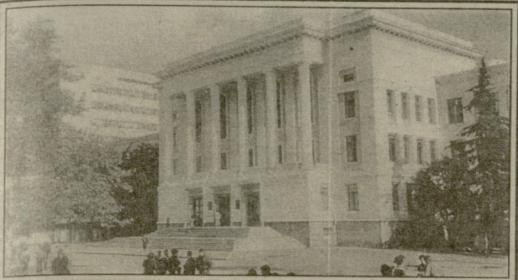


ବ୍ୟାକିଲାଙ୍ଗା

საქართველოს რესპუბლიკა

ବ୍ୟାକ୍ ପରିଚୟ

ყოველთვისი დაინტერ



ვუკასტები

ეპვიდალ, სოკონა არის!

„გეპელები“

ეკვდავებაში გადასული -
გაუტეხელი სულის სიმბოლო

ଶୀଘ୍ରାତ୍ମକ ପାଇଁ ପାଇଁ 1966 ମେଲୁ କାରନ୍‌ଟିନ୍‌ଗ୍ରେହିଂ ଦିଲାଇଲାଙ୍କାଣାରେ
ଏମିହୋବି ଏକିଲିମାତ୍ରିକିପାରା ଏବଂ ଗିରିଜଣାରେ ତୁଳନାରେ ଆପଣଙ୍କ
ଲାଗୁଅଛି, ଶେରିଲ୍‌ଡାର୍ ଏମିହୋବିରେ ଏକାକିର୍ତ୍ତାରେ ଯୁଗମାନିକାର୍ଯ୍ୟ

ବ୍ୟାଙ୍ଗ କାନ୍ଦିଲାତିଥିଲା
ଅପ୍ରକାଶିତ୍ ଏକାନ୍ତରମିଶ୍ରଙ୍କ ରେସ୍ପୁର୍ବଲୋଗ୍�ର ତାତ୍କାଳିକିର୍ତ୍ତମାନଙ୍କରେ
ତାପମାତ୍ରାରେ ତାନାରୁଧ୍ରୂପରେକାବୀଶ୍ଵର ଯୁଗରୁତ୍ତିକୁ 1993 ମୁହଁରେ 27 ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରରୁକ୍ଷରେ
କୋଣାର୍କରେ ପାଇଥିଲା ପାଇଥିଲା ମିଶ୍ରମାତ୍ରାରେ

შშარიგი სიღიადე დრომ და გარემოუ- ქვევ

ନାଥ କୌଣସି ଶ୍ଵରତ ମେଘାଦ ପାରମାଠିନା.
ନାତନୀ ହୋଇଲା ଅଲ୍ଲାପାଦିନ କାହିଁ ଗା-
ଲେଧାତ, ତାଙ୍କ ଏକ ମାର୍ଗତ ମୁହଁଳାଙ୍ଗେ-
ନିଲ ଫିନାବିନାର ଶ୍ଵେତବୀନିଲ ଜ୍ଞାନ-
ବିଦିତ

ნდა, არამედ მათ არსებაც იცნობიერებ-
ნდა და მოსალოდნელ შედეგამდეს სწ-

და მხოლოდ ხმამაღლა, პათოვის არაა ნათელი”.

სიტყვები რომ, მართლაც, თა

ასწოებლად არ უთქვამს, კი
შარგავამ საკუთარი სიცოცხლი
დ დამტკიცა...
ხსოვს, პარლამენტის ძველი შე
დან გამოივედო, წამომწერა, აღვ
უკარგა მითხვა: „მიღდივარ სო

ნფლიქტის აღმოსაფხვრელად, თუ ვერ შევძლეთ, ჩემი უკან დაბრუნება არ

ედომებათ... ისე წავიდა, გამომშვიდობაც ვერ მოვახერხე... თურმე, ეს ჩევნი ეკანასენელი შექვედრა იყო. „ხოხემი დაეცა. მასთან ერთად და-

სრულდა ეთელი შეართავას ამგვევნიური სისტემულება, გასრულებული ისე, როგორც გმირ, თავდადებულ კაც, ჰემპარიგ ქართველს კადორება. მან უადაფაბაში

გადააბიჯად და ჩვენი ხალხის გაუტეხელი სულის სიმბოლოდ იქცა", — ამბობს „ეკუთხი შერეაბაზა სახავთობის საძირკო მართვის

ମେଲାରୀ ମେଲାର୍ଦ୍ଦୀ ମେଲାର୍ଦ୍ଦୀ ।

კუთხის კინორისის ჭემარიგ ძიხა-
რსს და სიღიადეს დრო წარმოაჩენს.

ପ୍ରାଚୀନ ଶାହିଦଙ୍କାଳୀଜିଲ୍ଲାରେ
ପାତାରାମାରୁ ପାତାରାମାରୁ

