წარმომადგენლის მტკიცებით, 2008 წლის 8-11 აგვისტოს საქართველოს მხარეზე უკრაინული ნაციონალისტური ორგანიზაციის უნა-უნსოს წევრებიც იბრძოდნენ, რომელთა გადაბირებას, დაფინანსებასა და მატერიალურ უზრუნველყოფას საქართველოს შსს ახორციელებდა.

ბესელიამ ოქრუაშვილის პარტიას ფული „ააცალა“

ოქრუაშვილის პარტიაში ეკა ბესელიას წამოსვლის შემდეგ ვითარება დაიძაბა. ჯერჯერობით კარგად არ არის გარკვეული, რატომ დატოვა ბესელიამ პარტია. სულ ცოტა ხნის წინ ის ირაკლი ოქრუაშვილს ძალიან ეიმედებოდა. ოქრუაშვილის დასაცავად ბესელიაც ძალიან ბევრს შრომობდა.

თუმცა მერე ყველაფერი აირია. მათი გზები გაიყო და ეკა ბესელიამ პარტია დატოვა. პარტიიდან წამოსვლის შესახებ ათასი ჭორი ითქვა. მიზეზები ჯერ საბოლოოდ არ კონკრეტდება, ამ დღეებში კი ახალი სკანდალი აგორდა. ეკა ბესელია ყოფილმა თანაპარტიელებმა ფულის მითვისებაში დაადანაშაულეს.

მოძრაობა „ერთიანი საქართველოსათვის“ მთავარმა კომიტეტმა ოთხშაბათს საგანგებო განცხადება გაავრცელა.

— მიუხედავად ბესელიას განცხადებისა, რომ პარტია დატოვა, ის დღემდე არ წყვეტს იურიდიულ კავშირს პარტიასთან და მისი ინტერესების საზიანოდ უკანონოდ განკარგავს პარტიის ქონებას, ფინანსებსა და დოკუმენტაციას, რითაც მოძრაობას შეგნებულად ზიანს აყენებს. აშკარაა, რომ მისი ქმედებები ემსახურება გარკვეულ ზიანს და შეესაბამება ხელისუფლების ინტერესებს. გარდა სხვა საზიანო ქმედებებისა, მან ასევე შეგნებულად ჩაშალა პარტიის საქმიანობა საარჩევნო სიების გადამოწმების პროცესში. პარტიის მთავარი კომიტეტის გადაწყვეტილებით, ეკა ბესელია პარტიის რიგებიდან გარიცხულია და პარტია აფრთხილებს მესამე პირებს, რომ მის მიერ გაკეთებული განცხადებები და განხორციელებული ქმედებები, მათ შორის, ფინანსური, უკანონო და პარტიის ლიდერის ინტერესებისთვის საზიანოა, — ნათქვამია პარტიის განცხადებაში.

ოქრუაშვილის პარტია ეკა ბესელიას სასამართლოში უპირებს ჩივილს. ყოფილი თანაპარტიელების ბრალდებებს ერთი დღის შემდეგ ეკა ბესელია გამოეხმაურა. პირველი კომენტარი მან 4 მარტს „რადიო ქალაქთან“ გააკეთა.

„რადიო ქალაქთან“ საუბარში ბესელიამ განაცხადა, რომ ყოფილი თანაპარტიელების მხრიდან გამოთქმული ბრალდებები იუმორის სფეროს მიეკუთვნება.

— პარტიას ჩემი გენერალური მდივნობის დროს საარჩევნო სიების გადამოწმებისათვის ცენტრალური საარჩევნო კომისიიდან 100 000 ლარი ჰქონდა გადმორიცხული. მქონდა საფუძვლიანი ინფორმაცია და ეს ჯერ კიდევ პარტიაში ჩემი უფლებამოსილების განხორციელების დროს, რომ თანხების განკარგვა არამიზნობრივად მოხდებოდა. ამიტომაც პარტიიდან წამოსვლამდე მივიღე გადაწყვეტილება, მიმემართა ცესკოსათვის თანხების უკან დაბრუნების თხოვნით. ასეც მოხდა. არ ვიცი, თუ ჩემმა ნაბიჯმა ჩემი ყოფილი კოლეგები გააღიზიანა, ალბათ, ეს იმას ნიშნავს, რომ ძალიან სწორედაც მოვიქეცი. ამ ადამიანებს ხელი შევუშალე, ეს თანხა უკანონოდ განეკარგათ, რისი სურვილიც მათ ჰქონდათ, — განაცხადა ეკა ბესელიამ.

ბაღათურიამ 50 ათასი „ტრუხა“ ამომრჩეველი გამოავლინა

ჩვენებურ არჩევნებში ზეციური საქართველოს ბინადრები აქტიურად რომ მონაწილეობენ, ყველამ იცით. ამ ხელისუფლებამ არჩევნების მოსაგებად არა მარტო ახლად გარდაცვლილები, არამედ მეორე მსოფლიო ომში დაღუპულებიც გამოიყენა. სხვა მიცვალებულებისგან განსხვავებით, ეტყობა, მათ ხმა ოპოზიციას მისცეს და ამიტომაც ააფეთქეს ქუთაისში მდებარე მემორიალი.

მიცვალებულების გარდა, არჩევნებში არარსებული ამომრჩევლებიც მონაწილეობენ. ოპოზიცია ამ დარღვევებზე გამუდმებით საუბრობს. იყო დრო, როცა ხელისუფლებას ასეთ განცხადებებზე რეაქცია არ ჰქონდა, მაგრამ ახალა დემოკრატიულს აწვებიან და რაღაცებზე რეაგირებენ.

ოპოზიციამ ძალიან რომ არ იკივლოს, ამომრჩეველთა სიების გადამოწმების პროცესში ჩართვა ურჩიეს. ამ პროცესში ოპოზიცია აქტიურად ჩაერთო, ზოგიერთი კი უკვე გამოეთიშა ამ პროცესს.

ამ კვირის განმავლობაში ნოღაიდელის პარტიის წევრებმა უარი თქვეს ამომრჩეველთა სიების გადამოწმებაზე. როგორც გაირკვა, ნოღაიდელის ჯეელებს ნაციონალები და პოლიცია ავიწროებენ.

შევიწროების გამო სხვა პარტიებიც ჩივიან, თუმცა მაინც ამოწმებენ რაღაც-რაღაცებს. საარჩევნო სიების გადამოწმებაში აქტიურად არის ჩართული ჯონდი ბაღათურია და მისი ქართული დასი.

ამ ხნის განმავლობაში ქართულმა დასმა ძალიან სერიოზული დარღვევები აღმოაჩინა. ეს დარღვევები ბაღათურიამ ცესკოში თავის წარმომადგენელ გიორგი ბაშარულთან ერთად გაახმოვანა.

— უმისამართო ამომრჩევლების რაოდენობა სიებში, 2008 წლის საპარლამენტო არჩევნების სიებთან შედარებით, სამჯერაა გაზრდილი. კერძოდ, მისამართის გრაფაში 40 000 ამომრჩეველთან მითითებულია — „მისამართის გარეშე“; მათგან 27 000 თბილისშია აღმოჩენილი. ასევე, 10 000 ამომრჩევლის მისამართის აღმნიშვნელი გრაფა საერთოდ ცარიელია. მათგან 3000 თბილისშია გამოვლენილი. სიებში ასევე არიან XIX საუკუნეში დაბადებული ადამიანები, რომლებსაც მისამართების გრაფაში მითითება არ აქვთ, — აცხადებს გიორგი ბაშარული.

ბაღათურია ხელისუფლებისგან ამაზე რეაგირებას ითხოვს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის საგანგებო ზომებით იმუქრება.

ახალი თაობა

გაზეთი გამოდის 1993 წლის 23 ივლისიდან

დამფუძნებლები: ნინო ბაკურაძე. ზურაბ ბერიძე. სოსო გოგინაშვილი
მთავარი რედაქტორი „ სოსო გოგინაშვილი
რედაქტორი „ ლალი ასლანიშვილი
რედაქტორის მოადგილე „ შორენა მარსაგიშვილი

კონსულტანტები
ოთარ ნინიაშვილი. დავით ყიფიანი
საფინანსო სამსახური „ კლარა ბალავაძე

სარეკლამო სამსახური „ 94–02–55
გავრცელების სამსახური „ მერაბ ლევერაშვილი
დირექტორი „ ზურაბ ბერიძე

დაკაბადონება „ ინგა დვალიშვილი. ნონა კანდელაკი. მზია ქოქაშვილი

მისამართი: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის გამზირი, №89/24,
თბილქალაქპროექტის მაღლივი კორპუსი, მე-11 სართული.
ტელეფონი/ფაქსი 95-25-89
E-mail: axtaoba@mail.ru

რედაქციაში შემოსული მასალები არ რეცენზირდება და ავტორებს არ უბრუნდება.
რედაქციის თანხმობის გარეშე გაზეთში დაბეჭდილი მასალების, სურათების და სარეკლამო განცხადებების სრული ან ნაწილობრივი გამოყენება აკრძალულია.
სტატიაში გამოქვეყნებული მასალების სიზუსტეზე პასუხს აგებს ავტორი.
საავტორო უფლებები დაცულია.

„გელა ბეჟუაშვილმა ეგეოსის ზღვაში კუნძული იყიდა“

სოსო შატბერაშვილი: [illegible]

შორენა [illegible]შვილი

მოღალატის იარლიყების [illegible] ოპოზიციის წინააღმდეგ [illegible] ზურაბ ნოღაიდელი და ნინო ბურჯანაძე [illegible] ნოღაიდელი [illegible] ბურჯანაძე [illegible]

ლეიბორისტი სოსო შატბერაშვილი დარწმუნებულია, რომ ნოღაიდელსაც და ბურჯანაძესაც სერიოზული კომპრომატები გააჩნიათ სააკაშვილის წინააღმდეგ. თუმცა მათი გამოქვეყნების დრო ალბათ ჯერ არ დამდგარა.

— ბატონო სოსო, ლეიბორისტები ხელისუფლებას კარგად იცნობთ. თქვენ ერთად იყავით თბილისის საკრებულოში და გახსოვთ სააკაშვილის იმდროინდელი პოლიტიკაც და პოზიციებიც. იფიქრებიდით, რომ სააკაშვილი ასეთ პოლიტიკურ მმართველად ჩამოყალიბდებოდა?

— თბილისის მაშინდელ საკრებულოში ლეიბორისტულ პარტიასთან ერთად მოხვდა დღევანდელი ხელისუფლების თითქმის 80%, მიხეილ სააკაშვილის ჩათვლით. ჩვენ ვიცოდით, რომ ესენი თავქარიანი, ქარაფშუტა ახალგაზრდები იყვნენ, მაგრამ თუ ასეთი დონის აღვირახსნილები იყვნენ და ამ დონის არასერიოზულები, ნამდვილად არ გვეგონა. მაშინ ისინი ოპოზიციაში იყვნენ და ყველანაირად ცდილობდნენ ხელისუფლებაში მოსვლას. შესაბამისად, რასაც აკეთებდნენ, თურმე თამაშობდნენ. სააკაშვილი დადიოდა და შევარდნაძის ჩინოვნიკების სასახლეების და ფაზენდების სურათებს აფრიალებდა. შემდეგ კი სააკაშვილის გარემოცვამ უფრო დიდი სასახლეები აიშენა.

— პოლიტიკოსების ნაწილი, ვინც რევოლუციის დროს სააკაშვილის გვერდით იდგა, აცხადებს, რომ არ იფიქრებდნენ, მაშინ სამშობლოზე „გულშემატკივარი“ პოლიტიკოსი დღეს დიქტატორად თუ ჩამოყალიბდებოდა. არც თქვენ იფიქრებდით ამას?

— არა, დიქტატორადაც ვერ ჩამოყალიბდა სააკაშვილი. დიქტატორებს სიტყვას ვერ უბრუნებენ და მათ წინაშე ოთხით ფორთხავენ. სააკაშვილი, უბრალოდ, ერთმმართველია, დიქტატორი კი არ არის. სააკაშვილმა ავტოკრატული რეჟიმი დაამყარა. ჩვენ ამის შესახებ ხალხს ვაფრთხილებდით. იმიტომ, რომ შევარდნაძის აღზრდილი და მისი შვილობილი სააკაშვილი არ შეიძლებოდა სხვანაირი ყოფილიყო. სამწუხაროდ, ხალხმა არ დაგვიჯერა. მაგრამ თუ ასეთი ქარაფშუტები და სამშობლოს ასეთი გამყიდველები აღმოჩნდებოდნენ, ამას ნამდვილად ვერ წარმოვიდგენდი.

— თქვენ ახსენეთ, რომ სააკაშვილის თანაგუნდელებმა დიდი ქონება დააგროვეს. საკრებულოს დროს დაიწყეს სახელმწიფო ფინანსების პირადი ინტერესებისთვის გამოყენება თუ ხელისუფლებაში მოსვლის შემდეგ?

— ქონების დაგროვება თავიდანვე დაიწყეს. უბრალოდ, საკრებულოში ყოფნის დროს სააკაშვილი თავს ისე აჩვენებდა ხალხს, თითქოს გაჭირვებული მოსახლეობის გულშემატკივარი იყო. როგორც კი პრეზიდენტი გახდა, მის გარემოცვაში გაჩნდა უამრავი სასახლე. გავიხსენოთ სააკაშვილის ერთ-ერთი პირველი განცხადება, მას შემდეგ, რაც ის პრეზიდენტი გახდა — მომავალში ისე არ მოხდეს, რომ ჩვენს მთავრობაში ვინმეს უცებ მდიდარი ნათესავი აღმოაჩნდეს და იმ მდიდარი ნათესავისგან ნაჩუქარი ქონება, მე ამას მკაცრად გავაკონტროლებ და შევხედავ, რომ ვინმე ზედმეტად არ გამდიდრდესო. ჩვენ ახლა დავდივართ ექსკურსიებზე სააკაშვილის ჩინოვნიკების სასახლეებში. აი, ეს არის სააკაშვილის რეალური სახე.

— სააკაშვილმა თავისივე სიტყვები უკან წაიღო და თანაგუნდელებს ხელები გაუხსნა, რომ მათ რაც შეიძლება მეტი ქონება დააგროვონ?

— არა, ყურადღებას კი აქცევს ამ ფაქტს სააკაშვილი, მაგრამ თავის მაღალჩინოსნებს ველარ ერევა. იმიტომ, რომ ამ ჩინოვნიკებს სააკაშვილზეც აქვთ კომპრომატები. გავიხსენოთ ირაკლი ოქრუაშვილის მიერ 2007 წელს გაკეთებულ განცხადება. ოქრუაშვილის თქმით, სააკაშვილის საოჯახო ბიუჯეტი 1 მლრდ დოლარს შეადგენდა. ოქრუაშვილზე უკეთესად ეს ვინ იცის?! ოქრუაშვილი იყო იმ დროს თბილისის საკრებულოში სარევიზიო კომისიის თავმჯდომარე. შემდეგ ის იყო შს მინისტრი, გენერალური პროკურორი და თავდაცვის მინისტრი. ვინ, თუ არა ირაკლი ოქრუაშვილმა, კარგად იცის სააკაშვილის პირადი ქონება. თუმცა ამ პერიოდის შემდეგ სააკაშვილმა ალბათ კიდევ 1 მლრდ დოლარი მაინც იშოვა.

— ოქრუაშვილი სააკაშვილისთვის დღესაც საშიშია?

— რა თქმა უნდა. არამარტო ოქრუაშვილია სააკაშვილისთვის საშიში. მისთვის საშიშია ნინო ბურჯანაძე, ზურაბ ნოღაიდელი. სხვათა შორის, მიხეილ სააკაშვილმა გააკეთა განცხადება, ნოღაიდელმა პრემიერობის დროს დიდი ფული იშოვაო. წარმოიდგინეთ, ადამიანი რამდენად ბრიყვი უნდა იყოს, ეს რომ თქვას თავისივე მმართველობის პერიოდზე. თუ ეს მართლა ასე მოხდა, ვინ არის პასუხისმგებელი? ეს ხომ თვითონ პრეზიდენტი სააკაშვილია? ახლა რომ გამოდიან ნაცმოძრაობის ე.წ. ბელადები გოკა გაბაშვილები, მისი ძმანი და ნოღაიდელზე იძახიან, მოღალატეაო, თუ ეს ასეა, მაშინ რატომ დააჯილდოვა ნოღაიდელი მიხეილ სააკაშვილმა საქართველოს უმაღლესი ჯილდოთი, წმინდა გიორგი ორდენით?! რა, მოღალატე დააჯილდოვა? ამ ყველაფერს უნდა დაუფიქრდნენ, რადგან ხალხს ყველაფერი ახსოვს. თანაც ეს ყველაფერი იოლი შესაძლებელია მალე მათ წინააღმდეგ შებრუნდეს, როგორც სასამართლო ბრალდება.

— რითი ახსნიდით ნოღაიდელის ასე გათამამებას? ის თავისუფლად ხვდება პუტინს და აქ თამამად აცხადებს, ხელებს დაგამტვრევთ, არავის არაფერს შეგარჩენთ, გაგანადგურებთო და ა.შ.

— ნოღაიდელს აქვს უზარმაზარი კომპრომატები სააკაშვილის წინააღმდეგ. თუ საჭირო გახდა და თუ ნოღაიდელის თავისუფლებას შეეხნენ, შესაძლებელია, ნოღაიდელმა ეს კომპრომატები გამოაქვეყნოს. მე არ გამოვრიცხავ, რომ ნოღაიდელს ეს კომპრომატები უცხოეთშიც ჰქონდეს დატოვებული, რათა მისი დაპატიმრების შემთხვევაში სხვამ გამოაქვეყნოს. ნოღაიდელს კიდევ ზურგს უმაგრებს ქართველი ხალხის სიძულვილი სააკაშვილისადმი. ამიტომ მე მარტო უცხოურ ვიზიტებს ვერ დავუკავშირებ ყოფილი პრემიერის თამამ განცხადებებს. მართალია, ბოლო წლების პოლიტიკური მოვლენებიდან გამომდინარე ხალხში ოპოზიციის მიმართ იმედგაცრუებაა, რადგან ხალხი სააკაშვილის გადაყენებას ელოდა, მაგრამ ხელისუფლებისადმი სიძულვილი არ გამქრალა. პირიქით, უფრო იზრდება. ამ ყველაფერმა კომპლექსურად ნოღაიდელის განცხადებებს დიდი სითამამე შესძინა.

რა კომპრომატები აქვს ნოღაიდელს სააკაშვილის წინააღმდეგ

— რა კომპროტატები შეიძლება ჰქონდეს ნოღაიდელს პრეზიდენტის წინააღმდეგ?

— მარტო უკანონო ფინანსური ხარჯები რომ იყოს, ეს კიდევ არაფერია. როგორც ჩანს, ნოღაიდელს და არა მარტო მას, გააჩნია მასალები ზურაბ ჟვანიას მკვლელობასთან დაკავშირებით. ასევე ალბათ გააჩნია მასალები იმ 125 მკვლელობასთან, რომელიც ჩვენი პოლიციის გარკვეულმა ნაწილმა ჩაიდინა. ეტყობა, ინფორმაციები აქვს მთავრობის ზონდერ-ბრიგადების შესახებ. სხვა უამრავი მასალები შეიძლება ჰქონდეს ნოღაიდელს როგორც ქვეყნის შიგნით მიმდინარე მოვლენებზე, ასევე უცხო ქვეყნებთან ფარული გარიგებების თაობაზე, მიხეილ სააკაშვილის ბიძის — თემურ ალასანიას საქართველოში საქმიანობაზე.

ასეთივე მასალები შეიძლება ჰქონდეს ნინო ბურჯანაძესაც. გავიხსენოთ ბურჯანაძის ერთ-ერთი განცხადება — სააკაშვილმა არ ამალაპარაკოს! ასე რომ, სააკაშვილზე კომპრომატები ჯერ კიდევ წინ გვაქვს.

— იქედან გამომდინარე, რომ ნოღაიდელის პრემიერობის დროს არაერთი სტრატეგიული ობიექტი გადავიდა რუსეთის ხელში, შეიძლება მოღალატეობა და რუსული ინტერესების გამტარებლობა აქეთ დაუმტკიცოს ნოღაიდელმა პრეზიდენტ სააკაშვილს?

— ჩვენგან განსხვავებით, ზურაბ ნოღაიდელს ამის დამტკიცება სააკაშვილისთვის დოკუმენტურად შეუძლია. ის იყო ჯერ ფინანსთა მინისტრი, შემდეგ კი სახელმწიფოს პრემიერ-მინისტრი და ყველა ინფორმაციას ფლობდა. სააკაშვილი მშიშარაა. როგორც ჩანს, საკმაოდ ეშინია ზურაბ ნოღაიდელის. ვერ ბედავს და, ვფიქრობ, ვერც მომავალში გაბედავს მისთვის თავისუფლების აღკვეთას.

— კულუარებში ამბობენ, რომ ნოღაიდელის წინააღმდეგ სისხლის სამართლის საქმეა აღძრული და ექსპრემიერის დაპატიმრების სანქციაც უნდა გაცემულიყო. თქვენც გსმენიათ ამის შესახებ?

— სისხლის სამართლის საქმე ბევრ ვინმეზე იყო აღძრული, მათ შორის, ლეიბორისტული პარტიის ლიდერ შალვა ნათელაშვილზეც სახელმწიფო გადატრიალების, შპიონაჟის და სამშობლოს ღალატის ბრალდებით. ამავე დროს, 4 ჩვენს თანაპარტიელზე აღძრული იყო სისხლის სამართლის საქმე ბადრი პატარკაციშვილის ფულის გათეთრების ბრალდებით. ასეთი საქმეების აღძვრები და დახურვები ამ ხელისუფლებისთვის ჩვეულებრივი ამბავია. ეს უფრო ფსიქოლოგიური ზეწოლაა. მაგრამ არ ვიცი, მე არ მგონია, რომ სააკაშვილმა გაბედოს ნოღაიდელისთვის თავისუფლების აღკვეთა.

— ბატონო სოსო, ნოღაიდელის შემდეგ პუტინთან შეხვედრა გამართა ნინო ბურჯანაძემ, რომელიც საკმაოდ რადიკალურ ოპოზიციონერად ითვლება. ბურჯანაძე აცხადებს, რომ ის დიდი პოლიტიკის კეთებით არის დაკავებული და ამ კონტექსტში აუცილებელია რუსეთის ხელისუფლებასთან შეხვედრა. რა პროცესი შეიძლება დაიწყოს ამის შემდგომ?

— მე ჯერ კიდევ გასული წლის აპრილის აქციების დროს აღვნიშნე, რომ ყველაზე რადიკალები აპრილის აქციების დროს აღმოჩნდნენ ქალები — ნინო ბურჯანაძე და ეკა ბესელია, განსხვავებით ზოგიერთი მამაკაცი პოლიტიკოსებისგან. მე მაშინ მათ რადიკალიზმი შევუქე. რადგან ბურჯანაძეზე ჩამოვარდა ლაპარაკი, მინდა გითხრათ, რომ ის დღესაც აგრძელებს თავის რადიკალიზმს, შეუპოვრობას და ადგილობრივ არჩევნებში არ მონაწილეობს. ჩვენი პარტია მას ეთანხმება, რომ ახლა არ არის დრო ადგილობრივ არჩევნებში მონაწილეობის მიღებისა.

— ბურჯანაძეც მოღალატის იარლიყით დაბრუნდება თბილისში მოსკოვური ვოიაჟის შემდგომ?

— ვინც კი სააკაშვილის წინააღმდეგ სერიოზულ პოლიტიკას აწარმოებს, ყველა მოღალატის იარლიყს მიიკერებს. თავის დროზე ასეთი იარლიყო ჩვენც მოგვაკერეს. იმიტომ, რომ 2007 წელს ძალიან საშიშები ვიყავით სააკაშვილისთვის, ამიტომაც მოგვაკერეს მოღალატის იარლიყი. ასე რომ, არ არის გამორიცხული, რომ იარლიყები ნინო ბურჯანაძესაც მიაწებონ. ანდა სააკაშვილისგან რამე საერთოდ საკვირველია?! ის ისე არიგებს იარლიყებს ალმა-დალმა, როგორც მოეპრიანება. კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, როგორც ნოღაიდელის შემთხვევაში, ყველაფერზე საბოლოოდ პასუხისმგებელი არის ქვეყნის პრეზიდენტი სააკაშვილი.

ამავე დროს, მინდა გითხრათ კიდევ ერთი სისულელის შესახებ, რასაც სააკაშვილი სჩადის. პარტიაში რამდენჯერმე მოვიდა შალვა ნათელაშვილის მიწვევა უშიშროების საბჭოს სხდომაზე. ადამიანს იწვევენ უშიშროების საბჭოს სხდომაზე, სადაც განიხილება ქვეყნის უსაფრთხოების საკითხები და ამ კაცზე არის აღძრული საქმე. ეს სისხლის სამართლის საქმე ამ დროისთვის შეჩერებულია, დახურულიც კი არ არის. როგორც იცით, ნათელაშვილის წინააღმდეგ საქმე აღძრულია სამშობლოს ღალატის, სახელმწიფო გადატრიალების და შპიონაჟის ბრალდებით რუსეთის სასარგებლოდ. ასეთ სისულელეს რომ ადამიანი ჩაიდენს და ამ ბრალდებით ბრალდებულ ადამიანს უშიშროების საბჭოს სხდომაზე მიიწვევს, როგორ სახელმწიფოებრივადაც აზროვნებს სააკაშვილი, დასკვნა თქვენმა მკითხველმა გამოიტანოს.

— ბატონო სოსო, შეუსრულებს პრეზიდენტს ნატვრას — დემოკრატიული არჩევნების ჩატარების თაობაზე, საკუთარი პარტია?

— დემოკრატიული არჩევნების სურვილი თუ აქვს სააკაშვილს, გადადგეს და ოპოზიციასთან ერთად მოამზადოს იურიდიული და ფაქტობრივი საფუძველი დემოკრატიული არჩევნებისა. ოღონდ გადადგეს და ეს ისე გააკეთოს. ამ გადადგომის საფუძველზე პარიტეტის პრინციპებით შევარჩიოთ ყველა საარჩევნო კომისია, ისევე, როგორც ჩვენ ვითხოვდით ამას შევარდნაძის დროს და ამაში მაშინ სააკაშვილიც გვეთანხმებოდა.

— დაბოლოს, შეგიძლიათ კონკრეტულად ისაუბროთ ხელისუფლების ბიზნეს-ინტერესებზე?

— კონკრეტული პიროვნებები რომ დაგისახელოთ, ეს ძალიან შორს წაგვიყვანს. მე დაგისახელებთ ძირითად მილიონერებს. ესენი არიან ძმები ბეჟუაშვილები, რომლებმაც საქართველოს ნახევარი ქონება მიითვისეს. რამდენიმე დღის წინ რომ მეთანი აფეთქდა ჭიათურაში, ნახევარ მილიონ დოლარამდე იყო „იუსაიდიდან“ ამ საბადოს ათვისებისა და უსაფრთხოების ზომების დაცვისთვის. ეს ფული მათ სახლში გააქანეს, ისევე, როგორც არაერთი მილიონი გააქანეს ძმებმა ბეჟუაშვილებმა საკუთარ ანგარიშებზე. უსაფრთხოების სისტემა არ შექმნეს და ეს ტრაგედია გამოიწვიეს. დღეს ბეჟუაშვილების ქონების ერთი მცირედი ნაწილია ჭიათურაში „შაქნახშირი“ და ეს მაღარო. უამრავი ქონების მეპატრონეები არიან. ჩვენ დავაზუსტებთ და უახლოეს ხანში ბრიფინგს ჩავატარებთ იმის თაობაზე, რომ გელა ბეჟუაშვილი გახლავთ ეგეოსის ზღვაში ერთ-ერთი კუნძულის მეპატრონე. ჩვენ ამ კუნძულს აღმოვაჩენთ, დავაზუსტებთ, რომელია და პრესის საშუალებით გამოვაცხადებთ.

დიდ ინფორმაციას ვფლობთ გიგი ვასილიჩ თარგამაძეზე. მას უკრაინაში უზარმაზარი ბიზნესი ჰქონდა, კერძოდ — შაქრის და მარილის ბიზნესი. გივი თარგამაძე მთელ პოსტსაბჭოთა ქვეყნებს უკრაინიდან ამარაგებდა შაქრით და მარილით. თანაც, როგორც გაირკვა, გივი თარგამაძე მჭიდროდ თანამშრომლობდა ე.წ. „კანონიერ ქარდებთან“. დღეს ეს ბიზნესი გივი თარგამაძემ გადაიტანა ბალტიისპირეთის რესპუბლიკებში. იმიტომ, რომ უკრაინაში ისინი ძველებურად ველარ „ძოვენ“. ამავე დროს იცით, რომ ლეიბორისტებმა გამოვააშკარავეთ გივი თარგამაძის სიდედრზე გაფორმებული 6 სართულიანი მშენებარე სასახლე აბაშიძის 42 ა-ში. გარდა ამისა, ბარნოვის ქუჩაზე გივი ვასილიჩ თარგამაძეს აქვს ორსართულიანი დუპლექსი, სადღაც 700-800 კვ.მ. ეს კიდევ ცოტაა თარგამაძის ქონებიდან.

გივი თარგამაძის გარდა, უამრავ ნაციონალს აქვს საზღვარგარეთ ნაყიდი სახლები. მაგალითად, ედინბურგში, პარიზში. ასე რომ, ჩვენ ვაგრძელებთ სააკაშვილის გამდიდრებული თანაგუნდელების მხილებას.

აქვე ყურადღებას გავამახვილებ მცხეთა-მთიანეთის გუბერნატორ ცეზარ ჩოჩელზე, რომელსაც 2 დღის წინ წავასწარით საშინელ სახელმწიფო დანაშაულზე. ეს არის მაგისტრალური გაზსადენიდან მილების ამოთხრა და გაყიდვა. 14 კმ-იანი ტრასა მათ უკვე ამოთხარეს და გაყიდეს. ახლა 28 კმ-იან ტრასას თხრიან. ეს არის მრავალი ათეული მილიონის ქონება. მეორეც, მათ ამოთხარეს მაგისტრალური გაზსადენი. ყველაზე სასწაულია, რომ თვითონ გუბერნატორის ადმინისტრაციამ ეს ფაქტი დაადასტურა. თვითონ ჩოჩელმა და მისმა მოადგილემაც დაადასტურეს, რომ მათ ამოთხარეს მაგისტრალური გაზსადენი. ჩვენ უახლოეს ხანში პროკურატურას გადავცემთ განცხადებას, რათა ამ საქმისთვის გუბერნატორი ჩოჩელი და მისი ამფსონები — დუშეთის გამგებელი ოტიაშვილი და სხვები მიცემულ იქნენ სს პასუხისგებაში.

გააგზავნეთ [illegible]
ნომერზე [illegible] 30 [illegible]
[illegible]
ერთჯერადი დახმარებისათვის [illegible] 30 [illegible]
[illegible]

შემოგვიერთდით, ერთად დავუბრუნოთ ბავშვები თავიანთ ოჯახებს!

[illegible]

გამსახურდია შევარდნაძეს საგარეო საქმეთა მინისტრის თანამდებობას სთავაზობდა

სახელმწიფო გადატრიალების შემდეგ თითქმის ერთი თვის განმავლობაში ქვეყანას სამხედრო საბჭო მართავდა. კიტოვანი-სიგუა-იოსელიანის ტრიო ქვეყნის მართვას ვეღარ ახერხებდა, ქვეყანა ახალი სამოქალაქო ომის წინაშე იდგა. ქვეყანას მკაცრად სხვა მმართველი სჭირდებოდა. დიდი ბჭობის შემდეგ არჩევანი შევარდნაძეზე გაკეთდა

საქართველოში შევარდნაძის ჩამოყვანის ერთ-ერთი ინიციატორი ავთანდილ მარგიანი იყო. მარგიანი შევარდნაძის ჩამოყვანას ჯერ კიდევ გამსახურდიას პრეზიდენტობის დროს აპირებდა. 1991 წელს მან გამსახურდიასა და შევარდნაძეს შორის მოლაპარაკება აწარმოა. გამსახურდია თანახმა იყო, შევარდნაძე საგარეო საქმეთა მინისტრად დაენიშნა.

რატომ თქვა უარი გამსახურდიამ შევარდნაძის მინისტრად დანიშვნაზე, რატომ არ უნდოდა სიგუას მისი საქართველოში ჩამოსვლა, რატომ არ უნათებდა „ბლიჟნები“ შევარდნაძეს, ამის შესახებ ყოფილი ვიცე-პრემიერი მარგიანი „ახალ თაობას“ ესაუბრება.

ავთანდილ მარგიანი:

— როცა ხელისუფლების სათავეში ეროვნული მოძრაობა მოვიდა, შევარდნაძის ლანძღვა დაიწყეს. არადა, იმ დროს მთელი მსოფლიო შევარდნაძეს უკრავდა ტაშს. მან ბევრი დემოკრატიული ნაბიჯი გადადგა. კარგად მახსოვს, რა რეაქცია მოჰყვა შევარდნაძის განცხადებას თანამდებობიდან გადადგომის შესახებ. ის საბჭოთა კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრი იყო. თანამდებობიდან გადადგომის თაობაზე განცხადება მან სახალხო საბჭოების ყრილობაზე გააკეთა, სიტყვით გამოსვლისას თქვა, ვხედავ, დიქტატურა მოდის და თანამდებობა უნდა დავტოვოო. მის განცხადებას ტაშის გრიალი მოჰყვა. 5 ათასი კაცი ფეხზე წამოუდგა შევარდნაძეს. მას მეც ვუკრავდი ტაშს. როცა ყრილობა დამთავრდა, შევარდნაძესთან მივედი, გადაწყვეტილება მოვუწონე და მივულოცე. ასე დავშორდით ერთმანეთს. მეორე დღეს ტელეფონით დავუკავშირდი და ვუთხარი, რომ მასთან შეხვედრა მინდოდა. შევარდნაძე შეხვედრაზე დამთანხმდა.

— ***სად შეხვდით თქვენ და შევარდნაძე ერთმანეთს?***

— მის კაბინეტში.

— ***რომელ კაბინეტში?***

— საგარეო საქმეთა მინისტრის კაბინეტში.

— ***მას ხომ თანამდებობა უკვე დატოვებული ჰქონდა...***

— თანამდებობიდან გადამდგარი იყო, მაგრამ ასეთ კაცს იმ წუთში ვინ დააცლევინებდა კაბინეტს. ის ჯერ ისევ თავის კაბინეტში იჯდა. იქ შედგა ჩვენი შეხვედრა. ბევრი რამე გავიხსენეთ და საქართველოში შექმნილ ვითარებაზეც ვისაუბრეთ. მითხრა, მე ჩემი საქმე უკვე გავაკეთე და მზად ვარ, საქართველოს ვემსახუროო.

— ***საქართველოში უნდოდა ჩამოსვლა?***

— მითხრა, გამსახურდიას გადაეცი, საქართველოს გულისთვის მზად ვარ, ბარიც კი ავიღო ხელშიო. ის მზად იყო, აქ რიგითი მუშის რანგში ჩამოსულიყო. მაშინდელმა ხელისუფლებამ ეს შანსი ხელიდან გაუშვა. მისი რჩევები საქართველოს ძალიან წაადგებოდა. საგარეო პოლიტიკის წარმოებას ყველა ქვეყნისთვის დიდი მნიშვნელობა აქვს, საქართველოსნაირი ქვეყნისთვის კი — მით უმეტეს. ამ საქმეში შევარდნაძეზე უკეთესი არავინ იყო.

— ***შევარდნაძის დანაბარები გამსახურდიას გადაეცით?***

— რა თქმა უნდა. როგორც კი ჩამოვედი, ზვიადს შევხვდი, თავიდან ბოლომდე მოვუყევი შევარდნაძის გადაწყვეტილებისა და სურვილების შესახებ.

— ***როგორი რეაქცია ჰქონდა?***

— შევარდნაძის დანაბარები რომ მოისმინა, ძალიან გაუხარდა. ამ დანაბარების ჩამოტანისთვის მადლობაც კი გადამიხადა, მითხრა, მალე ედუარდს მე თავად დავურეკავო. მასთან შეხვედრით ძალიან კმაყოფილი დავრჩი. სასწრაფოდ გადავურეკე ედუარდს და ყველაფერი ვუამბე, ისიც ვუთხარი, ცოტა ხანში გამსახურდია თავად დაგირეკავს-მეთქი.

— ***დაურეკა გამსახურდიამ შევარდნაძეს?***

— არა. ზვიადისგან რომ წამოვედი, რამდენიმე საათში ტელევიზორი ჩავრთე. მთავრობის სახლის წინ მაშინ სულ მიტინგები მიმდინარეობდა. იმ დღესაც მიტინგი მიდიოდა. ამ მიტინგს აჩვენებდნენ. ვხედავ, ვიღაცებითხრა, მალე ედუარდს მე თავად დავურეკავო. მასთან შეხვედრით ძალიან კმაყოფილი დავრჩი. სასწრაფოდ გადავურეკე ედუარდს და ყველაფერი ვუამბე, ისიც ვუთხარი, ცოტა ხანში გამსახურდია თავად დაგირეკავს-მეთქი.

— ***დაურეკა გამსახურდიამ შევარდნაძეს?***

— არა. ზვიადისგან რომ წამოვედი, რამდენიმე საათში ტელევიზორი ჩავრთე. მთავრობის სახლის წინ მაშინ სულ მიტინგები მიმდინარეობდა. იმ დღესაც მიტინგი მიდიოდა. ამ მიტინგს აჩვენებდნენ. ვხედავ, ვიღაცებინენ. ვხედავ, ვიღაცებიი საუბარხელისუფლებაში შევარდნაძისთვის ადგილი არ გამოინახა.

— ***თუმცა ის მაინც მოხვდა საქართველოს ხელისუფლების სათავეში.***

— კიდევ კარგი, რომ მოხვდა. მისმა ჩამოსვლამ ბევრი რამე შეცვალა.

— ***შევარდნაძის ჩამოყვანა სამხედრო გადატრიალებისთანავე გადაწყდა?***

— არა. თავიდან შეიქმნა სამხედრო საბჭო. მე გადატრიალებების დიდი მომხრე არა ვარ, თუმცა სამხედრო საბჭოს შექმნის წინააღმდეგი არ ვყოფილვარ. გამსახურდიას ხელისუფლება გაიქცა. ქვეყნისთვის ხომ უნდა ეპატრონა ვიღაცას, ჰოდა ამ მიზნით შეიქმნა სამხედრო საბჭო.

— ***თქვენც იყავით სამხედრო საბჭოს შემადგენლობაში...***

— ჯაბამ და ბატონმა თენგიზ სიგუამ შემომთავაზეს სამხედრო საბჭოში გაწევრიანება. მე შეთავაზებაზე უარი ვთქვი.

— ***რატომ თქვით უარი?***

— იმ დროისთვის უკვე არჩევნებისთვის ვემზადებოდი და იმიტომ. დაფუძნებული მქონდა საქართველოს დემოკრატიული კავშირი, რომლის საპატიო თავმჯდომარედ შევარდნაძე დავასახელე.

— ***გადატრიალების შემდეგ დააფუძნეთ ეს კავშირი?***

— არა, გადატრიალებამდე. კავშირი 1991 წლის 6 სექტემბერს დაფუძნდა. სერიოზულად დავიწყეთ მზადება არჩევნებისთვის, მაგრამ არჩევნები ვინ გვაცალა, ქვეყანა აირია.

— ***თქვენ რომელ ბანაკში აღმოჩნდით?***

— მე გაშველებაში ვმონაწილეობდი. მართალი რომ გითხრათ, თავი არ მომიკლავს ზვიად გამსახურდიას ხელისუფლების დასაცავად. ზვიადს დიდ პატივს ვცემდი, მაგრამ ქვეყანას ვერ გაუძლვა. გარემოცვამ ბევრ რამეში შეუშალა ხელი, მათ კი, ვინც მოდიოდნენ, რაღაც გამოცდილება ჰქონდათ.

— ***ვის ჰქონდა გამოცდილება?***

— თენგიზ სიგუა ძალიან გამოცდილი ადამიანი იყო. მეგონა, რომ ახლა მაინც მოვიდოდნენ პროფესიონალები ქვეყნის სათავეში. არაკომპეტენტური ხალხი მაშინაც მოიყვანეს, მაგრამ წინასთან შედარებაც არ შეიძლებოდა. სახალხო-დემოკრატიული კავშირის სახელით მოვითხოვე სახელმწიფო საბჭოს შექმნა. ამ მიზნით ხელმოწერების შეგროვებაც დავიწყე.

— ***რამდენი ხელმოწერა მოაგროვეთ?***

— ამ მოთხოვნას ხელი 160-მა ცნობილმა ადამიანმა მოაწერა. ჩვენ ვითხოვდით დროებითი ორგანოს შექმნას, რომელსაც სათავეში ედუარდ შევარდნაძე ჩაუდგებოდა. ეს საბჭო 33 კაცისგან უნდა ყოფილიყო შემდგარი. სახელმწიფო საბჭოს 70 პროცენტი შევარდნაძეს უნდა დაეკომპლექტებინა.

