

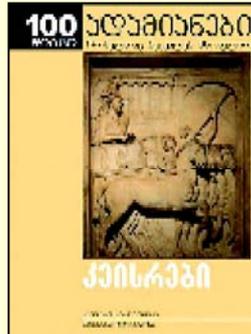
ახალი თაობა



„ახალი თაობა“ +
ქეისრები

8 ლარი

26
ივლისიდან



ოთხშაბათი, 27 ივლისი, 2011

№176 (5557)

ფასი: 30 თეთრი

ბოკერიასთან ფლირტი ოპოზიციას დაღუპავს! 26 მაისს 17 ჟურნალისტი აწამეს **აპ.5**

არ გადაინახოთ სააკაშვილ-
უგულავას ტარიფი! **აპ.3**



ხელისუფლება კლემის ნინაფაღაბ საქმის ნარკოზებს იწყებს

— აპ.2 —



რატომ დაუბრისბირდნენ ერთმანეთს ნაციონალები და ნაკრების კაბიტანი

ასლან აბაშიძის „ქისა“ სააკაშვილს აფინანსებს

აპ.3



ლევის ფოთლის ნახარშით დამწვრობის კიდეზე ორი შემთხვევა დაფიქსირდა

ლევის ფოთლის ნახარშით თბილისში კიდევ ორმა ახალგაზრდამ მიიღო დამწვრობა. თბილისის დამწვრობის ცენტრში გუშინ 21 და 22 წლის გოგონები მოათავსეს, რომლებმაც უკვე გარუჯვის მიზნით სხეულზე ლევის ფოთლის ნახარში გადაიფარეს და მცხუნვარე მზის ქვეშ დაწვეს.

გოგონების მდგომარეობა იმ დღეებე დამძიმდა, თუმცა ოთხი დღის განმავლობაში ისინი სახლის პირობებში მკურნალობდნენ, შემდეგ კი საავადმყოფოს მიმართეს.

— ორივემ ამბულატორიული მკურნალობა გაიარა და მათი მდგომარეობა დამაკმაყოფილებელია, — განაცხადა დამწვრობის ცენტრის დირექტორის მოადგილე გუგა ქაშიბაძემ. დამწვრობის ცენტრში აცხადებენ, რომ ტელეკომპანია „იმედის“ ეთერში სპეციალური რეპორტაჟის გასვლის შემდეგ („მზე და ლევის ფოთლი“), კლინიკაში ლევის ფოთლის ნახარშით დამწვრობის შემთხვევებმა საგრძნობლად იკლო.

მუღაბიუსი

ხელისუფლებას მხოლოდ ხალხის კალის უშინია

აპ.4

სააკაშვილის
რეჟიმის
„გაპრაფება“ აღარ
უნდა მოხდეს!



ხელისუფლება კლემის მეორე ღიღი შეხვედრა დაუშვა

— აპ.6 —



3090

SMS განხილვა „ახალ თაობაში“

თუ გსურთ ბინის, ავტომობილის ან სხვა რამის ყიდვა ან გაყიდვა, აკრიფეთ თქვენს მობილურ ტელეფონში შესაბამისი ტექსტი და გააგზავნეთ sms ნომერზე **3090** მაგიდან და ჯეოსელიდან.

თქვენი განცხადება გამოქვეყნდება გაზეთ „ახალი თაობის“ უახლოეს ნომერში.

განცხადებები, რომლებშიც საკუთარი ტელეფონის ნომერი არ იქნება, არ დაიბეჭდება!

1 sms-ის ფასი 50 თეთრი.



2 მაღალი
ბაზარი
კვლავ
შენარჩუნდება

5 გიორგი ლალიძე:
სამარტო
შეხვედრა
გაიხილავს
რაქონების
გაიხილავს

3 მინილ
სააკაშვილი
ბალორის
კიდეზე
ეპოზიციას

6 ნიკოლოზ
მედიანიძე:
საქართველოს
გაუდაბნობა ელის



ხელისუფლება კალაქის წინააღმდეგ საქმის წარმოებას იწყებს

რატომ დაუპირისპირდნენ ერთმანეთს ნაციონალური და ნაკრების კაპიტანი

თეა მარხვაი ე

საქართველოს ნაკრების კაპიტან კახა კალაქა და წევრს ხელისუფლებას, როგორც ჩანს, საბოლოოდ გაუფუქდათ საქმე ახლი წარსულში ხელისუფლებას კალაქ ელამის სფიციარ სატელევიზიო, ახლა კი მის წინააღმდეგ საქმის წარმოებას იწყებენ.

პლექსია, რომელიც საცხოვრებელ, საოფისო და რეკრეაციულ ზონებს აერთიანებს. სახელმწიფოსთან აღებული ვალდებულებით, კომპანია კომპლექსის ტერიტორიაზე ასევე სამთავრობო ოფისები უნდა ააშენოს.

მართალია კალაქისა და ხე-

ჭებდნენ. (ცხადია, არ გაიფუქეს და თითქმის არავინ გამოხმაურა ნაკრების კაპიტანის განცხადება. კაპიტანს არც 26 მაისის შემდეგ გაკეთებული განცხადება გამოხმაურებია ვინმე.

არადა, იმ სისხლიან დარბე-

ქართველი ერთ ნაბიჯს ვეროკავებოდა და ორი ნაბიჯი უკან მიდიოდას ავტორიტარისა და დიპლომატისაკენ. არასოდეს არ უნდა დაგვიწყდეს, რომ სახელმწიფო მთავრობის არიან ხალხის მიერ დაკრძალული. სამართალდამცავებსაც ჩვენზე არცერთი გადასახადებიდან აქვთ ხელფასები. მე, ერთი რგითი ქართველი, მივმართე საქართველოს ეკლესიის წინაშე სწინდს, საქართველოს მეგობარ ქვეყანათა დიპლომატიური კორპუსის წარმომადგენლებს, საერთაშორისო და ადგილობრივ არასამთავრობო ორგანიზაციებს და ვთხოვე, რომ მათ ხელთ არსებული ყველა საშუალებით დაეყენონ საქართველოს როგორც საკანონმდებლო, ასევე აღმასრულებელი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან საუბრისას საკითხი, რათა გამოიძიონ ობიექტურად 26 მაისის ტრაგედიის დამნაშავეთა ვინაობა და ხელი შეუშალონ მასობრივ რეპრესიებს, რაც საქართველოს დემოკრატიული მიმდევარად ჩრდილს აყენებს.

აქვე გამოთქვამ სურვილს, რომ საქართველოს ხელისუფლებას და საპროტესტო ორგანიზაციებს ეყოფოთ გონიერება და აღინშნული სისხლიანი აქცია აღარასოდეს განმეორდება, ისევე, როგორც არ განმეორდება მასობრივი დაპატიმრება, — წერდა კალაქმა.

