

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№49 2 – 8 декабря 2015

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

НАТО РАЗОШЛОСЬ ВО ВЗГЛЯДАХ

Страны-члены НАТО расходятся во взглядах относительно того, какой сигнал следует дать Грузии о перспективе её присоединения к военному блоку. Об этом пишет агентство Reuters со ссылкой на свои дипломатические источники.

«Некоторые обеспокоены тем, что приглашение Черногории (в НАТО) может дать неправильный сигнал (Грузии)», — сказал один из дипломатов НАТО.

Скорое присоединение Грузии к НАТО было обещано Тбилиси еще в апреле 2008 года на саммите Североатлантического альянса в Бухаресте, но было отмечено также, что План действий по членству (ПДЧ) должен стать следующим шагом на пути к окончательному членству. Однако уже по итогам войны в августе 2008 года, после ухудшения и разрыва дипотношений с Россией, Грузии не раз отказывали в предоставлении ПДЧ, откладывая его на будущее. Официальный Тбилиси желает, чтобы на саммите будущего года Альянс предоставил Грузии План действий или объявил, что необходимости в ПДЧ уже не существует.

Ожидается, что вопрос о членстве Грузии в НАТО может всплыть вновь на встрече министров иностранных дел стран-членов блока в Брюсселе, где будет приниматься решение о начале аналогичных переговоров с Черногорией. По мнению некоторых европейских стран-членов Альянса, НАТО будет не в состоянии защитить бывшую советскую республику в случае конфликта последней с Россией, пишет Reuters.

США видят в расширении НАТО ключ к своей стратегии отношений с Россией. Зато некоторые другие страны НАТО надеются найти в Москве дополнительную возможность победить боевиков «Исламского государства» в Сирии и урегулировать кризис в Украине. При этом внимание акцентируется на осторожности расширения НАТО, поскольку Россия рассматривает это как прямую угрозу собственной безопасности, говорится в публикации.

Базовый договор НАТО считает нападение на одного союзника нападением на всех, что фактически предоставляет любому члену гарантию защиты, напоминает издание. «Но наращивание Россией зенитно-ракетных батарей и противокорабельных ракет в Крыму и на Черном море осложняют защиту Грузии для Средиземных стран или члена НАТО Турции. Это означает возможную необходимость развер-



тывания наземных войск из Западной Европы», — отмечает агентство.

«Кроме того, предложение НАТО о членстве зависит от урегулирования любых нерешенных территориальных споров в стране — и это очевидная помеха как для Грузии, так как и для Украины, у которой Россия аннексировала Крым в 2014 году», — говорится в публикации.

Другие страны, в первую очередь Соединенные Штаты, подчеркивают, что Грузия была и остается одним из наиболее преданных партнеров альянса и

активным участником войны в Афганистане, и добиваются принятия страны в НАТО.

«Они не хотят, чтобы складывалось такое впечатление, что вопрос о вступлении Грузии повис в воздухе», — сказал дипломат НАТО.

Грузия, на территории которой уже создан тренировочный центр альянса, хочет, чтобы НАТО разработала для нее т.н. «план действий по вступлению», официально устанавливающий сроки и порядок вступления страны в этот военно-политический блок.

Как сообщил представитель альянса, генеральный секретарь НАТО Йенс Столтенберг ожидает принятия решения по Черногории на следующей неделе. Он также отметил, что в этом году Грузия добилась серьезных успехов в процессе проведения реформ.

«Министры иностранных дел представят некоторые рекомендации относительно наших дальнейших действий, в том числе в отношении Грузии», — сказал представитель НАТО.

Отвечая на вопрос Reuters, премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили сказал, что у

него нет комментариев насчет совещания НАТО.

Если на следующей неделе министры иностранных дел стран-членов НАТО решат дать «зеленый свет» переговорам о вступлении Черногории, эта страна, расположенная на побережье Адриатического моря, с населением 650 тысяч человек станет первым новым членом альянса с 2009 года.

НАТО нужно, чтобы все 28 стран-членов проголосовали за принятие нового члена, а сами переговоры о вступлении могут занять около года. Другими кандидатами являются Босния и Герцеговина, а также Македония. На сегодняшний день международное сообщество столкнулось со многими серьезными проблемами. Не секрет, что в основном источником этих бед является именно Россия, но факт остается фактом, ведь грузинский вопрос уже отошел на второй или даже на третий план. В Тбилиси надеются на то, что в Брюсселе во время решения вопроса Черногория будет затронута тема и будущего Грузии. Следует отметить, что среди сторонников расширения НАТО на восток выступают Соединенные Штаты Америки. В Вашингтоне понимают, что более широкий альянс будет способен усилить борьбу с угрозами, которые на сегодняшний день реально исходят от Москвы.

Традиционно более консервативную позицию занимает Европа, которая в первую очередь не желает принимать участия в серьезных боевых действиях. К сожалению, даже виртуальная такая опасность вынуждает цивилизованные страны фактически оставлять отдельные государства один на один с агрессором. По этой же причине в настоящий момент продолжает страдать Украина.

Некоторые достоверные источники предупреждают, что даже возможное приглашение в альянс Черногории абсолютно точно не стоит воспринимать в качестве конкретного сигнала для Грузии. По каждой стране всегда открывается отдельная полемика, из-за чего решение одних аналогичных вопросов не должно сказываться на других. Наиболее влиятельные европейские страны по типу Германии не скрывают того, что они против вступления в НАТО Грузии. Такие страны, как Дания или Бельгия, традиционно ждут возникновения консенсуса в этом вопросе. Самостоятельные решения они не привыкли принимать. Также они не готовы брать инициативу в свои руки. Создается впечатление, что все зависит от того, насколько настойчивыми будут американцы.



БЛАГОДАРНОСТЬ ПРЕЗИДЕНТУ

Стр.3

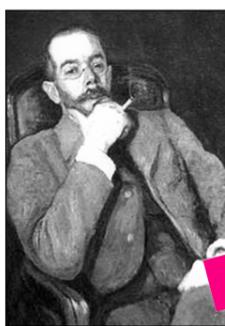
ПОЛИТИКА



БЕЗ НАПРАСНЫХ ОЖИДАНИЙ

Стр.2

НОВОСТИ



ВЫДАЮЩИЙСЯ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК

Стр.7

ИСТОРИЯ



РЕДЖЕП ТАЙИП ЭРДОГАН

Стр.8

КТО ЕСТЬ КТО

0 чем пишут газеты

ОЧЕРЕДНАЯ ПОРЦИЯ КОМПРОМАТА

“АХАЛИ ТАОБА”. После небольшой паузы, “Украинский Викиликс” публикует очередную тайную запись экс-президента Грузии Михаила Саакашвили. На этот раз, он беседует с бывшим министром юстиции Грузии Зурабом Адеишвили. В разговоре экс-президент упоминает и известного оперного певца Паату Бурчуладзе, который в последнее время не исключает, что может заняться политикой. “Я пообещал Паате, что Гварамиа и Таргамадзе займутся его пиар - компанией и “Рустави 2” будет работать на него. Он попросил о поддержке американцев. Я пообещал и сказал, чтобы он активизировался, а потом выступит Келли и скажет свое слово”, - отмечает Саакашвили в разговоре.

КТО ПОКРЫВАЕТ НЕЗАКОННУЮ ТОРГОВЛЮ ДЕТЬМИ В ГРУЗИИ?

“АЛИА”. По заявлению председателя ассоциации “Надежда на будущее” Тамар Хачапуридзе, незаконная продажа детей иностранцам и их вывоз из страны не прекращается. По ее словам, в прокуратуре уже два года как представлены все необходимые доказательства, но до сих пор не выдвинуто обвинения. “У нас есть видео запись, на которой следователь говорит, что его заставил спустить расследование на тормоза, глава службы государственной охраны Анзор Чубинидзе. В эту схему включено очень много людей, у которых есть свои покровители. Об этом мы будем детально беседовать в подготовленном нами фильме “Как Бидзина Иванишвили связан с торговлей детьми”. В нем будут представлены факты и доказательства”, - отмечает Хачапуридзе.

АМОРАЛЬНЫЙ ТЕНДЕР – ГРОБЫ ПРО ЗАПАС

“АЛИА”. По заявлению основателя центра мониторинга “Медиатор” Левана Хабешвили, у тбилисской мэрии проблема освоения бюджета 2015 года. Исходя из этого, городские власти нашли для себя “выход”. “Мэрия объявила тендер на два лота, стоимость которых составляет 344 000 и 59 000 лари. На эти деньги власти намерены приобрести к будущему году, по предварительной информации, гробы. В тендерной документации указано, что к будущему году мэрии необходимы 19 гробов для детей до одного года, 20 гробов для детей в возрасте от 1 до 7 лет и 1 674 гроба для людей в возрасте свыше 7 лет. Это абсолютно аморально. Я не знаю, как они подсчитывают необходимое количество гробов, тем более для детей”, - отмечает Хабешвили.

КУСАЧАЯ ПРОБЛЕМА

“РЕЗОНАНСИ”. Несмотря на проводимую агентством мониторинга животных проверку и опись уличных собак, население Тбилиси жалуется на выросшее количество бродячих собак. К этому времени точное число подобных собак неизвестно. Но, по информации агентства, подсчет собак завершен, и результаты станут известны в ближайшее время. По заявлению специалистов, на улицах встречаются и домашние породистые собаки, которые отличаются от бродячих собак своей агрессивностью. Они видят выход в ужесточении законодательства и увеличении штрафов.

МЯСНАЯ МОНОПОЛИЯ

“АЛИА”. По заявлению “Антимонопольного союза”, в скором времени монополия в Грузии коснется и мясной продукции. Как заявляет председатель организации Гия Бурджанадзе, с января внедряется “стандарт Хасп”, что вызовет подорожание мяса. “Производители будут обязаны удовлетворить все требования стандарта. Речь идет о перевооружении скотобоен, что, в конечном счете, вызовет подорожание мяса. Сегодня в Грузии не существует соответствующей для подобных стандартов среды. После начала действия программы, из существующих 90 скотообоев, останется максимум 10. Все делается для того, чтобы монополизировать данную сферу”, - отмечает Бурджанадзе.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

БЕЗ НАПРАСНЫХ ОЖИДАНИЙ



“Трагические события в Париже повлияли на весь мир и, разумеется, на Грузию; мне не хватает слов, чтобы выразить нашу поддержку”, - такими словами начал свое выступление премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили на конференции сторон Рамочной конвенции ООН об изменении климата. Глава правительства обратился к французским властям и народу Франции. «Проявленная вашим народом беспрецедентная сдержанность, твердость и стойкость

духа за эти несколько недель произвели на меня сильное впечатление. Мне посчастливилось быть студентом Сорбонны. Я всегда считал Париж своим вторым домом и уверен, что эта великая страна выдержит любые испытания. Уверю вас, в эту трудную минуту я и грузинский народ стоим рядом с вами и готовы к любой помощи», - заявил премьер.

По словам премьер-министра, терроризм это явный пример того, что существуют вызовы, с которыми не может

справиться в одиночку ни одна страна. Ираклий Гарибашвили отметил необходимость сотрудничества, единства международного сообщества. По словам главы правительства Грузии, сегодня, когда террористы пытаются разделить общество не только в Париже, но и в Ливане, Мали, Египте, Нигерии, Турции, Тунисе и других странах мира, важно вместе защищать тот прогресс, которого добился мир во многих сферах.

“В отношении НАТО мы не хотим создавать дополнительные ожидания. Это рекомендация самого генерального секретаря альянса и стран-партнеров”, - об этом журналистам в Париже заявил премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили.

По его словам, Грузия прилежно выполняет свои обязанности, но «разумеется, решение принимаю не я, а НАТО».

«Мы ждем Варшавского саммита, до тех пор мы не хотим создавать дополнительные ожидания. Сам генеральный секретарь НАТО и партнерские страны рекомендуют нам заранее не вводить население в заблуждение и не создавать ожидания друг у друга. Необходимо спокойно наблюдать за событиями и процессами. Мы прилежно выполняем все, что должны выполнять. У нас нет никаких задержек. Остальное, разумеется, зависит от глобальной ситуации в мире и в регионе», - заявил Ираклий Гарибашвили.

ПАРЛАМЕНТ ИЗБРАЛ ГЛАВНОГО ПРОКУРОРА

Парламент Грузии избрал нового главного прокурора Грузии. Им стал представленный министром юстиции Ираклий Шотадзе, который до настоящего времени занимал должность первого заместителя главного прокурора Грузии.

Шотадзе был одним из трех кандидатов, отобранных новым в составе министра Грузии органом — прокурорским советом. До пленарного заседания кандидата на пост главного прокурора заслушали на заседаниях комитетов и фракций парламента.

Против кандидатуры Ираклия Шотадзе были представители «Единого национального движения», которые негативно оценивают проводимые правительством в сфере прокуратуры и правосудия реформы. Они подвергли резкой критике правительство и прокуратуру за нерасследованные дела, преследования «политических оппонентов», какowymi считают своих соратников по партии, за рост преступности и «сотрудничество» с криминалами.

На обвинения оппонентов ответили представители правящей коалиции, которые напомнили лидерам ЕНД, как во время их правления бюджетные и народные деньги тратились на образование детей Михаила Саакашвили и других чиновников, на развлечения экс-президента и его подарки женщинам. По заявлению депутатов парламентского боль-



шинства, в период правления Саакашвили прокуратура была филиалом МВД, а вся страна была превращена в пробацонеров.

После острых дебатов кандидатура главного прокурора была вынесена на голосование. За Ираклия Шотадзе проголосовали 82 депутата, 15 были против. Новый главный прокурор Грузии избран сроком на 6 лет.

ВИЗИТ МИНИСТРА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ В ЛОНДОН

Вице-премьер Грузии, министр иностранных дел Георги Квирикашвили, в рамках визита в Лондон, встретился с госминистром Великобритании по вопросам торговли и инвестиций Френсисом Модом.



Стороны обсудили существующие между странами торгово-экономические отношения и перспективы их развития. Георгий Квирикашвили предоставил информацию об осуществлении правительством Грузии различных экономических реформ.

Британская сторона выразила заинтересованность в проведении конкретных мероприятий с участием британских деловых кругов, что будет способствовать их большей информированности и заинтересованности в бизнесе и инвестиционных возможностях Грузии.

На встрече была подчеркнута региональная роль Грузии и ее ведущая позиция, как в плане экономических реформ, так и ведения бизнеса, что делает Грузию привлекательной для инвестиций. Положительно была оценена инициатива премьер-министра Грузии по проведению форума «Шелковый путь», где еще раз были продемонстрированы международные транзитные возможности страны.

Министры беседовали об ассоциации с ЕС и вопросах ее осуществления, а также о ходе имплементации соглашения о свободной торговле с ЕС.

НА СТОРОНЕ ИГ

На стороне террористической группировки «Исламское государство» в Сирии воюют не менее 50 граждан Грузии. Об этом сообщил заместитель руководителя Службы государственной безопасности Грузии Леван Изория во время выступления в эфире телеканала «Имеди».

По его словам, в отношении этих граждан, в тех случаях, где есть конкретные доказательства их причастности к ИГ, ведутся расследования уголовных дел. Изория заявил, что, если эти граждане вернутся в Грузию из Сирии, их немедленно привлекут к ответу перед законом.

Отметим, после терактов в Париже, случившихся 13 ноября этого года, во многих странах мира, в том числе в Грузии, приняты повышенные меры безопасности в аэропортах, на вокзалах, на госгранице страны, в местах массовых скоплений людей. Также усилен личный состав пограничной полиции и произведена мобилизация дополнительных сил пограничной полиции.

«Исламское государство» — исламистская террористическая организация, участники которой орудуют на территории Ирака и Сирии. Группировка возникла в октябре 2006 года в результате слияния 11 радикальных суннитских формирований. Главные члены этой организации — боевики, которые сражались с войсками США во время их пребывания в Ираке и с силами правительства Башара Асада в Сирии. ИГ признана террористической организацией в США, Канаде, Великобритании, Австралии, Турции, Египте, ОАЭ, Индии, Индонезии, а также в России.

ИЗ АТО В ГРУЗИЮ НА ЛЕЧЕНИЕ

Группа украинских военнослужащих, получивших ранения «во время выполнения задач по защите Родины на востоке Украины», вместе со своими семьями отбыли на двухнедельную реабилитацию в Грузию. Об этом сообщили в пресс-службе Минобороны Украины.

«На этой неделе, по инициативе грузинской стороны, из международного аэропорта «Киев» (Жуляны) отбыла на лечение в Грузию группа военнослужащих Вооруженных сил Украины, которые получили ранения во время выполнения задач по защите Родины на востоке Украины. Планируется, что эта практика по отправке наших граждан на реабилитацию и лечение в Грузию будет продолжаться и в будущем», — сказано в сообщении Минобороны.

28 апреля 2015 года министерства обороны Грузии и Украины подписали меморандум, согласно которому украинские военнослужащие получили возможность прохождения реабилитации в медико-психологическом реабилитационном центре Министерства обороны Грузии в городе Церовани. С момента подписания документа в Грузию было отправлено уже две группы украинских военнослужащих.

БЛАГОДАРНОСТЬ ПРЕЗИДЕНТУ



Еврокомиссар по вопросам европейской соседской политики и переговоров по расширению Йоханнес Хан видит позитивные признаки в процессе визовой либерализации между Грузией и ЕС и надеется, что они найдут отражение в соответствующем отчете.

Об этом еврокомиссар заявил на пресс-конференции после встречи с премьер-министром Грузии Ираклием Гарибашвили в Тбилиси.

Йоханнес Хан назвал впечатляющими те реформы, которые Грузия проводит в процессе выполнения соглашения об ассоциации

с Евросоюзом, и выразил готовность углубления политической ассоциации и экономической интеграции между ЕС и Грузией.

«Прогресс, достигнутый в этом направлении, был отмечен и на заседании Совета ассоциации Евросоюз-Грузия, которое состоялось на прошлой неделе. Мы выразили готовность углубить с Грузией политическую ассоциацию и экономическую интеграцию. Экспорт грузинской продукции на рынок ЕС вырос. В Грузии также растут объемы прямых иностранных инвестиций, что является позитивным сигналом для инвесторов. Есть

такое высказывание: деньгам нужна стабильность. Если в страну поступают деньги, значит, там стабильность», — заявил еврокомиссар.

Он положительно оценил и те реформы, которые правительство Грузии проводит в сфере суда и правосудия, и пообещал поддержку со стороны ЕС в этом направлении.

Йоханнес Хан еще раз подчеркнул значение независимости судебной системы, свободы СМИ и свободы собраний для европейского будущего Грузии и поблагодарил президента Грузии Георгия Маргвелашвили за тот вклад, который он внес в рядку и стабилизацию политической ситуации в стране. По информации пресс-службы президента Грузии, об этом еврокомиссар заявил на встрече с представителями НПО, дипломатами и экспертами, которую провел вместе с президентом.

«В этом плане мы видим позитивное развитие. Хочу воспользоваться возможностью и лично поблагодарить президента за ту вовлеченность, когда он стремился к стабилизации ситуации. Он сделал все, чтобы убедиться, что верховенство закона и стандарты уважают. Это лучшая гарантия для страны, чтобы мы могли оценить ее как равноценного партнера Евросоюза», — заявил Хан.

В ТБИЛИСИ БУДЕТ СОЗДАНО 18 МАЖОРИТАРНЫХ ОКРУГОВ

В Тбилиси будет создано 18 мажоритарных округов вместо 10. Запланированные изменения в избирательном законодательстве, согласно которым изменяются границы 73 мажоритарных округов, уже инициированы в парламенте.

Законопроект подписали шесть из семи фракций, входящих в большинство. Не подписала его фракция «Беспартийные, независимые мажоритарии».

Согласно проекту, в Тбилиси будет создано 18 мажоритарных округов вместо 10. В остальных муниципалитетах Грузии путем объединения или, напротив, выделения из муниципалитетов или присоединения местных мажоритарных округов других муниципалитетов, создается 42 мажоритарных избирательных округа, а границы 13 муниципалитетов (Сагареджо, Гурджаани, Ахметы, Хашури, Ахалкалаки, Ниноцминды, Местии, Сачхере, Чиатуры, Цкалтубо, Сенаки, города Зугдиди, города Поти) будут совпадать с границами мажоритарных избирательных округов.



В правящей команде полагают, что в результате, по мере возможности, будет достигнуто равновесие голосов, и, таким образом, избирательный закон придет в соответствие с решением Конституционного суда и с международными стандартами.

ОТЧЕТ ПЕРЕД НАСЕЛЕНИЕМ

Премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили обратился к СМИ с просьбой освещать все новшества, которые озвучиваются на заседаниях правительства. По его словам, для правительства очень важно, чтобы население было курсе происходящих реформ.



«Хочу попросить масс-медиа доводить эту информацию до населения. Это очень важно. Мы отчитываемся перед населением, и прошу учесть это», — заявил Ираклий Гарибашвили.

100 МЛН ЕВРО ОТ ЕВРОСОЮЗА

Еврокомиссия утвердила новый пакет помощи для Грузии в размере 100 млн евро, сообщила пресс-служба исполнительного коллегия ЕС. «Эти средства будут направлены на поддержку реформ, связанных с Соглашением об ассоциации ЕС-Грузия и соглашением о мобильности», — говорится в коммюнике. «С соглашением об ассоциации отношения между ЕС и Грузией перешли на другой уровень, и этот пакет помощи поддержит центральные элементы этих все более тесных отношений», — заявил комиссар

Это обращение к СМИ он сделал после того, как министр финансов представил проект госбюджета на будущий год. «Бюджет 2012 года составлял приблизительно 8 млрд. лари, а сейчас он увеличен на 2 миллиарда. Что самое важное, существенно увеличиваются социальные расходы, забота о человеке, в том числе программа здравоохранения, о которой наши оппоненты говорят, что она никуда не годится. Забота о здоровье человека должна быть приоритетом государства», — заявил министр финансов Нодар Хадурци.

После этого последовала реплика премьера: «Как всегда, мы обсуждаем всё это между собой, а СМИ остаются в стороне».

АПЕЛЛЯЦИОННЫЙ СУД ПОЛНОСТЬЮ ОТМЕНИЛ РЕШЕНИЕ ГОРОДСКОГО СУДА

Апелляционный суд полностью отменил решение судьи Тбилисского городского суда Тамаза Уртмелидзе, которым он назначил временных управляющих в телекомпании «Рустави 2». Основанием послужило решение Конституционного суда.

Апелляционный суд также не удовлетворил требование одного из заинтересованных в этом деле лиц, Давида Двали, о выписке его из списка временных управляющих.

Вместе с тем суд частично удовлетворил требование юристов «Рустави 2» по поводу сня-



тия ареста имущества телекомпании.

ЭХО РОССИЙСКО-ТУРЕЦКОГО КРИЗИСА

Власти Грузии, некоторые грузинские министры и члены правящей коалиции «Грузинская мечта», откликнулись на факт обострения российско-турецких отношений из-за ракетной атаки ВВС Турции российского бомбардировщика Су-24 вблизи турецко-сирийской границы. Противостояние может сказаться на соседних странах, в том числе на Азербайджане, Армении и Грузии. У Грузии выигрышное географическое положение, это транзитная страна на маршрутах «Север — Юг», «Запад — Восток».

Вице-премьер, министр энергетики Грузии Кахи Каладзе, отвечая на вопрос журналистов о том, как могут отразиться нынешние российско-турецкие отношения на Грузии, заявил: «Сложилась очень тяжелая ситуация, тяжелое положение. Мы видим разрывавшиеся в последнее время события и это очень опасно. Вообще, в связи с этим выражает беспокойство весь мир, и давайте подождем, как будут развиваться события».

Еще один грузинский политик, заместитель председателя парламента Манана Кобахидзе считает, что в российско-турецком конфликте грузинское руководство должно сделать осторожные шаги.

«Надеюсь, напряженные отно-



шения, которые возникли в последнее время между Россией и Турцией, и связаны со сбитым российским самолетом, не перерастут в большой конфликт, и произойдет деэскалация ситуации. К этому призывают ведущие страны мира, формирующие большую политику, и надеюсь, мир минует опасности, и наша страна исходя из геополитического местоположения, не представит перед дополнительными угрозами. Необходимы умеренные и мудрые решения», — отметила Манана Кобахидзе в эфире телекомпании GDS.

По словам специального представителя премьер-министра Грузии во взаимоотношениях с Россией Зураба Абашидзе, если Россия и Турция не уладят имеющиеся проблемы, то это может навредить всем странам региона, так как сложившаяся ситуация является очень опасной.



«Все надеются, что ситуация разрешится и политические деятели мудро ее скорректируют. Так как от этого могут пострадать многие, то это может повлиять на регион и дестабилизировать его, да и не только регион. Несогласие этих двух стран может иметь серьезные последствия. Я надеюсь, что этого не произойдет. Небольшие элементы этого мы уже почувствовали: появились проблемы на Ларсе (очереди из турецких грузовиков на грузино-российской границе)», — отметил Абашидзе. Он уклонился от ответа касательно того, кто же ответственен за эскалацию взаимоотношений.

Грузинские эксперты также обратились к данной теме, концентрируясь на вопросах безопасности Грузии и ее транзитных функций. По словам эксперта Ники Читадзе, после ин-



цидента с военным самолетом, Россия может начать укрепление своей военной базы в Армении. «Самая главная опасность, которая может возникнуть в нашем регионе — это то, что Россия может оправдать укрепление военной базы в Гюмри на территории Армении, которая находится рядом с границей Турции. В этом случае Россия может потребовать от Грузии использования ее территории для перевозки военных грузов на территорию Армении, прибегнув к шантажу», — заявил Читадзе в интервью агентству «Новости-Грузия».

Что касается российско-турецких отношений, эксперт полагает, что Россия может ограничиться дипломатическим демаршем, так как Турция является членом НАТО. «Начало воен-

ной операции со стороны России не ожидается, так как Россия хорошо осознает тот факт, что Турция является членом НАТО. Единственным последствием со стороны России может стать дипломатический демарш — отзыв посла Российской Федерации из Турции в Москву для консультаций. Я думаю, также могут последовать определенные экономические санкции, такие как временное прекращение воздушного сообщения между Россией и Турцией», — отметил Читадзе.

Еще один эксперт, политолог Хатуна Лагазидзе в интервью газете «Резонанс» отметила, что Россия против Турции военных действий не начнет, однако может «вызвать ее энергетическую дестабилизацию». По ее мнению, одной из целей России могут стать и проходящие по территории Грузии турецкие трубопроводы.

«Теоретически рассматривается прекращение поставок российского газа, который составляет 57% потребляемого Турцией общего количества. Это вызовет коллапс турецкой экономики. Хотя и для российской экономики последствия будут тяжелыми, так как «Газпром» понесет большие потери», — отметила Лагазидзе.

23 МИЛЛИОНА НА ДОСТУПНОЕ ЖИЛЬЕ



Международная финансовая корпорация (IFC), член группы Всемирного банка, содействует компании "m2-недвижимость" в расширении и развитии энергоэффективных, доступных и высококачественных жилых домов в Тбилиси, сообщили в тбилиском офисе IFC. В частности, IFC выделил кредит в размере 23 миллионов долларов дочерней компании "m2-недвижимость" — "m2 резиденшл". Финансирование будет способствовать расширению и развитию энергоэффективных, так называемых "зеленых" строений и доступности для населения со

средним заработком. Финансирование также будет содействовать созданию рабочих мест и экономическому росту страны, отметили в IFC.

"m2 резиденшл" на выделенные средства планирует построить до 1 800 энергоэффективных квартир, которые будут содействовать эффективному использованию энергии, воды и материалов и ослабления вредного влияния на окружающую среду.

Финансирование IFC включает 11,5 миллиона долларов, которые были привлечены из Green for Growth Fund (GGF).

Компания "m2-недвижи-

мость", созданная в 2006 году, занимает важное место на рынке недвижимого имущества Грузии. Основные бизнес-направления компании: развитие недвижимого имущества и управление имуществами. Акционерами компании в различное время были ведущие и зарубежные фонды, которые в сумме вложили в компанию более 10 миллионов долларов.

Компания "m2-недвижимость" с момента появления на строительном рынке активно сотрудничает с IFC. Международная финансовая корпорация в 2013 году ранее выделила "m2-недвижимость" возобновляемую кредитную линию в объеме 14 миллионов долларов. Из этой суммы около 4 миллионов долларов было выделено из программы реагирования на изменения климата IFC-Канада.

На эти средства, которые "m2 — недвижимость" покрыла досрочно, строительная компания осуществила первые энергоэффективные жилые проекты. До конца 2018 года "m2 — недвижимость" планирует в сумме построить более 2 тысяч жилых домов.

ОБЕЩАНИЕ СДЕРЖАЛИ

Еще 304 семьи беженцев безвозмездно получат жилплощадь. По информации пресс-службы администрации правительства, власти выполнили еще одно предвыборное обещание. Квартиры беженцам будут переданы в собственность по указу правительства.

По пояснениям, премьер-министра Ираклия Гарибашвили, с 2012 года по сей день, жилплощадь от государства получили 10 400 семей беженцев. «Хочу напомнить, что в 2012 году, бюджет, выделенный беженцам, составлял 25 мил-

лионов лари и в будущем году его объем составит 85 миллионов. Эта сумма пойдет на строительство новых домов, приобретение квартир, осуществление программы «Сельский дом». Министрство по делам беженцев активизировало проект «Узаконивание площадей, находящихся в правомочном владении беженцев», в рамках которого ведомство взяло обязательство в течение 10 месяцев узаконить жилплощади 10 400 семьям беженцев и выполнило данное обещание», — заявил Гарибашвили.

ЛУЧШИЕ В БИЗНЕС-РЕЙТИНГЕ

«Висол групп» была названа лучшей компанией года в 16-м бизнес конкурсе медиахолдинга «Джорджан тайм».

На церемонии награждения представителям компании был вручен гран-при - переходящий приз ручной работы, украшенный драгоценными камнями.

«Джорджан тайм» и компания по изучению общественного мнения и маркетингу «Горби» из 60 компаний отобрали 30 лучших в разных номинациях.

Нужно отметить, что «Висол групп» и ее дочерние компании стали призерами в нескольких номинациях. Так «Висол петролеум Джорджия» и Васил Пхакадзе стали победителями в номинации «Общественный имидж и репутация, высокое качество продукции и обслуживания, продукты высокотехнологичного сервиса, корпоративная социальная ответственность».

Сеть супермаркетов «Смарт» и Сосо Пхакадзе стали лучшими в номинации «Высшее качество продукции и обслуживания, самый успешный бренд в секторе супермаркетов, выбор потребителя».



На церемонии награждения Ассоциация дружбы грузинских и еврейских женщин наградила Левана и Сосо Пхакадзе почетным дипломом за вклад в укрепление дружбы и культурных связей между грузинским и еврейским народами.

В номинации «Высокий кредитный рейтинг, международное признание, универсальный банк с универсальными сервисами и социальная ответственность» победителем назван «ТБС-Банк».

Жюри оценивало компании по следующим критериям: защита интересов потребителей и пред-

принимателей, общественный имидж, эффективный менеджмент, благотворительность/меценатство, новые технологии, новые рабочие места, международные достижения и признание, связи с общественностью, эффективный маркетинг, прозрачность, уровень профессионализма команды, потенциальная инвестиционная привлекательность.

Следует отметить, что «ТБС-Банк» был назван победителем «Бизнес-рейтинга» дважды, а также не раз становился победителем в разных номинациях.

ВОДНЫЙ ВОПРОС

Азербайджан и Грузия подписали документ по использованию водных ресурсов реки Кура. Об этом заявил заместитель директора по научной работе НИПИ «Суканалы» («Водоканал») ОАО «Азерсу» Адыширин Алекперов.

Он также отметил, что Азербайджан является единственной страной в регионе, ратифицировавшей Хельсинскую конвенцию по охране и использованию трансграничных водотоков и международных озер.

«Нас очень беспокоит вопрос загрязнения рек Кура и Араз. Причина, по которой другие страны региона не ратифицировали указанную конвенцию, заключается в том, что в этом случае они будут обязаны не допускать загрязнения этих рек», — указал Алекперов.



По его словам, «с Грузией есть продвижения в этом вопросе, страна намерена подключиться к конвенции». «Азербайджан и Грузия подготовили документ по вопросу использования водных ресурсов Куры, который будет скоро подписан», — добавил за-

меститель директора НИПИ «Суканалы».

Он с сожалением констатировал, что вопрос загрязнения Араза остается открытым. «Армения продолжает загрязнять Араз бытовыми и промышленными отходами, и граждане Азербайджана, проживающие в Центральном Аране, вынуждены пользоваться именно этой водой», — отметил Алекперов.

По его словам, Минэкологии регулярно выявляет факты загрязнения реки Араз. «Мы неоднократно поднимали этот вопрос во многих международных организациях. Всемирный водный совет станет еще одной платформой, где будет поднят этот вопрос», — сказал заместитель директора НИПИ «Суканалы».

ФОНД РОСТРОПОВИЧА В ГРУЗИИ

Обследование новорожденных во всех роддомах Грузии на наличие критических форм врожденного порока сердца профинансирует благотворительный Фонд Ростроповича-Вишневской «Во имя здоровья и будущего детей». Проект начался в июне 2014 года и изначально охватил лишь роддома в Тбилиси. За год порок сердца установили у 125 новорожденных, у 25 из них оказалась критическая форма.

«В начале 2016 года проект распространится на все регионы страны. Его суть заключается в том, что в течение 24-48 часов с момента рождения ребенка при помощи скрининга нужно выявить вероятность наличия порока сердца», — отметила директор грузинского филиала фонда Мака Гумберидзе.

В случае выявления порока сердца, младшей перевозят в тбилисский медицинский центр «Джо Энн». Специально для этого в Тбилиси переподготовку прошли все неонатологи и врачи, отвечающие за безопасную транспортировку новорожденных.

«Проект помогает не только сохранить жизнь ребенку, но и улучшить его здоровье», — отметила Гумберидзе.

Фонд Ростроповича-Вишневской осуществляет разные про-

екты в Грузии с 2004 года. За это время помощь оказали 1,5 миллиона бенефициарам. Исполнительный директор благотворительного Елена Ростропович, которая побывала на днях в Грузии, встретилась с Католиком-Патриархом всея Грузии Илией Вторым. Его Святейшество благословил гостей и поблагодарил их за ту работу, которую они ведут в Грузии.

«Я всегда тепло вспоминаю ваших родителей и молюсь за них. С божьей помощью, думаю, мы добьемся хороших результатов, и это распространится и на другие страны. Спасибо вам за это огромное добро», — сказал Патриарх, обращаясь к Елене Ростропович.

Со своей стороны глава фонда Ростроповича-Вишневской поблагодарила Патриарха за теплый прием.

ШТРАФ РЕТРАНСЛЯТОРА

GNCC оштрафовала на 2500 лари компанию-ретранслятор российского «Первого канала».

Национальная комиссия коммуникаций Грузии (НККГ) приняла решение о прекращении эфирного вещания российского ОРТ в существующей форме.

По их информации, комиссия возложила административную ответственность на ООО «RBG», которое вещало с использованием программ Общественного вещателя Российской Федерации.

«На ООО «RBG» возложен штраф в размере 2 500 лари, поскольку компания до начала вещания не представила надлежащих разрешений и лицензий о правомерном владении вещательной продукцией (за это нарушение в июле 2015 года компания получила письменное предупреждение). Компания письменно была предупреждена так же за то, что не представила в комиссию расчеты стоимости регуляции, и не опубликовала декларацию соответствия на своей веб-странице.



На публичном заседании, проведенном в Национальной комиссии коммуникаций Грузии, ООО «RBG» не смогло подтвердить правомерное владение телепродукцией Общественного вещателя РФ, следовательно, по решению комиссии, телекомпания ограничено эфирное вещание той вещательной продукции, на которую не имеет законного права», — говорится в заявлении НККГ.

СТАТЬ ДЛЯ КОГО-ТО ДЕДОМ МОРОЗОМ

В Грузии любой желающий может исполнить роль Деда Мороза для детей из социально незащищенных семей благодаря акции, организованной Фондом «Деловые женщины Грузии для благотворительности», сообщают грузинские СМИ.

Благотворительная акция заключается в следующем: дети пишут письма Деду Морозу, т.е. Фонду, затем их публикуют в интернете, и все желающие, по возможности, могут исполнить желание одного или нескольких детей.

Впервые подобная акция прошла в 2012 году в Центральной детской больнице имени Иашвили по инициативе председателя благотворительного фонда Тамты Демуришвили. Три

года назад письма Деду Морозу написали дети, проходившие там лечение. На следующий год к акции присоединились дети, больные лейкемией и другими формами рака, которые проходили реабилитацию в Фонде имени монаха Андриа.

В 2014 году Дед Мороз исполнил желания детей из социально незащищенных и многодетных семей, а также детей, чьи матери болеют раком груди или скончались от этой болезни.

