

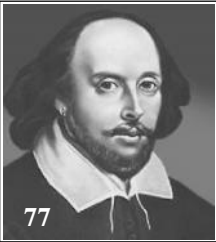
ფანცვაზეი

№29(271) 25-31 ოქტომბერი, 2002 წ. პარასკევი შანი 40 თეთრი

ლილი მსანიობი	ლილი მოზარეი			
სინე-ვალეი				
ქომეოზ. ქარა...				
უქანდე-სანევი				
რომეული იურისტი				
უფლებე				
უანი მონიქე				
ანქე				
ბერ-პეტრო-სიანი				
უაგიქ. უირეზევი				



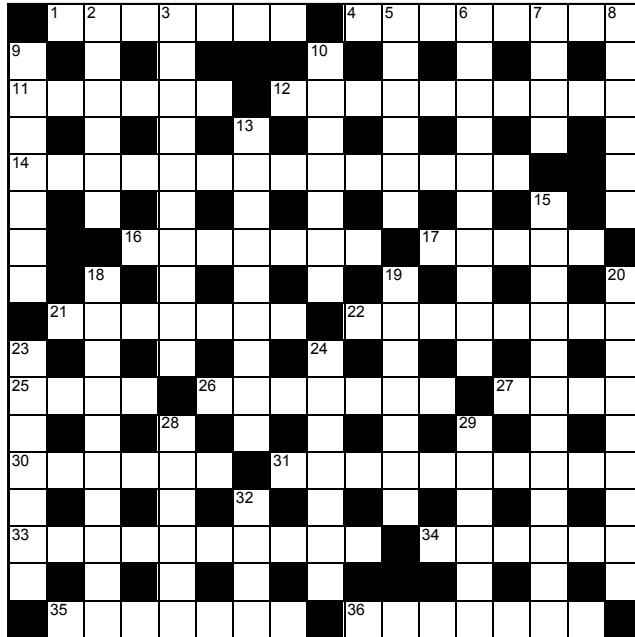
მსოფლიო ქინოს 50 ქელდექტი ჯინს ფინღე (გემეშქეპე №48)



William Shakespeare (1564-1616) Sonnets

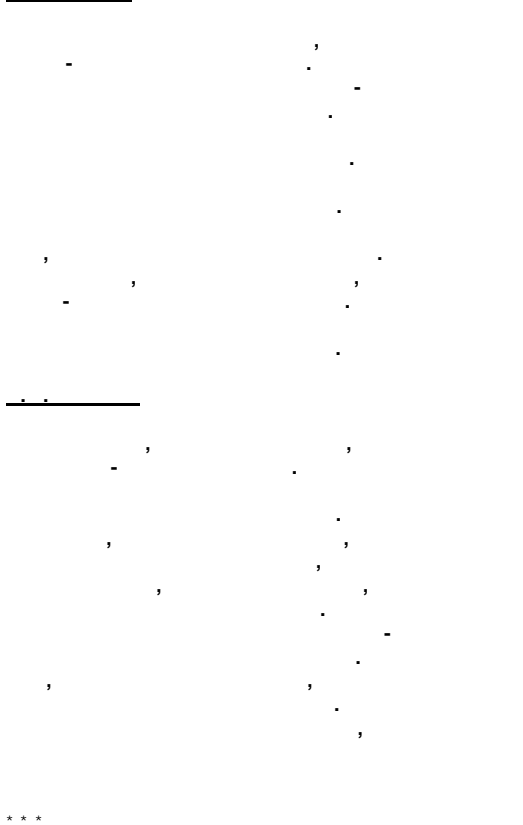
უილიამ შექსპირი სონეტები

Thy glass will show thee how thy beauties wear, Thy dial how thy precious minutes waste; The vacant leaves thy mind's imprint will bear, And of this book this learning mayst thou taste. The wrinkles which thy glass will truly show Of mouthed graves will give thee memory; Thou by thy dial's shady stealth mayst know Time's thievish progress to eternity. Look, what thy memory can not contain Commit to these waste blanks, and thou shalt find Those children nursed, deliver'd from thy brain, To take a new acquaintance of thy mind. These offices, so oft as thou wilt look, Shall profit thee and much enrich thy book.



1-15 ქულა სორგის ენაზე რომ ვიქცაო, პირველთანრიგისის შედეგია. 16-24 ქულა იმზე სორგში ასეთ შემთხვევაში „ოსტაგობის კანდიდატობას“ ასყენებენ. 25-30 ქულა დაწერეთ ქალაღზე და მიიხიეთ მკერდზე - „კროსოვროდის ოსტაგი“ 31-34 ქულა თქვენ ისეთი კარგი ხართ, დღოსტაგი ბრძანდებით! 35-36 ქულა ბრავო, მაესტრო!

ერთი პასუხი ერთი ქულა პასუხები მე-18 გვერდზეა

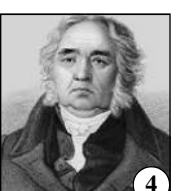
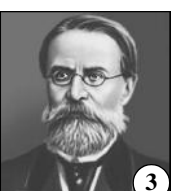
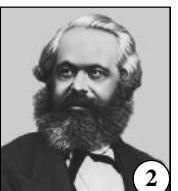


როდესაც სარკე დაგანახებს პირველ ჭადარას, როდესაც საათს წუთისოფლის მბარცველს უწოდებ, როდესაც ქალაღს უნუგეშო ლექსი დადარაგს და წარმავლობას სამოწალოდ ხელს გაუწოდებ. მაშინ სიკეთე მოგაკლდება დღით და საათით, მაშინ ამაოდ აღარ უნდა ვღვეწონ ამრებმა, უნდა ვაიგო, რომ სიცოცხლე მღორე გააგით მარადისობის მორევისკენ მიიზღაზნება. მიგომაც უნდა მოუძებნო კენგ სტრიქონს წყვილი, რასაც ვინება ვერ დაიგებს, დაწერო უნდა, გადაიკითხავ ამ ჩანაწერს და იგვი - შვილი მოუსკაღლეოში წასულივით კვლავ დამიბრუნდა! დროს არყოფნაში ჩაკლავს სენი განუკურნელი, მხოლოდ ხელნაწერს შემორჩება მისი სურნელი.

თარგმან ალ. კლავარაშვილი. 23.10.2002.

1. ესპანეთის ერთ-ერთი ყველაზე დიდი ქალაქი. 2. დაჯილდოებისათვის განკუთვნილი ინვენტარია. 3. ისილათი ფორმ №1 და მისი ყველაზე ცნობილი ნაწარმოების სახელი დაწერეთ კროსოვროდში. 4. ჩვენი გაზეთი ამგვარ ხატოვან თემებს უკვე მეთხე წელია სთავაზობს მკითხველს. 5. 80-იანი წლების ერთ-ერთი ყველაზე ძლიერი და ცნობილი ბრამილიელი ფეხბურთელი. 6. მხატვრული ნაწარმოები შეიძლება ასეთივე იყოს. 7. ერთ-ერთი შინაური პირუტყვის ნაშიერი. 8. ამ ფილმის აფიშა შეათვალე წარმოდგენილი ჩემპიონატში მონაწილეთათვის (და თქვენთვისაც). 9. თანამედროვე საჯარო ურთიერთობათა მონაწილე. 10. ხის ერთ-ერთი ასაკობრივ-კონფიგურაციული მოსახსენიებელი სიტყვა. 11. საერთაშორისო მუშათა მოძრაობის პოლონელი მოღვაწე, რომელიც 1939 წელს რეპრესიებში ჩაყოფილ და მერე თქვეს - შეგვეშალა, მოსკლავი არ იყო ვე კაცი. 12. ისილათი ფორმ №2 და... თუშმა მას ყველა იცნობს! 13. ისილათი ფორმ №3 და ამ რუსი ფიზიკოსის გვარი გაიხსენეთ (ან გადაკვეთებით დაადგინეთ) 14. ერთ-ერთი ყველაზე ახალგაზრდა ხელოვნება, რომელსაც ახლა... (უაყრაფა!) - კინაღამ რაღაც წამოგვედა) რბილად რომ ვიქცავთ, დღვას უცრემლებენ მაჯანნი. 15. არჩევანისათვის განკუთვნილი ანუ როგორი? 16. ისილათი ფორმ №4 და მისი გვარი (სასწრაფო!) გაიხსენეთ. 17. წარწერიანი ქვის სვეტი. 18.

სახელი და გვარი ახლო წარსულის ცნობილი ქართველი საოპერო მომღერალი ქალბატონისა. 19. კაციბრიობის ერთ-ერთი ყველაზე მრავალფუნქციონალური მდინარე. 20. სანაპიროზე, გაგანია მაფხარში ვინმემ ლუდთან დაკავშირებული ინვენტარის შეგროვება რომ დაიწყოს, რა ერქმევა ამ მოვლენას? 21. თავის საქმეში მეტისმეტი მნიშვნელობის მქონე სუბიექტი. 22. ერთხელაც ისილათი ფორმ №4 და მისი ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ნაწარმოები გაიხსენეთ. 23. ალექსანდრე დიუმა-მამის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ლიტერატურული შვილი. 24. ალექსანდრე სპენდიაროვის ოპერა. 25. როგორია ეს ცხოვრება, არა მარტო ფილოსოფოსთა ამრით? 26. ლითონისაგან ნაკეთები ფართოდ სმარებადი კონსტრუქციული ელემენტი. 27. იგალიელი მამაკაცების სახელი. 28. იმერეთის ერთ-ერთი უმწვენიერესი მხარე. 29. რა უნდა ჩამოიგანოს მერცხალმა ერთ ცნობილ ქართულ სიმღერაში? 30. კაცი, რომელსაც 29-ე კითხვაში ნაგულისხმები სიმღერის მოყვარული კაცი მექსიკაშიაც კი მისწვდა. 31. სიგრძის საზომი ერთეული. 32. ავტომობილის სახესხვაობა. 33. ერთხელაც ჩვეუკვირდეთ 29-ე კითხვას და სხენებული სიმღერის მოყვარული კაცის მიმღვერის „გიგული“ დაუადგინეთ. 34. კავკასიონის უღელგეხილი. 35. პერსონაჟი დაფით კლდიაშვილის პიესისა „დარის-პანის გასაჭირი“. 36. ისილათი ფორმ №5 და... თუშმა მას ყველა კარგად იცნობს.