სისხლიანი დარბევა ვერ აღმარტალდაცა და იმერ სასტიკად იქნა დარბეული შვიდობიანი მიტინგის მონაწილეები, ასაკისა და სქესის გაურთველად დაუნობლად, უმოწყალოდ სცემეს აქციის თითქმის ყველა მონაწილეს. როგორც არასამთავრობო ორგანიზაციების, მასმედიის, ასევე სახალხო დამცველის მიერ აღიარებული იქნა, რომ პოლიციამ გამოიყენა არაპროპორციული ძალა. თვითმხედველთა განცხადებებით და მასობრივი საინფორმაციო საშუალებათა მიერ გაკეთებული კადრებითაც კარგად ჩანს, თუ როგორ გამოიყენა ნაკრების უმოკლესი მონაწილეები სპეციალური დანიშნულების რაზმში წლის ჭაღლი, ცრემლსაღები და მსუბუქი გაზი, რეზინის ტყვიები და ბოლოს, როგორ უმოწყალოდ უსწავლავდნენ უკვე დაპატიმრებულ, ძირს დაგდებულ ხელფეხს, შტურკოლ ადამიანებს. აღნიშნულმა საპროტესტო-სადასმელო ოპერაციებმა გამოიწვია ათასობით ჩვენი თანამშრომლის მოწაფა, დაზარალებულთა მიღწევა მრავლობითი ზარისხილი უშუქიდან დაზარალებულთა და რაც ყველაზე გულსატკეპია, არის მსგავრული. მსუბუქი თანავეგრძობი გარდაცვლილი ოჯახებს და მკვრელს, რომ ქართული საზოგადოებრივად, დამოუკიდებელი მედიასა-შტურკოლად და არასამთავრობო საქმეების წარმომადგენლებს ობიექტურად გამოიძიებენ, თუ რა მოსდის სინამდვილეს. სახელმწიფო-სადასმელო ოპერაციამდე რამდენიმე დღის განმავლობაში, ქართველი სამართალდამცემები სხვადასხვა საბაბით და პროვოკაციებით აკავებდნენ ხელისუფლებისგან განსხვავებული აზრის მქონე ადამიანებს, მასობრივად ხდებოდა გაუფასებელი მიზეზებით ავტოსატრანსპორტო საშუალებების ჩამორთმევა. ჩემთვის — სპორტსმენისთვის, სასესიონო აპოლიტიკური ადამიანისთვის მიუღებელია, როგორც ხელისუფლებას შეეცალა მალაღობრივი გზით, ასევე ხელისუფლების მიერ ძალადუხლებების წინაშეაგება ყველაფერზე დაუფლებელი მეთოდით. არ შეიძლება ოცდადარბეო საუკუნის სა-



ლისუფლებას შორის უთანხმოება 2008 წლიდან არსებობდა, მაგრამ ის ბოლო პერიოდში გამწვავდა. ნაკრების კაპიტანს პოლიტიკური ორიენტაცია რომ არ შეეცვალა, ჩვენი ხელისუფლება არსენალ სითის* დაავალიანებაზეც დასუჭავდა თვალს.

მარტო კი არ დახუჭავდა, კალაქის ბევრ რამეს გაუტეხდა. მაგრამ ნაკრების კაპიტანმა ქვეყანა არსებულ ვითარებას ვარდისფერი სათვალთ აღარ შეუხედა. უცხად აღმოჩინა, რომ საქართველო სულაც არ იყო ისეთი დემოკრატიული და გაბრწყინებული ქვეყანა, როგორც სააკაშვილი ბევრს საუბრობდა.

ხელისუფლების წინააღმდეგ კალაქმა არავითარ განცხადება გააკეთა. თავიდან ნაციონალიზმი არავის ამბობდნენ. მერე მათაც ამოუვიდათ ყველა და კალაქის წინააღმდეგ შევი მიარც აგორდა.

კალაქის წინააღმდეგ კამპანია შეუხდა გიორგი დემეტრაძის და კაკაბის ფაქტი. გიორგი დემეტრაძე ერთვულ ნაკრებში თამაშობდა და ის კალაქის მძავრია. როგორც პოლიტიკოსები ამბობენ, დემეტრაძე კალაქზე შურის სასიკეთოდ დააბატონეს. მეორე მხარეს კი, კალაქის ხელისუფლებამ დემეტრაძის გათავისუფლების სანაცვლოდ დიდი თანხის გადახდა მოსთხოვეს.

ამ ინფორმაციის ხელისუფლებას წარმოადგინებდა სისულელე უნოდეს. ეს ფაქტი არც თავად კალაქმა დაადასტურა. თუმცა მისი განცხადებებიდან ნათლად ჩანს, რომ ხელისუფლებასთან ძალიან რთულად აქვს საქმე.

მან გიორგი დემეტრაძისთან დაკავშირებით საგანგებო განცხადება გააკრეცა. თუმცა ამას ხელისუფლებამ არანაირი რეაგირება არ მოუხდინა. ამ განცხადებას არც სპორტსმენები გამოხმაურებია. არადა, განცხადება ერთვულ ნაკრების კაპიტანმა გააკეთა. თუმცა, ეს არც უნდა გაკვივრიდებ. 26 მაისის სამართალდამცველებს სასაქილოდ გამოემტკიცებინა ნაციონალურ შეყარებულ ჩვენს სპორტსმენებს ამ ფაქტის გააოროტება აზრად არ მოსვლიათ. და როგორც გავიხსენებ, ანუ იმდროინდელ კალაქის გამო გაიფუ-

კასთან დაკავშირებით კლამამ ძალიან მწვედვ განცხადება გააკეთა.

— საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადებიდან ზუსტად 20 წლის ტრეგედია, ლამით მიხდა შემსარავი შტაგედა, სათის* დაავალიანებაზეც დასუჭავდა იქნა დარბეული შვიდობიანი მიტინგის მონაწილეები, ასაკისა და სქესის გაურთველად დაუნობლად, უმოწყალოდ სცემეს აქციის თითქმის ყველა მონაწილეს. როგორც არასამთავრობო ორგანიზაციების, მასმედიის, ასევე სახალხო დამცველის მიერ აღიარებული იქნა, რომ პოლიციამ გამოიყენა არაპროპორციული ძალა. თვითმხედველთა განცხადებებით და მასობრივი საინფორმაციო საშუალებათა მიერ გაკეთებული კადრებითაც კარგად ჩანს, თუ როგორ გამოიყენა ნაკრების უმოკლესი მონაწილეები სპეციალური დანიშნულების რაზმში წლის ჭაღლი, ცრემლსაღები და მსუბუქი გაზი, რეზინის ტყვიები და ბოლოს, როგორ უმოწყალოდ უსწავლავდნენ უკვე დაპატიმრებულ, ძირს დაგდებულ ხელფეხს, შტურკოლ ადამიანებს. აღნიშნულმა საპროტესტო-სადასმელო ოპერაციებმა გამოიწვია ათასობით ჩვენი თანამშრომლის მოწაფა, დაზარალებულთა მიღწევა მრავლობითი ზარისხილი უშუქიდან დაზარალებულთა და რაც ყველაზე გულსატკეპია, არის მსგავრული. მსუბუქი თანავეგრძობი გარდაცვლილი ოჯახებს და მკვრელს, რომ ქართული საზოგადოებრივად, დამოუკიდებელი მედიასა-შტურკოლად და არასამთავრობო საქმეების წარმომადგენლებს ობიექტურად გამოიძიებენ, თუ რა მოსდის სინამდვილეს. სახელმწიფო-სადასმელო ოპერაციამდე რამდენიმე დღის განმავლობაში, ქართველი სამართალდამცემები სხვადასხვა საბაბით და პროვოკაციებით აკავებდნენ ხელისუფლებისგან განსხვავებული აზრის მქონე ადამიანებს, მასობრივად ხდებოდა გაუფასებელი მიზეზებით ავტოსატრანსპორტო საშუალებების ჩამორთმევა. ჩემთვის — სპორტსმენისთვის, სასესიონო აპოლიტიკური ადამიანისთვის მიუღებელია, როგორც ხელისუფლებას შეეცალა მალაღობრივი გზით, ასევე ხელისუფლების მიერ ძალადუხლებების წინაშეაგება ყველაფერზე დაუფლებელი მეთოდით. არ შეიძლება ოცდადარბეო საუკუნის სა-

მალაქი გვამაჩაგვრა კლავ მენარხვია

ძლიერი სიცხეები მთელი ქვეყნის მასშტაბით თვის ბოლომდე შენარჩუნდება. როგორც „მედიანისუს“ გარემოს დაცვის სამინისტროს გარემოს ეროვნული სააგენტოში განუცხადეს, ამ სეზონზე ყველაზე მაღალი ტემპერატურა ზუგდიდსა და ამბროლაურში დაფიქსირდა 39 გრადუსი.