— ***სამხედრო საბჭო როგორ შეხვდა თქვენს ინიციატივას?***

— ჯაბა იოსელიანი თავიდან არ იყო თანახმა. ორი კვირის შემდეგ შევარდნაძეს მოწვევაზე ხელი მოვაწერინე.

— ***რატომ არ იყო თანახმა?***

— რამდენიმე მიზეზს ასახელებდა, მერე დათანხმდა. იგივე სიტუაცია იყო კიტოვანთან დაკავშირებითაც. წინააღმდეგი იყო თენგიზ სიგუაც. ის მკვეთრად არ გამოხატავდა თავის პოზიციას, თუმცა, შევარდნაძე რომ ჩამოვიდა, მის დასახვედრად აეროპორტშიც არ მისულა.

— ***როგორ შესთავაზეთ შევარდნაძეს საქართველოში ჩამოსვლა?***

— მას 1992 წის 3 მარტს დავურეკეთ. ეს ზარი აპოლონ სილაგაძის კაბინეტიდან განხორციელდა. აპოლონი „ზარია ვოსტოკას“ მთავარი რედაქტორი იყო. მას გავაცანით ჩვენი პროექტი სახელმწიფო საბჭოს შესახებ, ვუთხარით, ჩამოდი, თორემ იკარგება საქართველოო. საქართველო ახალი სამოქალაქო ომის პირას იყო. გვითხრა, რადგან ასეა, მოვდივაროო. ის თბილისში 7 მარტს ჩამოვიდა. სხვათა შორის, 7 მარტს ჰქონდა მის მეუღლეს დაბადების დღე.

— ***ვინ ჩამოჰყვა შევარდნაძეს მოსკოვიდან?***

— ვალერი კვარაცხელია.

— ***მართალია, რომ მისი თბილისში უსაფრთხოდ ჩამოყვანა მიშა მამიაშვილმა უზრუნველყო?***

— არა. ეს ტყუილია. შევარდნაძე მიშა მამიაშვილს არ ჩამოუყვანია.

— ***ვინ დახვდა შევარდნაძეს აეროპორტში?***

— ყველა, ვინც მის ჩამოსვლას ვითხოვდით. თვითმფრინავის კიბეებთან მას გენერალი ეპიტაშვილი და ჯაბა იოსელიანი ელოდებოდნენ, ჩვენ, რიგითი ხალხი, ოდნავ უკან ვიდექით. მე გურამ მამულიას გვერდით ვიდექი. ამ დროს ჩვენთან მოვიდა უშიშროების ყოფილი გენერალი, ანზორ მაისურაძე. მან და გურამ მამულიამ ძველი ამბები გაიხსენეს. მერე 1981 წელს ანდროპოვმა დისიდენტების წინააღმდეგ სერიოზული ბრძოლა დაიწყო. შევრდნაძეს ანზორ მაისურაძე საგანგებო დავალებით გაუგზავნია ბორჯომის რაიონის სოფელ დვირში, სადაც ზვიად გამსახურდია, მერაბ კოსტავა და გურამ მამულია იმალებოდნენ. დაუბარებია, არ გამოჩნდეთ, თორემ მე ველარ დაგიცავთ და დაგიჭერენო. მაისურაძე ჩავიდა და დანაბარები ჩაიტანა. იმათ უთქვამთ, ჩვენ არავისი არ გვეშინიაო. გამსახურდია და კოსტავა წამოსულან. მამულია ცუდად იყო და დარჩა. ზვიადი და მერაბი დაიჭირეს. მერაბ კოსტავას ვერაფერი უშველა. ზვიად გამსახურდია საქართველოში ჩამოაყვანინა. შევარდნაძემ მას გაუკეთა ყიზლარის ზამთრის საძოვრებზე ჩასახლება. შევარდნაძის ძალისხმევით მას ბიბლიოთეკა ჩააბარეს. სანამ ყიზლარში წავიდოდა, ედუარდმა ზვიადს ურჩია, გაჰყევი მამაშენის გზას და ლიტერატურა-მეცნიერებას მიხედეო.

— ***მოდით, ისევ შევარდნაძის ჩამოსვლას დავუბრუნდეთ. როგორც ამბობენ, თავიდან მას სახელმწიფო საბჭოში დიდი უფლებები არ ჰქონდა.***

— არა, ასე არ ყოფილა საქმე. სამხედრო საბჭოში ცოტა სხვა ვითარება იყო. იქ სამივეს ჰქონდა ვეტოს უფლება. თუ ერთი რომელიმე წინააღმდეგი იქნებოდა, სხვები ვერაფერს გახდებოდნენ, სახელმწიფო საბჭოში კი ვეტოს უფლება არ გამოიყენებოდა. შევარდნაძე ქვეყნის მეთაური იყო, სიგუა — პრემიერი. სხვები სხვა თანამდებობებზე იყვნენ. თამამად შემიძლია ვთქვა, რომ მაშინ საქართველოს გადარჩენა დაიწყო.

— ***კიტოვანი და იოსელიანი არ ეწინააღმდეგებოდნენ შევარდნაძის გადაწყვეტილებებს?***

— არ ეწინააღმდეგებოდნენ. ისინიც ხვდებოდნენ, რომ შევარდნაძე ყველაფერს ალაგებდა. არჩევნები მისი მოთხოვნით დემოკრატიულად ჩატარდა. 1992 წლის საპარლამენტო არჩევნებისნაირი დემოკრატიული არჩევნები საქართველოში არ ჩატარებულა, თუ მხედველობაში 1990 წლის არჩევნებს არ მივიღებთ. კარგი არჩევნები ჩატარდა. პარლამენტში ყველა ძალა მოვიდა — ეროვნულიც, კაპიტალისტურიც და სოციალისტურიც. თავიდან ყველაფერი კარგად მიდიოდა, მერე შეუჩნდნენ ედუარდს და არიეს სიტუაცია. შევარდნაძე იძულებული იყო, ეკონომიკური ბერკეტების მოზიდვისთვის ბევრი რამ დაეთმო.

— ***ვის დაუთმო, რუსეთს?***

— არა, სხვებთან მიდიოდა დათმობაზე.

— ***დასავლეთი გაქვთ მხედველობაში?***

— ჰო, დასათლეთი მაქვს მხედველობაში. მათ დასავლელ მეგობრებს ეძახიან, სინამდვილეში კი მეკობრეები არიან. აი, ეს დასავლელი მეკობრეები შემოესივნენ საქართველოს. მე და ჩემნაირები ბოლომდე რომ დავდგომოდი გვერდით, კარგად გაუძლვებოდა ედუარდი ქვეყანას, მაგრამ ჩვენც დავიწყეთ პარტიების შექმნა. მას საკადრო საკითხებში შეცდომები მოუვიდა. ბოლოს თანამდებობებზე ბავშვების დანიშვნა დაიწყო. ყველაზე დიდი შეცლდომა იყო მისი შესვლა მოქალაქეთა კავშირში. მოქალაქეთა კავშირმა საქართველოს ძალიან დიდი უბედურება მოუტანა.

— ***თუმცა ამბობენ, რომ არა მოქალაქეთა კავშირი, საქართველოში მხედრიონი კიდევ დიდხანს იპარპაშებდაო...***

— არა, კაცო, რის მხედრიონი, რა მხედრიონი. მხედრიონს აბრალებენ ახლა ყველაფერს. შევარდნაძემ კარგი ქვეყნის აშენება დაიწყო, მაგრამ დასავლეთი ჩაერია და ბევრი საკადრო შეცდომა დააშვებინა.

— ***მაშინ შევარდნაძე რომ არ ჩამოსულიყო, რა მოხდებოდა?***

— საშინელება. მან ბევრი კარგი რამე გააკეთა, მაგრამ, რად გინდა, შევიდა მოქალაქეთა კავშირში და გააუბედურა ქვეყანა. მოქალაქეთა კავშირიდან აღმოცენებული ბარტყები დღესაც აუბედურებენ ქვეყანას.

— ***თქვენც და სხვებიც ამტკიცებთ, რომ შევარდნაძე დიდი პოლიტიკოსი იყო. თუ ასეთი დიდი პოლიტიკოსია, რატომ დაუშვა აფხაზეთში ომის დაწყება?***

— შევარდნაძე მართლა ძალიან ჭკვიანი კაცია. მე ერთხელ ვუთხარი, ჭკვიან ადამიანებს ერთი სენი გჭირთ, ძალიან შორს იყურებით, მაგრამ ახლოს ვერ ხედავთ-მეთქი. ედუარდი გამეხუმრა და მითხრა, ბატონო ავთანდილ, ე.ი. „ბლიჟნები“ ვერ გვინათებსო. მაგასაც ეგ სჭირდა, თანაც მთელი მაფია შემოესია. ვინ აღარ იყო, სექტანტებიც კი შემოგვესივნენ. დასავლეთმა მაშინ ბევრ რამეში შეგვიშალა ხელი.

— ***აფხაზეთში ომის დაწყებას დასავლეთს აბრალებთ?***

— კარგად მახსოვს, როგორ დაიწყო ეს ომი. ომის დაწყებამდე ცოტა ხნით ადრე ნათესავები ჩამომივიდნენ კოდორის ხეობიდან. მითხრეს, აფხაზეთში რაღაც ჯარის შემოყვანას აპირებენ, არ გაბედონ, თორემ აფხაზეთს დავკარგავთო. მოითხოვეს, ერთი 500 კაცი შეგვაიარაღონ და ჩვენ დავიცავთ იქაურობასო. ეს ბიჭები ედუარდს შევახვედრე. მან მოიწონა ეს ამბავი, დანარჩენებმა, როგორც ჩანს — არა. ადგნენ და აფხაზეთში ჯარის შეყვანის გადაწყვეტილება მიიღეს.

— ***ჯარის შეყვანა იმით გაამართლეს, მატარებლები იძარცვებოდაო...***

— მატარებლები მართლა იძარცვებოდა. საჭირო იყო წესრიგის დამყარება. წესრიგის დასამყარებლად ჯარი კი არა, პოლიციაა საჭირო. შევიდა კიტოვანი სოხუმში და ჯერ ლენინის ძეგლი ჩამოაგდო, მერე აფხაზური დროშა ჩამოილეს. ეგ საჭირო არ იყო. ეს სხვანაირად უნდა გაკეთებულიყო. მე ძალიან ვეწინააღმდეგებოდი ამას, ისევე, როგორც ზვიადს, როცა ცხინვალში შევიდა. ამასთან დაკავშირებით პარლამენტში გამოვედი სიტყვით, მაგრამ არ დამიჯერეს. დიდი ჭკვიანი კი არა ვარ, მაგრამ რაღაც კარგი ინტუიცია მაქვს.

— ***ზემოთ თქვით, სიგუა შევარდნაძეს აეროპორტში არ დახვდაო. ალბათ, რაღაც მიზეზი ჰქონდა. არ იცით, რა მიზეზი იყო?***

— თენგიზ სიგუას, ალბათ, რაღაცა მიზეზები ჰქონდა. ამის შესახებ მას უნდა ჰკითხოთ. მე მის მაგივრად რა გითხრათ. ისე კი, გეტყვით, რომ თენგიზი ძალიან ჭკვიანი კაცია. ძალიან ჭკვიანი იყო ზვიად გამსახურდიაც. ის მიხვდა, რომ შევარდნაძე საქართველოს წაადგებოდა, ამიტომ იყო თანახმა, ის საქართველოში ჩამოსულიყო.

— ***რა უნდა ეკეთებინა გამსახურდიას პრეზიდენტობის დროს შევარდნაძეს საქართველოში?***

— ზვიადს შევთავაზე, მოდი, ედუარდს საგარეო საქმეები ჩავაბაროთ-მეთქი. მას ეს იდეა მოეწონა. ზვიადი თანახმა იყო, შევარდნაძისთვის საგარეო საქმეთა სამინისტრო ჩაებარებინა.

— ***თუ თანახმა იყო, რატომ არ ჩააბარა?***

— ეგ უკვე არ ვიცი. მას ბევრი საეჭვო ადამიანი ეხვია გარს. მათ გამო გამსახურდიამ ბევრი შეცდომა დაუშვა. შევარდნაძის ჩამოყვანაც მათ გადააფიქრებინეს, მთავრობის სახლის წინ მიტინგებზე ათას რამეს გაჰკიოდნენ, ქალებიც ძალიან ერეოდნენ პოლიტიკაში.

— ***ასე იოლია, პრეზიდენტს გადაწყვეტილება შეაცვლევინო?***

— ზვიადი ძალიან განათლებული და პატიოსანი ადამიანი იყო. მას პოლიტიკური გამოცდილება არ ჰქონდა, ეგონა, რომ გვერდით ვინც ედგა, ყველას კარგი უნდოდა მისთვის. ზვიადს მათთვის რომ არ დაეჯერებინა და შევარდნაძე ჩამოეყვანა, ძალიან კარგად წავიდოდა საქმე. 1990 წლის 28 ივლისს კოლხურ კოშკში ავედი ზვიადთან. ჩემთან ერთად იყო ქალბატონი ეთერ ნიგურიანი. ახლა ის მონაზონია. იქ ავთო რცხილაძე დამხვდა. ზვიადს გუმბარიძის დანაბარები გადავეცი. გუმბარიძე თანახმა იყო, დაეტოვებინა საქართველოს უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის პოსტი და ამ თანამდებობის შემსრულებლად ზვიად გამსახურდია დაენიშნა. ზვიადი თითქმის დათანხმდა. ამ დროს ვიღაც ქალები მოვიდნენ და დაიწყეს ჩხუბი.

— ***ვინ ქალები?***

— არ ვიცი, სახეზე არ დამინახავს.

— ***რას გეჩხუბებოდნენ?***

— მითხრეს, გინდათ გამსახურდიას საბჭოურ სტრუქტურაში გასვრაო. მე ვუთხარი, რა საბჭოური, ორ წამში გამოაცხადებს საქართველოს დამოუკიდებლობას-მეთქი. არ მომისმინეს. ზვიადმაც მათ დაუჯერა. მას ეგონა, რომ გარემოცვას მისთვის კარგი უნდოდა. ზვიადი პოლიტიკურ ინტრიგებში გასვრილი არ იყო, თორემ ასეთ შეცდომებს არ დაუშვებდა.

ჩემს წარსულში არაფერს შევცვლიდი

როდის ვარდება დეპრესიაში ნათია მიქიაშვილი

ნონა ცაბაძე

ჟურნალისტი ნათია მიქიაშვილი საზოგადოებამ ტელეეკრანიდან გაიცნო. ნათია ტელეკომპანია „იმედში" მუშაობდა და მისი გვარი საკმაოდ სკანდალურ რეპორტაჟებთან იყო დაკავშირებული. 2007 წლის მოვლენების შემდეგ, როგორც მისმა ბევრმა კოლეგამ, ნათიამაც დატოვა „იმედი". დღეს ის ტელეკომპანია „მაესტროში" მოღვაწეობს. გარდა პროფესიული საქმიანობისა, ჩვენ ნათიასთან პირადი ცხოვრების შესახებაც ვისაუბრეთ.

— ნათია, რა ხდება დღეს ტელეკომპანია „მაესტროში“?

— „მაესტროში“ ხდება ის, რაც ძალიან მახარებს — ჩვენ საჭირო ადგილას საჭირო დროს აღმოვჩნდით. ვიწყებ ახალ პროექტს, რომელსაც მაყურებელი მომავალი კვირიდან იხილავს. საკმაოდ საინტერესო იქნება.

— რა პროექტზეა საუბარი?

— აჯობებს, თუ წინასწარ არ ვისაუბრებთ.

— პოლიტიკური პროექტია?

— დღეს ჩვენს ქვეყანაში ყველაფერი პოლიტიკასთან არის დაკავშირებული. ალბათ, მისგან გამიჯვნა ძნელი იქნება. ამ პროექტს ექნება საზოგადოების უკეთ ინფორმირების მიზანი, ასევე პერიოდულად იქნება ფილმის მსგავსი რეპორტაჟები. ჩვენთან ყველაფერი კარგად არის. ვემზადებით სატელიტზე გასასვლელად. აპრილის დასაწყისში უკვე გვექნება ახალი ეთერი.

— საკმაოდ ბევრი მითქმა-მოთქმაა „მაესტროს“ გარშემო, რომ ის აქტიურად არის ჩართული პოლიტიკურ პროცესებში, კიდევ ერთი რევოლუციის მოხდენას აპირებს და ა.შ...

— ეს სისულელეა. კონკურენტებს ვურჩევ, ცოტა სხვა ტონში ისაუბრონ. დაუშვებელია ის, რაც დღეს ქართული მედიის კუთხით ხდება — ერთმანეთის ლანძღვა. რაც შეეხება რევოლუციის დაგეგმვას, ეს სრული სიცრუეა. არც 2007-ში გეგმავდა „იმედი“ რევოლუციას და არც „მაესტრო“ აპირებს 2010-ში მას. რევოლუციას არ გეგმავენ ტელევიზიები. რევოლუციებს გეგმავენ პოლიტიკოსები და შემდეგ იმკიან იმას, რაც დღეს მოიმკეს.

— ნათია, თქვენ „მაესტროს“ საინფორმაციო სამსახურის უფროსი იყავით, თუმცა ამ მხრივ რაღაც ცვლილებებია...

— კი, საინფორმაციოს ხელმძღვანელად დაინიშნა თამარ რუხაძე. მე ვარ პროდიუსერი და თან ამ ახალ პროექტზე ვმუშაობ. ყოველთვის მერჩივნა, აქტიურ ჟურნალისტიკაში ვყოფილიყავი. ამის ნოსტალგია ნამდვილად მაქვს.

— ე.ი. აქტიურ ჟურნალისტიკაში ბრუნდებით?

— კი, ვბრუნდები.

— მოდით, „იმედში“ მუშაობის წლებიც გავიხსნოთ. საკმაოდ ბევრი მითქმა-მოთქმა მოჰყვა „იმედიდან“ ჟურნალისტების წამოსვლას...

— ამ თემაზე საკმაოდ ბევრი მაქვს ნათქვამი. იყო 2007 წლის 7 ნოემბერი... დახურული „იმედი“... შემდეგ — ისევ გახსნილი, მაგრამ სულ სხვა „იმედი“, ალბათ — მნიშვნელოვანი არაფერი. მე მივიღე ის გადაწყვეტილება, რომელიც უნდა მიმეღო.

— რამდენად შეეფერება სიმართლეს ის ინფორმაცია, რომ გარკვეული გარემოებების გამო გაიძულეს, „იმედიდან“ წამოსულიყავი?

— არა, ეს არ არის სიმართლე. მე ვერავინ ვერაფერს მაიძულებს, რაც მინდა, ყოველთვის იმას ვაკეთებ. არასდროს გამიკეთებია ის, რაც სხვას სურს. ჟურნალისტს აქვს უფლება, ღიად იმუშაოს იქ, სადაც სურს და დღეს ჩვენივე კოლეგების მხრიდან არ უნდა ხდებოდეს ერთმანეთის ლანძღვა და ქილიკი იმის გამო, რომ სხვადასხვა პოზიციაზე აღმოვჩნდით. ჩემი კოლეგების დიდი ნაწილი („იმედიდან“) დღეს „რუსთავი 2“-ზე მუშაობს. მათ მიაჩნიათ, რომ ის არხი ატარებს სწორ პოლიტიკას და იქ მუშაობენ. მე მიმაჩნია, რომ ეს არხი ატარებს სწორ

პოლიტიკას და აქ ვარ. არავისზე ზეწოლა არ ყოფილა, რომ „იმედი“ დაეტოვებინათ. ყველამ საკუთრივ მიიღო ეს გადაწყვეტილება. როცა გაიხსნა, მაშინ სულ სხვა „იმედი“ იყო, დღეს კი სულ სხვაა. ის დიდი და მთლიანი გუნდი დაიშალა, რომელიც ოთხი წლის განმავლობაში აკეთებდა დიდ და სერიოზულ საქმეს. როგორც თავის დროზე ბადრიმ თქვა, ალბათ, ჯობდა, ის ყველაფერი ლეგენდად დარჩენილიყო.

— დღევანდელ პოლიტიკურ სიტუაციაზე რა აზრის ხართ?

— ძალიან მომწონს. ვგიჟდები, როცა მოვლენები ძალიან სწრაფად ვითარდება, სამუშაო გვაქვს მეტი. შიგნით რა ხდება, მათი პრობლემაა. ჩემთვის მთავარია, სამუშაო მქონდეს. მიყვარს, როდესაც ასეთი მრავალპარტიული სისტემაა. ეს ახლახან შეიქმნა, პრაქტიკულად, არ არსებობდა. ძალიან საინტერესოდ ვითარდება მოვლენები და, ვფიქრობ, რომ როდესაც ჩვენ, ჟურნალისტებს, სამუშაო გვაქვს და თან ამდენი, ეს საინტერესოა, მით უმეტეს — არჩევნების წინ. ვინ ვის რას ეტყვის, ვინ ვისთან გაერთიანდება — ოო, როგორ მიყვარს ეს პროცესები. ერთადერთი, რაც მაწუხებს, გაძლიერებული სახელმწიფო ტერორია და ძალიან არ მომწონს.

— „მაესტრო“ ოპოზიციურ არხად მოიაზრება...

— ეს ტყუილია! ობიექტურობამ შეიძინა საქართველოში სინონიმად ოპოზიციონერობა. ოპოზიციონერობა ობიექტურობას არ ნიშნავს, თუმცა, საზოგადოების დიდ ნაწილში მოხდა ამ ორი ტერმინის აღრევა. ობიექტურობა სხვა ტერმინია, ოპოზიციონერობა — სულ სხვა. „მაესტრო“ იყო და დარჩება ობიექტურ ტელევიზიად. მედია კრიტიკისთვის არის შექმნილი. ხოტბისთვის არსებობს პიარკომპანიები. გადაიხდი ფულს და გაგიწევენ შესაბამის პიარს.

— ჩვენი ხელისუფლება კრიტიკას ვერ იტანს?

— ვერ იტანს, არ უყვარს. თუმცა, ვფიქრობ, თუნდაც ჩვენი პრეზიდენტის მიერ „მაესტროს“ ასე ხშირად ხსენება მხოლოდ ჩვენი რეიტინგის ზრდას უწყობს ხელს.

— როდის მოიცავს „მაესტრო“ მთელ საქართველოს?

— ძალიან მალე, სავარაუდოდ, ერთ თვეში. ძალიან მალე ჩვენ ვიქნებით სატელიტზე. ერთი სული გვაქვს, ეს როდის მოხდება, რადგან სულ სხვა შეგრძნებაა, როდესაც შენს პროდუქტს მთელი საქართველო უყურებს.

— მოდით, თქვენი პირადი ცხოვრების შესახებაც ვისაუბროთ. რა ხდება ამ მხრივ?

— ძალიან ბედნიერი ვარ, მყავს ძალიან საყვარელი პატარა ალექსანდრე, რომელიც ახლა წლინახევრისაა. სამწუხაროდ, დედასთან ძალიან ცოტა დროს ატარებს. დილის შვიდი საათიდან დილის ცხრა საათამდე ერთად ვართ, საღამოს თუ მივუსწარი და არ დაიძინა, საღამოსაც მასთან ერთად ვარ. კარგად ვარ და ზუსტად ვიცი, რომ ბედნიერი ვარ.

— პატარა ალექსანდრე ვისთან ერთად ატარებს მთელ დღეს?

— დედაჩემთან, ასევე გვყავს ძიძა, ქეთო, რომელიც ძალიან უყვარს ჩემს ალექსანდრეს.

— არ განიცდის უდედობას?

— ჯერ პატარაა, უფრო აღმიქვამს მეგობრად, რომელიც ეთამაშება, აცინებს, ანებივრებს.

— შეიძლება, ეს თემა ცოტა მტკივნეულიც იყოს, მაგრამ უნდა გკითხოთ ალექსანდრეს მამის შესახებ...

— არაფერი სასაუბრო აქ არ არის. ბევრმა იცის ეს ისტორია...

— რა მოხდა თქვენ შორის, რატომ დაშორდით?

— განსაკუთრებული არაფერი მომხდარა. ოთხი წელი გვიყვარდა ერთმანეთი, მერე დავქორწინდით, მერე აღმოჩნდა, რომ ვერ შევძელით ერთად ყოფნა და ისევ დავიშალეთ, როგორც ხდება ხოლმე...

— ეს ისტორია სულ სხვაგვარი ინტერპრეტაციით განიხილებოდა...

— ჩემი და გოგას ურთიერთობას (გოგა გრიგალაშვილი) არავის ვუმალავდი. ამას არც ჩემი საქმიანობისთვის შეუშლია ხელი. მე ყოველთვის გამიჯნული მქონდა პირადი ცხოვრება და საქმე. საქმის გარეშე ვერ ვცხოვრობ. ეს ვიცი ზუსტად, თუმცა ვთვლი, რომ ქალისთვის აუცილებელია, სახლშიც ყველაფერი კარგად ჰქონდეს აწყობილი. ჩემი აზრით, დღეს ყველაფერი კარგად მაქვს აწყობილი.

— რატომ ვერ შეძელით ერთად ცხოვრება?

— არ ვიცი, ვერ გეტყვით. ასეთი გამონათქვამი არსებობს: თუ გინდა, ყველაფერი გააფუჭო, გაყევი ცოლად იმას, ვინც ყველაზე ძალიან გიყვარსო. ასე მოხდა და რა გითხრათ. ეს ძალიან ჩვეულებრივი და ბუნებრივი ამბავია. შეიძლება, ისე მომხდარიყო, რომ მთელი ცხოვრება ერთად ვყოფილიყავით და ერთ თვეში მიხვდე, რომ არ შეგიძლია ამ ადამიანთან ერთად ცხოვრება.

ვერ გეტყვით. ასეთი გამონათქვამი არსებობს: თუ გინდა, ყველაფერი გააფუჭო, გაყევი ცოლად იმას, ვინც ყველაზე ძალიან გიყვარსო. ასე მოხდა და რა გითხრათ. ეს ძალიან ჩვეულებრივი და ბუნებრივი ამბავია. შეიძლება, ისე მომხდარიყო, რომ მთელი ცხოვრება ერთად ვყოფილიყავით და ერთ თვეში მიხვდე, რომ არ შეგიძლია ამ ადამიანთან ერთად ცხოვრება.

— მას თუ ჰყავს ახალი ოჯახი?

— მე როგორც ვიცი, კი.

— რაიმე სახის ურთიერთობა თუ გაქვთ?

— არა, არანაირი სახის.

— არც ბავშვის გამო?

— არც ბავშვის გამო.

— და ეს რამდენად ნორმალურად მიგაჩნიათ?

— ძალიან ნორმალურად მიმაჩნია, ყოველ შემთხვევაში — ამ ეტაპზე. ხვალ-ზეგ რა იქნება, ჯერ არ ვიცი, მაგრამ ამ ეტაპზე ჩემს საქმეს შეიძლება ავნოს მასთან ურთიერთობამ.

— რას გულისხმობთ?

— ოთხი წლის განმავლობაში ძალიან ბევრი ჭორი იყო, ბევრი რამ ითქვა და, უბრალოდ, აღარ მინდა ამ ყველაფრის მოსმენა.

— თქვენ აუკრძალეთ ბავშვთან ურთიერთობა?

— რომ გითხრათ, თავი მოიკლა-მეთქი, ასეც არ არის და არც მე მაქვს სურვილი, ამ ეტაპზე რაიმე სახის ურთიერთობა ჰქონდე ბავშვსა და მამას.

— ახლა რა ხდება თქვენს ცხოვრებაში?

— გითხარით, რომ ბედნიერი ვარ და კარგად ვარ. რა ხდება კონკრეტულად, ამას ჯერჯერობით ჩემთვის შევინახავ.

— მაინც?

— თუ ის გაინტერესებთ, დღეს შეყვარებული ვარ თუ არა, შეყვარებული არ ვარ, მაგრამ...

— არც მარტო ხართ?

— ... ყოველ შემთხვევაში, რაღაცა მავსებს.

— ნათია, თუ შეცვლიდით რამეს წარსულიდან?

— არასდროს და არაფერს. იმ წარსულში არასდროს გამიკეთებია ისეთი რამე, რისი შეცვლაც შემდეგ მდომებია. ვთვლი, რომ ყველაფერი, რაც კი ხდება, ხდება კარგისკენ და მგონია, რომ ყველა ქალი თუ ასე იცხოვრებს, როდესაც გადახედავს წარსულს და იქიდან მხოლოდ კარგს დაიმახსოვრებს, კარგს დაინახავს, ეს მას ბედნიერს გახდის. თუ ცუდსა და არასწორ ნაბიჯებზე იფიქრე, ეს ყოველთვის შეგიშლის ხელს ბედნიერებაში. ჩემთვის მთავარია, ვიყო ბედნიერი, რადგან მთლიანად ჩემზეა დამოკიდებული ჩემი წლინახევრის შვილი და, შესაბამისად, მე თუ ბედნიერი ვიქნები, ისიც აუცილებლად ბედნიერი იქნება. ამ ყველაფერთან ერთად, მყავს ძალიან ბევრი მეგობარი. ბევრი მეგობარი არასდროს მყოლია და „მაესტრომ“ ამ მხრივაც ძალიან შემცვალა. მყავს ადამიანები, რომლებიც, ზუსტად ვიცი, რომ არასდროს მიმატოვებენ. რა კომპონენტიც უნდა იყოს ადამიანის ცხოვრებაში, ჩემს ცხოვრებაში ყველა კომპონენტი საკმარისზე მეტიც არის იმისთვის, რომ თავი კარგად ვიგრძნო. თუ ეს ყველაფერი მაქვს, დავჯდე, ვიტირო და ვიწუწუნო, სისულელეა.

— ე.ი. რომ შეგეძლოთ, ამ ურთიერთობაშიც არაფერს შეცვლიდით და თვლით, რომ ეს არ იყო შეცდომა?

— არავითარ შემთხვევაში. ოთხი წელი გვიყვარდა ერთმანეთი, გვყავს არაჩვეულებრივი ვაჟი და ვთვლი, რომ ძალიან კარგი ეტაპი იყო ჩემს ცხოვრებაში.

— თავისუფალი დრო თუ გაქვთ და როგორ ატარებთ მას?

— თავისუფალი დრო თუ მაქვს, ვატარებ მაინც „მაესტროში“ ან მაესტროელებთან ერთად, ან ბავშვთან ვარ. საშინლად არ მიყვარს მარტო ყოფნა, სახლში სიმარტოვე არ მიყვარს, მიყვარს სტუმრები, მეგობრებთან ყოფნა. ყოველთვის ვცდილობ, ეს მქონდეს და მაქვს კიდეც.

— ღამის ცხოვრება რამდენად გხიბლავთ?

— არასოდეს მომწონდა ხმაურიანი ადგილები, თუმცა არის რამდენიმე რესტორანი, რომელიც ძალიან მომწონს, სადაც შედარებით მშვიდი სიტუაციაა. ამორჩეული მაქვს ერთადერთი ბარი, სადაც დავდივარ, მაგრამ, რომ გითხრათ, აქტიური ღამის ცხოვრება მხიბლავს-მეთქი, ასე არ არის.

— თავის მოვლა გიყვართ?

— კი მიყვარს, მაგრამ, თუ ცუდ ხასიათზე ვარ, შეიძლება, საერთოდ არ ავდგე საწოლიდან და მთელი დღე ვიწვე, სანამ რომელიმე მეგობარი არ მომაკითხავს და ფორმაში არ მომიყვანს.

— დეპრესიული ხართ? ხშირად ვარდებით დეპრესიაში?

— არა, არ ვარ დეპრესიული ნატურა. შეიძლება, ისე ვიყო დეპრესიაში, რომ ეს ვერავინ შემატყოს.

— რამდენ ხანს გრძელდება თქვენი დეპრესია?

— ორი-სამი დღე, თუმცა, მქონია დეპრესია, რომელიც ექვსი თვე გაგრძელებულა. ეს დამოკიდებულია მიზეზებზე, თუმცა კონკრეტული მიზეზი არასდროს მაქვს დეპრესიისთვის. თუ საქმეს ეშველება, იმაზე არ უნდა ინერვიულო, თუ არ ეშველება, იმაზე მით უმეტეს აღარ ღირს ნერვიულობა.

— თავის მოვლაზე ვსაუბრობდით. როგორ უვლის თავს ნათია მიქიაშვილი?

— თავის მოვლის რაიმე განსაკუთრებული საშუალებები არ მჭირდება. ჯერ იმ ასაკში არ ვარ. გარდა ამისა, ერთადერთი ეს არის, რომ შეზღუდვები მაქვს კვებაზე.

— რომელი ფირმის კოსმეტიკურ საშუალებებს ხმარობთ?

— როშის.

— რომელი დიზაინერი მოგწონთ ყველაზე მეტად?

— არმანი მიყვარს ძალიან, ასევე ძალიან მიყვარს ელიზაბეტ არდენი.

— სად იმოსებით?

— იყო პერიოდი, როცა ვახერხებდი და თვეში ერთხელ მაინც დავდიოდი საზღვარგარეთ. იქ ვიმოსებოდი. რაც ეს სიამოვნება მომაკლდა და ჯერჯერობით ვერსად წასვლას ვერ ვახერხებ, მიწევს აქ ჩაცმა, თუმცა იმდენი ტანსაცმელი მაქვს, აქ რომ ტანსაცმელს იშვიათად ვიძენ.

— საქართველოში თუ მოგწონთ განსაკუთრებულად რომელიმე დიზაინერი?

— არა, ასე გამორჩეულად ვერავის დაგისახელებთ. თბილისში აფეთქებები იცის ხოლმე მოდამ, რაღაცა ისტერიკულად შემოვა მოდაში — ჭრელი, ზოლიანი, კოპლებიანი და ყველას აუცილებლად ის უნდა ეცვას, იმის მიუხედავად, მოსწონთ თუ არა. მე ასე არ შემიძლია, თუ ძალიან არ მომწონს ის, რაც მაცვია, ისე ვერ ჩავიცვამ.

— რომელ ფერებს ანიჭებთ უპირატესობას?

— შავს, თეთრს, ნაცრისფერს. ეს ფერები ყველაზე მეტად მიყვარს და ყველაფერი ამ ფერის მაქვს. ერთადერთი, ზაფხულში მაცვია ხოლმე, ისიც ზღვაზე — ვარდისფერი.

— ჭამაში შეზღუდვები მაქვსო... დიეტაზე ხართ?

— სულ. როგორც კი თავს დავანებებ დიეტას, რაღაც საოცრებები მემართება ხოლმე. ახლაც დიეტაზე ვარ.

— როგორია თქვენი დიეტა?

— ჩემი დიეტა არის ძალიან მარტივი — არ ვჭამ. ვჭამ მხოლოდ ხაჭოს, არაჟანს, იოგურტს. თავს იმით ვიმშვიდებ, რომ ერთი დღეც კი რომ ვარ დიეტაზე, მაშინვე ასახვას ჰპოვებს. ადვილად ვიკლებ და ადვილად ვიმატებ.

— სად გიყვართ დასვენება, საქართველოში თუ საქართველოს ფარგლებს გარეთ?

— საქართველოში არ მიყვარს, ვერ ვისვენებ. ძნელია, შენს გემოზე დაისვენო, როცა ყველა გიცნობს. ამ შემთხვევაში თავს ვერ აძლევ იმის უფლებას, რაც მინდა, ის ვაკეთო. მე ვთვლი, რომ თუ ისვენებ, უნდა აკეთო, ის რაც გინდა, ამიტომ საქართველოში დასვენება საშინლად არ მიყვარს.

საბერძნეთს ვალების გასასტუმრებლად კუნძულების გაყიდვა ურჩიეს

გერმანიის მმართველი კოალიციის წარმომადგენელმა, გავლენიანმა დეპუტატებმა საბერძნეთის მთავრობას ვალების გასასტუმრებლად დაუსახლებელი კუნძულების გაყიდვა შესთავაზეს.

ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირის, გერმანიის კანცლერ ანგელა მერკელის პარტიის მაღალი რანგის წარმომადგენელმა იოზეფ შლარმანმა და თავისუფალი დემოკრატიული პარტიის დეპუტატმა ფრანკ შეფლერმა გერმანული ყოველკვირეული გამოცემის „ბილდის“ ინტერვიუში განაცხადეს, რომ შესაძლოა, საბერძნეთისათვის მისი კუთვნილი საკუთრების, მათ შორის შენობებისა და კუნძულების გაყიდვის დაწყებას აზრი ჰქონდეს.

შლარმანი და შეფლერი გავლენიანი გერმანელი პოლიტიკოსები არიან. პირველი მათგანი ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირის ბიზნეს კლუბის ხელმძღვანელია, შეფლერი კი — ფინანსთა კომიტეტის წევრი.

ორივე დეპუტატმა განაცხადა, რომ ამგვარად ისინი საბერძნეთის მიერ ვალების გასტუმრების მიზნით გასატარებელი შესაძლო ღონისძიებების განხილვას იწყებენ. გარდა ვალების გასტუმრებისა, საბერძნეთს სისუსტეშეპარული ევროს გამაგრებაც შეუძლია.

შლარმანის აზრით, ნებისმიერმა სუბიექტმა, რომელსაც გაკოტრება ელის, უნდა გაყიდოს ყველაფერი, რისი გაყიდვაც შესაძლებელია და კრედიტორებს ვალი გადაუხადოს.

შლარმანმა გერმანიის კანცლერს ურჩია, საბერძნეთს დახმარება არ გაუწიოს.

საბერძნეთის პრემიერ-მინისტრი გეორგიოს პაპანდრეუ, რომელმაც ცოტა ხნის წინ მკაცრი ეკონომიის რეჟიმი გამოაცხადა და რიგ საქონელზე გადასახადები გაზარდა, ბერლინს ანგელა მერკელთან შესახვედრად ეწვია.

საზოგადოებრივი აზრის გამოკითხვის შედეგების თანახმად, გერმანელების 84%-ს მიაჩნია, რომ ევროკავშირი საბერძნეთს არ უნდა დაეხმაროს.

საბერძნეთის ერთ-ერთი მთავარი რესურსი, რისი ქცევაც მას ნაღდ ფულად შეუძლია, ეგეოსის ზღვაში მიმოფანტული ექვსი ათასამდე კუნძულია. მათგან დასახლებული მხოლოდ 227-ია.

მრავალი კუნძული სხვადასხვა ქვეყნის წარმომადგენელი მილიონერების კუთვნილებას წარმოადგენს. მიმომხილველების თქმით, გასაყიდად გამოტანილი ზოგიერთი კუნძულის ფასი 2 მილიონ დოლარს შეადგენს.

აეროპორტიდან თვითმფრინავების აფრენას ბავშვი მართავდა

აშშ-ის ხელისუფლება ამას წინათ ნიუ იორკში ჯონ ფიცჯერალდ კენედის აეროპორტის საკონტროლო კოშკში მომხდარი მოვლენების გამოძიებას შეუდგა. როგორც ირკვევა, რამდენიმე ლაინერს სიგნალებს მცირეწლოვანი ბავშვი აძლევდა.

მიმდინარე წლის თებერვალში სადისპეტჩეროსთან პილოტების საუბრების ჩანაწერებში ისმის ბავშვის ხმა, რომელიც აფრენისათვის მზადების ბრძანებებს იძლევა. ბავშვი, ვისი ასაკიც არ დაუზუსტებიათ, დისპეტჩერ მამასთან ერთად კოშკურაში იმყოფებოდა.

რაღაც მომენტში ბავშვი ამბობს „ჯეთ ბლუ 171, საკონტროლო კოშკს დაუკავშირდით“, რაზეც რეისის პილოტი პასუხობს „საკონტროლო კოშკი, ჯეთ ბლუ 171, მესმის თქვენი“.

ხმის ჩანაწერში კიდევ ერთი მოზრდილის ხმა ისმის, რომელიც სიცილით ამბობს, „აი, რა ხდება მაშინ, როდესაც ბავშვები სკოლაში არ დადიან“.

ეს ეპიზოდი 17 თებერვალს მოხდა, როდესაც ნიუ იორკის მრავალი სკოლის მოსწავლე ერთკვირიან არდადეგებზე დაითხოვეს.

ჩანაწერში ბავშვის სხვა რეპლიკებიც არის დაფიქსირებული, მათ შორის ის, თუ როგორ ემშვიდობება ბავშვი პილოტებს „ადიოს ამიგო“ და პასუხად იღებს „ადიოს, ამიგო“.

როგორც ჩანაწერებიდან ჩანს, პილოტებს არ გამოუთქვამთ უკმაყოფილება იმის გამო, რომ განკარგულებებს მათ ბავშვი აძლევდათ.

აშშ-ის სამოქალაქო ავიაციის ფედერალურმა სამმართველომ გამოაქვეყნა განცხადება, რომელშიც, კერძოდ, ნათქვამია, რომ გამოძიების დროს ამ ეპიზოდის მონაწილე თანამშრომლები მოვალეობების შესრულებას ჩამოაშორეს.

