







ინდოეთის ცნობილი მგოსანი რაბინდრანათ თაგორე.



ძველი დოკუმენტი ჩაითვის.

რაოდებოს პველი და მოგავალი „გეოგ-ნერა“

„მსოფლიო ომი“, „მსოფლიო კატას-ჯერ თბილს ჰავრში ჰუანტავს. გუშინ  
ტროფა“ და კიდევ ბევრი რამ, უკვე მოვლილი და შელამაზებული ქალაქები,  
ერთ წელზე მეტია პირს მოეკერა ყო- დღეს მკვდართ სამეფოს-და წარმოადგე-  
ველ ჩვენგანს, და დღე-მუდამ ამას ვიმე- ნენ; ველ-მინდვრებზე კი, მშეიძლობინ  
ორებთ. მასიურმა პსიხოზმა მოიცვა გუთნის მაგივრად ზარბაზანთა ქარავანი  
ჩვენი არსება, და ჩვენც ანთებული მიეშურება. მშეიძლობიანი მხენელ-მოქსვე-  
გრძნობით, დაკიმული ძალვებით, ველით ლი იარაში ჩამოსხის ზარები და კრუპის  
დასასრულს. რა იქნება? რა მოხდება? ან სხვათა ქარხნებში გაგზავნეს ჯადო  
საით მიტრიალდება ცხოვრების ბორ- რამ მორტიორების ჩამოსასხმელად. მოე-  
ბალი, ან რაზე ჟერერდება? — ის კა- ლი დედამიწა სისხლით დამბალა, დაიდ  
თხვათ ჯაჭვის რგოლები, რომლისკენა- სამსხვერპლოდ ქცეულა, სადაც ყოვე-  
ცაა მიძყრობილი ჩვენი გონიერა. ყოველი- ლივე ცრუბალი მსხვერპლად იწირება.  
ვე გადასხვაფერდა. სათნოების და კაცთ- ატილა სისხლის მღვრელი, თუ დღე-  
მოყვარეობის მქადაგებელი დღეს ომის ვანდელი დღე—ეკოთხები შენს თავს, და  
ლეთიურობას ჰქიადაგებს, გუშინდელ გაოცებით შესცემი იმ ბოგირს, რო-  
მცნების ქვეშ დღევანდელს ათავსებს, მელანიაც 25 საუკუნე ეწოდება, და რო-  
ვერ ამჩნევს წინააღმდეგობას. მოაზრე- მელიც გვაეროებს ძეველ სისხლის მღვრელ  
ფილოსოფიის, აქამდე განმარტოებული ხელოვანთან. კულტურა? პროგრესი? სო-  
თავის კაბინეტში, მისტიურ რამ საშუა- ციალიშვილი? თითქოს უსუსურნი აღმოჩნ-  
ლებით რომ ეზიარებოდა იმ მხარეს დედენი? თითქოს ერთი შეხედვით დაიმსხვ-  
ტრანსცენდეტურისას, დღემდე ცივი და რნენ კიდევ და შეგვრჩა მხოლოდ ში-  
დინჯი ვით ოლიმპი, დღეს უკვე არღვევს შეველ სიდინჯეს და ცეცხლებრივ მრი- შეველ. სული ადმინისტრაცია, მის ველურო-  
სიტუებით სწერს... საგაზეთო წე- ბაზე მეტყველი. ხოლო რომაელთა ან-  
რილს. ბრძოლად ეძახის. გუშინდელი დაზარის მეტყველი. სიტხის მეტყველი, — ეს  
საკაცობრიო საქაული, მაღალ ხელოვ- კაცის მეტყველი, საგანგის მეტყველი, — ეს  
ნიმუში — განძი, დღეს ნანგრევებს- წარმოადგენს, სადაც კედელთ ნაპირა-  
და წარმოადგენს, სადაც კედელთ ნაპირა- ლებში ქარი დასისინებს და ფერფლს