ქროსოვროდ შუაღვინა და გვერდითა თაჟავ უფალი რეაქტორი 31 მქობობარს, 16 საათზე ველით ჩვენი ქულის ნეკრავს, რათა მოვიტოთ-ბიკროთ 9 ნოამბარს დაგვეიღ ღონისძიებასთან დაკვირვებული საკითხები, ანუ: 1) ქროსოვროდის დღის დაწესება 2) დაწესებული ბურის ჩატარება სუპერლიბერალიზაციის 3) ახალი თაჟავის აპრობირება, რომელსაც ჩვენ პირობითად „ქროს-აქსიონი“ ვწოდებთ

თარგუმად: 1. ცნობილი ფრანგი შანსონი, ელბერ... 3. პროვინციის მმართველი ძველი ირანის სახელმწიფოში. 6. წყალგაუმტარი ქსოვილი. 13. ადამიანი, რომელსაც რჩევას ეკითხებიან რაიმე კონკრეტულ საკითხში. 14. კრისტოფ ვილიბალდ გლიუკის ოპერა. 15. XX ს ფრანგი მწერალი, ავტორი რომანების ციკლისა „დაკარგული დროის ძიებაში“. 18. პრომეთეოსის ვაჟი ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში, რომელიც მის მეუღლე პირასთან ერთად გადაურჩა წარღვნას. 19. სალოცავი ლექსები ან გალობა მართლმადიდებლურ ეკლესიაში. 20. პედრო ალმოლოვარის ფილმი. 23. ერთ-ერთი დღესღამეობით ცოცხალი ლივერპული „ხოჭოთაგანი“. 24. სექტაკალი, რომელიც იდგმება თავისუფალ თეატრში და რომელშიც მთავარ როლს მარინე კახიანი ასრულებს. 25. სოფელი კასპის რაიონში, სადაც გიორგი სააკაძის ვაჟის, პაატას თავია დაკრძალული. 29. 1982 წელს ესპანეთში გამართული მსოფლიო ჩემპიონატის საუკეთესო ფეხბურთელი. 30. ტროპიკებში მზარდი ლიანისებრი მცენარე. 31. წყნარი ამინდი ზღვაზე. 35. შავ ზღვაში მხოლოდ ერთი ჯიშის ზვიგენი ბინადრობს... ჯიშე? 36. მოწყობილობა, რომელმაც ერთ ანექლოტში ნარკოტიკები არწივებდა აქცია. 40. მწვადის დასაველური ნაირსახეობა. 41. რა ეწოდება ლინგვისტიკაში სიგეის შუაში ერთი ან რამოდენიმე ასოს ამოვარდნას? 42. პანს ქრისტიან ანდერსენის მშობლიური ქალაქი დანიაში. 45. ხორვაგის ეროვნული ფულადი ერთეული. 46. რა ეწოდება ფიზიკაში ორი სინათლის სხვადასხვა წყაროდან გამომავალი გაღებების შედეგებს, როცა იმრდება ან მცირდება ჯამური სინათლის გაღება. 47. კუნძული, სადაც ნაპოვონ ბონაპარტე დააგვიყვეს „ას დღემდე“. 50. ჩინეთის რუსული სახელწოდება. 51. მაგარი და სქელი ქალაქი. 52. თანამედროვე ენციკლოპედიებში სულ ორი პიროვნება ფიქსირდება, რომელთაც სახელად არისგოტელე ჰქვიათ, პირველი - არისგოტელე ონასისია... მეორის გვარი? 56. ძველებური ცხენებზემბული სამარშრუტო გრანსპორტი. 57. მთავარი პერსონაჟი ინჟინერის გვარი ყოველ ვერნის „საიდუმლო კუნძულში“. 58. ჩვენი მხინვრალი წყალი. 62. რა ჰქვია თანამედროვე ნობელის პრემიის ლაურეატს, მექსიკელ მწერალს, გვარად პასს? 63. ნადულის ბუმის ანთება სამედიცინო ენაზე. 67. ქალაქი პროვანსში. 68. ბარტ სიმფონისა და აბრაამ ლინკოლნის მშობლიური ქალაქი. 69. აპრილის ძველქართული სახელწოდება. 72. გრძელბეწვიანი მონადირე ძაღლის ჯიშე. 73. სასწავლო დაწესებულებაც და იგალიელი კინორეჟისორიც. 74. სახელი ბერგოლტ ბრეჰესიუსელი პერსონაჟი ქალისა, რომელიც სიმონ ჩაჩავეას საგრფო გახლავთ „კავკასიურ ცარცის წრეში“. 75. მდინარე იაკუტიაში, ალდანის მარცხენა შენაკადი. 79. შტატი ჩრდილო-დასავლეთ ბრაზილიაში. 80. რა ჰქვია დღემდომის მამას უილიამ შექსპირის შემოქმედებაში? 84. ინგლისელი ფილოსოფოსი და სოციოლოგი, ავტორი მარტინ იდენის საყვარელი წიგნისა. 85. რუსი საესტრადო მომღერალი და კინოსახეობი, მარკ... 86. ჩვენებური მათეს ინგლისური ვარიანტი. 90. ფრანგი მსოფლიო ჩემპიონი ფეხბურთელი. 91. ედმონ დანტესის საგრფოს სახელი ალექსანდრე დიუმა-მამას „გრაფ მონტე-კრისტოში“. 92. რუსი მწერალი, ავტორი სათავგადასავლო რომანისა „ორი კაპიტანი“. 93. ეკლესიის მიერ ვინმეს წმინდანად შერაცხვის პროცესი. 94. ქართველი პოეტი, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარი გიორგი მაქსიმეს ძე ქოჩაქიძე გახლდათ.

შვეულად: 1. ჩვენებური კონიაკის სახელწოდება საფრანგეთში. 2. პოლიველური კინორეჟისორი და მსახიობი, კაის მთავარი როლის შემსრულებელი რომან პოლანსკის ფილმში „რომზარის ჩილი“. 4. ელექტრო ხელსაწყო. 5. ფილგვებისა და გულმკერდის ღრუს კედლების მფარავი აპკი. 7. ემიგრაციის წინასიმპტომები. 8. თავდასაცავი ნარეგობა. 9. ავტომატის ერთ-ერთი სახესახეობა. 10. რძეში მოხარშული ცომი. 11. ერთ-ერთი საფეხურით ამპლუა. 12. სახელმწიფო ცენზრალურ აპერიაში. 16. კაცობრიობის უდალესი მემღაპრე. 17. ჩასვით გამოტოვებული სიგევა სიმღერის ტექსტში:

1	2			3		4	5		6		7	8	
			9		10				11				12
13						14					15		
					16				17				
18							19					20	
						21						22	
	23				24				25				
26					27				28				
29					30				31				
					32					33			34
			35					36					
	37						38						39
40						41				42			
						43				44			
45					46							47	
					48						49		
	50					51				52			
53					54				55				
56						57				58			
						59				60			61
									63				
	64								65				66
67					68					69			
					70					71			
72						73				74			75
						76				77			
									80				
81									82				83
84									85				86
									87				89
90									91				92
										94			
93													

„სული (.....) მიიღოს, იფრინოს და იპყრონო მგარეაგება, გაუპარჯოს სპაირთვალს ახალ ღილს, თიანე რომ გვათიუნაგება“.

21. პოლიველური კინოსახეობი ქალბაგონი, ქალის მთავარი როლის შემსრულებელი რომან პოლანსკის ფილმში „რომზარის ჩილი“. 22. უდიდესი გადახრა წონასწორობის მდგომარეობიდან. 26. რა ეწოდება ვეროპაში თამაშს, რომელიც ჩვენში „გრძელი ნარდის“ სახელწოდებითაა ცნობილი? 27. რა არსებობდა ერთი პერიოდში „მოკლადის“ საქართველოს გელევიმის პირველ არხზე? 28. მარგვილის სახელწოდება 1936-1991 წლებში. 32. რიოდეჟენიერის ცნობილი კარნავალის ცეკვა. 33. სგუდნგის „უგვრასი“. 34. გვარი ბენისი, რომლის პორტრეტის ხილვა და ქონა ყველას ახარებს. 37. პარაგვაის დედაქალაქი. 38. ჩვენი სხეულის ნაწილი, რომლის შეკუმშვაც იწვევს სლოკის (...და არანაირი სხენებები და ლაპარაკები). 39. ერთი კუბური მეტრის მუასედი ნაწილი. 43. ქრისტიანული კოლუმბის მშობლიური ქალაქი. 44. სინათლის გაღების უნარი „ემოქვაროს“ დაბრკოლებას გავრცელებას. 48. „ბელკის მითხრობების“ ციკლში შემავალი ალექსანდრე პუშკინის მოთხრობა. 49. გემის კურსის შეცვლა ქარის საწინააღმდეგო მი-