მათი თქმით, მსგავსი ყოფაქცევა მიუღებელია და არ შეესაბამება პროფესიონალიზმის იმ დონეს, რომელსაც ფედერალური სამმართველოს ყველა წევრისგან მოელიან.

ავიადისპეტჩერების ასოციაციამ კი თავის მხრივ განაცხადა, რომ ეს ინციდენტი მაღალი პროფესიონალური მოთხოვნილებების თვალსაზრისით ნიშანდობლივი არ არის.

საქმე №2/6442-09

განჩინება

საქართველოს სახელით

საჯარო შეტყობინების შესახებ

04 თებერვალი 2010 წელი თბილისი

თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის
მოსამართლე ცირა მაისურაძე
მოსარჩელე: დიანა ასმარიანი
მოპასუხე: გაგიკ ბაინდურიანი
დავის საგანი: ალიმენტის დაკისრება და ნივთების დაბრუნება

გ ა მ ო ა რ კ ვ ი ა :

თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმოებაშია დიანა ასმარიანის სარჩელი მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანის წინააღმდეგ ალიმენტის დაკისრებისა და ნივთების დაბრუნების თაობაზე.

საქმის სასამართლოს მთავარ სხდომაზე განხილვისათვის მომზადების მიზნით საქართველოს სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის 201-ე მუხლის შესაბამისად, სარჩელი და თანდართული საბუთები და სასამართლო შეტყობინება მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანს გაეგზავნა მოსარჩელისათვის ცნობილ შემდეგ მისამართზე: ქ.თბილისი, თემქა, IV მ/რ, მე-8 კორპუსი, ბინა №9, საიდანაც გზავნილები დაბრუნდა შეტყობინებით, რომ ადრესატი მითითებულ მისამართზე არ ცხოვრობს და იმყოფება საზღვარგარეთ.

სასამართლო მიიჩნევს, რომ ვინაიდან მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანის ფაქტობრივი ადგილსამყოფელი უცნობია ან მისთვის სასამართლო გზავნილის ჩაბარება სხვაგვარად ვერ ხერხდება, სასამართლო უფლებამოსილია გამოიტანოს განჩინება სასამართლო შეტყობინების საჯაროდ გავრცელების შესახებ. საჯარო შეტყობინება ხორციელდება იმ გაზეთის საშუალებით, რომელიც მასობრივადაა გავრცელებული მხარის საცხოვრებელი ადგილის შესაბამის ადმინისტრაციულ-ტერიტორიულ ერთეულში. გაზეთი „ახალი თაობა“ კი მასობრივადაა გავრცელებული საქართველოს მთელ ტერიტორიაზე.

სასამართლომ იხელმძღვანელა საქართველოს სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის 78-ე, 201-ე, 284-285-ე მუხლებით და

დ ა ა დ გ ი ნ ა :

1. ეცნობოს მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანს, რომ თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიაში (მის: თბილისი, დავით აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ. №6) მოსარჩელე დიანა ასმარიანის მიერ ალიმენტის დაკისრებისა და ნივთების დაბრუნების თაობაზე აღძრულია სამოქალაქო საქმე, სადაც დასახელებულია მოპასუხედ;

2. მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანს პასუხის (შესაგებლის) წარმოდგენისათვის განესაზღვროს ვადა სარჩელისა და თანდართული მასალების ჩაბარებიდან 7 დღე;

3. მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანს განემარტოს, რომ სარჩელი და თანდართული მასალა ჩაბარებულად ითვლება განჩინების გაზეთში გამოქვეყნებიდან მე-7 დღეს;

4. მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანს საჯარო შეტყობინებით ეცნობოს სასამართლოს სხდომის დროისა და ადგილის შესახებ;

5. თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგია გაგიკ ბაინდურიანს განჩინებით ატყობინებს შემდეგს: დიანა ასმარიანის სარჩელის გამო მოპასუხე გაგიკ ბაინდურიანის წინააღმდეგ ალიმენტის დაკისრებისა და ნივთების დაბრუნების თაობაზე სასამართლოს სხდომა დანიშნულია 2010 წლის 16 მარტს 17 საათზე, მისამართზე: ქ.თბილისი, აღმაშენებლის ხეივანი, მე-12 კილომეტრი №6, სხდომის დარბაზი №23;

6. სხდომაზე დაბარებული პირი ვალდებულია გამოუცხადებლობის მიზეზი სხდომის დაწყებამდე აცნობოს სასამართლოს.

7. განჩინების გამოქვეყნება გაზეთ „ახალ თაობაში“ საკუთარი ხარჯებით დაევალოს მოსარჩელეს;

8. საჯარო შეტყობინების შესახებ განჩინების პუბლიკაცია გაზეთ „ახალ თაობაში“ უნდა განხორციელდეს 2010 წლის 5 მარტამდე;

9. განჩინება კერძო საჩივრით არ საჩივრდება.

მოსამართლე: *ც.მაისურაძე*

ქვირფასო ავთანდილ და ზურაბ ქუხილავებო!

როგორც კი დავასრულეთ ბატონი ხუხუტი ქუხილავას წიგნის — „ეკლიანი გზებით“ კითხვა, დავიწყეთ იმ ხალხის ძებნა, ვისაც გავუზიარებდით ჩვენს შთაბეჭდილებებს. ჩვენთვის ეს რომანი აღმოჩენა იყო. ავტორს არც ჩვენ ვიცნობდით და არც ვინმე ჩვენ გარშემო მყოფი. ან კი როგორ უნდა გვცოდნოდა, როდესაც ეს, თურმე, მისი პირველი ნაწარმოები ყოფილა, რომელმაც ავტორის გარდაცვალების შემდეგ თქვენი მონდომებითა და წყალობით მოაღწია მკითხველამდე.

იშვიათად შეგვხვედრია ასეთი გულწრფელი, სიკეთითა და სათნოებით გაჯერებული გზავნილი. სწორედაც რომ გზავნილი მის თანამედროვეებსა და შთამომავლებს. მიუხედავად მართლაცდა ეკლიანი გზებისა და ცხოვრების უკუღმართობებთან განუწყვეტელი ჭიდილისა, წიგნის ავტორი, ფაქტობრივად, მისი რომანის გმირი, სულიერად არ გატეხილა და ყველგან, სადაც კი ბედმა გადაისროლა, კაცობა და ღირსება შეუნარჩუნებია.

ადამიანი, რომელიც პატივს მიაგებს თავის წინაპრებს, აუცილებლად ასევე დაფასებული იქნება მისი შთამომავლების მიერ. ღმერთმა ქნას, ის კუთვნილი გენეტიკური კოდი, რომელიც ვინ იცის რამდენ საუკუნეს ითვლის, გამძლავრებულიყოს თქვენს გვარსა და მოდგმაში.

კიდევ ერთხელ დიდი მადლობა თქვენი კეთილშობილური ქმედებისთვის. ასე გვგონია, ბატონი ხუხუტის, ამ სათნო ადამიანის სული სადღაც აქ, მის სამშობლოში, ჩვენთან ახლოს არის განფენილი და ისიც მადლიერია თქვენი, რომ მისი, ერთი ალალი ქართველი კაცის ფიქრები და განცდები საზოგადოებას მიაწოდეთ. ეს წიგნი ხალხური სიბრძნის ერთ-ერთი საუკეთესო ნიმუშია.

პატივისცემით [illegible]
საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი

საქმე №3/279-10

გ ა ნ ჩ ი ნ ე ბ ა

საქართველოს სახელით

25 თებერვალი 2010 წ თბილისი

თბილისის საქალაქო სასამართლოს
ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგია
მოსამართლემ ნათია ჯორნებაძე,

ერთპიროვნულად, ზეპირი მოსმენის გარეშე, განიხილა №3/279-10 ადმინისტრაციული საქმეზე მოპასუხე ბესიკ კორძაიასათვის პუბლიკაციის მეშვეობით საჯარო შეტყობინების შესახებ საკითხი.

გ ა მ ო ა რ კ ვ ი ა :

თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის წარმოებაშია №3/279-10 ადმინისტრაციული საქმე მოსარჩელე საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს სარჩელი მოპასუხე ბესიკ კორძაიას მიმართ თანხის დაკისრების თაობაზე.

სასამართლომ შეისწავლა რა საქმის მასალები, მისი სრულყოფილად და უმოკლეს ვადაში განხილვისა და გაჭიანურების თავიდან აცილების მიზნით, გაითვალისწინა საქართველოს სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის 70-ე მუხლით გათვალისწინებული დანაწესები, მიიჩნევს, რომ მოპასუხე – ბესიკ კორძაიას შეტყობინება სასამართლო სხდომის დღის თაობაზე უნდა ეცნობოს საჯარო შეტყობინების საშუალებით განჩინების პუბლიკაციის ფორმით.

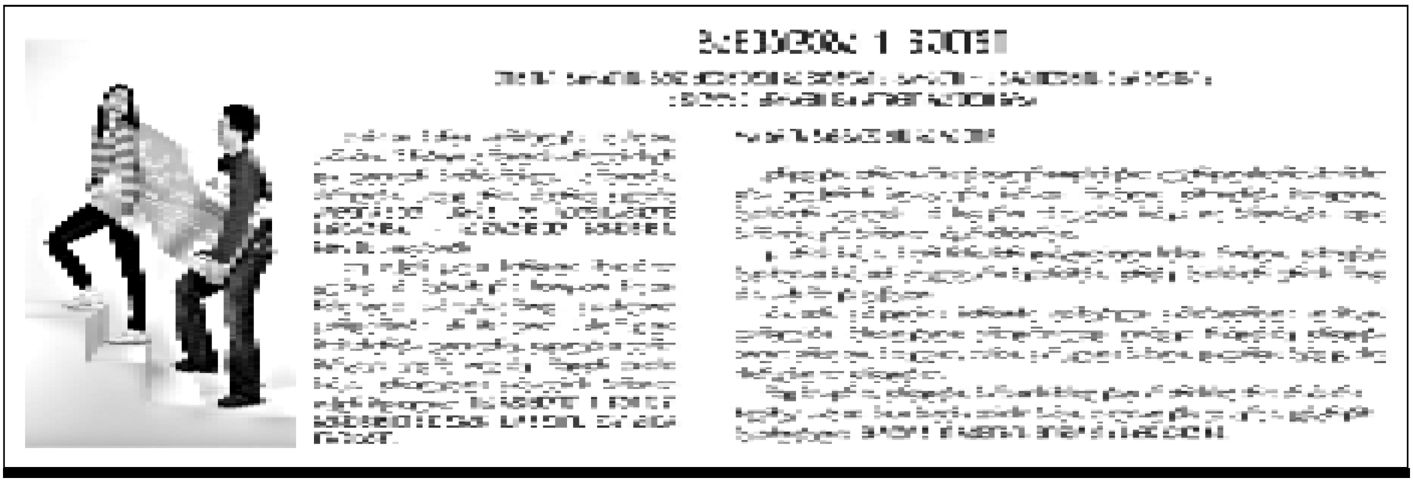
აღნიშნულიდან გამომდინარე, სასამართლო მიზანშეწონილად მიიჩნევს საქართველოს სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის 78-ე მუხლის თანახმად გამოიტანოს განჩინება პუბლიკაციის მეშვეობით მოპასუხისათვის სასამართლო სხდომის დღის საჯარო შეტყობინების შესახებ.

სასამართლომ იხელმძღვანელა საქართველოს ადმინისტრაციული საპროცესო კოდექსის პირველი მუხლის მეორე ნაწილით, მე-13, საქართველოს სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის 78-ე, 284-ე, 285-ე, მუხლებით,

დ ა ა დ გ ი ნ ა:

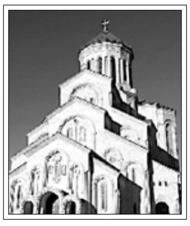
1. გაზეთ „ახალ თაობაში“ გამოქვეყნებულ იქნეს პუბლიკაცია, რომლითაც ეცნობება ბესიკ კორძაიას (პირადი №62004024246, მცხ. გორის რ-ნი, სოფ. გუგუტიანთკარი, დრ. მცხ. თბილისი, ქერჩის ქ.№19 (საყოფაცხოვრებოს დროებითი საცხოვრებელი) შემდეგი:
- მოსარჩელე საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს სარჩელისა გამო მოპასუხე ბესიკ კორძაიას მიმართ თანხის დაკისრების თობაზე აღძრულ №3/279-10 ადმინისტრაციულ საქმეზე სასამართლოს მთავარი სხდომა დანიშნულია 2010 წლის 15 მარტს 16:00 საათზე.
2. განჩინებაზე კერძო საჩივრის შეტანა არ დაიშვება.

მოსამართლე: **ნათია ჯორბენაძე**



დღის კალენდარი

6 მარტისთვის



წლის 65-ე დღე, ახალ წლამდე დარჩა 300 დღე.

საეკლესიო კალენდარი

შაბათი

მიცვალებულთა ხსენება. ღირსისა ტიმოთე სიმვოლელისა (795); ევტათისი, ანტიოქიელი მთავარეპისკოპოსისა (337); გიორგისი, ამასტრიდელი ეპისკოპოსისა (805); იოანე სქოლასტიკოსისა, კონსტანტინოპოლელი პატრიარქისა (577); ნეტარისა ზაქარიასი, იერუსალიმელი პატრიარქისა (632X633); ღირსთა ანდრიასი და ანატოლისა, იერუ სალიმელთა (V); მაქსიმიანოსისა, რავენელი მთავარეპისკოპოსისა (556).

დაიბადნენ:

1475 — მიქელანჯელო ბუონაროტი, იტალიელი მოქანდაკე, ფერმწერი და არქიტექტორი. გარდაიცვალა 1564 წელს.

1619 — სირანო დე ბერჟერაკი, ფრანგი პროზაიკოსი და დრამატურგი. გარდაიცვალა 1655 წელს.

1874 — ნიკოლაი ბერდიაევი, რუსი ფილოსოფოსი. გარდაიცვალა 1948 წელს.

1889 — ცაცა ამირეჯიბი, ცნობილი მსახიობი. გარდაიცვალა 1963 წელს.

1926 — ანჯეი ვაიდა, პოლონელი კინორეჟისორი.

1937 — ვალენტინა ტერეშკოვა, პირველი რუსი კოსმონავტი ქალი.

1941 — ოთარ ჩუბინიშვილი, მუსიკოსი, რუსთაველის პრემიის ლაურეატი.

გარდაიცვალნენ:

1900 — გოტლიბ დაიმლერი, გერმანელი ინჟინერი, ძრავების სპეციალისტი და მოტოციკლის გამომგონებელი.

1916 — ვასილი სურიკოვი, რუსი ფერმწერი, ისტორიული ჟანრის თვალსაჩინო წარმომადგენელი.

1993 — ტადაო კასიო, კომპანია ჩასიო-ს დამფუძნებელი.

მოვლენები:

1899 — ქიმიკოსმა ფელიქს ჰოფმანმა დააპატენტა ასპირინი.

1917 — რუსეთის დროებითმა მთავრობამ გამოსცა მანიფესტი ფინეთის ავტონომიის შესახებ.

1953 — სსრკ-ს მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარედ გარდაცვლილი იოსებ სტალინის ნაცვლად დაინიშნა გიორგი მალენკოვი.

1957 — ბრიტანეთის კოლონიებიდან განა გახდა პირველი დამოუკიდებელი სახელმწიფო.

1989 — ვენაში გაიმართა აშშ-ს, კანადისა და ევროპის 33 სახელმწიფოს საგარეო საქმეთა მინისტრების შეხვედრა.

მარხვა დამბადებელთან გვაახლოებს

მამა გიორგი წეროძე ჩვენთან საუბარში აცხადებს, რომ მარხვა სიცოცხლის დამბადებელთან მიახლების ხანაა, მარხვა სიცოცხლის ფენომენის დღესასწაულია.

მარხვის, ანუ როგორც მოძღვარი აღნიშნავს, სულის გალამაზების ხანაში ადამიანს განაკუთრებული მზრუნველობა უწევს არა ხორცისთვის, არამედ სულისთვის.

საპატრიარქოს კარის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის მღვდელმსახური, მღვდელი მამა გიორგი ამბობს, რომ შესაძლებელია უარყოფითის სასიკეთოდ შემოტრიალება.

ამ საკითხებზე „ახალი თაობა" მამა გიორგი წეროძეს ესაუბრა:

— დიდი მარხვის დღეებია და თუ შეიძლება, კიდევ ერთხელ რომ განვმარტოთ, როგორ უნდა იქცეოდეს ამ დროს ადამიანი, რადგან ვიცით, რომ მარხვა მხოლოდ გარკვეული საკვების აკრძალვას არ გულისხმობს. ზოგადად რომ გვითხრათ, რას ნიშნავს მარხვა?

— სიტყვა „მარხვა" რაღაცის დამარხვას გულისხმობს. ვმარხავთ, ვიცილებთ და განვერიდებით ყველაფერ იმას, რაც სხეულებრივია, რაც ამქვეყნიურია, რაც წუთისოფლის საზრუნავს ეხება. ვცდილობთ, ამ ყველაფერს ვუთხრათ — დროებით ჩამოგვეხსენით, დროებით დაგვასვენეთ, ჩვენ უფრო მაღალი სუბსტანციისთვის, სულისთვის, ჩვენი გონებისთვის, ჩვენი განცდებისთვის, გრძნობებისთვის გვაქვს მიჩნეული დრო. ჩვენ ამ ყველაფერს, ჩვენს ფიქრებს, ჩვენს გონებას, ჩვენს გულს უნდა მივხედოთ, უნდა გამოვზარდოთ. ერთგან იოანე ოქროპირი ამბობს, რომ ქვაბებს ვასვენებთ მარხვაში. ამიტომ, სრულიად გაუგებარია, მორწმუნე ადამიანისთვის ახალმოსული, ახლად დაწყებული მმარხველი ეკლესიის წევრისგან განაკუთრებული ზრუნვა სამარხვო პროდუქტების მრავალფეროვნად მომზადებისთვის. ამ დროს ზრუნვა სრულიად გაუგებარია, რადგან ფაქტიურად იგივე პროცესი გამოდის, მხოლოდ ინგრედიენტები იცვლება. პირიქით, საკვებისთვის და ამ პროცესისთვის ნაკლები დროის დათმობა, ამ ყველაფრის გვერდით გადადება არის მარხვის პრინციპი. ამ მთავარ პრინციპს არ უნდა ვუღალატოთ, არ უნდა დავარღვიოთ. ვერ უნდა მოიცალო ამ ყველაფრისთვის. ვერ უნდა მოიცალო ქვაბისთვის, კერძისთვის, ეს არ უნდა იყოს მთავარი საზრუნავი. ცხოვრების უფრო ამაღლებული, უფრო ფასეული ნაწილისთვის უნდა დაიწყო ზრუნვა. ადამიანმა თავისი ფიქრები, თავისი განცდები, თავისი მსოფლხედვა უნდა დააყენოს ამ დროს წინა პლანზე. ამ ყველაფერს მიხედვა და გამოკვება უნდა. ისე უნდა გამოკვება, როგორც ხორცს, განსაკუთრებით იმ პერიოდში, როდესაც მარხვაა. ერთის მხრივ, ეს ყველაფერი წააგავს ერთ ვირტუალურ თამაშს, რომელმაც განაკუთრებით მძიმე ფორმები მიიღო იაპონიაში. ელექტრონული ფისო ან ბავშვი იყო ამ თამაშის მთავარი გმირი, რომლისთვისაც გარკვეულ დროს საკვები უნდა მიგეწოდებინა, ექიმთან უნდა წაგეყვანა. ამ თამაშმა იაპონიაში, როგორც ვახსენეთ, მძიმე ფორმები მიიღო, რადგან ისე მიეჯაჭვნენ ბავშვები თავიანთ ვირტუალურ და კომპიუტერულ აღსაზრდელს, რომ როდესაც ის გარდაიცვლებოდა, თამაშის მიხედვით ბავშვები მძიმე სტრესში ვარდებოდნენ. ეს მაგალითი იმიტომ მოვიყვანე, რომ მარხვის დროს სული იმ ვირტუალური არსებასავით უნდა გამოვზარდოთ. დიდი მარხვის სიმძიმე სწორედ ამაში მდგომარეობს, რომ ახლა სულისთვის ეკლესია მორწმუნეს აწვდის არაჩვეულებრივად, განსაკუთრებულად ნოყიერ საკვებს. სულისთვის და გონებისთვის საკვები არის სიტყვა, აზრი, მსოფლაღქმა, შორსმჭვრეტი, უფრო ბრძნული, უფრო ღრმა და მარადიული. სწორედ მარხვის სიმძიმე და დიდი მარხვა იმით არის დიდი, რომ სულისთვის გრანდიოზული, მნიშვნელოვანი პერიოდი დგება მისი გამოკვებისთვის, მისთვის რაღაც ფასეულის მიწოდებისთვის.

— თქვენ სულის სუბსტანციაზე საუბრობდით, მარხვის პერიოდში ეს განაკუთრებულია, რა მდგომარეობაშია ამ დროს სული?

— სული უფრო მაღალი სუბსტანციაა, ვიდრე მატერია, ვიდრე ხორცი. ამ უფრო მაღალს უფრო დიდი მოვლა და გამოკვება სჭირდება. რა უფრო მეტია, ადამიანის ფიზიკა თუ ადამიანის ცნობიერება? რასაკვირველია, ცნობიერება, ჩემი სული უფრო მაღალია, ვიდრე თითი, ან ჩემი კანის ფერი.

— მარხვის პროცესის თანმდევი რა უნდა იყოს მორწმუნე ადამიანისთვის. ხშირად გამიგია, რომ მარხვის დროს ადამიანმა რაღაცეებისგან თავი უნდა შეიზღუდოს, მაგალითად, დაბადების დღეზე წასვლისგან, თუ ამას არა აქვს მნიშვნელობა, მთავარია შინაგანი და არა გარეგანი ფაქტორები?

— ძალიან ინდივიდუალურია. ვერავის სინდისის კორექტივებას ჩვენ ვერ მოვახდენთ მისი ნების და მისი სურვილის გარეშე. ადამიანების ორი ტიპი განვიხილოთ თვალსაჩინოებისთვის: ერთნი, რომლებიც ამ დროს წავლენ წვეულებაზე და გაიზიარებენ სხვათა სიხარულს, რაც ძალიან მისაღები და სწორია. ჩვენ ვკითხულობთ სახარებაში, რომ მარხვის დროს ადამიანის გულში უნდა იყოს ღმერთი. ღმერთთან ურთიერთობა ადამიანის გულში უნდა იყოს დახვეწილი და გაანალიზებული, ხოლო გარეგნულად კი მაცხოვარი გვასწავლის და ბიბლიაში ვკითხულობთ, რომ ადამიანი ძალიან პირმცინარი, ძალიან მოწესრიგებული და ჩვეულებრივი უნდა ჩანდეს. ადამიანი, რომელიც წავა წვეულებაზე, სწორედ ამ მცნებას დაიცავს. ის არ მოაკლდება გარეგნულად არაფერს, თუმცა, შინაგანად მას ექნება უფლისგან საკვების მიღების, სულის გაზრდის პროცესი, რაც გულისხმობს დროზე მისთვის სულიერი და სიტყვიერი საკვების მიცემას, დროზე მისთვის კრიტიკას და ანალიზს, რაც თავისთავად აღსარებაში და შემდეგ ზიარებაში გამოიხატება. ადამიანმა საკუთარი თავი, თავისი თავის გამოჩხრეკისკენ უნდა მიმართოს, ეს შეიძლება აღსარება იყოს. მარხვაში იკითხება ესაიას წინასწარმეტყველება, შესაქმეთა წიგნი, იგავთა წიგნი, ეს არის ის მრავალფეროვანი და განსხვავებული საკვები, რომელსაც სხვა დროს ადამიანი არ აძლევს საკუთარ სულს, საკუთარ ფიქრებს, გონებს. როგორც აღვნიშნეთ, ეს არის ადამიანთა ერთი ტიპი, რომლებიც შეძლებენ ჰქონდეთ ასეთი მკვეთრი, კარგი „მუშაობა" წარმართული და გარეგნულად კი სხვამ ვერავინ ვერ შემაჩნიოს, მაგრამ არის ადამიანების მეორე ტიპი, რომლებიც ცდილობენ, რომ პირიქით.

— გაახმაურონ?

— დიახ, გაახმაურონ თავიანთი ეს მოქმედება. მათ საქციელშიც შეიძლება დადებითი ელენეტის დანახვა. ისინი ფაქტიურად არიან მაუწყებლები, დადიან და ქადაგებენ, რომ ხალხნო, ახლა მარხვა არის და ჯობდა დაბადების დღის აღნიშვნა სხვა დროისთვის გადაგეტანათ. ღმერთის გარეშე რა ფასი აქვს ამ ყველაფერს, შენი სიცოცხლის დამბადებელთან მიახლების ჟამია დამდგარი. მარხვა სიცოცხლის ფენომენის დღესასწაულია, სიცოცხლის დაბადების დღესასწაულია. ის სიცოცხლე, რომელსაც ჩვენ ვეხებით, ღმერთმა დაბადა. სიცოცხლე გააჩინა ღმერთმა. სიცოცხლის დამბადებელთან მიახლების ხანაა მარხვა.

— თქვენ ახსენეთ განსაკუთრებული ლოცვები, რომლებიც იკითხება დიდი მარხვის დღეებში. მაგალითად, ეფრემ ასურის ლოცვა. რა დატვირთვა აქვს ამ ლოცვას?

— ეფრემ ასურის ლოცვა სინანულის ისეთი საშუალებაა, რომლითაც ძალიან ადვილად რბილდება სული. ეფრემ ასურის ლოცვის დროს ადამიანი ადვილად ცდილობს საკუთარი თავის გამოჩხრეკას, საკუთარი თავის გამოკვლევას, ანუ სინანულში ადვილად ვარდება. ეფრემ ასურის ლოცვა ასწლეულების, საუკუნეების განმავლობაში გამოცდილი საშუალებაა. ამიტომ ის, რაც გამოცდილია, რაც სასიკეთოა, ეკლესია იმას მოიხმარს. სწორედ ნაცადი გზით, ნაცადი საშუალებებით ცდილობენ გავიდნენ ფონს.

— იქნება თუ არა მარხვა სრულყოფილი ლოცვების გარეშე, რომელიც სისტემატურად უნდა იკითხოს მორწმუნე ადამიანმა, ხშირად ადამიანებს სიზარმაცე სძლევთ და ლოცვებს არ კითხულობენ, მერე ამას აღსარებაში ამბობენ, მაგრამ მაინც რას ურჩევდით ამ ადამიანებს?

— ამ ადამიანებს ვეტყვი, რომ სულის გამოზრდის ხანაა დამდგარი. სულის გალამაზების ხანაა დამდგარი. თუკი ადამიანმა ლოცვა გამოტოვა, საკუთარ თავს მოაკლო ძალიან მნიშვნელოვანი რამ. იმ დღეს მარგალიტები ვერ აკრიფა სულისთვის. იმ დღეს რაღაცას დააკლდა. მაგალითად, ავადმყოფ ადამიანს წამალი აქვს კონკრეტულ დროს გამოწერილი, მაგრამ გრაფიკი მას დაერღვა, გადაავიწყდა მისი მიღება, მაგრამ არის პრეპარატი ისეთი, რომელიც როგორც კი გაგახსენდება, იმ წამში უნდა აანაზღაურო და მიიღო. შეიძლება დაგავიწყდეს ლოცვა, მაგრამ როგორც კი გაგახსენდება, უნდა მიუბრუნდე და თქვა.

— ანუ ყოველი მიბრუნება სულს წაადგება?

— რასაკვირველია, უჭველად წაადგება. თუ სიკეთეს მოვაკლდით, როდესაც საშუალება მოგვეცემა, მაშინვე უნდა მივიღოთ.

— ანუ დაცემული უნდა ადგეს...

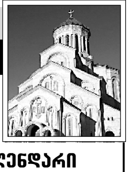
— უჭველად უნდა ადგეს. ყოველ შემთხვევაში, ადგომას უნდა ესწრაფვოდეს.

— მამაო, ჩვენი საუბრის დასაწყისში თქვენ ვირტუალური თამაში ახსენეთ, რომელიც მაგალითად მოიყვანეთ. ახლა ძალიან გავრცელებულია ვირტუალური თამაშები, ინტერნეტში ადამიანები ვირტუალურად ცხოვრობენ, სახლებს აშენებენ, პირუტყვი ჰყავთ, უვლიან და ა.შ. ვირტუალური სამყაროს შექმნა ადამიანისთვის სასარგებლოა, რას იტყოდით ამაზე?

— ვირტუალური რეალობა არც ისე დიდ დროს ითვლის. შესაბამისად გამოცდილება და ცოდნა არ არსებობს. შეიძლება ითქვას, ამ ყველაფრის შედეგი ჯერ არ არის დამდგარი ბოლომდე. ამ შემთხვევაში ჩვენ გვჭირდება ცოდნა, გაანალიზება და აღწერა, ეკლესიური ადამიანისთვის რა სიკეთე ან რა ზიანი აქვს მოტანილი. ერთადერთი, რაც გვრჩება, ეს არის ფსიქოლოგების ან, თუ უფრო რთულად არის საქმე, ფსიქიატრების დასკვნებს მივენდოთ, მათ გავესაუბროთ და მათ ვკითხოთ, რამდენად სასარგებლო და რამდენად მავნე არის ეს ვირტუალური სამყარო ადამიანისთვის. რაც ეკლესიაში გვესმის და ცოდვების შესახებ ხმამაღლა ისმის, ეს კაცობრიობის ძალიან სანდო გამოცდილებაა. ამ შემთხვევაში სრულიად ნათელია, რა არის ცოდვა და რა არა. ისე, უნდა ვთქვა, რომ უარყოფითში შეიძლება სასიკეთო და დადებითი აღმოაჩინო. შესაძლებელია უარყოფითის სასიკეთოდ შემოტრიალება.

დღის კალენდარი

7 მარტისთვის



წლის 66-ე დღე, ახალ წლამდე დარჩა 299 დღე.

საეკლესიო კალენდარი

კვირა

დიდმარხვის III კვირა. ჯვრის თაყვანისცემა. წმიდათა მოწამეთა ცხრათა ყრმათა კოლაელთა (VI); პოვნა წმიდათა ნაწილთა ევგენიელ მოწამეთა; მოციქულისა, 70-თაგანისა ანდრონიკესი, იუნიასი და სხვათა (VII); მოწამეთა მავრიკისა და 70-თა მხედართა: ფოტინისი, თეოდორესი, ფილიპესი და სხვათა (დაახლ. 305); ღირსისა ვარადატი ანტიოქიელისა (VIII); ღირსთა: თალასისა და ლიმნისა, სირიელ მეუდაბნოეთა; ღირსისა ათანასე აღმსარებელისა (IX); მღვდელმოწამისა ტელესფორე რომის პაპისა (136); მოწამეთა ანთუსასი და მისთა 12-თა სახლიკაცთა; არისტონისა, კვიპროსის არსინოეს ეპისკოპოსისა, სასწაულმოქმედისა (IV-V).

ცხრა ყრმა კოლაელნი. მტკვრის შესართავთან, VI ს-ში არსებობდა დიდი ქართული სოფელი კოლა, სადაც უმეტესად წარმართები ცხოვრობდნენ, მაგრამ ქრისტიანებიც საკმაოდ იყვნენ. წარმართმა ყრმებმა მოინდომეს ქრისტიანობას ზიარებოდნენ. ქრისტიანმა მღვდელმა ისინი ღამით მდინარეში მონათლა. ყრმები ამის შემდეგ სახლში აღარ დაბრუნდნენ. მშობლებმა რომ შეიტყვეს, ძალით წაიყვანეს სახლში და მოსთხოვეს უარეყოთ მიღებული რელიგია, რაზეც ყრმებმა უარი თქვეს. ამიტომ წარმართმა მშობლებმა შვილები ქვებით ჩაქოლეს.

ევგენიელ მოწამეთა ნაწილების მოპოვება. ქრისტიანთა დევნულების დროს წამებულ მორწმუნეთა გვამებს ქრისტიანები ფარულ ადგილებში კრძალავდნენ. ასე აღმოჩნდნენ დაკრძალულნი კონსტანტინეპოლში, ევგენიის კარიბჭესთან მოწამეთა სხეულები, რომელთა სახელები უცნობი დარჩა ეკლესიისთვის. ისინი მას შემდეგ აღმოაჩინეს, როცა ამ ადგილას მრავალგზის აღესრულა სასწაულებრივი კურნებანი და ბევრი სხვა სასწაულიც. მოწამეთა წმიდა ნაწილები დიდი პატივით გადაასვენეს ტაძარში.

მავრიკიოს მხედართმთავარი სირიის ქალაქ აპამეადან იყო და 305 წელს ევნო ქრისტეს სახელისათვის, იმპერატორ მაქსიმიანე გალეროსის დროს: მასთან ერთად მოწამებრივი აღსასრული მიიღეს მისმა ძემ, ფოტინემ და სამოცდაათმა მხედარმა, რომელთაგან მხოლოდ ორია ცნობილი - თეოდორე და ფილიპე.

ღირსი თალასი, სირიელი მეუდაბნოე V საუკუნეში ცხოვრობდა, სიჭაბუკეშივე განმარტოვდა იგი ერთ მთაზე სოფელ ტარგალის მახლობლად და 38 წელიწადი გაატარა იქ მონაზონური ღვაწლით.

ღირსმა ვარადატ სირიელმა თავისი მეუდაბნოე ცხოვრება ანტიოქიის გარეუბანში დაიწყო, ერთ უბადრუკ ქოხში. შემდეგ მან ქვის საკანი მოიწყო მთაზე, სადაც დიდი შეჭირვებით ცხოვრობდა. რამდენიმე წლის შემდეგ ღირსი ვარადატი ალექსანდრიის პატრიარქმა თეოდორიტემ მოინახულა და დაარწმუნა, მიეტოვებინა ეს საკანი. ღირსმა მოღვაწემ მრავალ მადლს მიაღწია სულიერ ცხოვრებაში და მშვიდობით ჩაბარდა უფალს.

ღირსი ათანასე აღმსარებელი დაიბადა კონსტანტინეპოლში. იგი სიყრმიდანვე ოცნებობდა მთლიანად ღმერთისთვის მიეძღვნა თავი და როცა სრულწლოვანებას მიაღწია, ნიკომიდიის პეტრე და პავლე მოციქულების სახელობის მონასტერში აღიკვეცა ბერად. ღირსი ათანასე აღმსარებელი სიცოცხლის ბოლომდე ჭეშმარიტი, მართლმადიდებელი რწმენის აღმსარებელი იყო და მშვიდად ჩაბარდა უფალს 821 წელს.

დაიბადნენ:

1850 - ტომას მასარიკი, ჩეხოსლოვაკიის პრეზიდენტი.

1857 - იულიუს ვაგნერ იაურეგი, ავსტრიელი ფიზიოლოგი და ფსიქოლოგი, ნობელის პრემიის ლაურეატი. გარდაიცვალა 1940 წელს.

1875 - მორის რაველი, ფრანგი კომპოზიტორი.

1893 - პოლიკარპე კაკაბაძე, დრამატურგი. გარდაიცვალა 1972 წელს.

1957 - გიორგი გვახარია, ხელოვნებათმცოდნე.

მოვლენები:

1871 წელი - გარდაიცვალა შამილი, ჩეჩნეთისა და დაღესტანის მესამე იმამი.

1875 წელი - ამერიკელმა გამომგონებელმა ბელმა დააპატენტა ტელეფონი.

1997 წელი - პირველად ჩატარდა ცხვრის კლონირება.

ხალხის მხრიდან სიყვარული არასდროს დამკლებია

ნინი შერმადინი კარიერას საბერძნეთში გააგრძელებს

ექსკლუზივი

ქართველი მომღერალი, ნინი შერმადინი, გათხოვების შემდეგ რუსთავიდან საბერძნეთში წავიდა და სიმღერაში საკუთარი შესაძლებლობები მოსინჯა. ნინი არ მალავს, რომ ამქვეყნად სიმღერის გარდა არაფერი სურს, საქართველოში კი საკუთარი თავის რეალიზება საკმარისად ვერ შეძლო, ამიტომ მეტად სარისკო ნაბიჯი გადადგა — პატარა ქალიშვილი სამშობლოში დატოვა და ათენში ბრიტანული პროექტის „ექს ფაქტორი" მსგავს კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად გაემგზავრა. „ჯეოსტარის" მსგავს კონკურსზე ნინი მალევე იქცა ჟიურის ფავორიტად და ტურიდან ტურამდე აღფრთოვანებული მსმენელის ოვაციებით მიიწევდა.

მიუხედავად იმისა, რომ ასეთი პროექტის კასტინგში გამარჯვება უკვე დიდი წარმატება იყო, ნინის არ უნერვიულია და საკუთარ ძალებში ბოლომდე დარწმუნებული იყო. ბერძენმა მაყურებელმა ქართველი მომღერალი მალევე შეიყვარა, საბერძნეთში მისი ფანკლუბიც შეიქმნა. ნინის წარმატება განსაკუთრებულად საბერძნეთში მცხოვრები ქართველებისთვის იყო საამაყო. როგორც მომღერალი ამბობს, სწორედ მათმა მხარდაჭერამ და აქტიურმა გულშემატკივრობამ გახადა იგი თავდაჯერებული და ამაყი.

ნინი შერმადინი მთელი კონკურსის განმავლობაში ორჯერ იყო აუტსაიდერი. პირველ შემთხვევაში ქართველ მომღერალს ბევრი არ უნერვიულია, მეორედ კი ნამდვილად განიცადა — მისი მენეჯერი რთული არჩევნის წინაშე დადგა, მას ნინისა და მის პროტეჟეს შორის არჩევანი უნდა გაეკეთებინა. საბოლოოდ ბერძენმა არჩევანი ქართველი კონკურსანტის სასარგებლოდ გააკეთა და თან ასეთი კომენტარი დაურთო — ნინი, მე შენი მჯერა, ყოველთვის შენ გვერდით ვიქნები, გეთაყვანები და უდიდესი მომღერალი ხარ. მინდა, დარჩეს ნინი! გული რასაც მეუბნება, იმას ვაკეთებ! ამის შემდეგ ჭორები გავრცელდა, გიორგოსი ნინიზეა შეყვარებულიო. ამ ფაქტზე ქართველი მომღერალი ამბობს, რომ მის მენეჯერს იგი მართლა ძალიან უყვარს და ნინიც უდიდეს პატივს სცემს. მას არ შეუძლია იმის დავიწყება, რაც მან ნინისთვის გააკეთა. ქართველი კონკურსანტი „ექს-ფაქტორისთვის“ სწორედ მან შეარჩია. მაშინ გიორგოსმა განაცხადა, ძალიანაც რომ მინდოდეს შენი ამ კონკურსს მიღმა დატოვება, არ გამომივა, იმიტომ რომ, როგორც კომპოზიტორს, შენი ნიჭის უარყოფა არ შემიძლიაო.

ნინის სარისკო გადაწყვეტილება წარმატებული აღმოჩნდა — ნინი ერთადერთი ქართველი იყო, რომელმაც ამ კონკურსში მონაწილეობის უფლება მოიპოვა, ფინალში გავიდა და მეორე ადგილიც დაიკავა. ფინალისთვის ნინიმ ბარბრა სტრეიზანდისა და ერთი იტალიური სიმღერა მოამზადა. გიორგოსმა ინტერნეტით ნახა, როგორ შეასრულა ქართველმა მომღერალმა წითელ კაბაში იურმალის კონკურსზე ეს სიმღერა და გადაწყვიტა, ნინისთვის სწორედ ასეთი წითელი კაბა შეეკერათ. ახლა ნინი საქართველოშია. იგი სამშობლოში ერთ თვეს დარჩება და, საბერძნეთში დაბრუნებული, შემოქმედებით წარმატებებს კიდევ უფრო გაამდიდრებს.

დაბრუნდება თუ არა საქართველოში, აქვს თუ არა ქართულ შოუბიზნესს მომავალი, რა პრიზები მიიღო ნინიმ მეორე ადგილზე გასვლისას და როგორ აღმოჩნდა ამდენ ბერძენ კონკურსანტს შორის ერთადერთი ქართველი, ამ თემებზე საქართველოში მოკლე ხნით ჩამოსული ნინი შერმადინი „ახალ თაობას“ ესაუბრება.

ნინი შერმადინი:

— საკუთარი თავის ყოველთვის მჯეროდა, ამიტომ არ გამკვირვებია, ასეთ მასშტაბურ კონკურსზე რომ მოვხვდი, თან ერთადერთი ქართველი ვიყავი. ძალიან ბედნიერი დღე იყო ჩემს ცხოვრებაში, როცა მეორე ადგილზე გავედი. როცა ასეთი მასშტაბის კონკურსში მონაწილეობ, ამ დროს მხოლოდ შენს თავზე არ ფიქრობ, ფიქრობ საქართველოზე, შენს ქვეყანაზე, რომ არ შეარცხვინო. ქართველზე მკაცრი შემფასებელი არც ერთ ქვეყანაში არ მინახავს.