ვიცი. ბუნების საზოგადო ექონომიკა  
აუცილებლად ჰქდება, რომ ერთნი სც  
ცხლობენ და იკვებებიან მეორეთი. მა  
ვარი ძალოვნება ყოველი სიცოცხლი  
ის არის, რომ მაღალი და უფრო ძლ  
ი ორგანიზმი ჰყობას დაბალს  
სუსტს (ემზეფ-დე-მესტრი). და მარ  
ლაც გადახედეთ ცხოვრებას, გადაწ  
ლეთ ისტორია კაცთა არსებობისა, თ  
ოქოს რაღაც საბედისწერო ხმალი და  
დებულა ცხოვრების თაღზე. თითქ  
ცხოვრებას საზრულად უდევს რაღაც  
ნონი ურთი-ერთ ელეტის, თითქოს ცხ  
ვრებას ასაზრდოვებს კაცთა ლეშე  
თითქოს წყურევილს უკლავს კაცთა ს  
ხლი, თითქოს საცხოვრებელ ჰაერისთვი  
აუცილებელია ელემენტები სიავისა  
მტრობისა. რამდენი რამ შექმნა აღ  
მიანმა, მაგრამ მაინც ატილლას კ  
ამხანგებით. როგორ? გაშ პრ  
გრესი აღარ არსებობა? მაშ ეს თითქ  
ელემენტარული ფილოსოფიური ჭეშ  
რიტება ზმანება გამოდგა? თითქოს მა  
ფლოთ მატიანეს თეორ ზოლად ადამ  
ნის სიხარულიც გასდევს, უკეთესის რ  
ლოდინით გამოწვეული? ან იქ  
რაიმე საბუთი აქვთ უკმერ სკეპტიკოსებ  
პროგრესიულ მისწრაფებებს რომ უ  
ყოფენ, და ერთი ხელის ჩაქნევით ასა  
რებენ კაცობრიობის ხალისიან ლრ  
ვა? გნახოთ. გაკვრით. თვალი გადავ  
ლოთ ისტორიულ მიმდინარეობას, მო

ში ხდინოთ მოქლე ექსკურსია და  
მიხედვით დავასკნათ, თუ როგორია  
სპეცტივი მომავალი „ბედის-წერისა  
გოლოგიურ პერიოდებიდან რ  
გამოყოლება არ არის საჭირო. საკ  
ნია ის ხანა, როდესაც ცხოვრების  
ჩაზე გვეცდება იდამინი არა უენი  
მუნის სახით, არამედ განსაზღვრულ  
ციალ იქნ გადაკრული. უპირვე  
ჩვენს ყურადღებას საარსებონ ბრ  
მიიძყორდს, რომელიც ქველიდამ დ  
ზედმეტად მწვავე ხასიათს ააქვარ  
აღამინი იბრძეს და თანდათა  
ბრძოლის ახა-ახალ ფორმებს იმუშ  
„და რადგანაც თვითეული კაცი ი  
მხოლოდ თავის თავს, რადგანაც თ  
ული მუდამ სხვასთან განხეოჲილე  
ამიტომ აუცილებელია ბრძოლა პ  
ლობისთვის“ (შტირნერი). ამიტომ  
მეგბს ბრძოლა—ქველიდამ დღემდ  
ლო თუ ძეველად აღამინი საა  
პერს ეძიებდა, დღეს მას ფართე  
და მრავალ ფრონტზე უხდება ბრ  
არც შეიძლება სხვა-გვარია. ბრძო  
ყველაზე საჭირო ელემენტია ცხო  
სა. იგი ფრიად საჭირო იარაღია,  
ლის საშუალებით შეიძლება ცხო  
წინ-წაწევა, ამაღლება, გაფაქიზებ  
ველი ნაბიჯი აღამინისა,—ბრ  
თვით შემოქმედებაც კი, თვით ხ  
ნება—ეს ბრძოლის კანონიერი შ  
იგი თავის არსებით ებრძვის ყო

არა-ხელოვნურს, რომ ოვით მიიქციოს  
ყურადღება. მეტნიერი, კაბინეტ-ლაბო-  
რატორიებს რომ არ სცილდება, ფორ-  
მულათა რევენით რომ საზღვრობს,  
იგიც მებრძოლია. იგი რომ ჩაჰერიკი-  
ტებს მიკროსკოპებს, რომ სცდილობს  
კანონების აღმოჩენას, ყველა ასა უმე-  
ცრებასთან საბრძოლველია მოიქმედებს.  
აღამიანი იბრძევს და ამ ბრძოლაშია მი-  
სი სიცოცხლე. მას სურს მოვლენათა  
ქაოსი მწყობრი ჩარჩოში მოაქციოს, წეს-  
რიგში მოიყანოს.

