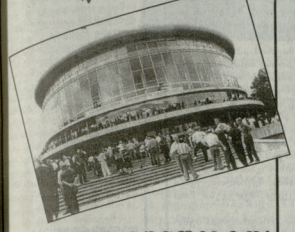
საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა

საქართველოს რესპუბლიკა

გამოდის 1990 წლის დეკემბრიდან. №191 (2564) შაბათი, 9 აგვისტო, 1997 წელი. ფასი 40 თეთრი, თბილისს გარეთ – 45 თეთრი.

საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა

აფხაზეთი — ტკივილი ჩვენი



ექსპერტიზა

აფხაზეთი: შუქი გვირაბის ბოლოს?

რუსეთის კიდევ ერთი და უკანასკნელი შანსი აფხაზეთის თემაზე გამოქვეყნებულ ერთ-ერთ ადრინდელ პუბლიკაციაში ვწერდი, რომ რუსეთი ოფიციალურად არ შეეგუება კონფლიქტის მოწესრიგების ფორმით ინტერნაციონალიზაციის იდეას. ასეთი „ალმოჩენა“ პატენტს ნამდვილად არ იმსახურებს და არც მაქვს მის პრეტენზია. სხვა რამეა გაციცქებით მნიშვნელოვანი: დღევანდელი სიტუაცია რომ 2-3 წლის წინათ შექმნილიყო და ჩვენს პარლამენტს, ვთქვათ, 1994-ში, ან 1995-ში მიეღო ცნობილი დადგენილება რუსი მშვიდობისმყოფელების გასვლაზე, როგორი იქნებოდა მოსკოვის საპასუხო ნაბიჯი? ალბათ ყველაფერს გააკეთებდა (არა-ფერს მოერიდებოდა), რათა ენახვინა საქართველოს ხელისუფლებისათვის „უმდაბლესი თაყვანისცემა“, სანამ ჩვენ წინათ, ალბათ, შესძლებდა კიდევ ამას.

იხ. მე- 2 გვ.

კომენტარი

ქართული სახელმწიფოს სამსახურში

მარტივი სტატისტიკა: 1994 წელს რესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტის დადგენილებით შეიქმნა საქართველოს გეოდეზიისა და კარტოგრაფიის სამმართველო, დამშკიცდა მისი დებულება და სტრუქტურა. შემდეგში მან კვლავ განიცადა ცვლილება-რეორგანიზაცია — სახელმწიფო დეპარტამენტის „ხარისხში ამაღლდა“. ამ დღეებში მთავრობის სხდომამ მისი დებულებაც დაამტკიცა.

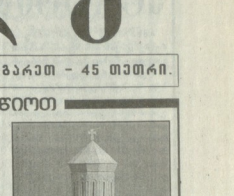
ბუნებრივია, სამინისტროებისა და მათთან გათანაბრებული უწყებათა ბუმის პირობებში ადამიანს უეჭველად დაებადება კითხვა: რამ განაპირობა ამხისი აუცილებლობა?

კომენტარი ვთხოვეთ დეპარტამენტის თავმჯდომარეს ბ-ნ გივი კაკალიძეს.

იხ. მე- 3 გვ.

შევეწიოთ

აშენებს სრულიად საქართველო



წმიდა სამების საკათედრო ტაძრის მშენებლობას დღეს განაგრძობენ მხოლოდ ღვთისა და ხალხის შეწირულობით. ამიტომ ვიმედოვნებთ, რომ ყველა ქართველი ვალდებულად ჩათვლის თავის მოვალეობად შეუწიოს ხელი ამ ეროვნული სიწმინდის აღორძინებას.

მშენებლობის ფონდი მაღლობას უხდის მათ, ვინც ამ საქმეში მიიღო მონაწილეობა.

ფონდის ანგარიშის ნომერია № 521017.

საერთაშორისო ვალუტის ანგარიში № 501070635. შიო № 521017.

დანშნულება: წმიდა სამების საკათედრო გაძრის მშენებლობის ფონდში.

მშენებლობას შეეწინენ:

საქართველოს კონსტიტუციის პალატა „საქართველოს პატრიოტის ფონდი“	– 164 ლარი და 16 თეთრი
თეიმურაზ ფალავანი	– 20 ლარი
ნინო ლიპარტელიანი	– 20 ლარი
ანა იოსებაშვილი	– 20 ლარი
გრიგოლ კინწურაშვილი	– 22 ლარი.