— საგანგებოდ ამ კონკურსისთვის წახვედით საბერძნეთში?

— ჩემი მეუღლე ვაჟა ციცაგი და მისი ოჯახი საბერძნეთში ცხოვრობენ. ჩემს მეუღლეს საბერძნეთში ჰქონდა საფეხბურთო კარიერა. რაღაც პერიოდი მან ჩემ გამო აქ მოსინჯა საფეხბურთო კარიერის გაკეთება, მაგრამ არ გამოვიდა. ამიტომ გადავწყვიტეთ, წავსულიყავით საბერძნეთში და მეც მეცადა ბედი სიმღერის კონკურსში, ანუ მეც რომ არ დავრჩენილიყავი კარიერის გარეშე. მივედი „ექს-ფაქტორში“ და ჟიურიმ ერთხმად გადაწყვიტა, რომ უნდა მიმეღო მონაწილეობა.

— თქვენ გაგიმართლათ. თქვენმა მეუღლემ თუ შეძლო საფეხბურთო კარიერის აწყობა?

— მას საბერძნეთში ჰქონდა საფეხბურთი კარიერა, მაგრამ მიატოვა იქ ყველაფერი და საქართველოში ჩემი გულისთვის ჩამოვიდა, თან მას საქართველოში უნდოდა კარიერის აწყობა, მაგრამ არ გამოვიდა. ნებისმიერ დროს, როცა საბერძნეთში წავა, შეუძლია დაუბრუნდეს თავის ძველ გუნდს, სადაც თამაშობდა.

— იღბლიანი აღმოჩნდა საბერძნეთი თქვენთვის?

— კი, ასე გამოვიდა. ორივესთვის იღბლიანია საბერძნეთი.

— გიორგოსი დარჩება თქვენს მენეჯერად?

— თამაშში იყო იგი ჩემი მენეჯერი. ოფიციალური კონტრაქტი ჯერ არ გაგვიფორმებია მე და მას, როგორ მენეჯერს, მაგრამ, ამის მიუხედავად, რჩევებს მას ყოველთვის ვეკითხები. როცა წავალ, ერთი თვის შემდეგ, ალბათ, გავაფორმებთ კონტრაქტს.

— არ გწყდებათ გული, რომ საქართველოში სათანადოდ ვერ დაფასდით?

— ეს ძალიან სამწუხაროა, იმიტომ რომ ძალიან ბევრი ნიჭიერი ქართველი მომღერალი იძულებულია, წავიდეს საქართველოდან, არა მარტო მომღერლებს, არამედ სპორტსმენებს, მსახიობებსაც უწევთ ასე მოქცევა. კახი კალაძე, ზურა ხიზანიშვილი, კალათბურთელი გიორგი შერმადინი რომ ავიღოთ — ეს ადამიანები უცხოეთში თამაშობენ და საქართველოდან წასული არიან. არა უშავს, არ იქნება საწყენი, თუ ვიტყვი, რომ არ არის ისეთი ბაზარი საქართველოში, უხეშად რომ ვთქვა, რომ კარგად გაიყიდო. ამიტომ ყველა ხელოვანი თუ სპორტსმენი ცდილობს, საქართველოს ფარგლებს გარეთ გავიდეს და დაიმკვიდროს თავი ევროპაში. ეს მხოლოდ საკუთარი თავისთვის არ კეთდება. ეს, პირველ რიგში, საქართველოს სახელია. პირველ რიგში უცხოელები იგებენ, რომ ჩვენ საქართველოდან ვართ და საქართველო ნიჭიერთა ქვეყანაა.

— კიდევ მიიღებთ სხვა კონკურსებში მონაწილეობას?

— „იურმალასა“ და „ჯეოსტარში“ მივიღე მონაწილეობა. თუკი მივიღებ მონაწილეობას რომელიმე კონკურსში, ეს, ალბათ, „ევროვიზია“ იქნება, მეტი არაფერი.

— საქართველოს სახელით?

— თუ შემომთავაზებენ, რასაკვირველია.

— მზად ხართ ამისთვის?

— რა თქმა უნდა.

— თუ კონტრაქტს გააფორმებთ საბერძნეთში, საქართველოში სტუმრის სტატუსით ჩამოხვალთ?

— კი, თუ საბერძნეთში კონტრაქტი გავაფორმე, აქ ჩამოვალ ხოლმე, როგორც სტუმარი.

— უკვე გადაწყვიტეთ, რომ კონტრაქტს გააფორმებთ?

— კი, უკვე გადაწყვეტილია.

— ე.ი. სტუმრად ჩამოხვალთ ხოლმე?

— კი და ვეცდები, ძალიან ხშირად ჩამოვიდე.

— როცა საქართველოში გამარჯვებული დაბრუნდით, შეიცვალა თქვენ მიმართ დამოკიდებულება?

— საქართველოში ჩემ მიმართ უარყოფითი დამოკიდებულება არასოდეს ყოფილა. ის ყოველთვის დადებითი იყო. ხალხს ყოველთვის ვუყვარდი. ახლა, როცა კონკურსში გავიმარჯვე, ალბათ, უფრო მეტად მაფასებენ და ამაყობენ ჩემით.

— თქვენთვის მიზანი მიღწეულია?

— კი, მთავარი ეს იყო ჩემთვის.

— საბერძნეთში ბევრი ქართველი მოღვაწეობს. იქ არის თამთა გოდუაძე, მარკუს მეტრეველი საქართველოში დაბრუნდა და აქ უნდა კარიერის გაკეთება.

— ორივეს ვიცნობ.

— არ გაგიჭირდებათ საბერძნეთში თავის დამკვიდრება?

— არა მგონია, რომ გამიჭირდეს.

— ადვილად მიგიღეს ბერძნებმა?

— კი, ძალიან ადვილად და შევუყვარდი მათ. დიდი მადლობა ამისთვის. ქართველი ემიგრანტები მხარს მიჭერდნენ და გვერდით მედგნენ. ეს არასოდეს დამავიწყდება.

— ბევრნი არიან საბერძნეთში ქართველები?

— კი, ძალიან.

— თქვენი ქალიშვილი ჯერ კიდევ პატარაა, მომღერლის კარიერას კი დიდი დრო სჭირდება — რეპეტიციები, გასტროლები, სიმღერის ჩაწერა, კლიპის გადაღება. ბავშვი ხელს არ გიშლით?

— არა, არაფერში მიშლის ხელს. ჩემები ყველანაირად მეხმარებიან, რომ კარიერაში შეფერხებები არ მქონდეს. ოჯახის წევრების გარდა, მყავს ძალიან კარგი ძიძა, რომელიც ძალიან მეხმარება.

— რამხელაა თქვენი ქალიშვილი?

— წლის და შვიდი თვის.

— ხომ არ მღერის?

— ხანდახან. ცდილობს უკვე სიმღერას.

— საითკენ იხრება, დედიკოს სიმღერა უფრო მოსწონს თუ მამიკოს ბურთი?

— დედიკოს სიმღერა უფრო მოსწონს, ვინაიდან გოგონაა, მაგრამ ბურთით თამაშიც უყვარს, თუმცა სიმღერა მაინც ყველანაირად ურჩევნია, როცა ჭამს, უნდა უმღერო, როცა აძინებ, უნდა უმღერო, მოკლედ, სულ ვმღერით.

— იძულებული ხართ, სულ ფორმაში გქონდეთ ხმა...

— კი, ნამდვილად ასეა, შვილი გამუდმებით მთხოვს სიმღერას.

— საბერძნეთში იქაური მსმენელისთვის თუ არის რაიმე შეზღუდვები?

— არანაირი შეზღუდვები არ არის. ისეთი მიმიღეს, როგორიც ვარ. ყოველთვის ჩემი სტილით ვმღეროდი „ექს-ფაქტორში“. ასეთი სტილით შემიყვარეს და ცვლილებებს აღარ ვგეგმავ.

— ახლა თბილისში ხართ. გაქვთ შემოთავაზებები?

— პაატა ბურჭულაძის ფონდ „იავნანას“ დაბადების დღისადმი გამართულ კონცერტში მივიღე მონაწილეობა.

— იტალიური სიმღერა თქვენს სავიზიტო ბარათად იქცა?

— არა, ასე ვერ ვიტყოდი. ჩემი სავიზიტო ბარათი უფრო ანრის სიმღერა „არასოდეს შემიყვარდები“ იყო. ეს პირველი ჰიტი იყო, მაგრამ სხვა სიმღერებითაც ვიყავი ცნობილი. ამ კონკურსის შემდეგ კი უკვე იტალიური სიმღერა გახდა მთავარი. ეს სიმღერა საბერძნეთში ფინალში ვიმღერე.

— საქართველოში კონცერტებში მონაწილეობის მისაღებად უკვე უნდა მოგიწვიონ?

— ასე გამოდის. ჯერ აქ ვარ ერთი თვე და არ მჭირდება მოწვევა. თუ წავედი, მერე უკვე მოწვევა გახდება საჭირო.

— რაც ჩამოხვედით საქართველოში, ცვლილებებს ამჩნევთ ქართულ შოუბიზნესში?

— ჯერ არ ვიცი, არ ჩავრეულვარ ღონისძიებებში, არ მინახავს, რა ხდება ქართულ შოუბიზნესში. ახალი სახე, ალბათ, ჯერჯერობით მარკო მეტრეველია. ნოდიკომ რომ გაიმარჯვა, იქ ვუყურე. ძალიან გამიხარდა, ნამდვილად ღირსეულმა მოიგო. მხოლოდ იმიტომ არ გამიხარდა, რომ ნოდიკო ჩემი მეგობარია, უბრალოდ, ძალიან ნიჭიერი ბიჭია და მართლა ეკუთვნოდა. ამ შემთხვევაში მართლა არ ვარ სუბიექტური.

— ბერძნული ისწავლეთ?

— კი, თან — ძალიან კარგად.

— ახალი სიმღერის ჩაწერა ან კლიპის გადაღება იგეგმება?

— კი, დაგეგმილია, მაგრამ ჯერ არა.

— რამდენ ხანს დარჩებით საქართველოში?

— ერთი თვე აქ ვიქნები.

— ჟურნალისტები, ალბათ, გაწუხებენ.

— ბევრი მირეკავს და უარი არავისთვის მითქვამს. გადაცემებში, ჟურნალებში, გაზეთებში — ყველაგან მე ვარ.

— ძალიან გაგვიხარდა თქვენი გამარჯვება.

— მჯერა, რომ გაგიხარდათ. თქვენი, ჟურნალისტების მხრიდან ყურადღება მეც მიხარია. ჩემი სათქმელი ვთქვი და დავამტკიცე, რომ სიმღერა შემიძლია. მართალია, უცხოეთში გავიმარჯვე, მაგრამ ესეც კარგია.

— კონკურსის პერიოდში გარეთ გამოსვლას რატომ გიკრძალავდნენ?

— ეს იმ კონკურსის წესია. გარეთ გამოსვლას არ მიკრძალავდნენ, უბრალოდ, მარტო არ უნდა გამოვსულიყავი, არ შეიძლებოდა, მეტროში ჩავსულიყავი, არ შეიძლებოდა, ავტობუსით მემგზავრა. მარტო არ შეიძლებოდა ამის გაკეთება, თორემ ვინმესთან ერთად არ იყო პრობლემა. ეს ყველაფერი საკუთარი თავის უსაფრთხოების გამო უნდა გამეკეთებინა.

— რატომ, ასე საშიშია საბერძნეთში?

— არ არის საშიში. არა მგონია, რომ მოგცვივდნენ და თმები დაგაგლიჯონ, მაგრამ უსაფრთხოების გამო უნდა მოვქცეულიყავი ასე. საქართველოში მარტო რომ მოგეფერებიან სიტყვიერად და მეტს არაფერს გიზამენ, იქ აფანატებენ შენზე. არსებობენ ბავშვები საბერძნეთში, რომლებიც ამოცვივდებიან სცენაზე, ტანსაცმელს გახევენ ზედ. ასეთი გაუთვალისწინებელი უხერხულობები რომ არ ყოფილიყო, გაგვაფრთხილეს, თავი შეგვეკავებინა ქუჩაში მარტო სიარულისგან.

— საბერძნეთში თქვენი ფანკლუბიც გაიხსნა. შეხვდით თქვენს ფანებს?

— კი, როგორ არა. ხშირად მოდიოდნენ და ვხვდებოდი ხოლმე. ყოველი საკონკურსო დღის შემდეგ მათ ვხვდებოდი. ჩემს ფანკლუბში მხოლოდ ქართველები კი არ იყვნენ გაერთიანებული, არამედ — ბერძნებიც. მინდა, ყველა გულშემატკივარს დიდი მადლობა გადავუხადო მხარდაჭერისთვის.

— თქვენ არ შეგექმნათ ტანსაცმლის შემოხევის საშიშროება?

— არა, მე ეს საფრთხე ნამდვილად არ დამმუქრებია. ნორმის ფარგლებში გაფანატებული ფანები მყავს. სიმართლე რომ გითხრათ, არც მინდა, ნამეტანი გააფანატონ. ზემდეტი არაფერი ვარგა.

— კონკურსზე ნერვიულობა არ გეტყობოდათ. ეს რისი დამსახურებაა?

— ჩემი განვლილი ცხოვრების. უამრავ კონკურსში მივიღე მონაწილეობა. კულისებში ცოტა ვღელავდი, მაგრამ სცენაზე უკვე ლაღი და თავისუფალი ვხდებოდი. ამდენი კონკურსი გამოვიარე და „ექს-ფაქტორზე“ რა მანერვიულებდა?!

— საქართველოში ბევრი მეგობარი გყავთ. თუ წაიყვანდით მათ საბერძნეთში, რომ თქვენნაირი გამარჯვებები იზეიმონ?

— დიდი სიამოვნებით. როგორც კი შევძლებ, აუცილებლად დავეხმარები ყველას.

— და წაგვართმევთ ამ ნიჭიერ ხალხს?

— რატომ წაგართმევთ? გამოავლენენ საკუთარ თავს და მერე დაგიბრუნდებიან, თუ, რასაკვირველია, მოუნდებათ.

— თქვენც ხომ დაბრუნდებით?

— ძალიან ხშირად ჩამოვალ. მთლად ვერ იგრძნობთ, რომ წასული ვარ.

— მეუღლე როგორ შეეგუა იმას, რომ მეორეადგილოსანი ცოლი ჰყავს?

— ძალიან კარგად. ძალიან უხარია და ყოველთვის გვერდით მედგა.

— ამბობენ, რომ რეალურად იმსახურებდით პირველ ადგილს, უბრალოდ, ბერძნულ კონკურსში ქართველს არ გაამარჯვებინეს. მართალია?

— არა, რა სისულელეა. როგორ გეკადრებათ, არავითარ შემთხვევაში. ალბათ, ქართველებმა მოიგონეს ეს ამბავი. გამორიცხულია, თუკი ასე ვიმსჯელებთ, უცხოელს არ შეეძლო საერთოდ ამ კონკურსში მონაწილეობის მიღება. საქართველოში რომ ჩავატაროთ იგივე კონკურსი, ბერძენი მაგრად მღეროდეს და დაიმსახუროს მოგება, ქართველმა ერმა ბერძენს დაუმესიჯოს, მაშინ გაიმარჯვებს, აბა, რა იქნება. ორივე ერთ დონეზე ვიყავით, სტავრო მაგარი მომღერალია, ძალიან კარგად მღერის. რასაკვირველია, ბერძენიც რომ იყო, უფრო მეტი მესიჯი ჰქონდა და ამაზე არანაირი პრობლემა არ მაქვს. პირიქით, ძალიან გამიხარდა, იმიტომ რომ ძალიან დამსახურებულად გავიდა პირველ ადგილზე, აშკარად ეკუთვნოდა.

— რა მიიღეთ, როგორც მეორეადგილოსანმა?

— არის რამდენიმე შემოთავაზება, მარტო მე ვერ ვწყვეტ, თან არ შემიძლია ახლა ამაზე ლაპარაკი. ეს უფრო კარიერას უკავშირდება, შემოთავაზებები მაქვს ხმის ჩამწერი სტუდიებიდან, სხვადასხვა სერიოზული კომპანიიდან.

— ამიტომ გჭირდებათ მენეჯერი, რომ სწორი გადაწყვეტილებები მიიღოთ?

— კი, თან ამას მე არ ვწყვეტ. ამას წყვეტს მენეჯერი, ამიტომ კონტრაქტი უნდა გავაფორმო.

— თბილისში ჩამოსულს თქვენზე ჭორები დაგხვდათ?

— არა, მხოლოდ მილოცავენ და მილოცავენ.

— რას ეტყოდით თქვენს კოლეგებს, რომლებიც დარჩენილი არიან საქართველოში და ყველაფერს აკეთებენ იმისთვის, რომ საკუთარი თავის რეალიზება და საყვარელი საქმის კეთება შეძლონ?

— მინდა, ყველა მოვიკითხო, ბედნიერება, ჯანმრთელობა და წარმატებები ვუსურვო, ვუთხრა, რომ ყველა ძალიან მიყვარს და ყველაფერს საუკეთესოს ვუსურვებ.

— და გჯერათ, რომ მათაც ეშველებათ?

— ნაშველი აქვთ, ღმერთო ჩემო, საქართველოში სიმღერა როდის იყო პრობლემა?

— სიმღერა არ არის პრობლემა, მაგრამ კონცერტები არ ტარდება და შოუბიზნესში სრული სიჩუმეა.

— იმედს ვიტოვებ, რომ ძალიან მალე ესეც გამოსწორდება.

იტალიაში ქართული ეკლესია ვიპოვეთ

როგორ აღმოჩნდა ქართველი მოფარიკავე რომში

ქართველი მოფარიკავე ნატო მაღლაფერიძე საქართველოს მრავალგზის ჩემპიონია და რამდენიმე საერთაშორისო ტურნირის გამარჯვებული. ამჟამად იტალიაშია და რომში ერთ-ერთი სპორტულ სკოლაში მუშაობს მწვრთნელად. სპორტულ შეჯიბრებებში მონაწილეობას არ იღებს, თუმცა იმედს იტოვებს, რომ მალე ისევ დაუბრუნდება საფარიკაო ბილიკს. მისი აქტიურ სპორტთან ჩამოშორება კი ტრავმის ბრალი იყო.

სამწვრთნელო მუშაობები კი იტალიაში კარგად წაუვიდა — 2008 წელს იტალიის 5 საუკეთესო მწვრთნელში დაასახელეს და მაესტროს ტიტულიც მიანიჭეს.

ნატოს სასაუბროდ იტალიაში შევეხმიანეთ.

— როგორ აღმოჩნდით რომში?

— 2004 წელს მსოფლიოს თასის ერთ-ერთ ეტაპზე ჩავედი. შეჯიბრების დროს მოწინააღმდეგეს დაშნებით გადავებით და მეტოქე ზემოდან დამეცა. თავიდან ფეხის ტრავმა ეგონათ, თურმე ხერხემალი ყოფილა და მალიდან სითხე დამიღვრია. განძრევაც არ შეიძლებოდა, მე კი დავდიოდი. ტრავმა გართულდა და 6 თვე ლოგინად ჩავვარდი. ამის შესახებ საქართველოს საელჩოც გავაფრთხილე. ამ პერიოდში კიდევ უფრო ახლოს გავიცანი იტალიაში მომუშავე ჩემი კოლეგები. შემდეგ საქართველოში დავბრუნდი და მანდ მომივიდა მოწვევა — კლუბი „გულიო ვერნემ“ შემომთავაზა თანამშრომლობა. 2005 წლიდან მწვრთნელ-მასწავლებლად ვმუშაობ.

— ახლა როგორ გაქვთ ჯანმრთელობის საკითხი?

— შარშან კიდევ ერთი ოპერაცია დამჭირდა. ექიმების აზრით, პრობლემა თითქმის მოგვარებულია და იმედი გამიჩნდა, რომ საფარიკაო ბილიკს ისევ დავუბრუნდები.

— როგორც ვიცით, სამწვრთნელო საქმეები კარგად მიგდით და 2008 წელს იტალიის საუკეთესო მწვრთნელებშიც დაგასახელეს.

— 2007 წელს ჩემი მოსწავლე ახალგაზრდებში იტალიის ჩემპიონი გახდა. სწორედ ეს შედეგი გაითვალისწინეს და მაესტროს ტიტული მომცეს, რითიც წარმატებული მწვრთნელების გვერდით დამაყენეს.

— თავად ქვეყანას როგორ შეეწყვე?

— საკმაოდ ნორმალურად. იტალიელ და ქართველ ხალხს შორის დიდი მსგავსებაა. ორივე ხმაურიანი ერი ვართ. რთული ნამდვილად არ ყოფილა, საუკეთესოდ მიმიღეს. ამასთან, ნაცნობობამ კიდევ უფრო გამიადვილა ურთიერთობა.

— იტალიის მოქალაქეობაც ხომ არ გაქვთ?

— მოქალაქეობა ჯერ არ მაქვს, მაგრამ მომცეს ტესერა (თითქმის იგივეა რაც ამერიკაში გრინ-კარტა). აქედან გამომდინარე თუ ისევ დავიწყე ფარიკაობა, შემეძლება მათი სახელით გამოვიდე, მაგრამ შემიძლია საქართველოს სახელით ვიასპარეზო, თუ ამის სურვილი ჩვენს ფარიკაობის ფედერაციას ექნება.

— ანუ ამჟამად სამუშაო ვიზით ხართ იტალიაში?

— დიახ. კონტრაქტი ყოველწლიურად ახლდება მარტში ან აპრილში. ამჟამად ერთი 13 წლის მოსწავლე მყავს, რომელსაც ნამდვილად დიდი მომავალი აქვს, ამიტომ, ალბათ, თანამშრომლობას კიდევ გავაგრძელებთ. თავად სპორტსმენსაც ჩემთან უნდა ვარჯიში — სულ პატარა იყო, რომ დაიწყო მეცადინეობა და მას მერე მომყვება.

— ანუ კიდევ ერთი წელი მინიმუმ იტალიაში დარჩები?

— ასეა, შეიძლება მეტიც. საერთოდ, სურვილი მაქვს, ჩემი საფარიკაო კლუბი გავხსნა, სადაც ქართული ფარიკაობის სკოლის ბევრი ელემენტი იქნება გამოყენებული. საქართველოში ჩემი მწვრთნელი სულიკო ბოგვერაძე ერთ-ერთი საუკეთესო იყო. ერთია, იტალიაში გაცილებით უკეთესი პირობებია. ასეთი პირობები საქართველოში რომ გვქონოდა, ბატონი სულიკოს ხელში გაცილებით მაღალი დონის სპორტსმენები გაიზრდებოდა.

— საქართველოს ფედერაციასთან თუ გაქვთ ურთიერთობა?

— კი მაქვს. როდესაც აქ ჩამოდიან, ყოველთვის ვხვდები და ვეხმიანები. ინტერნეტის საშუალებით ჩემს სკოლასთანაც მაქვს ურთიერთობა. ვიცი, ახლა ქართველები მოფარიკავეები საბერძნეთში უნდა წავიდნენ შეჯიბრებაზე და ძალიან მინდა წარმატებას მიაღწიონ.

— თქვენც ხომ არ ჩახვალთ საგულშემატკივროდ?

— სამწუხაროდ, ვერ მოვახერხებ. იტალიის ერთ-ერთ ქალაქში მიმყავს გუნდი ახალგაზრდულ ჩემპიონატზე.

— საქართველოს რამდენად ხშირად სტუმრობთ?

— ზაფხულობით სკოლა ისვენებს და ამ არდადაგების პერიოდს ყოველთვის საქართველოში ვატარებ. მონატრებული ვუბრუნდები ჩემს ქვეყანას და ოჯახს.

— იტალიაში ძალიან ბევრი ქართველია, მათთან თუ გაქვს ურთიერთობა?

— ძალიან ცოტასთან, 2-3 ადამიანთან. საელჩოსთანაც მქონდა ურთიერთობა, ძველი ელჩი გვერდით მედგა და ჯანმრთელობის პრობლემების გადაწყვეტაში ძალიან მეხმარებოდა. სამწუხაროდ, დროის გამო ქართველების ნახვა იშვიათად მიხდება — დატვირთული გრაფიკი მაქვს. ძირითადად ეკლესიაში თუ ვნახავთ ერთმანეთს დღესასწაულებზე ან წირვა ლოცვაზე. იტალიაში ყველა ასაკის ადამიანს ნახავთ, მაგრამ უმეტესობას დამწუხრებული სახე აქვს — აქ ყველა სამუშაოდ და ოჯახის სარჩენად არის ჩამოსული. თანაც, არცთუ იოლ პირობებში უწევთ მუშაობა, ამიტომ სამხიარულოდ და შეკრებებისთვის დრო და ხალისიც ბევრი არ არის.

— რომელ ეკლესიაში დადიხართ ძირითადად ქართველები?

— რომში ქართული ეკლესია არ არის. ადრე რუსულ ეკლესიაში დავდიოდით, ახლა ბერძნულ ეკლესიაში. წირვა-ლოცვას მამა გიორგი ატარებს. სხვათა შორის, ერთ-ერთ სოფელში, დაგოსტაში, არის ბერების მონასტერი — მონასტერო დი სან ბენედეტო ჰქვია, არის ქართული ეკლესიის კვალი, მაგრამ დაზუსტებით ვერ გვითხრეს.

— იტალიურ სამზარეულოზე რას იტყვით?

— ძალიან მიყვარს აქაური სამზარეულო. საქართველოს შემდეგ ყველაზე კარგია მსოფლიოში. სადაც არ უნდა წავიდე, რომელ ქვეყანაშიც არ უნდა ვიყო, მაინც იტალიურ სამზარეულოს ვეტანები. რა არის იცით, ამათი სამზარეულო უფრო გათვლილია ჯანმრთელობაზე — ძალიან კალორიულია.

— პიცის გაკეთება თუ ისწავლეთ?

— კი და ძალიან კარგადაც გამომდის, მაგრამ იტალიაში პიცაზე მეტად პოპულარული პასტაა — მაკარონისგან კეთდება.

— ქართული სამზარეულო ჯობიაო და ჩვენებური კერძები არ გენატრებათ?

— არ ვარ ისეთი მჭამელი, რომ ვინატრო, გინდა თუ არა ეს უნდა შევჭამო-თქო. ერთია ხაჭაპური და ხინკალი მაინც მომინდება, მაგრამ ქართულ სამზარეულოზე მეტად ჩემი ქვეყანა, სახლი და მშობლები მენატრება.

ვასილ გიგიაძეს იუბილე თანაგუნდელმა ჩაუმწარა

ზამთრის პაუზის შემდეგ განახლებული უკრაინის ჩემპიონატის პირველივე მატჩი საიუბილეო აღმოჩნდა სიმფეროპოლის „ტავრიას“ ქართველ ფეხბურთელ ვასილ გიგიაძისთვის. ჩვენებურმა უკრაინის ჩემპიონატში მე-200 მატჩი ჩაატარა (131-ე ტავრიას შემადგენლობაში) და ამ მატჩებში 57 გოლი აქვს გატანილი.

თუმცა, გიგიაძეს საიუბილეო მატჩი თავისივე თანაგუნდელმა, მეკარე მაქსიმ სტარჩევმა ჩაუმწარა — სიმფეროპოლელთა კარის დარაჯი მოედნიდან მე-4 წუთზე გააძევეს და „ტავრიას“ მწვრთნელმა კაცნაკლულ გუნდში თავდამსხმელი, ანუ გიგიაძე შეცვალა.

— იცოდით, რომ „ჩერნომორეცთან“ მატჩი საიუბილეო იქნებოდა თქვენთვის?

— არა, ნამდვილად არ ვიცოდი. მხოლოდ მეორე დღეს მითხრა ანტონ მონახოვმა, რომ მე-200 მატჩი მითამაშია, მაგრამ სიხარული ნამდვილად ვერ მომგვარა.

— იმ მცირე წუთების გამო, რომელიც ოდესის საფეხბურთო მოედანზე გაატარეთ?

— დიახ. ვერასდროს ვიფიქრებდი თუ თამაშის დაწყებიდან მხოლოდ 4 წუთს ვითამაშებდი. მით უფრო, რომ შეკრებაზე ნაყოფიერად ვიმუშავე და სურვილი მქონდა, საგაზაფხულო სეზონის დაწყებას მეტი სათამაშო დროით და გოლის გატანით შევხვედროდი, მაგრამ სამწვრთნელო შტაბმა სხვაგვარად ჩათვალა საჭიროდ. მწვრთნელებთან არანაირი პრეტენზია არ მაქვს — ეს მათი უფლებაა.

— ხომ არ თვლით, რომ თქვენი შეცვლა მოედნის ცენტრში დაშვებული შეცდომის ბრალი იყო, რასაც შემდეგ მოჰყვა მეტოქე თავდამსხმელის სტარცევთან პირისპირ გასვლა, რომელსაც ბოლო იმედის — ჯარიმის მეტი არაფერი დარჩენოდა?

— ძალიან ცუდია, რომ ასე მოხდა. ვფიქრობ, რომ არა გაძევება, ჩვენ იმ მატჩს არ წავაგებდით. ისე არ არსებობს მატჩი, სადაც მცირე შეცდომის გარეშე ჩაამთავრებს ფეხბურთელი.

— გახსოვთ თქვენი პირველი მატჩი უკრაინის ჩემპიონატში?

— კი. „ტავრია“ გასვლით მატჩს თამაშობდა „ვორსკლასთან“ და 0:0 დამთავრდა. საინტერესოა ისიც, რომ მე-100 მატჩი კრივოი როგის „კრივბასის“ შემადგენლობაში ვითამაშე სწორედ „ტავრიას“ წინააღმდეგ და მაშინ უფრო შედეგიანად გავისარჯე — გავაკეთე საგოლე პასი და გამოვიმუშავე ჯარიმა, რომელსაც ჩვენი მეორე გოლი მოჰყვა. საერთოდ, „კრივბასში“ გატარებულ პერიოდს კარგად ვიხსენებ, რასაც ვერ ვიტყვი „ნეფტინიკზე“ — 13 უგოლო მატჩი.

— უკრაინის ჩემპიონატში თქვენ პენალტების უბადლო შემსრულებლად ითვლებით. ამის რამე განსაკუთრებული საიდუმლო გაქვთ?

— მხოლოდ ერთი — ყოველთვის დარწმუნებული ვარ ჩემს თავში. ბევრი მეკარისთვის დამირტყია პენალტი და გამიცუდებია კიდეც. მწარედ მახსოვს, „ჩერნომორეცის“ მეკარე ვიტალი რუდენკომ ამილო პენალტი. თუმცა, მთავარია, რომ ჩემი ძალები 100 პროცენტით ვირწმუნე და ისევ გავაგრძელე პენალტის დარტყმა. თუ ფეხბურთელი დარწმუნებული არ ხარ, სჯობს არ მიხვიდე 11-მეტრიან ნიშნულთან.

— რომელ გოლს თვლით ყველაზე ეფექტურად თქვენს კარიერაში? შესაძლოა, შარშანდელ სეზონში კიევის „დინამოს“ კარში გატანილს?

— ალბათ. „დინამოს“ კარში გატანილი გოლი მართლაც ლამაზი იყო — ვერაფერს იტყვი. მახსოვს, ბურთი საჯარიმოში მივიღე, მცველი მოვატყუე და მოჭრილი დარტყმით მაღალ, შორეულ კუთხეში გავგზავნე — მეკარე არც კი განძრეულა.

— კარიერის რუსულ ეტაპს როგორ იხსენებთ?

— ელისტის „ურალანში“ ყველაფერი კარგად მიდიოდა. მწვრთნელი მენდობოდა და მეც ჩვეულად გამქონდა გოლები. თუმცა, შემდეგ გუნდში ფინანსური პრობლემები შეექმნა და ნელ-ნელა ქვევით იწყო დაშვება, ბოლოს საერთოდ გავარდა ელიტიდან. ამის შემდეგ ჩემი და „ტავრიას“ გზები ისევ გადაიკვეთა.

— გაქვთ ოცნება, რომელიც არ აგისრულდათ?

— ჯერ კიდევ დიდი ხნის წინ მინდოდა, ჩემი ძალები ჩემპიონთა ლიგაში გამომეცადა და ამის შანსიც მქონდა. როდესაც „კრივბასში“ ვთამაშობდი, წინადადება მქონდა ბუქარესტის „რაპიდისგან“, რომელიც გუნდის გაძლიერებას აპირებდა ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფური ეტაპისთვის. ჩავედი კიდეც კონტრაქტის გასაფორმებლად, მაგრამ ბოლო წუთს შეთანხმებას ვერ მივაღწიეთ და საქმეც ჩაიშალა. არა უშავს, გარკვეული დროის შემდეგ ჩემს მშობლიურ „ტავრიაში“ დავბრუნდი.

— ხომ არ ფიქრობთ, კარიერის დასრულების შემდეგ სიმფეროპოლში დასახლდეთ?

— მცირე შესვენებებით, ყირიმის დედაქალაქში უკვე 6 წელია ვცხოვრობ, მაგრამ ჩემი სახლია საქართველოში. თუმცა, ჯერ არც ბუცების ლურსმანზე ჩამოკიდებას ვფიქრობ — 32 წელი ფეხბურთისთვის საზღვარი არ არის და ჯერ კიდევ ვგეგმავ თამაშს. ამასთან, მომიწია უარი მეთქვა საქართველოს ნაკრებზე, რათა მთლიანად „ტავრიაზე“ ვყოფილიყავი კონცენტრირებული.

— „ტავრიასთან“ კონტრაქტი როდის გიმთავრდებათ?

— ზაფხულში. გეტყვით იმასაც, რომ ძალიან ბევრი წინადადება მქონდა რუსეთიდან, მაგრამ გული მაინც სიმფეროპოლისკენ მომიწევდა. ახლაც სურვილი მაქვს, ამ გუნდში დავრჩე, სადაც ყველაფერი მაკმაყოფილებს.

— მომავალ ტურში „ტავრია“ კიდევ თქვენს ყოფილ გუნდ „კრივბასს“ ხვდება, რომელსაც მთლად დალხინებული მდგომარეობა არ აქვს. რას ფიქრობთ ამ მატჩის შესახებ?

— კრივოიროგელებს, რომელთაც ახალი მწვრთნელი ჰყავთ, დასაკარგი ქულები არ აქვთ. ამასთან, უილბლოდ განახლებული სეზონის შემდეგ ჩვენც გვინდა დადებით შედეგს მივაღწიოთ — ვფიქრობ, საინტერესო თამაში გამოვა.

დავით გურგენაძე — ესპანელი ქართველი

საქართველოს მორაგბეთა ნაკრებმა ერთა თასის გათამაშებაში წელს 2 საშინაო მატჩი გამართა — გერმანელებთან და ესპანელებთან. მოხდა ისე, რომ ორივე მატჩში საქართველოს ნაკრების წინააღმდეგ ქართველებმა ითამაშეს — გერმანელმა შალვა დიდებაშვილმა და ესპანელმა დავით გურგენაძემ.

დიდებაშვილის რა გითხრათ, მაგრამ გურგენაძემ და ესპანეთის ნაკრებმა „ლელოებს“ ღირსეული წინააღმდეგობა გაუწიეს და ქართველი მორაგბეც გამორჩეული იყო.

მატჩის დასრულების შემდეგ გურგენაძე აღმოსავლეთ ტრიბუნებისკენ გაიქცა და იქ მჯდომ გულშემატკივარს მიესალმა. ამ ფაქტმა და იმანაც, რომ ჩვენებური ესპანეთის ნაკრებში თამაშობდა, დაგვაინტერესა და გურგენაძეს ნამატჩევს გავესაუბრეთ, მაგრამ დროის უქონლობის გამო, მხოლოდ რამდენიმე კითხვის დასმა მოვახერხეთ.

— როგორ აღმოჩნდით ესპანეთის ნაკრებში?

— 8 წელიწადია ესპანეთში ვცხოვრობ და რაგბს ვთამაშობ. ჩემით დაინტერესება რამდენიმე ხნის წინ გამოხატეს და ნაკრებში მიმიწვიეს — მეც დავთანხმდი. საკმაოდ კარგად მიმიღეს, ძალიან მეგობრული გუნდია, თუმცა, ეს თვისება მორაგბეებს ყველა ქვეყანაში ახასიათებთ.

— მანამდე თუ თამაშობდით რაგბს, სანამ საქართველოში იყავით?

— რა თქმა უნდა. „ლოკომოტივის“ გუნდში ვთამაშობდი და საქართველოს ჩემპიონატშიც მითამაშია.

— მატჩის შემდეგ აღმოსავლეთ ტრიბუნებისკენ გაიქეცი და იქ გულშემატკივარს მიესალმე, ვინ გგულშემატკივრობდათ?

— ჩემი ოჯახი იყო, რომლებიც სპეციალურად ჩამოვიდნენ ამ თამაშის საყურებლად.

— ჩამოვიდნენ?

— დიახ. ჩემები ნატანებში ცხოვრობენ. წარმოშობით გურული ვარ.

— ესპანეთის ნაკრების მაისურით საქართველოს ჰიმნს რომ უსმენდით, რა გრძნობა დაგეუფლათ?

— ეჰ, ქართველი კაცის ამბავი ხომ იცით. ალბათ ხვდებით, რა გრძნობით ვიქნებოდი ქართულ ჰიმნზე.

ეს ბოლო სიტყვები სინანულით გვითხრა დავით გურგენაძემ და მოწყენილი სახით ესპანეთის ნაკრების ავტობუსში ავიდა.

მოამზადა [illegible]

განცხადებები

● გახდომა თვეში 7-20 კგ. გასუქება — 5 კგ-მდე, სიმაღლეში ზრდა 2-25 წლამდე მხოლოდ მცენარეული საშუალებებით, 100%-იანი გარანტიით. ტელ: 57-66-90; 34-02-38 ან 893-44-58-65 ექიმი დეა.

● იყიდება სილამაზის სალონის მოწყობილობა ორი სარკით, რომლის ზომაა 90X67 სმ, მაგიდა ტუმბოთი, ორი სავარძელი „როლიკებზე“, ნარინჯისფერი. ამ ყველაფრის ფასი 450 ლარი. ტელ: 893-39-04-87; 96-38-27 ირა.

● პროფესიონალი ექიმი გთავაზობთ სხეულის კორექციას და ცელულიტის მოცილებას ყველაზე ეფექტური ვაკუუმ-მასაჟის მეთოდით. საჭირო კურსის ჩატარების შედეგად გარანტირებული გექნებათ ლიპოსაქციის ეფექტი. ტელ: 895-47-17-39.

● წონაში დაკლება 5-15 კგ, გასუქება 2-5 კგ. აგრეთვე ვმკურნალობ კუჭ-ნაწლავის პრობლემებს, გასტრიტს, კოლიტს, შეკრულობას, კუჭის წყლულს, უნებლიე შარდვას, პროსტატიტს, იმპოტენციას უკუჩვენების გარეშე, ამერიკული მცენარეული პროდუქციით, 100%-იანი გარანტიით. ტელ: 74-81-41, 871-33-01-61.

● ვასრულებთ ყველა სახის სამღებრო-სამალიარო სარემონტო სამუშაოებს, მაღალი ხარისხით, შეღავათიან ფასებში. ტელ: 899-26-18-55.

● ამერიკაში სტაჟირებული ფილოლოგი-დოცენტი ყველა მსურველს ასწავლის ინგლისურ ენას საფუძვლიანად (ქართულად და რუსულად). ტელ: 95-32-12.

● იყიდება 3-ოთახიანი იზოლირებული ბინა 93 კვ.მ., II სართულზე, მარჯანიშვილის მოედანზე (სუპერმარკეტ „ბი-ფი-სის“ სახლი). ბინა იყიდება სამისდღეშიო რჩენის საწყისებზე. ტელ: 95-32-12.

● ცხადდება მიღება მასაჟისა და კოსმეტოლოგიის სწრაფშემსწავლელ კურსებზე, დამთავრების შემდეგ გაიცემა „სერთიფიკატი“. ტელ: 96-67-03; 895-35-64-13.

ნანა მიქელაშვილი

არამსმელ მამაკაცად ვითვლები

დეპუტატ რატი მაისურაძეს ქალიშვილი ტორტების ჭამას აიძულებს

ფრაქცია „ქრისტიან-დემოკრატების" წევრი რატი მაისურაძე პარლამენტის თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილეა. მართალია, ბავშვობაში დეპუტატობაზე არ ოცნებობდა, მაგრამ სარკეში ორატორობაში ხშირად ვარჯიშობდა და მასებს ესაუბრებოდა.

რატი მაისურაძის შვილი, პატარა ანანო, ტორტებს აცხობს და მამას აიძულებს, მისი გამომცხვარი ტორტი მიირთვას. ქალიშვილისგან განსხვავებით, დეპუტატს თავად შეუძლია მარტივი საჭმელების მომზადება, იცის ლობიოს მოხარშვა, ერბო-კვერცხისა და კარტოფილის შეწვა.