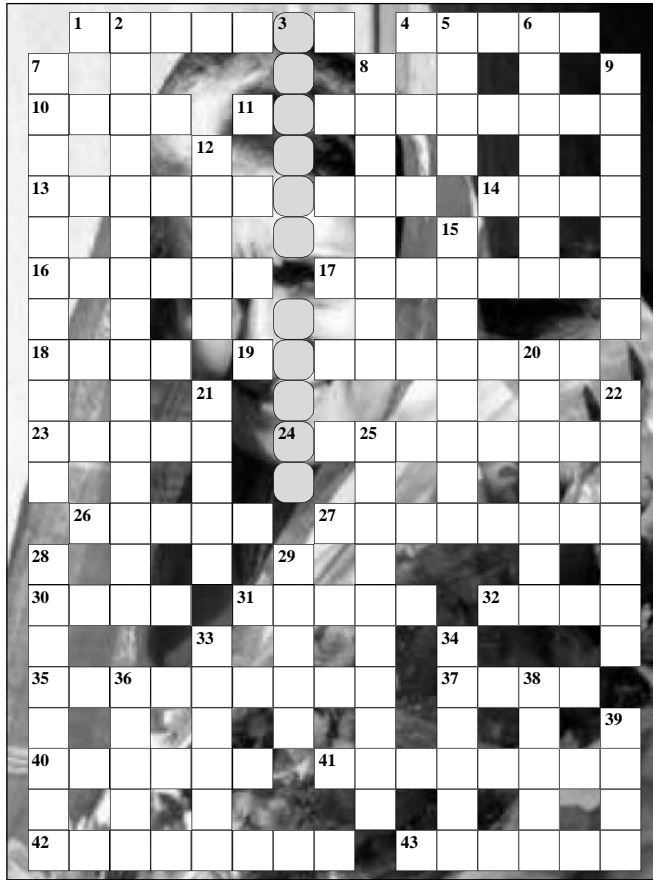
მართულებით. 53. ერთ-ერთი გრიფონომეგრიული ფუნქცია. 54. განკაწინააღმდეგო დაბრკოლება. 55. სხეულის რომელიმე ორგანოს დაპაგარაგება. 59. ყვეილი, რომლის ერთ-ერთი სახეობაც „ჩინური ვარდი“ გახლავთ. 60. ქალაქი სამხრეთ ირანში სპარსეთის ყურეში (გირეს გარეში). 61. 39-ე ქიმიური ელემენტი მენდელეევის პერიოდულ სისტემაში. 64. აგემენონის მეუღლე ძველბერძნულ მითოლოგიაში. 65. რეისორ მაიკ ნიკოლსის ფილმი, რომელშიც მთავარ როლებს ჯეკ ნიკოლსონი და მიშელ პეაიფერი ასრულებენ. 66. სახელწოდება გემისა, რომლის კაპიტანიც ედმონ დანტესი გახლდათ ალექსანდრე დიუმა-მამას რომანში. 70. ავადმყოფის მძიმე გარდაამავალი მდგომარეობა. 71. ხის ფეხებიდან ახლადამოყრილი მცენარე. 76. რუსი მწერალი, ავტორი მითხრობებისა „წითელი სიცილი“ და „იუდა ისკარიოტი“, ლეონიდ... 77. გემის მამა ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 78. ქალაქი ჩრდილოეთ ჩეხეთში პოლონეთისა და გერმანიის საზღვართან. 81. ბაღისა და ამირანის მესამე ძმა. 82. წარსულში ცნობილი ტიგულოვანი ჩეხი ნოვბურთელი, ივან... 83. ჩვენი მსახიობი ქალბაგონი, ია... 87. ივან გურგენევის მოთხრობა. 88. ვაკე ადგილი მდინარის პირას. 89. პოლიველში 1988 წელს გადაღებული პენი მარშალის ფილმი, რომელშიც მთავარ როლს გომ ჰენკის ასრულებს.

თარაზულად:

1. გერიტორიული ერთეული, რომელსაც რელიგიური დანიშნულება გააჩნია. 4. ლიბანურ-მექსიკური (?) წარმოშობის ჰოლივუდის ახალგაზრდა ვარსკვლავი ქალბატონი... ბოლო დროს მან ესმერალდაც კი განასახიერა. 10. მდინარე უნგრეთში. 11. თირკმელზედა ჯირკვლის გვინოვანი ნივთიერების ჰორმონი. 13. შუა საუკუნეებიდან შემორჩენილი ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული საგროფილო-ფრივოლური ნაწარმოები. 14. უბანი, სადაც ყველაზე უფრო ხშირად იმართება თბილისობის დღესასწაულები. 16. სალოცავ-გასაღმერთებელი ინვენტარის სახესხვაობა. 17. XX საუკუნის ქართველი პოეტი. 18. მსოფილო კინოს აფესტივალსა და ლინისძიებათა ერთ-ერთი ცენტრი. 19. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი და პოპულარული არგენტინელი ფეხბურთელი. 23. ყველაზე მაგყუარა გერმანელის ლიგერატურული მამა. 24. მთა ირანში, სადაც „შაჰ-ნამეს“ თანახმად, ავისმქმნელი მოჰაჰი მიაჯაჰვეს. 26. ავ განზრახვითა მქონე დაჯგუფების მოგადი სახელი. 27. „ამერიკული ტრაგედიის“ ყველაზე კარგი შემფასებელი სპეციალისტი. 30. არჩილ სულაკაურის ცნობილი მღაპრის ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი. 31. მამთრის სპორტის სახეობათა ცენტრი ალმა-ათის მახლობლად. 32. ძველ თბილისში გავრცელებული ხორციანი წვნიანის სახესხვაობა. 35. ფრანგული ყაიდის თაგამიანი ქმელება. 37. (.....) ანდერსონი, მშენიერი შვედი მსახიობი ქალი. 40. საგნის გარეგნული მოხაზულობა. 41. იხილეთ ფოტო ზედა კუთხეში. 42. სიმშვიდითა და განცხრომით აღსავსე ანუ? 43. კლდე შეიძლება ასეთივე იყოს.

შეკითხვები:

2. როგორ ქვეყნები გვქვია, ვოქვათ, ჩვენ, სომხეთს, ლაგვიას და სხვა მისთანებს?
 3. **მამ, ამჟამად ვინ იხალე-ბა კარსპორის უკან** (სახელი და გვარი)?
 5. შევიცარის საფეხბროთო კლუბი. 6. ამგვარი ქმელება ქართველებს არ უყვართ, არადა, საჭიროა - ამტკიცებენ. 7. ამერიკული წარმოების სამხილიანი საგვითი ავტომობილი. 8. ეს სიტყვა შეიძლება ახლდეს შოტლანდიის ქალაქის სპორტულ გაერთიანებასაც და ინგლისური ავტომობილების სახელსაც. 9. კაცობრიობის ერთ-ერთი უძველესი ქალაქი მახლობელ აღმოსავლეთში. 12. „ძებნა“ - კარგონის თანახმად. 15. თანამედროვე რუსი ფეხბურთელი. 20. ორი სპორტსმენისაგან შემდგარი სარბოლო ეკიპაჟი. 21. რა პქვია სახელად მსახიობს, ქალბატონ ხაფავას? 22.



ეს ორგანიზაცია აღარ გვიცავს ჩვენ, რადგან სხვას ვადაულოცა ფუნქციები. 25. უპირველესი მუსიკალურ-ვოკალური ნაწარმოები ფრანგული სინამდვილისა. 28. საზღვაო ბრძოლის ხერხი ძველად... მეკობრეების დროს. 29. სახელი ქართველი მწერლისა, რომლის კალამსაც „ბათა ქექია“ ეკუთვნის. 33. საბჭოთა კავშირის გმირი ციხესიმაგრე. 34. გეი - გურიაში. 36. ერთ-ერთი დედამიწელი მეფე. 38. მოსკოვის ცსკა-ს ფეხბურთელითა გუნდში ასეთი კოლორიტული გვარის მეკარე თამაშობდა... ჰკითხეთ ძველ გულშემატკივრებს, ეს სომეხთ! 39. ჩასვით გამოგოვებული სიტყვა - „(.....) ლიტალია“.

აღფარებების ანთოლოგია

176. დიდება ეს არის შაქრის ზელ-მეტი ნაგები ჩაიში.

177. დიდება ეს არის შემთხვევა, როცა შენ ვინცნობენ აღამიანები, რომლებთანაც ნაცნობობას არასოდეს ფიქრობდი.

178. როცა თქვენ ვარსკვლავი ხდებით, იცვლებით არა თქვენ, არამედ თქვენი გარემომცველი სამოგადოება ხდება სხვაგვარი.

179. მე ყოველთვის ეჭვის თვალთ ვუშვრიდი იმ შემოქმედ აღამიანებს, რომლებმაც სიკვდილამდე მიაღწიეს დღეებს.

180. ყველა აღამიანს აქვს უფლება 10 წუთით მაინც იყოს პოპულარული.

181. იმისათვის, რომ სახელი გაითქვას, 40 წლის განმავლობაში უნდა ხაგო, ან 20 წლის განმავლობაში წერო ბესესლერები, ან 10 წლის განმავლობაში თამაშობდე მთავარ როლებს თეატრში, ან 5 წელი ბრწყინავდე კინოში, ან ერთი თვის განმავლობაში ყოველ საღამოს გელეგებით კულინარულ რეცეპტებს კითხულობდე.

182. დიდება არახელსაყრელი საქონელია - ღირს ძვირი და ინახება ცუდად.

183. დღეს იმდენი სახელოვანი აღამიანი ჩვენს ირგვლივ, რომ ძალზედ ძნელია უბრალოდ „ცნობილი“ იყო.

184. სახელოვანი აღამიანი არის ის, ვინც მთელი ცხოვრება ისწრაფვის იმისაკენ, რომ სახელი გაითქვას და შემდეგ შავი სათვალთი დაღის, რომ არავინ იცნოს.

185. როცა ცნობილი აღამიანი ხარ, ძალზედ არასასიამოვნოა, როცა ირგვლივ ყველა გცნობს და სამინელებს, როცა ირგვლივ ვერაფერს გცნობს.

186. რაც უფრო ბნელა, მით უფრო ადვილია გერქვას ვარსკვლავი.

187. კვარცხლბევი გამაღლებს, მაგრამ გასაქანის საშუალებას ვისძობს.

188. ორმოცდაათი წელი დამჭირდა იმაში დასარწმუნებლად, რომ ლიგერატურული ნიჭი არ გამაჩნია, მაგრამ ვაი, რომ ამ დროისათვის ზელმეგად სახელმოსხვევით ვიყავი.

189. იგი უკვე დიდი ხანია, ცნობილ მწერლად ითვლებოდა, უბრალოდ ამის შესახებ არავინ არაფერი იცოდა.

190. როცა ხალხს აღარ სურს თავისი პოეტიკის კითხვა, მათს განდიდებას იწყებენ.

191. აღამიანებს ჩვევად აქვთ თავის ქალებს სცენ პატივი და არა თავებს.

192. დიდება არის ნიღაბი, რომელიც სახეს ანათავებს.

193. ის კაცი ფართოდაა ცნობილი ვიწრო წრეში.

194. დიდება მძიმე გამოცდაა იმ აღამიანებისათვის, ვისაც ის არასოდეს მოუხვეჭია.

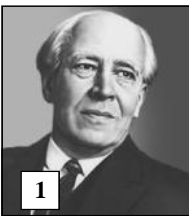


ლალი ჭიჭინაძის
თემატური კროსვორდი

უსეველინიმეპი

15x15 crossword puzzle grid with numbered starting points for 119 clues.