მაგრამ აქ უნდა განვისაზღვროთ აბსტ-  
რაქციული რამ მცნება „ბრძოლა“ და  
მისი კონკრეტუ სახე. დღეს ჩვენ მხოლოდ  
ქაცა-შორისი ბრძოლა და მისი ფორმე-  
ბი გვაინტერესებს; ის ბრძოლა, რომე-  
ლიც სოციალ-პოლიტიკურ ჩარჩოში არის  
მოქცეული. ოვიუსტო კონტის აზრით,  
აღამიანის, მოქმედება საბ-ხანას გაიყლის  
პირველია — მეომარ-დაპყრობითი, მეორე  
— მეომარ-მოგერებითი და მესამე — მშვი-  
დობიან-წარმოებითი. პირველი ყოველ-  
თვის უკანასკნელისაკენ მიასწრავის, და  
ამ მისწრავებაში მეორე ხანის გავლაც  
უხდება. აქ ჩემი პზრით სამი ხანა კი  
არა, ორი ხანაა, სახელდობრ: პირველი  
და უკანასკნელი. კონტის მეორე ფაზა,  
ეს პირველის კუთხითილებაა. როგორ შე-  
იძლება არსებობა მეომარ-დაპყრობით  
ფაზის, თუ იქვე მოგერება არ გიგულის-  
ხდეთ? ეს კი ერთი ფაზაა და არა ორი.

# ଓଡ଼ିଆ ଲେଖଣି

V

ରୂପ ର୍ଗତିଲାଖ ଦିକ୍ଷି ମନ୍ତ୍ରକର୍ତ୍ତା, ମାତ୍ର ଶୈଥି-  
ଏହ ମିଳି ଶୁଭଲୋକ ଲାଭ କରିବାକୁ ଉପରେ ଉପରେ  
ଅର୍ଥରେ ତାତକୀଳ ଗାନ୍ଧିର ଜ୍ୟୋତିଷ ମିଳି-  
ଏହଙ୍କାର କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ଉପରେ  
ଅର୍ଥରେ ତାତକୀଳ ଗାନ୍ଧିର ଜ୍ୟୋତିଷ ମିଳି-  
ଏହଙ୍କାର କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ଉପରେ  
ଅର୍ଥରେ ତାତକୀଳ ଗାନ୍ଧିର ଜ୍ୟୋତିଷ ମିଳି-  
ଏହଙ୍କାର କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ଉପରେ

ლო. თის დრამატურგიად და კინომას უქავ  
ლად შექნილი კალი-საბელი გაჟყიდა;  
აქამ და ცხენის ყელზეა შეგდებულიო,  
სულ მუქთად ჩაიგდო ამ სოფლის ფრთ-  
ხილმა დარაჯგა მეღუძნე სედრაკამ. მის  
მეტს სოფელში ფული აღარავის მოეპო-  
ვებოდა და რა მეტი ჯანი იყო, ისევ  
იმისთვის უნდა მიეტარინა.

ლეთისოსნ გაოცებას ზაზღვარი არა  
ჰქონდა, როცა თავს დაუკეირდა და ახალ  
საკითხს წააწყდა. სრულებით ვერ მძმე-  
ვდარიყო, თუ რაც ჰქონდა, რომ ვიღაც,  
საიდანწლაც მოსული, ქეციანი მესაცრები  
ეხლა მზელ სოფელს პატრონობდნენ. ნ  
ჯერ პატარა ბიჭობილანვე ახსოვდა, თუ  
სედრაკა როგორ ღატაკი ეწვია სოფელს,  
საცრები ძლიერ დაასალა. ეხლა? ეხლა კი  
სოფელის თავი კაცი იყო. საუკეთესო ვე-  
ნახები მისი გახდა, გააშენა ხილის ბაღე-  
ბი, წვადაბუნებმა ოქროს ფერად იწყეს  
ღაღანი. და ყველა ეს ისე ხდება ჩუმად,  
შეუმჩნევლად, რომ სედრაკის თითქოს  
ხელის განძრევა არც კი სჭირდებოდა.