მართალია, დეპუტატი ამბობს, რომ ჩხუბისთავი არ არის, მაგრამ საკმაოდ კარგად ახსოვს ჯარში მომხდარი ჩხუბი, როდესაც ისეთი ნაცემი აღმოჩნდა, რომ სარკეში საკუთარი თავი ვერ იცნო.

ვის მიუძღვნა რატი მაისურაძემ პირველი ლექსი, რატომ არ მღერის მეგობრების წრეში და რატომ არ იარა კარატეზე?

„ახალი თაობა" რატი მაისურაძეს ესაუბრა.

— გაგვაცანით თქვენი ოჯახი, შვილი...

— ჩემი მეუღლეა თამარ გურგენიძე. მყავს შვილი, ანანო, 2 წლის.

— მეუღლე როგორ გაიცანით, დიდი დრო დაგჭირდათ მისი გულის მოსაგებად?

— მეუღლე გავიცანი ერთ-ერთ წვეულებაზე. დიდი ხანი არ დამჭირვებია, ერთ წელიწადში გავარკვიეთ, რომ ჩვენთვის ერთმანეთი ძვირფასია.

— ტრადიციულად დაქორწინდით თუ გაიპარეთ?

— არა, არ გავპარულვართ, მამამისმა მიხმო, ვილაპარაკეთ, მერე დავინიშნეთ.

— სიმამრთან ურთიერთობა მალეააწყვეთ თუ რაიმე პრობლემები გქონდათ?

— სიმამრთან ურთიერთობა მალე ავაწყვე, თუმცა, ერთი შეხედვით, რთული სიმამრი მყავდა, იქიდან გამომდინარე, რომ სიტყვაძუნწია.

— მაინცდამაინც სიტყვაუხვი არც თქვენ ჩანხართ...

— მართლა? მე ასეთი გეგმა მაქვს: მირჩევნია, ნელა-ნელა და ბოლომდე, ვიდრე სწრაფად და არსად.

— ამართლებს მერე ეს გეგმა?

— ჯერჯერობით — კი. ჩემი გამოსვლების სიხშირეს თუ დააკვირდებით, ბოლო ხანებში მოიმატა.

— ბოლო ხანებში მართლა გააქტიურდით, თითქმის ყველა სხდომაზე აკეთებთ განცხადებას. მანამდე რატომ არ აქტიურობდით, გარკვეულ ადაპტაციას გადიოდით?

— არ მინდოდა, უცებ მტვერი დამეყენებინა და ეს მტვერი მაშინვე განიავებულიყო.

— რა, მტვრის დაყენებით იმუქრებით?

— არა, პირიქით, არ მინდოდა, რომ მტვერი დამეყენებინა. მყარი ნაბიჯებით მინდა ვიარო.

— თქვენმა შვილმა, ანანომ, თუ იცის, მამა სად მუშაობს? ამ ასაკში ბავშვები თავისებური ინტერპრეტაციით აფასებენ მამის სამსახურს...

— კი, იცის, რომ მამა შიგადაშიგ ტელევიზორში ჩანს და პარლამენტარია.

— რას ნიშნავს პარლამენტარობა, ანანოს აზრით?

— სიკეთეს.

— ასე ამბობს?

— კი. მხოლოდ ეს იცის, რომ მამა კეთილ საქმეს აკეთებს.

— ანანო ბაღში დადის?

— ბაღში ჯერ არ დადის, ახლა ვაპირებთ წაყვანას.

— ხატვა უყვარს? თქვენ თუ გხატავთ?

— დედასა და მამას ერთად ხატავს. ცალკე არ მხატავს. უფრო ხშირად სამივეს ერთად ხატავს, ანუ დედას, მამასა და თავის თავს. გოგოებს ხატავს ოთხკუთხედი თავით.

— თუ ამბობს, ვინ უნდა გამოვიდეს?

— ამაზე ჯერ წარმოდგენა არა აქვს. ვიცი, რომ ტორტებს აკეთებს, ფქვილს იღებს, წყალს ასხამს, მარილს, შაქარს აყრის და გვაიძულებს, მივირთვათ. წამოიდგინეთ, რა საზიზღრობაა, თანაც გვაიძულებს, ვჭამოთ.

— მოკლედ, ქალიშვილს ანებივრებთ?

— გათამამებული ბავშვი არ არის, მაგრამ ყურადღება არ აკლია.

— საერთოდ, მამები პირველ ქალიშვილს ყოველთვის ანებივრებენ...

— პირველი შვილი გოგო მინდოდა, იქიდან გამომდინარე, რომ ვიცოდი, პირველ შვილს ნაკლებს მოვთხოვდი. ბიჭს, ალბათ, უფრო მკაცრად გავზრდი.

— პარლამენტში ნათესაური კავშირი ვინმესთან გაქვთ?

— არა, არავისთან არა მაქვს ნათესაური კავშირი.

— რომელიმე დეპუტატი თუ არის თქვენი თანაკლასელი?

— არა.

— წარმოშობით საიდან ხართ?

— რაჭველი ვარ.

— რაჭველ კაცს, ალბათ, რაჭული სამზარეულო ძალიან გიყვართ...

— ლობიო, რაჭული ლორი — ორივე ძალიან მიყვარს.

— რომელიმე სხვა საჭმელს თუ ანიჭებთ უპირატესობას?

— საერთოდ, მარტივი მჭამელი ვარ, ყველაფერი შემწვარ-მოხრაკული მიყვარს, ასევე — სალათები.

— თავად შეგიძლიათ რაიმეს მომზადება?

— კი, ვახერხებ.

— რის მომზადება შეგიძლიათ?

— ლობიოს მოვხარშავ, ერბოკვერცხსა და კარტოფილს შევიწვავ.

— ჩახოხბილს გააკეთებთ?

— არა, ასეთი რაღაცების მომზადება არ ვიცი. მამაკაცმა სამზარეულოში, იცით, როგორ უნდა იტრიალოს? უნდა აკეთოს მარტივი და ახალ-ახალი საჭმელები. ჩემთვის სულ ვიგონებ ახალ რაღაცას.

— მერე, თქვენი მომზადებული სადილით არავინ იწამლება?

— პრინციპში, ამით ზარალდებიან მხოლოდ ჩემი მეუღლე და ჩემი და, რადგან მხოლოდ მათ ვაიძულებ, ჩემი მომზადებული სადილი გასინჯონ. არაჩვეულებრივ ოლადებს ვაკეთებ. მე და ჩემი მეუღლე სიამოვნებით გეახლებით.

— ე.ი. ცომეულის მომზადებაც გცოდნიათ...

— დედაჩემი ყოველთვის ამბობდა, რატი როცა სახლშია, სადილი რომ არ იყოს, შიმშილით არ მოკვდებაო, ჩემი დისგან განსხვავებით.

— ამ მხრივ დას სჯობდით?

— ბავშვობაში — კი, ახლა კი გამისწრო.

— როგორი ბავშვი იყავით, ცელქი თუ დინჯი?

— სკოლაში ნორმალურად ვსწავლობდი.

— რომელიმე ისეთი საგანი თუ იყო, რომელიც არ გიყვარდათ?

— კი, იყო ასეთი საგნები. უფრო ტექნიკურ საგნებთან ვიყავი მწყრალად — მათემატიკა, ქიმია, ფიზიკა. საერთოდ, ნორმალური ბავშვი ვიყავი, ცოტა უცნაური.

— რით გამოიხატებოდა თქვენი უცნაურობა?

— მიყვარდა წიგნის კითხვა, ქუჩაში დგომა, ყოველთვის რაღაცას ვიგონებდი. ბავშვობაში ამოჩემებული მქონდა ერთი რაღაც — თაბახის ფურცელზე ვწერდი, რომ სამოგზაუროდ მივდიოდი, ჩამოწერილი მქონდა, რა უნდა წამეღო, მაგრამ ცხოვრებაში არასდროს გავპარულვარ სახლიდან.

— ე.ი. სულ მზად იყავით, მაგრამ არასდროს გაპარულხართ სამოგზაუროდ?

— არასდროს გავპარულვარ სახლიდან! მახსოვს, ზვიად გამსახურდიას პერიოდი როცა იყო, სარკის წინ ვდგებოდი და ვითომ მიტინგებს ვატარებდი, ვვარჯიშობდი.

— სარკის წინ ორატორობდით?

— კი. ფაქტია, რომ თავიდანვე პოლიტიკისადმი მიდრეკილება მქონდა.

— არა მგონია, ბავშვობის ასაკში დეპუტატობა გდომებოდათ...

— დეპუტატობა — ნაკლებად, მაგრამ ყოველთვის აქტიური ცხოვრების მოყვარული ვიყავი და ეს აქტიური ცხოვრება მასებთან ურთიერთობასთან ასოცირდებოდა. ეს იყო ჩემთვის პოლიტიკა. ჩემთვის პოლიტიკა იყო მასები, აქტიური ურთიერთობა და პატრიოტიზმი.

— სკოლაში, კლასში ლიდერი იყავით?

— არა. ძალიან ბევრი სკოლა მაქვს გამოცვლილი — დაახლოებით ოთხი.

— რატომ?

— ერთი სკოლა დედაჩემის სამსახურთან იყო ახლოს. ხან ჰუმანიტარულ სკოლაში ვსწავლობდი, ხან — ღამის.

— თანაკლასელები, როგორც უცნაურ ადამიანს, ისე გახასიათებენ?

— არა, თანაკლასელები ასე არ მახასიათებენ, ალბათ, უფრო — პედაგოგები.

— მასწავლებლისთვის სკამზე ჭიკარტი დაგიდიათ?

— არა.

— ცუღლუტობისკენ მიდრეკილება გქონდათ?

— არა. ჩემი ცუღლუტობა ასე გამოიხატებოდა: დაწყებით კლასებში საკონტროლო მქონდა და თავიდანვე ვიცოდი, რომ ორიანი მეკუთვნოდა. წინასწარ მასწავლებლისთვის ლექსი დავწერე. იმდენი გავაკეთე, რომ მასწავლებელს შეემჩნია. მეგონა, მასწავლებელს მოვხიბლავდი, გულს გავუთბობდი და ორიანის მაგივრად სამიანს მივიღებდი, მაგრამ ის არც ისე კარგი პედაგოგი აღმოჩნდა, იქიდან გამომდინარე, რომ ეს ლექსი სახალხოდ, კლასში წაიკითხა. მაშინ ეს ჩემთვის ტრაგედია იყო.

— ლექსების წერა შემდეგაც გააგრძელეთ?

— ერთი-ორჯერ კიდევ ვცადე.

— მეუღლისთვის ლექსი მიგიძღვნიათ?

— კი. მეუღლისთვის ორი ლექსი მაქვს მიძღვნილი.

— მასწავლებელს რომ არ მოეწონა, გავიგე, მეუღლის შემთხვევაში რა მოხდა, მოეწონა?

— მეუღლე აღფრთოვანდა. მეუღლე, ალბათ, უფრო სუბიექტური იყო, იქიდან გამომდინარე, რომ საყვარელი ადამიანი რაღაცას როცა გიძღვნის, ყოველთვის მოგწონს.

— „მატალოზე" დადიოდით?

— კი.

— მერე, მშობლებისგან საყვედურს არ იღებდით? ყური თუ აუწევიათ ამის გამო?

— სიტყვიერ შენიშვნებს მაძლევდნენ. ყურის აწევა ან მსგავსი რამ არ ყოფილა.

— უფროს კლასში ერთი კლასი მეორესთან ხშირად ჩხუბობს. მსგავსი რამ თუ შეგმთხვევიათ და უფრო გიცემიათ თუ ნაცემი დარჩენილხართ?

— შედარებით პატარა ასაკში, არ მახსოვს, ხშირად ვუცემივარ თუ მიცემია. ბიჭობაში როცა შევედი, ალბათ, უფრო მიცემია, თუმცა, არასდროს ჩხუბისთავი არ ვყოფილვარ.

— სტუდენტობის დროს არ გიჩხუბიათ?

— არა. ჯარში ვიყავი, როცა ვიჩხუბე.

— საქართველოში მსახურობდით?

— კი. მე იმ უმცირესობას ვეკუთვნი, ვინც თავისი სურვილით წავიდა ჯარში. მამაჩემმა ასეთი რაღაც მითხრა: თუ სამხედრო ბილეთი არ გექნება, კარიერას ვერ აიწყობ, შეგვიძლია, სამხედრო ბილეთი ვიყიდოთ, მაგრამ, როგორც კი ცნობილი გახდები, უფრო მეტი მტერი გეყოლება, შესაბამისად, წარსულის ქექვა დაიწყება და გაირკვევა, რომ სამხედრო ბილეთი ნაყიდი გაქვსო. ეს არ იყო ახლანდელი პერიოდი, ჯარი არანაირად არ ასოცირდებოდა პატრიოტიზმთან, ინფრასტრუქტურა არ იყო აწყობილი, ანუ ჯარში რომ მიდიოდი, გარკვეულწილად, რისკავდი, თუნდაც იმით, რომ მაშინ ჯარში არ იყო კვება, ჯარისკაცებს სათანადოდ არ ეცვათ.

— ჯარში სამსახურის დროს რატომ იჩხუბეთ?

— ჯარში წასვლიდან ერთი კვირის შემდეგ მომივიდა უთანხმოება. სხვათა შორის, მერე ისინი ყველანი ჩემი მეგობრები გახდნენ. თავიდან არკვევ, ვინ ვინ არის, მნიშვნელობა არა აქვს, გცემენ თუ სცემ, მთავარია, იქ იდგე, სადაც საჭიროა და ამტკიცო, რომ თავმოყვარეობა გაქვს. ყველაზე საშინელი, რაც მახსოვს, საერთოდ თუ ვინმეს ვუცემივარ სასტიკად, ჯარში იყო. ჩვენი მეგობრები სხვა ნაწილში გადავიდნენ, სადაც რაღაც პრობლემები შეექმნათ. საერთოდ, ჯოხი იქამდე უნდა გადალუნო, რომ არ გადატყდეს. ისე გამოვიდა, რომ გადავტეხეთ. თუ არ ვცდები, სვანები იყვნენ, 50 კაცამდე შეიკრიბნენ და ხუთ კაცს მაგრად გვცემდნენ. მახსოვს, ნაწილში რომ დავბრუნდი და სარკეში ჩავიხედე, სახე აღარ მქონდა.

— სხვა ნაწილში თუ გადახვედით, გცემდნენ, აბა, რა იქნებოდა...

— ისე გავთავხედდით, რომ სხვა ნაწილშიც ვაგვარებდით საქმეს.

— აბა, ჩხუბისთავი არა ვარო?

— არა, არა ვარ.

— მაშ, სხვა ნაწილში რა გინდოდათ?

— მეგობარს სჭირდებოდა მხარდაჭერა და ამიტომ წავედი. მეგობარს პრობლემები შეექმნა, ჩვენ წავედით და ავუხსენით, რომ ეს კაცი დასაჩაგრავი არ იყო. ბოდიშიც მოიხადეს.

— მაგრამ თან ნაცემი დარჩით...

— იმიტომ, რომ ძალიან კუთხეში არ უნდა მოიმწყვდიო ადამიანი. საშინელი შეგრძნება იყო, როცა ვჩხუბობდი. ის შეგრძნება ახლაც მახსოვს, სარკეში ჩემი თავი ვერ ვიცანი.

— ნაწილში რა გითხრეს, ნაცემ-ნაბეგვი რომ დაბრუნდით?

— გმირებად გამოვცხადდით...

— ანუ ამ ჩხუბით ჯარისკაცებში ავტორიტეტი აიმაღლეთ?

— მეთაურებში, ჯარისკაცებში ისედაც გვქონდა ავტორიტეტი.

— ამ ჩხუბის გარდა, სხვა ჩხუბი არ გაგონდებათ?

— არა, ასეთი სასტიკი ჩხუბი არ მაგონდება. ისე, ბავშვობაში პატარ-პატარა ჩხუბები ყოფილა.

— რომელ ფაკულტეტზე სწავლობდით?

— ისტორიულზე.

— სკოლაში მასწავლებლისთვის ლექსის მიძღვნამ არ გაამართლა, მაგრამ სტუდენტობის დროს თუ გამოგიყენებიათ რაიმე ხერხი, რათა კარგი ნიშანი მიგეღოთ?

— არა. სხვათა შორის, დედაჩემი სულხან-საბაში ლექციებს კითხულობდა, სადაც მე ვსწავლობდი. გარკვეულწილად, ისეთი ილუზია მქონდა, რომ შემეძლო მეზარმაცა და ნიშანი ისე მიმეღო, მაგრამ მეტი პასუხისმგებლობა დამაკისრეს დედაჩემის თანამშრომლებმა, უფრო მეტი მომთხოვეს და ამ ყველაფრის ანაზღაურება მომიწია.

— წარსულში ხშირად ისტორიულზე იმიტომ აბარებდნენ, რომ რაიკომის მდივნობისკენ მიუწევდათ გული. თქვენი ასაკიდან გამომდინარე, ალბათ, ამის გამო არ ჩაგიბარებიათ ისტორიულზე...

— ორი ვარიანტი მქონდა: ან იურიდიულზე უნდა ჩამებარებინა, ან ისტორიულზე. წელი რომ არ დამეკარგა, აღარ გავრისკე და ისტორიულზე ჩავაბარე. რაიკომის მდივნები ჩემს დროს აღარ იყვნენ. რაიკომის მდივნობა არასდროს მდომებია, იმ უბრალო მიზეზის გამო, რომ ჩემს უკვე დროს აღარ იყო.

— სპორტის რომელიმე სახეობაზე დადიოდით?

— ძიუდოზე სამი წელი დავდიოდი.

— მერე, რაიმე შედეგი გქონდათ?

— პატარა ასაკში დავდიოდი.

— რა ასაკში, 12-13 წლის როცა იყავით?

— ცოტა უფრო პატარა.

— ჭიდაობის ილეთები ისწავლეთ, მაგალითად, მოწინააღმდეგის „იპონით" დამარცხება?

— კი, თავისთავად. სხვათა შორის, კარგად მახსენდება ის მომენტები, როდესაც ვილაცას წააქცევ და მოუგებ.

— ძიუდოს თავი რატომ დაანებეთ?

— ჩემმა მშობლებმა გამომიყვანეს, მითხრეს, ძალიან დამრგვალდი და დაჯმუხდიო. თავიდან არ მინდოდა ძიუდოსთვის თავის დანებება, მაგრამ ბოლოს იმით დამითანხმეს, რომ დამპირდნენ, კარატეზე შეგიყვანთო.

— მერე, შეგიყვანეს?

— კი, მაგრამ კარატეზე ზუსტად ერთი კვირა ვიარე, არ მომეწონა. ჭიდაობა მაინც ქართველთან უფრო ახლოს არის, ვიდრე კარატე.

— მუსიკალური განათლება გაქვთ?

— არა. ცხოვრებაში რაშიც არ გამიმართლა, ის არის, რომ არ მაქვს ხმა. ძალიან მიყვარს მუსიკა, ყველანაირ ჟანრს ვუსმენ, მთავარია, კარგი მუსიკა იყოს.

— სუფრასთან რომ მოხვდეთ, სიმღერაში მეგობრებს ვერ აჰყვებით?

— მეგობრების წრეში იმ უბრალო მიზეზის გამო არ ავყვები სიმღერაში, რომ შენიშვნებს მაძლევენ, უცხოებში არც ვრისკავ, რომ ვინმეს ავყვე.

— ხმა რომ არა გაქვთ, გავარკვიეთ, მაგრამ ღვინოსთან როგორი დამოკიდებულება გაქვთ?

— არამსმელ მამაკაცად ვითვლები. სხვათა შორის, საკმაოდ ამტანი ვარ.

— არამსმელი თუ ხართ, ამტანი იქნებით, აბა, რა!

— კი, ჩემი მეგობრები ამბობენ, რომ ხშირად თავს ვიკავებ და ძალიან არ ვთვრები, ბევრს არ ვსვამ. არ მიყვარს უცხო ხალხში ქეიფი, სამაგიეროდ, ძალიან ბევრს ვეწევი.

— დღეში რამდენ კოლოფ სიგარეტს ეწევით?

— ორ-ნახევარს. ძალიან კარგად ვიცი, რომ ეს ჩემი ნაკლია.

ოპოზიციამ კეთილი ინებოს და გაერთიანდეს!

როდემდე უნდა ვიდგეთ ქართველები პროვოკატორების პოზაში

[illegible]

ინტერვიუ რეჟისორ ქეთი დოლიძესთან

— ქალბატონო ქეთი, ჭადრაკის სასახლეში შეკრებილ ცნობილ საზოგადო მოღვაწეთა შორის თქვენც ბრძანდებოდით, ითქვა, რომ იქ ერთიანი ლიდერის გამოსავლენად შეიკრიბეთ...

— არა, ეს აბსოლუტური ტყუილია. მართალი რომ გითხრათ, მე არც ვიცოდი, რატომ დამიბარეს ჭადრაკის სასახლეში. მე მითხრეს წინა დღეს, ღამის 12 საათზე, რომ უნდა მივსულიყავი ჭადრაკის სასახლეში, რომ ეს იქნებოდა ერთიანობის გამოხატვა და მხარდაჭერა. მე არც ერთ პოლიტიკურ პარტიაში არ ვყოფილვარ და არც არასოდეს არ შევალ. როდესაც ვინმე შეცდომებს უშვებს, თუნდაც ჩემი შვილი, ან ჩემი ყველაზე ახლო მეგობარი, მე იმისთვის ვარ ამ ქვეყანაზე მოსული და ეს არის ჩემი მოვალეობა, რომ მე სიმართლე ვთქვა. გინდა ოპოზიცია იყოს დამნაშავე, გინდა ხელისუფლება. დღეს ხელისუფლებაში რამდენი ადამიანია, რომელმაც გვიგანა, ზურგში დანა ჩაგვარტყა, რომლებიც, სხვათა შორის, ჩემი ახლობლები იყვნენ და მათ გვერდზე ვიდექი და ვეხმარებოდი, ისევე, როგორც ოპოზიციაშია უამრავი ადამიანი, რომლებიც ვარდების რევოლუციას უწყობდნენ ხელს. მე მაშინ ამერიკაში ვიყავი და კომპიუტერით ვუყურებდი მთელ ამ მოვლენებს. ვერ გეტყვით, რომ ეს ფორმა მომეწონა, რომ მოვიხიბლე იმ შევარდნებით და ჩაის სმით, არც ვარდების მჯეროდა მაინცდამაინც, მაგრამ მაინც დავუდექი ამ გუნდს მხარში, რომ გაეკეთებინათ ის, რასაც ჩვენ ყველანი ველოდით. ბოლოს კი აღმოჩნდა, რომ მხოლოდ საკუთარი სკამებისა და ძალაუფლებისთვის იბრძოდნენ. ისინი პრაქტიკულად საქართველოს ნახევარზე მეტს დაუდგნენ ზურგით. ამიტომ ოპოზიციის მიტინგზე თუ ხალხის მიტინგზე დგომა სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ ოპოზიცია ისეთივე ჩვეულებრივი და მოკვდავი ადამიანებით არის დასახლებული, როგორც მთელი საქართველო, იმათაც ეშლებათ, ამათაც ეშლებათ. პირადად მე, ქეთი დოლიძე, იქ, სადაც პეტრე მამრაძეა, ნამდვილად არ მინდა ვიყო! იქ, რისთვისაც ჩვენ ვიყავით მისული, სახელისუფლებო ტელევიზიებს ეს არ უთქვამთ, მათ სულ სხვაგვარად წარმოადგინეს სიტუაცია, თითქოსდა ნოღაიდელისთვის მიდიოდა ვინმე. მე არც ვიცოდი, იქ ნოღაიდელი თუ იქნებოდა, რაც მთავარია, ზუსტად ვიცოდი, რომ ეს არ იყო პარტიების შეკრება და სულ სხვა შეკრებაზე მივდიოდი. ყველა პარტია ვალდებულია გაგვცეს პასუხი, თუ რა უნდათ და რისთვის იბრძვიან. პირადად მე, მაგალითად, მათ ადგილას თავის დროზე იმ ინაუგურაციას არ ჩავატარებინებდი, იქ დავდგებოდი დილის რვა საათიდან და არ ჩავატარებინებდი უბრალოდ. იმის მიუხედავად, სააკაშვილი იქნებოდა თუ არ იქნებოდა. ამის შემდეგაც საკმაოდ ბევრი ნაბიჯი გადადგეს უკან.

— ნოღაიდელის პოლიტიკას არ იზიარებთ.

— არავითარ შემთხვევაში. ნოღაიდელს რაც შეეხება, მან ჯერ ღიად უნდა გამცეს პასუხი, რატომ გამოაცხადა საგანგებო მდგომარეობა და პეტრე მამრაძე რატომ ამბობდა ხმამაღლა, საჭირო იყო გაზის გაშვებაო. ჩემი სტუდენტები რომ დაიწამლნენ თეატრალურ ინსტიტუტში, მე ამას ასე ადვილად ვერ ვივიწყებ. რუსეთთან რომ ურთიერთობა აუცილებელია, ამაზე საერთოდ არ მინდა ლაპარაკი. მაშინ, როდესაც ქართული ეკონომიკის 90%-ს რუსეთი მართავს და რუსეთზეა მიყიდული, ძალიან მაინტერესებს, ჩვენი ხელისუფლება ვის კავშირებზე საუბრობს?! მითხარით, ვისია მადნეული, წყალი, ოქრო და ვერცხლის საბადოები ვისია?! ესენი მელაპარაკებიან მე ვილაცის მოღალატეობაზე?! ნოღაიდელმა რაც გააკეთა, ღიად გააკეთა, წავიდა და დაჯდა იქ, პირადად მე ვერ დავჯდებოდი, მაგრამ მე ვერაფრით ვერ წავეჩხუბები ჩემს რუს კოლეგებს, რომლებიც ომის დროს მირეკავდნენ ყოველწუთას, მეუბნებოდნენ, რომ არიან აღშფოთებულები და რომ ჩემს გვერდით დგანან. იმათ მე ვერ დავკარგავ. იმათ, ვინც ხმა არ ამოიღო, ასევე ჩემი მეგობრები რომ იყვნენ, მათ მე მივწერე წერილი. ეს ჩემს მეტს არავის გაუკეთებია. მაშინ სად იყვნენ ჩემი ქართველი კოლეგები? ხმას რატომ არ იღებდნენ. მე მივწერე კუსტურიცასაც და მივწერე კანჩალოვსკისაც. სხვისი წერილი მე არ დამინახავს. მოღალატეობაზე საერთოდ ენა გააჩუმოს ჩვენმა ხელისუფლებამ, ლარსი რომ გახსნეს, მე გამიხსნეს? სწორედ რომ თავისთვის გახსნეს. რამ უნდა იმოძრაოს იქ, ეს კიდევ გასარკვევია.

— საკმაოდ ბევრი ექსპერტი თვლის, რომ ამ ეტაპზე ლარსის გახსნა საფრთხის შემცველია...

— ხელისუფლება, რომელიც გაუთავებლად მე მაბრალებს და ოპოზიციას რაღაცეებს, მგონია, რომ მოიწვიეს აქ რუსის ჯარი, ყოველ შემთხვევაში, ასე გამოვიდა. მე დღესაც არ ვიცი სარკოზისთან რაზე მოაწერა სააკაშვილმა ხელი, არავინ არ იცის. მაინტერესებს, რატომ არ არის ცნობილი? ვსვამ რიტორიკულ კითხვას, რატომ არის ეს გასაიდუმლოებული?! რა, გრიფით საიდუმლო დოკუმენტია? ახლა რატომ ვაგინებთ, ვინ გვეკითხება ჩვენ, მისტრალს მიყიდიან თუ არ მიყიდიან. ყველაზე დიდი დანაშაული ის არის, როდესაც ატყუებენ ჩვენს ხალხს, თითქოს მსოფლიოს ბედი წყდება საქართველოში, საქართველოში მსოფლიოს ბედი არ წყდება. ამას გადაგვაყოლა ჩვენ სააკაშვილმა, ამას გადააყოლა აფხაზეთი და ოსეთიც. არ შეიძლება, რომ ყოველთვის პროვოკატორების პოზაში ვდგებოდეთ და ვყვებოდეთ ყველა პროვოკაციას, რასაც ისინი გადმოგვიგდებენ, 15 წელზე მეტია, უკვე პროვოკაციაზე წამოგებულები ვაგებთ სიცოცხლეს და ქვეყანას. გადმოგვიგდებენ პროვოკაციას, ჩვენ ვკარგავთ რაღაცას, კიდევ გადმოგვიგდებენ, კიდევ ვკარგავთ და ჩვენი ტერიტორიის ორი მესამედი ასე დავკარგეთ. ამის შემდეგ კი ვისმენთ, რომ ეს არის გრძელვადიანი პროცესი, გრძელვადიანი და გრძელვადიანი... და შემდეგ ყველაფერს ვიწყებთ ნულიდან, ამასობაში ჩვენი ცხოვრება გავიდა, ამ ექსპერიმენტებში და მსოფლიოს გადარჩენის მისიის შესრულებაში.

— ადგილობრივ არჩევნებთან დაკავშირებით რას ფიქრობთ?

— პირადად მე არჩევნების წინააღმდეგი ვარ, არ მჯერა, ასე ადვილად რომ ესენი გაიმარჯვებენ, თუმცა რაღაც ნაწილს სჯერა. მე რა უფლება მაქვს, ვისაც სჯერა, ვუთხრა, რომ არ წახვიდეთ არჩევნებზე. მე ჩემი აზრი მაქვს და მიმაჩნია, რომ აზრი არა აქვს ესეთი ფორმით ბრძოლას. მიკვირს ოპოზიციის, მას შემდეგ, რაც 50%-იანი ბარიერი ვერ მიიღეს, რატომ გადიან არჩევნებზე? როგორც მივხვდი, სულ სხვა მიზნით იყო ჭადრაკის სასახლეში შეკრება და სულ სხვა რამედ გადააქციეს. არავინ არ შეკვრია იქ ნოღაიდელს. ნოღაიდელმა ჯერ იმ კითხვებს უპასუხოს, რომელიც მაქვს მის მიმართ. არავინ არ იყო იქ მისული ზურაბ ნოღაიდელის იდეების გამტარებლად. იმ შეხვედრაზე ზურაბ ნოღაიდელი არანაირ ლიდერს არ წარმოადგენდა, ეს არის ტყუილი! ეს არის მთავრობის შეთითხნილი და შეთხზული სიუჟეტი. დღეს ვერანაირ ლიდერად ნოღაიდელი ვერ მოგვევლინება. ჯერ იმაზე გაგვცეს პასუხი, მისი უახლოესი მეგობარი ზურაბ ჟვანია ასე გაურკვეველ ვითარებაში რომ დაიღუპა და ეს საქმე ჯერაც გამოძიებული არ არის. ამაზე რატომ არაფერს ამბობს ნოღაიდელი, ამაზე გამცეს პასუხი. მე რომ გამწარებული ვიყავი 7 ნოემბერს, ეგენი არ იყვნენ გამწარებულები და თავს მშვენივრად გრძნობდნენ, თუ ნოღაიდელს ნამდვილად უნდოდა პოლიტიკაში მობრუნება, ან ვინმეს სხვას, მაშინ უნდა ამოეღოთ ხმა. სწორედ მაშინ იყო იმის დრო, რომ ისინი გვერდზე გამდგარიყვნენ და ქცეულიყვნენ ნამდვილ ოპოზიციონერებად. ახლა ლევან გაჩეჩილაძეს თუ სისხლის დაღვრა არ უნდა, მას არ უნდა მიაწერო ყველა უბედურება. ეს ადამიანი ძალიან მეთოდურად იბრძვის, ისევე, როგორც ერთ ხაზს მიყვება შალვა ნათელაშვილი. ახლა მე ვერ წარმომიდგენია რანაირი არჩევნებია ეს, როდესაც ამხელა ელექტორატი ჰყავს ლეიბორისტებს, ისინი არ იქნებიან, ამხელა ელექტორატი ჰყავს ფორუმს, ისინი არ იქნებიან, დაითვალეთ, რამდენი ადამიანი არ მიიღებს მონაწილეობას. ისიც დაითვალეთ, რამდენი დაშინებული ადამიანია. აქ თვითონ უგულავიზმს უნდა ბრძოლა. მერის არჩევნებზე კი არ უნდა იყოს ლაპარაკი. შეხედეთ ერთი, რა ხდება გმირთა მოედანზე.

— ჩქაროსნულ ტრასას ვაშენებთო...

— შეიძლება ამხელა მშენებლობა თვენახევარში დასრულდეს?! სად არის პროექტი, მაჩვენეთ ერთი, ვერის ხეობა რომ აღარ იქნება, ზოოპარკი რომ აღარ იქნება, თქვენ ასე ადვილად წაიყვანთ ლისის ტბაზე თქვენს შვილს ზოოპარკის სანახავად?! ბერლინის ზოოპარკი ბერლინის ცენტრშია, მაგრამ ამის გამო ბერლინი არ გადაუდგამთ გვერდზე. შეიძლება მთის ქანებზე ამხელა გზა გაგყავდეს? ის ხომ ნაყარი მიწაა, ის ხომ კლდეა და იშლება. შეიძლება მთლიანად მოსპო არტერია სუნთქვის, იქ ხომ ადამიანებმა სახლები აიშენეს, უზარმაზარი ფული გადაიხადეს, გაბაშვილის ქუჩაზე. მაინტერესებს, გოკა გაბაშვილი

რას ფიქრობს, მამამისი და მისი ძმა იქ არ ცხოვრობენ? ძალიან მოსწონს, მტვრით რომ არის სავსე ის ხეობა? თუ ტრასას რომ მიიღებს თავისი სახლის წინ, კოტე გაბაშვილი ძალიან ბედნიერი იქნება? ვერ ხედავენ, რომ ყველაფერი ეპატია უგულავას, როგორ პატიობს ამას საზოგადოება, რა შუაშია აქ პარტიები და რა შუაშია აქ ნოღაიდელი? მე საზოგადოება მაინტერესებს, რომელიც უგულავასგან საჩუქრებს იღებს ერთი მეორის მიყოლებით. რა, თავის ჯიბიდან იძლევა ამ საჩუქრებს უგულავა? თუ იმ ფულიდან, რომელსაც ჩვენ ვიხდით.

— დღეს საკმაოდ პასიურია ქართველი საზოგადოება...

— პასიური რომ არის, თავის თავს დააბრალოს. ზუსტად უგულავას ღირსი არიან და მიიღონ იმისგან ასე გადმოგდებული საჩუქრები. რატომ არ მიიღებენ, ჩემ კოლეგებს ორმილიონიანი ფესტივალი რომ გაუკეთეს, ჩაიგდებენ ხმას, აბა, რას იზამენ! როგორც თუმანიშვილის ყველაზე ახლო, ყველაზე საყვარელმა მოწაფეებმა, ხმამაღლა, ღიად მოაწერეს ხელი იმას, რომ თუმანიშვილის სახელი წაიშალა თბილისის საფესტივალო რუკიდან და გვიყვებიან ზღაპრებს, თითქოს ვიღაცამ რაღაც შემოგვთავაზა. როდესაც ადამიანს მიაყენებენ ისეთ შეურაცხყოფას, როგორიც მე მომაყენეს, როგორიც ნინელი ჭანკვეტაძეს მიაყენეს, რამაზ იოსელიანს, ჭაბუა ამირეჯიბს, რომელსაც ბინა წაართვეს, როგორ ეპატია ეს ყველაფერი უგულავას?! იმიტომ, რომ ერთი წელიწადია 200 კმ სიჩქარით დარბის და არიგებს და არიგებს საჩუქრებს. ეგ გამაკვირვებს ახალ წელს განათებული რუსთაველით? თქვენ იცით, ჩეხეთის პრეზიდენტმა პრაღელებს ბოდიში მოუხადა, რომ ეკონომიური კრიზისის გამო ისე ვერ იქნება განათებული პრაღა, როგორც ადრეო. ჩვენ პრაღაზე უკეთესად ვცხოვრობთ? ყველაფერი ერთმანეთში რომ იყო არეული და შუბლზე რომ გვარტყამდნენ ამდენ ბატებს და კვატებს, ყველაფერი რუსთაველზე რომ იყო თავმოყრილი, გადაენაწილებინათ თუნდაც ნახევარ თბილისზე, გლდანშიც დაეკიდათ ერთი ორი ჭაღი, იქნებ იმათაც გახარებოდათ! მთელი უბედურება ისაა, დღეს რომ იყოს არჩევნები, მაინც მისცემდნენ უგულავას ხმას. ათათი ლარი მოგვიმატა პენსიაო, რა, თავისი ჯიბიდან მოგიმატათ? ვაი, მართლა საცოდაო და უბედურო ქართველებო! დღეს ქართველები ზლუგერებივით არიან, აქედან დაუბერავენ, აქეთ მიბრუნდებიან, იქიდან დაუბერავენ, იქით მიბრუნდებიან. დაავიწყდათ ამდენი წყენა? უგულავა არ იყო, 7 ნოემბერს რას აკეთებდა.

— საუბრობენ იმაზეც, რომ გიგი უგულავა პრეზიდენტობისთვის ემზადებაო...

— თუ ვინმე უპირებს სააკაშვილს დღეს ძირის გამოთხრას, მე რომ მკითხოთ, უპირებს სწორედ უგულავა და არ ვიცი, კიდევ ვინ დგას მის გვერდით. ნამდვილად არ დავიჯერებ იმას, რომ ეგენი ერთი გუნდი არიან, რამდენიც უნდა, იმდენი იმღერონ ჩვენ ერთი გუნდი ვართო. რომელ პრეზიდენტობაზე მელაპარაკებით, ერთი დღე არ მინდა იმ ქვეყანაში ცხოვრება, სადაც უგულავა იქნება პრეზიდენტი. ღმერთმა დაიფაროს. იმის ამბიციებს მერე ხომ ველარაფერი დააოკებს. თუ მას აირჩევენ მერად თბილისელები, ღმერთმა მოახმაროთ ათასი წელიწადი. წავიდნენ და გამოსტყუონ ფესტივალებისთვის ფულები, წიგნის დასაბეჭდათ ფულები, კი არ უნდა გამოსტყუო, უნდა მოითხოვო იმისგან, იმიტომ, რომ ის ვალდებულია ეს გააკეთოს. თბილისი ყოველთვის იყო კავკასიის კულტურული ცენტრი. ჭაბუა ამირეჯიბის შეურაცხყოფა და შემდეგ მეორე მწერლისთვის წიგნის დასაბეჭდი ფულის გადაგდება, ეს არის უგულავას კეთილი მერობა?! გინახავთ როდესმე თეატრში, მე არ მინახავს მოსული.მე ახლა ხელთ მაქვს ფესტივალ „საჩუქარის“ 2006 წლის პროგრამა და რასაც წაგიკითხავთ, ძალიან მინდა, რომ ამ ინტერვიუში დამიტოვოთ. გადავშალოთ ეს პროგრამა და წერია, რომ იმედი ტვია ჩემი სპონსორი, ბადრი ჯერ კიდევ ცოცხალია, არ გაუსტუმრებიათ საიქიოს. ქვემოთ აქვს ამ პროგრამას დიდი ლოგო, სადაც გამოსახულია გიგი უგულავას ფოტო და მისივე სიტყვები წერია: —თბილისი წელს მეათედ მასპინძლობს მიხეილ თუმანიშვილის სახელობის საერთაშორისო ფესტივალს საჩუქარს. ამ წლების განმავლობაში ფესტივალმა უამრავი მეგობარი შეიძინა ქვეყნის ფარგლებს გარეთ. ის მასპინძლობდა ისეთ კორიფეებს, როგორებიც არიან: ანდრეი კანჩელოვსკი, ოლეგ ტაბაკოვი, ანატოლი ვასილევი და სხვები. ის ფაქტი, რომ ფესტივალს საერთაშორისო დირექტორატი მართავს, კიდევ ერთი მაგალითია იმისა, თუ როგორ უყვართ ქართული კულტურა ჩვენს საზღვრებს გარეთ, რამდენი მეგობარი ჰყავს მას და რამდენად მნიშვნელოვანია ეს ჩვენი ქვეყნის წარმოჩენისთვის. ორი კვირის განმავლობაში ჩვენს ქალაქს ზეიმი ელის, ჩვენი სტუმრები ჩამოდიან ისრაელიდან, იტალიიდან და ამერიკის შეერთებული შტატებიდან. კეთილი იყოს მათი ჩამობრძანება მეგობრობისა, სილამაზისა და სინათლის ქალაქ თბილისში, — გიგი უგულავა, თბილისის მერი. ამის მერე რა დავუშავე მე გიგი უგულავას, ან ამ ფესტივალმა, რომელიც უფასო ფესტივალია, სადაც არც ერთი კაპიკი არ დახარჯულა ათი წლის მანძილზე. რა მოხდა მერე? რა მოხდა და 7 ნოემბერი, ხმა რომ ამოიღო ქეთი დოლიძემ, ეს არ მაპატიეს. ფესტივალი რა შუაში იყო, თეატრი რა შუაში იყო, რა შუაში იყო ჩემი სამხატვრო ხელმძღვანელობა?! მე თეატრში ერთი სიტყვა არ დამიძრავს პოლიტიკაზე. ნახევარი თეატრი გია რონინიშვილმა ჩართო პოლიტიკაში და აქედან აწარმოებდა თავის წინასაარჩევნო კამპანიას, თუმცა ამის არანაირი უფლება არ ჰქონდა. მე როგორც კი მოვედი სამხატვრო ხელმძღვანელად, პირველი ეს ვთქვი, რომ არ გაბედოთ თეატრში პოლიტიკაზე ლაპარაკი, თქვენი აზრები გაბრძანდით და თეატრს გარეთ გამოთქვით-მეთქი, მაგრამ ესენი ასე არ ფიქრობენ, არ ფიქრობს ასე არც მარჯანიშვილის თეატრი. დიახაც, ხმამაღლა ვამბობ — დღეს მარჯანიშვილის თეატრი, დიახაც, რომ კარის თეატრია! ის არის ხელდასმული თეატრი. მე არ ვეხები არავის რეჟისორულ ნიჭს, მაგრამ ეს პირველი ჭოლა წულაძეს უნდა ეთქვა. იქ, სადაც არსებობს უფასო ფესტივალი, ამდენწლიანი, ამხელა გამოცდილების, მკრეხელობაა ორი მილიონის გადახდა ფესტივალში, როცა ხალხს ასე უჭირს. მე მაგიდაზე დღესაც მიდევს არქივი ფესტივალის, სადაც რობერტ სტურუა წერს, ჩემი სათაყვანებელი, დიდი რეჟისორი რობერტ სტურუა — ქვეყანაში, სადაც ამდენი ლტოლვილია და ახლახან ომი იყო (ამ დროს ომიდან გასული იყო რამდენიმე წელი), უზნეობად მიმაჩნია ფესტივალების ჩატარება. ამას რობერტ სტურუა აწერს ხელს. წელს როგორ მოხდა, რომ ყველამ ხელი მოაწერა გიგი უგულავას ფესტივალს? ვეკითხები ყველა ჩემს კოლეგას, ვეკითხები ყველა თეატრის ხელმძღვანელს, რომელმაც ხმა არ ამოიღო. მთავარია ფესტივალი იყოს და რა მნიშვნელობა აქვს, ვინ ჩაატარებსო,— აქვს მნიშვნელობა და ამას ყველგან და ყოველთვის ვიტყვი, რომ ეს არის სირცხვილი ქვეყნის, სირცხვილია, როდესაც ამდენ რამეს ყლაპავ. რა მოუვა იმ ვერეს ხეობაში აშენებულ უბედურებას, იმასაც მალე ნახავენ თბილისელები. მე წინასწარმეტყველი კი არა ვარ, უნიჭიერესი ინჟინრები მიხსნიან, რომ ეს არის უბედურება! დამახინჯებული ვერა, დამახინჯებული ვაკე, დამახინჯებული ბარნოვის ქუჩა. ყლაპეთ ეს ყველაფერი და იყავით ქართველებო! ჭადრაკის სასახლეზე ხმას ნურავინ იღებს, მე ყოველთვის მაქვს უფლება, როგორც ერთ ჩვეულებრივ მოქალაქეს, გამოვიდე და ვკითხო ნებისმიერი პარტიის ლიდერს, რას აპირებენ ისინი.