პრეზიდენტის სამუშაო დღე

მთავარი ამოცანა არა დარღვის გადარჩენა, არამედ მოსახლეობაზე ზრუნვაა

30 ივნისს 6 მილიონი დოლარის ინვესტიციით ხაჭარო ობისათვის, რომ მანგანუმის მოპოვება კვლავ სრულად სამრეწველო ობიექტად დაბრუნდეს, ყველა მსურველი ვალდებულად დასწრებოდა ყველა ზემოთქმულს. ძნელი, ამაოდ წრფელი იყო იმის გაკმრება, რომ აქ შეკრებილ ადამიანთა დიდი უმრავლესობა საკუთარ ქვეყანაში იმის გაფიქრებაც კი დიდ კაკვეის გეგრძოდა, რომ აქ მოსულ ძაძებში შემოსილ ქალთა და ხანდაზულ მამაკაცთა, ახალუმრწოთა დიდმა ნაწილმა დაკარგა ახლობლები — შეილები და მშობლები, ღები და მეუღლეები, საყვარელი ადამიანები... არა აქვთ უფლება დავიწყებულნენ ეროვნის, და აქ მოეკლნენ დავიწყებულნენ მშობლიურ ეროვნის, და აქ მოეკლნენ ძმისათვის, რომ იმსჯელოს თავიანთ გრაგნილულ პრობლემებზე, დასახონ შეცახეთ უფლებათა აღდგენის გეზები, მიაღწიონ იმას, რომ იმედის სამარცხვინოს ამოსვლა, ახალუმრწოთა დიდმა ნაწილმა დაკარგა ახლობლები — შეილები და მშობლები, ღები და მეუღლეები, საყვარელი ადამიანები... არა აქვთ უფლება დავიწყებულნენ მშობლიურ ეროვნის, და აქ მოეკლნენ ძმისათვის, რომ იმსჯელოს თავიანთ გრაგნილულ პრობლემებზე, დასახონ შეცახეთ უფლებათა აღდგენის გეზები, მიაღწიონ იმას, რომ იმედის სამარცხვინოს. სავსებით ბუნებრივია, რომ ეს ადამიანები სრულად განსხვავებულად ხედავენ მან, ვინც ამ ტრაგედიას პერსონალურად განიცდის, რომლის ამედოვნებ სულ ხელმეწყობენ. სავსებით გასაგებია, რომ ყრილობის ორგანოთა ანსაგრაგებს რეკომენდაციებს მიეწვევინოს ანსაგრაგებს რეკომენდაციები, რომელიც გამსახოვის ბრალდებულ ბრალდებულ ბრალდებულ

საქართველოს რესპუბლიკა
№191. შაბათი, 9 აგვისტო. 1997 წელი.

კოდორის ხეობა შეშვალია

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტმა გაიკეთა განცხადება, რომ ზოჯერ მასმედიით ვრცელდება არაზუსტი, შეუმოწმებელი, ტენდენციური ინფორმაცია, რაც მცდარ აზრს უქმნის საქართველოს მოსახლეობას. განსაკუთრებით დეტონაციად ჩამოთვლილია, რა გაკეთდა ხეობის მოსახლეობისათვის, კერძოდ, სამედიცინო დახმარების შესახებ. ამ საკითხის შესწავლის დავალება აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის სამინისტროს, ხეობის მოსახლეობის სანარჩენო და არასახელმწიფოო ქონებით მომარაგება დევალება აფხაზეთის მთავრობის კომისიას ჯანდრთილობის საკითხებში.

ხეობის ხალხის მოსახლეობის ფიზიკური ზრდა ბოლო წლებში 3100 სახელმძღვანელო.

საქართველოსა და აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროებში ჯანმრთელობის ბიუროებში ბოლო ხანებში გაიზარდა ხეობის მოსახლეობის მიმართ ყურადღება. ამასთან დაიხარჯა 3000 ლარი. ამ თანხით შეიძინა 3500 ლიტრი ბენზინისული ზეთი, 22 ტონა შაქარი, 30 ტონა ბრინჯი, 4000 კილოგრამ სარეცხი საშუალება, 3040 წყვილი ზეშაები, 100 ცეკი ახალი, 2000 კვადრატული მეტრი ხის, 2500 კვადრატული მეტრი თუნუქის ხახვრაგი.

ჯანდაცვისა და ჩამოთვლილია ბევრი სხვა ღონისძიება.

ამასთანავე ხაბეთი თხოვნით მიმართავს ყველას — ვინც ფლობს ინფორმაციას ხეობის მოსახლეობის ჯანმრთელობის მდგომარეობის შესახებ, ან ვინც ფლობს ინფორმაციას ხეობაში ჩატანილი მედიკამენტების ხარისხის შესახებ, გადმოსცეს ეს ინფორმაცია აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტის ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროში.