Письма детей и подарки можно принести в Дом моды Тинатин Магалашвили по адресу: Тбилиси, проспект Казбеги 28/1. Кроме того, можно перечислить деньги на банковский счет — TBCBG 22 GE03 TB79 5913 6080 1000 03 GE20 TB79 591361801000 04.



По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ПРИЗЫВ К РАЗОРУЖЕНИЮ

Министерство внутренних дел напоминает населению, что лицо, добровольно сдавшее в полицию незарегистрированное оружие, освобождается от уголовной ответственности.



Об этом на брифинге в ведомстве заявил глава управления департамента центральной криминальной полиции МВД Михаил Дзагидзе и пояснил, что незаконный оборот оружия является потенциальной угрозой безопасности населения.

"Начатые нами комплексные мероприятия нацелены на выявление преступления, превенцию других более тяжких преступлений и изъятие огнестрельного оружия из незаконного оборота. В ходе мероприятий правоохранители предотвратили такие тяжкие преступления как грабеж, убийство, попытка убийства, причинение тяжкого вреда здоровью и т.д. Вместе с тем, хотим еще раз напомнить общественности, что согласно закону, лицо, добровольно сдавшее в полицию незарегистрированное оружие, освобождается от уголовной ответственности. Каждое незаконное оружие является потенциальной угрозой безопасности населения. МВД продолжает активно бороться с незаконным оборотом оружия", - сказал Дзагидзе.

ЗА ПОПЫТКУ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ ГОСГРАНИЦЫ

По обвинению в попытке незаконного пересечения границы сотрудники погранполиции Грузии задержали девять граждан Бангладеш и двух граждан Турции на контрольно-пропускном пункте "Вале" (грузино-турецкая граница), сообщают в пресс-службе МВД Грузии.

"По обвинению в попытке незаконного пересечения государственной границы мы задержали девять граждан Республики Бангладеш и двух граждан Турецкой Республики, которые в обход погранично-пропускного пункта пытались пересечь государственную границу Грузии в направлении Турции", - заявил



глава службы по связям с общественностью и СМИ погранполиции МВД Грузии Лаша Бабилодзе. Против задержанных возбуждено уголовное дело по статье

"попытка незаконного пересечения государственной границы группой лиц", что карается лишением свободы сроком от четырех до пяти лет.

ПО ПОДОЗРЕНИЮ В СВЯЗЯХ С ИГ



Четыре человека задержаны в Грузии по подозрению в связях с террористической организацией "Исламское государство", сообщают грузинские СМИ.

По информации СМИ, в одном из сел Озургетского района на западе Грузии в ходе проведенной спецоперации был задержан 23-летний местный житель Джамбул Абдулаев. В ходе обыска в доме задержанного были обнаружены флаг с символикой ИГ, ручные гранаты, автоматическое оружие. По сообщениям СМИ, в Службе госбезопасности Грузии (СГБ) подтверждают данный факт, однако ведомство обещает распространить информацию позже. В СГБ сообщили журналистам, что вместе с Д.Абдулаевым задержаны еще три человека.

ЦИРКАЧ И ЦЕЗАРЬ ИЗ ИГ

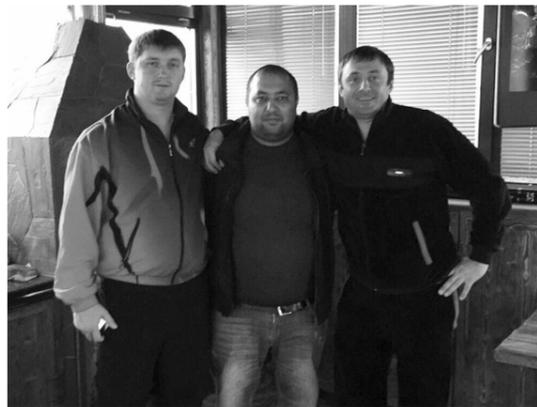
Власти Ирака освободили двух российских криминальных авторитетов, которых подозревали в сотрудничестве с террористами из "Исламского государства" (ИГ - запрещенная в РФ организация). Причем в освобождении мафиози существенную роль сыграли российские дипломаты. К настоящему времени "скитальцы" из уголовного мира Олег Пирогов (Циркач) и Виктор Жаринов (Цезарь) благополучно вернулись на родину.

В марте 2015 года "законники" были схвачены сотрудниками иракских спецслужб в районе города Эрбиль. Их заподозрили в связях с ИГ.

Примечательно, что турецкие правоохранительные органы запретили 38-летнему Циркачу весной 2015 года покидать территорию страны. Пирогов проходил по уголовному делу об убийстве вора в законе Вадима Иваненко (Вадика Краснодарского), которого застрелили на "сходке" за пропажу крупной суммы из "общака".

Циркач решил перехитрить турков-полицейских и все-таки покинул страну нелегально, взяв себе в спутники 32-летнего Цезаря. Воры в законе вышли на связь с курдом-проводником, который повел их вместе с 12 другими нелегалами через лазейку на границе, которой обычно пользуются новобранцы, следующие к боевикам ИГ.

Вся группа попала в руки сотрудников иракских спецслужб. 12 нелегалов довольно быстро сознались в стремлении примкнуть к ИГ, а двое российских воров в законе упорно настаивали на том, что идеи терроризма им чужды.



Родственники и друзья задержанных россиян наняли для них адвоката. Однако иракские силовики не давали ему встречаться с подзащитными. Тогда защита арестованных россиян обратилась за помощью в посольство РФ в Ираке и в Генконсульство РФ в Эрбиле.

По словам источника, российские дипломаты "довели до иракских властей информацию, что Олег и Виктор не самые законопослушные граждане, однако с террористами никогда отношений не имели". "А в Ираке оказались волею случая", - добавил источник.

СРОК ЗА РАННИЙ БРАК

Горийский районный суд (Шида Картли) рассматривает дело 18-летнего Георгия Нибладзе, который обвиняется в интимной связи с несовершеннолетней, с которой живет в гражданском браке, сообщила телекомпания «Рустави 2».

Недавно у пары родился ребенок. Факт сожительства Нибладзе с несовершеннолетней

придали огласке после того, как несовершеннолетняя попала в роддом. Судебный процесс в пятницу проходил на фоне акции протеста родных и близких Нибладзе, которые утверждают, что семья была создана по любви и с согласия родителей. В случае доказательства вины, Нибладзе может лишиться свободы сроком от семи до девяти лет.

НЕДЕТСКИЙ ИНЦИДЕНТ В ДЕТСКОМ САДУ

Сотрудниками МВД задержан один человек в связи с инцидентом, произошедшим несколько дней назад в детском саду №213 г. Тбилиси.

По информации МВД, в результате проведенных оперативных следственных мероприятий по обвинению в незаконном хранении, приобретении и ношении оружия задержан Денис П., 1986 года рождения.

Следствием установлено, что 26 ноября 2015 года в детском

саду №214, пребывавший под воздействием алкоголя Денис П. угрожал однокласснику своего ребенка оружием.

При обыске квартиры обвиняемого изъято оружие. Назначены соответствующие экспертизы. По информации МВД, задержанный признает вину.

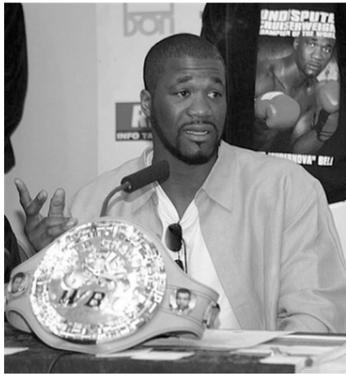
Напомним, что согласно распространенной информации, Денис П. дал своему ребенку оружие и призвал его стрелять в того, кто ему не нравится.

ОГРАБЛЕНИЕ ЧИНОВНИКА

В дом председателя собрания Чохатаурского муниципалитета Заала Мамаладзе ворвались вооруженные лица. Как сообщает "Рустави 2", глава семьи попытался оказать сопротивление нападавшим, в

результате чего он был избит. Сообщается, что грабители унесли 800 лари и на автомашине Мамаладзе покинули территорию. По факту возбуждено уголовное дело. Ведется следствие.

ЗА ЧТО УБИЛИ ЧЕМПИОНА МИРА ПО БОКСУ



ления, к которому могут быть причастны четыре человека. Фотографию одного из них, сделанную камерой наблюдения, публикует пресса.

Предполагается, что злоумышленники передвигались на автомобиле Chrysler PT Cruiser с номером TJC685. Во вторник эта же машина "засветилась" еще в одном ограблении. За помощь в поимке подозреваемых объявлена награда в 2000 долларов.

В полиции считают, что убийцы Белла причастны к серии ограблений и двум угонам. В частности, они похитили Chevrolet Malibu у женщины, которая приехала за покупками в магазин Walmart. Это произошло за несколько часов до нападения на Белла, причем на месте убийства боксера были найдены похищенные документы автовладельцы.

Белл родился на Ямайке в семье работников отеля. В возрасте пяти лет он переехал вместе с родителями в штат Делавэр в США. В 1995 году Белл переехал в Атланту, где первые три года работал водителем в компании UPS. Лишь после этого он пришел в боксера спорт.

Полиция американского города Атланта в штате Джорджия расследует убийство известного спортсмена, чемпиона мира по боксу О'Нила Белла.

По предварительным данным, в среду около 0:30 41-летний спортсмен и еще один человек выехали из городского автобуса на Харбинс-роуд, когда по ним открыли стрельбу двое человек. Белл погиб на месте от ранения в грудь, а его 28-летний случайный попутчик доставлен в больницу с огнестрельным ранением правого бедра, сообщает WSB Atlanta.

В полиции предполагают, что боксер погиб при попытке ограб-

МИГРАНТЫ - НАСИЛЬНИКИ

В Финляндии полиция задержала нескольких иностранцев, подозреваемых в сексуальных нападениях на девочек. В связи с этим власти опасаются роста ксенофобии.

24 ноября в одной из квартир города Райсио на юго-западе страны была изнасилована 14-летняя школьница. На следующий день подозреваемый в этом преступлении был задержан. Им оказался 19-летний иракский юноша, который уже около года проживает в Финляндии в статусе просителя убежища.

23 ноября в 22:30 похожее преступление было совершено в Кемпеле, где также надругались над 14-летней школьницей. По подозрению в причастности к этому нападению были задержаны двое подростков в возрасте 15 и 17 лет, приехавших из Афганистана. Они также являются просителями убежища.

Впрочем, в полиции официально не уточняли происхождение подозреваемых. Старший из них был арестован в четверг. А младшего подростка отпустили, так как он, вероятно, в изнасиловании участия не принимал.

Уже первое изнасилование девочки, в котором подозревали беженцев, вызвало широкий общественный резонанс и реакцию в высоких политических кругах. Министры внутренних и иностранных дел Финляндии выступили с предложением ужесточить закон, позволяющий в срочном порядке депортировать просителей убежища, совершивших тяжкие преступления.

А премьер-министр Юха Сиппиля созвал экстренное совещание, после которого призвал не клеймить беженцев. Он напомнил, что для иностранцев в центрах для беженцев организованы специальные курсы. На занятиях им рассказывают о различиях между традиционной и современной европейской культурами, а также о правилах поведения в финском обществе и в правовом государстве.

Глава правительства также осудил действия тех, кто совершил изнасилование. "Если информация в СМИ верна, то это серьезный, отвратительный и достойный осуждения поступок", - заявил Юха Сиппиля.

КЛОДИУС БОМБАРНАК

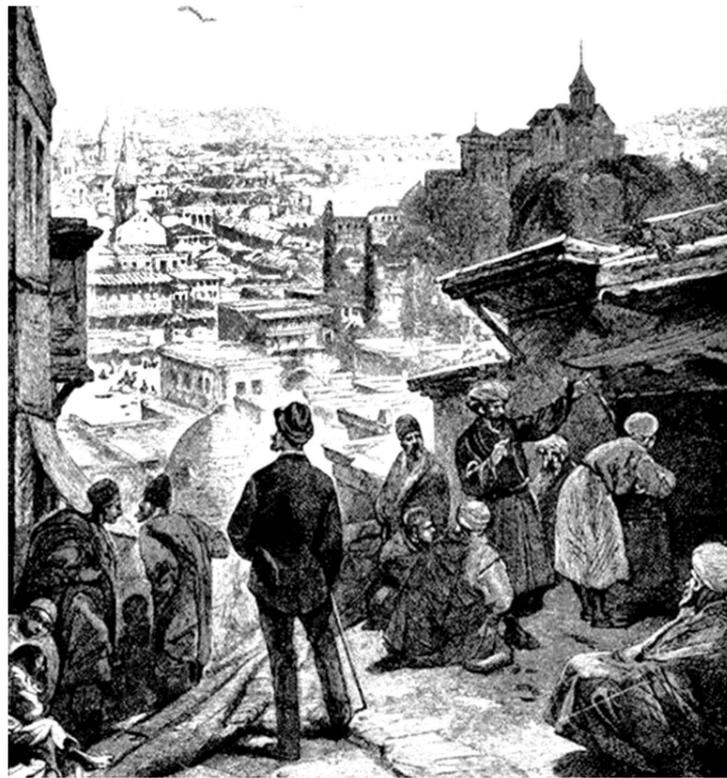
Роман великого французского фантаста «Клодиус Бомбарнак», изданный в 1892 году, принято называть железнодорожным романом – все его действие разворачивается в вагоне поезда. Книга входит в серию романов «Необыкновенные путешествия», но, по сравнению с другими произведениями этой серии, в истории о Клодиусе Бомбарнаке нет необыкновенных для того времени событий – никто не летит на Луну и не плывет под водой. Это – преклонение перед развитием техники, в частности, железнодорожного транспорта. Писатель заинтересовался прокладкой путей по пескам Средней Азии и отправил своего героя путешествовать по недавно открытой дороге.

А действие романа начинается в Грузии. «Клодиусу Бомбарнаку, репортеру «XX века»... этот адрес был указан на депеше, ожидавшей меня в Тифлисе» – первые слова книги, в которой повествование идет от лица главного героя – журналиста, путешественника по заданию французской газеты «XX век». После интересной поездки по Южной России он хотел отдохнуть, провести 3 недели в Тифлисе, а потом еще и поехать по грузинским провинциям, собирая материалы для своей газеты. Но телеграмма из редакции предписывала ему немедленно отправиться в дальнейший путь и посылать репортажи обо всех достойных внимания происшествиях, связанных с новой железнодорожной трассой. Поэтому Бомбарнак едет поездом в Баку, переправляется на пароходе через Каспийское море и продолжает путь по железной дороге через Среднюю Азию. К началу 90-х годов Закаспийская железная дорога доходила до Самарканды, но пытливая мысль писателя, как всегда, заглядывала в будущее: он продлевает железную дорогу через всю Азию и доводит ее до Пекина. Этот смелый проект и представлен как путешествие Бомбарнака. Что ж, писатель и на этот раз правильно предугадывает будущее – в середине XX столетия железнодорожные пути были действительно доведены до столицы Китая.

Как и все книги Жюль Верна, «Клодиус Бомбарнак» строится на серии острых событий и интересных приключений. Вымышленное путешествие по китайской территории дает простор фантазии автора: на поезд нападают разбойники, готовится крушение с целью завладеть сокровищами, которые перевозятся в железнодорожном составе... Колоритна и фигура самого Бомбарнака, он – не ученый, не инженер, как обычно у Жюль Верна, но своей неиссякаемой энергией он вполне соответствует духу времени. Оттенок юмора делает еще более живым образ главного героя. Репортер-журналист легко входит в контакт с людьми, одетыми в разные одежды и говорящими на разных языках. Сначала речь идет о населении Грузии и Азербайджана, а по ходу движения поезда по Средней Азии появляются узбеки, туркмены, киргизы, ногайцы, афганцы, монголы, китайцы... Словом, Жюль Верн создал увлекательное произведение на столь прозаическую тему, как железные дороги. Недаром, о нем было сказано, что «он умел дать технике крылья поэзии».

Известно, что писатель очень тщательно собирал данные для своих романов,

складывал в специальную картотеку выписки о новейших научно-технических достижениях и географических открытиях. «Клодиус Бомбарнак» писался во время быстрого развития железнодорожного транспорта, и все достижения в этой области получали отклик в прессе. В 1880-х годах в Европе много писали о Закаспийской железной дороге, которая строилась под руководством инженера Анненкова. Внук Жюль Верна в своей книге отмечает, что быстрота постройки этой трассы поразила даже американцев. Естественно, «подвиг русских военных инженеров был в центре внимания и не мог не возбудить воображение писателя». В 1888 году на торжественное открытие Закаспийской железной дороги были приглашены представители разных государств, в том числе и Наполеон Ней, внук знаменитого наполеоновского маршала. По возвращении, он издал книгу, в которой описал свое путешествие. Но, помимо книги Ней, у писателя, были и другие материалы – энциклопедичес-



кие словари, путеводители, работы по географии, описания путешественников. А нас, конечно же, интересует то, как Жюль Верн рисует столицу Грузии, в которой начинается действие романа.

Несомненно, ему могли помочь и работа Элизе Реклю, и популярные путеводители Бедкера со снимками и географическими картами. Так, находясь в поезде, идущем в Баку, герой романа вынимает справочник с приложенной к нему картой, «которая позволяет проследить станцию за станцией, весь маршрут от Тифлиса до Баку». Но Бомбарнак пользуется не одним только справочником: «Я постарался запастись самыми разнообразными сведениями – и гео-

графическими, и этнографическими – о Закавказской области». Он так тщательно изучил материалы, что ему не нужен проводник и он «сам мог бы провести любого иностранца по всем закоулкам Тифлиса». Сведения, которые Жюль Верн дает в своем романе, довольно общего характера, но они затрагивают главные достопримечательности города. «Мне вспомнилось, – пишет Бомбарнак, – как красочно описал тифлиссские бани наш великий Дюма, чьи путешествия никогда не обходились без приключений...». Помимо книги Дюма, писатель, несомненно, был знаком с записками путешественников, ездивших по Кавказу в те годы, когда там не было еще железнодорожных путей. Именно их он использовал при описании столицы Грузии. Осмотр города Бомбарнак начинает с набережной Куры, «русло которой делит город на две неравные части». Не вдаваясь в детали, Жюль Верн в нескольких фразах передает общий колорит и характер города. Репортер Бомбарнак взбирается «на гору на правом берегу Куры, чтобы полюбоваться открывшейся отсюда панорамой». Он видит крепостные стены, колокольни храмов, дома, в которых вместо крыш все больше террасы. «В общем получается впечатление неправильного, капризного, полного неожиданностей рельефа, какого-то чуда неровности, обрамленного на горизонте величественной горной грядой».

Жюль Верн отмечает в Тифлисе две резко различные части: одна «в старом грузинском стиле», другая «более современная, пересеченная длин-



кисе: «А теперь остановимся перед знаменитыми тифлиссскими банями, где используют воду горячих источников... Но мне некогда подвергать себя массажу, вправлению костей и выпрямлению позвоночника». Быстро ориентирующийся Бомбарнак точно указывает, что вдоль берегов Куры расположены торговые кварталы. Его внимание привлекает большой каравансарай, где «останавливаются купцы со всех концов азиатского континента», он восторгается «лабиринтом узких извилистых улиц», которые своим восточным колоритом, шумной толпой людей и разнообразием товаров привлекали внимание всех путешествовавших европейцев. «Везде царит оживление, торговцы разносят вино в шкурах, надутых, как воздушные шары, и воду в бурдюках из буйволиной кожи, к которой приделана кишка, напоминающая слоновый хобот». Жюль Верн не забывает упомянуть и о кахетинском вине, которое хвалят Дюма и другие путешественники. Бомбарнак за завтраком выпил бутылку кахетинского, остался доволен и сделал вывод, что «терпким кавказским вином очень приятно заправить вареную курицу с рисом, отчего это блюдо, называемое «пилавом», приобретает особый вкус».

Да, в сведениях Ж. Верна встречаются и некоторые неточности. Но он писал художественное произведение, и можно лишь удивляться, как много вопросов он сумел затронуть в главе о Грузии. Не забыты в ней и музыкальные инструменты: «Хочется вам сообщить, что в национальные оркестры входят «зурны» – нечто вроде пронзительных флейт – «саламури», напоминающие писклявые кларнеты, мандолины с медными струнами, по которым водят пером, «чианури», своеобразные скрипки, которые во время игры держат вертикально между колен, и, наконец, «димплипито» – род цимбал, грохочущих словно град по оконным стеклам». В различных источниках Верн мог прочесть хвалебные отзывы и о внешности грузинской нации. Поэтому Бомбарнак пишет о «прелестных грузинках», а «что касается мужчин, то они не уступают Аполлону Бельведерскому, только одеты куда сложнее». О женской и мужской одежде, об оружии речь тоже идет в книге,

причем грузинские национальные костюмы Жюль Верн мог видеть на иллюстрациях в работе Элизе Реклю, а ряд сведений мог получить из книги Дюма, который описывает одежду встретившихся ему грузин и уделяет значительное внимание оружию, любителем которого он был.

Ну и, конечно, как во всех научно-фантастических книгах Верна, воображение писателя, опережая современность, устремилось в будущее. Вот – начало романа: «Тифлиссский вокзал – железнодорожный узел, соединяющий три ветки: Западную, которая кончается в Поты; Восточную, идущую в Баку, и недавно проложенную линию Владикавказ-Тифлис, длиной в сто шестьдесят четыре километра, связывающую Северный Кавказ с Закавказьем. Эта линия на высоте четырех тысяч пятисот футов пересекает Архотское ущелье, соединяя грузинскую столицу с рельсовыми путями Южной России». В этом случае Жюль Верн не сам наметил трассу будущей дороги – в его время вопрос о создании Транскавказской магистрали обсуждался очень активно. Первые изыскания начались в конце 1870-х, а в 1890-92-х годах инженер Ф. Ридзевский предложил проложить дорогу именно через Архотский перевал. Столь грандиозный проект не мог не вызвать отклика в зарубежной прессе, поэтому Жюль Верн и называет Архотское ущелье как направление дороги через Кавказский хребет.

«Вот правдивый и точный рассказ о моем путешествии из Тифлиса в Пекин» – так заканчивает свое повествование герой романа. И действительно, это повествование внутренне правдиво, ибо, помимо интересного описания современной жизни, оно направляет мысль к новым достижениям. Роман «Клодиус Бомбарнак», как и другие произведения Жюль Верна, показывает интерес писателя к разным странам и народам, прекрасно иллюстрирует его умение ориентироваться в материале и правильно чувствовать перспективы будущего. В этом сила его творчества, не потерявшего своего значения и в наши дни.

ВЫДАЮЩИЙСЯ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК

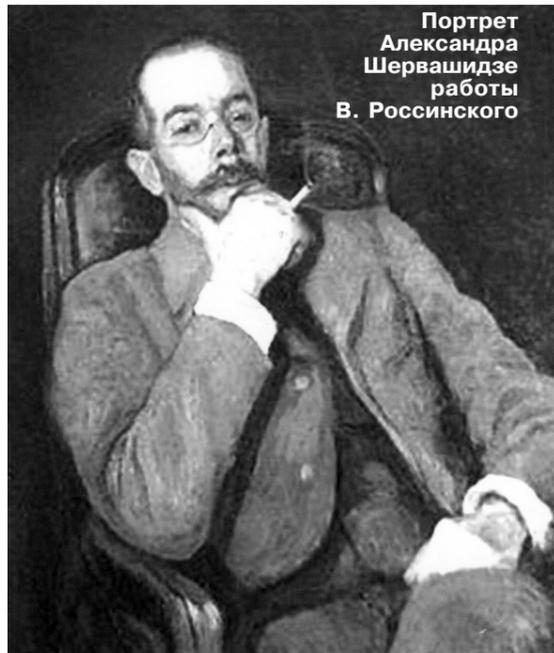
Труды о жизни и особенно творчестве Александра Шервашидзе писали многие деятели литературы и искусства, среди которых следует отметить художника, историка и теоретика искусства, доктора искусствоведческих наук Отара Пиралишвили (1915-1984), опубликовавшего статью в журнале «Дроша» («Знамя»), под заголовком «Художник Александр Шервашидзе», в 1956 году. О нем писал проживающий в Петербурге около шести лет Михеил Горгидзе, который кроме архивных данных использовал и сообщения непосредственных участников важных событий, связанных с творчеством художника. Очерки Горгидзе о некоторых известных петербургских грузинах печатались в грузинских и русских периодических изданиях; позже они вошли в книгу, изданную в Тбилиси в 1976 году под названием «Грузины в Петербурге». В нее вошел очерк, посвященный жизни и творчеству Александра Шервашидзе.

Большую работу по изысканию материалов о жизни и творчестве художника провел член Союза художников Абхазии и России Боча Аджинжал, издав труды о первом абхазском профессиональном художнике Александре Шервашидзе (Чачба). Ему же принадлежит краткая биографическая справка, помещенная в десятый том Грузинской Советской Энциклопедии, выпущенной в 1986 году. Интересный очерк о творчестве художника опубликован искусствоведом Э.Тодуа-Шелия. О нем писали известные драматурги, режиссеры, поэты, критики, коллеги-художники...

Александр Шервашидзе родился в 1867 году в Феодосии, в семье князя Константина Георгиевича Шервашидзе и пианистки, француженки Натали Данлуа. Константин Шервашидзе (1813-1883) был младшим братом последнего владетельного князя Абхазии Михаила Шервашидзе, которому в 1864 году особым рескриптом российского императора объявили о его освобождении от обязанностей правителя Абхазии, и что Михаил должен покинуть территорию Абхазии. В ноябре 1864 года тяжело больного Михаила арестовали и сослали в Воронеж, где он скончался через восемь месяцев. В 1868 году прах Михаила был перевезен из Воронежа в Абхазию и захоронен в фамильной усыпальнице в Мокви (Очамчирский район). Я писал о нем и его сыне, замечательном поэте, драматурге, публицисте и общественном деятеле Георгии Шервашидзе в «Тбилисской неделе» (24, 2013 г.). Со слов профессора О.Чургулия, Константин Шервашидзе в 1827-1831 годах учился в Петербургском пажеском корпусе. В столице Российской империи он сблизился с прогрессивной мыслящей молодежью из Грузии, и вместе с ней разделял программу заговорщиков, целью которых являлось изгнание со всей Грузии российского руководства и восстановление правления Багратионов. Однако после раскрытия заговора в 1832 году в результате доноса братьев Палавандшвили, все главные организаторы заговора были арестованы, получив различные наказания.

Константин Шервашидзе не принимал непосредственного участия в заговоре, однако хорошо зная его позицию, которая выражалась протестом против колониального правления России на Кавказе, его перевели на службу в Россию, с запретом въезда в Абхазию. На военной службе в России Константин дослужился до звания майора, вышел в отставку и вместе с женой Натали Данлуа переехал на местожительство в Феодосию. Это случилось в начале 60-х годов. После получения домашнего образования Александра определили в Нижегородский кадетский корпус, но военная ка-

Художник Александр Константинович Шервашидзе (Чачба) был творцом широкого диапазона. Он являлся не только выдающимся художником, но и одним из лучших журналистов и искусствоведов своего времени, критические статьи и профессиональные исследования которого регулярно печатались в литературно-художественных журналах «Мир искусства» (1899-1904) и «Аполлон» (1909-1917), издаваемых в Петербурге. В этих статьях Шервашидзе знакомили читателя со своей концепцией в вопросах развития искусства. Шервашидзе был талантливым мастером портретной живописи. Даже в ранней своей работе «Незнакомка», выставленной в Москве в 1893 году, написанной пастельными красками, со своеобразно построенной композицией, подбором цветов и способами, выявляющими внутреннюю психологическую суть натуры, говорят о нем как о талантливом и перспективном художнике. Но самую большую, мировую известность принесло Александру Шервашидзе художественное оформление множества опер, балетов, драматических и комедийных спектаклей. Именно в этой области искусства ярче всех блистал его талант.



Портрет Александра Шервашидзе работы В. Россинского



А. Шервашидзе - Портрет Мери Шервашидзе



А. Шервашидзе. Мать поэта Волошина



рьера ему была не по душе, к этому добавился и развод родителей, а в 1883 году в 70-летнем возрасте скончался его отец Константин Шервашидзе. Для 16-летнего юноши это было тяжелейшим ударом, он полностью был выбит из колеи и, как следствие всего этого, был исключен из 6-го класса кадетского корпуса за неуспеваемость. Отчаявшись, он поехал к матери в Киев, которая была замужем за учителем Киевского реального училища. Отчим постарался и в 1887 году Александра приняли в 5-й класс Киевского реального училища. Одновременно, вместе со своими сверстником, будущим известным художником Степаном Яремичем из Киевской области, он стал брать уроки у профессиональных художников. Александр окончил реальное училище, но его тянуло к искусству, к живописи. После многократных обращений с ходатайствами в дирекцию Московского училища живописи, ваяния и зодчества, в 1891 году, наконец, он был зачислен вольным посетителем этого училища. Несмотря на трудности с взносами за учебу из-за стесненных материальных возможностей, Александр продолжал заниматься любимым делом, активно участвуя в выставках учащихся Москвы.

Его непосредственный педагог, знаменитый художник Василий Поленов, заметив одаренность Александра, настаивал на том, чтобы он продолжил учебу во Франции. И вот, в 1894 году, вняв совету Василия Поленова, Александр едет в Париж и совершенствует свое мастерство у выдающегося французского художника, профессора Фернана

Кормона. Кормон был прекрасным педагогом, терпение и благородство которого не раз отмечалось учениками. Под его руководством выросли такие великие мастера живописи, как Тулуз-Лотрек, Винсент ван Гог, Эмиль Бернар, Николай Рерих, Виктор Борисов-Мусатов и другие.

В свободное от занятий время Александр посещал музеи, знакомясь с шедеврами европейских мастеров прошлых веков – Тициана, Веласкеса, Рембрандта, Рибера... «Пребывание Александра в Париже совпало с расцветом постимпрессионизма во Франции, что оказало определенное влияние и способствовало его формированию как художника, нашедшего свой идеал для осуществления годами вынашиваемой мечты. Он ищет новую изобразительную форму, рождается своеобразный изобразительный язык, форма, которая навсегда определяет декоративный характер художественного поиска его творческого пути. Именно эта новая форма, декоративное решение композиции, интенсивность и контрастность цветов проявляется в его портретных работах конца XIX и начала XX века», - пишет искусствовед Тодуа-Шелия.

В Париже Александр вращался в художественно-литературных кругах, где встречался с художниками: Александром Бенуа, Валентином Серовым, своим старым знакомым Степаном Яремичем, Игорем Грабарем, поэтом Бельмонтом... В 1899 году вместе с Грабарем и Серовым Александр возвращается в Петербург. Как член Комитета парижских художников «Монпарнас», периодически он выез-

жает в Париж и участвует в выставках (1904 г., 1906 г., 1911-1912 г.).

С 1906 года Александр Шервашидзе начинает работать декоратором Петербургского императорского оперного театра, а с 1907 по 1918 год работает сначала художником-декоратором, а затем вплоть до 1918 года главным декоратором петербургских театров – Мариинского, Александринского и Старинного. В этих театрах он оформил около 50 спектаклей, в том числе «Фауст» Гуно, «Тристан и Изольда» Вагнера, «Лакмэ» Делиба, «Евгений Онегин», «Чайковский», «Талисман» Риккардо Дриго и другие. Большой победой ознаменовалась совместная работа режиссера Мейерхольда и художника Шервашидзе в пьесе немецкого писателя Эрнста Харта «Шут Тантрис», поставленной в Александринском театре. Этот модернистский спектакль был новым художественным направлением в режиссуре и искусстве. В прессе того периода появились восторженные отзывы о блестящих декорациях и костюмах, созданных по эскизам Шервашидзе. В журнале «Аполлон» (3, 1909 г.), критик С.Ауслендер писал: «...Суровая, несколько дикая красота декорации как нельзя более соответствует трагедии любви Тристана и Изольды (главные герои пьесы Э.Харта – М.Э.)... так что яркие квадраты на огромном парусе запоминаются как отрадные пятна... костюмы дают прекрасно найденную гамму красок. Когда Тристан обвил Изольду темно-лиловым плащом, а та прижалась в розовом платье к малиновой одежде своего возлюбленно-

го, было трудно желать лучшего соединения цветов».

Первой супругой Александра Шервашидзе была Екатерина Васильевна Шервашидзе (урожденная Падалка), выпускница Парижского Сорбонского университета; сын Михаил скончался в раннем возрасте; дочь Русудан Александровна, родившаяся в Париже в 1911 году, до конца жизни отца вела с ним переписку; она вместе с матерью после революции прожила тяжелую жизнь, но никогда не сдавалась. В 1968 году Русудан, наконец, добилась разрешения на поездку во Францию для встречи с отцом, но ее ждал новый удар. Ее отца похоронили на несколько дней раньше до ее приезда. Ему было более 100 лет.

Проживая в Петербурге, Александр Шервашидзе принимал активное участие в культурной жизни петербургской грузинской колонии, безвозмездно оформлял интерьеры дворянского собрания, помогал в устройстве грузинских вечеров, не прекращал связей со своими родственниками, жившими в Петербурге, особенно из фамилии Шервашидзе и Дадиани. Через год после революции Александр переезжает на родину своих предков – в Сухуми, в независимую Грузию и включается в культурно-просветительскую работу в столице Абхазии. Вместе с ним в Сухуми находятся его друзья Н.Евреинов, В.Каменский, Наталья Бутковская (его будущая жена). Он активно участвует в работе Сухумского артистического общества, открывает театральные курсы, которые ведет вместе с Евреиновым и Каменским, осуществляет несколько представлений совместно с учениками; создает детскую студию в здании Сухумской женской гимназии; руководит кружком рисования; читает лекции об искусстве в городах Грузии... Через два года из-за ухудшения политической обстановки в связи с экспансией большевистской России, Александр вынужден перебраться в Батуми, а оттуда отправиться в Феодосию, где находятся его бывшая жена и дети. Здесь он получает приглашение от известного театрального деятеля Сергея Дягилева, который предлагает ему работу по оформлению оперных и балетных спектаклей. В этом же году он вместе с Натальей Бутковской отправляется в Европу навсегда. В 1920-1929 годах Александр становится главным декоратором «Русского балета» Дягилева в Париже и с большим мастерством создает эскизы декораций и костюмов для спектаклей. В начале 40-х годов Александр переезжает на местожительство из Парижа в Монте-Карло. В 1946 году в Монте-Карло ставится балет «Шота Руставели», постановщик балета – великий балетмейстер Серж Лифарь, автор либретто Николая Евреинова, декорации и костюмы полностью были созданы по эскизам Александра Шервашидзе; эта постановка прошла с триумфом, о чем говорят воспоминания французской примабалерины Иветт Шовире. После Монте-Карло балет был поставлен в Париже и Лондоне.

В 1958 году Государственный музей искусств Грузии получил в дар от Александра Шервашидзе личный архив художника, около 500 его работ, а также афиши, рекламы, рабочие чертежи, переписку с деятелями искусства и с теплым письмом со словами: «...Эту посылку я связал своими руками». Часть его рисунков хранятся в Сухумской картинной галерее. После смерти он был похоронен в Ницце на русском кладбище. В 1985 году его прах был перенесен на родину предков и захоронен в Сухуми. В этом же году грузинская общественность широко ознакомилась с его творчеством на персональной выставке его работ в Тбилиси.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

РЕДЖЕП ТАЙИП ЭРДОГАН

Премьер-министр Турции с 2003 года. Лидер турецкой правящей Партии справедливости и развития. В 1994-1998 годах был мэром Стамбула.

Реджеп Тайип Эрдоган (Resep Tayyip Erdogan) родился в стамбульском районе Бейоглу 26 февраля 1954 года. Его родители были родом из Ризе, города на северо-востоке Турции, и имели грузинские корни. Ахмет Эрдоган (Ahmet Erdogan), отец Реджепа, работал в береговой охране. Реджеп был его сыном от второй жены Тензиле (Tenzile).

В 1965 году Эрдоган окончил начальную школу Пийале Паша (Piyale Pasa), а в 1973 году религиозный лицей имама Хатиба (Imam Hatip Lisesi) в Стамбуле. Поскольку диплома религиозного лицей было недостаточно для поступления в большинство университетов, Эрдоган также сдал дополнительные экзамены в лицее Эйюп (Eyup Lisesi). Уже в школьные годы Эрдоган отличался религиозностью и даже носил прозвище Ходжа. В то же время из-за бедности семьи Эрдоган был вынужден заниматься уличной торговлей. С 1969 года на протяжении долгого времени Эрдоган также активно занимался футболом в составе ряда юношеских команд, причем в тайне от своего отца, не одобрявшего это увлечение.