— რას ურჩევთ ოპოზიციას, რაში ხედავთ გამოსავალს?

— ყველაფერი უნდა გადადონ გვერდზე და თუ მათი მიზანი არის ამ ხელისუფლების წყნარად, მშვიდად, ყოველგვარი რევოლუციების გარეშე გაშვება, ყველაფერი უნდა გადადონ და დადგნენ ერთად, რაც არ უნდა განსხვავებული მეთოდები ჰქონდეთ. ვერც ერთი პარტია ამათ ვერ მოუგებს ფულით, ვერც ხალხით მოუგებს, მაპატიოს ყველამ, მაგრამ მე ხალხის აღარ მჯერა. ალბათ მომდგებიან და აქეთ დამიწყებენ ლანძღვას, სიკეთეს ვერ ხედავსო, სიკეთე რისთვის კეთდება, ის კიდევ საკითხავია. ერთად თუ არ დადგებიან, არაფერიც არ გამოვა! კეთილი ინებონ, დასხდნენ ერთად, მოილაპარაკონ და გაერთიანდნენ. როდემდე უნდა გვყავდეს მერად გიგი უგულავა, რა უჯდება ქვეყანას მისი წინასაარჩევნო კამპანია, ვინმემ იცის? ჯერ სადა ხართ, მისი ბილბორდები რომ წამოვა, მერე ნახეთ! ან ის თუ იცის ვინმემ, რა დაჯდა მთელი საქართველოს მასშტაბით სააკაშვილის ბილბორდები? ვინმემ დაითვალა, მილიარდამდე რომ ავიდა ეს დანახარჯი?! ვინმემ ამოიღო ხმა თუ ყველაფერი ეპატიებათ?!

მიმდინარეობს ხობის მონასტრის უძველესი ტაძრის რესტავრაცია.
შეიტანეთ თქვენი წვლილი საღვთო საქმეში.

დარეკეთ!

მაგთი, ჯეოსელი, ბილაინი 700 607

ახალი ქსელები 700 608

გაერთიანებული ტელეკომი 608 608

ანგარიშზე თანხის ჩასარიცხად
შეგიძლიათ გამოიყენოთ
სწრაფი გადახდის აპარატები

(იხ. მენიუში: სხვადასხვა – საქველმოქმედო – ხობის მონასტერი).

** იად ვიზრუნოთ ტაძარზე.**

ფაბიო კაპელო: „უნდა იცოდე, თითი რომელ კლავიშს დააჭირო“

დასაწყისი მე-16 გვერდზე

მთავარია, პატივს სცემენ მეტოქეს. ჩემთვის დიდი მნიშვნელობა აქვს მეტოქე ფეხბურთელების, გულშემატკივრებისა და, საერთოდ, ფეხბურთის პატივისცემას. სწორედ ამიტომ ახალგაზრდობაში მსურდა ინგლისში თამაში, შემდეგ კი — ნაკრების ან რომელიმე ინგლისური კლუბის გაწვრთნა. იტალიის ნაკრების მიმართ ინტერესი არასდროს გამომითქვამს — ძალიან კარგად ვიცნობ იტალიელ ხალხსა და იქაურ ფეხბურთს.

— *არ გეშინოდათ იმ გუნდის გაწვრთნის, რომელიც ევროპის 2008 წლის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე ვერ მოხვდა?*

— სიმართლე გითხრათ, საკმაოდ რთული პროცესი იყო. ფეხბურთელები საკუთარ თავს არ ჰგავდნენ, გულშემატკივრები კი შოკირებული იყვნენ. საჭირო გახდა ახალი, მებრძოლი კოლექტივის ჩამოყალიბება და, ამასთან ერთად, გულშემატკივართა ძლიერი მხარდაჭერა. გარდა ამისა, საჭირო იყო მოთამაშეთა ფსიქოლოგიისთვის დიდი ყურადღების მიქცევა.

— *ცოტა ხნის წინ უეინ რუნიმ განაცხადა, რომ ფაბიო კაპელო მკაცრ მამას ჰგავს. ეთანხმებით ამ მოსაზრებას?*

— ჩვენ ძალზე ცოტა დრო გვაქვს ერთმანეთის უკეთ გასაცნობად. შესაძლოა, ამიტომ რჩებათ ფეხბურთელებს ჩემზე ასეთი შთაბეჭდილება. ვალდებული ვარ, ვიყო მკაცრი, რადგან ნაკრებს მოსამზადებლად სულ რამდენიმე დღე აქვს.

— *ანუ ამ შედარებას არ ეთანხმებით?*

— რატომაც არა. ეს კარგიცაა. თავის დასაცავად ვიტყვი, რომ ვინც კარგად მიცნობს, იცის, როგორ მიყვარს ცხოვრება და როგორ ვაფასებ კარგ იუმორს.

— *მაგრამ, ალბათ, არა — გასახდელში.*

— ყველაფერი კონკრეტულ სიტუაციაზეა დამოკიდებული. ჩვენი მდგომარეობა წააგავს პიანინოზე დაკვრას, როდესაც ზუსტად იცი, რომელ კლავიშს როდის უნდა დააჭირო თითი. ზოგჯერ საჭიროა გაბრაზება, შენი ძალის ჩვენება, ზოგჯერ კი — სიმშვიდის შენარჩუნება. ჩემი მუშაობის სტილი ჯერ კიდევ მწვრთნელობის დასაწყისში ჩამოყალიბდა და მას შემდეგ მისი ერთგული ვარ. შესვენების დროს ფეხბურთელებისთვის აუცილებელია 2-3 წუთი სიჩუმე. თუ ვინმე ამ სიჩუმეს არღვევს, ვთხოვ გაჩუმებას. ყველას სჭირდება აზრების მოკრება და დამშვიდება. საუბარს მხოლოდ მას შემდეგ ვიწყებ, რაც ყველა დამშვიდდება და მზად იქნება ჩემს მოსასმენად.

— *იქნებ ცოტა რამ გვიამბოთ იმ დროზე, როდესაც თავად იყავით ფეხბურთელი?*

— ბავშვობაში მფრინავობა მინდოდა. მიყვარდა ფრენა, მაგრამ შემდეგ ფეხბურთმა გამიტაცა და სწორედ ის იქცა ჩემს ძირითად საქმიანობად. ვიყავი ნახევარმცველი, ვთამაშობდი იტალიის ნაკრებში და ინგლისელებს გოლიც კი გავუტანე. 1973 წელს ჩვენ პირველად გავიმარჯვეთ „უემბლის“ სტადიონზე. საერთო ჯამში, კმაყოფილი ვარ ჩემი საფეხბურთო კარიერით. მუხლზე ტრავმის სამჯერ მიღების შემდეგ ფეხბურთელთა უმრავლესობის კარიერა სრულდება, თუმცა მაინც მოვახერხე თამაშის გაგრძელება და ვითამაშე ისეთ გუნდებში, როგორებიც არის „რომა“, „იუვენტუსი“ და „მილანი“. რამდენჯერმე გავხდი იტალიის ჩემპიონი. ვერც კი წარმოიდგენთ, რას ნიშნავს, როდესაც მუხლი გამუდმებით გტკივა. მოედანზეც, სატრენაჟორო დარბაზშიც და სახლშიც კი ძლიერ ტკივილებს ვგრძნობდი.

— *რამდენად შეიცვალა მას შემდეგ ფეხბურთი?*

— ძალიან შეიცვალა. როდესაც თამაშს ვიწყებდი, მაშინ ყველა ცდილობდა მოეგროვებინა ფული და უზრუნველყოფილი მომავლისთვის ბიზნესი დაეწყო. ახლა ფეხბურთელებს იმხელა ხელფასები აქვთ, რომ ისედაც ახერხებენ უზრუნველად ცხოვრებას. დღესდღეობით მნიშვნელოვანი გახდა შოუც. დღეს შესაძლებელია ახალგაზრდა ფეხბურთელიც კი მალე გამდიდრდეს.

— *მწვრთნელებისთვის ეს პრობლემას ხომ არ წარმოადგენს?*

— რა თქმა უნდა, არა. უნდა გვესმოდეს, რა სამყაროში გვიწევს ცხოვრება. გარდა ამისა, მწვრთნელი თავად გამოიმუშავებს ფულს და არ შეიძლება ამან იგი არ გაახაროს.

— *თქვენთვის მნიშვნელოვანია, რომ ფეხბურთელებს უყვარდეთ?*

— ზოგიერთ ფეხბურთელს მხოლოდ იმ შემთხვევაში უყვარხარ, თუ მას მუდმივად ათამაშებ ძირითად შემადგენლობაში. ვისაც ძირითადად სათადარიგოთა სკამზე უწევს ჯდომა, მას არ მოსწონხარ. ერთხელ ერთმა იტალიელმა მწვრთნელმა მითხრა, რომ მას ფეხბურთელმა ასეთი ტექსტით მიმართა — „ბოს, თქვენთან ლაპარაკი მსურს. ყოველდღიურად თავდაუზოგავად ვვარჯიშობ, ყველაფერს ვაკეთებ, რაც შემიძლია, მაგრამ ზოგჯერ მაინც სათადარიგოთა სკამზე ვზივარ. რატომ ხდება ასე?“ მწვრთნელმა კი უპასუხა: „გსურს გაიგო, რატომ? უბრალოდ, მე მინდა, გუნდმა მოიგოს“. ყველა მწვრთნელს სურს მოგება. ვბრაზდები მაშინ, როდესაც გუნდს თავისი პოტენციალის გამოყენება არ შეუძლია. ბევრ მწვრთნელს აინტერესებს, რატომ ხდება ასე. უბრალოდ, საჭიროა გამუდმებით სწავლა. ყოველი დღე ახალ გაკვეთილს იძლევა.

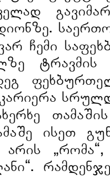
— *ინგლისის ნაკრებში მუშაობა მოსალოდნელზე რთული აღმოჩნდა თუ იოლი?*

— ამ კითხვაზე ცალსახა პასუხი არ მაქვს. წაგება ყოველთვის უსიამოვნოა. ზოგჯერ ფიქრობ, რა მარტივია ყველაფერი, შემდეგ კი ყველაფერი შემობრუნდება.

— *ამჟამად რა დეტალზე მუშაობთ?*

— ინგლისის ნაკრები ყოველთვის ცუდად ატარებს გასვლით თამაშებს. მსურს ამ კომპონენტის გაუმჯობესება. ჩემს კარიერაში ყველაზე წარმატებული გუნდები, „მილანი“ და „რეალი“, ყოველთვის კარგად თამაშობდნენ სხვების სტადიონებზე. ინგლისის ნაკრებს ჰყავს კარგი ფეხბურთელები, რომლებთან ერთადაც შესაძლებელია დადებითი შედეგის მიღწევა.

ვიტალი ფეტელავას



ვულოცავ დაბადების დღეს!
ვუსურვებ ჯანმრთელობას, ბედნიერებას, სიხარულს, სიყოჩაღესა და წარმატებებს თავის პროფესიულ საქმიანობაში.
გოგი ბერიაშვილი

მარიო ბალოტელი: „მოურინიოს მანქანა საშინლად არ მომწონს“

მილანის „ინტერის“ ახალგაზრდა ფორვარდი, მარიო ბალოტელი, სწრაფად პროგრესირებს, აპენინურ გაზეთ „გაძეტა დელო სპორტის“ გამოკითხვით კი — იტალიის საუკეთესო ფეხბურთელის ნომინაციაში ლიდერობს. გამოკითხულთა 19,6 პროცენტი სერია ა-ს საუკეთესოდ ბალოტელის მიიჩნევს და ახალგაზრდა თავდამსხმელი დიდი უპირატესობით უგებს მეორე ადგილზე მყოფ ჯიჯი ბუფონს.

ბალოტელიზე ადამიანმა ყველაფერი შეიძლება ილაპარაკოს, მაგრამ, ის რომ ტალანტია, ამაში ეჭვი არც იტალიის გარეთ ეპარება ვინმეს. ძალიან უშუალო და ღიაა მედიასთან საუბარში და ხშირად იხსენებს ისეთ ისტორიებს, რომელსაც კლუბის გარეთ არ გაუჟღერებს. ამასთან, როგორც ახალგაზრდებს სჩვევიათ, მხიარულია. ერთ-ერთ ბოლო ინტერვიუში ბალოტელიმ გაიხსენა, რამდენად ხშირად კამათობს ჟოზე მოურინიოსთან, რა რჩევებს აძლევდა ანტონიო კასანო და როგორ უთხრა კრიშტიანუ რონალდუს, რომ უკვე მასზე მაგარი ფეხბურთელია.

— *როგორი ურთიერთობა გაქვთ მოურინიოსთან?*

— ძალიან კარგი და, ალბათ, უფრო იმიტომ, რომ ხშირად ვჩხუბობთ.

— *ასეთი კარგი ურთიერთობა მოურინიოსთან ბევრს არ აქვს. თქვენ, ალბათ, განსაკუთრებით უყვარხართ.*

— არა, კარგი ურთიერთობა ყოველთვის არ გვაქვს, მაგრამ დაგეთანხმებით, რომ ნამდვილად ვუყვარვარ.

— *ერთი ეპიზოდი გავიხსენოთ: „ფიორენტინასთან“ მატჩისას ტრიბუნიდან ისე ჩანდა, თითქოს კონტაქტური ლინზა დაგეკარგათ. რა მოხდა სინამდვილეში?*

— ზუსტად ვერ გეტყვით, რა მოხდა, მაგრამ მოულოდნელად თვალში ვერ გამოვიხედე. მწვრთნელი იმ მომენტში შეშლილს ჰგავდა, მაგრამ მოვასწარი უკან დაბრუნება და თანაგუნდელებს დავეხმარე. საბედნიეროდ, იმ მომენტში გოლი არ გავუშვით, თორემ მოურინიო აუცილებლად მომკლავდა.

— *რას ეტყოდით აქედან მოურინიოს ისეთს, რასაც პირადად ვერ გაუბედავდით?*

— საშინლად არ მომწონს მისი ავტომობილი.

— *საერთოდ, რომელი გუნდის გულშემატკივარი ხართ?*

— პატარაობისას „მილანს“ ვქომაგობდი, მაგრამ ახლა მის გულშემატკივრად არ ვითვლები, რადგან „ინტერში“ ვთამაშობ და მინდა, გამარჯვებები ამ გუნდს მოვუტანო. ბოლოს „მილანი“-„მანჩესტერის“ მატჩს დავესწარი, მაგრამ „სან სიროზე“ იმისთვის კი არ მივსულვარ, რომ „მილანისთვის“ მექომაგა, არამედ იმიტომ, რომ დიდი მატჩი მენახა.

— *რას ფიქრობთ სტადიონებზე რასისტულ სიმღერებზე? ალბათ, იცით, რომ ნეაპოლიტანელები მსგავსი ქმედებებით გამოირჩევიან...*

— ნეაპოლიტანელებიც იტალიელები არიან. მე ვლაპარაკობ იტალიურად და მათ ეს კარგად იციან. არა

აქვს მნიშვნელობა, რა ფერის კანი მაქვს.

— *და მაინც, რა უნდა შეიცვალოს მსგავსი ქმედებებისთვის ბრძოლაში?*

— ნამდვილად ვერ გეტყვით. ამის შესახებ არ მიფიქრია. მე მხოლოდ მსოფლიოს ერთი პატარა ნაწილი ვარ და რამეს შესაცვლელად ძალაც არ მყოფნის. თუმცა, როგორც ვხედავ, ყველაფერი უკეთესობისკენ მიდის, მაგრამ, იყო შემთხვევები, როდესაც შეიძლებოდა მატჩის შეწყვეტა და მისი მხოლოდ იმ შემთხვევაში გაგრძელება, თუ ტრიბუნები დაიცლებოდა. ასეთ შემთხვევაში ნამდვილად შეშინდებოდნენ ყველაზე დიდი რასისტები.

— *თუ რასისტულ სიმღერებს წყობიდან არ გამოჰყავხართ, მაშინ რამ შეიძლება უზომოდ გააბრაზოს ბალოტელი?*

— ძალიან გავბრაზდები, თუ ვინმე ავტომანქანას გამიჩხაპნის ან დედა დამიშლის ტელეფონზე საუბარს და ჭკუის დარიგებას დამიწყებს. როდესაც ქუჩაში ვარ, ალბათ, მაშინ გავბრაზდები, თუ ვინმე ყვირილს დამიწყებს მე ან ჩემს თანამოსაუბრეს.

— *მოედანზე რა შეიძლება არ მოგეწონოთ?*

— თუ მსაჯი არ დანიშნავს ჯარიმას მაშინ, როდესაც ჩემ წინააღმდეგ აშკარად იუხეშებენ. თუმცა ფეხბურთი ასეთია და იმ მომენტში ნერვები მართლაც არ მყოფნის, მაგრამ მალე ვწყნარდები.

— *ის მომენტი გაიხსენეთ, როდესაც კრიშტიანუ რონალდუს მაისურის გაცვლა სთხოვეთ.*

— რონალდუს ვთხოვე, მაისურები გაგვეცვალა, მაგრამ მან მითხრა, რომ უკვე სხვას შეჰპირდა. მეც პასუხი არ დავუგვიანე და ვუთხარი, რომ უკვე მასზე ძლიერი ფეხბურთელი გავხდი.

— *რომელ გოლს გამოარჩევდით, რომელიც აქამდე გაგიტანიათ?*

— „კიევოს“ ან „რუბინის“ კარში გატანილ გოლებს.

— *მოედანზე თითქმის არ გამოხატავთ სიხარულს. როდის უნდა ველოდოთ ამ ფაქტს?*

— მსოფლიოს ჩემპიონატის ფინალში. ერთსაც დავამატებდი — შესაძლოა, სიხარული ცოტა უფრო ადრე გამოვხატო. მაგალითად, ჩემპიონთა ლიგის ფინალმა შეცვალოს ჩემი გეგმა. ძალიან მნიშვნელოვანია ამ ტურნირის ფინალში თამაში და იქ გამარჯვება. მაშინ სხვა გუნდები უფრო დაგაფასებენ.

— *როგორი გოლის გატანაზე ოცნებობთ?*

— ყურით! უფრო ქუსლით, აი, ისეთის, ზლატან იბრაჰიმოვიჩს რომ გაჰქონდა.

— *რა რჩევას მისცემდით ბავშვს, რომელსაც ძალიან უნდა ფეხბურთის თამაშის დაწყება?*

— რჩევას უფრო მათ მშობლებს მივცემდი — ნუ დააძალებენ შვილს ფეხბურთის თამაშს. უმჯობესია, თუ არჩევანს თავად ბავშვი გააკეთებს. ხშირად ვხედავ, როგორ მიარბენინებენ მშობლები ბავშვებს ფეხბურთზე. მაგალითად, ჩემს მშობლებს საერთოდ არ უნდოდათ, სპორტსმენი გამოვსულიყავი. დედაჩემმა იცოდა, რას წარმოადგენდა საფეხბურთო სამყარო და სურვილი არ ჰქონდა, იქ მოვხვედრილიყავი.

— *მართალია, რომ რჩევა ანტონიო კასანომ მოგცათ?*

— კი. მან მითხრა, რომ უფრო მშვიდი ვყოფილიყავი, რადგან კარგ გუნდში ვარ და მწვრთნელიც პატივს მცემს. მან ასევე მითხრა, რომ დიდი სიამოვნებით ითამაშებდა ჩემთან ერთად გუნდში.

— *ფლეისტეიშენს კიდევ თამაშობთ?*

— ამ საქმეში დაუმარცხებელი ვარ, ნამდვილი გენია.

— *მალე „ჩელსისთან“ საპასუხო მატჩია...*

— საერთოდ, მხოლოდ ჩემს თავსა და გუნდზე ვფიქრობ. თუკი ვიცით, რომ ძლიერები ვართ, რატომ უნდა ვიფიქროთ მოწინააღმდეგეზე? თუ მხოლოდ იმას გავიხსენებთ, როგორ ვთამაშობთ და როგორ ვამარცხებთ ყველას იტალიაში, მაშინ არც „ჩელსისთან“ გვექნება პრობლემა.

სანჩეს პისხუანი საგიჟეთისთვის ემზადება

„სევილიის“ პრეზიდენტმა ხოსე მარია დელ ნიდომ ბოლო 10 წლის მანძილზე მოახერხა და ძალიან ბრძოლისუნარიანი გუნდი შექმნა. ახლა ანდალუზიაში არავის ახსოვს, როგორ ირჯებოდა მათი გუნდი სეგუნდა დივიზიონში. „სევილიისთვის“ განსაკუთრებით წარმატებული ბოლო 5 წელი გამოდგა, როდესაც გუნდმა უეფას თასი, „სამეფო თასი“ და სუპერთასი მოიგო. ერთია, სევილიელებმა ჯერ პრიმერა დივიზიონი ვერ მოიგეს და, ალბათ, მიმდინარე წელსაც გაუჭირდება ამ ოცნების ასრულება, რადგან „ბარსელონა“ და „რეალი“ უპირობო ფავორიტები არიან. სამაგიეროდ, გუნდი ცდილობს, ჩემპიონთა ლიგის საგზური კვლავ მოიპოვოს, ამასთან, ჩემპიონთა ლიგის მიმდინარე გათამაშებაში — ცსკას, ხოლო ესპანეთის ჩემპიონატის უახლოეს მატჩში „რეალის“ დამარცხებას აპირებს.

ესპანური მედიისთვის მიცემულ ინტერვიუში დელ ნიდო მადრიდული პრესის „ტექნოლოგიაზეც“ საუბრობს, რომელიც, მისი აზრით, აქტიურად ეხმარება „რეალს“.

— *სენიორ დელ ნიდო, პრესაში ხშირად ჩნდება ინფორმაცია, რომ ზაფხულისთვის თქვენი გუნდის ერთ-ერთი ლიდერი, ხესუს ნავასი, მადრიდის „რეალში“ გადავა. თქვენ რა კომენტარს გაუკეთებდით ამ ინფორმაციას?*

— ეს ინფორმაცია სწორედ ჩვენი მატჩის წინ პრესაში ტყუილად არ გავრცელებულა. მათ სურთ, მნიშვნელოვანი თამაშის წინ გუნდი წყობიდან გამოიყვანონ.

— *გინდათ თქვათ, რომ „რეალს“ ასე ძალიან ეშინია მომავალი მატჩის?*

— უბრალოდ, ისინი ძალიან კარგად ხვდებიან, რომ უფლება არ აქვთ, მნიშვნელოვანი ქულები დაკარგონ, ხოლო ნავასი „სევილიის“ ნაწილია და ამით ყველაფერია ნათქვამი.

— *ანუ ზაფხულისთვის ნავასი გუნდს არც ერთ შემთხვევაში არ დატოვებს?*

— ნავასს აქვს მოქმედი კონტრაქტი, მეტიც, ჩვენ მის გახანგრძლივებას ვაპირებთ და ავტომატურად გაყიდვაზეც არ ვფიქრობთ. კიდევ ერთხელ გაგიმეორებთ — მადრიდული პრესა ცდილობს, ჩვენი წინააღმდეგობა ასეთი მეთოდებით გატეხოს.

— *ალბათ, თავად ფეხბურთელსაც ესაუბრეთ. როგორია მისი ამჟამინდელი მდგომარეობა?*

— ნავასი ნამდვილი პროფესიონალი და ჭკვიანი ადამიანია, ჩვეულებრივ აგრძელებს მუშაობას და ასეთ ჭორებს ყურადღებას არ აქცევს, მით უმეტეს, რომ მსგავს გამოხდომებს მიჩვეული ვართ.

— *რას ფიქრობთ თავად „რეალთან“ მომავალ დაპირისპირებაზე?*

— რა თქმა უნდა, ძალიან მძიმე მატჩი გველის. წელს უკვე მოვახერხეთ მადრიდელთა დამარცხება ჩვენსავე მოედანზე, ამასთან — შესანიშნავ სტილში და სავსებით კანონზომიერად. ამიტომ, იმედს ვიტოვებ, რომ მსგავსი შედეგის გამეორება კიდევ შეგვიძლია და მადრიდშიც მოვახერხებთ 3 ქულის აღებას. დარწმუნებული ვარ, თვით მადრიდშიც კერკეტ კაკლად გვთვლიან და ესეც ჩვენს დადებით მხარეზე მეტყველებს.

— *გავრცელდა ინფორმაცია, რომ შესაძლოა მწვრთნელის თანამდებობა დატოვოს მანოლო ხიმენესმაც.*

— ჯერჯერობით მისი მუშაობით კმაყოფილი ვარ. ჩემპიონატშიც ნორმალურად ვთამაშობთ და ჩემპიონთა ლიგაზეც პირველ მატჩში ცსკასთან სასურველ შედეგს მივაღწიეთ.

— *რა შანსები აქვს ლუიშ ფაბიანოს, განმეორებით მატჩში მიიღოს მონაწილეობა?*

— ჯერჯერობით მისი აგენტისგან ახალი ინფორმაცია არ გვაქვს. ერთი ნამდვილად ვიცი — „რეალთან“ ვერ ითამაშებს, თუმცა, იმედს ვიტოვებ, რომ ჩემპიონთა ლიგის მატჩისთვის აუცილებლად დაგვეხმარება.

— *რამდენად მნიშვნელოვანია თქვენთვის ჩემპიონთა ლიგაზე თამაში?*

— ძალიან გვინდა, მეოთხედფინალში გავიდეთ. ახლა ჩვენს ხელში ისტორიული შანსია. რამდენიმე წლის წინ მსგავსი შესაძლებლობა გვქონდა, მაგრამ ხელიდან გავუშვით. ახლა იმედი გვაქვს, რომ ყველაფერი ჩვენ სასარგებლოდ გადაწყდება. დარწმუნებული ვარ, „სანჩეს პისხუანზე“ ნამდვილი საგიჟეთი იქნება, ხოლო ღამით „სევილიის“ გამარჯვებას ერთად ვიზეიმებთ.

ორშაბათი 8 მარტი

07.00 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ოდისეები" 08.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯ. ენებზე) 09.00 დოკ. ფილმი "ვანდომის მოედანი" 10.00 საბავშვო კონცერტი 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.30 სერიალი **"ანელიას სახე"** 13.30 დოკ. ფილმი "ველური ოქრო" 14.00 მეხსიერება 15.00 სერიალი **"პირისპირ"** 17.00 პლანეტა ბასტი-ბუბუ 18.00 დოკ. ფილმი "მილიონერები" 19.45 ნანინა 21.00 სერიალი **"ანელიას სახე"** 22.00 თოქ-შოუ "არენა" 00.00 კიკბოქსინგი 01.30 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფილმი **"მზის ჩასვლამდე"** (U) (ე. ჰიუკი)
ბ) მხ. ფილმი **"ტკბილი ნოემბერი"** (12) (კ.რივზი)

09.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 15.00, 18.00, 21.00 ბრიფინგის დროით 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 00.00 მხ. ფილმი **"ქალი და კაცი"**

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"საბრალო მილიონერი"** 11.00 ვანოს შოუ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 03.40 კურიერი 12.20 სერ. **"ფავორიტი"** 13.30 ბიზნეს-კურიერი 14.00 სერ. **"უფროსხილდი ანგელოზს"** 15.25 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 15.50 სერ. **"გულის ძახილი"** 16.50 სერ. **"დონ ხუანი და ლამაზმანი"** 18.30 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 19.00 სერ. **"ისევ შემიყვარე"** 19.50 სერ.**"ანხელის საიდუმლო"** 22.00 ნიჭიერი 23.00 სერ. **"კლუბი"** 00.00 საფეხბურთო ღამე 01.30 პატრული 02.00 მხ. ფილმი **"კარგი, ცუდი, ბოროტი"** (18) (კ. ისტვუდი) (ტიტრებით) 04.00 მხ. ფილმი **"აფთიაქის კოვბოი"** (18)

08.00 ან. ფილმი "კეროტის თავგადასავალი" 09.00 ძილისპირული 09.15 სერ. **"პოლიციელთა ამბები"** 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 სერ. **"ტყუპები"** 12.00 დოკ. ფილმი "ყველაზე, ყველაზე, ყველაზე" 13.00 სტუდენტური დემოკრატია 15.00 სერ. "მოგზაურობა დედამიწის გულში" 16.00 მხ.ფ.**"შეშლილი ქალაქი"** 18.00 სერ. **"სი-ეი-სი"** 19.00 დიდი რაგბი 20.00 ვიქტორინა "ქეშ შოუ" 21.00 ძილისპირული 21.15 105 წუთი 23.00 საიმედო ავტო 00.00 მხ.ფ. **"მტირალი მკვლელი"**

07.30 იმედის დილა 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 10.00 სერ. **"ორმაგი თამაში"** 11.15 სერ. **"თვალი არ მომაცილო"** 12.00 სერ. **"ფარული ვნება"** 13.00 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 14.40 მაფიის ღამე 16.00 სერ. **"ტეკილა და სიყვარული"** 17.30 სერ. **"ყველაფერი ელენასთვის"** 18.25 სამსონაძეები 18.50 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 21.00 სერ. **"შურისძიების ნიღაბი"** 22.00 მხ. ფილმი **"როცა ჰარი შეხვდა სალის"** (U) 00.00 სერ. **"24-6"** 01.00 მხ. ფილმი **"მხოლოდ მე და შენ"** (12) 03.15 ქრონიკა

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30, 19.30 სერ.**"მონტალბანო"** 11.45, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 14.50 "ფერისცვალება" 15.50 სერ.**"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"მეგობრები"** 19.00 ნოვოსტი 21.50 დოკ. ფილმი 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

დილის პროგრამა "განთიადი" 10.00 ახალი აღთქმის განმარტებანი 10.30 სად უჩინარდებიან ჩემპიონები 10.55 კვირიაკე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.05 საგალობელი 12.10 მხ. ფ.**"რამდენიმე ინტერვიუ პირად საკითხებზე"** 13.30 კონცერტი 15.05 საეკლესიო კალენდარი 15.10 სპექტაკლი 17.00 დოკ. ფ."ველური ბუნება" 17.25 მოკლემ. ფილმი 18.05 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას 18.30 სატ. არქივიდან 18.55 ფოტო გალერეა 19.15 მხ. ფ.**"ჯურღაის ფარი"** 20.35 ძილი ნებისა 21.10 პატრიარქის ქადაგება 21.35 დედა ეკლესია 22.00, 00.00 სიახლენი 22.20 ერთსულოვანი ოჯახი 22.45 დოკ. ფილმი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 მართლმ. ფილმების ფესტივალი "წმინდა ანდრიას ჯვარი"

სამშაბათი 9 მარტი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.30 სერიალი **"ანელიას სახე"** 13.30 დოკ. ფილმი "ცივილიზაციის საუნჯენი" 14.00 მეხსიერება 15.00 სერიალი **"პირისპირ"** 17.00 პლანეტა ბასტი-ბუბუ 18.00 დოკ. ფილმი "სამყარო" 19.05 "მეხსიერება" 20.45 "ნანინა" 21.00 სერიალი **"ანელიას სახე"** 22.00 დიალოგი 23.00 სერიალი **"კაილი იქს-იგრეკი"** 23.45 **ჩემპიონთა ლიგა**. ფიორენტინა - ბავარია 01.35 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფილმი **"თავგზააბნეული"** (15) (პ. ბროსნანი)
ბ) მხ. ფილმი **"პარპერი"** (U) (პ. ნიუმენი)

09.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 15.00, 18.00, 21.00 ბრიფინგის დროით 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 00.00 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფილმი **"მზის ჩასვლამდე"** (U) (ე. ჰიუკი)
ბ) მხ. ფილმი **"ტკბილი ნოემბერი"** (12) (კ. რივზი)

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ.**"საბრალო მილიონერი"** 11.00 კომედი შოუ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.10 კურიერი 12.20 სერ. **"ფავორიტი"** 13.30 ბიზნეს-კურიერი 14.00 სერ. **"უფროსხილდი ანგელოზს"** 15.25 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 15.50 სერ. **"გულის ძახილი"** 16.50 სერ. **"დონ ხუანი და ლამაზმანი"** 18.30 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 19.00 სერ. **"ისევ შემიყვარე"** 19.50 სერ.**"ანხელის საიდუმლო"** 21.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 ვა-ბანკი 23.00 სერ. **"ცხოვრება"** 23.40 **ჩემპიონთა ლიგა**. არსენალი - პორტო. 01.40 პატრული

08.00 ან. ფილმი "კეროტის თავგადასავალი" 09.00 ძილისპირული 09.15 სერ.**"პოლიციელთა ამბები"** 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 სერ. **"ტყუპები"** 12.00 ხმა საქართველოდან 13.00 დოკ. ფილმი "ყველაზე, ყველაზე, ყველაზე" 14.00 სერ. **"ორნახევარი კაცი"** 1-ლი ს. 16.00 მხ. ფილმი **"ცუნცულა იგივე ფისუნია"** 18.00 სერ. **"სი-ეი-სი"** 19.00 ეტალონი 2 20.00 ვიქტორინა "ქეშ შოუ" 21.00 ძილისპირული 21.15 მხ. ფილმი **"წყნარი ამერიკელი"** 23.00 სერ. **"ჯაშუში"** 00.00 მხ. ფილმი **"რექვიემი"** (სუბტიტრით)

07.30 იმედის დილა 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 10.00 სერ. **"ორმაგი თამაში"** 11.15 სერ. **"თვალი არ მომაცილო"** 12.00 სერ. **"ფარული ვნება"** 13.00 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 14.40 ღამის შოუ 16.00 სერ. **"ტეკილა და სიყვარული"** 17.30 სერ. **"ყველაფერი ელენასთვის"** 18.25 სამსონაძეები 18.50 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 21.00 სერ.**"შურისძიების ნიღაბი"** 21.50 "ლოტო" 22.00 სიმართლის დრო 23.00 ამერიკის კინოაკადემიის ჯილდოს "ოსკარის" 82-ე დაჯილდოების ცერემონია 01.00 მხ. ფილმი **"არსად აფრიკაში"** (15) (მ. ნინიძე) 02.50 ქრონიკა

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30, 19.30 სერ.**"მონტალბანო"** 11.45, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 14.50 დოკ. ფილმი 15.50 სერ.**"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"მეგობრები"** 19.00 ნოვოსტი 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

დილის პროგრამა "განთიადი" 10.00 ახალი აღთქმის განმარტებანი 10.25 მართლმ. ფილმების ფესტივალი "წმინდა ანდრიას ჯვარი" 11.00 სატ. არქივიდან 11.30 ერთსულოვანი ოჯახი 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.05 საგალობელი 12.05, 15.05 საეკლესიო კალენდარი 12.10 მხ. ფ. **"ჯურღაის ფარი"** 13.30 კონცერტი 15.10 მხ. ფილმი **"ვინ შეაჩვევს ცხენს"** 17.10 დოკ. ფ."ველური ბუნება" 17.35 დედა ეკლესია 18.05 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას 19.00 სიახლენი 19.15 მხ. ფილმი **"ხარება და გოგია"** 1-ლი ს. 21.10 პატრიარქის ქადაგება 21.25 დოკ. ფილმი 22.00, 00.05 სიახლენი 22.20 დოკ. ფილმი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 დღიური ჩანაწერები

ოთხშაბათი 10 მარტი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 10.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.30 სერიალი **"ანელიას სახე"** 13.30 დოკ. ფილმი "ცივილიზაციის საუნჯენი" 14.00 მეხსიერება 15.00 სერიალი **"პირისპირ"** 17.00 პლანეტა ბასტი-ბუბუ 18.00 დოკ. ფილმი "7 მომაკვდინებელი ცოდვა" 18.55 **ფეხბურთი**. ამხანაგური მატჩი. საქართველო - ესტონეთი. 21.00 სერიალი **"ანელიას სახე"** 22.00 სერ. **"კაილი იქს-იგრეკი"** 23.45 **ჩემპიონთა ლიგა**. რეალი - ლიონი 01.35 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფილმი **"სტრიპტიზიორი"** (15) (დ. მური)
ბ) მხ. ფილმი **"ბუნებით რომანტიკოსი"** (15)

09.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 15.00, 18.00, 21.00 ბრიფინგის დროით 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 00.00 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფილმი **"თავგზააბნეული"** (15) (პ. ბროსნანი)
ბ) მხ. ფილმი **"პარპერი"** (U) (პ. ნიუმენი)

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ.**"საბრალო მილიონერი"** 11.00 ვა-ბანკი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.10 კურიერი 12.20 სერ. **"ფავორიტი"** 13.30 ბიზნეს-კურიერი 14.00 სერ. **"უფროსხილდი ანგელოზს"** 15.25 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 15.50 სერ. **"გულის ძახილი"** 16.50 სერ. **"დონ ხუანი და ლამაზმანი"** 18.30 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 19.00 სერ. **"ისევ შემიყვარე"** 19.50 სერ.**"ანხელის საიდუმლო"** 22.00 ვის უნდა 20 ათასი 23.00 სერ. **"ცხოვრება"** 23.40 **ჩემპიონთა ლიგა**. მანჩესტერი-მილანი. 01.40 პატრული

08.00 ან. ფილმი "კეროტის თავგადასავალი" 09.00 ძილისპირული 09.15 სერ.**"პოლიციელთა ამბები"** 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 სერ. **"ტყუპები"** 12.00 საიმედო ავტო 13.00 დოკ. ფილმი "ყველაზე, ყველაზე, ყველაზე" 14.00 მ-კოდი 15.00 სერ. "მოგზაურობა დედამიწის გულში" 16.00 მხ. ფილმი **"წყნარი ამერიკელი"** 18.00 სერ. **"სი-ეი-სი"** 19.00 ეტალონი 2 20.00 ვიქტორინა "ქეშ შოუ" 21.00 ძილისპირული 21.15 მხ. ფილმი **"გაშიშვლებული იარაღი"** 23.00 მთავარი კორტი 00.00 მხ. ფილმი **"მზის გულზე"** (სუბტიტრით)