თბილისში კი ამ სეზონზე ყველაზე ძლიერი სიცხე ბოლო ორი დღის განმავლობაში იყო, ტემპერატურამ 36 გრადუსს მიაღწია.

სინოპტიკოსების ინფორმაციით, დასავლეთ საქართველოში მომდევნო დღეებში ტემპერატურა რამდენიმე გრადუსით დაიწევს, აღმოსავლეთ საქართველოში კი, პირიქით — რამდენიმე გრადუსით აიწევს.

როგორც გარემოს ეროვნული სააგენტოში აცხადებენ, მაღალი ტემპერატურა ამ სეზონისათვის დაზარალებულია და ანომალიას არ წარმოადგენს.

მედიანისუსი

ქ.ე. სამხრეთ ოსეთში სახმელრო წვრილობა დაიწყო

ქ.ე. სამხრეთ ოსეთში მდებარე რუსეთის სახმელრო ბაზაზე, რუსული არმიის წარმომადგენელთა, სამხრეთ-ტატიკური წვრილობის დაიწყო. აღნიშნულის შესახებ სააგენტო „რეზი“ იწყებდა.

სამხედრო წვრილობები ხუთ დღეს გაგრძელდება და მას რუსი პოლიციელები დასაწვრივო უხელმძღვანელებს.

წვრილობის პირობები მაქსიმალურად მიუახლოვდება სამხრეთ პირობებს. განსაკუთრებით დიდი ყურადღება მოტომარულე ბრძოლებში გასახილდება. სწავლებაში 80 ერთვულ მეტი სამხრეთ ოსეთში და 300 ადამიანი მონაწილეობს.

მედიანისუსი

ანკარა ბრაივიკი დანაშაულის ნიშნობის ზემოქმედების ქვეშ იმყოფება

ნორვეგიაში მოხდენილი მასობრივი მკვლელობაში ეჭვმიტანილი ანდერს ბრევიკი დასაშაულის ჩაგენის წინაშე ნარკოტიკული ნივთიერების ზემოქმედების ქვეშ იმყოფებოდა.

ამის შესახებ გუშინ გამართულ პრესკონფერენციაზე მისმა ადვოკატმა გეირ ლაიასტადმა განაცხადა. მისი თქმით, ბრევიკმა დაადასტურა, რომ ტრაგედიის ანბორციკულაში ორი ტურირის სტიტული ქსელი ესმარბოდა, რომელთა უკან სხვა ქსელებიც იდგნენ.

ადვოკატის განცხადებით, მისი კლიენტი თავს „ძალიან გადაღვლილად“ გრძობდა. — მისი ხასიათის გადმოცემა ძალიან რთულია, ის არავის უჭავს. მას ახლაც ჭკონია, რომ სამხრეთ ოსეთში მდგომარეობაში იმყოფება იგი მიიჩნევს, რომ ოსს აწარმოებს, — განაცხადა ადვოკატმა.

მასობრივ მკვლელობაში ეჭვმიტანილის მამის, იენს ბრევიკის განცხადებით კი, მისი შვილი ფიციურადაა დატყვევებული.

— სხვაგვარად მისი საქციელის ახსნა შეუძლებელია, ნორმალური ადამიანი ამას არამართლად ვეუბნებოდა. ეს ერთვული ოპერაციის 76 ადამიანის მკვლელობის ნაცვლად, თავი მოეკლა, — განაცხადა ბრევიკ უფროსმა, რომელსაც კოლანა გარის შემდეგ თავის შვილი (ანდერს ბრევიკი) 16 წლის შემდეგ აღარ უნახავს.

მედიანისუსი

ბიზნესი პარსეთში ბრალდება დაიკავეს

თბილისის ისანი-სამგორის რაიონის პოლიციის მთავარი სამმართველოს თანამშრომლებმა გატარებული ბიზნესიდან აღებული იქნა დანიშნულების შედეგად დააკავეს ნარსულში ყარაბაისისთვის ნასამართლევი, 37 წლის ოსებ მარულევი, რომელიც ბრალდებულია ბიზნესის მარცხში.

გამოძიების მსვლელობისას გატარდული საცხოვრებელი ბიზნესიდან აღებული იქნა სუფის ნიშნული, რის შედეგადაც საქმესურტო-კანონმდებლობის მიხედვით მთავარ სამმართველოში დანიშნა ოდორიოლოგიური ექსპერტისა და დადგინდა, რომ ბრალდებულ ოსებ მარულიშვილს 375 იანვრიდან ივლისის ჩათვლით ქიბოლისში გატარდული აქვს აიამდე საცხოვრებელი ბინა.

ბრალდებული აღიარებს ჩადენილ დანაშაულს. გამოძიებას აწარმოებს ქ. თბილისის ისანი-სამგორის პოლიციის მთავარი სამმართველო საქართველოს სსკ-ის 177-ე მუსლით.

მედიანისუსი

ახალი თანამშრომელი

დაამუშვენებელი: ნინო ბაკურაძე, სურამ ბერიძე, სოხო გვიგინაშვილი

მთავარი რედაქტორი — სოხო გვიგინაშვილი

რედაქტორი — ლალი ასლიანიშვილი

რედაქტორის მოადგილე — შორენა მარსაგიშვილი

გამწევი: კონსულტანტები

კონსულტანტები: თიანო ნინაშვილი, დავით ყვიანი, სუფიანო სამსაშვილი — ვლარა მლავაძე

სარეკლამო სამსახური — 84-92-55

გარეკლამების სამსახური — მერაბ ლევანაშვილი

დირექტორი — სურამ ბერიძე

დაცემილი — ინგა დვალაშვილი, ნინო კანდელაკი, შინა ქაქავაშვილი

მისამართი: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის გამზირი, №89/24, თბილის-ქალაქმრეტიკის მხარე, კორპუსი, მე-11 სართული.

ტელეფონი: 95-25-89

ვებ-გვერდი: www.atb.ge E-mail: axtaoba@mail.ru

რედაქციაში შემოსული მასალები არ უზრუნველდება და უცვლელად არ უნდა იყოს.

რედაქციის თანხმობის გარეშე გარეშე დაბეჭდვით მასალები, სურათები და სარეკლამო განცხადებების სოხლი არ წარმოებენ გამოსვლას აკრძალავენ.

სტიტიამ გამოცემაში მასალების ხელსაქმე პაუზის აგვის უცვლელად.

საგერო უფლებები დაცულია.



დავუბნებთ ამორტიზებულ ანქანები პერ გაყიდვას

ნანა მიქელაშვილი

პარლამენტმა ვარით გაყიდა. ვართ აუქციონის მეშვეობით გაყიდა. შემოსული თანხის რაოდენობა ამ ეტაპზე არ უკონკრეტდება.