Высшее образование Эрдоган получил на факультете экономики и коммерческих наук Университета Мармара, который он окончил в 1981 году. Еще в университете Эрдоган стал активистом Национальной турецкой студенческой ассоциации (Milli Turk Talebe Birlik). В 1976 году (по другим сведениям - в 1975 году) он возглавил молодежную ячейку исламистской Партии национального спасения (Milli Selamet Partisi) в стамбульском районе Бейоглу, а затем в том же году и молодежное отделение партии в Стамбуле. Эти посты Эрдоган занимал вплоть до военного переворота 12 сентября 1980 года, после которого деятельность всех существовавших в то время политических партий была запрещена. До 1980 года Эрдоган также работал в стамбульских транспортных организациях, но после путча он лишился работы. В последующие несколько лет Эрдоган работал менеджером в частном секторе и занимался бизнесом, в 1982 году он служил в армии.

В 1983 году была основана Партия благоденствия (Refah Partisi), исповедовавшая взгляды, сходные с Партией национального спасения, и Эрдоган вернулся в политику. В 1984 году он стал главой отделения партии в Бейоглу, а уже в 1985 году был назначен главой стамбульского отделения и в том же году (по другим данным - на следующий год) вошел в высший руководящий совет партии. Возглавляя партийную организацию в Стамбуле, Эрдоган активно привлекал к деятельности партии простых жителей Стамбула. Тем не менее, он неудачно выступил на парламентских выборах в 1986 году и на местных выборах в Бейоглу в 1989 году. В 1991 году на парламентских выборах Эрдоган выступил немногим удачнее, чем прежде, однако депутатом парламента все равно не стал.

В марте 1994 года в Турции прошли местные выборы, в результате которых Эрдоган был избран мэром Стамбула. Находясь в этой должности, Эрдоган добился значительных успехов в озеленении города, решении ряда проблем, связанных с вывозом мусора и обеспечением водой, а также некоторых социальных вопросов, и приобрел значительную популярность. При этом он продолжал поддерживать исламистскую политику лидера Партии благоденствия Неджметтина Эрбакана (Necmettin Erbakan) (который с 1996 по 1997 год возглавлял турецкое правительство) и продвигал некоторые мусульманские идеи в собственной политике, например, ограничивая потребление алкогольных напитков в Стамбуле.

В 1997 году правительство Эрбакана было вынуждено уйти в отставку, и вскоре Партия благоденствия была запрещена. В 1998 году Эрдоган был осужден за то, что публично декламировал стихотворения исламистского содержания на митинге, проходившем в декабре 1997 года в провинции Сирут, и покинул пост мэра Стамбула. В качестве парадокса отмечается, что прочитанное им стихотворение само по себе не было запрещено и даже входило в книгу, рекомендованную Министерством образования



Турции. Суд приговорил Эрдогана к десятимесячному заключению, но провел в тюрьме он только четыре месяца с марта по июль 1999 года, и был освобожден досрочно.

Вместо запрещенной Партии благоденствия в 1999 году была создана Партия добродетели (Fazilet Partisi), в которой Эрдоган возглавил реформистское крыло. В июле 2001 года была запрещена и Партия добродетели, после чего в августе 2001 года Эрдоган выступил в качестве одного из учредителей Партии справедливости и развития (Adalet ve Kalkinma Partisi) и был избран ее председателем. В ноябре 2002 года Партия справедливости и развития на выборах получила в парламенте большинство мест, что позволило ей сформировать однопартийное правительство. Партия Эрдогана стала первой за 16 лет партий, получившей возможность проводить законные реформы независимо от других политических партий.

Несмотря на лидерство в партии, в 2002 году Эрдоган по закону не мог войти ни в парламент, ни в правительство из-за того, что в прошлом он имел судимость. В результате правительство возглавил соратник Эрдогана Абдулла Гюль (Abdullah Gul). Впрочем, уже к весне 2003 года парламент принял соответствующие изменения в законодательстве, так что 9 марта, набрав 85 процентов голосов, Эрдоган был избран депутатом парламента от Сиирта, и уже 11

марта (по другим источникам - 15 марта) президент Турции Ахмет Недждет Сезер (Ahmet Necdet Sezer) назначил его премьер-министром, в руках которого в Турции фактически сосредотачивается основная власть.

Хотя Эрдоган и представлялся в качестве исламиста, он с самого начала своей деятельности на посту главы правительства заявлял о том, что не собирается отходить от светских принципов, лежащих в основе современного государственного устройства Турции. Среди важнейших достижений Эрдогана на посту премьер-министра отмечаются денежная реформа, которая прошла в 2004 и 2005 годах и привела к уменьшению инфляции, борьба с коррупцией, строительство новых социальных учреждений, электростанций, укрепление демократических ценностей. Преобразования времен Эрдогана оценивались как "молчаливая революция". Вместе с тем представители Европейского союза в середине 2000-х годов акцентировали внимание на ущемление свободы слова в Турции, связанное с преследованиями по статье 301 Уголовного кодекса, запрещающей оскорбление "турецкости": именно по этой статье обвинялись, в частности, ставший позже лауреатом Нобелевской премии писатель Орхан Памук (Orhan Pamuk) и впоследствии убитый известный журналист армянского происхождения Хрант Динк (Hrant Dink).

В области внешней политики правительство Эрдогана, в котором до 2007 года место министра иностранных дел занимал Гюль, проводило курс на интеграцию в Европейский союз и решение проблемы Кипра, фактически состоящего из двух государств - греческого и турецкого. В 2004 году Эрдоган стал первым с 1988 года главой турецкого правительства, посетившим Грецию. В том, что касалось политики США в регионе, позиция Турции под руководством Эрдогана оставалась неоднозначной. Хотя Турция постоянно представлялась в качестве одного из основных американских союзников на Ближнем Востоке, внешний курс правительства Эрдогана был во многом направлен на независимость от действий США. В частности, в марте 2003 года Турция не допустила на свою территорию американские войска, готовившиеся к войне в Ираке, и тем самым воспрепятствовала открытию второго северного фронта в Ираке, что в значительной мере способствовало укреплению отношений Турции с другими странами Ближнего Востока, в том числе с Ираном и Сирией.

Правительство Эрдогана также принимало некоторые усилия для решения проблемы курдского сепаратизма на юго-востоке Турции. Хотя еще в 2002 году Эрдоган отрицал существование курдского вопроса, находясь на посту премьер-министра, он долгое время проводил политику умиротворения курдского населения, расширяя его политические и культурные права и уделяя внимание экономике курдских районов, а в 2005 году даже признал ошибочность предшествующей политики государства в отношении курдов.

Тем не менее, правительство Эрдогана продолжало восприниматься как исламистское. В 2007 году оппозиция заблокировала кандидатуру Гюля на выборах президента, что привело к новому политическому кризису. В июле того же года были проведены досрочные парламентские выборы, на которых Партия справедливости и развития вновь получила значительное большинство, что все же позволило ей провести Гюля в президенты.

Со второй половины 2007 года ужесточилась политика правительства Эрдогана по курдскому вопросу. Так, Эрдоган отказался увеличить объем преподавания на курдском языке. Начиная с конца 2007 года турецкая армия при согласии правительства и парламента проводила боевые операции против ведущей партизанскую войну Рабочей партии Курдистана, в том числе и на территории Ирака. Некоторые аналитики оценивали эти операции как уступку Эрдогана турецкому "секуляристскому" генералитету, противостоявшему "исламистскому" правительству. На этом фоне в марте 2008 года Эрдоган заявил о новых инвестициях в экономику курдских районов.

В марте 2008 года генеральный прокурор Турции потребовал прекратить деятельность Партии справедливости и развития и запретить ее основным функционерам, в том числе Эрдогану и Гюлю, участвовать в каких-либо партиях в течение пяти лет. Партия, однако, подтвердила свои демократические устремления, когда турецкий парламент 1 мая с подачи правительства Эрдогана принял символическую поправку к статье 301, смягчившую ее формулировку и наказание за ее нарушение. В июле 2008 года Верховный суд Турции объявил о незаконности мартовского требования генерального прокурора.

В январе 2009 года на Всемирном экономическом форуме в Давосе Эрдоган стал участником конфликтного эпизода (видео - BBC), когда его ответ на выступление президента Израиля Шимона Переса относительно военного конфликта в секторе Газа был прерван ведущим дискуссию корреспондентом The Washington Post. Эрдоган отказался участвовать в дальнейшей работе форума и демонстративно покинул конференцию. По возвращении в Турцию в аэропорту Стамбула он был встречен бурной поддержкой турецких граждан, выражавших свою солидарность с позицией премьер-министра.

У Эрдогана и его жены Эмине (урожденной Гюльбаран, Emine Gulbaran) четверо детей: два сына - Ахмет Бурак (Ahmet Burak) и Неджмеддин Билал (Necmeddin Bilal) и две дочери - Эсра (Esra) и Сюмейе (Sumeuye).

7 - 13 декабря ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

7 декабря, понедельник

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.14. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.16.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 3.00. ЗАХОД - 14.20.

26-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: ВИНОГРАДНАЯ ГРОЗДЬ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: АМЕТИСТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-СИНИЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ И ТЕМНО-ВИШНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Одна туча может погрузить в темноту весь парк, одно слово может затемнить самое большое счастье. Гомес де ля Серна

ВСЕ СНЫ ЭТОГО ДНЯ СБЫВАЮТСЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00 „მოამბე“. 7.05 „დილა“. 10.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00 სერიალი: „ჩანტო ვებრინე“. 12.00 „მოამბე“. 12.30 „კომუნიკატორი“. 13.30 დოკ. ფილმი. 14.05 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“. 16.45 „ეკონომეტი“. 17.00 სერიალი: „ქსელი“. 18.05 დოკ. ფილმი. 18.30 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 19.00 „მოამბე“. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 სერიალი „ბანძოს სხელი“. 22.00 „სპორტი გიორგი ზურაბიშვილთან ერთად“. 23.00 „კომუნიკატორი“. 0.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.00 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00, 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**ინდური საბა**“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.55 სერიალი „**ქარაღი**“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „ნიჭიერი“. 0.00 „სპორტი ტიმი“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 „კურიერი“ - დაიჯესტი. მუსიკალური კლიპები. 3.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

6.00 სერიალი „**როზის პუდის თავგადასავალი**“. 7.00 სერიალი „**ქარაღი**“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „**გზაჯვარადინი**“. 11.20 სერიალი „**რჩეული**“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „**ორი გადი**“. 16.00 სერიალი „**დაპარგული წლები**“. 18.45 სერიალი „**პატარაკალი**“. 20.55 სერიალი „**ნამსხვრევი**“. 22.00 სერიალი „**შუა ქალაქი**“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.35 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 მხ. ფილმი. 9.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 10.00 დოკ. ფილმი. 11.00 ქართული

ფილმი. 12.05 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 13.00 „აფხაზეთი“. 14.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00, 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „გამომძიებელი რეპორტიორი“ (გამეორება). 22.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ლამის კინოჩვენება.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „**სხვისი სხელი**“. 11.05, 6.00 სერიალი „**ქუჩი და გუნი**“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „**დაპარგული დრო**“.

15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი „**ტატიანა**“. 17.05, 2.15 სერიალი „**სიყვარულის იმპერია**“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „**ნადირობა**“. 20.45 სერიალი „**ბანდოების დადოვა**“. 21.30 თოქ-შოუ „მაცეტროს ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „**გადადის ვაჟი**“. 0.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 9.45 „პროექცია“ (გამეორება). 11.00 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.30 მხ. ფილმი. 18.45 თოქ-შოუ „სპორტი“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „აგროჩვენება“. 21.40 „გალერეა“. 22.00 გადაცემა „კინოქალაქი“. 23.00 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

8 декабря, вторник

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.15. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.15.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 3.57. ЗАХОД - 14.52.

27-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Повышение работоспособности, результат зависит от вашего трудолюбия.

СИМВОЛ: ЗЕРКАЛО.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АМЕТИСТ, БЕЛОМОРИТ.

ЦВЕТ ОДЕЖДЫ: ЛЮБОЙ, КРОМЕ ЧЕРНОГО.

АФОРИЗМ ДНЯ: Существует достаточно света для тех, кто хочет видеть, и достаточно мрака для тех, кто не хочет. Б. Паскаль

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ, ЧАЩЕ ВСЕГО - НА ТРЕТИЙ ДЕНЬ.

ВТОРНИК 8 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00 „მოამბე“. 7.05 „დილა“. 10.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00 სერიალი: „**ჩანტო ვებრინე**“. 12.00 „მოამბე“. 12.30 „კომუნიკატორი“. 13.30 დოკ. ფილმი. 14.05 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“. 16.45 „ეკონომეტი“. 17.00 სერიალი: „**ქსელი**“. 18.05 დოკ. ფილმი. 18.30 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 19.00 „მოამბე“. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 სერიალი „**ბანძოს სხელი**“. 22.00 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

დობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**ინდური საბა**“. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.55 სერიალი „**ქარაღი**“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „არჩევანი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი (სუბტიტირებით).

იმაღი

19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „**გზაჯვარადინი**“. 11.20 სერიალი „**რჩეული**“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „**ორი გადი**“. 16.00 სერიალი „**დაპარგული წლები**“. 18.45 სერიალი „**პატარაკალი**“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „**ნამსხვრევი**“. 22.00 „The Voice საქართველო“. 0.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.05 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი „კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება სანიმუშო სოფელში“. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი „კაპურის მიერ დანახული სამყარო“. 11.00 დოკ. ფილმი „შავი მატერის საიდუმლო“. 12.00 მხ. ფილმი. 14.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „**სხვისი სხელი**“. 11.05, 6.00 სერიალი „**ქუჩი და გუნი**“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „**დაპარგული დრო**“.

18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „**ნადირობა**“. 20.45 სერიალი „**ბანდოების დადოვა**“. 21.30 თოქ-შოუ „მაცეტროს ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „**გადადის ვაჟი**“. 0.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 9.45 „მეზარის ნერილები“ (გამეორება). 11.00 თოქ-შოუ „სპორტი“ (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „გალერეა“. 12.30 მხ. ფილმი. 14.50 „აგროჩვენება“ (გამეორება). 15.25 გადაცემა „კინოქალაქი“ (გამეორება). 16.00 მხ. ფილმი. 18.45 თოქ-შოუ „არტეოგრაფია“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „ქვეყნისპირული“ (გამეორება). 21.40 დოკ. ფილმი. 22.40 „ერთი დღე სოფელში“. 23.00 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

9 декабря, среда

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.16. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.14.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 4.55. ЗАХОД - 15.28.

28-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. По возможности отмените поездку, не общайтесь с гипнотизерами и экстрасенсами.

СИМВОЛ: ПАУТИНА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГАГАТ, МОРИОН, ЖЕЛТЫЙ ГРАНАТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ И ТУСКЛЫХ ТОНОВ, ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЯРКИЕ И БЛЕСТЯЩИЕ ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ: Путь от невежества к знанию изобилует острыми шипами, обратная дорога зато усыяна розовыми лепестками. Авессалом Подводный

СРЕДА 9 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00 „მოამბე“. 7.05 „დილა“. 10.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00 სერიალი: „**ჩანტო ვებრინე**“. 12.00 „მოამბე“. 12.30 „კომუნიკატორი“. 13.30 დოკ. ფილმი. 14.05 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“. 16.45 „ეკონომეტი“. 17.00 სერიალი: „**ქსელი**“. 18.05 დოკ. ფილმი. 18.30 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 19.00 „მოამბე“. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 სერიალი „**ბანძოს სხელი**“. 22.00 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

ბისა საქართველო. 10.15 სერიალი „**დინასტია**“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „**ლაშაზი სიზმარი**“. 16.55 სერიალი „**ინდური საბა**“. 18.55 სერიალი „**სტამბოლის ცა**“. 19.55 სერიალი „**ქარაღი**“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 „გააცივებ და მოგივებ“. 1.00 მსოფლიო კინოპრემიერები - კადრს მიღმა. 3.30 „კურიერი“ დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი (სუბტიტირებით).

იმაღი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „**გზაჯვარადინი**“. 11.20 სერიალი „**რჩეული**“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „**ორი გადი**“. 16.00 სერიალი „**დაპარგული წლები**“. 18.45 სერიალი „**პატარაკალი**“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „**ნამსხვრევი**“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორინასთან“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.30 მხ. ფილმი. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 14.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი „ბრინჯის მგლო-

მეცხრე არხი

ბელები“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 დოკ. ფილმი „კრისტინ ბოლტანსკის შესაძლო ცხოვრებები“. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ - პ-მ „მრეწველობა გადაარჩენს საქართველოს“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ლამის კინოჩვენება“ - მხ. ფილმი.

17.05, 2.15 სერიალი „**სიყვარულის იმპერია**“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „**ნადირობა**“. 20.45 სერიალი „**ბანდოების დადოვა**“. 21.30 თოქ-შოუ „მაცეტროს ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „**გადადის ვაჟი**“. 0.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

11.00 თოქ-შოუ „არტეოგრაფია“ (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 მხ. ფილმი. 14.40 „ქვეყნისპირული“ (გამეორება). 15.25 „ერთი დღე სოფელში“ (გამეორება). 16.00 მხ. ფილმი. 18.45 თოქ-შოუ „პარადიგმა“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „პირისპირ“. 22.20 გადაცემა „სცენა“. 23.00 სერიალი „**ქრინინალური იმპერია**“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

10 декабря, четверг
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 7.17.
ЗАХОД - 16.30.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.13.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 5.52.
ЗАХОД - 16.09.

29-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
 Хорошие новости, прекрасные перспективы.

СИМВОЛ: ОРЕЛ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
КРАСНАЯ ЯШМА, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ГОЛУБОЙ И СИНЕ-ЗЕЛЕНый. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ, ОРАНЖЕВЫХ И ЛИЛОВЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
 Пытаться сделать все сразу - значит ничего не сделать.
Г. Лихтенберг

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

ЧЕТВЕРГ 10 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00 „მოამბე“. 7.05 „დილა“.

10.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00 სერიალი: „ჩანჭო ვებრინი“. 12.00 „მოამბე“. 12.30 „კომუნიკატორი“.

13.30 დოკ. ფილმი. 14.05 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 სერიალი: „ქსლი“. 18.05 დოკ. ფილმი. 18.30 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 19.00 „მოამბე“. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 სერიალი „ბანძოს სხელი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 „კომუნიკატორი“. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.00 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 16.55 სერიალი „ინფორმაციის ცა“. 18.55 სერიალი „ქარაღაღი“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „პროფილი“. 0.30 მხ. ფილმი (სუბტიტრები). 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. მუსიკალური კლიპები. 3.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრები).

იმედი

6.00 სერიალი „როგინაულის თავადასაპალი“. 7.00 სერიალი „კარმა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „გზაჯვარადინი“. 11.20 სერიალი „ჩრდილი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40, 16.00 სერიალი „ორი გადი“. 17.35 სერიალი „დაპარგული წლები“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „ნამდვილი ვაჟი“. 22.00 „სხვა რაკურსი გია ჯავახიძესთან ერთად. 0.00 ერთხელ საქართველოში. 1.00 მხ. ფილმი. 2.50 მხ. ფილმი. 4.30 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00

დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 13.35 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 14.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 15.00, 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 22.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინოჩვენება.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხელი“. 11.05, 6.00 სერიალი „შუაჯი და ბუნი“. 12.30, 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარგული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05, 1.30 სერიალი „ტატიანა“. 17.05, 2.15 სერიალი

„სიყვარულის იმპერია“. 19.05 სერიალი „ნადიროვა“. 20.45 სერიალი „პანდოტის დედოფალი“. 21.30 თოქ-შოუ „მეგობრობის ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „გადადის ვაჟი“. 0.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

08.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 9.45 „მოგზაურობა ფოლკლორში“ (გამეორება). 11.00 თოქ-შოუ „პარადიზმა“ (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „სცენა“ (გამეორება). 14.20 „პროექტია“ (გამეორება). 15.25 „ეთნოფორი“ (გამეორება). 16.00 მხ. ფილმი. 18.45 „მე ვარ ფერმერი“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო ანონსი. 20.35 „გაგონიერება“. 21.40 „აგრობიზნესი“. 22.30 „ეკომიგრანტები“. 23.00 სერიალი „პრინციპალი იმპერია“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

11 декабря, пятница
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 7.17.
ЗАХОД - 16.31.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.14.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ.
НОВОЛУНИЕ - 13.30.
ВОСХОД ЛУНЫ - 6.49.
ЗАХОД - 16.54.

30/1-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
 Успех сулят любые поездки, доверяйте интуиции.

СИМВОЛ: ТАБУН ЛОШАДЕЙ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ОБСИДИАН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЗЕЛЕНОГО И ЖЕЛТОГО ЦВЕТОВ

АФОРИЗМ ДНЯ:
 Свобода - это ответственность. Вот почему все ее так боятся.
Б. Шоу

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ПЯТНИЦА 11 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00 „მოამბე“. 7.05 „დილა“.

10.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00 სერიალი: „ჩანჭო ვებრინი“. 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 „მოამბე“. 12.30 „კომუნიკატორი“. 14.10 მხ. ფილმი. 16.45 „ეკონომეტრი“. 17.00 სერიალი: „ქსლი“. 18.05 დოკ. ფილმი. 18.30 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 19.30 „ტელებლოგი“. 21.00 სერიალი „ბანძოს სხელი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 „კომუნიკატორი“. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

დობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 15.00, 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.40 სერიალი „ლაშაზი სიზმარი“. 16.55 სერიალი „ინფორმაციის ცა“. 18.55 სერიალი „ქარაღაღი“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.50 ერთხელ საქართველოში. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „ვანოს შოუ“. 22.50 „ქერის უბანი“. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 „კურიერი“ - დაიჯესტი. დასასრულს - მუსიკალური კლიპები. 4.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრები).

იმედი

6.00 სერიალი „როგინაულის თავადასაპალი“. 7.00 სერიალი „კარმა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 10.00 სერიალი „გზაჯვარადინი“. 11.20 სერიალი „ჩრდილი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40, 16.00 სერიალი „ორი გადი“. 17.35 სერიალი „დაპარგული წლები“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „ნამდვილი ვაჟი“. 22.00 სერიალი „შუმონი“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.20 მხ. ფილმი. 5.25 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00

11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 13.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 14.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 23.30 ღამის კინოჩვენება. მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 3.00 სერიალი „სხვისი სხელი“. 11.05, 6.00 სერიალი „შუაჯი და ბუნი“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 4.30 სერიალი „დაპარგული დრო“. 15.30 დოკ. სერიალი. 16.05,

1.30 სერიალი „ტატიანა“. 17.05, 2.15 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „ნადიროვა“. 20.45 სერიალი „პანდოტის დედოფალი“. 21.30 თოქ-შოუ „მეგობრობის ფაქტორი“. 23.00 სერიალი „გადადის ვაჟი“. 0.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

08.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გამეორება). 9.45 დოკ. ფილმი. 11.00 „მე ვარ ფერმერი“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „აგრობიზნესი“. 14.20 „ეკომიგრანტები“ (გამეორება). 15.30 „ბიბლიოთეკა“. 16.00 მხ. ფილმი. 18.45 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „მწვანე სახლი“. 21.40 თოქ-შოუ „ფაქტორი“. 22.40 „ტურისტები“. 23.10 სერიალი „პრინციპალი იმპერია“. 0.10 მხ. ფილმი. 3.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

12 декабря, суббота
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 7.18.
ЗАХОД - 16.31.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.13.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В КОЗЕРОГЕ.
НОВОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 7.44.
ЗАХОД - 17.46.

2-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.

СИМВОЛ: КОЛЕСНИЦА

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ОБСИДИАН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ИЗБЕГАЙТЕ ЗЕЛЕНОГО И ЖЕЛТОГО ЦВЕТОВ

АФОРИЗМ ДНЯ:
 Большая отвага заменяет большое умение.
Б. Грасиан

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

СУББОТА 12 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 „მოამბე“. 8.10 საბ. ანიმაც/ფილმები. 9.30 მხ. ფილმი. 11.00 სერიალი: „ჩანჭო ვებრინი“. 12.00 „მოამბე“. 12.15 მხ. ფილმი. 14.05 მხ. ფილმი. 15.00 სერიალი: „ბანძოს სხელი“ (გ/წვ). 16.00 „მოამბე“. 16.10 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 17.00 „გურმანია“ გ/წვ. 18.00 დოკ. ფილმი. 18.50 | არხი წარმოადგენს კონცერტს. 20.00 „მოამბე“. 20.55 „ხანმოკლე XX საუკუნე“. 21.20 „ტრანსმისია“. 21.50 „წითელი ზონა“. 22.45 მხ. ფილმი. 1.15 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 10.30 „მახე“. 11.00 „ექიმები“. (გამეორება). 12.00, 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „კომედი შოუ“. 15.30 ნიჭიერი. (გამეორება). 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „იღბლიანი ბორბალი“. 19.30 „გააცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 22.30 რა? სად? როდის? 0.00 მხ. ფილმი. 1.30 „კურიერი“ - დაიჯესტი. დასასრულს - მუსიკალური კლიპები. 2.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრები).

იმედი

7.00 სერიალი „როგინაულის თავადასაპალი“. 8.00 სერიალი „მედიკი“. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „იმედის გიგანტი“. 11.35 „ეკონომეტრი“. 14.40 სერიალი „ორი გადი“. 17.35 სერიალი „დაპარგული წლები“. 18.45 სერიალი „პატარაქალი“. 22.00 სერიალი „შუაჯი და ბუნი“. 23.00 სერიალი „შუმონი“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.40 მხ. ფილმი. 4.15 მხ. ფილმი. 4.55 ფარული კამერა. 5.20 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 დოკ. ფილმი. 11.00 მხ. ფილმი. 12.40 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 13.05 დოკ. ფილმი. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 17.50 მხ. ფილმი. 20.05 „ჩვენი პარლამენტი“. 20.30 მხ. ფილმი. 22.20 ტელესერიალი „ანგელოზის სახე“. 23.00 ღამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 9.30 სერიალი „მონანიკა“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „შულისი“. 11.00 სერიალი „დამინავი ღიმილი“. 13.00 სერიალი „ნათელი დღე“. 16.00 სერიალი „ტატიანა“. 17.00, 2.50 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 18.30 დოკ. ფილმი. 19.00 სერიალი

„ნადიროვა“. 20.40 სერიალი „პანდოტის დედოფალი“. 21.30 თოქ-შოუ „SWOT-ანალიზი“. 22.30 სერიალი „გადადის ვაჟი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 სერიალი „ტატიანა“. 4.00 სერიალი „მონანიკა“. 5.30 მხ. ფილმი.

აჭარა

08.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.15 ანიმაცია. 9.15 „პროექტია“. 9.40 „გალერეა“. 10.00 „დილა“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.10 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 „ტურიზმი“ (გამეორება). 12.50 მხ. ფილმი. 14.35 „მწვანე სახლი“ (გამეორება). 16.00 მხ. ფილმი. 18.30 ტელეკონკრეტული. 13.00 სერიალი „ნათელი დღე“. 16.00 სერიალი „ტატიანა“. 17.00, 2.50 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 18.30 დოკ. ფილმი. 19.00 სერიალი

13 декабря, воскресенье
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 7.19.
ЗАХОД - 16.31.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.12.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В КОЗЕРОГЕ.
НОВОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 8.36.
ЗАХОД - 18.43.

3-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
 В трудную минуту обратитесь за помощью к близким людям.

СИМВОЛЫ: КЛЮЧ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, САПФИР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
 Очень умным людям начинают не доверять, если видят их смущение.
Ф. Ницше

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბ. ანიმაც/ფილმები. 9.30 მხ. ფილმი. 11.00 სერიალი: „ჩანჭო ვებრინი“. 12.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“. 12.15 ქართული მხ. ფილმი. 14.00 მხ. ფილმი. 16.10 „ვაშინგტონი დღეს“. 17.00 „გურმანია“ გ/წვ. 18.00 | არხი წარმოადგენს კონცერტს. 21.20 „უცნობი მუსიკა“. 22.50 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

მხ. ფილმი. 11.00 „ეკი ვოკი“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ვანოს შოუ“. 14.00 „იღბლიანი ბორბალი“ (გამეორება). 14.30 „სიცილის ზონა“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „ქერის უბანი“. 16.30 „მარაო“. 17.00 „ეკონომეტრი“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ექიმები“. 20.00 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.30 „განსხვავებული აქცენტები“. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.00 სერიალი „როგინაულის თავადასაპალი“. 8.00 სერიალი „მედიკი“. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, „ქრონიკა“ საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 14.40 სერიალი „ორი გადი“. 15.55 სერიალი „ორი გადი“. 17.35 „The Voice საქართველო“. 20.30 „ილო ბერიოვილის შოუ“. 21.30 ერთხელ საქართველოში. 22.00 სერიალი „შუმონი“. 0.00 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი. 5.05 ფარული კამერა. 5.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 9.00 დოკ. ფილმი. 10.15 დოკ. ფილმი. 11.00 მხ. ფილმი. 12.40 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 13.05 დოკ. ფილმი. 14.00 მხ.

ფილმი. 15.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 აფხაზური. 18.00 მხ. ფილმი. 20.00 მხ. ფილმი. 22.15 ტელესერიალი „ანგელოზის სახე“. 23.00 „ნამდვილი დრო“ - „კვირის დაიჯესტი“. 23.30 ღამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 2.30, 4.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 9.30 სერიალი „მონანიკა“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „შულისი“. 11.00 სერიალი „დამინავი ღიმილი“. 13.00 სერიალი „ნათელი დღე“. 15.30 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „ტატიანა“. 17.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 18.30 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „ნადიროვა“. 20.35 სერიალი „პანდოტის დედოფალი“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

ალი „ტატიანა“. 2.50 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 3.30 „კონტაქტი“. 4.00 სერიალი „მონანიკა“. 5.30 მხ. ფილმი.

აჭარა

08.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.15 „ერთი დღე სოფელში“. (გამეორება). 10.00 „დილა“. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 „ტურიზმი“ (გამეორება). 12.50 მხ. ფილმი. 14.35 „ეთნოფორი“ (გამეორება). 17.00 დოკ. ფილმი. 17.30 „სცენა“ (გამეორება). 18.30 „ქვეყნისპირული“. 18.30 მხ. ფილმი. 20.20 „ბიბლიოთეკა“ (გან). 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექტია“. 22.15 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40 "Модный приговор". 10.20 "Сегодня вечером". 12.05 "Смак". 12.45, 13.15 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ". 21.25 "Вечерний Ургант". 22.00 "Познер". 23.00 Ночные новости. 23.15 Х/ф "ОГРАМ НА СЧАСТЬЕ". 0.50, 1.05 И. Бочин, В. Раков в х/ф "БАРХАНЫ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.00, 6.05 "Модный приговор". 13.15, 22.30 Т/с "ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ". 15.30, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55, 1.55 "Наедине со всеми!". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.55 "Давай поженимся!" 21.00, 3.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.25 "Вечерний Ургант". 0.55 "Познер". 2.45 Ночные новости.



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Игорем Прокопенко. 12.00 "Документальный проект". "НЛО. Шифровка со дна океана". 13.00, 17.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 Т/с "СТРАНА 03". 16.00 "Смотреть всем!". 18.00 "Тайны Чапман". 19.00 Документальный проект. 20.00 112. 20.30 Новости. 21.00, 1.00 Дж. Клуни, Б. Питт в х/ф "ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА". 23.10 "Водить по-русски". 0.25, 3.30 Т/с "СОННАЯ ЛОДИНА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Битва за Нью-Йорк". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Обед из одного блюда". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Пьеса - это находка. Восхитительное родео". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дади". "Мурышкающий напарник / Братья по несчастью". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". "Измены. Нехорошая квартира". 13.00 "Битва экстрасенсов". "Деревня. Локомотив". 14.30, 20.00 Т/с "ДЕФОЧКИ". 15.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.30, 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00, 2.25 Комедия "МИЛЛИОН СПОСОБОВ ПОТЕРЯТЬ ГОЛОВУ". 0.25 "Дом 2. Город любви". 1.25 "Дом 2. После заката". 4.55 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2". 5.45 Т/с "НИКИТА 4". "Расплата". 6.35 "Мертвые до востребования". 7.25 "Пригород 3".



3.30 Альдо Романо: Путь. 4.30 Биг-бэнд "Flat Earth Society" Фестиваль джаза "Sud Turor" (Большано). 5.25 Терри Калье Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 6.30 МакКой Тайнер и Рави Колтрев Фестиваль джаза во Вьенне. 7.25, 9.00, 10.45, 18.30, 23.15 ИнтерМедшоу. 12.30 Айз, Адамс, Стравинский, Дворжак. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением Андреса Нельсона. 15.00 "Ромео и Джульетта" (хореография: Жан-Кристоф Майо). Балет Монте-Карло. 16.50 "Золушка" (хореография: Жан-Кристоф Майо). Балет Монте-Карло. 18.40 Парсифаль (Рихард Вагнер) с участием Йонаса Кауфмана. Метрополитен-опера. 23.30 Роджер Норрингтон. Арабелла Штайнбахер и Монреальский симфонический оркестр: Шуман и Брамс. 1.00 Туган Сохиев и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Яначек, Мартину, Рахманинов. 2.50 Стэн Гетц, Кэннонболл Эддерли, Джей Джей Джонсон - Архивы джаза.



6.00, 7.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 8.00 НТВ утром. 9.10 Утро с Юлией Высоцкой. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "ЧУЖОЙ". 22.35 Т/с "ПЯТИНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ". 0.30 Анастомия дня. 1.10 Т/с "КОМАНДА". 3.00 Следствие ведут. 3.55 Дикий мир. 4.05 Т/с "ДВОЕС ПИСТОЛЕТАМИ".



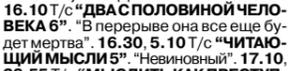
8.00 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.00 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 В. Кикабидзе, С. Закариадзе в х/ф "НЕ ГОРЮЙ!". 13.50 Линия жизни. И. Мирошниченко. 14.45 Пятое измерение. 15.10 Эпизоды. 15.50 Д/ф "Вальтер Скотт". 16.10 Д/ф "Александр Тихомиров. Поту сторону маски". 16.50 Фильм-спектакль "НЕ ТАКОЖ КАК ВЕСЕ". 17.50 Д/ф "Город №2 (Город Курчатов)". 18.30 В. Федорова, С. Дрейденов в х/ф "О ЛЮБВИ". 19.45 "Спокойной ночи, малыши!". 20.10 Торжественное закрытие XVI Международного телевизионного конкурса юных музыкантов "Щелкунчик". Прямая трансляция из КЗЧ. 22.10 Больше, чем любовь. С. Герасимов и Т. Макарова. 22.50 Опера "Жанна д'Арк". 1.30 "Тем временем". 3.40 Д/ф "Библос. От рыбацкой деревни до города".



6.00, 4.20 "Семейные драмы". 7.00 "Самые шокирующие гипотезы". 8.00 "С добрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "НЛО. Шифровка со дна океана". 13.00, 17.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 Т/с "СТРАНА 03". 16.00 "Смотреть всем!". 18.00 "Тайны Чапман". 19.00 Документальный проект. 20.00 112. 20.30 Новости. 21.00, 1.00 Дж. Клуни, Б. Питт в х/ф "ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА". 23.10 "Водить по-русски". 0.25, 3.30 Т/с "СОННАЯ ЛОДИНА".



9.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Потеря памяти". 10.20 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мои мудрые слова". 10.45 Т/с "КЛИНИКА 6". "Их история". 11.05 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя война за территорию". 11.25, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". "Разные пути". 11.45, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". "В случае джимо срочности". 12.10, 8.15 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой холодный душ". 12.30, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 12.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Воспоминания о прошлом". 13.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Компромитирующие позиции". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Собаки-признаки". 15.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Внутренние дела". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "5". "Давай начнем с кота". 16.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "В перерыве она все еще будет мертва". 16.30, 5.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Невиновный?". 17.10, 23.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Тихая гавань". 17.55, 0.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Дьявольская ночь". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "В зоне". 19.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Ужас". 20.00, 22.15, 2.10 Т/с "ГОТЭМ". 20.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "От неугодных избавляются?". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "За или 'нхто'?". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 23.00, 1.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 3". 2.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Потерянный и найденный". 3.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Телесное наказание". 4.25 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Длина окружности". 5.50 Т/с "ДЕКСТЕР 7". "Солнечный день и морозный вихрь". 6.50 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Секс и наркотики". 8.55 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2 6". "За стеклом".



9.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Потеря памяти". 10.20 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мои мудрые слова". 10.45 Т/с "КЛИНИКА 6". "Их история". 11.05 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя война за территорию". 11.25, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". "Разные пути". 11.45, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". "В случае джимо срочности". 12.10, 8.15 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой холодный душ". 12.30, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 12.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Воспоминания о прошлом". 13.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Компромитирующие позиции". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Собаки-признаки". 15.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Внутренние дела". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "5". "Давай начнем с кота". 16.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "В перерыве она все еще будет мертва". 16.30, 5.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Невиновный?". 17.10, 23.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Тихая гавань". 17.55, 0.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Дьявольская ночь". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "В зоне". 19.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Ужас". 20.00, 22.15, 2.10 Т/с "ГОТЭМ". 20.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "От неугодных избавляются?". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "За или 'нхто'?". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 23.00, 1.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 3". 2.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Потерянный и найденный". 3.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Телесное наказание". 4.25 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Длина окружности". 5.50 Т/с "ДЕКСТЕР 7". "Солнечный день и морозный вихрь". 6.50 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Секс и наркотики". 8.55 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2 6". "За стеклом".