07.30 იმედის დილა 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 10.00 სერ. **"ორმაგი თამაში"** 11.15 სერ. **"თვალი არ მომაცილო"** 12.00 სერ. **"ფარული ვნება"** 13.00 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 14.40 სიმართლის დრო (გან.) 16.00 სერ. **"ტეკილა და სიყვარული"** 17.30 სერ. **"ყველაფერი ელენასთვის"** 18.25 სამსონაძეები 18.50 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 21.00 სერ.**"შურისძიების ნიღაბი"** 22.00 ნანუკა ჟორჟოლიანის შოუ 23.00 სერ. **"დაკარგულები"** 00.00 სერ. **"24-6"** 01.00 მხ. ფილმი **"დათხოვილი ჟანდარმი"** (U) 02.50 ქრონიკა

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30, 19.30 სერ.**"მონტალბანო"** 11.45, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 15.50 სერ.**"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"მეგობრები"** 19.00 ნოვოსტი 22.00 სცენა 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

დილის პროგრამა "განთიადი" 10.00 ახალი აღთქმის განმარტებანი 10.30 მგზავრები წუთისოფლისა 11.00 დროის ჩანაწერები 11.30 მოგზაურობა სამშობლოში 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საგალობელი 12.05, 15.05 საეკლესიო კალენდარი 12.15 მხ. ფილმი **"ხარება და გოგია"** 1-ლი ს. 13.20 კონცერტი 15.10 მხ. ფილმი **"გამარჯობა ყველას"** 1-ლი ს. 16.40 კვირიაკე 18.05 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას 19.15 მხ. ფილმი **"ხარება და გოგია"** მე-2 ს. 20.35 ძილი ნებისა 21.10 პატრიარქის ქადაგება 21.35 დოკ. ფილმი 22.00 სიახლენი 22.20, 23.15 გადაცემა "პერსპექტივა" 23.00 საღამოს ლოცვა

ხუთშაბათი 11 მარტი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 10.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.30 სერიალი **"ანელიას სახე"** 13.30 დოკ. ფილმი "რიდიმი" 14.00 მეხსიერება 15.00 სერიალი **"პირისპირ"** 17.00 პლანეტა ბასტი-ბუბუ 18.00 დოკ. ფილმი "ბირთვული იარაღის საიდუმლო" 19.05 "მეხსიერება" 19.45 "ნანინა" 21.00 სერიალი **"ანელიას სახე"** 22.00 დიალოგი 23.00 სერიალი **"კაილი იქს-იგრეკი"** 00.00 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფ.**"გოგონების ჩხუბი"** (12)
ბ) მხ. ფილმი **"საყვარელი"** (12) (კ. კლაინი)

09.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 15.00, 18.00, 21.00 ბრიფინგის დროით 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 00.00 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ. ფილმი **"სტრიპტიზიორი"** (15) (დ. მური)
ბ) მხ. ფილმი **"ბუნებით რომანტიკოსი"** (15)

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"საბრალო მილიონერი"** 11.00 ვის უნდა 20 ათასი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 03.00 კურიერი 12.20 სერ. **"ფავორიტი"** 13.30 ბიზნეს-კურიერი 14.00 სერ. **"უფროსხილდი ანგელოზს"** 15.25 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 15.50 სერ. **"გულის ძახილი"** 16.50 სერ. **"დონ ხუანი და ლამაზმანი"** 18.30 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 19.00 სერ. **"ისევ შემიყვარე"** 19.50 სერ.**"ანხელის საიდუმლო"** 22.00 პროფილი 23.40 სერ. **"კლუბი"** 01.00 პატრული 01.20 მხ.ფ.**"პატარძლის მეგობარი"** (18) (ბ.მაჟიმელი)

08.00 ან. ფილმი "კეროტის თავგადასავალი" 09.00 ძილისპირული 09.15 სერ. **"ქვეყნის კიდეზე"** 1-ლი ს. 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 სერ. **"ორნახევარი კაცი"** 1-ლი ს. 12.00 სერ. **"ჯაშუში"** 13.00 დოკ. ფილმი "ყველაზე, ყველაზე, ყველაზე" 14.00 გადაცემა "ხმა საქართველოდან" 15.00 სერ.**"მომხიბლავი პრინცი"** 16.00 მხ. ფილმი **"გაშიშვლებული იარაღი"** 18.00 სერ. **"სი-ეი-სი"** 19.00 სტუდენტური დემოკრატია 20.00 ვიქტორინა "ქეშ შოუ" 21.00 ძილისპირული 21.15 მხ. ფილმი **"მექანიკოსი"** 23.00 სპორტული მედიცინა 00.00 მ-კოდი 01.00 დიდი რაგბი

07.30 იმედის დილა 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 10.00 სერ. **"ორმაგი თამაში"** 11.15 სერ.**"თვალი არ მომაცილო"** 12.00 სერ. **"ფარული ვნება"** 13.00 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 14.40 კონცერტი "ერისიონი" 16.00 სერ. **"ტეკილა და სიყვარული"** 17.30 სერ. **"ყველაფერი ელენასთვის"** 18.25 სამსონაძეები 18.50 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 21.00 სერ.**"შურისძიების ნიღაბი"** 22.00 მხ. ფილმი **"გასეირნება ყარაბახში"** (15) 00.00 მხ. ფილმი **"ესპანური სასტუმრო"** (15) (ო. ტოტუ) 02.15 ქრონიკა

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30, 19.30 სერ.**"მონტალბანო"** 11.45, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 14.50 "სცენა" 15.50 სერ.**"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"ლინდა და ბრიგადირი"** 19.00 ნოვოსტი 19.30 სერ. **"მონტალბანო"** 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

დილის პროგრამა "განთიადი" 10.00 ახალი აღთქმის განმარტებანი 10.20 გადაცემა "პერსპექტივა" 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საგალობელი 12.05, 15.05 საეკლესიო კალენდარი 12.10 მხ. ფილმი **"ხარება და გოგია"** მე-2ს. 13.30 კონცერტი 15.10 მხ. ფილმი **"გამარჯობა ყველას"** მე-2ს. 16.40 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" 18.05 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას 18.55 ფოტო გალერეა 19.00 სიახლენი 19.15 მხ. ფ. **"ერთი ცის ქვეშ"** 20.35 ძილი ნებისა 21.10 პატრიარქის ქადაგება 21.35 მიწათმოქმედი, გად. 2 21.55 ფოტო გალერეა 22.00, 00.05 სიახლენი 22.20 დოკ. ფილმი "ქრონიკები დიდი მამულიშვილის ცხოვრებიდან" 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 მართლმად. ფილმების ფესტივალი "წმინდა ანდრიას ჯვარი"

პარასკევი 12 მარტი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 10.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.30 სერიალი **"ანელიას სახე"** 13.30 დოკ. ფილმი "რიდიმი" 14.00 მეხსიერება 15.00 სერიალი **"პირისპირ"** 17.00 პლანეტა ბასტი-ბუბუ 18.00 დოკ. ფილმი "იმპერიის მშენებლობა" 19.45 "ნანინა" 21.00 სერიალი **"ანელიას სახე"** 22.00 ისტორია 23.00 სერიალი **"კაილი იქს-იგრეკი"** 00.00 წითელი ზონა 01.00 ფილმი-ბალეტი **"ოტელო"**

09.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 15.00, 18.00, 21.00 ბრიფინგის დროით 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 00.00 ღამის კინოჩვენება მაყურებელთა შერჩევით:
ა) მხ.ფ.**"გოგონების ჩხუბი"** (12)
ბ) მხ. ფილმი **"საყვარელი"** (12) (კ. კლაინი)

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ.**"საბრალო მილიონერი"** 11.00 გად. "ბოლო სიჩქარე" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.20 სერ. **"ფავორიტი"** 13.30 ბიზნეს-კურიერი 14.00 სერ. **"უფროსხილდი ანგელოზს"** 15.25 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 15.50 სერ. **"გულის ძახილი"** 16.50 სერ. **"დონ ხუანი და ლამაზმანი"** 18.30 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 19.00 სერ. **"ისევ შემიყვარე"** 19.50 სერ.**"ანხელის საიდუმლო"** 21.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 ვანოს შოუ 23.00 თოქ-შოუ "არჩევანი" 00.00 პატრული 00.20 მხ. ფილმი **"დარჩენა ლას-ვეგასში"** (18) (ნ. ქეიჯი)

08.00 ან. ფილმი "კეროტის თავგადასავალი" 09.00 ძილისპირული 09.15 სერ. **"ქვეყნის კიდეზე"** 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 გადაცემა "ტყუპები" 12.00 მ-კოდი 13.00 მხ. ფილმი 15.00 სერ.**"მომხიბლავი პრინცი"** 16.00 მხ. ფილმი **"მექანიკოსი"** 17.30 პულსი 18.00 სერ. **"სი-ეი-სი"** 19.30 ხმა საქართველოდან 20.00 ვიქტორინა "ქეშ-შოუ" 21.00 ძილისპირული 21.15 გადაცემა "11 ეპიზოდი" (პირდ.) 23.00 საფეხბურთო ისტორიები 00.00 105 წუთი

07.30 იმედის დილა 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 10.00 სერ. **"ორმაგი თამაში"** 11.15 სერ. **"თვალი არ მომაცილო"** 12.00 სერ. **"ფარული ვნება"** 13.00 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 14.40 მხ. ფილმი **"დათა თუთაშხია"** მე-2 ს. 16.00 სერ. **"ტეკილა და სიყვარული"** 17.30 სერ. **"ყველაფერი ელენასთვის"** 18.25 სამსონაძეები 18.50 სერ.**"მარადიული გრძნობა"** 21.00 სერ.**"შურისძიების ნიღაბი"** 21.50 "ლოტო" 22.00 ღამის შოუ 23.00 ქართ. მხ.ფ.**"რევერსი"** (15) 01.00 ქრონიკა 01.00 მხ. ფილმი **"მთელი სამეფო ამალა"** (12) (შ. პენი)

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30 სერ. **"მონტალბანო"** 11.45, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 15.50 სერ.**"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"ლინდა და ბრიგადირი"** 19.00 ნოვოსტი 19.30 სერ. **"უკანასკნელი საჯარიმო"** 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

08.30 დილის პროგრამა "განთიადი" 10.00 ახალი აღთქმის განმარტებანი 10.25 დოკ. ფილმი 11.20 სატ. არქივიდან 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.05 საგალობელი 12.05, 15.05 საეკლესიო კალენდარი 12.15 მხ. ფ. **"ერთი ცის ქვეშ"** 13.30 კონცერტი 15.10 მხ. ფილმი **"დედუნა"** 16.40 დოკ. ფ."ველური ბუნება" 18.05 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას 19.00 სიახლენი 19.15 მხ. ფ. **"ზღვის ბილიკი"** 19.35 ძილი ნებისა 21.10 პატრიარქის ქადაგება 21.30 მოგზაურობა სამშობლოში 22.00 სიახლენი 22.20 მოკლემ. ფილმი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 მართლმ. ფილმების ფესტივალი "წმინდა ანდრიას ჯვარი".

შაბათი 13 მარტი

07.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 08.00 დოკ. ფილმი 09.00 პლანეტა "ბასტი-ბუბუ" 11.00 სერიალი **"მოჩვენება ფანგასი"** 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.15 მხ. ფილმი **"ღამის წვეულება"** 14.00 **კალათბურთი**.სუპერლიგა. 15.55 **რაგბი**. რუმინეთი-საქართველო 18.00 სიმღერის კვალდაკვალ 18.45 ტელეფილმი **"სიყვარული, ხანძარი და პომპიერო"** 21.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა 22.00 სერიალი **"მეტამეტე"** 23.00 სერიალი **"იმპერია"** 00.00 მხ. ფილმი **"კალათბურთელის დღიური"** (18) 02.20 მხ. ფილმი **"წითელი პლანეტა"** (18)

09.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 15.00, 18.00, 21.00 ბრიფინგის დროით 00.00 წითელი ზონა 01.00 ფილმი-ბალეტი **"ოტელო"**

08.00 კურიერი 08.30 მულტსერ. "ზოდიაქოს ოსტატები" 09.00 საბ. სერ. "კონანი" 10.00 ეკი-ვოკი 11.00 მულტსერ. "ნარუტო" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.20 პროფილი (გან.) 14.00 დოკ. ფილმი "ვარსკვლავური ცხოვრება" 15.20 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 15.50 მხ. ფილმი **"ფესვები"** 17.30 ავტომარიაჟი 18.30 სერ. **"ჩვენი ოფისი"** 19.00 სერ. **"ისევ შემიყვარე"** 19.50 სერ.**"ანხელის საიდუმლო"** 21.00 კურიერი 22.00 ქლაბ-შოუ (განმ.) 00.00 "ბოლო სიჩქარე" 01.00 კინოჰიტი **"ტაქსი"** (ქ. ლატიფა)

08.00 მუსიკა 09.00 მულტფილმი "კეროტის თავგადასავალი" 09.30 საიმედო ავტო 10.45 ფარული კამერა 11.20 პულსი 12.00 სპორტი

09.00 ან. ფ. "ავატარი" 1-3 ს. 09.45 მხიარული ოჯახი 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 11.10 სერ."ხმლების დედოფალი" 12.00 სერ. **"შუა ქალაქში"** 13.00 სერ. **"მარადიული გრძნობა"** 14.40 ჟურნალისტის დღიური 16.00 სერ. **"ტეკილა და სიყვარული"** 17.30 სერ. **"ყველაფერი ელენასთვის"** 18.25 სამსონაძეები 18.50 სერ. **"მარადიული გრძნობა"** 20.30 სპეცრეპორტაჟი 21.00 სერ. **"შურისძიების ნიღაბი"** 22.00 სერ. **"შუა ქალაქში"** 23.30 ან. ფილმი "სამსონაძეები" 00.00 ღამე შორენასთან 00.30 მხ. ფილმი **"სისხლიანი შოუ"** (15) (ვ. კემპბელი) 02.10 ქრონიკა 02.25 მხ. ფილმი **"ბოროტების სავანე 3"** (U)

08.30 მუსიკა 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30, 19.30 სერ. **"უკანასკნელი საჯარიმო"** 11.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 12.00 "ფერისცვალება" 12.30, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 14.50 დოკ. ფილმი 15.50 სერ.**"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"ლინდა და ბრიგადირი"** 19.00 ნოვოსტი 22.00 რელიგიური ფილმების რეტროსპექტივა 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

09.10 სიახლენი 09.30 დილის პროგრამა 10.30 მოკლემ. ფილმი 10.55 კვირიაკე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.05 საგალობელი 12.05, 15.05 საეკლესიო კალენდარი 12.15 მხ. ფილმი **"ზღვის ბილიკი"** 13.30 გადაცემა "პერსპექტივა" 15.10 ოპერა 17.30 ერთსულოვანი ოჯახი 18.05 სატ. სპექტაკლი 19.00 სიახლენი 19.15 ტრაპეზი 19.30 მხ. ფილმი **"ჩიორა"** 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.35 შარავანდედი 22.00, 00.05 სიახლენი 22.20 გამოყენებითი ხელოვნება 22.30 მოკლემ. ფილმი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 ძველი აფიშა

პროგრამები იბეჭდება სააგენტო „ინფოზავრის“ ნებართვით

კვირა 14 მარტი

07.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 08.00 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ოდისეები" 09.00 პლანეტა "ბასტი-ბუბუ" 11.00 დოკ. ფილმი "მაჟულის ნისლში" 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.15 მხ. ფილმი **"გაათავისუფლე უილი 2"** 14.00 **ფეხბურთი**. ოლიმპი – ვით ჯორჯია 16.15 მიზანი 16.45 კონცერტი – "შინ ეგარი" 17.30 დოკ. ფილმი "სამხრეთ ამერიკა 2010" 18.10 ქართ. ფილმი **"თოჯინები იცინიან"** 19.30 ჩემპიონთა ლიგის ჟურნალი 20.00 აქცენტები 21.00 ცხოვრება მშვენიერია 22.00 სერიალი **"მეტამეტე"** (12) 23.00 სერიალი **"იმპერია"** (12) 00.00 მხ. ფილმი **"უნაკლო"** (რ. დე ნირო) 02.20 მხ. ფილმი **"საფრთხესთან თამაში"** (12)

10.00, 23.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 00.00 მხ. ფილმი **"კალათბურთელის დღიური"**

08.00 "კურიერი პ.ს." დაიჯესტი 08.30 მულტსერ. "ზოდიაქოს ოსტატები" 09.00 საბ. სერ. "კონანი" 10.00 მულტფილმი "მადაგასკარის პინგვინები" 10.25 ვისწავლოთ ხატვა 11.00 საბავშვო ამბები 11.30 მულტსერ. "მხიარული ფერმა" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.00 კურიერი 12.15 ლიგის მიმოხილვა 12.45 მხიარული სტარტები 13.30 მხ. ფილმი 15.20 სერ. **"მასწავლებელი"** 17.25 ავტომარიაჟი 18.30 სიცილის ზონა 19.00 ეკივოკი 19.50 სერ. **"ანხელის საიდუმლო"** 20.45 "მაგარის" გათამაშება 21.00 კომედი-შოუ 22.00 სერ. **"ნათელმხილველი"** 23.00 რა? სად? როდის? 00.00 კინოჰიტი **"ნაირავი სახე"** (18) (ალ პაჩინო) 02.20 მხ. ფილმი **"დეზორესიკაცია"**

08.00 მუსიკა 09.00 მულტფილმი "გზა ელდორადოსკენ" 10.45 ფარული კამერა 11.20 "პულსი" 12.00 სპორტი

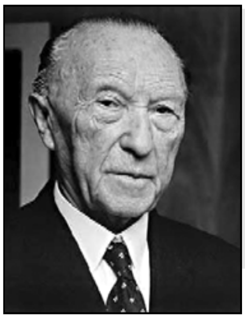
08.20 ან. ფ. "ავატარი" 4-6 ს. 09.45 მხიარული ოჯახი 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 11.10 სერ. "ხმლების დედოფალი" 12.00 სერ. **"შუა ქალაქში"** 13.00 სერ. **"მარადიული გრძნობა"** 14.30 სპეცრეპორტაჟი 15.00 მხ. ფილმი **"სასაცილო ამბავი ფერმაში"** 17.30 ან. ფილმი "სამსონაძეები" 18.00 მხ. ფილმი **"ფიროსმანი"** 20.30 ჟურნალისტის დღიური 22.00 სერ. **"შუა ქალაქში"** 23.00 მაფიის ღამე 00.00 მხ. ფილმი **"შავი განთიადი"** (15) (ს. სიგალი) 01.45 ქრონიკა

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30 "დრო" 09.00 სერ. **"პატიტო"** 10.30, 19.30 სერ. **"უკანასკნელი საჯარიმო"** 12.30, 21.00 სერ. **"ცხოვრების ქარცეცხლში"** 13.30, 23.00 სერ. **"სიამაყე"** 14.50 დოკ. ფილმი 15.50 სერ. **"იდუმალი სტუმარი"** 18.00 სერ. **"ლინდა და ბრიგადირი"** 19.00, 22.00 მუსიკა 00.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება

08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 ახალი აღთქმის განმარტებანი 08.55, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.05 საგალობელი 09.05, 12.05, 15.05 საეკლესიო კალენდარი 09.10 სიახლენი 09.30 დილის პროგრამა "განთიადი" 10.30 ჩვენ ქალაქი 10.45 მოკლემ. ფილმი 11.15 შარავანდედი 11.45 გამოყენებითი ხელოვნება 12.15 მხ. ფილმი **"ჩიორა"** 13.40 მულტფილმი 14.30 დედა ეკლესია 15.10 პატრიარქის ქადაგება 15.30 მოკლემ. ფილმი 16.00 მგზავრები წუთისოფლისა 16.30 გადაცემა "პერსპექტივა" 18.05 პატრიარქის ქადაგება 18.30 დროის ჩანაწერები 19.10 სად უჩინარდებიან ჩემპიონები 19.30 მხ. ფილმი **"თეთრი ქარავანი"** 21.10 პატრიარქის ქადაგება 21.30 "კვირიაკე" 22.45 დოკ. ფილმი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 გაცოცხლებული წარსული 00.00 პატრიარქის ქადაგება

კონრად ადენაუერი — ლიდერი, რომელმაც გაჩანაგებული გერმანია ფეხზე წამოაყენა



გერმანიის პირველი ფედერალური კანცლერი კონრად ადენაუერმა თავისი პოსტი 87 წლის ასაკში დატოვა. იგი უახლესი ისტორიის ერთ-ერთი ყველაზე ხანდაზმული სახელმწიფო ლიდერი იყო, ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირის ერთ-ერთ დამაარსებელსა და თავმჯდომარეს კანცლერის პოსტი ჰიტლერზე უფრო ხანგრძლივი დროის განმავლობაში ეკავა — 1949-63 წლებში, 1951-55 წლებში კი საგარეო საქმეთა მინისტრიც იყო.

კონრად ადენაუერი 1876 წლის 5 იანვარს კიოლნში დაიბადა, ქალაქის მოსამართლის მდივნის ოჯახში. იგი მესამე ვაჟი იყო, მის შემდეგ მშობლებს კიდევ ორი ქალიშვილი ეყოლათ.

კონრადის მშობლები კათოლიკეები იყვნენ. შვილებს გადასცეს რწმენა, მორალური ფასეულობები, რელიგიურობა. კონრადიმ კიოლნში წმინდა მოციქულთა გიმნაზია დაასრულა, შემდეგ მიუნხენის, ფრაიბურგის, ბონის უნივერსიტეტებში სწავლობდა.

1901 წელს უნივერსიტეტის დამთავრების შემდეგ ადვოკატი გახდა. I მსოფლიო ომის შემდეგ რეინელი სეპარატისტების მოძრაობაში მონაწილეობდა, 1926 წელს კანცლერის პოსტზე თავისი კანდიდატურა წამოაყენა, მაგრამ მარცხი განიცადა.

იგი ნოტარიუსობაზე ოცნებობდა, მაგრამ წარმატებულმა ქორწინებამ მისი გეგმები შეცვალა. 1904 წლის 20 იანვარს მან ემა ვეიერზე, მდიდარი ოჯახის შვილზე იქორწინა, თუმცა, ახალგაზრდებმა სიყვარულით იქორწინეს. მათ ორი ვაჟი და ქალი შეეძინათ, მაგრამ ადენაუერის ოჯახური ბედნიერება დიდხანს არ გაგრძელებულა, მისი მეუღლე მალე ავადმყოფობამ ლოგინს მიაჯაჭვა. ექიმები ვერას გახლდნენ და 1916 წელს ადენაუერი დაქვრივდა. ემა ამ დროს 38 წლისა იყო.

მისი პოლიტიკური მოღვაწეობა 1917 წელს დაიწყო, კიოლნის ობერბურგომისტრის პოსტის დაკავებით. 1920-32 წლებში პრუსიის სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარეა. სხვადასხვა დროს იყო გერმანიის ბანკის ენერგეტიკული და ქვანახშირის მრეწველობის სააქციო კომპანიების დამკვირვებელთა საბჭოს წევრი.

1933 წელს ყველა პოსტი დატოვა, რადგან ნაციონალ-სოციალიზმისა და ჰიტლერის შეურიგებელი ოპონენტი იყო. 1933 წელს რაიხსკანცლერი ჰიტლერი კიოლნს რომ ეწვია, ადენაუერმა მასთან შესახვედრად აეროპორტში თავისი მოადგილე დემონსტრაციულად გაგზავნა, ქალაქის ქუჩებში ნაცისტური დროშების გამოფენა აკრძალა, ორი გამოფენილი კი ჩამოახსნევინა.

როგორც ფაშისტური რეჟიმის შეურიგებელი მოწინააღმდეგე, გესტაპომ იგი ორჯერ დააპატიმრა, 1934 და 1944 წლებში. ცნობილია, რომ მეორედ დაპატიმრების შემდეგ ბრაუნვეილერის ციხის უფროსმა უთხრა, „თუ შეიძლება, თავის მოკვლას ნუ ეცდებით, თქვენს შემთხვევაში, ამის აუცილებლობა არ არსებობს, უკვე 68 წლის ხართ და ასე თუ ისე, თქვენი ცხოვრება უკვე დასრულდა“.

ადენაუერი არც ანტინაცისტური ჯგუფების წევრი გამხდარა. უარი თქვა ჰიტლერის წინააღმდეგ შეთქმულებაში მონაწილეობაზე, რადგან მისი წარმატებისა არ სჯეროდა. ჰიტლერზე წარუმატებელი თავდასხმის შემდეგ იგი დააკავეს, მაგრამ დაკითხვის შემდეგ გაათავისუფლეს.

ომის დამთავრებამდე ცოტა ხნით ადრე, იგი კვლავ დააკავეს და კოილნის მახლობლად საკონცენტრაციო ბანაკში მოათავსეს. მამის გათავისუფლება უფროსმა ვაჟმა, ვერმახტის სამხედრო მოსამსახურემ მოახერხა.

მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ უკვე საკმაოდ ხანდაზმული ადენაუერი ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირის დამფუძნებელთა შორის იყო, 1946 წელს მისი თავმჯდომარე გახდა, 1948-49 წლებში ე.წ. საპარლამენტო საბჭოს პრეზიდენტად აირჩიეს, 1949 წლიდან კი დასავლეთ გერმანიის ფედერალური კანცლერია.

კანცლერად იგი მხოლოდ ერთი ხმის უპირატესობით აირჩიეს. ამ დროს იგი 73 წლისა იყო. 1948 წელს მისი მეორე მეუღლე ავგუსტინა გარდაიცვალა და იგი შვილებისა და მრავალრიცხოვანი შვილიშვილების გარემოცვაში აღმოჩნდა.

ენერგიულ და მტკიცე ნებისყოფის მქონე პოლიტიკოსს მმართველობის ავტორიტარული სტილი ახასიათებდა. იგი ერთდროულად ხისტიც იყო და მოქნილიც, სკეპტიკოსიცა და პრაგმატიკოსიც, გულის სიღრმეში კი იდეალისტი ქრისტიანი იყო.

ადენაუერი ხალხში უდიდესი პოპულარობით სარგებლობდა და მეტსახელად „ძველი“ დაიმსახურა. ადენაუერის პოლიტიკა საბაზრო ეკონომიკისა და „ახალი გერმანია ახალ ევროპაში“ პრინციპებს ეყრდნობოდა.

ადენაუერის პროგრამულ მიზნებში უდიდესი ადგილი ეკავა ქრისტიანულ ეთიკას, როგორც საზოგადოებრივი მოწყობის საფუძველს, ინდივიდზე სახელმწიფოს ბატონობაზე უარის თქმას, ცხოვრების ნებისმიერ სფეროში თითოეული მოქალაქისათვის საკუთარი უნარის გამომჟღავნების შესაძლებლობის მიცემას.

ადენაუერს მიაჩნდა, რომ სახელმწიფოს ხელში პოლიტიკური და ეკონომიკური ძალაუფლების თავმოყრა, რასაც სოციალისტები უჭერდნენ მხარს, ინდივიდიუმის თავისუფლებას საფრთხეს უქმნიდა. მისი აზრით, პიროვნების თავისუფლების შენარჩუნების უფრო მეტ შესაძლებლობას ეკონომიკისა და სახელმწიფოს ერთმანეთისაგან დისტანცირება იძლეოდა, ამასთან სახელმწიფოს მხოლოდ შეზღუდული, მხოლოდ საკონტროლო ფუნქცია უნდა მიეკუთვნოს.

ადენაუერის ჩანაფიქრით, მისი პარტია, ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირი სახალხო პარტიად უნდა ქცეულიყო, უნდა გაეერთიანებინა როგორც კათოლიკეები, ასევე პროტესტანტები, რადგან იდეური კონსერვატიზმის ფასეულობები ყველა ადამიანისათვის ახლობელი უნდა ყოფილიყო.

თავისი პოლიტიკური იარაღის სახით ადენაუერმა ქრისტიან-დემოკრატიული ქრისტიან-სოციალური კავშირების პოლიტიკური ბლოკი ჩამოაყალიბა. სასულიერო სახელწოდების ეს პარტიები ფაქტობრივად სამრეწველო წრეების ინტერესებს გამოხატავდნენ, იმავდროულად, მათ გერმანიის განუხრელი პოლიტიკური და ეკონომიკური განვითარება უზრუნველყვეს.

ადენაუერმა მთავარი ყურადღება, უპირველეს ყოვლისა, ქვეყნის საერთაშორისო მდგომარეობის მოწესრიგებას მიაქცია, იმ შეზღუდვების შერბილებას, რომელიც ომში დამარცხებულ გერმანიას მოკავშირეებმა დაუწესეს. ამის გამო 1949 წელს კინაღამ პოსტიდან გადააყენეს.

ადენაუერმა მნიშვნელოვანწილად შეუწყო ხელი იმას, რომ გერმანელმა ხალხმა ნაცისტების მიერ მეორე მსოფლიო ომში ჩადენილი დანაშაულებებისათვის დანაშაულის გრძნობა გააცნობიერა. მისი ხელმძღვანელობით გერმანია აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის გაწონასწორებული პოლიტიკის გატარებას ცდილობდა. ამ პრობლემის გადაუჭრელობის გამო გერმანია ორი მსოფლიო ომის უფსკრულში აღმოჩნდა.

ედენაუერი ხელს უწყობდა ყოფილ მტერთან, საფრანგეთთან დაახლოებას, ევროპასთან ინტეგრაციას. მან ხელი მოაწერა პარიზის სამშვიდობო შეთანხმებას, რამაც ევროპაში ომისშემდგომი პრობლემები მოხსნა და წონასწორობა დაამყარა.

გერმანია ფედერაციული რესპუბლიკა უნდა გამხდარიყო, მომავალში კი ევროპის შეერთებული შტატების შემადგენლობაში შესულიყო. ადენაუერი ხშირად ამბობდა ხოლმე: „ჩვენ დღეს ვიცით, რომ გვჭირდება ახალი პოზიცია და არ ის, რომელიც ევროპაში ახალ საზღვრებს დააწესებს, შეცვლის ან გადაწევს მათ. ჩვენ საზღვრების ლიკვიდირება უნდა მოვახდინოთ, რათა ევროპაში შეიქმნას სამეურნეო რეგიონები, რომლებიც ევროპის ხალხების ერთიანობის საფუძვლად შეიძლება იქცეს.

ისრაელის ფინანსთა სამინისტროს გენერალურ დირექტორთან, დევიდ გოროვიცთან და მსოფლიო ებრაული კონგრესის თავმჯდომარესთან, ნაუმ გოლდმანთან შეხვედრის დროს იგი ჰოლოკოსტის დანაშაულის რეპარაციის გადახდას დათანხმდა. ეს თანხა 1.5 მილიარდ დოლარს შეადგენდა და მარშალის გეგმით დასავლეთ გერმანიის მიერ მიღებული სუბსიდიების ნახევარს აღემატებოდა.

ამგვარად ადენაუერი გერმანიის ძველი კეთილი სახელის დაბრუნებას ცდილობდა. აღსანიშნავია, რომ 1967 წელს უკანასკნელ გზაზე იგი ისრაელის სახელმწიფოს დამაარსებელმა ბენ გურიონმა გააცილა.

სოციალური საბაზრო მეურნეობის თეორიის საფუძვლები ადენაუერმა და მისმა თანამზრახველებმა 1949 წელს ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირისა და ქრისტიან-სოციალური კავშირის თეზისებში ჩამოაყალიბეს. მათი საფუძველი ადენაუერმა ასე ჩამოაყალიბა.

„ეკონომიკის კაპიტალისტური სისტემა გერმანელი ხალხის პოლიტიკურ და სოციალურ ინტერესებს არ შეესაბამება. გერმანიის ეკონომიკის ახალი სტრუქტურა უნდა ეყრდნობოდეს იმ ფაქტის გათვალისწინებას, რომ კაპიტალიზმის უსაზღვრო მბრძანებლობის დრო წავიდა. ლაპარაკი იყო „საერთო ღვეზელში“ მუშების და სხვა დაქირავებული მშრომელების წილის გაზრდაზე, დაქირავებული მუშაკების ხელში გარკვეული ქონების მოხვედრის საშუალებით მათ „დეპროლეტარიზაციაში“, გარდა ამისა, უმუშევრებისა და შრომის უუნაროთა ცხოვრების ღირსეული დონის უზრუნველყოფაში.

ამ მიმართულებით ერთ-ერთ ნაბიჯად იქცა სოციალური საბინაო მშენებლობა, ბიუჯეტის ხარჯზე მუშებისათვის შედარებით იაფ ბინებს აგებდნენ. შემდეგი ნაბიჯი იყო „დინამიკური პენსია“, რომელიც მხოლოდ საპენსიო წილზე არ იყო დამოკიდებული და ერთიანი შიდა პროდუქტის ზრდის პროპორციულად იზრდებოდა. ადენაუერი მოქალაქეებს თანხების დაზოგვისაკენ უბიძგებდა, საგადასახადო შეღავათები დააწესა მათთვის, ვინც დანაზოგს შემნახველ სალაროებში ინახავდა, გარდა ამისა, ხდებოდა სააქციო კაპიტალის „გაბნევა“ ე.წ. „სახალხო აქციების“ გამოშვებით, რომლებსაც დაქირავებულ მუშაკებზე შეღავათიან ფასებში ჰყიდიდნენ.

ამ მიზნით მოხდა სახელმწიფო კონცერნების „პროისაგის“, „ფოლკსვაგენის“ ნაწილობრივი პრივატიზაცია. გარდა ამისა, მთავრობა მიესალმებოდა მუშების მიერ ხელფასის ნაწილის მათსავე საწარმოების საინვესტიციო ფონდებში დაბანდებას.

ომისშემდგომი გერმანიის სამრეწველო აღდგენაში ადენაუერის მიღწევები „ეკონომიკურ სასწაულად“ მონათლეს. მისი მოსვლის მომენტში გერმანიის ეკონომიკა გაჩანაგებული იყო. მან რადიკალური რეფორმები დაიწყო, მთავრობის შემადგენლობაში ეკონომისტი, მიუნხენის უნივერსიტეტის საპატიო პროფესორი ლუდვიგ ერჰარდი მიიწვია, რომელმაც იგი მოგვიანებით ფედერალური კანცლერის პოსტზე შეცვალა.

ერჰარდის დამსახურებას წარმოადგენდა ახალი „დოიჩმარკების“ შემოღება და ფულადი რეფორმის გატარება. ერთპიროვნული განცხადებით მან ფასების კონტროლი გააუქმა.

ადენაუერის ერთ-ერთ მთავარ დამსახურებად 1948 წლის ფინანსური რეფორმა იქცა. გერმანიის ფულადი სისტემის გაჯანსაღების მიზნით ადენაუერმა მკაცრი ზომები მიიღო, თანხების გადაცვლის დრო და ლიმიტები საკმაოდ შეზღუდული იყო, სამაგიეროდ, მათ მყისიერი ეფექტი გამოიღეს. რეფორმის შემდეგ გერმანიაში საგრძნობლად შემცირდა იატაკქვეშა ვაჭრობა, ნატურალური გაცვლა, შავი ბაზარი, აგრეთვე უცხოური ვალუტის მიმოქცევა. თავისუფალი მრეწველობა აღმავლობის გზა დაადგა.

1953 წელს გერმანიამ კეთილდღეობის ომისწინანდელი დონის აღდგენის შესახებ გამოაცხადა. ამის მიღწევა მნიშვნელოვანწილად თავისუფალი საბაზრო ურთიერთობების შემოღების წყალობით და ე.წ. „თავისუფალი ფასების ფოლადის წვიმის“ წყალობით მოხდა.

1953 წელს ერთიანი ეროვნული პროდუქტის ინდექსმა 1948 წლის მაჩვენებელს 48%-ით გადააჭარბა, უმუშევრობა შრომისუნარიანი მოსახლეობის 6%-მდე შემცირდა, 20%-ით გაიზარდა სასოფლო-სამეურნეო პროდუქციის წარმოება. რეალური ხელფასი 80%-ით გაიზარდა, გადაიჭრა აღმოსავლეთ პრუსიიდან, სილეზიიდან და სუდეტიდან ლტოლვილი 12 მილიონი ადამიანის პრობლემა.

ადენაუერი დემოკრატიული შეხედულებების ადამიანი იყო და მისთვის საბჭოთა ტიპის სოციალიზმი უცხო იყო. სსრკ-ისა და გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მისამართით მკვეთრი გამოსვლებისათვის, სსრკ-ის მიმართ შეურიგებელი პოზიციისათვის ადენაუერს „რევანშისტს“ უწოდებდნენ.

სსრკ-ის მიმართ მისი უკომპრომისოდ უარყოფითი დამოკიდებულება განპირობებული იყო იმით, რომ ადენაუერის აზრით, თუკი საქმე ანტიქრისტიანულ სახელმწიფოს ეხებოდა, აუცილებელი იყო ძალის პოლიტიკის გატარება და სიფხიზლე.

ცნობილია ასეთი ისტორიული ანეკდოტი, ინგლისში ვიზიტის დროს ადგილობრივმა მებაღეებმა ადენაუერს ყვავილი „მშვიდობის ვარდი“ მიართვეს. „ყურადღება მიაქციეთ, — უთხრეს მას, — ვარდი თეთრია, მაგრამ წითელი ხაზები აქვს.“ „იმედი მაქვს, წითელი ხაზები ძალიან ბევრი არ არის“, — უპასუხა მან.

სსრკ-მ გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკა 1955 წელს აღიარა, ადენაუერიმ კი მოსკოვში ვიზიტის დროს დიპლომატიური ურთიერთობების აღდგენის და 39 ათასამდე გერმანელი სამხედრო ტყვის გათავისუფლების საკითხი შეათანხმა. თუმცა მანამდე ხრუშჩოვმა პირველ საუბარში უთხრა, რომ სსრკ-ში სამხედრო ტყვეები აღარ დარჩა. მოლოტოვმა გერმანიის ჰიტლერული წარსულით მისი დაშინება რომ სცადა, ადენაუერმა უპასუხა, „კი მაგრამ, ჰიტლერთან შეთანხმებას ხელი ვინ მოაწერა, მე თუ თქვენ?“

საბჭოთა კავშირს იგი ოფიციალური ვიზიტით 1955 წელს ეწვია. დაცული იყო ოფიციალური პროტოკოლის ყველა პუნქტი, საპატიო ყარაული, რესპუბლიკის ჰიმნის შესრულება, კრემლში გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის დროშის აღმართვა და დაშვება.

ადენაუერი აღიარებდა საბჭოთა კავშირის როლს მსოფლიოში, გერმანიის პრობლემის გადაჭრის დროს მის გავლენას, იგი საბჭოთა კავშირთან დიპლომატიური, შემდეგ კი სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერთობების განახლებას დათანხმდა. მოსკოვში ყოფნის დროს იგი საბჭოთა ხელმძღვანელობის მიმართ ხაზგასმულად თავაზიანი და კორექტული იყო, ამასთან არც მათ აძლევდა თანასწორუფლებიანობის ფარგლების დარღვევის უფლებას.

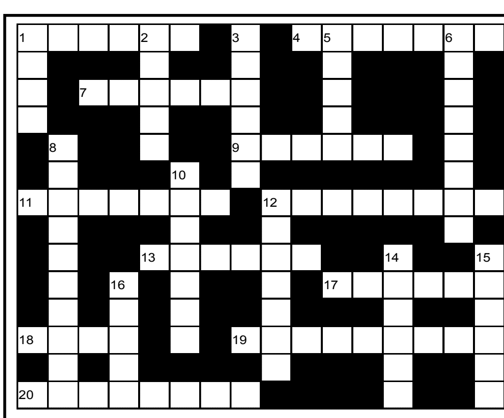
ქვეყნის გაერთიანების წინაპირობად იგი დასავლეთთან ერთიანობას მიიჩნევდა. იგი კომუნისტური იდეოლოგიისა და გეგმიური ეკონომიკის წინააღმდეგ ყოველგვარი კომპრომისის წინააღმდეგი იყო.

აღსანიშნავია ისიც, რომ 50-იან წლებში კომპარტიის აკრძალვასთან ერთად ადენაუერი ღრმა პირად სიმპათიას განიცდიდა მისი ლიდერის, მაქს რეიმანის მიმართ, გარდა ამისა, გერმანიის ორ ნაწილად გახლეჩა ხელსაყრელადაც მიაჩნდა, რომ გერმანელებისათვის თავისი არჩევანის უპირატესობა დაემტკიცებინა.

მისი დიპლომატიური კარიერის გვირგვინად 1963 წლის 22 იანვარი აღიარეს. ამ დღეს ელისეს მინდვრებზე გერმანიის კანცლერი და საფრანგეთის პრეზიდენტი ერთმანეთს გადაეხვივნენ. ასწლიან მტრობას და შუღლს ბოლო მოეღო. ადენაუერმა და დე გოლმა მეგობრობის შეთანხმებას მოაწერეს ხელი.

