





















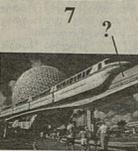








თარგუმად:



(საფალე, რომელიც იცვლის თვის უცვლელობას განათების და მისხედით)



(შეიკრები)

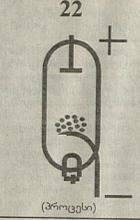
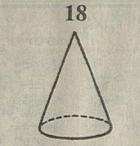
გვიან დამი გამოსული გავიწყობი წყრდენი - გვიან ბუნდამ ჩამოვუყა კუბო წარჩინებული ქალის გვამით (მო- ლანდის კოლონიდან), რომ უფროდ მსახე რაღაცა მძიმე დედა და წაიტანა ზღვის უფროდუმი მის თანხებ პირებთან ერთად. მუდღეოფრები და გზარი გადააჩინეს ტყვიისაგან განთავსული კუბო კი იჩინოებდ დაეჭვა ზღვის ფსკერზე და მისი პოინა მუცელზე გვიან გვიან მოქმედებ კი გვილაგერი იღანა, რომ სიმართლე დაეძალა (წარმოებში)



(წარამი)



მძიმე ქრონიკული გაღამდები დაეძალემა, კუბო



(პროცესი)



რინარდ III-ის (1452-85) გარი



(შხატარი)



(ბაღეტის მსახიობები, რომლებიც ასრულებენ ვებდურ (ვაკვესა)



(კინოფილმი)

შვიუად:



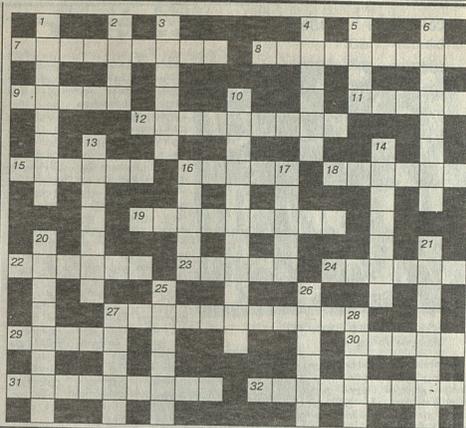
განსახებებელი წიანი თეატრისებე (სახელწოდება)



(პოზიტორი ფოტო- გამოსახლება გამჭვირვალე საფენზე)



რეკლამის შტაბ-ბინა



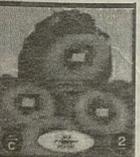
უნივერსიტეტი საუბარი კურსდამთავრებულთათვის



(წარამი)



(ფეხბურთში 1998 წლის მსოფლიო პირველობის თილისმა)



(შხილი წვეთი)



(შუბუშუ)



თამის გამოყენება რაიმე მიზნისათვის



(კათოლიკური მამია მინატრის წინამძღვარი)

26 ტანი ტვანო, გულმანტარი, უცხოლე მარები; ზილეო, კაცები, მოქცელები, ვერაფრებები, წარმ-წამამ-თვლანი, მისათვლანი, შუხაზარები, პირთა მხეჯერი, შიშიგინე, შხისა დარბაო! (ატვარი)

27 პერსიანი წ. ფალიშელის ოპერა „დასიღინე“



(სახელწოდება)

კროსვირი შეადგინა რამაზ ალიანამ დააკაბდონა იგორ სკოროკმა

თარგუმად: 5. ავი- აშხიდი; 6. პოროსკო- ბუ; 8. პორანია; 11. არამა; 14. ტვანი; 15. ტორნალი; 16. პრე- დიქსი; 17. სმოკინი; 19. სანერი; 22. „პარ- დო“; 23. შიდედი; 26. მანჭველი; 27. გრამო- ფონი; 28. სპლენტი. შუეუად: 1. სეტერი; 2. არბოქ; 3. როგი; 4. ახოლი; 7. არ- დანი; 9. სანთებელი; 10. ატლანტიდა; 12. კოსოვა (წარმოადგინე- ლი იგორ გროს სერ- თი „ბოზბარტე არ- ლის ხიდზე“); 13. ადგირი (მოყვანილი იყო ფეხბურთში მსოფ- ლო პირველობის საუცუესო მოთამე- თა გვერები); 18. პირე- ერი; 20. „ნავა“; 21. ალტერი; 24. კინე; 25. ელის (პრესტი).

