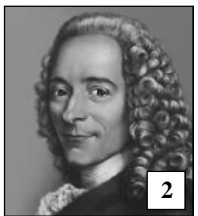
თარაზულა:



1

1. ფსევდონიმი ფრანგი პოეტისა, რომლის ნამდვილი გვარია კოსტროვიცი. 5. ფსევდონიმი ალბანეთის ეროვნული გმირისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია გეორგ კასტროტი. 10. რა ფსევდონიმით ცხოვრობდა პარიზში ეროვნებით პოლონელი, ქართველი მხატვარი ილია ზღანეიძე, კირილე ზღანეიძის ძმა? 18. თარაზული № 27-ის (ფოტო № 1) მეუღლის, ცნობილი რუსი მსახიობის ფსევდონიმი (მისი ნამდვილი გვარია პერეველნიკოვა). 19. ალექსანდრე გერცენის ფსევდონიმი. 20. ფსევდონიმი ქართველი მსახიობი ქალისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია მარინა დამბროვსკაია. 21. ფსევდონიმი მე-15 საუკუნის იტალიელი ფერმწერისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია გომბოზო დი სიმონე კასაი. 24. ქართველი საეკლესიო და სახელმწიფო მოღვაწე, საქართველოს კათალიკოსი, ერობაში თეიმურაზ ბატონიშვილი პერად აღიკვეცა ... პირველის სახელით. 25. სახელი, რომელიც შეარქვა იესო - ქრისტემ თავის მოწაფე - სიმონს. 26. (.....) ჯონსი, სექს-ბომბად წოდებული ინგლისელი მომღერალი მამაკაცი, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია გომას ჯონს ვუდვორდი. 27. ფსევდონიმი უდიდესი რუსი თეატრალური რეჟისორისა, რომლის ნამდვილი გვარია ალექსეევი (ისილით უნომ №1). 34. რა სახელით გახდა ცნობილი გაბრიელა შანელი? 35. შალვა ფრიდონის ძე ხიმინაშვილის „ფსევდონიმი“. 36. ავრორა დიუპენის ფსევდონიმი (სახელი და გვარი).

37. კულინარიული ჩანართი: ერთგვარი დელიკატესი - ზღვის პაგარა კიბო. 42. ჯუშუკე გარბაღდის ბრაზილიელი მეუღლის - ანა რიბეირუ და სილვას უფრო ცნობილი სახელი. 43. ერთი ადამიანის ნამდვილი სახელის ფსევდონიმად გამოყენება მეორე ადამიანის მიერ. 44. კარდინალ რიშელიეს ნამდვილი გვარის მეორე ნაწილი. 45. მე-16 საუკუნის იტალიელი მოქანდაკის ფსევდონიმი, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ჯან დე ბულონი. 50. გაჯიკი მწერლის - სადრედის საიდ - მურადის ძის ფსევდონიმი. 51. კაროლ ვოიგილას ახლანდელი სახელის პირველი ნაწილი. 52. ჯანა აგუმბაროვას ფსევდონიმი. 53. ცნობილი ფრანგი კომიკოსის - ბურვილის ნამდვილი გვარი. 54. ფსევდონიმი თანამედროვე რუსული ესტრადის ვარსკვლავისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ირინა მალგენა. 59. ფსევდონიმი ცნობილი ბელორუსი პოეტისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ევგენი სკურკო. 60. აბაგი ლერბლეს „ფსევდონიმი“. 61. ეაკლინ კენედის ქალიშვილის გვარი. 62. მარიამ ალექსიძის ფსევდონიმი. 67. სახელი, რომლითაც ისტორიაში შევიდა საქართველოს მეფე - დავით VI. 68. გვარი, რომელსაც აგარებდნენ ონორე დე ბალზაკის გლეხი წინაპრები. 69. ღიას ალ-დინ აბუ ლ-ფათჰ იბნ იბრაჰიმ ნიშაბურის ფსევდონიმი (ორი სიგვეა). 71. ქართველი მწერლის - პოლიექტოს კალანდაძის ფსევდონიმი. 76. ფსევდონიმი იტალიელი ფერმწერისა, რომლის ნამდვილი გვარია დეი ჩერონი. 77. სემუელ კლემენსის ფსევდონი-



2

მი. 78. ღონ-კიხოტის საგრფოს დუღინეას ნამდვილი სახელი. 79. ნოე ჟორდანიას ერთ-ერთი პარტიული ფსევდონიმი. 84. **ნიჩლით უფრო №2** და მისი ნამდვილი გვარი გაიხსენეთ. 85. გვარი ფრანგი მწერლისა, რომელსაც თავიდან მარი ჟოზეფი ერქვა შემდეგ ექვნი. 86. გენიალური ბოსხის ნამდვილი გვარი პოლანდიური წინსართის გარეშე. 87. ფსევდონიმი იტალიელი მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ალბერტო პინკერლი. 88. რა სახელით შემორჩა ისტორიას რომის იმპერატორი მარკუს ავრელიუს ანტონინუს ბასიანე? 92. მე-18 საუკუნის იტალიელი დრამატურგისა და პოეტის - პიეტრო გრაპასის ფსევდონიმი. 94. ამერიკელი როკ-მომღერალი ქალის სახელი, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ენი მაე ბალოკი. 95. იტალიელი კომპოზიტორი, პირველი პირველი - „დაფნეს“ ავტორი, რომლის მეგსახელი იყო „გრემელთმთაინი“. 96. ამერიკელი მომღერლის ელენორა ფეიგანის ფსევდონიმი. 99. ტიპური ამერიკელის გრადიციული ირონიული სახელწოდება, რომელიც გახომდინარეობს შეერთებული შტატების ინგლისური აბრევიატურადან - ძია... 100. იტალიის ეროვნული გმირის ქრისტეფორე მოსულიშვილის უფრო გავრცელებული სახელი. 101. რა ფსევდონით მღერობდა იტალიაში პირველი ქართველი პროფესიონალი მომღერალი ბანი ფილიმონ ქორიძე? 102. საერთაშორისო კომუნისტური მოძრაობის მოღვაწე ქალის - არ-



მანდის სახელი, რომელიც უკრძალ კომუნისტებს“ რედაქციაში მუშაობდა ლარინა ბლონინას ფსევდონიმი. 103. ის, რასაც ნიშნავს თარაზულ №25. 109. იტალიელი მათემატიკოსი - ლაკი ლუჩიანოს ნამდვილი გვარი. 110. ჩილელი ნობელიანტი პოეტი ქალის - გაბრიელა მისტრალის ნამდვილი გვარის პირველი ნაწილი. 111. ინგლისელი ფეხბურთელი, რომლის მეგსახელია „გამა“. 113. ავიცენას არაბული ვარიანტი. 115. თურქეთის ქალაქ იზნიქის ძველი სახელწოდება. 116. ძველი ბერძენი დრამატურგი, რომელიც ისტორიაში შევიდა „ტრაგედიის მამის“ სახელწოდებით. 117. ნიდერლანდელი ფილოსოფოსი, რომელმაც ებრაული სახელი ბარუხი შეიცვალა ლათინური ბენედიქტით (**ნიჩლით უფრო №3**). 118. ფსევდონიმი პოპულარული ამერიკელი დეტექტიური ეანრის მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია რენე ბრაბაზონ რაიმონდი. 119. თარაზული №79-ის კიდევ ერთი პარტიული ფსევდონიმი.

შედეგად:

2. ელსონ არანგის დუ ნასიმენტუს ფსევდონიმი. 3. ვლადიმერ ულიანოვის ფსევდონიმი. 4. იური ანდრიას ძე ბოლოუიუსკი ანუ ვიორი (...). 6. უნგრეთის კომუნისტური პარტიის ყოფილი ლიდერის ფსევდონიმი, მისი ნამდვილი სახელი და გვარია იანოშ ჩერმანიკი. 7. კიდევ ერთი ფსევდონიმი ნოე ჟორდანიასი. 8. ვახტანგ კიკაბიძის მეგსახელი. 9. ფსევდონიმი XX საუკუნის დანიელი კომუნისტი პოეტისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ეინარ ტუესენი. 11. ვივიან-მერი ჰარგის ფსევდონიმი. 12. მთხილ ჯავახიშვილის ნამდვილი გვარი. 13. ქართველი მწერლის დავით ჩიანელის ფსევდონიმი (...). ჩიანელი. 14. ესპანელი ფერმწერად ცნობილი კაცის - დომენიკო თიოტოკოპულის ფსევდონიმი. 15. რას უწოდებენ თემურ ლენგს ევროპაში? 16. ფსევდონიმი თანამედროვე პოლიტიკური რეჟისორისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ალან სტიუარტ კენიგსბერგი. 17. ისილვი ფოგო №4 და ამ კინომსახიობის ნამდვილი გვარი გაიხსენეთ. 22. ფსევდონიმი ფრანგი მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ემილ ერმოგი. 23. ფსევდონიმი XX საუკუნის ფრანგი მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია როლან ლეკაველე. 28. სახელი და გვარი მე-19 საუკუნის ცნობილი ფრანგი მსახიობი ქალისა, რომლის ნამდვილი სახელი იყო რომი-