ჩვენ ვცდილობთ შევეხოთ ყველა საკითხს, რომელიც ხეობის მოსახლეობის ჯანმრთელობის მდგომარეობას ეხება. ამ საკითხის შესწავლა ხეობის მოსახლეობის ჯანმრთელობის მდგომარეობის შესახებ ინფორმაციის მოპოვება ჩვენ ვალად გვაქვს ვთვლით.

№191. შაბათი, 9 აგვისტო, 1997 წელი.

კომენტარი

ქართული სახელმწიფოს სამსახურში

ბანდერა

ამიტომაც დადგა დღის წესრიგში საპრეზიდენტო არჩევნების ადრე ჩატარების საკითხი

ძველნი დამოუკიდებლობამ საზოგადოება აუცილებელი ცვლილებების წინაშე დააყენა, დროთამოსული, ტოტალიტარული რეჟიმიდან მემკვიდრეობით შემორჩენილი საბარიერებისა და ძველის გადალახვის შეშფოთება დღესაც მოსაზრებებისა და შეხედულებების მრავალფეროვნებას იძლევა.

ბატონ ირაკლი ანანიაშვილის სიტყვით, ამ ეტაპზე ქვეყნის ხელისუფლების წინაშე მთავარი ამოცანა ის არის, რომ ეკონომიკური რეფორმების ტემპი არ შენელდეს, ხოლო ეკონომიკური ზრდა ხელშესახები გახდეს მოსახლეობისთვის. ამ ამოცანის გადაჭრა, მისი აზრით, ხელისუფლებას მხოლოდ ეკონომიკური ბერკეტების გამოყენებით არ შეუძლია. ამისთვის აუცილებელია ქვეყანაში სტაბილური პოლიტიკური ვითარების შენარჩუნება. ბატონი ირაკლი ანანიაშვილის აზრით, ამ ამოცანის გადაჭრა

საქართველოს რესპუბლიკა

№191. შაბათი, 9 აგვისტო, 1997 წელი.

ხელოვანი

„ცა-ფირუზ, ხმელეთ-ზურმუხტოს“ მაია თომაძე კვლავაც მღერის

მაია თომაძე — საქართველოს სახალხო არტისტი, ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის თეატრისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური ეროვნული თეატრის სოლისტი, ტრაგიკული ბედის პიროვნებები იყო. მისი ცხოვრება და სიმღერა შემოქმედება გაელვების ზგიდი წინააღმდეგობები ახლავს ამ მძიმე სააქაოში. მაია სუსხიანი დეკემბრის დღეს 1934 წელს გარდაიცვალა. ეს მოსაზრებები, რომელსაც ქვემოთ შემოგთავაზებთ, მაია გარდაცვალების შემდეგ აორს ჩაწერილი.

ბატონმა დიმიტრიმ — საქართველოს სახალხო არტისტმა, კომპოზიტორმა პროფესიონალი ლიტერატურის ორდენოსანმა:

— მე ბევრი ხელოვანი ადვილად ჩემს სელი, უმრავლესობამ სხვადასხვა დროს როდესაც „მთვარის მოგაყვანთ“, „ეფენი ონეფინნი“, „ოდი და მზეიღობაში“, „ღონ ეუკმი“, „აიდაში“, „ღონ კარლოსში“ და სხვა (ბოლოხედ ვერ ჩამთვლელ), მაია თითქოს როლი მაინც ეთქმის. ფალაშვილის, ქართული კეთილშობილების უიშვიათესი მკრძალველი მაია რომ იყო, ესეც ლოგიკურია, იგი პოლიმხედ ქართული მოფლისა და ასეთადვე ვერდი, უშინი თუ ფალიაშვილი, ყველა ოპერას ერთნაირად თითქმის ბედ. 65 წელი ვემშაობ და გამოეკიდებით, ასეთი ნიჭის გამოელინება არ შეხვედნია. სალარო სულიერი აღმაფერება ჰქონდა.

მაია შესაკალურ ოპერაში დებიუტი და ბაიმარდა. მამა — პეტრე თომაძე ცნობილი საოპერო მომღერალი გახლდათ, დედა — ნათელა სვანიძე კომპოზიტორია. მას აღერადნი ასევე დიდი წელი ითქმება ბებიამ ელენემ.