შავი ლითონის ვართისა და ამორტიზებული ძირითადი საშუალებების პრივატიზების მიზნით აუქციონი ორი დღის წინ ჩატარდა. აუქციონზე გატანილი იყო ამორტიზებული მანქანებიც. პარლამენტმა მხოლოდ ვართის გაყიდვა შეძლო, ამორტიზებული მანქანების კი — ვერა.

აუქციონზე გაყიდა ვართი, საერთო საერთაშორისო ღირებულება 1000,0 კგ, რომელიც დათმობის საშუალებას სარდაფის საერთაშორისო და დავარდობილი სხვადასხვა საშუაშოს შეუძლებს.

საერთო აუქციონში გამარჯვებული გამოვლინების კრიტერიუმები ლოტების მიხედვით სანების გასაყიდვად დასაყიდვად მალაი ფასის შეთავაზება იყო, თუმცა, ვერჯერობით პარლამენტში არა აქვთ ინფორმაცია შესული თანხის კონკრეტული ოდენობის შესახებ. აუქციონზე გატანილი იყო 1998 წელს გამოშვებული, ექსპლუატაციისთვის დაზარალებული ძლიერი სანის დაზიანებების მქონე ავტომობილი „შვედური კავალი“, 1995 წელს გამოშვებული ავტომობილი „გაზ 31029“, ასევე დაზიანებული, 1998 წელს გამოშვებული, ძლიერი დაზიანებების მქონე ავტომობილი „შვედური კავალი“, მცირე დაზიანებების, ძირითადად კი განაკანონების მქონე დაზიანებული ავტომობილი „ჟიდლიკ სვინი დევილი“, 1998 წელს გამოშვებული, რომლის სანების ფასი 23 000 ლარი იყო. ავტომობილების გარდა, აუქციონზე გატანილი იყო კონდიციონერები, მათ ფასი 480 ლარიდან 600 ლარამდე მერყეობდა, ასევე სიფი, სხვადასხვა სარემონტო საშუალებების შედეგად დაზარალებული სხვადასხვა სანის ვართი, მათ შორის, რკინის კარბები, ამორტიზებული სიფები, რკინის გიგოსები, გენერატორები და ორი ცალი გათბობის ქაბი. შავი ლითონის ვართი დაახლოებით 16 290 კილოგრამი იყო.

ვართის დასაყიდვად ვართის აუქციონზე ხელმოწერა გაკეთდა. ვართის გაყიდვიდან შესულ თანხას, საერთაშორისო, პარლამენტმა განაკანონა. რას მოხმარდება ვართის აუქციონიდან მიღებული შემოსავალი, ვერჯერობით უცნობია.

აფხაზები საქართველოსთან მოლაპარაკებაზე აუხილავლად ნამოვლენ

ნანა მიქელაშვილი

პარლამენტის ვერობასთან ინტეგრაციის კომიტეტის თავმჯდომარე დავით დარჩიაშვილი აცხადებს, რომ ადრე თუ გვიან აფხაზეთში ყველა საღიად მოაზროვნე ადამიანი დაინიშნება ფიქრის, როგორც დალაგდეს ურთიერთობები აფხაზეთსა და ქართველებს შორის. დავით დარჩიაშვილის განცხადებით, მთავარი პრობლემა არის საოკუპაციო რეჟიმი და ამ ადამიანთა დამოკიდებულება რუსულ სპეცსამსახურებზე, რომლებიც სხვადასხვა მეთოდს ეყრდნობენ, რომ ადამიანებზე ზედმეტი ზეწოლა განახორციელონ.

კომიტეტის თავმჯდომარე მიიხსნებს, რომ რუსეთთან ურთიერთობა პირველ რიგში გასარკვევია საერთაშორისო დონეზე. მისივე აზრით, ისეთი მოთამაშეები, როგორებიც არიან შამბა, ანჭაბი თუ სხვები, დამოკიდებულ თამაშს ვერ თამაშობენ, რუსეთი როგორც მოიტყვევას, იმის მიხედვით ლავირებენ ისინი.

რა ხდება აფხაზეთში საპრეზიდენტო არჩევნების წინ? როგორია ყარაბახის საკითხთან დაკავშირებით კომიტეტის თავმჯდომარის პოზიცია? „ახალი თაობა“ ღაბია დარჩიაშვილს ესაუბრა.

— რამდენად რეალურია ანჭაბების განცხადება, რომ საქართველოსთან ყოველგვარი ურთიერთობის გარეშე მოხდეს მოლაპარაკების დაწყება?

— ყველა საღიად მოაზროვნე ადამიანი დღეს აფხაზეთში, ადრე თუ გვიან, დაინიშნება ფიქრის, როგორც დალაგდეს ურთიერთობები აფხაზეთსა და ქართველებს შორის. მე მჯერია, რომ ბევრი ამაზე უკვე ფიქრობს. აქ მთავარი პრობლემა საოკუპაციო რეჟიმი და ამ ადამიანთა დამოკიდებულება რუსულ სპეცსამსახურებზე, რომლებიც მთლიანად ეყრდნობენ, რომ ამ ადამიანებზე ზედმეტი ზეწოლა განახორციელონ, მათ არ გააკეთებინონ ის, რაც, საბოლოო ჯამში, მათი ინტერესებისთვის არის სასარგებლო, ისე, როგორც საქართველოსთვის. შესაბამისად, არ ველოდები რაღაც სასწაულებს. ეს ე.წ. სასწაულები და სინამდვილეში ლოკალური განვითარება მოხდება მაშინ, როცა რუსეთში იქნება ცვლილებები ამ რუსეთში მოღვაწე რეჟიმის მიხედვით ადამიანები, რომლებიც დემოკრატიულ ინტეგრაციას დაისახევენ მიზნად, მაშინ გაიოლდება ჩვენი ურთიერთობები, მათ შორის, ოკუპირებული ტერიტორიების საკითხზე, ან თუ ასე გაგებელია რუსეთში, მათი რუსეთის ვერ გაუძლებს იმ რეჟიმს და კორუფციულ რეჟიმს, რომელიც იქ არსებობს. მაშინ კონსტიტუციონერები დაიწყებენ, ორი ასეთი სცენარი, მესამე სცენარი არ არსებობს. ორივე სცენარს შეუწყობს ხელს და დასაქმდება პროცესებს აფხაზეთშიც და ოსეთშიც. თუმცა, ეს არ ნიშნავს, რომ მანამდე ვიმუშავებთ, ვიდრე არ დაიწყებენ, ჩვენ უნდა გვქონდეს, პირველ რიგში, საერთაშორისო არენაზე ამ მოვლენების ოკუპაციად შეფასების პოლიტიკის გაგრძელებაზე, უნდა გავაგრძელოთ ინტენსიური განხორციელება იმ სტრატეგიული გეგმისა, რომელიც ოკუპირებულ ტერიტორიებთან მი-

მართებით არსებობს. თუ ამას პოზიტიური გამოხმაურება ექნება კონკრეტული პირების, მოხუცდავად მათი გაკლენისა და თანამდებობისა, ეს იქნება ძალიან კარგი.

— ანჭაბების განცხადება ხომ არ უკავშირდება აფხაზეთში საპრეზიდენტო არჩევნებს და მოსახლეობის გარკვეული ნაწილის გულის მოგებას?

— ეს არის ამ მომენტის ტაქტიკური საჭიროება, რომელიც შეიძლება რაღაც როლს თამაშობდეს. მათი განწყობები შეიცვლება იმის მიხედვით, რუსეთი რას გააკეთებს.

— ხომ შეიძლება, ანჭაბების განცხადება რუსეთის შეკვეთა იყოს?