კონრად ადენაუერმა კანცლერის პოსტი 1963 წელს ნებაყოფლობით დატოვა, ასაკის გამო. ამ დროს იგი ქვეყნის პოლიტიკური და ეკონომიკური არქიტექტორის დიდების ზენიტში იმყოფებოდა. ადენაუერის ხელმძღვანელობით დასავლეთ გერმანია ომით გაჩანაგებული და დემორალიზებული ქვეყნიდან დემოკრატიული ქვეყნების თანასაზოგადოების ღირსეულ წევრად გადაიქცა.

მოამზადა გენადი თეჯორმა



კროსვორდი ბ

შვეულად: 1. ზღვის ღელვისაგან დამცავი გრძელი ჯებირი ნავსადგურში; 2. საზეიმო წვეულება, დარბაზობა; 3. ხის ტანი ფესვიდან ვარჯამდე; 5. მსოფლიოში ერთ-ერთი უმსხვილესი სამხრეთკორეული მეტალურგიულ-მანქანათმშენებელი კონცერნი; 6. დახელოვნებული მზარეული; 8. სასამართლო უწყების უფროსი ძველად საქართველოში; 10. შინაგანი მისწრაფება, ბიძგი რაიმე მოქმედებისათვის; 12. ფრანგული ბულდოგი; 14. წყლით სამკურნალო აბაზანა; 15. მუზეუმი რომში; 16. ქართველი კინორეჟისორი.

თარაზულად: 1. ქართული მულტიპლიკაციის ფუძემდებელი; 4. თეთრი ფერის ძველი ქართული სახელწოდება; 7. ზღვისპირა კურორტი ყირიმში; 9. მდარე ხარისხის ვერცხლი ხურდა ფულის დასამზადებლად; 11. ბაღი ათენში, სადაც განთავსებული იყო არისტოტელეს სკოლა; 12. ქართული ხალხური ცეკვა; 13. სახელმწიფო აფრიკის ჩრდილოეთში; 17. ყოველდღიური გაზეთი იტალიაში; 18. რევაზ ლაღიძის ოპერა; 19. გონიოს ძველბერძნული სახელწოდება; 20. ტურისტთა მეგზური, გიდი იტალიაში.

შეადგინა თამაზ კოპალეიშვილმა

წინა ნომერში გამოქვეყნებული კროსვორდების პასუხები:

კროსვორდი ა

შვეულად: 1. „კონტრევილი“; 2. ჭედილა; 3. ცემენტი; 4. გონიო; 5. ციცერონი; 6. კუკია; 7. „ქინძაძა“; 9. რეპერი; 13. ბენდი; 17. კობე; 18. „გზა“.

თარაზულად: 1. კაჭკაჭი; 3. ცუნიგა; 8. სინუსი; 10. ღირსება; 11. ტროპი; 12. ბოჭორმა; 14. „ავერსი“; 15. ბაიდენი; 16. „ნოკია“; 19. ნადული; 20. ჭინჭილა; 21. ზაჰესი“.

კროსვორდი ბ

შვეულად: 1. დაჩი; 2. შაშხი; 3. „ჰაიატი“; 5. „ხიხვი“; 6. ლანჩხუთი; 8. კომპრომისი; 10. დიკენსი; 12. „ცისკარი“; 14. ეგზემა; 15. „ნიმიცი“; 16. ფხოვი.

თარაზულად: 1. დეპეშა; 4. თხუნელა; 7. ბუშელი; 9. „ტოშიბა“; 11. ამფიბია; 12. ცუცხვათი; 13. ხერესი; 17. შაგალი; 18. კიჩო; 19. ორნამენტი; 20. უილიამსი.

პუტინს კორუფციის და თანხის დატაცების ბრალდებები გაუხსენეს

დასაწყისი მე-16 გვერდზე

პუტინისა და სანკტ-პეტერბურგის საბაჟოს მიმოწერა, ანდრეი სობჩაკისა და ეგორ გაიდარის მიმოწერა პუტინის მიერ ექსპორტიორებისათვის გაცემული დოკუმენტების შესახებ.

გარდა ამისა, ყოფილ დეპუტატს შენახული აქვს სანკტ-პეტერბურგის საქალაქო საბჭოს გადაწყვეტილებების რამდენიმე საქაღალდე, რომლებიც პეტერბურგის მერის, სობჩაკის გადაწყვეტილებებს აუქმებენ.

მარინა სალიე 1934 წლის 19 იანვარს ლენინგრადში დაიბადა. 1941-42 წლებში ალყაშემორტყმულ ქალაქში იმყოფებოდა. პროფესიით გეოლოგია, 1957 წელს გეოლოგია-მინერალოგიის მეცნიერებათა დოქტორი გახდა. 1990 წლამდე სსრკ მეცნიერებათა აკადემიის გეოლოგიის და გეოქრონოლოგიის ინსტიტუტში მუშაობდა.

1987 წლიდან არაერთი დემოკრატიული ორგანიზაციის და მოძრაობის აქტივისტია. 1990 წელს რუსეთის თავისუფალი დემოკრატიული პარტიის ჩამოყალიბების ერთ-ერთი ინიციატორი იყო, აქტიურად მონაწილეობდა მოძრაობაში „დემოკრატიული რუსეთი“.

1990-93 წლებში მარინა სალიე ლენინგრადის საქალაქო საბჭოს დეპუტატად აირჩიეს და სასურსათო კომისიის თავმჯდომარე გახდა. იმავდროულად, 1990-93 წლებში რუსეთის სახალხო დეპუტატი იყო.

მარინა სალიე არის ავტორი წიგნებისა „მაფრუპცია, მაფრუპცია, მაფია და კორუფცია“, „რუსეთის თავისუფალი დემოკრატების ისტორია“ და სხვები.

[illegible]

ბიცოლამ ცხოვრება დამინგრია

სოფო 16 წლისაა. იგი სხვა გოგონებისგან არაფრით გამოირჩევა, სწავლობს, დაქალებიც ჰყავს, მაგრამ ბოლო პერიოდში მშობლებთან გამუდმებით ჩხუბობს. გაუთავებელმა ჩხუბმა იმდენად დაღალა, რომ სახლიდან წავიდა.

მისი ჩხუბის მიზეზი კი ის გახდა, რომ ბიცოლასგან მხოლოდ ახლა გაიგო, რომ ნაშვილებია. მასზე ამ ამბავმა ისე იმოქმედა, მშობლების პატიება უჭირს და ყველაფერში მათ ადანაშაულებს.

სალომე:

— არც კი ვიცი, რა სჯობდა, იქ ვყოფილიყავი, სადაც გავჩნდი, თუ აქ მეცხოვრა, ჩემს მშობლებთან და ასეთი ჯოჯოხეთისთვის გამეძლო. რაც თავი მახსოვს, ეს ორი ადამიანი ჩემი მშობელია. ალბათ ძალიან პატარა მიშვილეს. არასოდეს შემპარვია ეჭვი, რომ მათი შვილი ვიყავი, მთელი ნათესავები მამაჩემს მამსგავსებდნენ. სარკეში რომ ჩავიხედავდი, მეც ვადასტურებდი, რომ მამიკოს ვგავდი და ისედაც მამიკოს გოგო ვიყავი, მაგრამ ახლა, რაც სიმართლე გავიგე, ძალიან ცუდ დღეში ვარ.

მამაჩემს ორი ძმა ჰყავს. ორივეს თავისი ოჯახი აქვს და ცალ-ცალკე ცხოვრობენ. უმცროსი ბიძა უცნაური ადამიანია — სეზონურად იცვლის ცოლებს. დღეს რომ ერთი ქალი მოყავს, მეორე თვეში მეორეს წარმოგვიდგენს და ჩემი ცოლიაო, გვეუბნება. მამა თავიდან ძალიან უბრაზდებოდა, ეუბნებოდა, ასე ცხოვრება არ შეიძლება, ერთხელ და სამუდამოდ დაღვინდი და ნორმალური ცხოვრების წესი აირჩიეო. მასთან ლაპარაკს აზრი არ ჰქონდა, ბოლოს მის ასეთ საქციელს ყველა შევეჩვიეთ. ერთხელაც, როგორც იქნა, ერთი ქალი მოიყვანა, ჩემი ცოლიაო, რომ შევხედე, კინაღამ გული გამისკდა, საშინელი შეუხედავი იყო, აშკარად ბიძაჩემზე დიდი, შავგვრემანი და თითქმის არასოდეს იცინოდა. დედაჩემი კეთილი ქალია, კარგად მიიღო, თან გადაყვა, თუკი რამე ორი გააჩნდა, მათ გაუნაწილა. მეც მამშვიდებდა და ხშირად მეუბნებოდა, მერე რა, რომ შეუხედავია, იქნებ კეთილი გული აქვს, გარეგნობით ადამიანებს ნურასოდეს შეაფასებო.

— ამ ბიცოლამ გითხრათ სიმართლე?

— კი. ის ჩვენთან იშვიათად მოდიოდა, მაგრამ დედა ამბობდა, ალბათ რაღაცაზე აქვს გული ნატკენი, ცუდი გოგო არ უნდა ჩანდესო. დედაჩემი შეცდა, საშინლად ბოროტი და ღვარძლიანი ქალი აღმოჩნდა. თავიდან ანგელოზად გვაჩვენებდა თავს, მაგრამ დროთა განმავლობაში თავისი ნამდვილი სახე გამოაჩინა.

— რა დაგიშავათ?

— ამაზე მეტი რა უნდა დაეშავებინა? მთელი სიცოცხლე გამიმწარა. თვითონ უშვილოა, უკვე წლებია ბიძაჩემის ცოლია, მაგრამ შვილი არ ჰყავთ.

— იქნებ არ ხართ ნაშვილები და ეს განზრახ გითხრათ, სიბოროტით?

— არა, უკვე ზუსტად ვიცი, რომ ნაშვილები ვარ. ბიცოლაჩემმა ეს რომ მითხრა, გავგიჟდი, ვუყვიროდი, რომ ასეთი სიბოროტის მოგონება მხოლოდ მას შეეძლო, იმიტომ, რომ ჩვენი ოჯახის შურდა. ბიცოლაჩემმა ძალიან მშვიდად მითხრა, თუ ჩემი არ გჯერა, მიდი და დედაშენს შეეკითხეო. დედას დავაფიცე ყველაფერი წმინდა, რაც კი გააჩნია, ვეხვეწებოდი, ვევედრებოდი, რომ ეთქვა, ეს ტყუილიაო, მაგრამ ბევრი იტირა და გამომიტყდა, რომ მისი შვილი არ ვიყავი.

— მამაც უშვილოა?

— ასე გამოდის. მამაჩემი კი არა, მეორე ბიძაც უშვილოა. არ ვიცი, შეიძლება ეს გვარი დაწყევლილია კიდეც. როგორც დედამ მითხრა, ორი კვირის ვყოფილვარ, ჩემს მშობლებს შვილად რომ ავუყვანივარ. წარმოიდგინეთ, 16 წელი ისე ვიზრდებოდი, ერთი წამით არ შემპარვია ეჭვი, რომ შეიძლება ნაშვილები ვყოფილიყავი. ჩემს მშობლებს ჩემთვის არაფერი დაუშლიათ და არც არაფერი მოუკლიათ. მშობლების ნებიერას მეძახდა მთელი უბანი. მამას განსაკუთრებულად ვუყვარვარ, ჩემს ნებისმიერ კაპრიზს ასრულებს.

— მშობლებმა თვითონ რატომ არ გითხრეს სიმართლე?

— არ ვიცი. დედამ მითხრა, ბევრჯერ დავაპირე ამის თქმა, მაგრამ ვერ გავბედეო. ეშინოდა, რომ ვერ გავუგებდი და მათზე უარს ვიტყოდი. სიმართლე ადრე თუ გვიან მართლაც გავიგე და მათი პატიება ნამდვილად მიჭირს. ხშირად ვფიქრობ, რა ჯობდა — თავიდანვე მცოდნოდა, რომ ნაშვილები ვარ, თუ სიცოცხლის ბოლომდე ამ ზღაპარში მეცხოვრა.

— დედას პირდაპირ რომ ეთქვა, აყვანილი ხარო, გაუგებდით?

— არ ვიცი, ალბათ ვერა. ამაზე ხშირად მიფიქრია. დედა გამოტყდა, გარშემო ყველა გავაფრთხილე, შენთვის ამ თემაზე სიტყვა არ დაეძრათო, მაგრამ ჩემმა „საყვარელმა“ ბიცოლამ ყველაფერი გესლიანად დააგვირგვინა.

— თქვენი ნამდვილი მშობლები ცოცხლები არიან?

— ჩემი მშობლებისგან ამის გაგებაც მოვითხოვე. ვუყვიროდი, ახლავე წამიყვანეთ და ჩემი ნამდვილი მშობლები მაჩვენეთ-მეთქი. მითხრეს, რომ ჩემი მშობლები სოფლიდან ქალაქში ბრუნდებოდნენ, როდესაც ავარიაში მოყვნენ და ორივე ადგილზე გარდაიცვალა. ორი კვირის ბავშვი იმ მანქანაში ცოცხალი როგორ გადავრჩი, არ ვიცი. ალბათ ყველაფერი ღვთის ნება იყო. დედაჩემი სასწრაფო დახმარების ექიმი იყო. როცა გამოძახება მიუღიათ და ადგილზე მოსულან, ორი გარდაცვლილი და ერთი ჩვილი დახვედრიათ, რომელიც ბოლო ხმაზე ტიროდა და სულ ლურჯი იყო. დედას მაშინვე გადაუწყვეტია ჩემი შვილად აყვანა და ჩემი ბავშვთა სახლში გაგზავნა აღარ გახდა აუცილებელი. ასე აღმოვჩნდი ამ ოჯახში.

— ბიცოლამ ეს ამბავი საიდან გაიგო?

— არ ვიცი. ისეთი გველია, ყველაფერს გაიგებდა. შეიძლება ჩემმა მეორე ბიცოლამაც იცოდა და სწორედ მან უთხრა, მაგრამ მჯერა, ის ცუდი განზრახვით არ ეტყოდა.

— რას აპირებთ?

— არ ვიცი, ცოტა ხნით სახლიდან წამოვედი, იმიტომ, რომ ყოველდღე ჩხუბმა დამღალა. ახლა კლასელთან ვარ. წამოსვლის საღამოს ჩემს მშობლებს ძალიან ვეჩხუბე, რაც ენაზე მომადგა, ყველაფერი ვეძახე, სულ ბოლო დონის ადამიანები ვუწოდე და მიწასთან გავასწორე. ამ ამბავმა მართლა ჭკუიდან შემშალა. როგორ გაბედეთ და ჩემი ცხოვრება შეცვალეთ, იქნებ როგორი ბედი მელოდა, თქვენ კი წინ გადამეღობეთ-მეთქი. დედაჩემის სახე ახლა რომ მახსენდება, ძალიან მეცოდება. როცა დავწყნარდი და დავმშვიდდი, თავი მათ ადგილას წარმოვიდგინე და ჩემი მშობლები გულწრფელად შემეცოდა.

— სახლში დაბრუნებას არ აპირებთ?

— ძალიან მინდა სახლში დავბრუნდე, მაგრამ რომ მახსენდება, როგორი შეურაცხყოფა მივაყენე ჩემს მშობლებს, ძალიან მრცხვენია.

— ნამდვილ მშობლებზე კიდევ რა იცით?

— მეტი არაფერი. დედაჩემი დამპირდა, თუ მაპატიებ, სიცოცხლის ბოლომდე სინანულში ვიქნები და შენზე ვილოცებო. ვიცი, რომ ჩემზე ისედაც ლოცულობს. ყველა დედას უყვარს თავისი შვილი, მერე რა, რომ მისი ღვიძლი შვილი არ ვარ, მთავარი გაჩენა ხომ არ არის, მთავარი ბავშვის გაზრდაა, გაზრდაშია სიყვარული. დედაჩემი ორი კვირიდან მზრდის და განა ეს საკმარისი არ არის?! მინდა მაპატიონ, ისინი ძალიან მიყვარს და ჩემს ნამდვილ მშობლებად ვთვლი, მაშინ ცოტა გავცხარდი და ვაღიარებ, რომ მათ შეურაცხყოფა მივაყენე, რასაც ნამდვილად არ იმსახურებენ.

მინდა ყველას ვუთხრა, რომ ბავშვს სიმართლე თავიდანვე უთხრან. როცა ბავშვი ნაშვილებია და ის ამას სხვისგან იგებს, ძალიან რთულია. თავიდანვე რომ მცოდნოდა, აყვანილი ვიყავი, ასეთ დღეში არ ჩავვარდებოდი.

თიკო [illegible]

სამგლოვიარო განცხადებები

ზაზა ზაქრაძის მარადიული ხსოვნისა

– შვილო ზაზა! რა ტკივილიან გაუნელებელ ცეცხლად დაგვენთე. ზუსტად ერთი წლის წინ ამას, თავზარდამცემი სიტყვა – ზაზას მოულოდნელი სიკვდილი ერქვა... დღეს კი, მდუღარე ცრემლი, შენს სახელზე ანთებული სანთელი და ლახვარივით გულში ჩარჩენილი ნაღველი ჰქვია... უახლოესი მეგობარი ოჯახის, ამირან და გულიკო ზაქრაძეების სიყრმის შვილის მოულოდნელმა წასვლამ ამ წუთისოფლიდან დამარწმუნა მე პირადად შვილო ზაზა, რომ შენს უიღბლობასთან ერთად შენი მარადიული ხსოვნა, შენი ხვედრი ყოფილა... რა დიდებული პიროვნება ეზრდებოდი შენს მშობლებს, დღეს უკვე დაობლებულ პატარა ნინოს, შენს ახალგაზრდა უდროოდ დაქვრივებულ მეუღლეს მაიას...

ჩემს თვალწინ გაზრდილო ალამართალო ბიჭო... დავაჟკაცებაც ვერ მოასწარი. აწი უნდა დაწყებულიყო შენი კაცური ცხოვრება, შენი ზნეკეთილობით, შენი დაუზარელი ბუნებით ყველას გვეიმედებოდი. ის მადლი, რაც მხოლოდ ქართულ ჯიშსა და გენს ახლავს, არამარტო შენს თვალებში იკითხებოდა, არამედ მთელს შენს არსებაში იყო განფენილი, ეს - ის მადლია, რის გამოც არავინ იკითხავდა შენს ეროვნებას... თხემით ტერფამდე ქართველს იქნება სჯობდა კიდეც, რომ არ გენახა საძმო საფლავებში ერთბაშად დამარხული უთანასწორო ბრძოლაში დაღუპული შენი კბილა ახალგაზრდა ბიჭები. ამას შენი გული ვერ გაუძლებდა, ამის შემხედვარეს შენ გული მაინც გაგისკდებოდა.

ჩვენისთანა პატარა ერისთვის ქართველი ახალგაზრდის სიკვდილი ერთი ოჯახის ტრაგედია როდია, არამედ ერის ტრაგედიაა. მით უფრო როცა უერთგულესი მეგობრობა მაკავშირებს შენს მშობლებთან, დიდებულ ვაჟკაცთან დღეს უკვე ხერხემალში გადამსხვრეულ მამასთან ამირანთან და სვეგამწარებულ დედასთან გულიკოსთან, რომელიც აჩრდილივითღა დადის... ეს გზა შენი საფლავის გზაა და თუ შინ ბრუნდება ეს შენი დანატოვარი ცოლშვილის ნინოსა და მაიას წინაშე ის დიდი პასუხისმგებლობაა, რომელსაც ისევ შენი სიყვარული აძლიერებს.

შვილო ზაზა შენმა სიკვდილმა მეც და ყველა ახლოვბელიც კიდევ ერთხელ დამარწმუნა და კიდევ ამირანის და გულიკოს უსაზღვრო მწუხარებამ, რომ ქართველი მშობლებისათვის შვილის სიკვდილი სამუდამო სასჯელია, სიკვდილამდე სატარებელი მძიმე ჯვარი. მათი მწუხარების გაზიარება და შემსუბუქება სრულიად შეუძლებელია... ამ გაუნელებელ მწუხარებაში მათთან ვარ სულით გულით მაგრამ სამწუხაროდ ამ დარდს ვერაფერით ვუმსუბუქებ.

შვილო ზაზა ალალი იყოს ეს გულწრფელი მდუღარე ცრემლი შენთვის.

გწამდეს და გჯეროდეს, შენი ხსოვნა მარადიულია ჩვენს გულებში...

ჯუნა დემეტრაშვილი

შვილები ნატო, ნინო ქელბაქიძეები, შვილიშვილები ლიკა, კოტე სავანელები, თამუნა, ნინო, ნატუკა ხურცილავეები, სიძეები ზურა სავანელი, ზურა ხურცილავა, დეიდაშვილი ნათელა დონაძე, ბიძაშვილები გოდერძი, დათო, მიხეილ, ლიანა, ლონდა, გიგლა, ციციკო მერკვილაძეები, მამიდაშვილი ბიჭი გოგელაშვილი, მული ცისანა ქელბაქიძე ოჯახებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

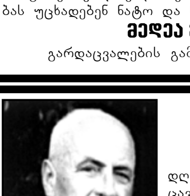
მედეა სოკრატის ასული მერკვილაძე

პანაშვიდი: 5, 6 მარტს, 17 საათზე;
დაკრძალვა: 7 მარტს, 14 საათზე;
მისამართი: რუსთაველის №50, III სადარბაზო, III სართული, ბინა 35.

ეკა გოგორიშვილი, რუსიკო არეშიძე, მაია ოქროპირიძე, ხათუნა კირვალიძე და მაკა მაჭავარიანი ოჯახებით თანაგრძნობას უცხადებენ ნატო და ნინო ქელბაქიძეებს დედის

მედეა მერკვილაძის

გარდაცვალების გამო.



ალეკო კვანტალიანის მონატრება

შვილო, ალეკო, შენი დაბადების დღეა 6 მარტი. დიდი ტკივილით გილოცავთ შესრულებულ 29 წელს. წახვედი და დატოვე უსაზღვრო დარდი, ტკივილი, ცრემლები. შენ მუდამ ცოცხალი ხარ ჩვენს გულებში. ღმერთმა ნათელი სასუფეველი დაგიმკვიდროს, ჩვენგან ნაადრევად წასულო, მუდამ მოსაგონარო, დაუვიწყარო. შენ ისეთი კეთილი და კარგი იყავი, ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი სპეტაკი სული, ჩვენმა დანთებულმა სანთლებმა გაგინათოს გზა მარადიულ სასუფეველში. გვიყვარხარ და გვენატრები მუდამ. მსუბუქი იყოს შენთვის საქართველოს კურთხეული მიწა.

შენი მონატრებული მამიდა [illegible] და მამიდაშვილები

საქართველოს [illegible] უნივერსიტეტის [illegible] [illegible] [illegible] გარდაცვალების გამო.

შვილები ფრიდონ და დავით ინჯიები, რძლები ქეთინო რუხაია, ნაირა კვესელავა, შვილიშვილები ილია, ჯაბა, ლიკა, ხათუნა ინჯიები, სიძეები კახა კოტრიკაძე, მამუკა ბიჭაშვილი, შვილთაშვილები ლუკა, ალექსანდრე კოტრიკაძეები იუწყებიან

ტატიანა (ტატო) სილაგაძე-ინჯიას

გარდაცვალებას.
პანაშვიდი: 7, 8 მარტს, ქ.თბილისი, ქიაჩელის ქ.№9, 9-10 მარტს, მარტვილში.
გამოსვენება: 11 მარტს, 14 საათზე, მარტვილის საკათედრო ტაძრიდან.

ცისანა, მზია, დემურ, სოსო ინჯიები ოჯახებით თანაუგრძნობენ ფრიდონ და დავით ინჯიების ოჯახებს ძვირფასი დედის

ტატიანა (ტატო) სილაგაძე-ინჯიას

გარდაცვალების გამო.

შპს „ივერიაქსელის“ ადმინისტრაცია და ყველა თანამშრომელი თანაგრძნობას უცხადებს ფრიდონ და დავით ინჯიების ოჯახებს დედის, ქალბატონი

ტატიანა (ტატო) სილაგაძე-ინჯიას

გარდაცვალების გამო.

შპს „ახალი ქსელებისა“ და „ახტელის“ ადმინისტრაცია და ყველა თანამშრომელი თანაგრძნობას უცხადებენ ფრიდონ და დავით ინჯიების ოჯახებს დედის, ქალბატონი

ტატიანა (ტატო) სილაგაძე-ინჯიას

გარდაცვალების გამო.

კ.დ. ერისთავის სახელობის ექსპერიმენტული და კლინიკური ქირურგიის ინსტიტუტის კოლექტივი ღრმა მწუხარებით იუწყება მამუკა ჩხაიძის მამის

ირაკლი ჩხაიძის

გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებს გარდაცვლილის ოჯახს.

სამგლოვიარო განცხადებები მიიღება ყოველდღე, კვირის გარდა, 12-დან 17 საათამდე.

ახალი თაობა

გაზეთის ელექტრონული ვერსია ინტერნეტში:
http://www.opentext.ge/akhalitaoba

საქართველოს ეროვნულმა ბანკმა 2009 წლის 6 მარტის ლარის მიმართ უცხოური ვალუტის შემდეგი კურსი დააფიქსირა:

აშშ დოლარი — 1,7225

ევრო — 2,4335

ინგლისური გირვანქა სტერლინგი — 2,7536

რუსული რუბლი — 0,0533

ამინდის პროგნოზი 6 მარტისთვის

ქართული ფლორის საოცრება

„სალხინო"

უებარი წამალია

„სალხინო" ეკოლოგიურად სუფთა მცენარეული ნედლეულისაგან მიღებული წამალია.

პრეპარატ „სალხინოს" ახასიათებს ანტიბაქტერიული, ანტისეპტიკური, სპაზმოლიზური, ტკივილგამაყუჩებელი, შარდმდენი მოქმედება. ხსნის შეშუპებებს, არეგულირებს სხეულის ტემპერატურას.

წამალი გამოიყენება მასტიტების, მასტოპათიების, ჭრილობების, კანისა და ლორწოვანის ჩირქოვანი და ანთებითი პროცესების დროს. პირის ღრუს სასუნთქი და საშარდე სისტემის ჩირქოვანი ანთებითი დაავადებების, ბრონქიტის, რინიტის, გინგივიტის, პაროდონტიტის, პიელონეფრიტის, კოლპიტის, ენდომეტრიოზის, პროსტატიტის, ცისტიტის, შარდის შეუკავებლობის, ქოლეცისტიტის, კოლიტის, ბუასილის მკურნალობისა და პროფილაქტიკისათვის, კუჭ-ნაწლავის ტრაქტის მოქმედების მოსაწესრიგებლად, რბილი ქსოვილების ჩირქოვანი ანთებითი პროცესების სამკურნალოდ.

გამოყენების წინ გაეცანით ინსტრუქციას.

''სალხინოს'' შესახებ ვრცლად ინფორმაცია მოთავსებულია ვებგვერდზე www.salkhino.ge წამალი იკითხეთ აფთიაქებში.

ფაბიო კაპელო: „უნდა იცოდე, თითი რომელ კლავიშს დააჭირო"

ინგლისში ფაბიო კაპელო დიდი პოპულარობით სარგებლობს. ნაკრები, რომელიც 2008 წელს ევროპის ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის მიღმა დარჩა, ახლა მსოფლიოს ჩემპიონატზე ფავორიტის სტატუსით მიემგზავრება, თამაშის ხარისხი კი ისეთია, როგორსაც იქაური გულშემატკივარი ნატრობდა და ამიტომაც არის, რომ დონ ფაბიოს ნისლიან ალბიონზე უკვე აღმერთებენ.

კაპელო იქაურ ჟურნალისტებს თავის სამუშაო მეთოდებზე, თანამედროვე ფეხბურთსა და განვლილ კარიერაზე ესაუბრა.

— როგორ ფიქრობთ, ყველაზე მეტად რაზე გადააქვთ ყურადღება დღევანდელ ფეხბურთელებს თავიანთი ძირითადი სამუშაოსგან?

— მე მათგან მოედანზე ყოფნის დროს მაქსიმალურ კონცენტრაციას ვითხოვ. ფეხბურთის მიღმა მათი პირადი ცხოვრება განსაკუთრებით არ მაინტერესებს, თუმცა ფეხბურთელს უნდა ესმოდეს, რამდენად მნიშვნელოვანია მისთვის სამუშაო, რომელსაც ასრულებს. მათ თამაშს უამრავი გულშემატკივარი ადევნებს თვალს. ჩემი მიზანია, ფეხბურთელებს ვარჯიშის დროს გავაგებინო, რომ მათი პერსონალური ცხოვრება ხელშეუხებელია, მაგრამ მოედანზე ისინი საკუთარ ქვეყანას წარმოადგენენ. ფეხბურთელებმა კარგი მაგალითი უნდა მისცენ ბავშვებს, რომლებიც მათ აღმერთებენ.

— რატომ აირჩიეთ მაინცდამაინც ინგლისის ნაკრები?

— ჯერ კიდევ ახალგაზრდობიდან მოყოლებული, განსაკუთრებულ ყურადღებას ვაქცევდი ინგლისის ნაკრებს და ყოველთვის მსურდა ამ გუნდში მუშაობა. ძალიან მომწონს ინგლისის მატჩებზე არსებული ატმოსფერო. ინგლისელები არიან ფიზიკურად ძლიერები, თამაშობენ ტექნიკურ ფეხბურთს და, რაც ყველაზე

გაგრძელება მე-12 გვერდზე

პუტინს კორუფციის და თანხის დატაცების ბრალდებები გაუხსენეს

რუსეთის ყოფილი სახალხო დეპუტატი, პეტერბურგის ქალაქის საბჭოს დეპუტატი მარინა სალიე, რომელიც 1990-იანი წლების დასაწყისში პუტინის მისამართით კორუფციისა და სახსრების დატაცების ბრალდებებით გამოვიდა, კვლავ პუტინს ადანაშაულებს.

მანამდე, ათი წლის განმავლობაში, სალიე ჟურნალისტებს არ ხვდებოდა, რადგან ფსკოვის ოლქში, მიყრუებულ სოფელში გადავიდა საცხოვრებლად.

მარინა სალიე კარგად იცნობდა ანატოლი სობჩაკს, ხოლო სანკტ-პეტერბურგის ხელისუფლების ორგანოებში პუტინის საქმიანობას ცალკე გამოძიება მიუძღვნა.

1992 წელს პეტერბურგის ქალაქის საბჭოს სპეციალურმა კომისიამ სალიეს ხელმძღვანელობით დაასკვნა, რომ სანკტ-პეტერბურგის მერიაში არსებული საგარეო კავშირების კომიტეტის თავმჯდომარის, ვლადიმირ პუტინის, აგრეთვე მისი მოადგილის, ალექსანდრ ანიკინის ხელმოწერით საზღვარგარეთ გაიტანეს იშვიათი ლითონები, ნავთობპროდუქტები და სხვა ნედლეული, საერთო ჯამში, 100 მილიონი დოლარის ოდენობით.

როგორც რადიო თავისუფლება იუწყება, ბარტერული გაცვლის პირობების თანახმად, პეტერბურგში, სადაც სურსათი არ ყოფნიდათ და უკვე ბარათები უნდა შემოეღოთ, ხორცის, კარტოფილის, ფრინველის ხორცის პარტია უნდა შემოეტანათ, მაგრამ არ შემოიტანეს.

სალიეს კომისიის ანგარიში პროკურატურას და პრეზიდენტის ადმინისტრაციის საკონტროლო სამმართველოს გადასცეს, მაგრამ გამოძიება შეჩერდა. რაც შეეხება პუტინს, იგი არამც თუ არ მოხსნეს თანამდებობიდან, არამედ სალიეს ანგარიშის მოსმენის შემდეგ დააწინაურეს კიდეც.

2000 წელს, როდესაც სობჩაკის ყოფილი მოადგილის კარიერამ უმაღლეს წერტილს მიაღწია, მარინა სალიეს ინტერვიუ ლამის ყველა უცხოელმა კორესპონდენტმა და ერთმა რუსულმა არხმაც კი ჩამოართვა.

სალიე ამ დროს თავადაც წერდა სტატიებს და ამომრჩეველს მოუწოდებდა, პუტინისათვის ხმა არ მიეცათ. არჩევნებში პუტინის გამარჯვების შემდეგ იგი სოფლად გადასახლდა და ჟურნალისტებთან ურთიერთობა გაწყვიტა.

ამჟამად მარინა სალიე ფსკოვის ოლქში ცხოვრობს. შეინარჩუნა თავისი არქივი. მის შემადგენლობაში შედის მისი კომისიის ანგარიში, აგრეთვე 40-მდე თანდართული დოკუმენტი, მათ შორის, ვლადიმირ

გაგრძელება მე-15 გვერდზე

ასტროპროგნოზი

ყველამ გაითვალისწინეთ!

6 მარტი — წარმატებული დღეა.

ვერძი — ეს დღე საკუთარ თავს დაუთმეთ, სხვები მოიცდიან. **კურო** — სახლში სიახლეა, ძვირფას ნივთს შეიძენთ. **ტყუპები** — შემოქმედებითი დღეა, ყველა საქმე გამოგივათ. **კირჩხიბი** — დღეს გზიდან ფულს მიიღებთ. **ლომი** — მშვენიერი დღეა, საღამოს სიურპრიზი გელით. **ქალწული** — ახალ სამსახურში თავს კომფორტულად იგრძნობთ, უფროსობას თვალში მოხვდებით. **სასწორი** — ჰარმონიული დღეა, შინაგან თავისუფლებას იგრძნობთ. **ღრიანკალი** — არ აყვეთ სხვებს, ისე მოიქეცით, როგორც გსურთ. **მშვილდოსანი** — წარსულიდან ვიღაც ბრუნდება, მას თქვენთვის რაღაც აქვს სათქმელი. **თხის რქა** — თქვენი პარტნიორი თქვენზე ზრუნავს, მის მიმართ მიმტევებელი იყავით. **მერწყული** — ახალი წამოწყება გაამართლებს, იაქტიურეთ. **თევზები** — შემოსავლის ახალ წყაროს იპოვით, პრობლემები არ გაქვთ.

7 მარტი — არ აჩქარდეთ.

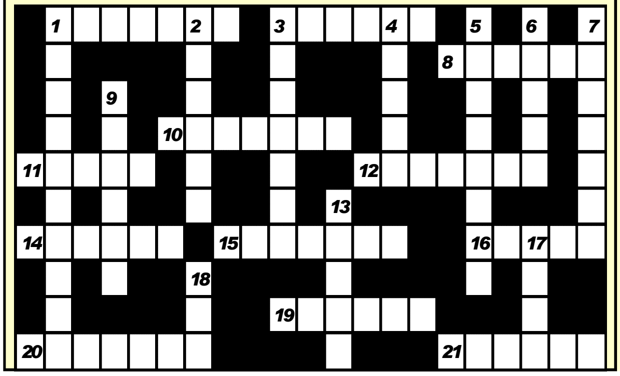
ვერძი — მშვიდად იმოქმედეთ, არსად გეჩქარებათ. **კურო** — სახლში სიახლეა, ძვირფას ნივთს შეიძენთ. **ტყუპები** — ის საქმე აკეთეთ, რაც იცით. **კირჩხიბი** — თქვენი საქმე წინ მიდის, დიდძალი ქონების პატრონი გახდებით. **ლომი** — ახალი საქმე მოგეწონებათ, მთავარია არ აჩქარდეთ. **ქალწული** — სიყვარულში გიმართლებთ, გელით სიურპრიზი. **სასწორი** — გზიდან ვიღაც ჩამოდის, მას თქვენთვის კარგი ამბავი ჩამოაქვს. **ღრიანკალი** — ფულს შოულობთ, პრობლემები არ გაქვთ. **მშვილდოსანი** — არ აყვეთ პროვოკაციას, მშვიდად იმოქმედეთ. **თხის რქა** — ყური მიუგდეთ ინტუიციას, ის არ გიღალატებთ. **მერწყული** — მოაწყვეთ განტვირთვის დღე, მიიღეთ ხილი და ბოსტნეული. **თევზები** — უარს ნუ იტყვით შემოთავაზებაზე, ჯერ კარგად დაფიქრდით.

გისურვებთ ბედნიერ დღეს!

კროსვორდი ა

შვეულად: 1. ერთი და იგივე აზრის, განსაზღვრების გამეორება სხვა სიტყვებით; 2. საჭმლის მომნელებელი ორგანოების ერთობლიობა; 3. ბურატინოს იტალიური პროტოტიპი; 4. უფერული სითხე, რომელიც მიმოიქცევა ადამიანისა და ცხოველების უჯრედშორის სივრცეებსა და სადინარებში; 5. კაკაოსგან მომზადებული საკონდიტრო ნაწარმი; 6. მცენარეთა მავნებელი მწერი; 7. ცხვრის ხორცისაგან მომზადებული წვნიანი კერძი; 9. ილუზიონისტთა ფარული ჯიბე მანიპულირებისთვის; 13. სახელმწიფო არაბეთის ნახევარკუნძულზე; 17. უბანი თბილისში; 18. ტროპიკებში გავრცელებული დიდი მახრჩობელა გველი.

თარაზულად: 1. განსაკუთრებული ნიჭი; 3. ყოველდღიური გაზეთი იტალიაში; 8. ძალიან ღარიბი, უქონებო ადამიანი; 10. დებულება, რომელსაც მტკიცება არ სჭირდება; 11. გერმანული მსუბუქი ავტომობილი; 12. ნბა-ში მოთამაშე ქართველი კალათბურთელი; 14. კინოფესტივალის სახელწოდება იტალიაში; 15. ყნოსვის უნარის მოშლილობა, დაქვეითება; 16. ინგლისის ნავსადგური პა-დე-კალეს სრუტეში; 19. კლიმატური კურორტი თბილისის მახლობლად; 20. იაფფასიანი ადგილი თეატრში; 21. აქლემის ნაშიერი.



იუმორი

— რატომაა, რომ მეფუტკრე სკიდან თაფლის ამოღების დროს თავზე პირბადეს იკეთებს?

— ფუტკრებმა მერე თუ იცნეს, შავ დღეს დააყრიან...

* * *

— გიტარაზე დაკვრას თავი რატომ დაანებე?

— იმიტომ, რომ გიტარას ექვსი სიმი აქვს, მე კი ხუთი თითი.

— წარმომიდგენია, რა მუტანტები უკრავენ პიანინოზე...

* * *

— გვიანი ნეოლითის ხანის ყველაზე ზარმაც წარმომადგენლებად ავსტრალიელები მიიჩნიეს.

— რატომ?

— ბუმერანგი გამოიგონეს...

* * *

— მითხარი, რაზე ფიქრობ და გეტყვი, რით ფიქრობ...

* * *

— ყველაზე სულელური დანაშაულია ტროლეიბუსის გატაცება...

— კიდევ უფრო მეტი სისულელეა ტრამვაის გატაცება.

— თქვენ რომ გისმინოთ, კაცს ეგონება, მეტროს მატარებლის გატაცება ძალიან ჭკვიანური რამაა...

— ბატონებო, თქვენ ლიფტის გატაცება არ გიცდიათ...

* * *

— საკუთარ თავზე ცუდს ნუ იტყვი, სხვის საქმეს ნუ აკეთებ...

ტესტი

რამდენად შრომისმოყვარე ხართ

1. თუ საქმე თავიდან არ გამომდის, მისდამი ინტერესს ვკარგავ.

ა. დიახ. ბ. ხანდახან. გ. არა.

2. იმ ადამიანებს განვეკუთვნები, ვისთვისაც სამუშაო უპირველესია.

ა. არა. ბ. ნაწილობრივ. გ. დიახ.

3. დასვენების შემდეგ მიჭირს სამუშაოში ჩართვა.

ა. დიახ. ბ. ხანდახან. გ.არა.

4. ნაცნობ-მეგობრებს უკვირთ, რამდენს ვმუშაობ...

ა. ეს მე არ მეხება. ბ. ხანდახან. გ. მეც მიკვირს.

5. არ შემიძლია დაძინება, თუ საქმე დასრულებული არ მაქვს.

ა. ძალიან კარგად ვიძინებ ბ. ხანდახან. გ. დიახ.

6. შეიძლება ითქვას, რომ ნამდვილად შრომისმოყვარე და გულმოდგინე ვარ.

ა. დიახ. ბ. გარკვეულწილად. დ. არა, ზარმაცი ვარ.

7. არ შემიძლია არ ვაღიარო, რომ მცონარობა ყველა უბედურების საწყისია...

ა. არა. ბ. ძალიან კატეგორიული განცხადებაა. გ. დიახ.

პასუხები შეაფასეთ ა. — 1 ქულა. ბ. — 2 ქულა. გ. — 3 ქულა.

პასუხები

7-11 ქულა: მუშაობა თქვენი პრიორიტეტების რიცხვს არ განეკუთვნება. შრომისმოყვარე ნამდვილად არ ხართ.

12-16 ქულა: სამუშაოს თავს არ აკლავთ, თუმცა, არც მოვალეობის შესრულებაზე ამბობთ უარს.

17-21 ქულა: მზად ხართ დიდი ხნის განმავლობაში გულმოდგინედ იმუშაოთ დასახული მიზნის მისაღწევად.

ლურჯი წითელი ყვითელი შავი