3.25, 4.20, 5.15 Т/с "КИН ЭДДИ". 6.05, 6.35 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭКСЕКС 3". 7.00 Т/с "ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ". 7.45 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭКСЕКС 3". 8.10, 8.35 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 9.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ 2". 9.50, 0.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 10.40, 18.10 Т/с "МЭТ-ЛОК 3". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДОКТОР КИМ: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.20, 15.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 13.15 Т/с "ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 17.20, 20.40 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ 2". 19.00 Т/с "ЖАРВА ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 19.50 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 21.30 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 0.50 Т/с "ПРАВОВОСУДИЕ БЕРКА 2". 1.40 Т/с "КИН ЭДДИ". 2.35 Т/с "ТАКСИСТ".



8.00 М/ф: "Василиса Прекрасная", "Как ослик грустно заболел", "Оранжевое горлышко", "Доверчивый дракон", "Робин Бобин", "Как казаки на свадьбе гуляли". 9.20 Д. Замулин, Ж. Цейтлин в х/ф "КАПИТАН СОВЕРШОЛОВА". 10.30, 17.30 "Американский ликбез". "Американские писатели". 11.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Трудное решение". 12.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 13.00 Е. Корикова, И. Лях в х/ф "ХА-БИ-АССЫ". 14.30 Д/с "Окно в Россию". 15.00, 1.00 "Топ Голд". 16.00, 22.00, 2.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 17.00 Д/с "Неизвестная планета". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 19.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Елохин". 20.00, 7.00 Т/с "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". "Дело о службе новостей". 23.00, 3.00 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СУДСКА". 4.00 Х/ф "КОНТРАБАНДИСТ".



7.00, 9.00 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Ююко". 8.10 М/с "Колобанга. Только для пользователей интернета!". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00, 1.00 Даша молодежки! 10.30 Ералаш. 11.00 Большая маленькая звезда. 12.00 Дж. Флеминг, И. МакКеллен в х/ф "ЗВЕЗДНАЯ ПЫЛЬ". 14.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 17.00, 20.00 Т/с "КУХНЯ". 19.00 Уральские пельмени. Исторические. 19.30 Уральские пельмени. Даждеты. 21.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 22.00 Т/с "МАМОЧКИ". 23.00 Комедия "ОТЕЦ МОЛОДЕЦ". 1.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 2.30 6 кадров. 2.45 Т/с "90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ". 5.15 Дж. Сигел, Э. Хелмс в х/ф "ДЖЕФФ, ЖИВУЩИЙ ДОМА". 6.45 Музыка на СТС.



7.05 Драма "АБДУЛЛА". 10.00 "Биография кумиров". 10.30 "Путешествие по Индии". 11.00 Драма "ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ". 13.05 Драма "ВОЗДУШНЫЕ ЗМЕИ". 16.05 Боевик "НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ". 19.05 Комедия "ПИКАН НА СПОРТ". 22.00 Драма "ЖИЗНЬ ЗА КАДРОМ". 1.00 Комедия "ПУТАНИЦА". 4.00 Комедия "КАПРИЗЫ ЛЮБВИ".



4.55, 14.30 "Большой экран". 5.10 Х/ф "НЕМАЯ ЖЕРТВА". 7.05 Х/ф "ПИЩА БОГОВ". 8.35 Х/ф "ВИЛЛИ МИЛЛИ". 10.00 Х/ф "33 НЕСЧАСТЬЯ". 11.30 Х/ф "ПРАВОВОСУДИЕ СТИЛА". 13.05 Х/ф "ПЕРЕПИСЧИК". 14.45 Х/ф "НУ И ДЕВУШКИ!". 16.20 Х/ф "ТЕЛЕТЕРОР". 17.45 Х/ф "ОКТАВИА". 19.15 Х/ф "ТАКСИСТ". 21.10, 22.00 Х/ф "ЕВА РУЗВИТЕЛЬНИЦА". 0.35 Х/ф "ДИКАЯ ОРХИДЕЯ 2: ДВА ОТЕНКА ГРУСТИ". 2.20 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ВАРИАНТ". 3.55 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ЛУЧШИХ".



7.30 Умная кухня. 8.30, 7.00 Джейми у себя дома. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.55 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00, 5.20 Присяжные красоты. 15.00 Женская консультация. 19.00, 1.00, 6.50 Матриархат. 19.05 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Т/с "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...". 22.00 Т/с "ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ". 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 Т/с "МОЯ ВТОРАЯ ПОЛОВИНКА". 3.20 В. Алентова, А. Папанов в мелодраме "ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ". 6.20 Домашняя кухня.



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь". 8.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Тягунский яд". 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4". 9.45 "Крупным планом". "Владимир Степков". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с. вторая". 11.00, 2.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "В десятку". 12.45, 3.45 "Крупным планом". "Александр Самойленко". 13.00, 4.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный?". 14.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удачный день". 15.45 "Крупным планом". "Анатольи Журавлев". 16.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 17.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Ударстворот". 18.45 "Крупным планом". "Николай Добрынин". 19.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра". 20.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в раю". 21.00, 0.00 Т/с "ПУТЕШЕСТВИЕ НА КРАЙ ЗЕМЛИ". 22.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 23.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Во имя Отца". 5.00 "Хроники русского сериала". "Бандитский Петербург". 5.25 "Крупным планом". "Мария Берсенева". 5.45 "Хроники русского сериала". "Не родись красивой". 6.10 "Крупным планом". "Екатерина Гусева". 6.30 "Хроники русского сериала". "Ранетки".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Те, с которыми я... Станислав Говорухин". 14.15, 15.40 Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ". 16.25 "Наш человек". 17.10 Т/с "ЗЕМСКИЙ ДОКТОР". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "РАЯ ЗНАЕТ". 0.35 "Честный детектив". 1.25 "Россия без террора. Дагестан. Война и мир". "Прототипы. Горбатый. Банды 50-х". 2.40 "Тем временем". 3.25 Т/с "ЛОВУШКА". 4.20 "Диктор Иванович. Солдат телевидения". 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ".



7.00, 10.40, 11.10, 18.50, 19.15, 23.00, 23.30 Т/с "БЫШНИЕ". 7.25 Комедия "ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ". 9.00 Комедия "ЛАВКА ЧУДЕС". 11.35 Комедия "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА". 13.25 Комедия "КОСТЮМ САНТЫ". 15.00, 15.45, 16.30, 1.55 "Междунами". 15.15, 16.00 "Комедианты. Шоу". 17.00 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 19.45 Комедия "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЧЕТВЕРКА". 21.20 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 0.10 Комедия "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!". 2.15 Комедия "ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ". 4.00, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ?". 5.00 Комедия "РИМСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



3.00, 19.10, 21.05 "Роль, изменяющая жизнь". 3.25 Х/ф "ИГРА ПО-КРУПНОМУ". 5.15 Х/ф "ГАМЛЕТ". 7.05 Х/ф "НЯНКА ПО ВЫЗОВУ". 8.40 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 10.20 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 12.15 Х/ф "К-19". 14.30 Х/ф "МЕХАНИК". 16.00 "Интегрированная викторина". 17.30 Х/ф "БУНТАРКА". 19.30 Х/ф "МЕДВЕДЬ". 21.30 Х/ф "ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО". 23.10 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 0.40 Х/ф "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 1.30 Х/ф "БЛОНДИНКА С АМБИЦИЯМИ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЖУРОВ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАМНА". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СВОЙ ЧЕЛОВЕК".



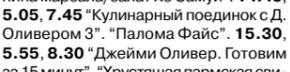
7.00, 11.30 В погоне за классикой. 7.25, 11.55 В погоне за классикой: Жак-дэспидтерсы. 7.50 Атом: Ключ к космосу. 8.45, 13.20 Как это устроено? Гигантские кланы. 9.10, 13.45, 20.00 Как это сделано? 9.40, 10.05, 16.05, 16.30 Пропажи на продажу. 10.35, 6.13 Игра на жизнь: Запад и Африка. 12.25, 5.25 Не пытайтесь повторить: Рожденные для свободы. 14.15, 4.38 Быстрые и громкие: Очень далеко. 15.10, 2.00 Манифесты. 17.00 Трой. 18.00 Не пытайтесь повторить: Предела нет. 19.07, 19.30 Эффект Карбона. 20.30 Как это устроено? Коньки с подогревом. 21.00 Дикая кухня: Борнео - мангровые болота. 22.00 Голье и наугуланне: На грани безумия. 23.00 Голье и наугуланне XL: 40 дней и никакой надежды. 0.00 Хищники крупным планом с Джозелом Ламбертом: Акулы. 1.00, 3.50 Битвы за континенты: Большое яблоко. 1.30, 4.14 Битвы за континенты: Восемь тонн велься. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



9.00, 14.40, 4.55 Д/ф "Команда времени". 9.50 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.50, 2.35 Д/с "Восточная Пруссия Гитлера". 11.35 Д/с "Дома георгианской эпохи". 12.35, 6.35 Д/с "Погода, изменяющая ход истории". 13.00, 19.30, 5.45 Д/с "Музейные тайны". 13.45 Д/ф "Сокровища нефритовой империи". 15.35, 7.00 Д/с "Эдвардианская ферма". 16.40 Д/с "Императрицы Древнего Рима". 17.45, 4.10 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 18.35, 3.20 Д/с "Охотники за мифами". 20.20, 8.05 Д/с "История римского Коллизея". 21.10 Д/с "Величайшие секреты библии". 22.05 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 23.00 Д/ф "Забывшие царицы Египта". 0.00 Д/с "Императрицы Древнего Рима". 0.55 Д/с "Викинги". 1.40 Д/ф "Женщины-самураи".



9.00, 3.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Решения, решения". 9.40, 4.25 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6". 10.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Вот это для меня!". 10.45, 6.40 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Внезапное падение". 11.05 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "О, брат!". 11.25, 3.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Долгая дорога назад". 12.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Исчезновение". 13.35 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Майкл Шин". 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Свинина марсала/салат Ко Самуи". 14.45, 5.05, 7.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Паломо Файс". 15.30, 5.55, 8.30 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Хрустящая пармская свинина/грибной сэндвич". 15.55, 6.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Два говорящих мужчины". 16.15, 7.00 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Делец". 16.40, 7.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Правда глаза режет". 17.00, 0.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Свободное падение". 17.45, 1.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Тот!". 18.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна пикантного скандала". 19.10 Т/с "КАСЛ 4". "Скованные". 19.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 5". "Пустой трон". 20.35, 2.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Вирусное распространение". 21.15, 23.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна последнего жильца". 22.00, 0.05 Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ". "Тропа". 22.40 Т/с "КАСЛ 4". "Пока смерть не разлучит нас".



1.50 Д. Козловский, К. Коршунова в х/ф "ДУБРОВСКИЙ". 4.25 С. Прохорова, Л. Шагалова в х/ф "УСАТЫЙ НЯНЬ". 5.45 А. Горденцева, С. Юшкевич в х/ф "ДОМ МАЛЮТКИ". 8.55 А

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 8 ДЕКАБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.10 "Наедине со всеми". 7.05, 2.20 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40 "Модный приговор". 10.20, 19.30 Т/с "ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ". 12.10 "Смак". 12.45, 13.15 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.55 Ночные новости. 22.10 "Структура момента". 23.10 Ч. Бронсон, Ли Марвин в х/ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ ОХОТА". 0.45, 1.05 В. Соломин, В. Лаголева в х/ф "ИСКРЕННЕ ВАШ..." 3.00 Телеканал "Доброе утро".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.00, 6.05 "Модный приговор". 13.15, 22.35 Т/с "ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ". 15.30, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.55 "Давай поженимся!" 21.00, 3.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Структура момента". 2.00 Ночные новости.



INTER+
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интер+. 11.20 В поисках приключений (Камбоджа-2). 12.05, 19.20, 20.10, 1.15 Т/с "ВОЛЧИЦА". 12.50, 21.15, 3.30 Сасаетса каждого. 13.35, 19.00 Портреты дикой природы. 14.25, 20.30, 5.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.10, 23.45 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 16.20, 0.30, 8.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ Б". 16.50 Легенды бандитской Одессы. 17.15, 2.00 Судебные дела. 18.15, 2.45 Семейный суд. 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "КУВАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 0.55, 8.40 Игра судьбы. 7.30 В поисках приключений (Камбоджа-3).



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Кейси Джонс против преступного мира". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Секретный рецепт и бабуля. Мелочь тоже деньги". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Монстр, который пришел в Бикини Боттом. Добро пожаловать в Бикини Боттом треугольник". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дадли". "Шопоголик. Операция: с днем рождения!". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". "Игрушки Романовых. Вася". 13.00 "Битва экстрасенсов". 14.30, 20.00 Т/с "ДЕФФЧОНКИ". 15.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 20.30, 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Марина". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Недостатки 2". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ведущий". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Шанс". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Болезнь". 22.00, 2.05 Комедия "СОВМЕСТНАЯ ПОЕЗДКА". 0.05 "Дом 2. Город любви". 1.05 "Дом 2. После заката". 4.10 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2". 5.05 Т/с "НИКИТА 4". "Пузырь". 5.55 "Мертвые до востребования". 6.45 "Пригород 3". 7.10 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА".



MEZZO
3.30 Фестиваль "Banlieues Bleues". Из коллекции "Freedom now". Мэджик Малик: альбом "Shortcuts". 4.30 Наполеон Мэддокс. Концерт в честь Нины Симон. Фестиваль джаза "Атлантик". 5.30 Ахмад Джамал и Юсеф Латиф "Олимпия". 6.55 Декстер Гордон - Архивы джаза. 7.30, 9.00, 16.05, 19.40, 22.35, 2.15 ИнтерМеццо. 12.30 Кент Нагано и Монреальский симфонический оркестр: Григ, Моцарт, Сибелиус. 14.20 Кент Нагано и Монреальский симфонический оркестр: Вагнер, Шенберг, Шуберт, Штраус. 16.30 "Stabat Mater" (Дворжак). Дирижер: Марис Янсонс. 18.15 Велерн, Берг, Лигети, Стравинский. Лондонский симфонический оркестр под управлением Саймона Рэттла. 20.00 "Трубадур" (Верди). Метрополитен-опера. 23.30 "Кармен" (Ж. Бизе). Лондонский оперный театр. 2.30 Трио Джай-Ди Аллена на Международном джазовом фестивале в Барселоне.



НТВ
6.00, 7.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 8.00 НТВ утро. 9.10 Утро с Юлией Высоцкой. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "ЧУЖОЙ". 22.35 Т/с "ПЯТИНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ". 0.30 Анатомия дня. 1.10 Т/с "КОМАНДА". 3.00 Главная дорога. 3.35 Дикий мир. 4.05 Т/с "ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20, 16.10, 20.45, 0.45 Л.Н. Толстой. "Война и мир". Читаем роман. Прямая трансляция. 13.10, 21.40 Л. Савельева, С. Бондарчук в х/ф "ВОЙНА И МИР". 15.30, 0.00 "Охота на Льва". 18.25 Спектакль "Война и мир. Начало романа". 2.55 Д/ф "Трагедия Льва Толстого". 3.35 Концерт Государственного ансамбля скрипачей "Виртуозы Якутии".



6.00 "Семейные драмы". 7.00 "Самые шокирующие гипотезы". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "Звездный десант". 13.00, 17.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 Т/с "СТРАНА ОЗ". 16.00 "Водитель-русская". 18.00 "Тайны Чапмана". 19.00 Документальный проект. 20.00, 11.20, 20.30 Новости. 21.00, 1.20 Дж. Клуни, Б. Питт в х/ф "ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА". 23.20 "Знай наших!". 0.25, 3.40 Т/с "СОННАЯ ЛОЩИНА". 4.30 "Засуди меня".



FOX FOX
9.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Длина окружности". 9.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Невиновный". 10.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой холодный душ". 10.50 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 11.15, 7.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". "Джим тренер". 11.35, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". "Как раз вовремя". 12.00, 7.55 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой кролик". 12.20 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата". 12.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Тихая гавань". 13.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Дьявольская ночь". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "В зоне". 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Ужас". 15.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "За" или "нято?". 15.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.15, 4.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "В нашей среде". 16.55, 23.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Стойкий посредник". 17.40, 0.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Отражение страсти". 18.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "О лице". 19.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "День правосудия". 19.50, 22.15, 1.55 Т/с "ГОТЭМ". 20.35 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 3". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правильно до пальцев". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет Я Алан Кусто". 23.00, 1.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Первая линия". 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Племена". 3.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Наездор". 4.10, 8.20 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Дилемма заключенного". 5.35 Т/с "ДЕКСТЕР 7". "Против системы". 6.30 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Детский крестовый поход".



CBS drama
3.30 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ". 4.25 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТЯК". 5.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.05 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.55 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 7.45 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 8.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ". 9.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИЗ 2". 9.50, 0.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 10.40, 18.10 Т/с "МЭТЛОК 3". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.20, 15.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 13.10 Т/с "ОДИНОКИЕ ЖЕНЩИНЫ И ЖЕНАТЫЕ МУЖЧИНЫ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 17.20, 20.40 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ 2". 19.00 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". 19.50 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 21.30 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 0.55 Т/с "ЕЩЕ РАЗ В РОЖДЕСТВО". 2.35 Т/с "ТАКСИСТ 2".



8.00, 18.08, 21.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Цветок папоротника", "Сезон охоты", "Ванька Жуков", "Птицелов", "На лесной эстраде". 10.00, 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30 "Американский ликбез". "Американские писатели". 11.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Елоян". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА". 13.00 Х/ф "КОНТРАБАНДИСТ". 14.30 Д/с "Тайны московского Кремля". 15.00, 1.00 "Топ Голд". 16.00, 22.00, 2.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 17.00 Д/с "Неизвестная планета". 19.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Материнский инстинкт". 20.00, 7.00 Т/с "АГЕНСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". "Дело о таможеннике". 4.00 М. Задорнов, Е. Воронина в х/ф "ХОЧУ ВАШЕГО МУЖА".



7.00, 9.00 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Йоко". 8.10 М/с "Колобанга. Только для пользователей интернета!". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00, 17.00, 20.05 Т/с "КУХНЯ". 11.00, 22.00 Т/с "МАМОЧКИ". 12.00 Б. Эрфлех, А. Экхарт в боевике "ЧАС РАСПЛАТЫ". 14.15 Уральские пельмени. Историческое. 14.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Уральские пельмени. Гаджеты. 19.30 Уральские пельмени. Деревенское. 20.00 Миллион из Простоквашино с Н. Басковым. 21.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 23.00 Р. МакАдамс, Х. Форд в комедии "ДОБРОЕ УТРО". 1.00 Даша молодежь! 1.30 Дж. Сигел, Э. Хелмс в х/ф "ДЖЕФФ ЖИВУЩИЙ ДОМА". 3.00 Т/с "90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ". 4.40 Э. Боровитц, К. Даурио в комедии "УЖИН С ПРИДУРКАМИ". 6.45 Музыка на СТС.



7.05 Триллер "СЕКРЕТ МОЛЧАНИЯ". 10.00 "Биография кумиров". 10.30 "Путешествие по Индии". 11.00 Комедия "НЕВЕСТА-ПЛУТОВКА". 13.05 Комедия "ДВОЙНИКИ". 16.05 Триллер "ТЕМНАЯ СТОРОНА СТРАСТИ". 19.05 Комедия "УЗЕЛОК НА ПАМЯТЬ". 22.00 Драма "НАЛОГ". 1.40 Боевик "ПЕРЕСТРЕЛКА В ЛОКАНДЕЛИ". 4.00 Боевик "СТРЕЛЬБА В ВАДАЛЕ".



5.40 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 6.35 Х/ф "АДСКАЯ МЕСТЬ 2: КРОВАВЫЕ КРЫЛЬЯ". 8.05 Х/ф "ПРАВОСУДИЕ СТИЛА". 9.40 Х/ф "ПЕРСПЕКТИВ". 11.05 Х/ф "ГРАФ ЮРГА - ВАМПИР". 12.40 Х/ф "ВОСЬМЕРКИ БЕГЛЕЦОВ". 14.25 Х/ф "ОКТАВИЯ". 15.55 Х/ф "ТЕЛЕТЕРАПОР". 17.20 Х/ф "СОВРЕМЕННЫЕ ДЕВУШКИ". 18.45, 3.15 Х/ф "ПРОКАЗНИК ИЗ ПСИХУШКИ". 20.20 Х/ф "ЕВА ЗАРУШИТЕЛЬНИЦА". 22.00 Х/ф "ПОПРЫГУН". 23.40 "Большой экран". 23.55 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ВАРИАНТ". 1.30 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ЛУЧШИХ".



7.30 Утренняя кухня. 8.30, 7.00 Джейми у себя дома. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.55 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00, 5.25 Присяжные красоты. 15.00 Женская консультация. 19.00, 1.00, 6.55 Матриархат. 19.05 Т/с "НЕ РОДИТЬ КРАСИВОЙ!". 20.00 Т/с "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕМУЖИКИ СВО...". 22.00 Т/с "ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ". 0.00 Руслана Бирулева. 1.30 Т/с "МОЯ ВТОРАЯ ПОЛОВИНА". 3.20 Т/с "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 6.25 Домашняя кухня.



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Глухарь, с вторая". 8.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "В десятку". 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4". 9.45 "Крупным планом". "Александр Самойленко". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный". 11.00, 2.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удачный день". 12.45, 3.45 "Крупным планом". "Анатолий Журавлев". 13.00, 4.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с вторая". 14.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удар в створ ворот". 15.45 "Крупным планом". "Николай Добрынин". 16.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра". 17.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в раю". 18.00, 21.00, 0.00 Т/с "ПУТЕШЕСТВИЕ НА КРАЙ ЗЕМЛИ". 19.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с вторая". 20.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Война Отца". 22.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц". 23.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Ловушка в сети". 0.45 "Крупным планом". "Виктор Логинов". 5.00 "Хроники русского сериала". "Горькие и другие". 5.25 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 5.45 "Хроники русского сериала". "Ликвидация". 6.10 "Крупным планом". "Ирина Гринева". 6.30 "Хроники русского сериала". "Баязет".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Те, с которыми я... Станислав Говорухин". 14.15, 15.40 Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ". 16.25 "Наш человек". 17.10 Т/с "ЗЕМСКИЙ ДОКТОР". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "РАЯ ЗНАЕТ". 0.35 Вести.дос. 2.05 "Климатические войны. В шаге от бездны". "Смертельные опыты. Вакцины". 3.20 "Сати. Нескучная классика..." с А. Нетребко и Ю. Эйвазовым. 4.00 Т/с "ЛОВУШКА". 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ".



7.00, 10.40, 11.10, 18.45, 19.15, 4.00, 4.30 Т/с "БЫВШИЕ". 7.25 Комедия "ЛАВКА ЧУДЕС". 9.00 Комедия "КОСТЮМ САНТЫ". 11.35 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 13.25 Комедия "ВЕЛИКОПЯНАЯ ЧЕТВЕРКА". 15.00, 15.45, 16.30, 1.50, 6.45 "Междунами". 15.15, 16.00 "Комедианты. Шоу". 17.00 Комедия "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!". 19.45 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 21.20 Комедия "ХОЛОСТЯЧКИ". 23.00, 23.30 Т/с "БЫВШИЕ 2". 0.10 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2". 2.15 Комедия "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА". 5.00 Комедия "ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ".



2.30 Х/ф "ГАМЛЕТ". 4.20 Х/ф "МЕХАНИК". 5.50 Х/ф "ЗАКОНЫ БРУКЛИНА". 7.25 Х/ф "БУНТАРКА". 9.05 Х/ф "МЕДЬАЛОН". 10.45 Х/ф "ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО". 12.35 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 14.05 "Роль, изменившая жизнь". 14.25 Х/ф "Нянька по вызову". 16.00 "Интерактивная викторина". 17.30 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 19.15 Х/ф "К-19". 21.30 Х/ф "ГЛУБИНА". 23.10 Х/ф "КОСМОПОЛИС".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЖУРОВ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СВОЙ ЧЕЛОВЕК".



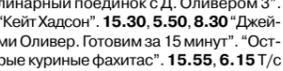
7.00, 11.30 Быстрые и громкие: Очень далеко. 7.50 Непытайтесь повторить: Рожденный для свободы. 8.45, 13.20 Как это устроено? Коньки и подогревом. 9.10, 13.45, 20.00 Как это сделано? 9.40, 16.05 Битвы за контейнеры: Большое яблоко. 10.05, 16.30 Битвы за контейнеры: Восемь тонн веселья. 10.35, 6.13 Речные монстры: Африканские хищники. 12.25, 5.25 Аэропорт изнутри: Полный контроль. 14.15, 0.00, 4.38 Крутой тюнинг: Ford Thunderbird Дура. 15.10, 2.00 Махинаторы. 17.00 Голье и наугангные ХЛ: 40 дней и никакой надежды. 18.00 Голье и наугангные: На грани безумия. 19.00 Дикая кухня: Борнео - мангровые болота. 20.30 Как это устроено? Электротермические плиты. 21.00 Мятежный гараж: Не Сагао, а ведро с болтами. 22.00 Махинаторы: Лучшие моменты. 23.00 Кубинский хром. 1.00, 3.50 Ржавая империя: Сделал дело - гуляй смело. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



9.00, 14.35, 5.25 Д/ф "Команда времени". 9.50 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 10.50, 2.50 Д/с "Восточная Пруссия Гитлера". 11.40, 2.00 Д/с "Викинг". 12.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 12.55, 19.20, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 13.45 Д/с "История римского Коллизея". 15.30, 7.00 Д/с "Эвхардская ферма". 16.35 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 17.30, 4.30 Д/с "Путь к войне: конец империи". 18.25, 3.35 Д/с "Охотники за мифами". 20.05 Д/с "Забывшие царицы Египта". 22.05 Д/с "Карпов против Каспарова. Вечный поединок". 23.00, 8.00 Д/с "Нераскрытые тайны второй мировой войны". 23.55, 0.25 Д/с "Железные дороги и годы Первой мировой войны". 1.00 Д/с "По железным дорогам бывшей империи".



9.00, 3.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Расплата". 9.40, 4.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА". 10.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Два говорящих мужчины". 10.40, 6.35 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Делец". 11.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Правда глаза режет". 11.20, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Белая свадьба". 12.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Свободное падение". 12.45 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Тот". 13.30 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Палома Файс". 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Хрустящая пармская свинина/грибной сэндвич". 14.45, 5.05, 7.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Кейт Хадсон". 15.30, 5.50, 8.30 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острые куриные фалитас". 15.55, 6.15 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Такое плохое поколение". 16.15, 7.00 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Большое приключение Бена". 16.35, 7.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Глубокий порез". 17.00, 0.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Любовь никогда не умерла". 17.40, 1.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Любовь еще не умерла". 18.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна последнего жильца". 19.10 Т/с "КАСЛ 4". "Пока смерть не разлучит нас". 19.50 Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ". "Тропа". 20.35, 2.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Вирусное распространение". 21.15, 23.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна красной ковровой дорожки". 22.00, 0.05 Т/с "СКАНДАЛ 5". "Выиди из тюрьмы". 22.40 Т/с "КАСЛ 4". "В случае убийства набирайте М".



1.00 С. Проханов, Л. Шагалова в х/ф "УСАТЫЙ НЯНЬ". 2.25 А. Гордотенцева, С. Юшкевич в х/ф "ДО МАЛЮТКИ". 5.55 А. Мерзликин, О. Сутолова в х/ф "ДОЧЬ БАЯНИНА". 7.25 О. Долган, А. Ильин в х/ф "ДИКОЕ ПОЛЕ". 9.15 Е. Сытый, С. Дрейден в х/ф "СУМАСШЕДШАЯ ПОМОЩЬ". 11.15 С. Горбаченко, В. Кабалин в х/ф "НА СВЕТЕ ЖИВУТ ДОБРЫЕ И ХОРОШИЕ ЛЮДИ". 13.00, 20.50 Т/с "ДИВЕРСАНТ: КОНЕЦ ВОЙНЫ". 13.55, 14.45, 15.45, 16.45 Т/с "ПОРОКИ И ИХ ПОКЛОННИКИ". 17.40 М. Могилевская, Д. Миллер в х/ф "ДОЧКИ-МАТЕРИ". 21.50 Э. Спивак, А. Зубков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 23.30 В. Гостюхин, Н. Винтилова в х/ф "ЧАРТЕР".



2.00, 9.25, 10.20 Футбол. Евроголы. 2.05, 2.30, 2.55, 9.30, 9.55 Футбол. Евроголы. 3.00 Конный спорт. Скачки. Обзор недели. 3.15, 10.25, 14.00, 20.00 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Лиллехаммер - HS 138. 4.30, 15.30 Бiatлон. Кубок мира. Эстерсунд - Женщины Гонка Преследования. 5.15, 16.15, 22.30 Бiatлон. Кубок мира. Эстерсунд - Мужчины Гонка преследования. 6.00 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк - Финалы. 7.30, 12.15, 17.00, 0.30 Футбол. Чемпионат MLS - Финал. Коламбус Крю (США) - Портленд Тимберс (США). 9.00 All sports. Тележурнал WATTS. 11.30 Горные лыжи. Кубок мира. Лейк-Луис - Супер-Гигант Женщины. 13.45 Конный спорт. Скачки. Обзор недели. 18.30, 23.15 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк - Финалы. 21.30 Бiatлон. Кубок мира. Эстерсунд - Спринт Мужчины.



1.00 Бiatлон. Кубок мира. Эстерсунд - Женщины Гонка Преследования. 1.45 Бiatлон. Кубок мира. Эстерсунд - Мужчины Гонка преследования. 2.30, 18.30, 22.00 Футбол. Чемпионат MLS - Финал. Коламбус Крю (США) - Портленд Тимберс (США). 3.30, 4.25 Футбол. Евроголы. 3.35, 4.00 Футбол. 4.30, 9.00, 20.00 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк - Финалы. 6.00, 6.45, 13.45, 14.30 Горные лыжи. Кубок мира. Лейк-Луис - Супер-

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 9 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.10 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40 "Модный приговор". 10.20 Т/с "ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ". 12.10 "Смак". 12.45, 13.15 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ВСЕ СНАЧАЛА". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.55 Ночные новости. 22.10 "Политика". 23.10 Р. Редфорд, Х. Миррен в х/ф "РАСЧЕТ". 0.45, 1.05 С. Морозов, С. Петросьянц в комедии "ЕСЛИ БЫ БЫЛ НАЧАЛЬНИКОМ..." 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.00, 6.05 "Модный приговор". 13.15 Т/с "ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ". 15.30, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.55 "Давай поженимся!" 21.00, 3.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ВСЕ СНАЧАЛА". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Политика". 2.00 Ночные новости.



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интернетом. 11.20 В поисках приключений (Камбоджа-3). 12.05, 19.20, 20.10, 1.15 Т/с "ВОЛЧИЦА". 12.50, 21.15, 3.30 Какое это чувство. 13.35, 19.20 Портреты дикой природы. 14.25, 20.30, 5.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.10, 23.45 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 16.20, 0.30, 8.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 16.50 Легенды бандитской Одессы. 17.15, 2.00 Судебные дела. 18.15, 2.45 Семейный суд. 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 0.55, 8.40 Игра судьбы. 7.30 В поисках приключений (Камбоджа-4).



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Зловонный мститель". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Чужие водоросли всегда зеленее. Спанчбоб спасатель". 8.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Подводная деревенщина. Несчастное извержение". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дэдди". "Крейсер. Мамагеддон". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30, 13.00 "Битва экстрасенсов". 14.30, 20.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". 15.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 "Однажды в России". 20.30, 21.00, 22.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00, 2.10 А. Тейлор-Джонсон, Х.Г. Морец в боевике "ПИПЕЦ 2". 0.10 "Дом 2. Город любви". 1.10 "Дом 2. После заката". 4.20 Т/с "ТЕРМИНАТОР. БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2". 5.10 Т/с "НИКИТА 4". "Аннулированный". 6.05 "Мертвые до востребования". 6.50 Комедия "ПАРТНЕРЫ". 7.20 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА".



3.30 МакКой Тайнер и Рави Колтрейн Фестиваль джаза во Вьенне. 4.30 Декстер Гордон - Архивы джаза. 5.05 Ли Филдс и Группа "The expressions" Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 6.10 Трио Дидье Локвуда и Бириели Лагрэн Фестиваль "Джаз под аблоньями". 7.20, 9.00, 15.55, 22.25 ИнтерМеджо. 12.30 "Кармен" в постановке Ролана Пети. 13.15 "Рандеву" (Р. Пети). Парижская национальная опера (Дворец Гарнье). 13.45 "Юноша и смерть". Хореографическая постановка: Ролан Пети. 14.10 "Пруст, или перестройка сердца" - Хореографическая постановка: Ролан Пети. 16.15 Модарт и Шуберт. Дирижер: Клаудио Аббадо. Зальцбург. 18.05 Сара Мингардо: Маллер. 19.10 Яначек. Симфонический оркестр Баварского радио под управлением М. Янсонса. 20.00 Борис Годунов. Дирижер: В. Гергиев. Мариинский театр. 23.30 Эрролл Гарнер - Архивы джаза. 0.15 Тигран Амасян и Ереванский государственный камерный хор: "Luys i Luso" Фестиваль "Джаз под аблоньями". 1.35 Группа "Go Go Penguin" Фестиваль "Джаз под аблоньями". 2.35 Арчи Шепп, Мелвин Ван Пиблз и Группа "The Helioscentrics" Джазовый фестиваль в Ла-Виллетт.



6.00, 7.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 8.00 НТВ Утром. 9.10 Утро с Юлией Высоцкой. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "ЧУЖОЙ". 22.35 Т/с "ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ". 0.30 Анатомия дня. 1.10 Т/с "КОМАНДА". 3.00 Квартирный вопрос. 4.05 Т/с "ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ".



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20, 16.10, 20.45, 0.45 Л.Н. Толстой. "Война и мир". Читаем роман. Прямая трансляция. 13.55, 22.25 Л. Савельева, С. Бондарчук в х/ф "ВОЙНА И МИР". 15.30, 0.00 "Охота на Льва". 18.30 Спектакль "Война и мир. Начало романа". 19.20 Д/ф "Ясная Поляна. Лев Толстой". 20.00 "Пешком..." Москва толстовская. 2.55 Библиейский сюжет. "Лев Толстой. "Война и мир". 3.25 С. Слонимский. Сюита из музыки балета "Волшебный орех". Симфония №29.



6.00, 4.20 "Засуди меня". 7.00 "Самые шокирующие гипотезы". 8.00 "С бодрым утром!" 9.30, 13.30, 17.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "Запретный космос". 13.00, 17.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 Т/с "СТРАНА ОЗ". 16.00 "Знай наших!". 18.00 "Тайны Чапман". 19.00 Документальный проект. 20.00 112. 20.30 Новости. 21.00, 1.20 Дж. Клуни, Б. Питт в х/ф "ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА". 23.20 "М.И.Ж.". 0.25, 3.30 Т/с "СОННАЯ ЛЮДИНА".



9.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Дилемма заключенного". 9.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "В нашей среде". 10.25 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мушкетер". 10.40 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой крокодил". 11.00 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата". 11.25, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Что кроется за ложью". 11.45, 7.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Гриль 2". 12.05, 7.45 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой собственный заклятый враг". 12.30, 8.05 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой тяжелый труд". 12.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Стоящий посреди". 13.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Отражение страсти". 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Олице". 15.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "День правосудия". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 16.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет Я Алан Кусто". 16.25, 4.45 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Как свет попадает внутрь?". 17.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "В лесной чаще". 17.50, 0.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "То, что происходит дома...". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Последний на ногах". 19.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "День правосудия". 20.00, 22.15, 2.30 Т/с "ГОТЭМ". 20.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Первая явилась". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Выше экзальтированных циклопов". 21.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Лоток сэра Ланселота". 23.00, 1.05 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене". 23.40, 1.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Все, что мы хороним". 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Собачьи признаки". 4.00, 8.20 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Мертвый расчет". 5.25 Т/с "ДЕКСТЕР 7". "Беги". 6.20 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Узы, которые связывают".



3.30 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ". 4.25 Т/с "ДЖЕЙКИ ТОЛСТЯК". 5.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.05 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.55 Т/с "ПРАВСУДНЕ БЕРКА 2". 7.45 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК". 8.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ". 9.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛЫМБ". 9.50, 0.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 10.40, 18.10 Т/с "МЭТЛОКЗ". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.20, 15.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 13.10 Т/с "ЗАРАЖЕНИЕ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 17.20, 20.40 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ 2". 19.00 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". 19.50 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 21.30 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 0.55 Т/с "ЖИЗНЬ АНГЕЛОВ". 2.35 Т/с "ТАКСИСТ 2".