— ამ ყველაფერზე ფიქრი ზედმეტად თავის დაღალა. ანჭაბი უპირატესობა რუსეთს თუ არა ხდება, ამას დრო აჩვენებს. მთავარი მოთამაშე აქ არის რუსეთი. რუსეთთან ურთიერთობა კი პირველ რიგში გასარკვევია საერთაშორისო დონეზე. დანარჩენი ის მოთამაშეები: შამბა, ანჭაბი თუ სხვა, დამოკიდებულ თამაშს ვერ თამაშობენ, რუსეთი როგორც მოიტყვევას, იმის მიხედვით ლავირებენ ისინი. ადრე თუ გვიან ეს ვითარება შეიცვლება, მაგრამ დღეს, არა მგონია, რომ შეცვლილი იყოს.

— მუშაობს თუ არა რუსეთი იმაზე, რომ აფხაზეთისა და ცხინვალის დამოუკიდებლობის აღიარება კიდევ რომელიმე ქვეყანამ მოახდინოს?

— დარწმუნებული ვარ, რომ ეს მუშაობა მიდის და ამიტომაც საქართველოს საგარეო სამინისტროდან განსაკუთრებული ძალისხმევა გამოიჩინოთ ისეთ ქვეყნებთან ურთიერთობაში, რომლებთანაც, ტრადიციულად, ურთიერთობა არ გვექონა. იქნება ეს სათიერე ამერიკასა თუ აფრიკაში. ვერჯერობით ამის ეფექტი არსებობს. ჩვენ უნდა ვიყოთ, რომ აღიარება არ გასცდა კურორტულ უსუნველს. იმედი მაქვს, არც გასცდება. ამისათვის სხვადასხვა მექანიზმი გამოიყენებულა.

— რაც შეეხება თურქულ გამოცემაში გამოკვეთილ მასალას, აზერბაიჯანის ვიცე-პრემიერ-მინისტრმა განაცხადა, რომ მთიანეთის ურთიერთობის დარეგულირების პროცესში არსებული კალაპოტში ვაგრობების შემთხვევაში აზერბაიჯანი ომს გამოაცხადებს. ამის საპირაპირად რამდენად არის?

— არ ვიცი, რა წერია ამ გამოცემაში. ყარაბაღის პრობლემა ძალიან სერიოზულია. რუსეთმა თავის დროზე სერიოზული წვლილი შეიტანა ამ ყველაფერის გაღვივებაში, მაგრამ, გარდა რუსული სცენარისა, ამ კონფლიქტს სხვა განზომილება გაჩნდა. აფხაზეთის ციხივალურ ამბეში რუსული ხელი აბსოლუტურად გადაწყვეტილია. ყარაბაღში ცოტა რთულად არის საქმე. რუსეთს აწყობს ამ ორი საპრეზიდენტო ქვეყნის დაპირისპირება. უტრინის მთელი კონფიგურაცია რუსეთის გავლენის დაპირისპირებაზე ატყვია. მაგრამ რუსეთი რომ შეიცვალდეს და მოინდობს ამ კონფიგურაციის სწრაფად დათავრებას, აფხაზეთის შემთხვევაში ეს ერთ დღე-ღამეში შეიძლება მოხდეს, იქ კი ასე უამრავად არ მოხდება, იმდენი რომ ორი სახელმწიფო, თავისი შესაძლებლობებით, საგარეო კავშირებითა თუ მატერიალური შესა-



ლებლობებით არის დაპირისპირებული. რა თქმა უნდა, რუსეთმა რომ მოინდობს მართლა კონსტიტუციულობის თამაში, ეს საქმეს ძალიან ნაადრევად, ცუდი გზა ექნება ევროკავშირს, აშშ-ს, ჩაერიათ ამ საქმეში და რაღაც კომპრომისები გამოინახოს. ჩვენთვის რისკის შემცველია, თუ საქმე ომამდე მივიდა. იმედი მაქვს, საერთაშორისო თანამშრომლობა და ადგილობრივი პოლიტიკოსები ბაქოსა და ერევანში რაღაც ნაბიჯებს გადადგამენ და ეს არ მოხდება. ის განცხადება, რაც ერთერთ გამოცემაში გამოქვეყნდა, უფრო განცხადებაა შემოკლებული ჩარხებისა, ვიდრე იმის, რომ ახალი ომი იყოს.

— ჩვენი რისკი რა იქნება? — ეს ომი თუ მოხდა, ეს რუსეთს აძლევს საშუალებას, რომ ამ ომში ჩაეროს. რაღაც მიზეზად ან საბაზად გამოიყენოს, რომ სისხლისღვრაა შესაჩერებელი, სომხეთთან გაჩნდა სამხედრო-სტრატეგიული პარტნიორობის ხელშეწყობა, იმდენი რომ დსთ-ში ერთად არიან და ამ ყველაფერის საფუძველზე ჩაეროს. თუ ჩაერვა, შეიძლება, ცდუნება გაუჩნდეს, რომ ჩვენი ტერიტორიის გამოყენებით ჩარხის და ეს არის რისკის შემცველი.

— შეიძლება, ცხელი წერტილები საქართველოს ტერიტორიაზე გადმოვიდეს?

— როგორ გადმოვა, ვერ გეტყვი, მაგრამ რუსეთის ჯარების მოძრაობა არ იქნება გამორიცხული, რაც დიდი რისკის შემცველია, თან მოძრაობა — ჩვენ დაუკითხავად. ჩვენი შიდად რაც შესაძლებელია, ვაკეთებთ მომხმარებლის დონეზე, რომ შეხების წერტილები მოინახუროს ერევანში და ბაქოში, მაგრამ განსაკუთრებული საერთაშორისო თანამშრომლობის ძალისხმევა.

— თუ გავითვალისწინებთ პუტინის ნინასარტყვი კამპიების, კავკასიაში სიტუაცია იძულებულია სწორედ ნინასარტყვი პერიოდში. თუ ვითარდება აზერბაიჯანსა და სომხეთს შორის დაიძაბა, ეს 2012 წელს არის მოსალოდნელი?

— რუსეთის ბერკეტები, ყარაბაღში ომი მოხდეს ან არ მოხდეს, არც ისე ძლიერია. აქ უფრო ბაქოსა და ერევანის როლია მნიშვნელოვანი, რომ საქმე აქამდე არ მივიდეს.

როგორ შავინახოთ ლუდი

ლუდის მოყვარულებს ურჩევნიათ უფრო მეტის დახარჯვა ექვს შეკრავს ლუდზე, ვიდრე ერთი ბოთლი ლუდის ყიდვა. ამიტომაც მეტად მნიშვნელოვანია ლუდის სათანადოდ შენახვა.

1. ლუდი ლითონის შეფუთვაში ან მინის ბოთლში ყოველთვის უნდა იმყოფებოდეს ვერტიკალურ მდგომარეობაში.
2. ლუდის „დანენა“ ცალ გვერდზე გარკვეული დროის განმავლობაში კონტროლირებად აქცეპტის ფუნჯადის შემოქმედების ქვეშ რასაც მოჰყვება გემოს დაკარგვა.
3. ლუდი არ უნდა იქნეს გადატანილი მაცივრის ერთი უბნიდან მეორეში რადგან ტემპერატურის უშინაშე ცვლილებაც კი გავლენას ახდენს ლუდის არომატზე.
4. რაც უფრო ცივია ლუდი მით ნაკლებად არომატულია. ბევრ ქვეყანაში წარმოებს თითხის ტემპერატურის მქონე ლუდის მითხა სუფრაზე.
5. ჩამოსასხმელი ლუდის პასტერიზაცია არ ხორციელდება, რის გამოც მას უკუეისი გემო აქვს ვიდრე კონტრირებასა და ბოთლებში ჩამოსასხმულ ლუდს.