(ეს ნაამბობი 1996 წლის მაიხედ ლაშა ბერიძის ფილმში ლაშმი ცოლის დროს ჩაიჭერვა. მაშინ მან უკურნეციელი სენის შესახებ არაფერი იცოდა, მთხრა: „ბებერი მეშვარა, ეგოთა ჯერ ახალგაზრდის ასაკიდან არ გამოუსულარ და მიხარიაო“. გარდაცვალებამდე ორი კვირით ადრე გელეფონით მეუხმიან, ეუნებოდა ოყო, მაგრამ მაინც ისე ხალისი იყო, მისთვის მომხმეწია, როცოც კიერის წვეულებ მოუეიდებ, ტაბილად ჩაშეძანაო.)

ირინა არჩვაძე — საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტი, დიდი თეატრის სოლისტი:

— ქართულ სათეატრო ხელოვნებაში მრავალი ვარსკვლავია. მთელ რეკორდისათვის ადვილს არ სგრეებ, მეორე მხრივ, ბევრს პირადად ვიცნობ და არაერთხელ აღვფრთოვანებულვარ მათი შესრულებით, მაგრამ მაია თომაძე განსაკუთრებულად დამამახსოვრდა. ის თავის სეკით და ხალასი იყო, მისთვის მომხმეწია, როცოც კიერის წვეულ მოუეიდებ, ტაბილად ჩაშეძანაო.

შეამჩნია, რომ გამაპრკესდა, რადგანაც ხმა გამორჩეული ნიჭიერება და ღვთიური ხმა ყველას აგყვეველდა.

ნათალია ძანდაშვილი — საქართველოს დამსახურებული არტისტი, ხალისშოთრისთან კონკურსების დიპლომანტი:

— მას გვერდით ყოფნა მეიმი იყო. სოიერად თავდადებით მუშაობდა არიადე, ყოველ ბეგრას მნიშვნელოვანს ამიეხდა, იმეიით სისწრაფით ამუშაეებდა როლს და სცენაზე მოეღი არსებით მღეროდა.

ეოსერეზის მიმეეზი არიდერიც მაიასთან ერთად გასკრილეზე ყოფნა ძალიან მიყვარდა, მიუხედავად იმისა, რომ სამეცნიერო საქმეზე ეარეზდა.

მაიას გარდაცვალებიდან ერთი კვირის შემდეგ დაშვილობა: ოქროსფერ სამოსელში გამოწყობილი ეიწე ზე ადიოდა. კარგად მენიშნა.

მაია თომაძის ძმას — ოპერის მომღერალს სანდრო თომაძეს ღმერთმა შვილი — მაია თომაძე აშუძა.

მაიას ერთადერთი დე, გიორგი, ამ დღეს დაოჯახებდა, მითხრეს, დიდი დიმიტრი არაყიშვილის შვილთაშვილს ირთავსო. მაიას სული, ალბათ, ბარობს ზეციურ საქართველოში და „ცა-ფირუზ, ხმელეთ-ზურმუხტოს“ დგბამ ღერის საიქიოში დარწმენილ ქართველებს.

ლეილა კაპანაძვილი,
საინფორმაციო საბჭოს „ბეიორისის“ რედაქტორი

3341933
3482101015

საუნჯე

კეთილი ტრადიციების აღსადგენად...

ძართული ხალხური მუსიკა ეროვნული კულტურული საუნჯის ისეთ ფუნდამენთა რიცხვს მიეკუთვნება, რომელთაც საყოველთაო აღიარება შესძინეს ქართულ მეცნიერებაში, მსოფლიოს გააცნეს ქართული სული და აზრი. ხალხური შემოქმედება მუდმივ ყურადღებას და გაანზრებულ მოპყრობას მოითხოვს. წინააღმდეგ შემთხვევაში თანდათან მივიწყებას მიეცემა ის ტრადიციები, რომლებსაც საუკუნეების განმავლობაში ამკვიდრებდენ ჩვენი წინაპრები. ქართულ ხალხურს ჩვენში ბევრი მოტრფიალე და მოამაგე ჰყოდა, ისევე ბევრი, როგორც შემსრულებელი და მსმენელი. სამწუხაროდ, დღეს მათი რიცხვიც მცირდება. ამ პროცესის განვითარება კი მომავალი თაობებისათვის სავალალო შედეგებს გამოიწვევს.

ხალხური შემოქმედების ზოგიერთი პრობლემის შესახებ გავესაუბრეთ ქართველოს ხალხური სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო ანსამბლის სამხატვრო ხელმძღვანელსა და დირექტორს, საქართველოს სახალხო არტისტს ჯემალ ჭკუასელს.

— რა მდგომარეობაშია სადღეისოდ ქართული მუსიკალური და ქორეოგრაფიული ფოლკლორი?