8.00, 18.08, 21.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Как казаки в хоккей играли", "Пони бегают по кругу", "Горный мастер", "Стрекоза", "Петух и боярин". 10.00, 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30 "Американский ликбез". "Американские писатели". 11.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Материнский инстинкт". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА". 13.00 М. Захаров, Е. Воронина в х/ф "ХОЧУ ВАШЕГО МУЖА". 14.30 Д/с "Окно в Россию". 15.00, 1.00 "ТопГолд". 16.00, 22.00, 2.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 17.00 Д/с "Неизвестная планета". 19.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Автоговор". 20.00, 7.00 Т/с "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". "Дело о покушении на независимость". 4.00 Х/ф "АФЕРИСТЫ".



7.00, 9.00 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Июко". 8.10 М/с "Колобанга. Только для пользователей интернета!". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00, 1.00 Дашенька молодежь! 10.30, 17.00, 20.05 Т/с "КУХНЯ". 11.00, 22.00 Т/с "МАМОЧКИ". 12.00 Р. МакАдамс, Х. Форд в комедии "ДОБРОЕ УТРО". 14.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Уральские пельмени. Деревенское. 19.30 Уральские пельмени. Лучшее о женщинах. 20.00 Миллион из Простоквашино с Н. Басковым. 21.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 23.00 Мелодрама "КЛЯТВА". 1.30 Э. Боровитц, К. Даурио в комедии "УЖИН С ПРИДУРКАМИ". 3.35 Т/с "90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ". 5.15 Комедия "КОРОТЫШКА". 6.50 Музыка на СТС.



7.05 Комедия "ПИКАП НА СПОР". 10.00 "Биография кумиров". 10.30 "Путешествие по Индии". 11.00 Комедия "ГОРОДСКОЙ ПЕРЕПОЛОХ". 13.05 Комедия "ПУТАНИЦА". 16.05 Комедия "КАПРИЗЫ ЛЮБВИ". 19.05 Мелодрама "МАЮРИ". 22.00 Мелодрама "НЕВЕРНЫЙ ВОЗЛЮБЛЕННЫЙ". 1.00 Боевик "СИНГАМ ВОЗВРАЩАЕТСЯ".



4.50, 1.35 Х/ф "ДОМ НА КЭРРОЛ-СТРИТ". 6.30 Х/ф "ФАЙРБОЛЛ-500". 8.00 Х/ф "ГРАФИОРА - ВАМПИР". 9.30 Х/ф "ВОСЬМЕРКА БЕГЛЕЦОВ". 11.15 Х/ф "НА ВЫСОКОЙ ВОЛНЕ". 12.55 Х/ф "НОРМАННЫ". 14.25 Х/ф "СОВРЕМЕННЫЕ ДЕВУШКИ". 15.50, 0.00 Х/ф "ПРОКАЗНИК ИЗ ПСИХУШКИ". 17.25 Х/ф "ДВОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 18.50 Х/ф "ХОЛОДНАЯ СИНЕВА". 20.20 Х/ф "ПОПРЫГУН". 22.00 Х/ф "ЯРОСТЬ В ГАРЛЕМЕ". 23.45 "Большой экран". 3.15 Х/ф "ВОСКРЕСШИЙ".



7.30 Умная кухня. 8.30, 7.00 Джейми у себя дома. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.55 Давать разведкам! 11.50 Д/с "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00, 5.35 Присяжные красоты. 15.00 Женская консультация. 19.00, 1.00, 6.50 Матриархат. 19.05 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Т/с "БАЛЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ ИСКВА...". 21.50 Т/с "ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ 2". 0.00 Рублев - Бирулево. 1.30 А. Глазырин, Е. Леонов в киноповести "БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ". 3.30 Т/с "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 6.35 Тайны еды.



7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный". 8.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Уданный день". 9.00, 12.00, 3.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4". 9.45 "Крупным планом". "Анатолий Журавлев". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 11.00, 2.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удар в створ ворот". 12.45 "Крупным планом". "Екатерина Волкова". 13.00, 4.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра". 14.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в раю". 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Т/с "ПУТЕШЕСТВИЕ НА КРАЙ ЗЕМЛИ". 16.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 17.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Во имя Отца". 19.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый зац". 20.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Ловушка в сети". 21.45 "Крупным планом". "Виктор Логинов". 22.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый зац, с. вторая". 23.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Жюль". 3.45 "Крупным планом". "Николай Добрынин". 5.00 "Хроники русского сериала". "Возвращение Мухтара". 5.25 "Крупным планом". "Оксана Мыскина". 5.45 "Хроники русского сериала". "Папины дочки". 6.10 "Крупным планом". "Ярослав Бойко". 6.30 "Хроники русского сериала". "Марш Турецкого".



7.00 "Утро России". 12.00, 14.30, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 13.00 Разговор с Дмитрием Медведевым. 15.40 Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ". 16.25 "Наш человек". 17.10 Т/с "ЗЕМСКИЙ ДОКТОР". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "РАЯ ЗНАЕТ". 23.45 "Специальный корреспондент". 1.20 "Они были первыми. Валентин Зорин". 2.55 "Культурная революция". 3.40 Т/с "ЛОВУШКА". 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ".



7.00, 10.40, 11.10, 4.05, 4.30 Т/с "БЫВШИЕ". 7.25 Комедия "КОСТЮМ САНТЫ". 9.00 Комедия "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЧЕТВЕРКА". 11.35 Комедия "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!". 13.25 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 15.00, 15.45, 16.30, 1.50, 6.45 "Междунами". 15.15, 16.00 "Комедианты. Шоу". 17.00 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2". 18.45, 19.15, 23.00, 23.30 Т/с "БЫВШИЕ 2". 19.45 Комедия "ХОЛОДНЯЧКИ". 21.20 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 0.10 Комедия "СВАДЬБЫ И ПРОЧИЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 2.15 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 5.00 Комедия "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА".



2.35, 10.15, 14.05, 17.30, 21.05 "Роль, изменившая жизнь". 2.55 Х/ф "ГУМНИТАРНЫЕ НАУКИ". 4.30 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 6.20 Х/ф "К-19". 8.35 Х/ф "ГЛУБИНА". 10.40 Х/ф "КОСМОПОЛИС". 12.25 Х/ф "БУНТАРКА". 14.25 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 16.00 "Интерактивная викторина". 17.55 Х/ф "ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО". 19.40 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 21.30 Х/ф "БЕЗ ЧУВСТВ". 23.00 Х/ф "НЕГОВОРНИЧЕГО". 0.30 Х/ф "2+2". 1.05 Х/ф "НЯНЯКА ПО ВЫЗОВУ".



9.00, 17.00 Т/с "ДИВЕРСАНТ КОНЕЦ ВОЙНЫ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЖУРОВ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СВОЙ ЧЕЛОВЕК".



7.00, 11.30 Крутой тюнинг: Ford Thunderbird Дуга. 7.50 Аэропорт изнутри: Полный контроль. 8.45, 13.20 Как это устроено? Электротермические плиты. 9.10, 13.45, 20.00 Как это сделано? 9.40, 16.05 Ржавая империя: Сделал дело - гуляй смело. 10.35, 6.13 Путешествие неизвестности с Эдом Стаффордом: Западное Папуа. 12.25, 5.25 Авто в оба: Ванкувер. 14.15, 4.38 Смулиторгов из Далласа: Бабушкин "Гэлэкси". 14.40, 5.02 Аккулы автодорог из Далласа. 15.10, 2.00 Махинаторы: Ford Mustang Fastback. 17.00 Кубинский хром. 18.00 Митяежкий гараж: Не Самого, а ведро с болтами. 19.00 Махинаторы: Лучшие моменты. 20.30 Как это устроено? Печатки для бейсбола. 21.00 Стальные пары. 22.00 Битва за недвижимость: Неоконченное дело. 22.30 Битва за недвижимость: Из грязи в князи. 23.00 Склады: битва в Канаде: Больше, сильнее, грубее, глупее. 23.30 Склады: битва в Канаде: Возвращение мастера Пекера. 0.00 Битвы за контейнеры: Большое яблоко. 0.30 Битвы за контейнеры: Восемь тонн веселья. 1.00, 1.30, 3.50, 4.14 Склады: битва в Канаде. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



9.00, 14.35, 5.20 Д/ф "Команда времени". 9.50 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.50, 2.30 Д/с "Мрачное обаяние Адольфа Гитлера". 11.45 Д/с "Нераскрытые тайны второй мировой войны". 12.45, 19.30, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 13.30 Д/с "Забывтые царицы Египта". 15.30, 7.00 Д/с "Эдвардианская ферма". 16.35, 4.20 Д/ф "Карлов против Каспарова. Вечный поединок". 17.30, 20.15 Д/с "Императрица Древнего Рима". 18.35, 3.25 Д/с "Охотники за мифами". 21.15 Д/с "Величайшие секреты библии". 22.05 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 23.00 Д/с "Строители замков". 23.50 Д/с "Как построить средневековый замок". 0.50, 8.05 Д/с "Плантация - самая кровавая династия Британии". 1.40 Д/с "Спецназ древнего мира".



9.00, 3.35 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Ва-банк". 9.40, 4.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6". 10.25 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Такое плохое поколение". 10.45, 6.35 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Большое приключение Бена". 11.05 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Глубокий порез". 11.25, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Я буду жить". 12.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Любовь никогда не умрет". 12.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Любовь еще не умерла". 13.35 "Кулирный поединок с Д. Оливером 3". "Кейт Хадсон". 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острые куриные фаяхитас". 14.45, 5.00, 7.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГАСТРОНОМИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ". 15.35, 5.50, 8.30 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острый стейк из говядины". 15.55, 6.15 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Покори ту вершину". 16.20, 6.55 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Никогда не влюблялся". 16.40, 7.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Удалить из друзей". 17.00, 0.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Утонувшие жизни". 17.45, 1.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Призрак из другого мира". 18.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна красной ковровой дорожки". 19.10 Т/с "КАСЛ 4". "В случае убийства набирайте М". 19.50 Т/с "СКАНДАЛ 5". "Выиди из тюрьмы". 20.35, 2.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Игры разума". 21.15, 23.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна знатока искусства". 22.00, 0.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". 22.40 Т/с "КАСЛ 4". "Собачья работа".



7.00 Д. Рэдклифф, Р. Гриффитс в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА". 9.45 Н. Уоттс, Н. Эндриус в драме "ДИАНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". 11.55 Дж. Лонг, Э.Р. Вуд в комедии "ДЕЛО В ТЕБЕ". 13.35 Н. Кидман, У. Феррелл в комедии "КОЛДУНЯ". 15.30 Д. Крюгер, Д. Бун в комедии "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 17.30 Д. Фаннинг, Дж.Э. Хейли в драме "ПОЛЕТ ДЛИННОЕ В ЖИЗНЬ". 19.10 К. Уиг, А. Бенинг в комедии "ИМОДЖЕН". 21.00 М. Васиковска, А. Драйвер в драме "ТРОПЫ". 23.00 Д. Фаннинг, Э. Олсен в драме "ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ". 0.30 Дж. Раш, Дж. Стерджесс в драме "ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ". 2.40 Р. МакАдамс, Б. Аффлек в мелодраме "К ЧУДУ". 4.30 Н. Кэйдж, Х. Феникс в триллере "8 МИЛЛИМЕТРОВ".



8.20, 20.40 Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 9.50, 3.30 Драма "КАК БЫТЬ ЛЮБИМЫМ". 11.30, 5.10 Комедия "ХОЧУ КАК БРИДЖЕТ". 13.00, 6.40 Триллер "ТЕПЛОЙ УДАР". 14.30 Триллер "УЖАСНЫЙ ПОЛЕТ". 16.00 Х/ф "ТАЙНА АНТУАНАВАТО". 17.25 Драма "СЕРДЦЕ ЛЬВА". 19.05 Комедия "ШУТКИ В СТОРОНУ". 22.10 Драма "ПОДПОЛЬНОЕ ДЕТСТВО". 0.00 Х/ф "ЛИМБ". 1.40 Триллер "СЛЕПОЙ".



11.00, 19.00, 3.00 Д. Стоянович, М. Филиппов в драме "БАГРОВЫЙ ЦВЕТ СНЕГОПАДА". 13.10, 21.10, 5.10 Мелодрама "БЕЛЫЕ НОЧИ". 14.55, 22.55, 6.55 Драма "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 15.45, 23.45, 7.45 Триллер "СЧАСТЛИВЫЙ БРАК". 17.30, 1.30, 9.30 Триллер "В ОМУТЕ ЛЖИ".



8.30, 14.15 В. Павлов, Л. Гурченко в комедии "УХОДА - УХОДИ". 10.30, 16.00 Н. Бурляев, Л. Овчинникова в мелодраме "МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ". 12.30 Р. Сабулис, Е. Проклова в детективе "ИДЕАЛЬНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ". 17.45 С. Барсов, Н. Никитин в х/ф "ВАНКА". 18.30 И. Лачина, Р. Парти в мелодраме "ФРАНЦУЗСКИЙ ВАЛЬС". 20.3

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 10 ДЕКАБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.10 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.40 "Модный приговор". 10.20, 19.30 Т/с "ВСЕ СНАЧАЛА". 12.10 "Смак". 12.45, 13.15 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.55 Ночные новости. 22.10 "На ночь глядя". 23.00 П. Фонда. С. Джордж в х/ф "ГРЯЗНАЯ ЭМРИ, БЕЗУМНЫЙ ЛАРРИ". 0.40, 1.05 А. Абдулов, Е. Проклова в комедии "ЖЕЛТЫЙ КАРЛИК". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15 Т/с "ВСЕ СНАЧАЛА". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.45 "Мужское/Женское". 17.55 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Давай поженимся!". 21.00, 2.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ВСЕ СНАЧАЛА". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "На ночь глядя". 1.55 Ночные новости. 2.10 "Наедине со всеми". 3.50 "Давай поженимся!". 6.05 "Модный приговор".



INTER+
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.20 В поисках приключений (Камбоджа-4). 12.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 12.50, 21.15, 3.30 Касается каждого. 13.35, 19.00 Портреты дикой природы. 14.25, 20.30 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 15.10 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 16.20, 0.30 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 16.50 Легенды бандитской Одессы. 17.15, 2.00 Судебные дела. 18.15, 2.45 Семейный суд. 19.20, 20.10 Т/с "ВОЛЧИЦА". 22.00, 5.00 Подобранные. 22.50 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 23.45 Т/с "ЗДРАВСТВУЙ, МАМА!". 0.55, 8.40 Игра судьбы. 1.15 Т/с "ВОЛЧИЦА". 5.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 6.35 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 7.30 В поисках приключений (Малайзия-1). 8.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6".



MEZZO
8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Раскол среди мутантмалов". 8.30 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны". "Великое ограбление в поезде". 8.55 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны". "Полное погружение. Звезда каратаэ". 9.25 М/с "Турбо-Агент Дадли". "Веселые канюльки. Щенячья любовь". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30, 13.00 "Битва экстрасенсов". 14.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 15.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". 20.30, 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00 С. Карелл, К. Кинер в мелодраме "СОРОКАЛЕТНИЙ ДЕВСТВЕННИК". 0.20 "Дом 2. Город любви". 1.20 "Дом 2. После заката". 2.20 М. Хендерсон, А. Кьюб в боевике "КРУТЫЙ МОМЕНТ". 4.00 "TNT-Club". 4.05 М/ф "Волшебный меч". 5.45 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2". 6.40 Т/с "ПОЛИТИКАНЫ".



MEZZO
4.00 Квартет Роя Хайнса "Порги и Бесс" (Вена). 4.55 Паоло Фрезу: 50 лет! 6.00 Джон Льюис - Архивы джаза. 7.00 Жан-Мари Машадо и оркестр "Danzas" А. Миньелье: "Праздник для Боби" Фестиваль "Джаз под яблонями". 8.10, 9.00, 23.20, 2.00 ИнтерМеццо. 12.30 Концерт 14 июля 2014. Национальный оркестр Франции под управлением Даниэле Гатти. 15.45 Туган Сохиев и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Яначек, Мартину, Рахманинов. 17.40 Гала-концерт на Дворцовой площади (Санкт-Петербург, 2015). 20.00 "Руслан и Людмила" (Линка). Большой театр (Москва). 23.30 "Замок герцога Синья Борода" "Человеческий голос". Режиссер: Эса-Пекка Салонен. Парижская опера. 2.40 Джаз-бэнд "Polgar Bear" Фестиваль джаза "Sud Tyrol" (Больцано).



NTV
6.00, 7.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 8.00 НТВ утром. 9.10 Утро с Юлией Высоцкой. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "ЧУЖОЙ". 22.35 Т/с "ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ". 0.30 Анатомия дня. 1.10 Т/с "КОМАНДА". 3.00 Дачный ответ. 4.05 Т/с "ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ".



KULTURA TELEKANAL
7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20, 16.10, 20.45, 0.45 Л.Н. Толстой. "Война и мир". Читаем роман. Прямая трансляция. 14.10, 22.40 Л. Савельева, С. Бондарчук в х/ф "ВОЙНА И МИР". 15.30, 0.00 "Охота на Льва". 18.10 Опера "Война и мир". 19.50 Д/ф "Трагедия Льва Толстого". 2.55 "Мистика любви. Лев Толстой и Софья Толстая". 3.25 Концерт Государственного академического камерного оркестра России. Дирижер А. Уткин.



RENTV
6.00, 4.10 "Засуди меня". 7.00 "Самые шокирующие гипотезы". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Документальный проект". "Великие тайны вечных битв". 13.00, 17.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звоню жужу". 15.00 Т/с "СТРАНА ОЗ". 16.00 "М и Ж". 18.00 "Тайны Чапман". 19.00 Документальный проект. 20.00 112. 20.30 Новости. 21.00, 1.15 Дж. Айзенберг, Д. Франко в х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА". 23.00 "Смотреть всем!". 0.25, 3.20 Т/с "СОННАЯ ЛОЩИНА".



FOX
9.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Мертвый расчет". 9.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Как свет попадает внутрь". 10.30 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата". 10.50 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой собственный заклятый враг". 11.15 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой тяжелый труд". 11.35, 7.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Девилы маскируются". 11.55, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Любой из своих". 12.15, 7.55 Т/с "КЛИНИКА 7". "Моя неуместная правда". 12.35 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой личный кризис". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "В лесной чаще". 13.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "То, что происходит дома...". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "День правосудия". 15.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Последний на ногах". 15.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Выше экзальтированных циклопов". 16.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Лоток сэра Ланселота". 16.30, 4.50 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Падшие". 17.15, 23.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "25 ради жизни". 17.55, 0.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Сердце". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Нападение на Капитолий". 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Агент на плаву". 20.00, 22.15, 1.55 Т/с "ГОТЭМ". 20.50 Т/с "АГЕНТЫ И.И.Т. 2". "Надпись на стене". 21.30 Т/с "АГЕНТЫ И.И.Т. 2". "Все, что мы храним". 23.00, 1.05 Т/с "БАЗКАУТИКО". "Кун-антик". 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "В зоне". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Ужас". 4.05, 8.15 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Один процент". 5.35 Т/с "ДЕКСТЕР 7". "Глубокий заплыв". 6.30 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Кашмир".



CBSodrama
3.30 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ". 4.25 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТЯК". 5.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.05 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.55 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 7.45 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 8.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕЖДЕТ 2". 9.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ 2". 9.50, 0.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 10.40, 18.10 Т/с "МЭТЛОК 3". 11.30, 16.30 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.20, 15.40 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 13.10 Т/с "СЕРДЦЕ ПОЛНОЕ ДОЖДЯ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 17.20, 20.40 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ 2". 19.00 Т/с "ЖАРВАР ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". 19.50 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 21.30 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 5". 23.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 0.55 Т/с "ОН ВИДИТ ТЕБЯ, КОГДА ТЫ СПИШЬ". 2.35 Т/с "ТАКСИСТ 2".



RTVI
8.00, 18.08, 21.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф "Последняя новость Змея Горыныча". "Мой друг зонтик". "Легенда о старом маяке". "Однажды". "Про больших и маленьких". 10.00, 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас мире". 10.30, 17.30 "Американский ликбез". "Американские писатели". 11.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Автор". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА". 13.00 Х/ф "АФЕРИСТЫ". 14.30 Д/с "Тайны московского Кремля". 15.00, 1.00 "ТопГолд". 16.00, 22.00, 2.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 17.00 Д/с "Неизвестная планета". 19.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Сын". 20.00, 7.00 Т/с "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". "Дело об угоненной кассете". 4.00 Н. Гриценко, Л. Гриценко в х/ф "ВЕСЕЛЫЕ ЖАБОКРИЧИ".



STS
7.00, 9.00 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Йоко". 8.10 М/с "Колобанга. Только для пользователей интернета!". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00, 1.00 Даше молодежь! 10.30 Ералаш. 11.00, 22.00 Т/с "МАМОЧКИ". 12.00 Мелодрама "КЛЯТВА". 14.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 17.00, 20.05 Т/с "КУХНЯ". 19.00 Уральские пельмени. Лучшее о женщинах. 19.30 Уральские пельмени. Все мужелеры. 20.00 Миллион из Простоквашино с Н. Басковым. 21.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 23.00 Б. Питт, А. Джели в боевике "МИСТЕР И МИССИС СМИТ". 1.30 Комедия "КОРОТЫШКА". 3.05 Т/с "90210: НОВОПОКОЛЕНИЕ". 6.25 М/ф "Кот, который гулял сам по себе". 6.50 Музыка на STS.



INKUA
7.05 Комедия "УЗЕЛОК НА ПАМЯТЬ". 10.00 "Биография кумиров". 10.30 "Путешествие по Индии". 11.00 Комедия "НА ИЗМЕНЕ". 13.05 Боевик "ПЕРЕСТРЕЛКА В ЛОКАНДАВАЛЕ". 16.05 Боевик "СТРЕЛЬБА В ВАДАЛЕ". 19.05 Комедия "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 22.00 Мелодрама "ОТКРЫВАЯ МИР". 1.00 Драма "АБДУЛЛА". 4.00 Боевик "ПО ВОЛЕРОКА".



АСМ
5.00, 0.55 Х/ф "ПУТЬ КАТТЕРА". 6.50 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 7.45 Х/ф "НОРМАННЫ". 9.15 Х/ф "НА ВЫСОКОЙ ВОЛНЕ". 10.55, 21.10 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 2". 11.45 Х/ф "ЗЕРНО, ЭРЛИЯ". 13.20, 0.40 "Большой экран". 13.35 Х/ф "ЖЕЛЕЗНЫЙ ВОИН". 15.00 Х/ф "ДВОЙНИЧЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 16.25 Х/ф "ХОЛОДНАЯ СИНЕВА". 17.55 Х/ф "НЕЛЕГАЛЬНЫЙ БЛЮЗ". 19.25 Х/ф "ЯРСТЬ В ГАРЛЕМЕ". 22.00 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 2". 22.55 Х/ф "ВОСКРЕСШИЙ". 2.40 Х/ф "НУ И ДЕВУШКИ!".



ДОМАШНИЙ
7.30 Умная кухня. 8.30, 7.00 Джейми Уэбсбодома. 9.00 Подлемам несовершеннелетчи. 10.55 Давай разведем же! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/с "Эффект Матроны". 14.00, 5.10 Присяжные красоты. 15.00 Женская консультация. 19.00, 1.00, 6.55 Матриархат. 19.05 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ!". 20.00 Т/с "БАЛЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...". 21.50 Т/с "ВЫХОДУ ТЫ ИСКАТЬ 2". 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 Т. Догилева, А. Миронов в комедии "БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ". 3.05 Т/с "Звезда эпохи". 6.10 Домашняя кухня. 6.40 Тайны еды.



MNOGOTV
7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Невиновный, с. вторая". 8.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Удар в створ ворот". 9.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4". 9.45 "Крупный план". "Николай Добрынин". 10.00, 1.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра". 11.00, 2.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть в раю". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00, 3.00 Т/с "ПУТЕШЕСТВИЕ НА КРАЙ ЗЕМЛИ". 13.00, 4.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра, с. вторая". 14.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Во имя Отца". 16.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц". 17.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Ловушка в сети". 18.45 "Крупный план". "Виктор Логинов". 19.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц, с. вторая". 20.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Юль". 22.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 23.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Неспокойные воды". 0.45 "Крупный план". "Светлана Ходченкова". 5.00 "Хроники русского сериала". "Мелочи жизни". 5.25 "Крупный план". "Екатерина Волкова". 5.45 "Хроники русского сериала". "Оперативный переводник". 6.10 "Крупный план". "Ирина Слущкая". 6.30 "Хроники русского сериала". "Next".



РТР ПЛАНЕТА
7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Тени и злодеи". Николай Михалко-Маклай. 14.15, 15.40 Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ". 16.25 "Наш человек". 17.10 Т/с "ЗЕМСКИЙ ДОКТОР". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "РАЯ ЗНАЕТ". 23.45 "Поединок". 1.20 "История нравов. Лудовик XV". "История нравов. Великая французская революция". 2.55 "Искусственный отбор". 3.35 Т/с "ЛОУИШКА". 4.20 "Березка". Капитализм изпод полы". 6.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ".



КОМЕДИЯ
7.00, 10.40, 11.10, 4.00, 4.30 Т/с "БЫШИЕ". 7.25 Комедия "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЧЕТВЕРКА". 9.00 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 11.35 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2". 13.25 Комедия "ХОЛОСТЯЧКИ". 15.00, 15.45, 16.30, 1.55 "Между нами". 15.15, 16.00 "Комедянты. Шоу". 17.00 Комедия "СВАДЬБЫ И ПРОЧИЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 18.45, 19.15, 23.00, 23.30 Т/с "БЫШИЕ 2". 19.45 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 21.20 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 0.10 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 2.15 Комедия "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!". 5.00 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ".



ЛЛЮЗИОН
2.15 Х/ф "БУНТАРКА". 3.55 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 5.30 Х/ф "ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО". 7.10 Х/ф "ТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 8.40 Х/ф "БЕЗ ЧУВСТВ". 10.10 Х/ф "НЕ ГОВОРИ НИЧЕГО". 11.50 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 13.45 Х/ф "К-19". 16.00 "Интерактивная викторина". 17.30 Х/ф "ГЛУБИНА". 19.10 "Роль, изменившая жизнь". 19.35 Х/ф "КОСМОПОЛИС". 21.30 Х/ф "УДАР МОЛНИИ". 22.50 Х/ф "ГДЕ ТЕБЯ НОСИЛО". 0.25 Х/ф "ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ".



ФЕНИКС ПЛЮС кино
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПАЛАЧ". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЖУРОВ". 15.00, 23.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СВОЙ ЧЕЛОВЕК". 3.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ".



DISCOVERY CHANNEL
7.00, 11.30 Акулы автоторгов из Далласа: Бабушкин "Галакси". 7.25, 11.55 Акулы автоторгов из Далласа. 7.50 Смотри в оба: Ванкувер. 8.45, 13.20 Как это устроено? Перчатки для бейсбола. 9.10, 13.45 Как это устроено? 9.40, 10.05, 16.05, 16.30 Склады: битва в Канаде. 10.35, 6.13 Голые и науганные: Африканское проклятие. 12.25, 5.25 Динамо - невероятный иллюзионист. 14.15, 4.38 Идрис Эльба: без тормозов: Ралли. 15.10, 2.00 Махинаторы. 17.00 Склады: битва в Канаде: Больше, сильнее, грубее, глупее. 17.30 Склады: битва в Канаде: Возвращение мистера Пекера. 18.00 Битва за недвижимость: Неоконченное дело. 18.30 Битва за недвижимость: Из грязи в князи. 19.00 Стальные парни. 20.00 Как это сделано? Стадион в Фениксе/Торговый центр в Лос-Анджелесе/Серф. 20.30 Как это устроено? Пневматические гаечные ключи. 21.00 Парни с Юкона. 22.00 Смертельный улов: Битва еще не началась. 0.00 Путешествие в неизвестность с Эдом Стаффордсом: Западное Папуа. 1.00, 1.30, 3.50, 4.14 Гаражное золото. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



HISTORY
9.00, 14.45, 5.40 Д/ф "Команда времени". 9.50 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 10.50, 3.05 Д/с "Мрачное объяснение Адольфа Гитлера". 11.40 Д/с "Строители замков". 12.35, 6.35 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 13.00, 19.30 Д/с "Музейные тайны". 13.45 Д/с "Императоры Древнего Рима". 15.40, 7.00 Д/с "Эвардианская ферма". 16.45, 2.15 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 17.40, 4.45 Д/с "Расцвет древних цивилизаций". 18.35, 3.55 Д/с "Охотники за мифами". 20.20 Д/ф "Сокровища нефритовой империи". 21.15 Д/с "Величайшие секреты библии". 22.10, 8.05 Д/с "Мастера шпионажа". 23.00 Д/с "The Supersizers Go...". 0.05 Д/с "Дома георганской эпохи". 1.10 Д/с "Секреты устройства античных городов".



FOXlife
9.00, 3.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Ультиматум". 9.40, 4.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6". 10.25 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Покори ту вершину". 10.45, 6.35 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Никогда не влюбляйся". 11.05 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Удалить из друзей". 11.25, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Дети без сопровождения". 12.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Утонувшие жизни". 12.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Призрак из другого мира". 13.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГАСТРОНОМИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ". 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острый стейк из говядины". 14.45, 5.05, 7.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Тайни Темпа". 15.30, 5.50, 8.30 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Биштекс с печеню и беконом/мексиканский томатный суп". 15.55, 6.15 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Город двух историй". 16.15, 6.55 Т/с "ПАПОЧКА 2". "В любви и на войне все средства хороши". 16.40, 7.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Что произошло?". 17.00, 0.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "О моголах". 17.40, 1.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 2". "Женщина его мечты". 18.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна знатока искусства". 19.10 Т/с "КАСЛ 4". "Собачья работа". 19.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". 20.35, 2.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Похищение". 21.15, 23.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна мобильного убийства". 22.00, 0.05 Т/с "КАСЛ 8". 22.40 Т/с "КАСЛ 4". "Голубая бабочка".



TV1000
6.35 Д. Редклифф, Э. Уотсон в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ". 9.10. Де Ниро, Э. Нортон в триллере "СТОУН". 10.55 Р. Редфорд, Ш. ЛаБаф в триллере "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 13.00 Дж. Раш, Дж. Стерджесс в драме "ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ". 15.10 Н. Кэйдж, Х. Феникс в триллере "8 МИЛЛИМЕТРОВ". 17.10 Д. Китон, К. Клайн в триллере "САМЫЙ ОПАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 19.10 Ф.С. Хоффман, Р. МакАдамс в драме "САМЫЙ БЛИЗКИЙ ДРУГ". 21.00 Дж. Корден, Дж. Уолтерс в драме "МЕЧТЫ СЫВАЮТСЯ!". 22.55 С. Марсо, Г. Эльмаляк в комедии "ЛЮБОВЬ С ПРЕПЯТОМИ". 1.00 К. Урбан, Дж. Марсден в драме "ЛОФТ". 3.00 Д. Рэдклифф, К. Хайндс в х/ф "ЖЕНЩИНА В ЧЕРНОМ". 5.00 Ф. Клузе, О. Сив в комедии "1+1".



КИНО+
8.10, 20.10 Триллер "УЖАСНЫЙ ПОЛЕТ". 9.40, 5.30 Драма "ПОДПОЛЬНОЕ ДЕТСТВО". 11.30, 3.50 Х/ф "ЛИМЕ". 13.30 Триллер "СЛЕПОЙ". 15.30 Драма "КАК БЫТЬ ЛЮБИМОЙ". 17.10 Комедия "ХОЧУ КАК БРИДЖЕТ". 18.40 Триллер "ТЕПЛОЙ УДАР". 21.40 Комедия "БАЛБЕСЫ". 23.00 Мюзикл "ПОРТУГАЛКА ПО СОЛНЕЧНОМУ СВЕТУ". 0.35 Драма "ХУЛИГАН". 2.15 Триллер "ЛУНА 2112".



ХХI ВЕК
11.00, 19.00, 3.00 И. Каминска, Й. Кронер в драме "МАГАЗИН НА ПЛОЩАДИ". 13.15, 21.15, 5.15 Ф. Коллинз, Х. Уивинг в триллере "МОЩНИКИ". 14.50, 22.50, 6.50 Драма "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 15.45, 23.45, 7.45 Д. Малкович, Г. Скаски в драме "ДАМСКАЯ КОМНАТА". 17.15, 1.15, 9.15 П. Суэизи, Дж. Дела Пеня в драме "ПОСЛЕДНИЙ ТАНЕЦ".



НАШЕ КИНО
8.30, 14.30 А. Збруев, И. Горбачев в детективе "КРУГ". 10.30, 16.15 М. Жаров, Н. Крючков в комедии "НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД". 12.30 С. Смородина, А. Лиевал в мелодраме "СТЕХ ПОР, КАК МЫ ВМЕСТЕ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 11 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"



6.00, 7.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 8.00 НТВ утром.



8.00, 18.08, 21.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Гуси-лебеди".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести.



9.00, 3.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Угадай, кто придет к ужину?". 9.40, 4.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6".



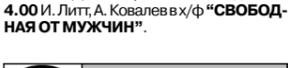
7.00 Х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА". 9.30 Р. МакАдамс, Б. Аффлек в мелодраме "КЧУДУ".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00 Новости.



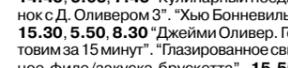
7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры.



7.00, 9.00 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Ююк". 8.10 М/с "Колобанга".



7.00, 4.00, 4.30 Т/с "БЫВШИЕ". 7.25 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ".



9.00, 3.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Угадай, кто придет к ужину?". 9.40, 4.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6".



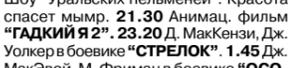
7.30, 17.30 Триллер "СЛЕПОЙ". 9.30, 3.30 Комедия "БАЛБЕСЫ". 10.50 Мюзикл "ПРОГУЛКА ПО СОЛНЕЧНОМУ СВЕТУ".



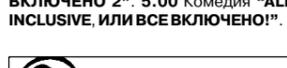
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости.



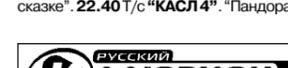
6.00 "Засуди меня". 7.00 "Самые шокирующие гипотезы". 8.00 "С бодрым утром!".



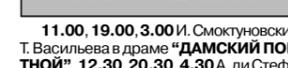
7.05 Мелодрама "МАЮРИ". 10.00 "Биография кумиров". 10.30 "Путешествие по Индии".



2.00 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 3.40 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 5.30 Х/ф "К-19". 7.45 Х/ф "ГЛУБИНА".



1.35 О. Табаков, Т. Пельцер в х/ф "ПОСЛЕДОК ДЖИКА В ЧЕТВЕРГ". 2.55, 3.50, 4.40, 5.35 Т/с "ПОРОКИ И ИХ ПОКЛОННИКИ".



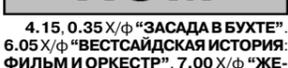
11.00, 19.00, 3.00 И. Смоктуновский, Т. Васильева в драме "ДАМСКИЙ ПОРТНОВ".



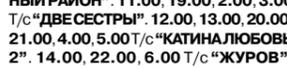
9.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Один процент". 9.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ".



9.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Один процент". 9.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ".



4.15, 0.35 Х/ф "ЗАСАДА В БУХТЕ". 6.05 Х/ф "ВЕСТАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПАЛАЧ". 10.00, 10.25, 18.00, 18.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН".



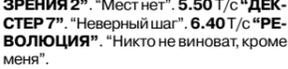
2.00, 11.45 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Лиллехаммер - HS 138.



6.00 М.Дж. Фокс, К. Ллойд в х/ф "НАЗАД В БУДУЩЕЕ". 8.00 М.Дж. Фокс, К. Ллойд в х/ф "НАЗАД В БУДУЩЕЕ 2".



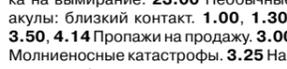
3.30 Трио Костела Нитеску. Фестиваль "Джаз под яблонями". 4.40 Трио "ТРОУКА".



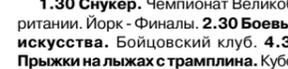
3.30 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ". 4.25 Т/с "ДЖЕЙКИ ТОЛСТАЯ". 5.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН".



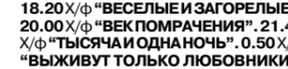
7.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "122 сантиметра". 8.00 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ".



9.00, 5.25 Д/ф "Команда времени". 9.50 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира".



1.30 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк - Финалы. 2.30 Боевые искусства.