ნა. 29. რა მეგსახელი ჰქონდა ხორეშანს ილია ჭავჭავაძის „კაცია ადამიანში“. 30. თანამედროვე რუსი მწერლის - გიორგი ჩხარტიშვილის ფსევდონიმი. 31. იოსებ ჯუღაშვილის მეგსახელი. 32. ახალგაზრდა რეჟისორის დათო დოიაშვილის მეგსახელი. 33. ფრანგი კინოვარსკვლავის სოფო მოპუს ფსევდონიმი. 38. კონსტანტინე არსაკიძის მეგსახელი. 39. ფსევდონიმი რეჟისორისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია მარშალ ბრიუს მაგერსი. 40. პოლიუელის ყოფილი ვარსკვლავის - გრეგა გუსტავსონის ფსევდონიმი. 41. **ნიჩლით უფრო №5** და მისი ფსევდონიმი გაიხსენეთ (ნამდვილი სახელია ფრანსუაზა კუარეზი). 46. რა სახელით აღიკვეცა ბერად დავით ადამაშენებლის მემკვიდრე, „შენ ხარ ვენახის“ ავტორი, დემეტრე I-? 47. ალექსეი პეშკოვის ფსევდონიმი. 48. ფრანგი უტოპისტ-სოციალისტის - კლოდ ანრი დე რუჟუას ფსევდონიმი. 49. ამერიკელი კინოსა და ესტრადის ვარსკვლავის - შერილინ სარქისიან-ლაპერის ფსევდონიმი. 55. ქართველი ბუღერისკის - ვასილ ბარნაველის ფსევდონიმი. 56. ფსევდონიმი პოლიტიკური მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ალექსანდრე გლოვაცკი. 57. გამონივნილი ქართველი ფალაგის - ივანე ყირიმელაშვილის ფსევდონიმი (სახელი და გვარი). 58. ფსევდონიმი მე-19 საუკუნის ინდოელი მოაზროვნის, რელიგიის რეფორმატორის და საზოგადო მოღვაწისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ნარენდრანათ დაცი. 63. ბიბლიური ყახაბას - დამასტე პოლიპემონის მეგსახელი. 64. უკრაინელი კონტრრევოლუციონერი - ანარქისტი, რომლის მეგსახელი იყო „ბაგია“. 65. ფრანგი რეჟისორისა და მსახიობის - მაქს-ჟერარ ტენენბაუმის ფსევდონიმი. 66. ფსევდონიმი ცვილის ფიგურების მუზეუმის შემქმნელი ქალბატონისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ანა მარია გროსო. 70. ფსევდონიმი XX საუკუნის ესპანელი სიურრეალისტი მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ხოსე მარტინეს რუისი. 72. ფსევდონიმი XX საუკუნის ფრანგი მწერლის, 1953 წლის შვედობის საერთაშორისო პრემიის ლაურეატისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ევენ გრენდელი. 73. ქართველი მწერლის, პუბლიცისტისა და საზოგადო მოღვაწის - იაკობ ცინცაძის ფსევდონიმი (სახელი და გვარი). 74. მეგსახელი მე-18 საუკუნის ბრაზილიელი მოქანდაკისა და არქიტექტორისა - ანტონიუ ფრანსისკუ ლისბოასი, რომელიც კეთრისგან იყო დამახინჯებული და მუშაობისას ხელსაწყოებს ხელთათმანებზე იმაგრებდა (მეგსახელის სიგეფასიცივით თარგმანია „პაგარა ხეობარი“). 75. იპოლიტე ცეციის ნამდვილი გვარი. 80. ... ვან რენე რემბრანდი. 81. თანამედროვე მწერლის გიო ავსტელიანის ფსევდონიმი (მხოლოდ სახელი). 82. გერმანული გვარების წინსართი, რომელიც გვხვდება მარლენ დიგრისის ნამდვილ გვარში. 83. ფრანკთა ერთ-ერთი სახელოვანი მეფე (ორი სიგევა). 89. ფრანგი მანსონიუს - ედგარ გასიონის ფსევდონიმი. 90. მე-15 საუკუნის უბეკი პოეტი, მოაზროვნე და სახელმწიფო მოღვაწე ალიმერ... 91. ფსევდონიმი ამერიკელი მწერლისა, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია უილიამ სიდნი პორტერი. 93. თანამედროვე ქართული ჟანრული მომღერალი, რომელიც ცნობილია მხოლოდ სახელით. 97. იტალიელ კომუნისტთა ბელადის - პალმირო ტოლიატის ფსევდონიმი. 98. ფრანგი ფეხბურთელი, რომლის მეგსახელია „მიზე“. 104. ლევ ტოლსტოის ნამდვილი სახელი. 105. ეგელ ლილიან ვინის ქალიშვილის გვარი. 106. რა ჰქვია ფრანგი კინორეჟისორი ვადიმს, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ვლადიმერ პლემინიკოვი. 107. რა ჰქვია რუსული ესტრადის ვარსკვლავს ციგანოვას, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია ვიქტორია ქუკოვა. 108. რა ჰქვია პოლიუელის ვარსკვლავს - მაკაუელს, რომლის ნამდვილი სახელი და გვარია როუპ ანდერსონი. 112. რუსი ილუზიონისტების - პირშეფლდრენარდის დინასტიის გვარი. 114. კასიუს კლეის გვარი გამაჰმადიანების შემდეგ.



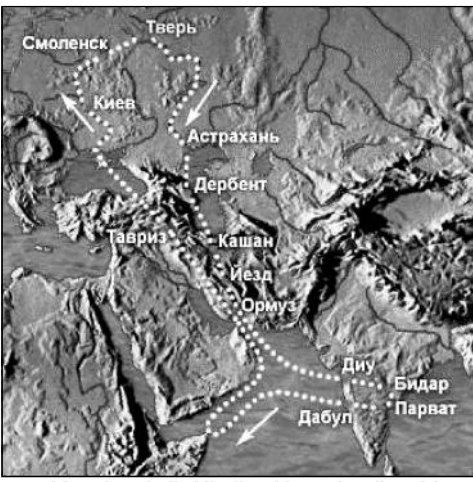
ვატარა ენციკლოპედია - „ოპეია“

- **პერიოდიკა** (იგალია)
 - „რიგოლეტო“ „გრუბალური“ „ტრაგედია“ „ბალ-მასკარადი“ „დონ კარლოსი“ „აილა“ „ოგოლო“ „ფალსტაფი“.
- **პლატიპარკი პანრი** (ბულგარეთი) „მეფე კალიოანი“.
- **პოლუი პუპო** (ავსტრია) „კორეხილორა“.
- **ზარინი მარგარს** (ლატვია) „ახალ ნაპირთან“ „ლაგატოა თოქერა“.
- **ზალანაჰაჰა** (ჩეხეთი) „სიკეთისა და სიმშვიდის ხეთა ჩრდილში“.
- **პაპონი პაპარინო** (იგალია) „თან სუსანი“.
- **პალინიეი უპრავს** (ლატვია) „ბანიუეა“.
- **პაპი პუპან** (ესტონეთი) „რემბრანდი“.
- **პარაპი პარა** (ამერბაიჯანი) „სამშობლო“.
- **ქანიუალი პაპანაღრა** (რუსეთი) „ქენგერელის მოქმენება“.
- **ქოლი უოლბან** (უნგრეთი) „პარი იანოში“.
- **ქოლანოუსკი ელპარ** (რუსეთი) „ეთერთოვლა“.
- **ქონიიიი პაპარ** (სერბია) „კოშტანა“.
- **ქოლანეი პარონ** (აშშ) „ალერსიანი მუა“.
- **ლანიუარი მან** (საფრანგეთი) „გვარბი“.
- **ლავატი დიარ** (უნგრეთი) „დილი მიყვალბული“.
- **ლორინიეი პაპარ** (გერმანია) „მეფე და დურგალი“.
- **ლიუკაიიიი სბანისლავ** (უკრაინა) „ლოვუში“.
- **მაიარი პარს** (გერმანია) „რაინდ ლაში“.
- **მაპაპარინი პაპანი** (საქართველო) „პამლეტი“.
- **მეღინი იაპანს** (ლატვია) „ქურუმი ქალი“.
- **მიღინი იანის** (ლატვია) „დმერთი და ადამიანები“.
- **მიუარპარი ჯაპოპო** (გერმანია-საფრანგეთი) „რობერტეშმაკი“ „პუვენტოგები“.
- **მისინი ოლივი** (საფრანგეთი) „ფრანცისკ ასიმიელი“.
- **მიტოპოპოლი დიმიტრიოს** (იგალია) „ბუგარასა და“.
- **მიოკოუსოვი ბოირის** (რუსეთი) „ჩაბაევი“.
- **მიოპარი პოლვანა** (ავსტრია) „ილომევა“ „ფიგაროს ქორწინება“ „დონ კუანი“ „კალიუსური ფლიგა“.
- **მარკოპოლი დიმიტრიოს** (იგალია) „საბაბო მთქმელი და მუსიკოსი ნამკილი“.
- **მუსოპოპოლი მოლანს** (რუსეთი) „ბორის გოლუნი“ „სივანშიანი“.
- **ნეაღი ვიბ** (ჩეხეთი) „ლოლი“.

2002 წლის შემოდგომის სახროსკოროლო ჩემპიონატი

კროსკოროლი პირველი ლიგისათვის მუქავსა ტური			ეს არის ურამენი ლალი ჟიჟინაის სუპერკროსკოროლიან			თქვენს პასუხებს ველით მხოლოდ შაბათს, 26 ოქტომბერს, 12-დან 20 საათამდე, ტელეფონი 76-68-02 (ან 79-53-70 ან (877) 45-19-80)													
			მთხოვთ დარჩევან ბოლო ნოთაბისათვის ნუ გაღადავთ!			მუქავსა ტურის 32 ქულა თამაშება: 30 - კროსკოროლი და კილეა ორი დამაზავითი კითხვა - „იღარატი რაზე“													
5					6			7		8	9			10					
11				12				13					14						15
								16					17						18
19								20					21						
								22					23						
24				25									26						
27						28							29						30