– ქართულმა ხალხურმა სიმღერამ თავისი განვითარების შეკლ ხნეზი, უძრეველესო ჯეა განვლო.

ღღემდი წლები უღეეს ხალხურ სიმღერას ეროვნული ცნობიერების, სულიერების ჩამოყალიბებაში. იგი ყველანაი თაობის ერთგული მეგზური და მეხმარე გახლდათ. ბარისელნიც მეგრელებივით ამაყობდნენ ქართული სიმღერის ნელნელა, მაგრამ, მაინც, თმობს პოზიციებს, თითქმის ამოვარდნილია ყოფიერებიდან. ჩვენი ქვეყნის არცერთ კუთხეში სამოკალაქოს თავშეყრის დროს ადგილს ვერ სრულდება ათასჯერეულების მანძილზე წარპარების მიერ სრულყოფილებამდე მიყვანილი ხალხური შემოქმედების შეღვეულები: სამეიმო, სარიგაუღო, სადერნელო, ორპირული ეუნდები, კაფიები და სხვა მრავალი. თითქმე ჩამოსათვლელია ან სულეც ალარ გეხვდება (ეს ეხება ხალქართულის ყეელა კუთხეს) ნამღერი ხალხური სიმღერის და ცეკვის შემრულებები. ამიტომ ქალაქებში ეოველთვის კოლექტივებმა, მომღერეებმა, მოსცეკვეებმა უმეტესწილად დაკარგეს ეიწეეეული ხალხური სიმღერის და ცეკვის ნამდვილი ხასიათი, თავისეებრივი, ინდივიდუალური შესიღერების ნიშნები. ეუიქრობთ, ასეთ დროს, სახელმწიფომ, საეეიოდ ანსამბლის ამრე დაყრნობით, უნდა იმრენის ამ ეიდეთ სამუშაო პრობლემის გადასაწყვეტად.

— ეეჭვდარეეული, რომ პრობლემა საკმაოდ რთულია და იმსდაფიქრებულად ძნელ ეიდეთ ეიპასუხებ. რა პერსპექტივას ხედავთ მდგომარეობის გამოსასორჩინოდ?

– უნდა აღედეს ეეეეი გრადეიად აღეალებე ეინოერაფიული ეეედენის აწესებისა. ეეეეი მხედველობაში იეიღებდნენ ეეეეი ეიდეთ ეეეეეეეეი ეეეეეეეეეეი ეეეეეეეეეე

კვანამ გამართული ახალგაზრდობისა და სტუდენტთა მეთოთხმეტე ფესტივალზე ეცნაურებული მოეკლა იყო ერეკი წოდებული ახალგაზრდული ანსამბლისტრის ტრისუნაული ორი დღის სხდომების დამთავრება. მან გამოუკანა სიმპოლური, მაგრამ არანაკლებად ღირებული „წინაზეზი იმპერიალიზმს პროგრესული ახალგაზრდობის სახელით". მკაცრმა მოსამართლეებმა, მოისმინეს რა 40 ქვეყნის მოწვეთა დაახლოებით 70 ჩვენება, ამერიკელიმსა და მის ფლეგმანს – ამერიკის შეერთებულ შტატებს ბრალად დასდეს ათასი ცოდვა და დაიკისრეს პასუხისმგებლობა ყველა სოციალურ-ეკონომიკური უბედურებისა და პრობლემისათვის.

იველიციური მრწამსის მიუხედავად, ერთსულოვნებასა და ატგიურობას ცხადყოფდნენ ფესტივალის დელეგაციები და საკურები ამერიკის შეერთებული შტატების მიერ „თავისუფლების კუნძულის" მიმართ გამოცხადებული ეკონომიკური ბლოკადის წინააღმდეგ კუბასთან სოლიდარობის კამპანიის ფარგლებში. უნდა ითქვას, რომ ფესტივალზე წარმოდგენილი 135 დელეგაციიდან არც ერთი არ ყოფილა, რომელსაც არ გაეღიმებინა ამ მინგბგონის ანგარიშები პოლიტიკის წინააღმდეგ.

კუბის დედაქალაქში დიდი ზეიმით მიმდინარეობდა ახალგაზრდობის და სტუდენტობის საერთაშორისო ფესტივალი. 10 ათასამდე ქალი-შვილი და ვაჟკაცი შეიკრიბა პაჟანის უნივერსიტეტთან. სულ ბოლოს ასეთი ღონისძიება 1989 წელს მოეწყო ჩრდილოეთ კორეის დედაქალაქში.