7.20 Е. Яковлева, Ю. Степанов в драме "КАРАСИ". 9.20 С. Жигун, М. Левтова в х/ф "ПОДЗЕМНЫЕ ВЕДЬМЫ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 12 ДЕКАБРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Р. Плять, Г. Вицин в комедии "ЖЕНИХ СТОГО СВЕТА". 5.00 В. Серова, Э. Цесарская в комедии "ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ". 6.20 "Играй, гармонь любимая!". 6.55 "Умницы и умники". 7.45 "Слово пастыря". 8.10 "Смак". 8.45 "Людмила Сенчина. Хоть поверьте, хоть проверьте". 9.45 "Смешарики. Новые приключения". 10.10 "Идеальный ремонт". 11.05 "Теория заговора". 12.20 Т/с "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSON. XX ВЕК НАЧИНАЕТСЯ". 15.10 "Следствие покажет" с В. Маркиным. 16.00 Вечерние новости. 16.10 "Кто хочет стать миллионером?" с Д. Дибровым. 17.15 Концерт Ирины Аллегровой в "Олимпийском". 19.00 "Время". 19.20 "Сегодня вечером". 20.50 "Что? Где? Когда?" Зимняя серия игр. 21.55 "Синтра: Все или ничего". 0.00 Бокс. Бой за титул чемпиона мира. Рой Джонс (Россия) - Энцо Маккаринелли (Великобритания). Прямой эфир. 1.00 "Бай Вай". ЧМ МакБрайда в комедии "РОЛЛЕРЫ". 2.45 "Модный приговор".



5.45 Т/с "АДВОКАТ". 6.35 Т/с "ШЕРИФ". 8.25 Смотр. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 Сегодня. 9.15 Жилищная лотерея плюс. 9.45 Медицинские тайны. 10.20 Готivism с Алексеем Зиминим. 11.20 Главная дорога. 12.00 Кулинарный поединок с Дмитрием Назаровым. 12.55 Квартальный вопрос. 14.20 Я хуюдо! 15.15 Свадьба. 16.00 Масло. 17.20 Т/с "ЛИТЕЙНЫЙ". 19.00 "Следствие вели...". 20.00 Центральное телевидение. 21.00 Новые русские сенсации. 22.00 Ты не поверишь! 23.00 50 оттенков. Белова. 0.00 Н. Емшанов, Р. Мянник в х/ф "ОПАСНАЯ СВЯЗЬ". 2.10 СССР Край Империи.



8.00 М/ф: "Джованни, Чиполлино и золотое перышко", "Гаврош", "Наследство волшебника Бахрама", "Картинки с выставки", "Вересковый мед", 9.50 Х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ ПРИНЦЕССА". 11.00, 20.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 12.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Мережковский - пророк XX века". 13.00, 2.00 "Топ Голд". 14.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". 15.00, 23.00, 5.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ С АКЦЕНТОМ". 17.00 Х/ф "ДЕЖАВЮ". 19.00 Д/с "Окно в Россию". 19.30 "Американский ликбез". "Женщины в Белом доме". 21.00 "Сейчас в мире". 21.15 "Особое мнение". 22.00 "Израиль за неделю". 1.00, 7.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Маугли и Мшари: две колонизации". 3.00 М. Глузский, С. Муратов в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДВОЙМ".



7.20, 9.20 И. Лачина, Е. Никитина в х/ф "БЕЛЫЙ НАЛИВ". 9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.10, 12.10, 15.20 Местное время. Вести - Москва. 10.45 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым". 11.15 "Правила движения". 12.20 "Личное. Ирина Скобцева". 12.55 М/ф. 13.10 С. Лукьянов, Б. Андреев в х/ф "БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ". 15.25 "Две жены". 16.20, 6.10 "Искатели". 17.10 "Большая семья". Л. Зайцева. 18.05 "Знание - сила". 18.50 "Главная сцена". 21.00 Вести в субботу. 22.00 М. Куликова, В. Кудрявцев в х/ф "СЛИШКОМ КРАСИВАЯ ЖЕНА". 1.20 "Белая студия". Данила Козловский. 2.00 "Романтика романа". 3.00 В. Лаголева, В. Проскурин в х/ф "ВЫИТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА". 4.30 Я. Шикова, А. Шугтов в х/ф "ЗВЕЗДЫ СВЕТА ВСЕМ".



9.00, 8.35 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Такое плохое поколение". 9.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Покори ту вершину". 9.40 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Последний танец Мэри Джейн". 10.25, 7.20 "Джейми Оливер. Готivism за 15 минут". "Хрустящая пармская свинина/грибной сэндвич". 10.50, 7.45 "Джейми Оливер. Готivism за 15 минут". "Острые куриные фалитас". 11.15 "Джейми Оливер. Готivism за 15 минут". "Острый стейк из говядины". 11.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ". "Свободное падение". 12.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ". "Тот". 13.10, 5.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Палом Файс". 14.00, 6.35 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 3". "Кейт Хадсон". 14.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГАСТРОНОМИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ". 15.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 2". "Призрак из другого мира". 17.00 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 2". "Ю могилах". 17.45 Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ". "Тропа". 18.30 Т/с "СКАНДАЛ 5". "Выиди из тюрьмы". 19.10 Т/с "КАСЛ 4". "Пока смерть не разлучит нас". 19.55 Т/с "КАСЛ 4". "В случае убийства набирайте М.". 20.35 Т/с "КАСЛ 4". "Собачья работа". 21.20 Т/с "КАСЛ 4". "Голубая бабочка". 22.00 Т/с "ТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Долгая дорога назад". 23.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Белая свадьба". 0.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Я буду жить". 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Дети без сопровождения". 1.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Похищение". 2.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Решения, решения". 3.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Расплата". 3.40 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Ва-банк". 4.20 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Ультиматум". 5.05 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". "Угадай, кто придет к ужину?". 8.10 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 6". "Два говорящих мужчины".



7.20 С. Лоу, Дж. Д'Арси в триллере "ФИЛОСОФЫ: УРОК ВЫЖИВАНИЯ". 9.20 Д. Китон, К. Клайн в драме "САМЫЙ БЛИЗКИЙ ДРУГ". 11.15 Мако, В. Вонг в драме "СЕМЬ ЛЕТ В ТИБЕТЕ". 13.40 Дж. Айзкс, Дж. Самтер в х/ф "ПИТЕР ПЭН". 15.40 Т. Тирлби, А. Ельчин в комедии "С 5 ДО 7. ВРЕМЯ ЛЮБОВНИКОВ". 17.30 Д. Фаннинг, Э. Олсен в драме "ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ". 19.10 Дж. Корден, Дж. Уолтерс в драме "МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!". 21.00, 4.00 Мелодрама "ЭРИН БРОКОВИЧ - КРАСИВАЯ И РЕШИТЕЛЬНАЯ". 23.25 Х. Джексон, Дж. Джилленхол в триллере "ПЛЕННИЦЫ". 2.00 Д. Рэдклифф, К. Хайндс в х/ф "ЖЕНЩИНА В ЧЕРНОМ".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 Р. Плять, Г. Вицин в комедии "ЖЕНИХ СТОГО СВЕТА". 8.00 В. Серова, Э. Цесарская в комедии "ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ". 9.20 "Играй, гармонь любимая!". 9.55 "Умницы и умники". 10.40 "Слово пастыря". 11.15 "Смак". 11.50 "Людмила Сенчина. Хоть поверьте, хоть проверьте". 12.45 "Смешарики. Новые приключения". 13.10 "Идеальный ремонт". 14.00 "Теория заговора". 14.45 "Евгений Стеблов. Прозанация стеснительного человека". 15.40, 19.10 Т/с "ОБМАНИ, ЕСЛИ ЛЮБИШЬ". 19.00 Вечерние новости. 19.35 "Следствие покажет" с В. Маркиным. 20.20 Концерт Ирины Аллегровой в "Олимпийском". 22.00 "Время". 22.20 "Сегодня вечером". 0.00 Бокс. Бой за титул чемпиона мира. Рой Джонс (Россия) - Энцо Маккаринелли (Великобритания). Прямой эфир. 1.00 "Что? Где? Когда?". Зимняя серия игр. 2.10 И. Бочкин, В. Раков в х/ф "БАХРАХОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 4.10 В. Соломин, В. Лаголева в х/ф "ИСКРЕННЕ ВАШ...". 5.30 С. Морозов, С. Петросьянц в комедии "ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ НАЧАЛЬНИКОМ...".



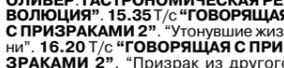
7.30 "Евроньюс". 11.00 Библейский сюжет. 11.35, 1.35 Э. Гарин, Ф. Равенская в х/ф "СВАДЬБА". 12.40 Большая семья. Зоя Зелинская. 13.35 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки". 14.05 "Ключи от оркестра" с Жаном-Франсуа Зикелем, К. Сен-Санс. "Пляска смерти". П. Дюка. "Ученик чародея". 15.25 Д/ф "Взстание маленького человека". 15.50 И. Костоловский в х/ф "БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА". 18.00 Новостикультуры. 18.30 Д/ф "По следам Тимбукту". 19.20 Выдающиеся писатели России. Чингиз Айтматов. Вечер в Концертной студии "Останкино". Записи 1987, 20.25 Н. Богомулова в х/ф "ДО СВИДАНИЯ, МАЛЫШКИ". 21.45 Личная жизнь. Е. Стеблов. 22.40 "Романтика романа". Давид Тухманов и его песни. 0.00 "Белая студия". Е. Петросян. 0.40 Концерт легендарного певца. Записи 1969. 2.35 М/ф "Шерлок Холмс и доктор Ватсон". 2.55 Д/ф "Орланы - короли небес". 3.50 Д/ф "Абулькасим Фирдоуси".



7.00 М/ф "Первая охота". 8.55 М/с "Робокор Поли и его друзья". 9.30 М/с "Смешарики". 10.15 М/с "Три кота". 10.30 Кто кого на кухне? 11.00 Снимите это немедленно! 12.00 Большая маленькая звезда. 13.00 Д. МакКензи, Дж. Уолкер в боевике "СТРЕЛОК". 15.10 Анимаци. фильм "ГАДЖИЙ Я 2". 17.00 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Брекоткина. 17.30 Анимаци. фильм "МАДАГАСКАР". 19.05 Т/с "СУПЕР-ГЕРЛ". 20.00 МастерШеф. Дети. 21.00 Р. Кроу, Ж. Феникс в боевике "ГЛАДИАТОР". 0.00 Дж. МакЭвой, М. Фриман в боевике "ОСОБО ОПАСЕН". 2.00 К. Орбакайте, Г. Куценко в комедии "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ". 4.05 Т/с "90210: НОВОПОКОЛЕНИЕ". 4.55 Ю. Торсуев, В. Торсуев в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 6.15 М/ф "Мойдодыр". 6.50 Музыка на СТС.



7.00, 10.40, 11.10, 18.45, 19.15, 23.00, 23.30 Т/с "БЫШНИЕ 2". 7.25 Комедия "ХОЛОСТЯЧКИ". 9.00 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 11.35 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 13.25 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 15.00 Комедия "БЛАГОРОДНЫЙ ВЕНЕЦИАНЕЦ". 17.00 Комедия "ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ". 19.45 Комедия "ДОМИК В СЕРДЦЕ". 21.20 Комедия "12 РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЖЕЛАНИЙ". 0.10 Комедия "ДВА МИРА". 1.55, 6.45 "Между нами". 2.15 Комедия "СВАДЬБЫ И ПРОЧЕЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 4.00, 4.30 Т/с "БЫШНИЕ". 5.00 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2".



8.05, 20.00 Триллер "ЛУНА 2112". 9.40, 3.30 Х/ф "ПОСВЯЩЕННЫЙ". 11.40, 5.30 Боевик "ОТРАД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ". 13.40 Комедия "СВЕТЛЫЙ ПУТЬ". 15.30 Комедия "БАЛБЕСЫ". 16.50 Мюзикл "ПРОГУЛКА ПО СОЛНЧНОМУ СВЕТУ". 18.25 Комедия "НАСМОТРЕВИШЬ ДЕТЕКТИВОВ". 21.40 Х/ф "СУПЕРСТАР". 23.40 Триллер "ИЛЛЮЗИОНОВАНА". 1.40 Комедия "ДЕТОРОДНЫЕ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ДЕТИ АРБАТА". 11.55, 19.55, 3.55 Драма "ОПАСНАЯ ЖАЛОСТЬ". 13.30, 21.30, 5.30 О. Уилсон, И. Пугтс в комедии "МИСС ПЕРЕПОЛОХ". 15.05, 23.05, 7.05 Р. Дюрис, О. Тоту в мелодраме "КИТАЙСКАЯ ГОЛОВЛОМКА". 17.05, 1.05, 9.05 Б. Уиллис, К. Поллак в триллере "ЗАЛОЖНИК".



8.55 Готivism вместе. 9.40 Е. Цыганов, Я. Есипович в х/ф "ФАРТ". 11.00 Школа доктора Комаровского. 4.11, 4.40 Жизнь среди жизни. 12.10 Орел и решка. Юбилейный сезон 2 (Лихтенштейн). 12.55, 0.05 Мистическая Украина. 13.45 Т/с "ГОЛКИ ПО ВЕРТИКАЛИ". 17.05, 7.40 В. Голубович, И. Капинос в х/ф "ДОРОГА НА СЕЧЬ". 18.30, 5.40 Путешествия во времени. 19.00, 2.05 В поисках приключений (Индонезия-2). 19.40, 2.50 Скрытая реальность. 20.25, 22.30, 3.35, 6.10 Т/с "ТОЛЬКО НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ". 22.00, 5.05 Подборники. 0.50 Легенды бандитской Одессы. 1.15 Орел и решка. Шолинг (Цюрих).



6.00 К. Ривз, А. Пачино в х/ф "АДВОКАТ ДЬЯВОЛА". 6.45 К. Диаз, Э. Катчер в х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ". 8.40 Х. Берри, Б. Братт в х/ф "ЖЕНЩИНА-КОШКА". 10.40 Т. Ханкс, Л. Земекис в х/ф "ПОЛЯРНЫЙ ЭКСПРЕСС". 12.30 "Самая полезная программа". 13.30 "Новости". 14.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 18.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 20.00 "Мужчины и женщины". 22.00 Т/с "БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ. АДВОКАТ".



7.05 Комедия "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 10.00 "Биография курюров". 10.30 "Путешествие по Индии". 11.00 Драма "КОРОЛЕВСКИЙ СТРАЖ". 13.05 Драма "АБДУЛЛА". 16.05 Боевик "ПО ВОЛЕ РОКА". 19.05 Комедия "СЕСТРА НЕВЕСТЫ". 22.00 Боевик "ОХРАНИТЕЛЬ ДЛЯ ДОЧЕРИ". 1.00 Боевик "ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ". 4.00 Триллер "КОВАРНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ".



3.45 Х/ф "ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО". 5.30 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 7.05 Х/ф "БЕЗ ЧУВСТВ". 8.35 Х/ф "НЕГОВОРНИЧЕГО". 10.05 Х/ф "АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ". 12.40 Х/ф "СРЕДНЯЯ ШКОЛА". 14.15 Х/ф "ГЛУБИНА". 16.00 "Интерактивная викторина". 17.30, 19.15 "Роль, изменившая жизнь". 17.55 Х/ф "УДАР МОЛНИИ". 19.45 Х/ф "ГДЕ ТЕБЯ НОСИЛО". 21.30 Х/ф "КРАСНЫЕ ОБОИ". 23.30 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТТЕРИ". 1.25 Х/ф "НЕПРИСТОЙНОСТЬ БЕТТИ ПЕЙДЖ". 1.30 Х/ф "К-19".



1.00, 1.50, 2.50, 3.40 Т/с "ПОРОКИ И ИХ ПОКЛОННИКИ". 5.00 Э. Спивак, А. Зубков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 6.45 В. Гостюхин, Н. Винтилова в х/ф "ЧАРТЕР". 8.15 К. Крейлис-Петрова, Ю. Кузнецов в х/ф "ИМЕНИНЫ". 9.55 В. Закуцкий, М. Александрова в х/ф "ЗАЙЦЕВ, ЖИ! ИСТОРИЯ ШОУМЕНА". 11.35 А. Михайлов, О. Заботкина в х/ф "ДВА КАПИТАНА". 13.10 И. Данкуляте, Т. Дубачина в х/ф "МОСКВА". 15.40 И. Селезнева, И. Костоловский в х/ф "ИГРА ВО ОБРАЩЕНИЕ". 17.00 А. Домогаров, М. Лампарская в х/ф "ТОЛЬКО НЕ СЕЙСАС". 18.30 Е. Николаева, Ф. Фьюльк в х/ф "ФОНОГРАММА СТРАСТИ". 20.15 Х/ф "ВАМИ НЕ СНИЛОСЬ". 21.50 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЗИМ". 23.30 А. Мерзликин, О. Акиншина в х/ф "ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ".



8.35, 10.25 Н. Рыбников, В. Тихонов в х/ф "ДВЕ ЖИЗНИ". 12.15 Н. Андрейченко, В. Мержеко в мелодраме "ПРОСНУ". 13.50 Е. Драпеко, Л. Кадочникова в мелодраме "ХОРИСТКА". 14.30 А. Папанов, Г. Польских в комедии "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 16.05 Н. Ерменко-мл., П. Вельяминов в х/ф "ПИРАТЫ XX ВЕКА". 17.40 Э. Гарин, В. Владимирова в комедии "ВОДЯНОЙ". 18.30 И. Ильинский, Л. Орлова в комедии "ВОЛГА-ВОЛГА". 20.30, 2.30 Н. Рыбников, Н. Мордковова в мелодраме "ЧУЖОЙ РОДНЯ". 22.20, 4.20 Р. Адомаййтис, Л. Чурисна в детективе "ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В МЕРСЕДЕСЕ". 0.45, 6.45 С. Эвора, Г. Беляева в драме "КАПАЛАНКА".



9.00 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Секс и наркотики". 9.40 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Детский крестовый поход". 10.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Разные пути". 10.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "В слухе джимо срочности". 11.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Джим тренер". 11.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Как разведать". 11.50 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой чудовидный друг". 12.10 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя мудрость". 12.35 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мой крилик". 13.00 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата". 13.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "В зоне". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "Ужас". 14.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "День правосудия". 16.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Правило двух пальцев". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Привет! Я Алан Кусто". 17.40, 18.05 Т/с "ЭПИЗОДЫ 4". 18.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Знакомьтесь с Бонни". 19.20 Т/с "БАЗА КВАНТИКО". "Квантико". 20.05, 23.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНИЧИ 3". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "За" или "нято?". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Огромная голова моего сына". 16.55 Т

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 ДЕКАБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.35 Н. Мордюкова, Н. Рыбников в х/ф "СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ".



6.05 Т/с "АДВОКАТ". 7.05, 2.20 Т/с "ШЕРИФ". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 Сегодня. 9.15 Русское лото плас. 9.50 Их нравы. 10.25 Едим дома. 11.20 Парвая передача. 12.00 Чудо техники. 12.50 Дачный ответ. 14.20 Поедем, поедим!



8.00, 15.00 "Израиль за неделю". 9.00 М/ф: "Девочка и зайцы", "Деревянные человечки". "Еще раз про квартал", "Не бывает", "Тайна далекого острова".



7.10 М. Куликова, В. Кудрявцев в х/ф "СЛИШКОМ КРАСИВАЯ ЖЕНА". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смехопанорама". 11.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе. 12.00, 15.00 Вести. 12.15 Россия - любовь моя!



9.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Правда глаза режет". 9.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Глубокий порез". 9.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Удалить из друзей".



6.30 Дж. Айзекс, Дж. Самптер в х/ф "ПИТЕР ПЭН". 8.30, 5.15 В. Уильямс, К. Кристоферсон в драме "ТАНЦЫ СОМНОЙ". 12.40 С. Марсо, Г. Эльмакхем в комедии "ЛЮБОВЬ СПРЕПЯТЫВАЕМЫЙ".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.55 Н. Мордюкова, Н. Рыбников в х/ф "СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ".



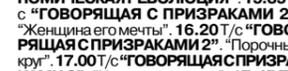
7.30 "Евроньюс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым". 11.35 Н. Богунова, Е. Стеблов в х/ф "ДО СВИДАНИЯ, МАЛЫШКИ". 12.55 Легенды мирового кино. Жорж Мельес. 13.25 Россия, любовь моя!



7.00 М/ф "Вершки и корешки". 7.15 О. Табаков, М. Яковлева в х/ф "РАЗ, ДВА - ГОРЕ НЕ БЕДА!". 8.55 М/с "Роботар Поли и его друзья". 9.30, 10.30 М/с "Смешарики". 10.15 М/с "Три кота".



7.00, 10.40, 11.10, 18.45, 19.15, 23.00, 23.30, 4.00, 4.30 Т/с "БЫШНИЕ 2". 7.25 Комедия "МИЛЛИОН НА РОЖДЕСТВО". 9.00 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 11.35 Комедия "ДЖУНГЛИ ЗОВУТ: В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ".



9.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Правда глаза режет". 9.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Глубокий порез". 9.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Удалить из друзей".



7.30 Комедия "СВЕТЛЫЙ ПУТЬ". 9.30, 3.30 Х/ф "СУПЕРСТАР". 11.30, 5.30 Триллер "ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА". 13.30 Х/ф "КОРОЛИ ЛЬДА". 15.30 Х/ф "ПОСВЯЩЕННЫЙ". 17.30 Боевик "ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ".



9.10 И. Гаврилюк, Е. Миронов в х/ф "КАРПАТСКОЕ ЗОЛОТО". 10.45 Иgra судьбы. 10.55 Школа доктора Комаровского 4. 11.40 Жизнь среди жизни. 12.05 В поисках приключений (Индонезия-2). 12.50 Орел и решка. Шопинг. 14.25 Т/с "ТОЛЬКО НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ". 17.30 Е. Цыганов, Я. Есипович в х/ф "ФАРТ".



6.00, 14.00 Т/с "БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ: АДВОКАТ". 8.00 "Малина красная". "Братки по крови". 8.50 Т/с "БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ: БАРОН". 0.00 "Добров в эфире". 1.00 "Соль". 2.30 "Военная тайна с Игорем Прокопенко".



7.05 Боевик "ЧЕСТЬ МУНДИРА". 10.00 "Биография кумиров". 10.30 "Путешествие по Индии". 11.00 Драма "ПОДРУГА ДЕТСТВА". 13.05 Комедия "ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА". 16.05 Комедия "ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА С НОВАЯ ДЕЛА".



2.55 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОДЕСТИ БЛЭЙЗ". 4.10 Х/ф "ГЛУБИНА". 5.50 Х/ф "КОСМОПОЛИС". 7.40 Х/ф "УДАР МОЛНИИ". 9.00 Х/ф "ГДЕ ТЕБЯ НОСИЛО". 10.30 Х/ф "КРАСНЫЕ ТЮБЫ". 12.35 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ОРИШКА ОТГЕНРИ". 14.30 Х/ф "БЕЗ ЧУВСТВА".



1.35 Э. Сливак, А. Зубков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 3.30 В. Гостюхин, Н. Винтилова в х/ф "ЧАРТЕР". 4.55 К. Крейлис-Петрова, Ю. Кузнецов в х/ф "ИМЕННИНЫ". 6.35 В. Закуцкий, М. Александрова в х/ф "ЗАЙЦЕВ, ЖГИ! ИСТОРИЯ ШОУМЕНА". 8.10 И. Далкунайте, Т. Друбин в х/ф "МОСКВА!". 10.40 Е. Евстигнеев, Т. Семина в х/ф "ЕЩЕ ЛЮБЕ, ЕЩЕ НАДЕЮСЬ". 12.00 И. Селезнева, И. Костоловский в х/ф "ИГРА ВО ИМЕНИ ОБРАЖЕНИЯ". 13.25 А. Домогаров-мл., М. Лампарская в х/ф "ТОЛЬКО НЕ СЕЙЧАС!". 14.55 Е. Николаева, Ф. Фьюльке в х/ф "ФОНОГРАММА СТРАСТИ". 16.35 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЗИМ". 18.20 А. Мерзликин, О. Акиншина в х/ф "ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ". 20.10 Н. Мерзликин, О. Бобкова в х/ф "РАНО УТРОМ". 21.50, 22.40, 23.40, 0.30 Т/с "ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЬ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ДЕТИ АРБАТА". 11.55, 19.55, 3.55 Драма "ОПАСНАЯ ЖАЛОСТЬ". 13.40, 21.40, 5.40 Дж. Корден, Дж. Уолтерс в драме "МЕНТЫ СЫВАЮТСЯ". 15.25, 23.25, 7.25 Б. Камбербэтч, К. Найтли в драме "ИГРА В ИМИТАЦИЮ". 17.20, 1.20, 9.20 Л. Саване, Н. Бедо в мелодраме "ЛЮБОВЬ БЕЗ ПЕРЕСАДОК".



8.00 "ТНТ.Mix". 8.35 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "Одинокий журавль". 9.00 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "Возращение Шифу". 9.30 М/с "Кунг-фу Панда: Удивительные легенды". "Полученный странник". 10.00, 10.30 Т/с "ДРУЖБА НАРОДОВ". 11.00 "Дом 2. Lite". 12.00 "Перезагрузка". 13.00 "Танцы". 15.00 Б. Уиллис, Дж. Айронс в боевике "КРЕПКИЙ ОРЕШЕК 3". 17.45 Б. Уиллис, Т. Олифант в боевике "КРЕПКИЙ ОРЕШЕК 4". 20.30 "Комеди Клуб. Лучшее". 21.00 "Где логика?". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Stand up". 0.00 "Дом 2. Золотой вечер". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т. Фенсенко, Я. Новикова в драме "ПЛЕМЯ". 4.45 Р. Энглунд, К. Кирицгер в х/ф "ФРЕДДИ ПРОТИВ ДЖЕЙСОНА". 6.40 "Женская лига. Лучшее". 7.00 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны". "Обманули дурака. Непослушный ученик". 7.30 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны". "Тубикус. Больничная симфония".



9.00, 5.05 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Узы, которые связывают". 9.45, 5.50 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Кашмир". 10.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Что кроется за ложью". 10.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Гриль 2". 11.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Девлины маскируются". 11.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "Любой из своих". 11.55, 7.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 6". "День рождения Джима". 12.15 Т/с "КЛИНИКА 6". "Моя точка невозврата". 12.35 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой собственный злостый враг". 13.00 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой тяжелый труд". 13.20, 7.55 Т/с "КЛИНИКА 7". "Моя неуместная правда". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". "День правосудия". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Последний на ногах". 15.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Агент на плаву". 15.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Нападение на Капитолий". 16.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Лоток сэра Ланселота". 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Доброе утро, госпожа Баттерворт!". 17.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". "Бейсбол со стереоидами". 17.55 Т/с "АГЕНТЫ Ш. И. Т. 2". "Надпись на стене". 18.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш. И. Т. 2". "Все, что мы хотим". 19.20, 20.05, 20.45, 21.30, 22.15 Т/с "ГОТЭМ". 23.00 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". 23.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Глубокий тыл". 0.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". "Девять жизней". 1.20, 1.45 Т/с "Эпизоды 4". 2.15 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Один процент". 3.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". "Мест нет". 3.40 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Секс и наркотики". 4.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Детский крестовый поход". 6.30 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". "Никто не виноват, кроме меня". 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7". "Джим Всемогущий". 8.15 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мой личностный кризис". 8.35 Т/с "КЛИНИКА 7". "Мои растущие огорчения".



5.30 Х/ф "ЛЮБОВНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ". 7.00 Х/ф "НЕМАЯ ЖЕРТВА". 8.55 Х/ф "ВЕСТИДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 9.45 Х/ф "ЗЕРНО, ЭРЛИЯ". 11.20 Х/ф "РАЛЫШ САННИ". 13.00 Х/ф "РОБОТ ДЖОК". 14.25 Х/ф "ПЕЩЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 15.55 Х/ф "ЧИСТАЯ СТРАНИЦА". 17.40 Х/ф "ЗЕМЛЯ ОБРЕЧЕННЫХ". 19.05, 2.45 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖЕЛЫЕ 2". 19.55 Х/ф "ИЗЛУЧНИНЫ МИССУРИ". 22.00 Х/ф "ДОННИ БРАСКО". 0.05 Х/ф "БОГАТЫЕ ЛЮБОВЬЮ". 1.50 Х/ф "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ". 3.35 Х/ф "РИМ ФЕЛЛИНИ".



9.00, 17.00 Т/с "ПАЛАЧ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЖУРОВ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. СТАРЫЕ СЧЕТЫ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ЧУДЕСА В РЕШЕТОВЕ". 1.00 Т/с "МОЙ ГЕНЕРАЛ".



1.15 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - Мужчины Гонка преследования. 2.00, 3.25 Конный спорт. 2.05 Конный спорт. Ла Корона. 3.30, 7.30, 10.30 Зимние виды спорта. 4.30, 6.00, 11.30 Прямые трансляции с трамплина. Кубок мира. Нижний Тагил. 5.00, 9.00 Снукер. Европейский тур. День 2. 12.15 Горные лыжи. Кубок мира. Вальд Изер - Мужчины Слалом 1-я часть. 13.30 Горные лыжи. Кубок мира. Горнолыжный курорт Арз (Швейцария) - Слалом Женщины 1-ая попытка. 14.15 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - женская эстафета. 15.30 Горные лыжи. Кубок мира. Вальд Изер - Слалом Мужчины 2-ая попытка. 16.30 Горные лыжи. Кубок мира. горнолыжный курорт Арз (Швейцария) - Слалом Женщины 2-ая попытка. 17.30 Прямые трансляции с трамплина. Кубок мира. Нижний Тагил. 19.45 Снукер. Европейский тур. 21.00 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - Мужчины Эстафета. 22.00 Зимние виды спорта. 23.00 Снукер. Европейский тур. Финал.



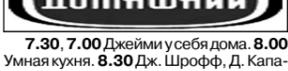
8.30, 14.30 Н. Рыбников, Н. Мордюкова в мелодраме "ЧУЖАЯ РОДНЯ". 10.20, 16.20 Р. Адамийти, Л. Чурнина в детективе "ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В "МЕРСЕДЕСЕ". 12.45 С. Эвора, Г. Беляева в драме "КАПАБЛАНКА". 18.45 С. Филипп, Г. Видин в комедии "ДВЕНАДЦАТЬ НОЧЬ". 20.35, 2.30 Н. Иванова, Н. Рыбников в мелодраме "ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ". 22.30, 4.30 К. Лавров, Л. Филатов в детективе "ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА". 0.30, 6.30 В. Авиллов, А. Демьяненко в драме "ГОСПОДИН ОФОРМИТЕЛЬ".



3.50 Стэн Гетц, Каннонболл Эддерли, Джей Джей Джонсон - Архивы джаза. 4.25 Трио Костела Нитеску. Фестиваль "Джаз под яблонями". 5.35 Джаз-бэнд "Polar Bear" Фестиваль джаза "Sud Tugro" (Большано). 6.35 Фестиваль "Banlieues Bleues". Из коллекции "Freedom now". Маджик Малик: альбом "Shortcuts". 7.30, 9.00, 23.15 Интер-Меджо. 11.40 Рождественская оратория (Бах). Дирижер: Филипп Херреwege. 14.05 Моцарт и Шуберт. Дирижер: Клаудио Аббадо. Зальцбург. 16.00 Кент Нагано и Монреальский симфонический оркестр: Григ, Моцарт, Сибеллус. 17.50 Кент Нагано и Монреальский симфонический оркестр: Вагнер, Шенберг. Шуберт, Штраус. 19.35 Произведения Джона Адамса. Королевский оркестр Консервтебау. Дирижер: Джон Адамс. 21.00 "Князь Игорь" (Бородин) Большой театр (Москва). 23.30 "Торжественная месса" (Бетховен). Дирижер: Николаус Арнонкур. Концерттебау. 1.05 Региональные произведения Моцарта. Дирижер: Николаус Арнонкур. Зальцбург. 2.30 Тигран Амасян и Ереванский государственный камерный хор. "Luys i Suso" Фестиваль "Джаз под яблонями".



3.25, 4.20, 5.15 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". 6.10, 14.50 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 3". 7.00, 0.55 Т/с "ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ". 7.45 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК". 8.35 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 9.00 Т/с "ТАВАИ 5-02". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 14.00, 14.25 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 15.40, 16.30, 17.20, 18.10, 19.00 Т/с "МЭТЛОК 3". 19.50, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 23.55, 0.25 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 2". 1.40 Т/с "КИН ЭДДИ". 2.25 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА".



7.30, 7.00 Джейми у себя дома. 8.00 Умная кухня. 8.30 Дж. Шрофф, Д. Капандиа в мелодраме "ЕСЛИ БЫ...". 11.05 О. Сулулова, А. Лазарев-мл. в мелодраме "СЕДЬМОЕ НЕБО". 15.15 Мелодрама "СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ". 19.00 Д/с "Звездная жизнь". 20.00 Н. Рогожинна, В. Литвинов в комедии "ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ". 23.40, 5.25 Д/с "Звездные истории". 0.40, 6.55 Матриархат. 1.30 А. Секирин, А. Стоцкая в комедии "ШУТ И ВЕНЕРА". 3.25 М. Джанибеян, Э. Болгова в комедии "МОЯ БОЛЬШАЯ АРМЯНСКАЯ СВАДЬБА". 6.25 Домашняя кухня.



7.00 Стальные парни. 7.50, 3.50 Необычные акулы: близкий контакт. 8.45 Гонка на вымирание. 10.35 Динамо - невероятный иллюзионист. 11.30, 20.00 Голье и напуганные ХЛ: 40 дней и никакой надежды. 12.25 Дикая кухня: Борнео - мангровые болота. 13.20, 21.00 Не пытайтесь повторить: Победа или поражение. 14.15, 14.40, 22.00, 22.30 Эффект Карбонар. 15.10, 23.00 Трой. 16.05, 17.00, 4.38, 5.25 Мятеежный гараж. 18.00, 6.13 Мятеежный гараж: Проблемный Chevy. 19.00 Хищники крупным планом с Джалом Ламбертом: Акулы. 0.00 Мятеежный гараж: Не Самого, а ведро с болтами. 1.00 Битва за недвижимость: Неоконченное дело. 1.30 Битва за недвижимость: Из грязи в князи. 2.00 Быстрые и громкие: "Заряженный" Jeep. 3.00 Голье и напуганные: На грани безумия.



1.15 Фигурное катание. Гран-При Финальный Гран-при - Произвольная программа Женщины. 2.15, 6.00 Снукер. Европейский тур. День 2. 4.00, 11.45 Горные лыжи. Кубок мира, горнолыжный курорт Арз (Швейцария) - Слалом-гигант Женщины 2-ая попытка. 4.30, 18.00, 22.15 Горные лыжи. Кубок мира. Вальд Изер - Слалом-гигант Мужчины 2-ая попытка. 5.00, 20.15 Прямые трансляции с трамплина. Кубок мира. Нижний Тагил. 8.00 Боевые искусства. Бойцрейский клуб. 9.00 Зимние виды спорта. 10.00 All sports. Тележурнал WATTS. 11.00 Горные лыжи. Кубок мира. Вальд Изер - Слалом-гигант Мужчины 2-ая попытка. 12.30 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - Женщины Гонка преследования. 13.15 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - Мужчины Гонка преследования. 14.00, 19.45 Лыжные гонки. Кубок мира. Давос. 14.45 Снукер. Европейский тур. 1/8 финала. 16.00 Снукер. Европейский тур. 1/4 финала. 18.30, 21.30 Горные лыжи. Кубок мира, горнолыжный курорт Арз (Швейцария) - Слалом Женщины 2-ая попытка. 19.00 Снукер. Европейский тур. 23.00 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - женская эстафета. 0.00 Биатлон. Кубок мира. Хохфильцен - Мужчины Эстафета.



7.55 Х/ф "ЛЮВУШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ". 9.35 Х/ф "РЕНУАР. ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ". 11.25 Х/ф "ВЕСЕЛЫЕ И ЗАГОРЕЛЫЕ". 13.00 Х/ф "ЧЕК ПОМРАЧЕНИЯ". 14.40 Х/ф "ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ". 17.55 Х/ф "ВЫЖИВУТ ТОЛЬКО ЛЮБОВНИКИ". 20.00 Х/ф "НЕ В МОЕМ ВКУСЕ". 21.50 Х/ф "АНГЕЛ". 0.00 Х/ф "ЗАБВЕННЫЕ ИГРЫ". 1.50 Х/ф "ЗА СИГАРЕТАМИ". 3.45 Х/ф "ВОЙНА КРАСАВИЦ". 5.10 Х/ф "ЭНИМАЛС". 6.45 Х/ф "САМАЯ ОДИНОКАЯ ПЛАНЕТА".