1. მდიდარი მხედველობითი და სმენითი აღქმა, რაც გამოწვეულია ცენტრალური ნერვული სისტემის დამიანების შედეგად. 2. ძველი ინდური ეპიკური პოემა. 3. ყელ-ყურცხვირის შემსწავლელი მეცნიერების ნაწილი, რომელიც სწავლობს სიყრუეებს. 4. ჩრდილოეთ ამერიკის ინდიელთა ტომი (მრავლობით რიცხვში). 5. სიმღერის შესრულების გრადიციული იგალიური მანერა. 6. კანგაგამე უფრო ვრცელი და ოპერაზე უფრო პაგარა მუსიკალურ-დრამატული ნაწარმოები. 7. სახელი ცნობილი „აბბა“-ს ერთ-ერთი წევრი ქალბატონისა. 8. ქალაქი აშშ-ში, ერთ-ერთი შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი. 9. ხის ორნამენტული ელემენტი, რომელიც გასდევს კედელს იატაკის გადაკვეთისთან. 10. სახელი იმ რუსი მხატვრისა, რომელიც ე.წ. სუპერმაგიკმის მაშაბათივრად ითვლება სელონებში. 11. მგელი არ არის, მაგრამ მანც შეიძლება გვეცხ. 12. მიმდინარეობა გასული საუკუნის საზოგადოებრივი წლების საესტრადო მუსიკაში, რომლის თვალსაზრისით წარმომადგენელი იყო „ბონი ემ“-ი . 13. გაკვირვებისა და მისი მხგავის ემოციების სმოვანი გაფორმება. 14. ზამთრის სპორტის ერთ-ერთი სახეობა. 15. ქალაქი, სადაც ლეგენდარული ნიკოლო პაგანიანი გარდაიცვალა. 16. სახის კუნთების არაეპიკური ქმედების სახესხვაობა. 17. ეს პერსონაჟი ბონდო გოვინავამ განასახიერა (მისი პარტნიორი ფილმში ზეინაბ ბეცვაძე იყო)... გაიხსენეთ ფილმი და პერსონაჟიც გაგახსენდებათ. 18. სახელი ამერიკელი ვირტუოზი მევიოლინისა და დირიჟორის, მეტუპინისა. 19. გვარი ქალისა, რომელიც დიპლომატიის ისტორიაში პირველი მდებარი ელჩი გახლდათ. 20. საკრედიტო ბარათის ერთ-ერთი სახესხვაობა. 21. ბიზანტიური საპატიო ტიტული, რომელსაც X-XIII საუკუნეებში ფლობდნენ ჭკონდიდის ეპისკოპოსები. 22. ლექსიკური ერთეული, რომელიც ჩვენს თაობაში გაიხსნა ასოცირდება. 23. მედეა ჯაფარიძის მიერ ამტკველებული ერთ-ერთი პერსონაჟი. 24. საკონდიტრო ნაწარმის სახესხვაობა. 25. სიგევა „მკითხავის“ ერთ-ერთი ძველქართული სინონიმი. 26. ქართველ მეფეთა სასახლეში სამეურნეო, საფინანსო და ადმინისტრაციულ საქმეთა მმართველი. 27. ნამბიისა და სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკის სასახლერო მდინარე. 28. დამხმარე სიგევა, რითაც ჩვენ არმეხრულებულ, მაგრამ სავარაუდოდ მოსახლენ მოქმედებას აღნიშნავენ. 29. იხილეთ ამ გვერდის დამამეუნებელი ქალბატონი და მისი სახელი მოგვახსენეთ. 30. იხილეთ რუკა. ვინ იყო ის, ვინც ეს მარშრუტი მოიარა?



იღარატი რაზე

1. ამ სიმღერის მთავარი შემსრულებელი საყვარელ არსებას თავის ენაზე მხოლოდ მეორე პირის ნაცვალსახელით მიმართავს და არაფერს ნახსენებულა. ჩვენს ვარიანტში კი პირველივე სტრიქონებიდან ვეცნობით ვიღაც მესამე, გარეშე პირს, რომელიც შეიძლება მოვიდეს და მერე ვინ ჩვენ!

2. ამ სიმღერის ავტორს გაზაფხულად დაკავშირებული მთელი აგრიბუტიკის მოხმობა სჭირდება, რათა დაარწმუნოს ვიღაც გაურკვეველი ადრესატი იმაში, რომ მისი ფსიქიური მოშლილობას განკურნება საკმარის დიდ ეფექტს ღვას...

ამ ფიქურ კროსკოროლი პასუხები იწარება ისრით მონიშნული უჯრიდან ნივრული მიმართულებით

12	შინნაკეთი კვლი უხსნა-სმელი	„ერთ-ობა“ ურან-ბულად	ნაღიშ-ვანიანი კვლი რეგა-ელი	უღა-ბნო რილა-ში	გრამ-ნილი	ზედა-ნაე-სოვი სემო-სი	ქარნა-ლინ-ბიჩის მანრი	პირბ-უბალ-ილი ზღვა-ოსანი	სიყვა-რულის ღმირ-თი	ბბა-თბი-ლის-ბან	ვერვის-თანამ-ოსაქვე	თბილ-ისი არაბი მმარ-თველი	აკვინს-ხელმე-სავლ.ჯოხი	ქარ-თული გავა-თი	ქალ-აი რინე-თი
	8		8		6	8	9		5	4	6	5	6	5	6
	საბი-ზის სპე-ბრი		ჩვენი საღაზ-ღვევო ქოშა-ანი		საოფი-ნი ბეა-ნიჩის მნარგ. იბალ. შირვა	რამის მანბრი	ამერ-იკა-ლი	სამა-ბრი ჯოხი	პირკ-ოქის ფილმი	„თავზა-ღასს-ხველი“	გარა-ული ვირი	საურა-ნეთ-ის სანა-ვირო ზოლი	სალა-ქი რე-ზინი	რომან-ალე-ვის „პერსო-ნაჰი“	რუსი მუჰარა
	6	7	6	7	7	3	4	8	6	4	4	7	4	7	4

ანდრასონი „მავულებიდან“	6
შესაკლ-ებლვა	5
ნიოსალიანი	4
ნიგარის ყოფილი დედამაქაქი	6
ალექსანდრა კუარინის მეთხროვა	6
ტოქარევი	4
ბბა იბალიაში	5
ბასქი მაროჩი-სებანი	3
ხაიაფის და მაროჩის	5
რუსეთში მოღვაწე იბალიანი არაბი მმარ-ბრი, ანბონი...	7



მეგობარ-მანის სანა	8
ბიბლიური მოსეს მბა	6
ოვარის დასრულებული მონაკვეთი	4
მრუდების სანაზა-ვი	6
სამკასა ანსამ-ბლი	4
აულის მმართველი დაღსბანთი შაფილის ღრის	5
„ბაში-ანკის“ პერსონ.	6
მხარზა გაღასაკილი ჩანთა	4
ინილეთ ფოტო	5
აფს-ქოსმოს. მანბრი	4
გარამანელი უხსნარ-თელი	7
სუნი-ვილი	5
ხეთლარ-ინის ქაშის სანელი	5
სარგვი რახმანიროვის მუჰარა	5
საროვის გომონას-ხილი	5
ანსართის დედამა-ქაქი	7
ერაქლა 11-ის ქალაქი	6
(...) ღვარგ დეღამ-ბერი	3
პლანეტა ურანის თანამგზავრი	7
რანობრივი დისკრიმი-ნაციის აფრიკული ფორმა	9
ხელის მგვინის ნილით და მოგზაგარის	7
(.....) ნესბანა	4
ქალაქი ავლონე-თი	4

13



ბოლო ანო	მოდების ჩვენება	ჩვენი ლიტერატურა	შუა სს ბრიტანული ფილო-	(.....) დე ვება	სოფ-ელი ორამ-ჩინის რე-ში	ნის-ქილი-ქვა	სასბ-უგრო პრა-ვანო	„აღორ-ქინება“-იბა-ლიუ-რად	აგა-ზონის დელ-ფინი	ლინდ-ბრა-ნის „ნიმ-უნა“	ქველ-ეგვარი, ანუ რუმ-ორი?	ისილეთ ფორტი	ვის-პერი	აღფრ-ელ ნოპა-ლის გამომ-გონება
5	6	6	5	4	5	6	3	12	4	3	7	8	7	8
თურქ-ეთის ქალა-ქი	რიშა-ლიან სემ-ის გამგ-ქალა-გული	ბაჟა-ფი	ფი-ინან ნიბა-ლიუ ფანგა-რთულ.	ბულ-არას მლო	ეკლის სინო-ნიო	ერთ-პარი ქარი	ონი-რისის ღა	ქანა-ლიზა-შია	ჩვენი დიდი პოეტი	ფუქი, უგა-ღებო				
6	8	6	8	8	4	3	5	6	5	4				
ური-ული		მდინ-არა შიგბ-ირში		გოკ-პატო ტანოს ღრა-ვა										
6		6		6										

თანაბრებობა, ერთსულუპება														
„ქიოლის წყალი“	სხენების ჯოგი													
9	4													
ქალბან დიდი ქალაქი														
10														
გალაქტი-ონის ღეისი	ქვირფას-განვიანი მღრღ.													
7	7													
გზამკ-ვლავი	შუა სს ჩვენი ფი-ლოსოფ.													
4	5													
მყის ავსული	გაგარი სხენი													
3	7													
პურის ნენილი														
3														
აგარიკული კანისპარი მსოვლი														
4														
გურნეთს სბრფო ჩვენს ქინოში														
7														
პარიზის სიგოლო-მდინარე														
4														
მეანიქის ნენილი														
7														
სის სხენით აღგული ქალაქი														
4														
თბილისის ქინოთაბარი														
7														
იბალიელი მნარალი, უგბარტო...														
3														
გვირთგზილი ხარი														
7														
პენესულის ფულის ერთეული														
8														
შიქის მოვლანი														
5														
მეანიქის ნენილი	ქალაქი ბაქალ-თან													
10	4													
აგარიკ. ღრაგა-ბარგი	იაკონის ქალაქი													
5	5													
გველის ხშიანობა	არქიბაქ-ბურული სტილი													
6	6													
გარადმწანე მორჩილი გუჩი														
4														
ქალ-ლონის გამოსლა	„კავლავის“ პერსონა-ქი													
8	6													

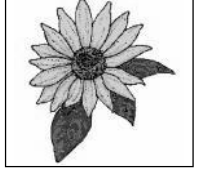




კანზასი

კანზასი (Kansas) - მდებარეობს აშშ-ს შუა დასავლეთ ნაწილში, მდინარე მისურისა და დასავლეთის კლდოვან მთებს შორის.

ეს ტერიტორია წლების განმავლობაში ხელიდან ხელში გადადიოდა ესპანეთ-საფრანგეთის შორის, მაგრამ 1802 წელს ლუიზიანის გარიგების შედეგად აშშ-ს შემადგენლობაში აღმოჩნდა და 1854 წელს ტერიტორიად, ხოლო **1861 წლის 29 იანვარს** აშშ-ს **34-ე რაიონი** გახდა.