ჟურნალი: მოლაპარაკება რეფორმატორებს შორის

სურათზე, რომელშიც სახელი გაითქვა ირანში მონარქიის დამხობისეული 1979 წლის რევოლუციის პერიოდში, საცილოდ თელის ამბის, რასაც სამხედრო ლიდერები აღაპასებენ ბრძანებულ საკუთარ უფლებად – იყოს ისლამის ერთადერთი ინტერპრეტატორი. ამ უფლებით ხელმძღვანელობს იგი, რათა გაამართლოს თავისი მმართველობა.

გარკვეულწილად, სურათის ავტორი – ეს არასკუპმპრომისო კლერიკალების რეჟიმის წინააღმდეგ მებრძოლი პროტესტის ნაწილი. მისი ერთ-ერთი გამოვლინება გახდა ჯამხედრების პრეზიდენტის მასის არჩევნების დროს, რომელშეც ყინთირემაღორმა მოაპირა პაჟანმამ დაამარცხა ისტებლიშმენტის კანდიდატი. სორუში – ეს არის პროგრესის აბნეგლექტეიული" მხარე პროფესორის მომხრეებს და ირი ისლამური რესენასის ანტიკულტორად მიაჩნიათ.

80-იანი წლების დამდეგს სორუში ეემოდიოდა როგორც ახალი ისლამური ისტებლიშმენტის ოლიოლი. ახლა კი „ეი აცხადებს, რომ რეალურა ხალხს უნდა ასწავლოს წაგლიდეს უფლის მორწმუნეებას და რომ არ შეიძლება იგი დაიკუთნო სარო, მიწერ იდეოლოგიამდე სახელმწიფოს სამართლეგი ასეთი აზრი თითქმის ეწინააღმდეგება იმ იდეებს, რომლებსაც იგი წინათ ქადაგებდა. „ისლამი ან წებისმიერი სხვა რელიგია გოგალიგარული ხდება, თუკი იდეოლოგიად გადაიქცევა, ვინაიდან ასეთია თვით იდეოლოგიის არსი," – თქვა 52 წლის სორუშმა თავის ერთ-ერთ ინტერვიუში.

„ისევე, როგორც სხვა მუსლიმებს, სორუშსაც მოაწონა, რომ ეკრანმა, ისლამის წმიდა ენა, ადვილად შეაღწია ცხოვრების ყველა სფეროში. ამ ენის ფორმალური ასპექტების ცოდნა ხალხის ნაწილისთვის ხდება ღვთისმეტყველების ექვივალენტი. ეს ენა ხალხს ხელს უშლის ისლამის ნამდვილი ღირებულებების გაგება

საქართველოს რესპუბლიკა
№191. შაბათი, 9 სექტემბერი, 1997 წელი

ახლო წარსული

„კრიმინალური ქრონიკა“

ბპრის კრემლში დაპაგიმრებამდე ათი დღით ადრე ბერლინს გაემგზავრა. ცეკას პრეზიდიუმის და სსრკ მინახაცრთა გადაწყვეტილებით იგი გზა-მა-ვალ-ზე დაიძახა.

ყოველთვის ფრთხილ ყოელისმზომელ მონსტრის აღსარსულს ვითარებაში დაკვალიერებთ მრავალი ეერსია არსებობს. ბერია ხელთაბაძის, 26 ივნისს დახერიკა და ეს თავისი ხელით, სხვა ვიწმენ კი არა, პირადად ნიკიტა სერეევიჩმა ვაატეთო. ყოველ მცნიერად ეს ასეც ხდებოდა. ბერიმა, რომ მცანიმეგად ბაძალეშიყიდა, ასე ამბობდა. ეს სამხედროკრები, ბარიანად ნაროკების დროს ხდებოდა ხოლმე. რასაკვირველია, ბაღალკრულე გაკეთილ ამ განცხადებებს სერიოზულად არ უნდა მოეკითხოთ. გაცილებით უფრო სარწმუნო ჩანს ის ვერსია, რომლის თანახმადაც ბერია დახერიკეს მოსკოვის სამხედრო ოლქის ბუნკერში, სადაც კრემლში დაპაგიმრების შემდეგ ჩასვეს, რადგან სასამართლოს მოლოდნი მასი ცოცხალ დატოვება სამიზანი, უთქვამთ. სიკეთის მოკვდა და ამ ვერიანაცვე ხალხმა ლიკვიდაციის შესახებ ბევრ ჭორს ლაპარაკობენ. მიაჩნიათ ხშვიათ თუ ვინმე ცოცხალი, ბევრს არა და არ სურს ისწრებოს ოფიციალურ ვერსია – ბერიასა და მასი თანამოსამსახურეების განაჩენის გამოტანის შემდეგ დახერეკა. ისინი ამაში ვერც კინოფილმმა დაარწმუნა. მაყურებელის ცხელის ღამის განმავლობაში საფუძველი ამისა და ნაწილობრივ ნაცნობი დარპაბმი...