ლოთისოს ცოტა რამ დარჩა სანუგეშე-  
ბლად, მაგრამ რაც დარჩა ისიც მოუ-  
ლოლნელმა ცეცხლმა დასწევა. ეს მოხდა  
კალონბა დღეს. ხიზან ოს შური ეძახ  
მებატონისა, მის საბძელს ცეცხლი წაუკი-  
და, ამასობაში ზეკარამც დაპყრია და  
ცეცხლი ერთი საბძლიდან მეორეზე გა-  
დაიტანა, შემდეგ სოფელსაც მოედო და  
— ქალაქისცე  
ეს იღუმალი ხ  
რუებდა. მაშ მშე  
წყაროვ! აბა შე  
ლავ ღვთისოს მ  
თამაშებ თეორმე  
ებს, რომ გველის  
ლნენ და გულში

მის ბრმა ნდობის ჭურჭელში. ხოლო  
როცა პირთამდევ ააგსებთ მათ, როდესაც  
გაბრუებულს ოცნების გედი გაუფრინოთ,  
თქვენ ნუ შეეაშფოთებთ მისი კითხვა:  
„რად ხდება ასე?“ — კვლავ დინჯად,  
ასეთის უზრუნველობით იყითხეთ და მი-  
უთითეთ უცნობებისკენ:

— ქალაქისაცენ... ქალაქისაცენ!..  
მაგრამ რატომ იყო, რომ სოფელიც  
ვეღარ დაეთმო? რა ერქვა იმ ძალას,  
რომელიც ანდამატსავით ეშვოდა ღვთა-  
სოს გულს და ისევ სოფლად დარჩენას  
ემუდარებოდა? გული აუტორდა. რატომ-  
ლაც ეგონა, სოფლიდან გაშორებით რა-  
საყვარელი რამ უნდა დაგმარხნა,

იმღეროდა გამაღებული, ჩვენი ღვთისო  
ზღაპრით წამოიწია, ქოჩორი მოიფხნა,  
ფიქრში გარისულმა ხელი ჩაიქნია და  
მელანოს გაეხმაურა.

— ქალო, საჭმელი ხომ არა გვაქვს რა?

— რა იყო?

— არაფერი...

— მაინც?

სამარადისოდ გამოსთხოვებიყო რაღაც  
სანუკარს, მიუწდომელს, რაიც ასე თავ-  
გადაკრული ქვითინით და უსაზღვრო  
აღერსით სთხოვდა შინ დარჩენას. ამი-  
ტომ იყო, რომ ლეთისო ქოველს გარდა-  
წყვეტილებაზე თრსოდა, საშინელებას  
უძრავოდა, თვით თავზე და შემდეგ და-  
უნდა შევნაყრდე და წავიდე.  
— სად?  
— სულ ერთია, სადაც სამუშაოს ვი-  
ზოგნი...

ები უმდევიდა, როგორ ფეხიც კი პა-  
რა, რავდა, ის ფიქრი, რომ მამა-პაპათა სა-  
საფლაოს და შეილის შემდა ფერფლის  
სამარეს საძრავისოდ დაჰკარგავდა.  
— არა, არა, ისევ აქ სიკედილი  
სჯობს... ვის რაღ უნდა ავეტან ეს  
სამგლე ძვლები! არც წინად მქონია რა-  
მე, ნურც ეხლა შექნება. თუ მაშინ შიძ-  
შილით არ მოვკვდი, არც ეხლა მოვკვ-  
დები. თუ მოვგედები და ი შვილის გვე-  
რეთ მარც უმარხხავ.

ရေတွင် စာပိုင် ဖြစ်သူများ...  
မာဂုံးမ ပုံကြော်ပါ တော်သူများ ဖြောက်နော်ပါ။

და ლვითისო, — რა მიღეთის ხალხი ყოველია!  
მაგრამ საოცარზე საოცარი ის იყო.

— წალი და ამტკრიფ კაკალი, გისთან  
რომ ექველისფერი ნახა და ის კი  
ვერა, რაც ასე გულით ენატრებოდა.

თემატიკურ და სას ჯერაც ვე  
გშოვნა. საქმე იმით დამთავრდა, რომ  
პოლიციურებს ხელში ჩაუვარდა. მოსთ-  
ხოვეს პასპორტი, ეკითხებოლნენ ვინ  
არის, საიდან, ან რად მოსულა ღვთი-  
სო კი ამრჩეოლი უბასუქებდა:

თუ ქრიტიანი ხალხი ხართ, თავი და-

მანებელ, კაცი, ვის გიშლით, რა ბაზ-  
უორო, რის ბაშფორთი. კაცი ხომ არ  
ძომიკლავს, რა დამიშვებია!