ღრთა - ლურჯ ფონზე ღერბი და ყვითელი ასობით წარწერა **KANSAS**
ღერბი - წარწერით *Great Seal of the State of Kansas, January 29, 1861*

ფრინველი - გორტოლა (*Western meadowlark*);

ყვავილი - მშესუმშირა (*Sunflower*)

ხე - ალვა (*Cottonwood*)

ღვიძი - ლათ. *Ad astra per aspera* (სიძნელეთა გაღალახვით - ვარსკვლავებისკენ)

ისტორიული მსპურსი

დაახლოებით 10 000 წლის წინ ინდიელთა ხუთი კარად განვითარებული გომი სახლობდა დღევანდელი კანზასის ტერიტორიაზე: უიჩიტა, პოუნი, კანსა, ოსაგე და ააზი. XVI საუკუნისათვის, როცა ევროპელები გამოჩნდნენ, კანზასის ტერიტორიაზე მცხოვრები ხალხი უკვე ორ ძირითად ნაწილად იყოფოდა: ისინი, ვინც მდინარეების ნაპირზე ცხოვრობდნენ და მიწათმოქმედებით ირჩენდნენ თავს და ისინი, ვინც მაღალმთიან ნაწილში მესაქონლეობას მისდევდნენ.

მშობლივი პირველი მოსახლეობა

1541 წელს ესპანელი ფრანცისკო ვასკეს დე კორნალიო იყო პირველი თეთრკანიანი ადამიანი, ვინც კანზასის ტერიტორიები მოინახულა. მართალია, ესპანელებმა ეს რეგიონი თავიდანვე საკუთარ ინტერესებს დაუმორჩილეს, მაგრამ თითქმის 150 წლის განმავლობაში ნაკლებ ყურადღებას იჩენდნენ მის მიმართ.

1682 წლიდან, როცა რენერობერტ კავალიერმა მისიის პის შემოვარენი გამოიკვლია, უკვე ფრანგები დაინტერესდნენ აქტიურად ამ რეგიონით და 1764 წლისათვის მათ თითქმის მთლიანად შეზღუდეს ესპანელთა ბატონობა კანზასში, თუმცა უკვე დიდბრიტანელებთან მოუხდათ დაპირისპირება.



ჯ.ს.კარი. „კანზასის სისხლისწავა“

შტატი

შტატი სახელი წარმოშობილია ამავე სახელწოდების მდინარისაგან, რომელსაც თავის მხრივ სახელი ინდიელთა გომის „კანზას“ მიხედვით დაერქვა („კანზა“ სიგყვასიგყვით „სამხრეთის ქარის ადამიანებს“ ნიშნავს). შტატი სხვაგვარად „მშესუმშირეთა შტატი“ და „პარტიზანების შტატი“ უწოდებენ.

ალასკისა და ჰავაის შეერთებამდე კანზასი აშშ-ს გეოგრაფიულ ცენტრად ითვლებოდა. ამ შტატი გეოგრაფიული გარემო ორ ძირითად რეგიონად იყოფა: აღმოსავლეთი - მჭიდროდ დასახლებული დაბლობი და დასავლეთი - უკაცრიელი მთები.

შტატი მთავარ სამეურნეო ფაქტორია მთიან რეგიონში პირველ ადგილზე ხორბალი და ბოსტნეულია. განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება ნავთობის მოპოვებასაც.

დირშენაშნობათაგან უნდა აღინიშნოს ეიმენ-ჰაურის სახლი აბილიში, ღოჯ-სიტი - როგორც „კოვობების დედაქალაქი“ და ფორტ სკოტი - „ველური აღმოსავლეთის“ ათვისების მემორიალური ცენტრი.



კანზასი kán'zās
ფართობი - 213,110 კვ.კმ. (82,282 კვ.მილი)
 - აშშ-ს სიდიდით მე-15 შტატი.
მოსახლური სიმრავლე - 335 კმ
მოსახლური სიმანე - 661 კმ
მოსახლეობა - 2 575 000 (1996 წ.)
მოსახლეობის სიმჭიდროვე - 12 ადამიანი 1 კვ. კმ.-ზე
ადმ. ცენტრი - ტოპიკა

ფრანგებმა შეძლეს საკუთარი პოზიციების შენარჩუნება, მაგრამ 1803 წელს, ლუიზიანის ცნობილი გარიგების საფუძველზე, სხვა ტერიტორიებთან ერთად მათ კანზასიც იძულებით გადასცეს აშშ-ს ახლად შექმნილ სახელმწიფოს.

1804 წლიდან პრეზიდენტ ჯეფერსონის უშუალო მცდელობით ამერიკელებმა ე.წ. „ველური დასავლეთის“ ათვისება დაიწყეს, რომლის კარიბჭესაც წვორთვ კანზასი წარმოადგენდა. თითქმის 15 წელს დასჭირდა კანზასის მიდამოების სრულ გამოკვლევას, მაგრამ ეს იყო მეტად მნიშვნელოვანი წინ გადადგმული ნაბიჯი დასავლეთისკენ და, რაც მთავარია, აუცილებელი ღონისძიება აშშ-ს საბოლოო დამკვიდრებისათვის ცენტრალური რეგიონის დასავლეთ ნაწილში.

XIX ს. შუახანებში კანზასში მოსახლეობის საკმაოდ დიდი სიჭრელე შექმნილია. ხალხი მამინ არსებული ყველა შტატიდან ჩადიოდა კანზასში და ამ ნაყოფიერ ველებს დიდი კმაყოფილებით ითვისებდა, რამაც საბოლოოდ ის გამოიწვია, რომ კანზასის აბორიგენი მოსახლეობა თითქმის მთლიანად იქნა განდევნილი დასავლეთის მიმართულებით.

1854 წელს პრეზიდენტმა ფრანკლინ პირსმა კანზას-ნებრასკას აქტით ორი დამოუკიდებელი ტერიტორია შექმნა, რასაც შტატიად გარდაქმნა მოჰყვა.

ვიჩიტა (უიჩიტა) მდებარეობს შტატი სამხრეთ-აღმოსავლეთ ნაწილში, მდინარე არკანზასზე, და დიდ სამრეწველო და სავაჭრო რეგიონად ითვლება. ეს ქალაქი დაარსებულ იქნა 1868 წელს ინდიელთა გომის, უიჩიტას დასახლების ადგილზე. პირველ ხანებში ითვლებოდა მსხვილფეხა საქონლის დიდ სავაჭრო ცენტრად, ამჟამად კი ხორბლის ერთ-ერთი უდიდესი რეალიზატორია, თუმცა ყველაზე დიდი მნიშვნელობა ვიჩიტას მაინც ქალაქის სიახლოვეს აღმოჩენილი ნავთობსაბადომი შესძინა.



Garry D. McFarland/Photo Research, Inc.



დაიბადა 1969 წლის 25 სექტემბერს ლილი ბრიტანეთის უელსის პაბარა ქალაქ სანსიში

კატერინა იხსენებს, რომ მამამისს გამუდმით ტკბილედ სუნის ასლი და, რადგან იგი პაგარა საკონდიტრო საწარმოს ფლობდა მეთევითა ქალაქ სენსიში. ამ „ტკბილ კაცს“ წარმოსახვისა და იმპროვიზაციის უნარიც საკმაოდ ჰქონია განვითარებული და, ალბათ, ამიტომაც განუწყესა თავის ქალიშვილს ორმაგი გვარი, მიაგო რა პაგივი ახლადმოხილს ორივე ბებიას, თუმცა აქ საინტერსო ისაა, რომ Zeta სულაც არ არის ადამიანის სახელი - ეს იმ გემის მოსახლენიებელი სიტყვაა, რითაც კატერინას დიდი პაპა ოკეანეებს სერაფა ოღესღამე.

სულ მცირე ასაკიდანვე შეეცყო ამ გოგონას, რომ ხელოვნებისათვის იყო დაბადებული, რომელთაგან 4-5 წლის ასაკის ბავშვისათვის, რა თქმა უნდა, ყველაზე ადვილად დასაუფლებელი ლექსების კითხვა და „არგისტული მანჭვა-გრეხა“ იყო, თუმცა არც ეცეკვა-სიმღერისადმი იყო უმძრახად განწყობილი და ამიტომაც თავისი პაგარა ქალაქის „სამოტივაციურიობაში“, სათანადოდ შეაფასა და დააფასა რა ღვთისგან ბოძებული ეს ნიჭიერება, უმაღლესი კაითილიკური ეკლესიის რელიგიური წარმოდგენებში მონაწილეობისათვის გაამწყესა.

ეკლესია ეკლესიად, მაგრამ იმ ქალაქში თეატრიც იყო, რომლის შესწავლებაც ისურვეს ახალგაზრდა გლანგის საკუთარი მიზნებით გამოყენება და ათიოდე წლის კატერინას მისი ასაკისა და მდგომარეობისათვის შესაფერისი როლებიც უპრობლემოდ გამოუძენეს.

როგორც ყველას კარგად და ხშირად სმენია, ცნობილი ადამიანების ცხოვრებაში ხდება ხოლმე ისეთი მოულოდნელი ამბები, რაც ამ პერსონის მიზანწარაფულ წინსვლას განსაზღვრავს და განაპირობებს ხოლმე. ასე მოხდა ამ ორგვარიანი გოგონას ცხოვრებაშიც: მას 14 წელი რომ შესრულდა და თავისი მშვენიერების ჯერ მხოლოდ „ესკიმი“ რომ მოეწვინა ქვეყნიერებას, მათს პაგარა ქალაქ სენსიში, გინდ დაიჯერეთ და გინდ არა, თავად ლონდონიდან ჩაევიდა პოპულარული გელემოსს გადამღები ჯგუფი. მათ მაინცდამაინც მეთევითა ამ დასახლებაში მოსწონიებით თურმე გადასაღები ანგურაჟი და გადაღებების მსვლელობისას, თავისი და მოულოდნელად და გაუცნობიერებულად, ისეთ მარგალიტს წააწყდნენ, რაც ასწლეულების განმავლობაში ერთხელ შეიძლე-

ბა იმეგს მიყრუებულ პროვინციაში. ეს შემთხვევითი უბედურების ესკიმი“ გახლდათ, რომელსაც ორი გვარი და ერთი მშვენიერი სახელი - კატერინა - აღმოაჩნდა. გადამღები ჯგუფი იმდენად მოიხილა ამ ახლადწამოიგული „მსახიობით“, რომ მას, არათუ როლი მისცეს თავის რიგით გელემოსში, არამედ ლონდონშიც კი მიიწვიეს შემდგომ სერიებში მონაწილეობისათვის.