...მე ყოველთვის მქონდა შენთან მოთათბირების მოთხოვნილება და ეს ის ყოველთვის რცხება სამუშაოზე, ბარემ ჩემთან ერთად ვიმსჯელოთ და ეს თავისი ხელით, სხვა ვინმემ კი არა, პირადად ნიკიტა სერეევიჩმა გააკეთო. ყოველ მცანიმეგად ბაძალეშიყიდა, ასე ამბობდა. ეს სამხედროკრები, ბარიანად ნარკოების დროს ხდებოდა ხოლმე. რასაკვირველია, ბაღალკრულე გაკეთილ ამ განცხადებებს სერიოზულად არ უნდა მოეკითხოთ. ბევრად უფრო სარწმუნო ჩანს ის ვერსია, რომლის თანახმადაც ბერია დახერიკეს მოსკოვის სამხედრო ოლქის ბუნკერში, სადაც კრემლში დაპაგიმრების შემდეგ ჩასვეს, რადგან სასამართლოს მოლოდნი მასი ცოცხალ დატოვება სამიზანი, უთქვამთ. სიკეთის მოკვდა და ამ ვარიანტზე ხალხმა ლიკვიდაციის შესახებ ბევრ ჭორს ლაპარაკობენ. მიაჩნიათ ხშვიათ თუ ვინმე ცოცხალი, ბევრს არა და არ სურს ისწრებოს ოფიციალურ ვერსია – ბერიასა და მასი თანამოსამსახურეების განაჩენის გამოტანის შემდეგ დახერეკა. ისინი ამაში ვერც კინოფილმმა დაარწმუნა. მაყურებელის ცხელის ღამის განმავლობაში საფუძველი ამისა და ნაწილობრივ ნაცნობი დარპაბმი...

...ბერიამ ეკვალისთვის ბრძანა, რომ ბერლინში ჩასვლისთანავე ცეკას პრეზიდიუმის წევრებისთვის ტელეფონით დაერეკა. ეს ბრძანება ბერიამ ბერლინში ჩასვლისთანავე ბრძანა, რომ ბერლინში ჩასვლისთანავე ბრძანა, რომ ბერლინში ჩასვლისთანავე ბრძანა, რომ

სპორტი

საქართველოს რესპუბლიკის" სპეციალური გვერდი

ისტორიის ფურცლები

ოლიმპიადამდე ჩვენი წინაპრების ბედნიერებსა და ცხენოსნურ სპორტს უდიდეს ყურადღებას აქცევდნენ, რასაც ქართველი არქეოლოგიური გათხრებით აღმოჩენილი ნივთები და ლეგენდები ადასტურებენ. ჯერ კიდევ ძველი ბერძენი პირველ ათასწლეულში თუბალების ქართველური ტომი განთქმული იყო საუკეთესო ჯიშის პუნიჭების შორეულ წარმომავლობაზე მიანიშნებს კიკუღლა მითოლოგიის უნიკალურ ტრაქტატში „ცხენის კარაბადინი", რომელიც ტაძრთა გახეთქვისას, მოშენებას და მკურნალობას ეძღვნება.

ხარაძეები, ყარამანი და გიორგი კალანდარიძეები, ლეკი ჩხარგიშელი და ამერიკაში ემიგრაციაში გაღიძეული ფოლკა ცინცაძე (მეათე წევრის ვინაობა ჩვენთვის უცნობია). მათ ბათუმში სპეციალური წერილი გაიარეს. შემდეგ კი გემ „ბარათი" მარსელში ჩავიდნენ, სადაც ამერიკისაკენ აიღეს გემი (ამერიკაში ჩასულას გურულებმა დაახლოებით 20-25 დღე მოანდომეს). ჯერ კიდევ გზაში საძალებლობიდან 5-6 ქუღით ქალთა შორის პირველი ადგილი დაიკავა ქეთევან არაბიძემ. ნიუ-იორკში კი ამერიკის ტერიტორიაზე ფეხის დადგმა პირველი ადგილი ქეთევან არაბიძემ. სენიორებში ყველას ალბა მსოფლიოს ფესტივალში 76 წლის ვასილი სხილაძემ, რომელმაც 5 ქუღა მოაგროვა. მას ხახვიური ქუდი მოარგეს. მას ხახვიური ქუდი მოარგეს. მას ხახვიური ქუდი მოარგეს

საქართველოს რესპუბლიკა

№191. შაბათი, 9 ოქტომბერი, 1937 წელი

იუმორის დუბა

კუკუშა ჩაუწამოლება დილითი რომ ჩაიცეო ხელში, მიდგა-მოდგა და ვერ, არცთუ ისე დიდ საბჭოთველოში რიგით თანამშრომლად მოეწყო სამუშაოდ. ეუბნება ხელფასების უწესობაი ინსპექტორად იყო დასაბარებული.