9.00, 5.30 Д/ф "Команда времени". 9.50 Д/ф "Забытые царицы Египта". 10.50 Д/ф "Восточная Пруссия Гитлера". 11.35, 20.15, 2.45 Д/с "По железным дорогам бывшей империи". 12.30, 3.40 Д/с "Викинг". 13.20 Д/с "Как построить средневековый замок". 14.25, 22.10 Д/с "Строители замков". 15.20 Д/с "Дома георгианской эпохи". 16.20, 4.30 Д/с "Секреты устройства античных городов". 17.20 Д/с "The Supersizers Go...". 18.25 Д/с "Мастера шпионажа". 19.10, 19.40, 0.50, 1.20 Д/с "Железные дороги в годы Первой мировой войны". 21.10 Д/с "Императоры Древнего Рима". 23.00 Д/с "Величайшие секреты библии". 23.55 Д/ф "Путь к войне: конец империи". 1.55, 6.20 Д/с "Музейные тайны". 7.05 Д/ф "Скрытые угрозы викторианской эпохи 2". 8.05 Д/с "В поисках библейской истины".



7.20, 8.30 Н. Еременко-мл., А. Самохина в драме "ЦАРСКАЯ ОХОТА". 9.45 Е. Яковлева, Ю. Степанов в драме "КАРАСИ". 11.35 А. Кравченко, А. Петрухин в драме "МУЖСКОЙ СЕЗОН: БАРХАТНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ". 13.35 М/ф "Возвращение Буратино". 15.00 О. Табаков, Т. Пельтцер в комедии "ПОСЛЕДОЖИЧКА В ЧЕТВЕРГ". 16.20 О. Лерман, В. Верхол в комедии "ОДИНОК ПО КОНТРАКТУ". 18.05 М. Семкина, Х. Левонян в комедии "ДОМИК В СЕРДЦЕ". 19.45 Комедия "ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН". 21.20 М. Берсенева, М. Викторган в комедии "С 8 МАРТА, МУЖЧИНЫ!". 23.10 А. Ратников, И. Фоминов в драме "ОКОЛО ФУТБОЛА". 1.05 А. Филимонов, Н. Лумпова в мелодраме "ЕЩЕ ОДИН ГОД". 3.00 А. Шевченко, С. Фролов в драме "ИУДА". 4.50, 6.00 Х/ф "ЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА".

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте GEORGIANPRESS.RU

ОДИНОЧЕСТВО ЗАСТАВЛЯЕТ МЫСЛИТЬ ИНАЧЕ

Американские специалисты провели исследование, призванное показать различие в работе мозга людей одиноких и тех, кто не знаком с этим чувством.



Психологи проводили тестирование среди нескольких тысяч добровольцев, а нейробиологи из университета Чикаго, которые также были задействованы в эксперименте, следили за изменениями, которые происходили в головном мозге, при помощи электроэнцефалограммы.

В результате выяснилось, что когда человек оказывается одиноким, он становится бдительным и настороженным, с опаской относится к окружающим. Такое состояние испытуемых специалисты заметили в ходе тестирования. Одинокие люди искали в каждом вопросе подвох и на подсознательном уровне стремились защищаться. Причем, даже физически это было заметно. Люди напрягались и даже сжимали кулаки.

Этот эксперимент дал возможность понять, почему большая часть одиноких пенсионеров находится в подавленном состоянии и на уровне подсознания они испытывают негатив и раздражение.

СТРАТЕГИЯ ШОППИНГА

Специалисты из Университета Сан-Франциско совместно с учеными из Университета Квинсленда сообщают, что есть определенный вид покупателей, которые по-настоящему охотятся за выгодной для них покупкой.



Как рассказывают авторы исследования, такие люди выстраивают точную стратегию охоты, при этом она является выигрышной в девяноста процентах случаев. Они изучают и находят самые лучшие места для покупок, а также все дополнительные элементы, которые помогут достать трофей и привезти его домой. Покупатель больше охотится не за выгодой, а за острыми ощущениями.

Ученые решили базироваться на теории достижения цели, в которой описывается поведение профессиональных спортсменов, так можно лучше изучить мотивацию «спортивных клиентов». В опросе приняли участие студенты-добровольцы, а специалисты изучили результаты с трех позиций: задача, эго и социальное одобрение.

Оказывается, что для некоторых людей шоппинг – это настоящий спорт, а удачная покупка – это трофей, награда за все совершенные действия и потраченные силы. Такие люди помнят все подробности того, как шли к заветной цели, кроме этого они занимаются разработкой четкого плана действий.

САМЫЕ СМЕШНЫЕ ШУТКИ

Специалисты из Оксфордского Университета провели исследование, которое помогло выяснить, что человек не любит шутки, которые сложно воспринимать. Самыми смешными стали шутки прямые и понятные.

Научные сотрудники следили за реакциями пятидесяти пяти учащихся ВУЗ-ов на шестьдесят пять шуток, которые были взяты на просторах сети Интернет, а также ученые предложили послушать 101 самую смешную шутку за все время существования таких коротких рассказов.

Больше половины таких шуток были придуманы знаменитыми комиками. Не-

КАК НЕ НАБРАТЬ ВЕС ЗИМОЙ

В это время часто у многих увеличивается вес, так как аппетит остро реагирует на холод и просыпается в полную силу. Для того, чтобы сохранить фигуру и противостоять погодным изменениям, влияющим на организм, диетологи рекомендуют тщательно соблюдать правила здорового питания.

РЕЖИМ ДНЯ

В будни многие отдают предпочтение делам в течение дня без перерывов на ланч, а вечером устраивают «праздник живота». Зимой, когда аппетит повышен, подобный режим чреват не только набором лишнего веса, но и проблемами с органами пищеварительной системы.

Если нет возможности устроить полноценный обед днем, диетологи рекомендуют брать с собой полезные продукты, например, кефир, питьевой йогурт или микс из орехов. Такая сытная, но в то же время ценная витаминами и микроэлементами пища поможет не допустить вечернего переедания.

воды, то ее употребление должно быть не менее 1,5 л в день. Точная норма зависит от индивидуальных особенностей организма.

АКЦЕНТ НА ЖИДКИЕ БЛЮДА

Согласно научным исследованиям, полученным от специалистов из Университета Пенсильвании, люди, съедающие на обед горячее первое, съедают за день на 250 ккал меньше по сравнению с теми, кто игнорирует супы. Это объясняется тем, что во время их употребления жидкость поступает в желудок и довольно длительное время находится там, замедляя, но без риска, процесс пищеварения.



МЕДЛЕННО И РАЗБОРЧИВО

Прием пищи должен располагать к спокойствию. Это не соревнование на скорость, поэтому даже самый миниатюрный кусочек еды необходимо тщательно пережевывать. Это объясняется тем, что именно в полости рта начинается процесс пищеварения, и от того, каким он будет, зависит скорость и степень насыщения организма. Как известно, чувство голода покидает человека спустя 20 минут после начала трапезы, даже если за это время была съедена небольшая порция, но в медленном темпе.

Диетологи не рекомендуют запивать еду. Оптимальное время для жидкости – за полчаса до трапезы или же спустя час после нее.

СТРОГО ПО ГРАФИКУ

У тех, кто привык употреблять пищу полноценными порциями, даже порой больше средних размеров, всего лишь до двух раз в день, со временем значительно снижается скорость обмена веществ и метаболизма, но при этом возникает риск увеличения показателя сахара в крови. Все эти действия в дальнейшем могут стать причиной развития заболеланий желудочно-кишечного тракта, сердечно-сосудистой системы, а также проблем с лишним весом.

Необходимо настроить организм на употребление пищи 5-6 раз за день, но маленькими порциями. Оптимальное время перерыва между ними должно составлять около трех часов.

ОДА ВОДЕ

Если летом диетологи разрешали время от времени употреблять калорийные пакетированные соки, то с наступлением холодов от таких напитков лучше отказаться. Что же касается

Таким образом, голод дольше не дает о себе знать.

ЛЮБИМЫЕ БЛЮДА

Зимой организм ощущает недостаток солнечного света, из-за чего снижается выработка «гормона радости» - серотонина. На протяжении холодов можно и нужно употреблять блюда, вызывающие положительные эмоции, но только не забывая о чувстве меры, так как, как правило, подобные «любимые рецепты» чаще всего довольно калорийны.

ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА

Специалисты по цветовой терапии доказали – каждый оттенок оказывает особенное влияние на организм. В частности, тем, кто желает умиротворить свой аппетит, необходимо, чтобы во время трапезы на их столе присутствовал какой-либо продукт оранжевого цвета.

Этот яркий цвет солнца ассоциируется с летом и теплом, поэтому вызывает мгновенный прилив силы, но при этом заметное снижение чувства голода. Кроме того, практически все оранжевые продукты содержат минимум калорий: апельсины, манго, абрикосы, морковь, болгарский перец и т.д.

Когда холода препятствуют прогулкам на свежем воздухе и вызывают апатию от мрачных красок природы за окном, очень важно следить за своим рационом питания, чтобы хандра и плохое настроение не стали причиной устраивать «праздники живота», которые довольно быстро спровоцируют появление лишних килограммов. Сохранить ситуацию под контролем поможет тщательный подход к выбору продуктов в рационе. И тогда, вне зависимости от времени года, легкость, стройность и здоровье будут верными спутниками



которые из них были маленькими и короткими, вторые - длинными и сложными, а третьи брали за основу реальные ситуации из жизни. Участники должны были оценить шутку по шкале от одного до четырех.

Самыми смешными оказались шутки с двумя героями, кроме этого, в таких рассказах не должно быть более чем пять уровней, другими словами, она должна быть короткой и прямой. Человек должен быстро и ясно понимать, что происходит, и какие действия совершаются в анекдоте, а также к чему это все идет. Длинные и нудные шутки оказались самыми скучными и не смешными.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 7 – 13 ДЕКАБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Энергичные и динамичные в работе, вы воспользуетесь открывающимися возможностями, что благоприятно скажется на ваших делах. К концу недели вам удастся улучшить финансовую ситуацию. Благоприятные дни: 8, 10; неблагоприятные: нет.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Не стоит предпринимать никаких шагов в отношении официальных лиц и начальства. В сфере любви будет царить абсолютное счастье и никаких препятствий. Накопления существенно увеличатся. Благоприятные дни: 11, 12; неблагоприятные: 9.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Работа без отдыха принесет высокую оценку начальства. Вы будете тратить деньги так же легко, как и зарабатывать их. Друзья и близкие разделят счастье с вами. Благоприятные дни: 12; неблагоприятные: 10.



РАК (22.06-23.07).

Если потребуется, вы без колебаний вложите крупную сумму из вашего бюджета в новое начинание. На работе вы очень быстро конкретизируете свои идеи. Вы будете счастливы в окружении близких людей. Благоприятные дни: 7; неблагоприятные: 11.



ЛЕВ (24.07-23.08).

Вы почувствуете себя жертвой в профессиональной ситуации. Сможете угадывать душевное состояние ваших собеседников, что сделает вас очень восприимчивым к чувствам ваших близких. Благоприятные дни: 13; неблагоприятные: 8.



ДЕВА (24.08-23.09).

Ничего не предпринимайте без учета потребностей других. Все инициативы индивидуального характера запрещены. Вы узнаете хорошую новость в отношении ваших накоплений. Не стоит быть слишком доверчивыми. Благоприятные дни: 9; неблагоприятные: 12.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

В деловых связях с возможными партнерами вы добьетесь успехов, при условии, если будете вести честную игру. Проявите мудрость при трате доходов. Отношения с близкими будут отличными. Благоприятные дни: 13; неблагоприятные: 11.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Начало недели прояснит финансовую и профессиональную ситуацию и вы будете реагировать четко и вовремя, с минимальным риском. В семейной жизни - никаких трудностей, драматических ситуаций. Благоприятные дни: 8; неблагоприятные: 12.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Хочется большей свободы для маневра в работе. В финансовой сфере возникнут некоторые затруднения. Возможны стычки с друзьями. Зато в личной жизни появится что-то новое, что станет источником вдохновения. Благоприятные дни: 13; неблагоприятные: 7.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Придется отказаться от некоторых проектов, которые потребуют от вас большей автономности. Приведите в порядок свои финансы. Возможны конфликты с близкими и друзьями. Благоприятные дни: 11; неблагоприятные: 7.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Могут возникнуть волнения в социальной и семейной сфере из-за вашего желания выставить напоказ свои убеждения. Вы будете слишком резко реагировать на замечания. Благоприятные дни: 10; неблагоприятные: 12.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Кто-то из коллег откажет вам в поддержке или будет чинить препятствия вашим начинаниям. Извлеките урок из ваших ошибок, чтобы закончить год на оптимистичной ноте. Погрузитесь в семейный уют. Благоприятные дни: 7, 12; неблагоприятные: 11.



СЕРЬЁЗНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ПРОСТУДЫ

Простуду многие переносят на ногах, считая ее безобидной болезнью. Но, к сожалению, это далеко не всегда так.



ВИРУСЫ НАЧИНАЮТ

Многие уверены, что простуда возникает в результате переохлаждения: промочил ноги, прошёл без шапки – вот тебе и кашель с насморком. Однако, переохлаждение «виновно» лишь отчасти – оно ослабляет иммунитет, делая человека более уязвимым. Основная же причина простуды – вирусы: риновирусы, коронавирусы, вирусы парагриппа... Внедряясь в организм, они стремительно размножаются, вызывая головную боль, насморк, кашель, боль в горле и повышение температуры до 38–38,5 °С.

Тем не менее, простуда переносится легче, чем грипп (у некоторых вообще температура нормальная или только слегка повышена). Поэтому многие ездят в транспорте, ходят на работу, даже в спортзал! Лечатся тем, что есть под рукой, или вообще не лечатся.

БАКТЕРИИ ПРОДОЛЖАЮТ

Оптимизм – штука полезная,

однако, в случае с простудой лучше быть реалистом, ведь недолеченная болезнь чревата осложнениями. К вирусной инфекции нередко присоединяется бактериальная. А это уже может грозить заболеваниями посерьёзнее.

Гайморит – самое частое следствие простуды. Возникает он из-за того, что внутри пазухи носа начинается воспалительный процесс, вызванный сначала вирусами, а потом – бактериями. Если насморк затянулся больше, чем на 7–10 дней, обратитесь к отоларингологу.

Фарингит, ларингит, тонзиллит, отит – мишенью простуды становятся горло и среднее ухо. Даже когда болезнь уже прошла, могут сохраняться першение и дискомфорт в горле, осиплость голоса, боль в ухе.

Бронхит и пневмония. Механизм развития тот же: на место вирусов приходят бактерии. Они-то и вызывают кашель с мокротой, боль в груди, температуру. Эти состояния требуют

немедленного лечения.

Нарушения работы сердца. Запущенная простуда может спровоцировать миокардит, ревмокардит, обострение гипертонии (в последнем отчасти «повинны» сосудосуживающие капли в нос). Поэтому, если после перенесённой простуды вы чувствуете боли в сердце, одышку, обратитесь к врачу.

4 ШАГА К ВЫЗДОРОВЛЕНИЮ

● Отлежитесь, отдохните – при простуде важно находиться в тепле.

● Пейте как можно больше: воду, морсы, компоты, травяные чаи. Жидкость помогает «смыть» токсины, ускорив процесс выздоровления.

● С первого дня болезни принимайте противовирусные препараты – они затормозят процесс размножения вирусов. Эффективны и иммуномодуляторы. Однако, прежде чем их использовать, посоветуйтесь с врачом, иначе можно излишне простиमुлировать иммунитет, что выведет его из равновесия.

● Не глушите болезнь антибиотиками: они не действуют на вирусы и нужны обычно только в случае осложнений. Но, если правильно лечиться, до этого не дойдёт.

Любям, входящим в группу риска, например тем, кто страдает хроническим гайморитом, тонзиллитом или бронхитом, запускать простуду тем более нельзя. Если в течение двух дней состояние не улучшается и температура не падает – обратитесь к лор-врачу или терапевту. Нужно сдать анализы, выполнить посевы с миндалин или из носа, чтобы узнать возбудителя болезни. Возможно, понадобятся антибиотики – таким пациентам они могут быть назначены раньше, чем всем остальным.

КАКИЕ ПРОДУКТЫ СНИЖАЮТ ХОЛЕСТЕРИН

ОВЁС

Это очень полезный завтрак. Овсянка или овсяные отруби могут снизить уровень плохого холестерина более чем на 5% всего за шесть недель. Это происходит потому, что овёс содержит бета глюкан.

РЫБА

Доказано, что Омега-3 жирные кислоты снижают риск сердечно-сосудистых заболеваний. Кроме того, Омега-3, которая содержится в больших количествах в лососе, сардинах, сельди, тунце повышает хороший холестерин на 4%. Один важный момент – рыба, жаренная в масле, теряет большую часть своих полезных свойств, поэтому её лучше пропаривать или запекать.

ШПИНАТ

Это зелёное растение тоже относится к продуктам, которые понижают холестерин. В нём содержится много фито-питательных веществ и растворимой клетчатки, которая действует как губка, впитывая холестерин. Магний, присутствующий в шпинате, помогает снизить кровяное давление и поэтому он является прекрасной едой для защиты сердца.

ОРЕХИ

Недавние исследования показали, что потребление 40 г орехов в течение шести дней в неделю поможет снизить уровень плохого холестерина почти на 10% всего за один месяц. Некоторые сорта особенно хороши для этих целей. Это грецкие орехи, миндаль и кешью. Однако, несмотря на преимущества орехов для здоровья не забывайте об их калорийности.

ЗЕЛЁНЫЙ ЧАЙ

Это прекрасная альтернатива газировке и другим сладким напиткам. В зелёном чае содержатся антиоксиданты, борющиеся с раком, а также соединения, которые помогают снижать уровень холестерина.

ФАСОЛЬ

Она также богата клетчаткой, что делает фасоль отличным дополнением к вашей диете. Это отличная еда для вашего сердца.

ШОКОЛАД

В малых дозах это сладкое лакомство может служить как мощный антиоксидант. Тёмный шоколад по сравнению с молочным содержит в три

раза больше антиоксидантов, которые помогут сохранить артерии от засорения.

ЧЕСНОК

Два – четыре свежих зубчика чеснока в день подарят множество преимуществ для здоровья, включая снижение уровня холестерина и артериального давления, предотвращение образования тромбов и защиту от инфекций.

Также к продуктам, которые понижают холестерин, относятся цельное зерно, черника, авокадо, оливки, брокколи, морковь, яблоки, груши, малина, ячмень, соя, бобы, оливковое масло, льняное масло и йогурт с живыми активными культурами. Отличным вариантом окажутся виноградный, клюквенный и гранатовый соки.

Однако вы должны понимать, что одного питания мало. Активный образ жизни, а также отказ от вредных привычек помогут улучшить состояние здоровья.



ВОПРОС: С некоторых пор я начал ощущать, что у меня сердце бьется как-то не так: то вдруг замрет, то как будто повернется в груди, а то застучит быстро-быстро. В чем дело?

ОТВЕТ: Эти ощущения свидетельствуют о мерцательной аритмии. Приступы этого заболевания могут выражаться и иначе: нередко неприятные ощущения сопровождаются болями в груди, чувством нехватки воздуха, головокруже-

нием, слабостью. Каждое из этих проявлений может быть единственным. Нередко мерцательная аритмия протекает бессимптомно, но от этого она не менее опасна для сердца. Необходимо обратиться к врачу, который проведет обследование и назначит необходимое лечение.

ВОПРОС: Поставили диагноз желудочно-пищевой рефлюкс. Врач назначил лекарства, но никаких дополнительных советов не дал. Как еще можно помочь себе?

ОТВЕТ: Рефлюкс – это забрасывание содержимого желудка из двенадцатиперстной кишки в пищевод. Чтобы облегчить состояние, помимо медикаментозного лечения старайтесь придерживаться следующих правил:

● не носите одежду, сдавливающую живот;
● не спите на ровной кровати (высота «головного» конца – до

15 см);
● не ложитесь после еды, лучше всего постоять 20 минут;
● не нагибайтесь после приема пищи;
● не пейте крепкие кофе и чай;
● не ешьте томаты, шоколад и не употребляйте газированные напитки;
● не ужинайте перед сном (минимум за 4 часа).

УМНЫЙ ПЛАСТЫРЬ

Пластырь, меняющий свой цвет при инфицировании раны, разработан в Университете Бата (Великобритания). Внутри пластыря расположены нанокapsулы с красителем, они, как отмечает изобретатель Тобби Дженкинс, лопаются при соприкосновении с токсинами, выделяемыми болезнетворными бактериями. В зависимости от интенсивности инфекции пластырь окрашивается в разные цвета. Новинку планируют применять в первую очередь при ожогах, поскольку кожа вокруг ожога всегда красного цвета и воспалена, даже если нет инфекции. Сейчас, на то чтобы определить, есть ли в ране заражение или нет, уходит 48 часов. И многие



врачи, не дожидаясь результатов анализов, перестраховываются и назначают антибиотики, хотя в большинстве случаев они не нужны. По словам Дженкинса, пластырь спасет время, деньги и поможет решить проблему устойчивости к антибиотикам.

СТРЕСС ВЫЗЫВАЕТ ПРОБЛЕМЫ С КОЖЕЙ



Американские ученые из института Темпл провели исследование, в ходе которого обнаружили, что часто переносимые человеком стрессы могут спровоцировать проблемы с кожей и волосами.

В глобальном эксперименте поучаствовало несколько тысяч добровольцев. Ими оказались студенты, которые описывали свое состояние в период сдачи очередных экзаменов. Всех участников поделили на группы в зависимости от степени испытываемого ими стресса. Студентам было предложено пройти анкетирование.

Ранее подобные исследования уже проводились, но только сейчас впервые был выявлен настолько широкий набор отрицательных последствий от стресса. Добровольцы жаловались на выпадение волос, кожный зуд, странную сыпь на руках и другие неприятные явления. Ученые уверены, что итоги их исследования пригодятся врачам в плане более точного установления диагноза тех или иных болезней.

НАРОДНЫЕ РЕЦЕПТЫ ЛЕЧЕНИЯ ГАСТРИТА

● При нарушениях кислотности желудка:

следует принимать по одной чайной ложке сока алоэ два раза в день за полчаса до еды в течение одного месяца.

● Для восстановления слизистой оболочки желудка:

следует принимать по одной чайной ложке три раза в день за полчаса до еды смесь: 100 г меда и три столовых ложки сока алоэ.

● При пониженной кислотности желудка:

следует принимать за полчаса до еды медовую воду: столовую ложку липового меда разбавить в стакане очищенной воды.

● При повышенной кислотности: рекомендуется регулярно

пить натощак по половине стакана картофельного отвара.

● Для снижения уровня кислотности:

необходимо принимать натощак по половине стакана свежего морковного сока.

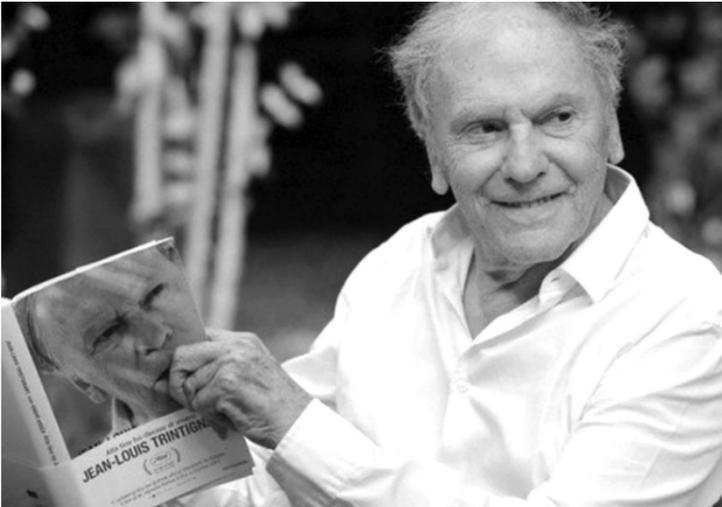
● При болях и спазмах желудка:

необходимо принимать чай из ромашки, которая продается в аптеке. Порядок приема указан на упаковке.

● Для улучшения аппетита: применяют мяту перечную, которую также можно приобрести в аптеке и принимать согласно инструкции.

Перед применением рецептов требуется консультация специалиста.

ЖАН-ЛУИ ТРЕНТИНЬЯН: «Я НЕ ДОЛЖЕН БЫЛ ПЕРЕЖИТЬ ДОЧЬ»



Жан-Луи Трентиньян — легенда мирового кино. Он снялся более чем в ста сорока фильмах. После смерти своей дочери Мари патриарх французского кино погрузился в глубокую депрессию, откуда его не смогли вывести даже призы и восторженные отзывы критиков о его последней роли в фильме Михаэля Ханеке «Любовь». За нее он получил в 2012 году «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля (актер не первый раз выходит на знаменитую сцену — в 1969 году он уже получал «пальму» за главную роль в картине «Z»). Впрочем, сейчас Трентиньяну уже не нужны слава и успех. Здоровье пошаливает, и он сам считает свою роль в «Любви» последней. Как все французы, он человек чрезвычайно закрытый, но не скрывает своей боли из-за трагической, страшной потери любимой дочери Мари, погибшей в 2003 году.

— **Фильм Клода Лелуша «Мужчина и женщина» 1966 года сделал вас знаменитым на весь мир...**

— Да, это правда. Он изменил всю мою жизнь. Хотя, если бы тогда кто-нибудь нам это предсказал, мы бы все умерли со смеху. У Клода было совсем мало денег на этот проект. Многие думают, что его специально снимали частично в черно-белом цвете, а частично на цветной пленке. Для особого эффекта. Ничего подобного. Не хватало денег на цветную пленку — вот и весь секрет, простое объяснение. Снимали самой простой камерой, с плеча, как потом стал Ларс фон Триер работать. Вся наша съемочная группа веселилась, словно любители собрались поиграть в кино. Я уговорил Лелуша поменять профессию моего героя. Изначально он был врачом. А я предложил сделать его гонщиком «Формулы». Мои самые любимые сцены вовсе не те, где я занимаюсь любовью с Анук Эме. Ее я знал давно, да к тому же она была лучшей подругой моей жены Надин. Анук прекрасная актриса, но иногда уходит в себя. Так вот, любимые сцены — когда я участвую в гонке, а Анук за меня переживает дома, в Париже. И когда фильм вдруг обрел невероятную популярность, для нас это был огромный сюрприз. Кто бы мог подумать... Я стал получать множество предложений. Мог выбирать. Отказываться. Например, отказался от роли в «Апокалипсисе сегодня» у Фрэнсиса Форда Коппола. Спилбергу отказал. Отчасти, причина в том, что было очень много предложений во Франции и Италии, отчасти, из-за того, что я так и не сумел в достаточной степени освоить английский язык.

— **Ваших возлюбленных играли самые красивые женщины: Катрин Денев, Мирей Дарк, Мишель Мерсье, не говоря уже о Брижит Бардо...**

— Женщины сыграли в моей жизни и судьбе огромную роль.



С Брижит Бардо в фильме «И Бог создал женщину»

Когда Роже Вадим пригласил меня в свой фильм «И Бог создал женщину», я был совсем начинающим, малоизвестным актером. И не скажу, что этот проект меня сильно привлек. В основном мне понравился гонорар — до сих пор еще не предлагали таких денег. Не знаю, почему Роже меня позвал. А Брижит была умна, старательна и очень красива. Мы влюбились друг в друга. (В то время этот любовный треугольник — ведь Роже Вадим был мужем Брижит Бардо — обсуждала вся Франция. Бардо ушла от Роже Вадима, а Трентиньян от своей жены Стефаны Огран. Потом Роже женился на Джейн Фонде, хотя, говорят, до самой смерти, несмотря на всех своих жен и любовниц, считал именно Бардо любовью своей жизни. Трентиньян и Бардо спустя некоторое время тоже расстались. Потом Жан-Луи женился на режиссере Надин Маркан. У них родилось трое детей — Полина, Мари и Венсан. — Прим. ред.) Брижит стала феноменальной актрисой. Но мне иногда кажется, что Роже Вадим снимал ее только для того, чтобы сделать из нее «звезду». Напрасно — она была слишком большой личностью для этого. Во Франции у Брижит была сумасшедшая слава, к ней относились как к Мэрилин Монро. За ней охотились папарацци, она не могла выйти из дома. Я к своей тогдашней скромной славе, после выхода фильма «И Бог создал женщину», не успел привыкнуть. Шла война в Алжире, и

меня хотели забрать в армию. А я — убежденный пацифист, да еще в разгаре был роман с Брижит... Приятель научил, как подделать анализ. Я все сделал. Но тогда меня положили на обследование в госпиталь. Я повторил опыт — нужно было съесть какое-то безумное количество яиц и запить их виски. Что-то менялось в организме. В результате я заработал себе болезнь на многие годы. Но в армию не попал. Меня отправили лишь на военные сборы. А Брижит осталась в Париже... Когда я вернулся, мы расстались...

— **Вы всегда хотели стать актером?**

— Мечтал-то я о многом, но не хватало таланта. Одно время ходил учиться на режиссерские курсы, снял два фильма, но режиссера из меня не вышло. Не говоря уже о карьере гонщика. Это была моя страсть с юности, и я даже учился в специальной школе. Не получилось. Таланта не хватило. Когда-то я мечтал стать художни-

ком под ноги, не мог глаза поднять. В Париже, где я учился на курсах Тани Балашовой, когда бросил юриспруденцию, педагоги мне часто говорили, что с таким «пороком» не стоит идти в артисты. Но я верил, что именно на сцене сумею его побороть. Так и случилось. Мой совет всем застенчивым людям: идите в театр, пусть даже любительский, — это помогает обрести уверенность в себе.

— **Почему же все-таки вы не стали гонщиком? Это ведь серьезная страсть...**

— О машинах я знаю все, люблю их. Но родители, после того, как мой дядя Луи Трентиньян (он был одним из очень именитых гонщиков своего времени) трагически погиб, поклялись, что их сын никогда не сядет за руль. Причем, в буквальном смысле. Они были люди достаточно обеспеченные, но в 22 года у меня еще не было своей машины. Только в 26 лет я смог себе позволить купить автомобиль. Помню, ехал со скоростью 200 километров в час и кричал от восторга. Несмотря на то, что раза два или три меня выносило с дороги на обочину. Мог убить себя, но мне было все равно. Только управляя машиной, можно узнать свои возможности. Где они заканчиваются. Это смертельный риск, но для меня скорость всегда была сродни чувственному наслаждению.

— **Ваша третья жена Марианн Хепфнер — профессиональная гонщица, пилот, участвовала во множестве профессиональных и любительских состязаний...**

— На гонках я с ней и познакомился. В 1981 году был штурманом у Марианн во время одного из ралли. Моя страсть ведь никогда меня не отпускала. Я много свободного времени проводил среди гонщиков и гоночных машин. Мы с Марианн поженились в 1984 году. Сейчас ей уже не до гонок. Ведь я старый больной человек, и молодая жена за мной ухаживает (Марианн младше Жан-Луи на 14 лет). Совсем не так, как в фильме «Любовь», где муж ухаживает за любимой же-

н с ней были необыкновенно добрые, насыщенные отношения. Она была прекрасна, моя Мари... И она делала большие успехи в актерской профессии... Я стараюсь быть хорошим дедом — у меня четверо внуков, — но не уверен, что и здесь мне достает таланта.

— **Вы давно уже живете не в Париже, а недалеко от Авиньона...**

— Да, в маленьком городке с ратушей на средневековой площади. У нашей семьи есть виноградники. Производим до 20 тысяч бутылок вина из винограда, выращенного в долине реки Рона. (Вино это признают одним из лучших в Авиньоне. — Прим. ред.) Я люблю обходить свои владения. И мне очень нравятся оливковые деревья. Они все разные. Я всегда очень любил лес. Нет, я не скучаю по Парижу. Когда была жива Мари, часто приезжал туда — мы вместе выходили на сцену, придумывали свои маленькие спектакли. Как же это было удивительно прекрасно! Мари так же страстно любила поэзию, как и я. Борис Виан, Гийом Аполлинер, Жак Превьер... Мои любимые поэты... Сейчас у меня так мало осталось энергии, что мне уже не поспеть за ритмом и скоростью большого города. Смерть дочери перевернула мою жизнь. Для меня странно, что я сумел ее пережить.

Даже энтузиазм какой-то сохранил. Иногда мне становится за это стыдно. Не должен был... Но что-то подсказывает, что жизнь и природа все равно сильнее нас. И еще поэзия. Стыдно об этом говорить, но, видимо, именно это и помогло... Знаете, маленьким я постоянно ломал игрушки. Они были плохие, дурацкие, меня это злило, и я их ломал. Мои отношения с людьми немного похожи. Как бы сильно я их ни любил, в какой-то момент я прекращаю дружбу или даже любовь. Не верю в идеальное состояние чего бы то ни было. В идеальные отношения, союзы...

— **Неужели и правда никогда не пересматриваете свои фильмы? Ведь это могло бы порадовать, отвлечь от горе-**



С Изабель Юппер в фильме «Любовь»

Провансе. Тогда казалось, жизнь течет слишком медленно и спокойно. Играл в школьных спектаклях, потом вышел на сцену в пьесе Мольера в местном театре. Но родители хотели, чтобы я выучился на юриста. Поступил на юридический факультет университета. Знаете, я был невероятно застенчивый. С детства. Даже когда выходил на сцену, смотрел себе

в ноги. Так что не спрашивайте меня, смог бы я сам в реальной жизни быть столь преданным мужем, как мой герой. Не знаю. Я и отцом-то был не очень хорошим. Так говорит мой сын Венсан. Он всегда обижался на меня, считал, что я люблю только свою дочь Мари. А ему не уделяю столько внимания. Что ж, я действительно обожал свою дочь. У нас

стных дум, навевать приятные воспоминания...

— Нет. Не смотрю. По моему мнению, кино — продукт скоропортящийся. И употреблять его нужно, только когда он свежий. А что касается воспоминаний — человек должен жить будущим. Мое будущее — очень незначительный промежуток времени.

ПРОЩАЙ, МАСТЕР

Не стало Эльдара Рязанова одного из самых прославленных и любимых режиссеров в истории российского и советского кино.



Он родился 18 ноября 1927 года в Самаре в семье Александра Семеновича и Софьи Михайловны Рязановых. Младенца Эльдара (звучное имя на персидском означает «владеющий миром») увезли в Москву, где папа устроился начальником барака с крысами. Эльдар нянчил сводного брата, стоял в очереди за хлебом и постоянно испытывал голод, о чем впоследствии не раз вспоминал в многочисленных интервью. В старших классах он хотел стать писателем и сочинял стихи, подражая Пушкину, Лермонтову, Маяковскому и Симонову.

В 1944 году, экстерном окончив 10-й класс, он послал запрос в Одесскую мореходку, но ответа не получил. Чтобы не терять год, вместе с приятелем из любопытства поехал во ВГИК. Юноша был зачислен на режиссерский факультет в мастерскую Григория Козинцева, автора знаменитой трилогии о Максиме. Сам Эйзенштейн был среди учителей Рязанова: студент бывал у него дома, пользовался библиотекой.

В 1950 году он с отличием окончил ВГИК. Пять лет Рязанов работал в документальном кино: снимал сюжеты для киножурналов, по его словам — «отчаянно лакируя действительность». В 1951-м он сделал свой первый

киноочерк «Дорога имени Октября», а за «Остров Сахалин» (1954) получил приз на фестивале в Канне. После этого подающего надежды молодого режиссера пригласили на «Мосфильм», где в соавторстве с Сергеем Гуровым он снял первый советский широкоэкранный фильм-ревью «Весенние голоса».

Тогда же руководитель «Мосфильма» Иван Пырьев буквально заставил Рязанова заняться комедийным жанром, хотя тот поначалу отказывался. И в 1956 году родился один из трех великих комедиографов эпохи «оттепели» (наряду с Гайдаем и Данелией) — Эльдар Рязанов снял музыкальную комедию «Карнавальная ночь». Фильм имел грандиозный успех, удостоился призов на все союзном и международном кинофестивалях, стал образцом для новых комедий.

После потрясающего дебюта режиссер поверил в новое амплу, начал снимать комедии в различных жанрах — лирическую «Девушка без адреса» (1957), героическую «Гусарская баллада» (1962), криминальную «Берегись автомобиля» (1966), бытовую «Зигзаг удачи» (1968). В 1960-е годы сложился коллектив творческих единомышленников: сценарист — Эмиль Брагинский, композитор — Андрей Петров, оператор — Владимир Нахабцев.

Начиная с 1970-х до конца 1980-х Рязанов снимал по фильму в два года, и, чаще всего в соавторстве со своим другом, непревзойденным Эмилем Брагинским, создал с десяток настоящих хитов, вошедших в золотой фонд российского кино: 1971 — «Старики-разбойники»,

1973 — «Невероятные приключения итальянцев в России», 1975 — «Ирония судьбы, или С легким паром!», 1977 — «Служебный роман», 1979 — «Гараж», 1980 — «О бедном гусаре замолвите слово», 1982 — «Вокзал для двоих», 1984 — «Жестокый романс», 1987 — «Забывшая мелодия для флейты».