თოთქმის ორი კვირა ახეტილებს, გავ-  
ხავნებს მაზრის უფროსთან, პეტან და  
ბის ბოქაულთან, ბოქაულმა თავის სა-  
რაონო მამა-სახლისს გადასცა და რო-  
დის გამოარევის, რომ ეს ყაჩაღი არა  
ყოფილა, არამედ ერთი საწყალი გლეხი.  
მხოლოდ ეხლა დაფიქრდა ღვთისო,  
ერა წყელული ხალხი ყოფილა დუნია-

ჟეო, და გადასწუვიტა, სულაც ოღარსად  
წასულიყო. მავრამ ცხოვრებამ თავისი  
მოითხოვა. სამაგიეროდ ერთხელ შეც-  
დომით გადადგმულმა ნაბიჯმა ეხლა გა-  
მოცდილება შესძინა. ჯერ ყოველისფე-  
რი იშოვა, რაც კი საჭირო იყო, გზის  
მამასახლისიდან მოყოლებული, ასე ვთ-  
ქვათ, თვით „ხენწიფემდინაც“ კი იარა  
და პასპორტი კი გამოიკრა და ასე და-  
რჩაშმული გაემართა მეორედ ქალაქისკენ.  
უნდა შეენიშნოთ, რომ ჭეუაც მეტად  
მოიხმარა. ეხლა პირდაპირ შეა ქალაქს  
კი არ მიაშურა, არამედ განაპიროს, ნა-  
ძალადევში. იმ დროს ეს უბანი ახლად



ნიკოლოზის ქედი. ბ-ნ პეტერისნის უპასუხნა, რომ ორ კვირაშე იღებუ არ ჩამოვა.

◆ დაჭრილი და აგადმყოფი ჯარისკაცი. ამ დღეებში თბილისში ჩამოიყვანეს და ლაზარეთებში მოათავსეს შემდეგი ქართველი ჯარისკაცი: მშეგა ძრორი ანდრის ქე, ნონიშვილი აბრამ შემილ..., კურუა ანტონ ანტონის ქე, პერაშიძე მაქსიმე გურამი, გოდაე შალაკო მავლეს ქე, თავართების სამსონ ანდრის ქე.

ქალ გომელში იმყოფებიან შემდეგი ქართველი ჯარისკაცი, მსუბუქად დაჭრილი ხელში: მოდებაქ პარექ ანდრი ანდრის ქე—სოც. ნავარეტი, შორავანის მაზრა, პრივაზების ალექსი ნიკოს ქე—ზემო ხოდაშენი, თელავის მაზრა და ქანდელი ვარლომ ბესარიონის ქე—სოც. ლიხტო, ქვთასის მაზრა.

◆ ხოლორა. 27 აგვისტოს ქალაქის საზარეულო მიყვანეს ხოლორის 8 და ხოლორის ნიშნებით 2 კაცი. გარდაიცვალა 4, მათ შორის ნატალა ლომთაძე.

შემინ ლაზარეთში იმყოფებოდნენ ხოლორინ 107 და ხოლორის ნიშნებით 9 კაცი. ხოლორინთ შორის 32 სამხედრო წოდებისან არიან, ხოლო ხოლორის ნიშნებინთ შორის 2 კაცა სახელობრივი წოდები.

◆ გადამდები სენი. 28 აგვისტოს ქალაქის თავშესაფარში იმყოფებოდნენ: ზევი სახალინი 43, სამოღლიანი 26, ქუთარუშიანი 31, ხუნაგიანი 22, მუცელიანი 6 და ყვავილიანი 1 კაცი.

◆ ი. 3. ხარავაშვილის კონცერტი, რომელიც უნდა გამართულიყო ხეთშაბათს 27 აგვისტოს ხარავის კლუბის საზაფხულო შენობაში გაიმართება ქვირას, 30 აგვისტოს.

◆ სახაქოროლოგიო კაბინეტი. კავკასიის ქალაქთა კავშირის დაგენის საბაქტერიოლოგიო კაბინეტში მოწყოს ამიერ კავკასიის იმ აღილებში, საცალმართოდ გამოკცეული სამხებით დაბადებული.