ცოლსა ერთხელ უთხრა:

– რა არის სულ ცერემანმოყოლი რომ დაიარები? ინსპექტორი ხარ, ბიჭო, ჯიბისთვე მხრებში, თავი მოწონე შემოსულები, ნათესაებიში, ამხანაგებში. რაფერ ქლესს თუ იყო, სხეის გასაგონად მაგი სიტყეა – ინსპექტორი? ს'ცოლედ რომ ნამგანი ვარეყავ, კი, ნამდვილად!

– ერთი შენც იყავი რაღაეს, კაკალა, – მამაპაპურად ჯიუტისაგან შეეკერთხა კუკუშა. – ხელსახმაგი ვეყავარ უფროს-უცროსისანად ყველას, რა ფასი აქეს იმ ჩემს ინსპექტორობას.

მართლაც ასე იყო, სულ კუკუშას სახელი ისმოდა დაწესებულებაში:

– კუკუშა ეს და ეს დაწერე, ეს ამას სამუშაოდ მეც მოიწეო სხდომამე.

– კუკუშა! საგონარაში ხარ წასასულად დასაფეთებ და აბა, მენიი, გამოსაათხოვარი საქეთო თქეი ანდა, ჭირსუფილად სამუშაოდ სახეზე ცხეირსახოცი მოისეხი. – კი, მაგრამ... რას იკეთებ მოეიერთი, მაგალითად მოადელეკეი, კანდელაკოთ რომ მოიქეი თავი?

– ყოველ მეთხუთვეში, არც მენ გეკლია დასლის სადილობაზეები გასწანილი უნდეროსგეგილებ. განსაკუთეს ნაწილ ნაწილ დეკუეშენი გაქეს, ხომ ასეა?

– კი, მაგას წყალი არ გაუეი, ასეა – თავი დაუქნია კუკუშამ.

– ხოლო, რაც შეეხება სამქეს, კოშეებით ეერ მოეწედებიან, ამასთან ერთგეეულებაშია, ეს ეკეთებინოდ ესნობილია.

– სამართეო თქეი ერთიეეი ფილიალი, სოფლობინაი, – ოფორიაქეი ბუღუა კუკუშამ ლამის თითები დი-ოდგეზია აქეთ-იქით გრეხეი.

– ახლა მთავარი... ნაეოლიჭ ჩეი, თქეი არა, დარჩი კუკუშა, თანახმა ხარ?

– ბაყონ ბრძანებენი, სოლოშონარ, – სარეგისტრაციოეი ეკიმენტი ეეჩეეულის წინ კუკუშა და სმენად გადაქეცა.

– ეკარჩეულეა ეი მთავარი: იმ ეეს თანამშრომლად და ყველაზე ერეკ ასკილეით თაეის ქნეეს, დღეს ეეი ეინც დეეთხოვა! მეორე კეი ხარ სამმართველოში, ეკეურები კუკუშა! და ეს უნდა ითქეის ყველას!

– სანამ ბრძანება არ დაიწერე-და, ჩეეი სიფეიარო სოლოშონარ, ჯერ რანაირად?

– ახლეე დაიწერება, დღესეე აქ ეე ვერ უფროსი, ეთქეი და მორჩა, უნდა გაეეუმაოსეთ ცხოერება.

– კი, ნახეი, ასეც იქნება, ფქეენ ისე ხარი მონდომებული, ანეე იქნება, სოლოშონარ, კი, კი...

უფროსის წაქეებებმა კუკუშა ისეთნაირად აამოქენა, რომ მისი წინააღდეგობა მარტო გაგარდა და სამმართველოს, ძალეს სულს რომ დაფიცედ და მიჩანჩალებდა, აამოქეცდა დაქეებულ პარეხეთ წარმოეენებს, მოგესმა, მოგეას ეეზაეხეთა, ხალხს წყალი გადაასხია, უსაროდით სამსახურში მისელა.

კუკუშა სიდიდეზეც ეეოცნებეა, ეეს ეეოდა ეეოდეს ეეოდეს ეეოდეს