Рязанова-режиссера всегда отличало невероятное чутье на актеров. В его фильмах прославились Людмила Гурченко, Олег Ефремов, Иннокентий Смоктуновский, Евгений Леонов, Анатолий Папанов, Юрий Яковлев, Андрей Миронов, Евгений Евстигнеев, Валентина Талызина, Лия Ахеджакова, Андрей Мягков, Олег Басилашвили, Валентин Гафт, Георгий Бурков, Светлана Немоляева, Алиса Фрейндлих, Станислав Садальский и многие другие.

Сам Эльдар Александрович во многом походил на своих киногероев, мятущихся в поисках правды, добра и справедливости. «У меня вообще каждая картина личная, потому что других я как бы делать не умею», — признавался он, будучи ведущим «Кинопанорамы».

В XXI век режиссер вошел заслуженным мэтром — в 2002 году он стал президентом Российской академии кинематографических искусств «Ника». В январе 2005-го открылся кино клуб Эльдара Рязанова, задуманный как своеобразный центр отечественной комедии. В трех залах, самый большой из которых рассчитан более чем на пятьсот мест, идут фильмы и спектакли, проводятся творческие встречи, концерты. В 2010 году Рязанов стал одним из учредителей КиноСоюза.

В его жизни и судьбе заметную роль сыграли три женщины. Сокурсница Зоя Фомина стала его первой женой и родила ему дочь Ольгу. Они расстались, прожив 15 лет. С литсотрудницей «Мосфильма» Ниной Скуйбиной, молодой вдовой с сыном, Рязанов познакомился в начале 1970-х. Они прожили 22 года, и их любовь вдохновила режиссера на лучшие фильмы. Нина умерла от рака, и Рязанов тяжело переживал потерю любимого человека. Потом в его жизни появилась тележурналистка Эмма Абайдуллина, ставшая заботливой подругой и помощницей Эльдара Александровича. О муже она говорит так: «Легко ли рядом с ним? Отнюдь. Он слишком требователен к себе и к другим. Слишком ответствен и ответственен, работоспособен и неуемен, чем заставляет и людей вокруг него напрягаться. Совершенно не умеет врать, а потому многим приходится выслушивать от него нелицеприятную правду... И каждый день этой жизни я открываю большого, талантливого, надежного, сердечного человека. Мужчину».

Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР и Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых Эльдар Александрович Рязанов ушел из жизни 30 ноября 2015 года.

ЛЮКА БЕССОНА ОШТРАФОВАЛИ ЗА ПЛАГИАТ

Суд Парижа признал режиссера Люка Бессона виновным в плагиате и назначил ему наказание в виде штрафа в 10 тысяч евро. Таким образом был удовлетворен иск американского постановщика Джона Карпентера, который утверждал, что коллега позаимствовал идеи для фильма «Напролом» из его ленты «Побег из Нью-Йорка».

По словам Карпентера, Бессон и его команда позаимствовали не только идеи, но и обра-

зы героев из его фильма. После проверки эксперты признали его правоту.

Бессон не снимал «Напролом», но выступил одним из сценаристов картины. Два других создателя истории — Джеймс Матер и Стефан Сен-Леже — оштрафованы на ту же сумму. Деньги должны перевести в пользу Ника Касла, написавшего скрипт к «Побегу». Кроме того, французскую сторону обязали выплатить компенсацию прокатной компании Studiocanal, владеющей права-

ми на показ американской ленты.

Фильм «Напролом» вышел в 2012 году, а «Побег из Нью-Йорка» — в 1981-м. Место действия обеих картин — огромная тюрьма: у Бессона она находится в космосе, а у Карпентера — на всем острове Манхэттен. Обе тюрьмы оказываются захваченными уголовниками и революционерами, в плен попадают президент («Побег») и дочь президента («Напролом»). Главным героям предстоит спасти узников.

В «ЛЮДЯХ В ЧЕРНОМ» СЫГРАЕТ ЖЕНЩИНА

В четвертой части фантастической киносери «Люди в черном» главного или одного из главных персонажей сыграет женщина. Об этом рассказала продюсер проекта Лори Макдоналд. Она не исключила возвращения во франшизу актера Уилла Смита, но пока его участие не предполагается.



«У нас будет выдающаяся женщина в черном, но Уилла мы не скидываем со счетов», — отметила Макдоналд. Она добавила, что основной актерский состав нового фильма, вероятно, будет смешанным.

Кинокомпания Sony Pictures впервые объявила о перезапуске «Людей в черном» в сентябре 2015 года. «Это будет новая трилогия. Уилл Смит вряд ли примет в ней участие», — уточняли

продюсеры. Разработчики не назвали времени начала съемочного процесса и точной даты выхода фильмов на экраны, однако подчеркнули, что работа над проектом находится в активной стадии.

Фантастическая комедия «Люди в черном» вышла в 1997 году. Она создана по мотивам комиксов Лоуэлла Каннингема. В ней рассказывалось о деятельности двух сотрудников секретного надправительственного агентства, контролирующего пребывание инопланетных пришельцев на Земле. Главные роли в фильмах исполнили Уилл Смит и Томми Ли Джонс, а режиссером выступил Барри Зонненфельд. Фильм был положительно оценен критиками и награжден «Оскаром». Вторая и третья ленты вышли в 2002 и 2012 годах соответственно.

САМЫЕ ПРОВАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ ГОДА

Журнал Forbes опубликовал на своем сайте список самых провальных голливудских фильмов 2015 года.

Антирейтинг возглавляет музыкальная комедия с Биллом Мюрреем «Рок на Востоке» — она заработала в прокате 2,9 миллиона долларов при бюджете 15 миллионов.

На втором месте расположился боевик «Ганмен» с Шоном Пенном (10,7 миллиона при бюджете 40 миллионов), на третьем — детективный триллер «Кибер» с Крисом Хемсвортом (19,4 при 70).

В первую пятерку попали также картины «Между делом» (14,4 при 35) и «Джем и голограммы» (2,3 при 5).

За ними в списке следуют фильмы «Вне/себя» (12,3 при 26), «Ультраамериканцы» (15,4 при 28), «128 ударов сердца в минуту» (3,6 при 6) и «Алоха» (26,3 при 37).



Завершает десятку новая комедия с Джонни Деппом «Мордекай» — ленте тоже не удалось окупить себя в прокате, она собрала 47,3 миллиона долларов, тогда как на производство было потрачено 60 миллионов. Студия Lionsgate развернула широкую рекламную кампанию в поддержку картины, но не спасла ее от провала.

ТОМУ КРУЗУ ПРЕДЛОЖИЛИ СЫГРАТЬ В РЕМЕЙКЕ «МУМИИ»

Актер Том Круз ведет переговоры со студией Universal об участии в новом ремейке фантастического фильма «Мумия». Компания пока не уточняет, какая именно роль предложена Крузу, но, по информации издания, он должен стать одним из ключевых персонажей.



Над сценарием работает Джон Спэйтс («Прометей», «Фантом»). Детали пока не известны, но действие, вероятно, будет происходить в настоящее время, в отличие от предыдущих фильмов.

Universal объявила о перезапуске «Мумии» в октябре 2015 года. Предполагается, что глав-

ным злодеем в новом фильме будет женщина. Релиз предварительно намечен на март 2017 года.

В середине июля 2014 года Universal объявила о глобальной «ремейкизации» своих картин. Студия намерена переснять не только историю о мумии, но и о Ван Хельсинге. Новая версия «Дракулы» уже вышла в октябре того же года. Режиссер Гильермо дель Торо также заявлял, что хотел бы поработать над ремейком ленты 1931 года «Франкенштейн».

Первый оригинальный фильм ужасов «Мумия» вышел в 1932 году. За ним последовали несколько сиквелов, в том числе одноименная комедийная трилогия с Бренданом Фрейзером в главной роли. Антагонистом играли Борис Карлофф и Арнольд Восслю.

ЭНН ХЭТЗУЭЙ БЕРЕМЕННА

Актриса Энн Хэтзуэй и продюсер Адам Шульман узаконили свои отношения еще в 2012 году. И с тех пор периодически в прессе появляются слухи, что у этой крепкой пары в скором времени появится пополнение. Однако каждый раз выясняется: журналисты чересчур поторопились.

И вот, кажется, на сей раз репортеры не ошиблись. Как сообщили сразу несколько западных СМИ со ссылкой на близких друзей Энн, актриса находится на четвертом месяце и уже весной следующего года станет мамой.

Хотя сама звезда фильма «Дьявол носит прада» пока никак не комментирует свое интересное положение, однако она уже перестала скрывать свой заметно округлившийся живот.



Сидни ШЕЛДОН

ПЕСКИ ВРЕМЕНИ

Продолжение.
Начало в номере 21–48

– Здесь так просторно, – продолжала Миган.

Посмотрев на нее, Ампаро рассмеялась. Конечно, эта комната покажется просторной после тех келий, в которых жили сестры.

Ампаро начала раздеваться. Миган не могла удержаться, чтобы не смотреть на нее. Она впервые видела Ампаро при дневном свете. Женщина была красива земной красотой. У нее были рыжие волосы, белая кожа, полная грудь и тонкая талия, ее бедра покачивались в такт ее движениям.

Поймав на себе ее взгляд, Ампаро сказала:

– Скажи-ка мне, сестра, почему люди уходят в монастырь?

На этот вопрос было просто ответить.

– Что может быть прекраснее, чем посвятить себя красоте Господней?

– А я-то по простоте душевной чего только не думала!

Ампаро подошла к кровати и села.

– Ты можешь лечь на кушетку. Судя по тому, что я слышала о монастырях, Бог не хочет, чтобы вам было слишком удобно.

– Не беспокойтесь, – улыбнулась Миган. – Мое удобство – во мне.

В комнате в дальнем конце коридора Хайме Миро растянулся на кровати. Феликс Карпио пытался устроиться на маленькой кушетке. Мужчины не раздевались. Хайме положил пистолет под подушку. Пистолет Феликса лежал на маленьком обшарпанном столике возле кушетки.

– Как по-твоему, зачем они это делают? – размышлял вслух Феликс.

– Что делают?

– Заточают себя на всю жизнь в монастырь, как в тюрьму.

Хайме Миро пожал плечами.

– Спроси нашу сестру. Как бы я, черт побери, хотел, чтобы мы шли без нее. Не нравится мне все это.

– Хайме, Господь отблагодарит нас за это доброе дело.

– Ты действительно в это веришь? Не смей меня.

Феликс не стал продолжать эту тему. Было бестактно говорить с Хайме о католической церкви. Они оба молчали, каждый погруженный в свои собственные мысли.

“Господь передал сестер в наши руки. Мы должны благополучно довести их до монастыря”, – думал Феликс Карпио.

Хайме думал об Ампаро. Ему жутко хотелось ее. “Проклятая монахиня”. Он уже начал натягивать на себя простыню, как вдруг вспомнил, что ему надо бы сделать еще кое-что.

Сидевший внизу в маленьком темном холле коридорный тихо ждал, когда новые постояльцы наверняка улягутся спать. С колотящимся сердцем он поднял трубку и набрал номер.

– Полицейское управление, – лениво ответил голос в трубке.

– Флориан, – зашептал своему племяннику коридорный. – У меня здесь Хайме Миро и с ним еще трое. Ты бы мог отличиться, если бы схватил их.

ГЛАВА 22

В девяносто девяти милях к востоку, в лесу вдоль дороги на Пеньяфиель, спала Лючия Кармине.

Рубио Арсано сидел и смотрел на нее, ему очень не хотелось ее будить. “Она похожа на спящего ангела”, – подумал он.

Но близился рассвет, и нужно было двигаться дальше.

Рубио наклонился и нежно прошептал ей на ухо:

– Сестра Лючия...

Лючия открыла глаза.

– Нам пора идти.

Зевнув, она лениво потянулась. Ее блузка расстегнулась, слегка обнажив грудь. Рубио поспешно отвел глаза.

“Я должен контролировать свои мысли. Она ведь невеста Христа”.

– Сестра...

– Да?

– Я... я могу попросить тебя об одном одолжении? – спросил он, краснея.

– О каком?

– Я уже давно не молился. Но меня воспитывали в католической вере. Не могла бы ты прочесть молитву?

Этого Лючия ожидала меньше всего.

“Когда же я в последний раз читала молитву?” – пыталась вспомнить она. Монастырь был не в счет. В то время как другие молились, ее голова была занята мыслями о побеге.

– Я... я не...

– Я уверен, что нам обоим от этого будет лучше.

Как она могла объяснить ему, что не помнит ни одной молитвы?

– Я...

Вот. Одну вспомнила. Когда она была еще совсем маленькой, она стояла на коленях возле своей кровати рядом с отцом, который после молитвы укладывал ее спать. Ей медленно стали вспоминаться слова двадцать третьего псалма.

– “Господь – Пастырь мой; я ни в чем не буду нуждаться. Он покоит меня на злачных пажитях и водит меня к водам тихим. Он подкрепляет душу мою, направляет меня на стези правды ради имени Своего...”

На нее нахлынули воспоминания.

Ей с отцом принадлежал весь мир. И он так гордился ею.

“Ты родилась под счастливой звездой”, – любил повторять отец.

И, слыша это, Лючия чувствовала себя счастливой и красивой. Ничто не могло омрачить ее жизнь. Она же была прекрасной дочерью всемогущего Анджело Кармине.

– Если я пойду долиною смертной тени, не убоюсь зла...

Воплощением зла были враги ее отца и братьев. И она заставила их поплатиться.

– ...потому что Ты со мною; Твой жезл и Твой посох – они успокаивают меня.

“Где был Бог, когда я нуждалась в успокоении?”

– Ты приготовил предо мною трапезу в виду врагов моих, умастил елеем голову мою; чаша моя преисполнена...

Она говорила все медленнее, ее голос переходил на шепот. Что случилось с той маленькой девочкой в белом воздушном платье? Будущее представлялось ей таким лучезарным. И все почему-то пошло кувырком. Все. “Я потеряла отца, братьев и саму себя”.

В монастыре она не думала о Боге, а теперь, здесь, с этим простым крестьянином...

“Не могла бы ты помолиться за нас?”

Лючия продолжала:

– Так, благость и милость да сопровождают меня во все дни жизни моей, и я пребуду в доме Господнем многие дни.

Рубио, не отрываясь, смотрел на нее, он был искренне тронут.

– Спасибо, сестра.

Лючия склонила голову, она была не в состоянии ничего сказать. “Что это со мной?” – думала она.

– Ты готова, сестра?

– Да, готова, – ответила она, посмотрев на Рубио Арсано.

Через пять минут они уже были в пути.

Застигнутые неожиданным ливнем, они укрылись в заброшенной хижине. Дождь яростно барабанил по ее крыше и стенам.

– Как ты думаешь, эта буря когда-нибудь стихнет?

Рубио улыбнулся.

– Это не буря, сестра. Это то, что мы, баски, называем “sirimiri”. Дождь кончится так же быстро, как и начался. Земля сейчас иссушена. Ей нужен этот дождь.

– На самом деле?

– Да. Я же крестьянин.

“Это заметно”, – подумала Лючия.

– Прости мне мою откровенность, сестра, но у нас с тобой много общего.

Взглянув на этого доверчивого простофилю, Лючия подумала: “Вот это здорово”.

– Серьезно?

– Да. Мне действительно кажется, что жизнь на ферме во много напоминает жизнь в монастыре.

Она не улавливала связи.

– Я не понимаю.

– Видишь ли, сестра, в монастыре ты много думаешь о Боге и сотворенных Им чудесах. Разве не так?

– Так.

– Ферма в каком-то смысле похожа на Бога, окруженного своими творениями. Все, что вырастает из земли Господней, будь то пшеница, или маслины, или виноград, – все идет от Бога, так ведь? Это все – чудо, и ты видишь его изо дня в день. Ты помогаешь ему расти, и сам становишься частью этого чуда.

В его голосе слышалось такое воодушевление, что Лючия не могла сдержать улыбки.

Дождь неожиданно перестал.

– Теперь мы можем идти дальше, сестра.

– Мы скоро подойдем к реке Дуэро, – сказал Рубио. – Прямо впереди будет Пеньяфиельский водопад. Мы дойдем до Аранда-де-де-Дуэро, а там – до Логроньо, где и встретимся с остальными.

“Ты и пойдешь туда, – подумала Лючия. – И желаю удачи. А я, дружок, буду в Швейцарии”.

За полчаса до того, как они добрались до водопада, они уже слышали его шум. Низвергавшийся в быструю реку Пеньяфиельский водопад предстал перед ними во всей своей красе. Вода падала вниз с оглушительным ревом.

– Я хочу искупаться, – сказала Лючия.

Ей казалось, что прошло уже много лет с тех пор, как она в последний раз принимала ванну.

Рубио Арсано удивленно посмотрел на нее.

– Здесь?

– Нет, идиот, в Риме”.

– Да.

– Будь осторожна. Из-за дождя вода в реке поднялась.

– Не беспокойся.

Лючия терпеливо стояла в ожидании.

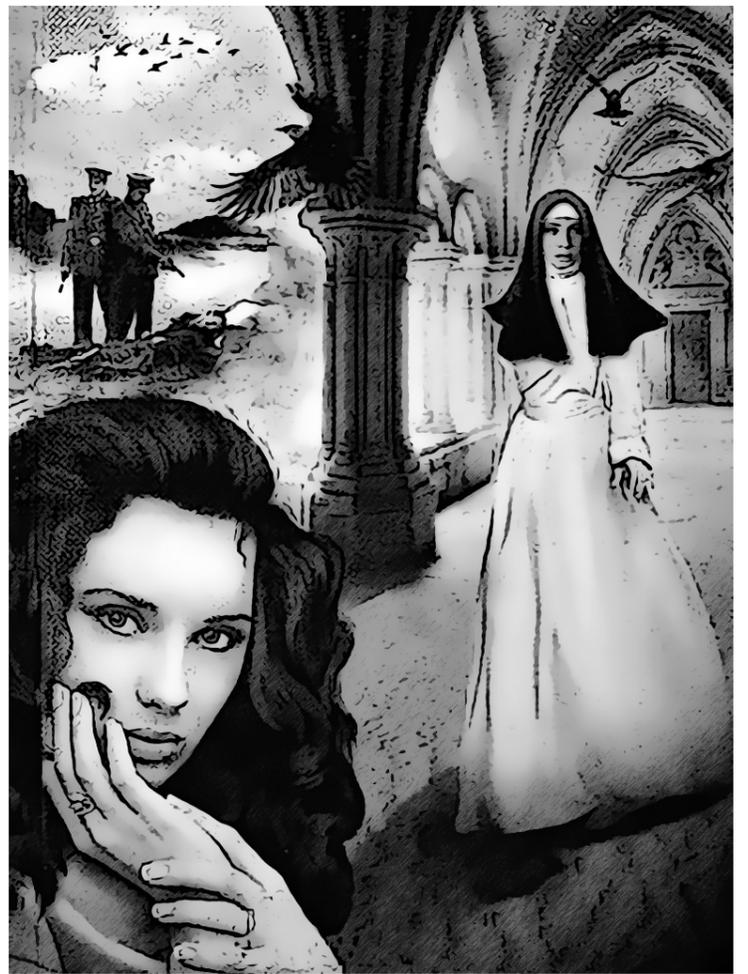
– О... Я отойду, пока ты будешь раздеваться.

– Будь поблизости, – поспешно сказала она. – В лесу, наверное, водятся дикие звери.

Когда Лючия начала раздеваться, Рубио торопливо отошел на несколько метров в сторону и отвернулся.

– Не заплывай слишком далеко, сестра, – крикнул он. – Река коварна.

Лючия положила сверток с крестом так, чтобы он был в поле



зрения. Ей было необыкновенно приятно ощущать прохладный утренний воздух своим обнаженным телом. Полностью раздевшись, она вошла в холодную, бодрящую воду. Обернувшись, она увидела, что Рубио продолжал упорно смотреть в другую сторону, повернувшись к ней спиной. Она улыбнулась. Все другие мужчины, которых она знала, с удовольствием смотрели бы на нее.

Она зашла глубже, стараясь обходить торчавшие повсюду камни, и окунулась в воду, чувствуя ногами стремительное течение реки.

Неподалеку от нее потоком несло маленькое деревце. Наблюдая за ним, она повернулась и, неожиданно потеряв равновесие, поскользнулась. Вскрикнув, она неловко упала, ударившись головой о валун.

Оглянувшись, Рубио с ужасом увидел, как Лючия исчезла в потоке бушующих вод.

ГЛАВА 23

Когда дежурный полицейского участка в Саламанке сержант Флориан Сантьяго положил трубку, его руки дрожали.

“У меня здесь Хайме Миро и с ним еще трое. Ты бы мог отличиться, если бы схватил их”.

Правительство назначило за голову Хайме Миро крупную награду, и вот теперь этот баскский преступник был в его руках. Деньги, которые он получит в награду за его поимку, изменят всю его жизнь. Он сможет устроить детей в лучшую школу, сможет купить жене стиральную машину, а любовнице украшения. Конечно, ему придется поделиться наградой с дядей. “Я дам ему двадцать процентов, – думал Сантьяго. – Или, может, десять”.

Репутация Хайме Миро была ему хорошо известна, и он вовсе не собирался рисковать своей жизнью ради поимки этого террориста. “Пусть другие рискуют, а я получу награду”.

Сидя за своим столом, он думал, как ему лучше поступить в этой ситуации. В памяти тут же возникло имя полковника Аюки. Все знали о том, что полковник горит желанием свести с этим разбойником счеты. Кроме того, под командованием полковника находилась вся ГОЕ. Да, именно так и надо действовать.

Он поднял трубку и через десять минут уже говорил с самим полковником.

– С вами говорит сержант Флориан Сантьяго из полицейского участка в Саламанке. Я выследил Хайме Миро.

Аюка старался говорить спокойным голосом.

– Вы в этом уверены?

– Да, полковник. Он сейчас в гостинице “Раймундо де Боргон”, неподалеку от города. Он остановился на ночь. Мой дядя работает там коридорным. Он сам звонил мне. С Миро еще один мужчина и две женщины.

– Ваш дядя уверен, что это Миро?

– Да, полковник. Он и его спутники занимают два крайних номера на втором этаже.

– Слушайте меня очень внимательно, сержант, – сказал Аюка. – Я хочу, чтобы вы немедленно отправились в гостиницу и следили за тем, чтобы никто из них не ушел. Я смогу добраться туда через час. В гостиницу не входить. И оставаться незамеченным. Вам ясно?

– Да, полковник. Я отправляюсь немедленно. – Он немного помедлил. – Полковник, как насчет награды за...

– Когда мы схватим Миро, она – ваша.

– Благодарю вас, полковник. Я очень...

– Идите.

– Слушаюсь.

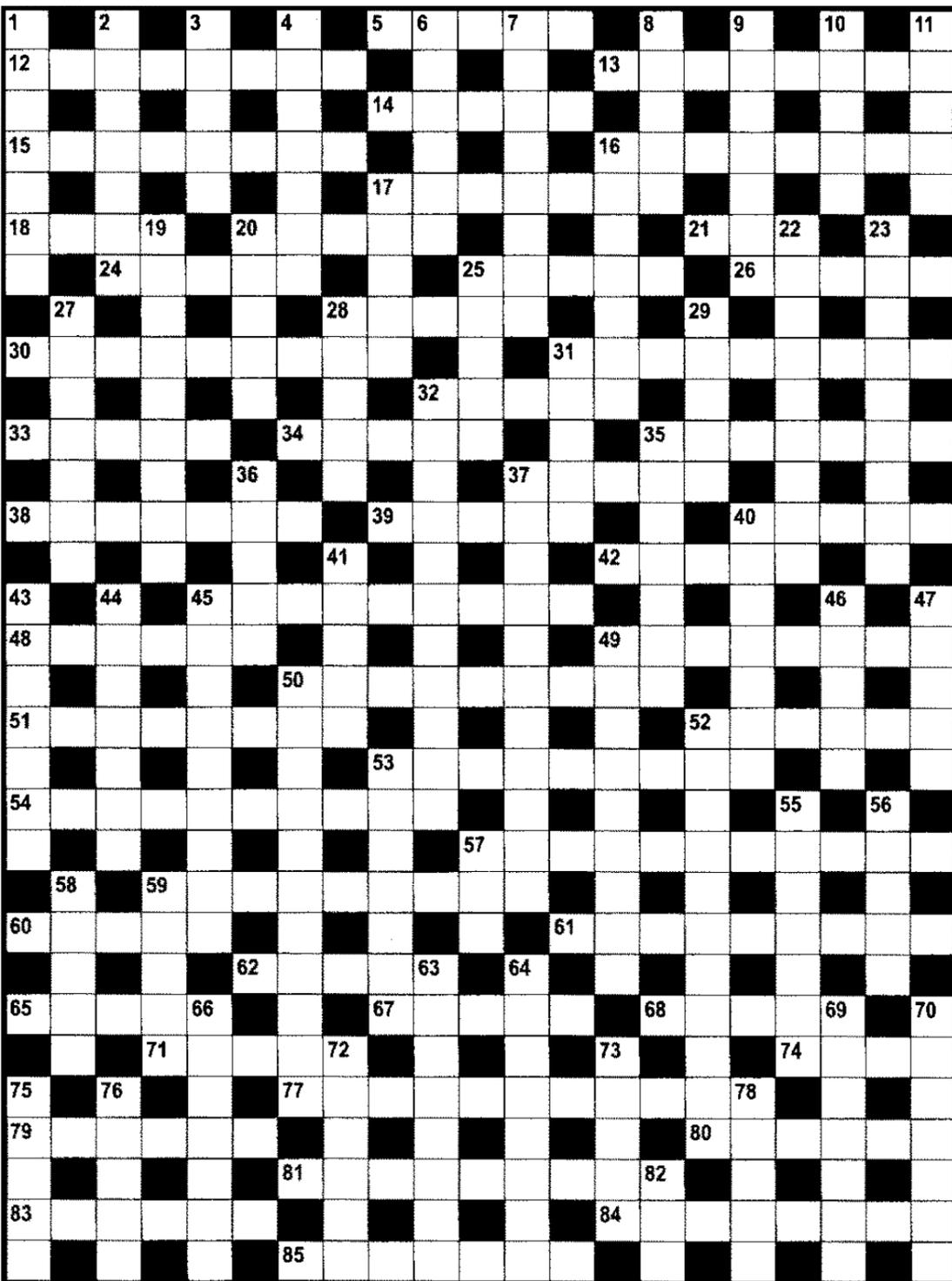
Флориан Сантьяго положил трубку. Ему очень хотелось позвонить своей любовнице и сообщить ей потрясающую новость, но с этим можно было обождать. Он увидит ее позже. А сейчас он должен был идти на задание.

Он позвал одного из дежуривших наверху полицейских.

– Подежурь за моим столом. Мне нужно выполнить одно поручение. Я вернусь через несколько часов. “И я вернусь богатым, – думал он. – Прежде всего, я куплю себе новую машину – “сеат”. Голубого цвета. Нет, лучше белого”.

Положив трубку, полковник Рамон Аюка некоторое время сидел неподвижно, ему надо было хорошенько все обдумать. На этот раз не должно быть никаких промахов. Это был последний ход в их шахматной партии. Он должен действовать крайне осторожно. Расставленная Миро охрана наверняка сообщит ему об опасности.

Продолжение следует

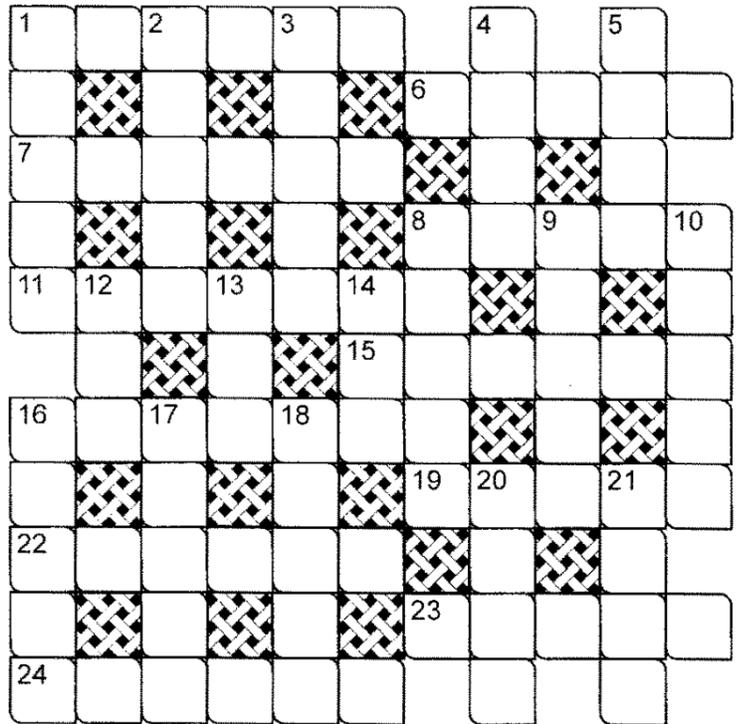


СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Слухи или молва иначе. 12. Персонаж «Анны Карениной», чью лошадь звали Фру-Фру. 13. Белый символ первой любви у Владимира Маркина. 14. Меховой трофеей зверобоя. 15. Заводская харчевня. 16. Учебный инвентарь Саши Сергеева из сериала «Универ». 17. Музыка ночных настроений. 18. Крупнейший мегаполис арабского мира. 20. Буксир «банана» с отдыхающими. 21. Мера площади поместья Баскервилей. 24. Вишневидные томаты. 25. Побоище на Куликовом поле. 26. Главная артерия человека. 28. Гавкал на кота Матроскина. 30. Камень, найденный Холмсом у гуся. 31. Дока в работе с багром и пожарным рукавом. 32. Столб, несущий паруса. 33. Хлеб «в формате блина». 34. «Кушетка» с видом на море. 35. Самый упитанный борец. 37. Снежная «свистопляска». 38. Симптомы, ставшие диагнозом. 39. Заячья шуба, подаренная Гриневым Пугачеву. 40. Последний генеральный комиссар госбезопасности СССР. 42. Обиженный зачинщик тяжбы. 45. Величина-само постоянство. 48. Колючий лесной малютка. 49. «Сталактит» на крыше дома. 50. Специалист, вечно занятый считалочкой. 51. Измеритель давления газа. 52. Причина скандала на Олимпиаде. 53. Леонид среди бесценных членов жюри КВН. 54. Марина, наливавшая на эстраде «чашку кофею». 57. Закодированное сообщение. 59. Холодный десерт. 60. «Савраска», вдохновляющий поэта. 61. Барон Мюнхгаузен российского кино. 62. Подвернутый уголок страницы. 65. Обувь русской бедноты на Руси. 67. Песенный атаман, размышляющий на берегу Иртыша. 68. Ширпотреб на книжных прилавках. 71. Штирлиц на отчисле. 74. Рулонная покупка для ремонта. 77. Мария Шарапова как спортсменка. 79. Способ поднятия штанги. 80. Светлана Дружинина в комедии «Девчата». 81. Режиссер фильма «А зори здесь тихие». 83. Покои корабельной команды. 84. Глазастость ястреба. 85. Знаменитый российский саксофонист.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сетка-«арбузоноска». 2. Алеша из богатырей. 3. Там прошло детство писателя Вениамина Каверина. 4. Адрес Эвереста. 6. Превращает студенток в спящих красавиц. 7. «Недостача» джемпера. 8. Страна, славящаяся своим ладаном. 9. Гриб - конкурент шампиньона. 10. «Пони» среди баранок. 11. Ее свет заменит любовь героине хита «Актриса» Валерия Меладзе. 16. Душевное беспокойство. 17. Государство с парком Аннапурны. 19. Художник, «возвративший» блудного сына. 20. Пышная «шевелюра» дерева. 22. Звание, не радующее мужа. 23. Предусмотренная чертежом дырка. 25. Привал усталого войска прямо под звездами. 27. Признак нетвердой походки. 28. Игрок в крапленые карты. 29. Га-Ноцири у Михаила Булгакова. 31. Деньги за избавление от кабалы. 32. Фабрика в стиле ретро. 35. Комок в молочной каше. 36. Производство с упором на количество. 37. Бесплодные разговоры. 40. Обходной лист по-простецки. 41. Судья из «Повести о Ерше Ершовиче». 43. Криворукый дилетант. 44. Порода охотничьих собак. 45. Морпех-британец. 46. Марка автомобиля Стампа в «Приключениях Электроника». 47. Северный «кузен» джунглей. 49. «Фрекен» из Италии. 50. Новомодное окно. 52. Наука доктора Хауса из телесериала. 53. Эпизод спектакля. 55. Оружие невоспитанности. 56. Почтовый возница из старинной жизни. 57. Нервная встряска по полной. 58. «Буратино» в куликовой семье. 59. Зебра, мечтавшая о свободе, из мультика «Мадагаскар». 63. Жгучая обладательница черных кос. 64. Пересмотр судебного решения. 66. «Ведомство» музы Клио. 69. Город с АЭС на реке Протве. 70. Кровожадная рыба Амазонки. 72. Родина литературных Монтеки и Капулетти. 73. набросок на мольберте. 75. Ионический остров с пещерой нимф. 76. Закипевшее недоброе чувство. 78. Неудачливый вожака из поговорки. 82. Сильный духом и телом индус.

АНАГРАММНЫЙ



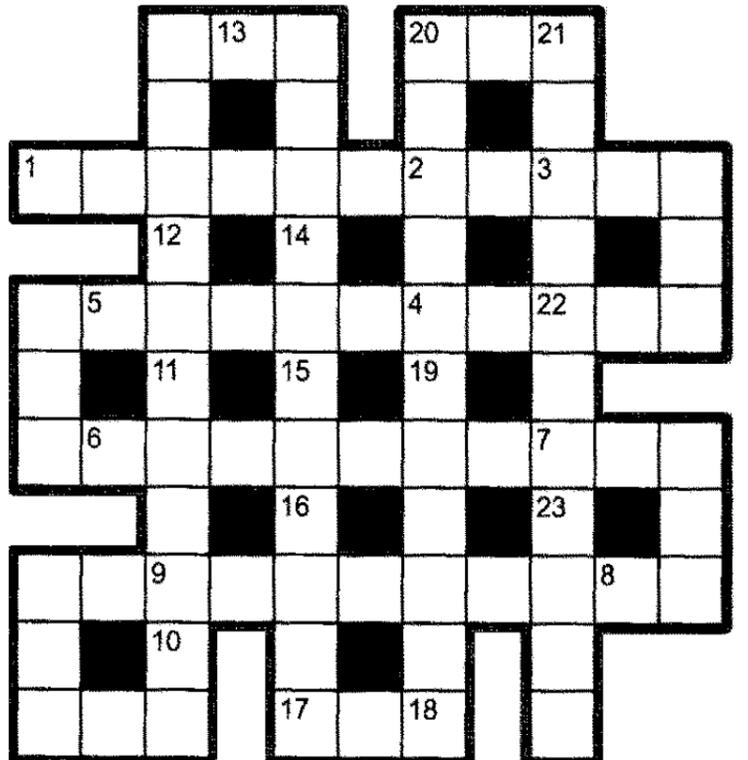
Составьте из букв в определениях слова, а из слов - кроссворд.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. ЕЕОРТШ. 6. АЗИОС. 7. ААБККС. 8. АБНОР. 11. АЕКЛСТЬ. 15. ККООРУ. 16. АИИККРТ. 19. АЗИЛН. 22. АКПРУЮ. 23. ВЕКНО. 24. ААГИНН.
- ПОВЕРТИКАЛИ:** 1. БЕРСУ. 2. ЕОССШ. 3. АКНТЬ. 4. ААЧШ. 5. ИЛОШ. 8. ААКЛН. 9. АБИНР. 10. АИКРШ. 12. ИРТ. 13. ЛОТ. 14. ККО. 16. АККЛУ. 17. ГИПСУ. 18. ГИНРУ. 20. ЕИЙН. 21. ВЗНО.

ЧАЙНВОРД

В этой головоломке последняя буква каждого слова является первой для следующего.

1. Фильм М. Скорсезе об изобретателе.
2. Речной житель, краснеющий от кипятка.
3. Каждый из братьев в романе Достоевского.
4. Моральная опустошенность.
5. Картинка в классе.
6. Шарманщик из хита Леонтьева.
7. Внезапное озарение.
8. Мифическая лошадь на гербах.
9. Наука о наследственности.
10. Сизаль на корню.
11. «Побег» мяча за пределы поля.
12. Канатоходец из «Трех Толстяков».
13. Украшение девичьей косы.
14. «Тайм» спектакля.
15. Приветствие в репертуаре оркестра.
16. След от зажившего пореза.
17. Актер, что может быть немым.
18. Шоу «... славы».
19. Техногенное ЧП.
20. Недруг Отелло.
21. Нежелательный ответ на просьбу.
22. Огороженная территория.
23. Первый человек в Эдеме.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 8 ДЕКАБРЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 9 ДЕКАБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

Интернет-версия газеты на сайте georgianpress.ru

ПЯТНИЦА, 11 ДЕКАБРЯ

ПОДРУГА