გაგებარჯობ!

რა ფაქტორები ახდენს გავლენას ლუდის შეფუთვაზე

ლუდის ბოთლების ტიპები
ლუდის ბოთლებს სხვადასხვა ფორმა და ზომა აქვს. ვეფერი ფაქტორი ახდენს გავლენას ლუდის შეფუთვაზე. პირველი ან მომწიფო მინის გამოყენება უზრუნველყოფს პროდუქტის დაცვას მზის სინათლისგან, რომელსაც შეუძლია ლუდის ქიმიური შედგენილობის დაზიანება. ესტეტიკურ მხარეს ხშირად უპირატესობა ენიჭება და ამის გამო უკეთესად ბოთლებში ჩამოსასხმული ლუდი ლუდი უკეთესად იყიდება. გამოცემა eH2O-ს თანახმად ფორმა მნიშვნელოვან როლს ასრულებს და ზომა განსაზღვრავს მოხმარებას □ მაგალითად, მოხმარს თუ არა მყიდველი

პროდუქტს მთლიანად თუ ყიდულობს ლუდს თანდათანობით მოხმარების მიზნით.



„მუცლიან“ მქონე ლუდის ბოთლი (Stubby)

ეს ბოთლი გაცილებით დაბალია ვიდრე ტიპური ლუდის ბოთლი და ფაქტორულად ყელი არ გააჩნია. შეფუთვისას ეს ბოთლი ნაკლებ ადვილს იკავებს. კომპაქტურია შენახვისა და მიწოდებისას. ის გაცილებით უფრო მტკიცეა ვიდრე საშუალო სიდიდის ლუდის ბოთლი, დამზადებულია უფრო სქელი მინისგან და ჩვეულებრივ ყავისფრად ან მწვანედ არის შეფერილი. ასეთი „მუცლიანი“ ლუდის ბოთლები გავრცელებულია ევროპაში და პოპულარული იყო კანადაში 60-იანი წლებიდან 80-იანი წლებში შეხანებად.

„მუცლიანი“ ლუდის ბოთლი ნოსტალგიური რეპუტაციით სარგებლობს კანადაში და საკოლექციო ნივთადაც კი იქცა. ამერიკული ლუდების ძალზე მცირე რაოდენობა გამოიწვია „მუცლიანი“ ბოთლებში.

ლუდის „გროუერ“ ბოთლი (Growler)

ამ ტიპის ბოთლში ჩადის ჩამოსასხმელი ლუდის ნახევარი გალიონი, მაგრამ ასევე გამოდის 1 ლიტრის ან 1 კვარტის მოცულობით. ის ჩვეულებრივ განკუთვნილია ჩამოსასხმელი ლუდისთვის. მომხმარებლებს შეუძლიათ საკუთარი „ლუდებით“ საკვარული ჩამოსასხმელი ლუდის შინ წაღება. ამ ბოთლის გამოყენების ერთ-ერთი უპირატესობა სიახვეა. გახსოვდეთ, რომ როდესაც ზურავი მრავალჯერადი გამოყენების ბოთლს ერთხელ უნდა იყოს რომ არ მოხდეს ნახშირორგანოს დაკარგვა. Growler-ი ჩვეულებრივ

მუქი შეფერილობისაა. რობერტ სიმონსონი „ნიუ იორკ თაიმსში“ აღნიშნავს, რომ ლეგენდის თანახმად სახელი Growler-ი წარმოიშვა იმ ბეგერისგან რომელსაც გამოცემდა ნახშირორგანო როცა ჩამოსასხმელი ლუდი სათლებით დაჰქონდათ.

მაღალი ყელი



მაღალყელიანი ბოთლები გავრცელებულია ქვეყნების უმრავლესობაში. მაღალყელიანი ლუდის ბოთლები განსაკუთრებით გავრცელებულია ამერიკაში. Beer Club-ის თანახმად ეს მაღალი და ნატიფი ბოთლები ცნობილია როგორც ISB (დარკობრივი სტანდარტული ბოთლი Industry Standard Bottle). მაღალყელიანი ბოთლების სიდიდე ჩვეულებრივ ერთგვარობაშია, და შესაძლებელია მათი გადაამუშავება და ხელახალი გამოყენება. მაღალყელიანი ბოთლები გამჭვირვალე ვერადი მინისგან არის დამზადებული, მაგრამ ისინი უფრო ხშირად გამჭვირვალე მინისა იყიდება ტიპის ბოთლებში. მაღალყელიანი ბოთლი ადვილად დასაჭერია და ყვითლად დაჭერა (ბოთლის სხეულის ნაცვლად) ხელს უწყობს ლუდის უფრო ხანგრძლივად შენარჩუნებას ცივ მდგომარეობაში.



„არტ-გენი“ სუნიზვილაზა დახურვას

კეპ ირეკაშვილი

ეთნოგრაფიულ მუზეუმში, ღია ცის ქვეშ, „არტ-გენის“ დამაგვირგვინებელი ღონისძიება გაიმართა. თბილისში დაგეგმილ დასკვნით კვირეულამდე ფესტივალმა საქართველოს სამ რეგიონში იმოგზაურა. „არტ-გენი“ დედოფლისწყაროს რაიონის სოფელ მირზაბანში ნიკო ფრონცოვის სახლ-მუზეუმის ეზოში დაიწყო. ერთ-ერთი ყველაზე დიდი ქართული სახალხო ფესტივალის წლებანდელ თემად მისმა ორგანიზატორებმა განათლება აირჩიეს.



ზადია. პაციენტს გადაუღებელია ოპერაცია ესაჭიროება. ოპერაციის ჩატარება საქართველოში ვერ ხერხდება. სახლადგარეთ კი ეს ოპერაცია 64 ათასი ევრო ჯდება.

ფესტივალის ფარგლებში ყოველწლიურად ეწყობა კონცერტები და სპორტდღეები საქართველოსა და მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხიდან მოწვეული შემსრულებლების მონაწილეობით, ტარდება ხალხური რენესანსის სახითი ხელოვნების გამოყენება-გაყვები. ჩვეულებრივ ფესტივალი იწვევს ათასობით მსმელს. ასე მოხდა წელსაც. ფესტივალის „არტ-გენი“ მისი 7 წლის არსებობის თავზე არის ერთი თვის ყველაზე წარმატებული და დასკვნებით დასრულებული საქართველოში, რომელზეც ღია ყველა თაობისთვის.

ინტერესს მათი ისტორიისა და ტრადიციების მიმართ, მთრეო მხრივ, დაანახევებს სოფლის მცხოვრებლებს მათ მიერ შენარჩუნებული ტრადიციები-სადმი ინტერესსა და მოთხოვნას. სწორედ ამიტომ დაარსდა ყოველწლიური სახალხო ფესტივალ „არტ-გენი“, რომელიც, ტრადიციულად, იწყება ექსპონირებით და ღონისძიებებით ქვეყნის სხვადასხვა რეგიონში, დასკვნითი ნაწილი კი იმართება თბილისის ეთნოგრაფიული მუზეუმის ტერიტორიაზე, სადაც თავს იყრის ექსპონირების შედეგად მოძიებული სხვადასხვა დარგის ტრადიციული კულტურა. ფესტივალის 8 წლის არსებობის განმავლობაში მის ბაზაზე ჩატარდა ასევე მიზე კონცერტი და ღონისძიება. დასკვნის წარმოადგენს ქვეყანაში ერთ-ერთ ყველაზე ცნობილ და ხალხმრავალ ფესტივალს, რომელსაც ყოველწლიურად საშუალოდ 30-40 ათასი ადამიანი ესწრება.