ასე და ამრიგად, 15 წლისამ კატერინამ მიაგოვა თავისი თევზის სუნით გაქვინილი დაბა და ლონდონში გაემგზავრა დიდების საძიებლად... იქიდან კი, არავინ იცის, საით გააგყვებდა ცხოვრების გზა!..

ლონდონში ამ მშვენიერი არსებით უმაღლესი თეატრალური ფიგურანტების მსვლელები და ინტერესდნენ და გელემოსის პარალელურად სცენაზე თამაშაც შესთავაზეს. ასე მოხდა უელსელი გოგონა მიუბიკომი „42nd Street“ („42-ე ქუჩა“). სხვათა შორის, მისი მშვენიერების „ესკიმიდან“ სრულიყოფილ ქმნილებამდე გარდაქმნის პროცესში ყველას ის აოცებდა, რომ უელსში შობილ გოგონას ერთგვარი „აღმოსავლურ-ესპანური“ იერი დაჰყვა თან და მის საგვარეულოში ამგვარ უეს-სებსაც დაქედდნენ, მაგრამ ეს არ არის მთავარი, მთავარი ისაა, რომ მისი ხსენებული არაბრიტანული იმჯით კინომოდელაჟინც დაინტერესდნენ და პირველი მათ შორის ფრანკო ალმონდენი, რომელიც „1001 ღამის“ საკუთარი ვერსიის შექმნას ამირებდნენ და კითხვა-კითხვით ისეთ შეპერებადს მიაგნეს, რომელზე უკეთესსაც თავად ხალხიც პარამხანაშიც ვერ ნახავდნენ.

ასე დაიწყო კატერინას კინოცხოვრება 1990 წელს და დღემდე თითქმის ასევე გრძელდება, თუმცა პირველი დიდი, შეიძლება ითქვას ფანტასტიური წარმატება მაინც გელემოსში მოიპოვა. იმავე 1990 წელს კატერინა გადაიღეს სერიალში „Darling Buds of May“ („მაისის ღამაში კვირგები“), რაც დიდ ბრიტანეთში ნამდვილ ჰიტად იქცა და კატერინა ზეტა ჯონსი სუპერპოპულარული მსახიობი გახდა. ჟურნალისტებმა მას დევნა დაუწყეს, მოსვენებას აღარ აძლევდნენ, მისი სახე და სახელი ყვითელი პრესის ფურცლებს არ შორდებოდა და შედეგად მშვენიერი კატერინა იმდენად შეწუხდა, რომ გადაწყვიტა პოლიუდში გადაბარებულიყო (ალბათ, ფიქრობდა პოლიუდში ნაკლები ჟურნალისტები არიანო?)

პოლიუდისაკენ გზად მიმავალმა ზეტა ჯონსმა კი ესპანეთში მოასწრო კიდევ ერთ გელემოსში მონაწილეობა, ოლინდ ეს ბევრად უფრო სერიოზული და საინტერესო ნამუშევარი აღმოჩნდა ვიდრე „ბრიტანული ჰიტო“, თუნდაც იმიტომ, რომ ესპანელთა გელემოსში მას ქრისტიანული კოლუმბის ცოლის როლი უნდა ეთამაშა და ქმარი ამერიკის აღმოსავლეთ ნაწილში იმყოფებოდა. ასეც მოხდა, კატერინამ კოლუმბის საყვარელი ცოლის როლი განასახიერა, (სხვათა შორის, ამ როლით იგი ჩვეულებრივად ჯერ მხოლოდ ვიშუალურად, რადგან მისი სახელი და გვარი ჯერ არაფერს გვეუბნებოდა) და კოლუმბის კვლადკავალ ამერიკაში თავადვე გაემგზავრა, მაგრამ გარკვეული იმედგაცრეობა დახვდა იქ... კატერინას პრივილეგიები მთავარპოპულარობა პოლიუდისათვის თურმე არაფერს ნიშნავდა და მას ყველაფრის დაწყება თავიდან მოუხდა და ეს თუნდაც იმაში გამოიხატა, რომ ხელახლა უნდა „ესწავლა“ თავისი მშობლიური ინგლისური ენა, რადგან, მისდა გასაოცრად, ამერიკელები ამ ენის სრულიად ახალ ვარიანტს აყალიბებდნენ თურმე.

„დაიწყება პოლიუდის“ გაწამაწამა საკმაოდ დიდხანს გაგრძელდა, რადგან 1996 წლამდე ამერიკელი კინომოდელაჟინი მის საბოლოოდ გა-

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი გამოშვება №47

დაშლილ მშვენიერებასაც კი არ აქცედდნენ ყურადღებას. იმხანად კი ამერიკაში რაგომდაც „ტიტანიკისადმი“ მიძღვნილი ბუმი დაიწყო. თითქმის პარალელურად დაიწყო მზადება 1912 წლის გრაგელის ამსახველი გელემო და კინო ვერსიების შექმნისათვის. ბევრი რამ გაურკვეველი იყო, მაგრამ ერთადერთი, რაშიც ყველა დარწმუნებული გახლდათ ის იყო, რომ ქალის მთავარი როლი ბრიტანელ მსახიობს უნდა შეესრულებინა. ამიტომაც კინომოდელაჟინმა არჩევანი ინგლისელ კვიგუნისლეტზე შეაჩერეს, გელემოდისუბრებმა კი უელსელი ზეტა ჯონსი არჩიეს და გადაიღეს კიდევ:

„ტიტანიკის“ ბუმი გადაიქროლა და კატერინას საკმაო პოპულარობა მოუტანა, მაგრამ მთავარი მანც სხვა რამ იყო - ამ ფილმის გადაღებებში მისი ნიჭი და მშვენიერება თავად სტივენს სპილბერგმა შენიშნა, რომელიც იმხანად „ზოროს ნიღაბის“ (The Mask of Zorro, 1998) გადასაღებად ემზადებოდა და ანგონი ბანდერასის და ენგონი პოპკინსის ღირსეულ პარტნიორს ეძებდა (სხვათა შორის, ენგონი პოპკინსიც უელსელია წარმოშობით).

სხვა რომ არაფერი გაეკეთებინა ცხოვრებაში, კატერინა ზეტა-ჯონსი, ალბათ, ამ ერთი როლითაც დარჩებოდა კინოს ისტორიაში, რადგან ზორის შესახებ შექმნილმა ამერიკულმა ვერსიამ შეუერებლის განუზომელი ინტერესი დაიმსახურა და, საყოველთაო აზრით, საუკეთესო მასში სწორედ



რომ ხსენებული უელსელი მსახიობები იყვნენ. ზორის შემდეგ კატერინას უამრავმა რეჟისორმა უამრავი როლი შესთავაზა, რომელთა შორის უნდა აღინიშნოს მონი კანერისთან ერთად მონაწილეობა ფილმში „The Haunting, 1999“ („მოჩვენება“), რომელსაც „ზოროს“ მსგავსი წარმატება არ ჰქონია, მაგრამ მაინც იპოვა თავისი მაყურებელი.

კატერინის პირადი ცხოვრება არ გამოირჩევა ისეთი თვალის და ყურის მომჭრელი ამბებით, რაც სკანდალური მოყვარულ პუბლიკას აინტერესებს. შესაძლოა, ეს იმიტომაც ხდება, რომ კატერინს არ უყვარს ჟურნალისტებთან ურთიერთობა. მან ერთადერთხელ მისცა „ჰორიკენსს“ გაცხოველებული საუბრის თემა, როცა თავად მაიკლ დუგლასთან გააბა რომანი და წარმატებით დაასრულა ის, რადგან დიდი კერკ დუგლასის ოჯახს თავად მშვენიერი რძალად მოეწვინა, ლეგენდარულ სპარტაკს კი გვარის შემტეველებელი მოველინა პაგარა დილანის სახით.

კატერინის სამსახიობო კარიერა კი, იმედია, წარმატებით გაგრძელდება, როცა სამი მამაკაცი დუგლასის „ჰკუაზე მოყვანას“ (აუცილებლად) შეძლებს.

გაცხადებთ კონკურსს



ვინ შეგვიღებენს საუკეთესო კროსვორდს ავსტრალიის და ავსტრალიელების შესახებ?

თ ა მ ს ა ტ ე ს ი

ქვირფანი ვაა რუსთველთან

				სა იოვო- ვინი					ბაღალი
შვილ მანანა მარმან. მინნარ.		ქროსა კინოს ღმონები							
				სარაჯ- ნიშვილი ალეკო					უკრა ინის ქალაქი
პარი- ზშია მანანა, ნინილი									ესან- ური შეპა- ნილი
		ქვ. შრ- ანი შხსა- რთილი							ანონი
		ქვ. ქარ- თველი მხაბ- ვარი	აუზა		ანთია მსო- რება (ფრანგ.) რჩეული საზოგადოება	XX საუკუნის აღაგ- ინე- ები			
					კათო- ლიკური საგაღ- ოგალი				
									თელავის თეატრის სწოგილი სეპტაქლი
					კინო- ებისშახნ- ნარკვი				
სასუ- რველი გზა		ბანოს თაშაში აუჯი							როგანი ქალღვართი, ოჯანის მთარველი

	7	9	10	26	7	8	5		8	5	6	
6		10		13				17		25		31
29	13	3	20	21	5		11	3	13	18	10	5
5		33		5		10		33		3		23
8	26	18	5		27	23	20	3	5			13
5		23		24		3		21		7		5
	3	11	3	25	3		1	2	3	4	5	
31		6		26		13		3		5		32
3			3	20	12	26	5		28	3	29	5
20		3		3		14		4		13		32
21	26	30	5		16	3	19	3	16	23	19	5
5		13			20		6		33			3
	19	5	15	26	13	5	3		22	5	3	

ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ	თ	ი	კ	ლ
3					2			5	1	
მ	ნ	ო	პ	ჟ	რ	ს	ტ	უ	ფ	ქ
ღ	ყ	შ	ჩ	ც	ძ	წ	ჭ	ხ	ჯ	ჰ
								4		

შედეგად პარასსკვს იმწება „უანთაზინის“ სპეციალური გამოშვება

ივალური კროსვორდები