◆ ქალაქის წარმომადგენერალი. თბილისის ქალაქის თვითმართველობა მოსკოვი გზანის თავის წარმომადგენლად ქლავთა კავშირის მიერ ხარჯოთ-აღრიცხის განხილვის დროს დასასტრებლად ხმოსნის ბ-ნ შეიცვალი.

◆ ლოთის ვედრება. გუშინ, დღის 12 საათზე, საქართველოს ეგზარხოსნი, მაღლალ ყოვლად უსამღვდელოება პიტორისმა, თბილისის სამღვდელოების თანამსახურებით, პარაკავა გადახინდა ერევნის მოედნებზე და შევეღებრი დღეობით, მარტინქანის გამართველი არ არ არიან აღილებული და რამდენიმე განხილვის დროს დასასტრებლად ხმოსნის ბ-ნ შეიცვალი.

◆ ლოთის ვედრება. გუშინ, დღის 12 საათზე, საქართველოს ეგზარხოსნი, მაღლალ ყოვლად უსამღვდელოება პიტორისმა, თბილისის სამღვდელოების თანამსახურებით, პარაკავა გადახინდა ერევნის მოედნებზე და შევეღებრი დღეობით, მარტინქანის გამართველი არ არ არიან აღილებული და რამდენიმე განხილვის დროს დასასტრებლად ხმოსნის ბ-ნ შეიცვალი.

◆ საბურთალო და შემოზნული. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ სახაქოროლოგიო კაბინეტი. კავკასიის ქალაქთა კავშირის დაგენის საბაქტერიოლოგიო კაბინეტში მოწყოს ამიერ კავკასიის იმ აღილებში, საცალმართოდ გამოკცეული სამხებით დაბადებული.

◆ ქალაქის წარმომადგენერალი. თბილისის ქალაქის თვითმართველობა მოსკოვი გზანის თავის წარმომადგენლად ქლავთა კავშირის მიერ ხარჯოთ-აღრიცხის განხილვის დროს დასასტრებლად ხმოსნის ბ-ნ შეიცვალი.

◆ ლოთის ვედრება. გუშინ, დღის 12 საათზე, საქართველოს ეგზარხოსნი, მაღლალ ყოვლად უსამღვდელოება პიტორისმა, თბილისის სამღვდელოებით მოსკოვი გამართველი არ არ არიან აღილებული და რამდენიმე განხილვის დროს დასასტრებლად ხმოსნის ბ-ნ შეიცვალი.

◆ საბურთალო და შემოზნული. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ საბურთალო და შემოზნული. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ საბურთალო და შემოზნული. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ საბურთალო და შემოზნული. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ საბურთალო და შემოზნული. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ გადმინებულიანი და შემარება. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ მარატის ავადმყოფითა. როგორც წინადაც ვერდებით, ერთი კვუთა ფული მომართებაში და რამდენი კამლი?

◆ ბოსტნეულის გახშობა. საბალონის სკოლის თანამობით თბილისში არ სასტაცია პრატეპეკულ კურსები ბოსტნეულის გამომისი შესასწავლად. კურსებში სწავლა 2 კვირას გაგძელდება. მსუბუქელებმა უნდა მიმართონ საბალონის კურსების გამეტება ბ-ნს მელიას 1 სექტემბრი ანდრის ქე, ნონიშვილი აბრამ შემდეგი ბესარიონის ქე—სოც. გარდა 1 სექტემბრი გარიბე ანტონის ქე, აბრამი მარტინი გურამი, გოდაე შალაკო მავლეს ქე, თავართების სამსონი ანდრის ანდრის ქე.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარტოფილი 706 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, გვერცი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., სოლი 1 ვაგ., ჩაი 205 ფუთი, კარაქი 34 ფუთი, ლონი 706 ფუთი, კარაქი 78 ფუთი, ნედლი თევზი 64 ფუთი, საპირი 177 ფუთი.

◆ სურათი. 27 აგვისტოს თბილისში მოტანილი იყო: ფერილი 1 ვაგ., მარილ 1 ვაგ., სანორელ 1 ვაგ., საზამონი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ნავთი 1 ვაგ., ლონი 1 ვაგ., ს