ბის პოპულარიზაცია, ამ დარგის უცნობი და ნაწილის ნიშეშების მოძიება და საზოგადოებასთვის გაცნობა, ასევე ყოველი მოძიებულის მასალის დაარქივება და მომავალი თაობებისთვის გადაცემა. ფესტივალის ფინანსური მხარდაჭერა ეწოდა კავშირი. „არტ-გენის“ ინიციატივით არაერთი სხვადასხვა ტიპის ღონისძიება იმართება, მათ შორის საქველმოქმედებები. განსაკუთრებულ ქართული საბრძოლო ხელოვნების ნევების გადასარჩენად საქველმოქმედო კონცერტები ფესტივალ „არტ-გენის“ ინიციატივით კლდ „33ა“-ში გაიმართა. მასში მონაწილეობას ცნობილი ქართველი შემსრულებლები და გავლენილი იღებდნენ. ყველა ერთად კავშირი „ქართული საბრძოლო ხელოვნების“ ნევრ ნიკოლოზ ლავიბიძის სიცოცხლის გადასარჩენად გაერთიანდა. კონცერტში მონაწილეობდნენ ნიაზ მასაძემ, „ჩვენებურები“, „მეზავრები“, „ფრანი“, „ნიკოლოზ“ და „გოროდედა“. ღონისძიებაზე წარმოდგენილი იყო ქართული საბრძოლო ხელოვნების სამეცნიერო გამოკვლევა „ქართული საბრძოლო ხელოვნება“ უნივერსული ქართული საბრძოლო ხელოვნების, ტრადიციების გადარჩენასა და აღორძინებაში უდიდესი წვლილი შეიტანა და მათი ინიციატივით შეიქმნა ქართველი მათი ვალდებულება, „ქართული საბრძოლო ხელოვნების“ გვერდით დადგას, მით უმეტეს, როცა საქმე ადამიანის სიცოცხლის ეჭვზე. ნიკოლოზ ლავიბიძის თავის არემ არ ეწეოდა აღმოაჩნდა, რომელიც ნებისმიერ დროს შეიძლება ხასკვებს და გამოირჩეოს მასობრივი გასხვამცევა თაობის ტვირში, რაც სიცოცხლისთვის შეუთავსებელია.

ფესტივალმა მირზაბანში გააერთიანა როგორც ადგილობრივი ასსამბლი და მომღერლები, ასევე სტუმრები თბილისიდან — ასსამბლი „წინადალი“, თელავის ასსამბლი „შემოხაბილი“, უზუცხის მონღოლური ანდრო სიმაშვილი და მისი მონაწილეები, დედოფლისწყაროს რაიონის ფოლკლორული ასსამბლი „საბრძოლო“, დედოფლისწყაროს რაიონის სოფელ შუშო ქედის ფოლკლორული თესტორი „პარის ფოლკლერი“, თელავის რაიონის სოფელ ართანის ასსამბლი „სიძურები“, ასპეტის რაიონის ასსამბლი „კახელი“, წნორის რაიონის გაგარაინების სახელობის ფოლკლორული-ეთნოგრაფიული ასსამბლი „ამერი-იმერი“, თელავის სიმღერისა და ცეკვის ასსამბლი „ორონია“, სავარჯის რაიონის სოფელ კაკაბეთის ასსამბლი „კაკაბეთის“, სავარჯის ფოლკლორული ასსამბლი „გარჯი“, ასსამბლი „პალავარი“, გურჯაანის სახლწმილო ასსამბლი. „არტ-გენის“ კახელი მასპინძელი ელოდებოდნენ სტუმრებს თბილისიდან — თსუ-ს კატეხათა ასსამბლი „გოროდედას“, რუსთაველის თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტის გოგონათა ასსამბლი, ასსამბლი „ფოცნივერცხლს“, კავშირი „საბრძოლო ხელოვნების“.

ამ ფესტივალის ძირითადი მიზანი ქვეყანაში არსებული სოციალურ-კულტურული პრობლემების აღფიქსირება და მათი წარმოჩენა. თაქვედვე ფესტივალის დამაბრუნებელი გეგმვის პროგრამიტად განიზაზღვრა საუზავო ფოლკლორისა და სხვადასხვა ძირეული ტრადიციების მოძიება და მათი პოპულარიზაცია, ხიფის აღდგენა ქალაქი და სოფელ შორის, სოფლიდან ქალაქში ტრადიციული კულტურის ჩამოტანა, რაც, ერთი მხრივ, ახალგაზრდობაში გადაიფიჭებს.

გა. ეთნოგრაფიულ მუზეუმში კი წარმოდგენილი იყო ქართული რენესანსი და ეთნოგრაფიის გამოფენები, ქართული საბრძოლო ხელოვნება, თბილისის ფოლკლორული ასსამბლები, რეგიონები მსუბთა-მთაწაიცი, შიდა ქართლი, სამეგრელო, სამცხე-ჯავახეთი, ქვემო ქართლი, რუსთავი, შუქო სახეობი, ლეჩხუმი, რაჭა, კახეთი, ქვემო სვანეთი, გურიი, აჭარა, თუშეთი, პანკისის ხეობა, იმერეთი, ფთხი. ყოველი საფესტივალო დღე ცნობილი ჯგუფებისა და მომღერლების კონცერტით სრულდებოდა — „არტ-გენზე“ საკუთარი შემოქმედება წარმოაჩინეს ჯგუფებმა: „სიდი“, „ლევავენი“, „დეციში“, „აუსტრალია“, „ფრანი“, „ფემილი“, „ჩვენებურები“, „რეგინი“, „შუმბალადენი“, „33ა“, „სუხუმიკლეში“, „გორდედა“, ნინო ქათამაძე. „არტ-გენში“ მონაწილეობდნენ სტუმრები შრი-ლანკიდან, ავსტრიიდან. თბილისში მათიგად ფოლკლორული ასსამბლი ესტრენიდა, რომელსაც თავისი შემოქმედება ეთნოგრაფიულ მუზეუმში შექერილ საზოგადოებას გააცნო.

ყველაზე დიდი მოლოდინი „არტ-გენში“ ერთგულ მაყურებელს მაინც დასკვნითი სალაშქო ჰქონდა. ფესტივალის „სუხუმიკლეში“ დახურვის, რომლებმაც სექვიდურად ამ დასკვნითი ახალი პროგრამა დადგეს და საზოგადოებას წარადგინეს. უმცირესი ილკო სუხივიგობა, კლასიკური ქართული ცეკვების გარდა, ლათინოამერიკული ცეკვებიც შესთავაზა ეთნოგრაფიულ მუზეუმში შექერილი მაყურებელს. „პიალია“ — ასე ჰქვია პროექტს, რომელიც მთლიანად უზბურეთი მუსიკის ორ შედეგად იწარმოდა. „სუხუმიკლეში“ ყოველ წელს მონაწილეობენ „არტ-გენში“, მათ კარგად იციან, რომ მთლიანად მათი გამოსვლის მიმართ ყოველგვარი დღია. უზბურეთი ცეკვების სუხივიგობა „არტ-გენზე“ პირველად შესრულდა. ღია ცის ქვეშ ახალი ქორეოგრაფიული და მუსიკალური გამოცემა გაუღერდა, რამაც წარმოიშვა კიდევ უფრო მასშტაბური გაგრძელების იდეა.

14-დან 24 ივლისის ჩათვლით „არტ-გენში“ თბილისის ეთნოგრაფიულ მუზეუმში და კლდ „33ა“-ში გაიმართა. კლდში ახალი იაფი დასკვნის „არტ-გენის“ პრეზენტაცია შედგება.

განხილვა

ფოთთან და სოხის მიტროპოლიტ გრიგორის კართავიპით 2009 წლის ივლისიდან მიმდინარეობს სოხის მონასტრის შეკეთების ტაძრის სარკასტარკანი-აღვანელით სავაძოაზი

პროექტის ფარგლებში შესაძლებელი გახდა ტაძრის შიგნით და ეზოში ჩაგვეტარებინა არქეოლოგიური გათხრები. ახალმა აღმოჩენებმა შეცვალა ტაძრის ისტორია. ის, რაც ისტორიკოსებმა ცნობილი იყო, დღეს ფაქტობრივად დასტურდა — აღმოჩნდა იქნა პირველი ტაძრის საძირკული და წმიდა ცოტნე ალმაწარების საოჯახო სახლი. არქიტექტორების, ხელოვნებისმცოდნეებისა და ისტორიკოსების ჯგუფი უშუალოდ ამ საკითხების შესწავლაზე. პარალელურად ბაღონ ბუბა კუდავას (ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის დირექტორი) ხელმძღვანელობით გამოსაცემად მზადდება წიგნი „სოხის მონასტერი“.

ტაძარში დამორჩეულია ახალი კანკელი, იწერება ახალი სატყევი, გამოიკვლევა სარკმლები, დასრულდა იატაკის ფილების დაცემა; მიმდინარეობს საპატრიატო რეზიდენციის მშენებლობა. ტაძარსა და რეზიდენციაში დაინერგა გათბობის სისტემა.

მზადდება პროექტი წმიდა ცოტნე ალმარებლისა და მისი ოჯახის წევრების საფლავის მისაწყობად. დასაშინებელია საეკლესიო ავეჯი; შესაცვლელია განათების სისტემა, ტაძრის ძირითადი კარები. იმისათვის, რომ შევძლებ დარჩენილ სამუშაოების დასრულებას, გვეჭირება თანადგობა.

გახდები მონასტრის მკვობარი. გვეკვრ, თქვენი თანადგომით შევძლებთ გაუფერხებლად წინაშაბრ დაინერგვას და თავად გაგვლეო იტვლორეო მომავლისთვის.

შუალეო გვარანდეო ყველაზე და ყოველითვის. საბანკო რეკვიზიტები: ფოთისა და სოხის ენარქია, ს/ნ 215 090 425 სობი, სოფ.ოჯახისცილი ულითსმობლის სარკების დედათა მონასტერი. ს.ს. „კომბერტის ბანკის“ სობის ფილიალი მ/კ: 220 101 465 ანგ. N 36 010 892 GEL; 136 180 892 USD; 236 180 892 EUR

თანის ჩასარქესად შევიძლიათ გამოიყენოთ სწრაფი გადახდის აპარატები: იხილეთ მინერეო — სხვადასხვა — საქველმოქმედო — სობის მონასტერი. ან დარეკოთ: მათეო, ჯგოხელი, ბილიანი — 700 607; ახალი ქსელები — 700 608; სოლნიქები — 608 608 (ზარის ღირებულება 1 ლარი). სოხის დეპოტიკობის სარკების დედათა მონასტრის წინაშეშარხარი ილუშინია ანა (მუსულოანი)

ყოველწლიური ფესტივალის დასრულების შემდეგ მონასტრის დასავალი წყარო. მონასტრის დასავალი წყარო. მონასტრის დასავალი წყარო.



ყოველწლიური ფესტივალის დასრულების შემდეგ მონასტრის დასავალი წყარო. მონასტრის დასავალი წყარო. მონასტრის დასავალი წყარო.

- იყოფება, მცხეთის რაიონის სოფელ ვაზიანში (თბილისიდან 30 კმ-ში), 2000 კვ.მ. საკარმიდაპო მონის ნაკვეთი ხეხილით, ხასმელი და სარწყავი წყლით (შეიძლება ნაწილი ნაწილია), 1,კვ.მ-ის ფსი 2 დოლა-რი. ტელ: 8790 53-02-41; 253-15-87.
• იმობიტენის, პროსტატიტის, ადენომის, პარდის პრობლემების (განსეზიმებული, შეაკევა-შეუაკევა-ლოზა, ნეა, ქეილი ენურიზი ბაგეუმში და მოხრდისებში) მკურნალობა უნივერსული მცენარული პრეპარატებში, 100%-ინი შედეგით. ტელ: 599-25-44-14 ან 234-02-38 ექიმი ქ-ნი შიპა.
• ალკოპოლიზმისგან სწრაფი განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნევროზების, შიშების, ფთხობის, დებრესიის მკურნალობა, ორგანიზმის განმენდა მცენარული პროფექტიო, შედეგები 100%-ინი. ტელ: 599-25-44-14; 599-25-44-14 ექიმი ქ-ნი შიპა.
• იყოფება 2-სართულიანი კერძო სახლი მეტრო „ვარკეთილითში“ (50 მეტრში). ტელ: 273-35-63; 593 93 40 36 ლიკა.
• ალკოპოლიზმისგან სწრაფი განთავისუფლება და ნარკომანიისგან სწრაფი გათავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნევროზული სისტემის მონერსიგება, ნევროზი, აგრესია, შიშები, ლეიქსია და თირკმლის ფუნქციის აღდგენა, მკურნალობა მცენარული საშუალებების გამოყენებით. ტელ: 599-25-44-14 ან 234-02-38 ექიმი მკგი.
• მამაკაცებისათვის: იმობიტენია, პროსტატიტი, ადენომა, სპირი შარდვა, შარდის შეკევა-შეუაკევალოზა, უნებელი შარდვა, ტკივილი შარ-

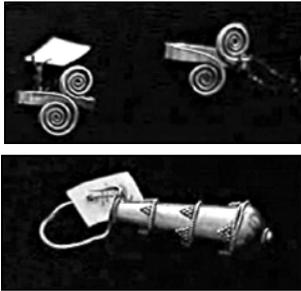
- დვისკო, ორგანიზმის განმენდა დინფორებისგან, მკურნალობა მცენარული საშუალებებით 100%-ინი შედეგებით. ტელ: 234-02-38; 558-968-915 ექიმი ქ-ნი შიპა.
• დიდი გამოკიდებულების მქონე სერდითევიტორული სახალხო მკურნალორეობული მკურნალობა უმცირესი შემდეგებით მკურნალობა ოსტეოპოროზის, სქენის დაქვეითებას (ნეკრიტის), ოტიტის, პროსტატიტის, ცისტიტის, მასტიტის, კუჭ-მასტიტის დაავადებებს, სასხრების ანთივას, კიდურების დაბუფებას, რადიკულიტისა და სხვა დაავადებებს. მიღება ჩანჩერიო. ერთი პროცედურის მინიმალური ფასი 10 ლარი. ტელ: 595 45-50-35; 253-44-39 მ-ანი ლავანი.
• ნონაში და დეკემა დიეტისა და ვარჯისის გარეშე, თვეში 5-დან 20 კგ-დე, უნებელი, მიღებელი შედეგით შენარჩუნებული, ნიეთეობათა ცვლის მონერსიგება, პირმარტორი დიდოვებები, ციკლის პრობლემები, კლიმაქსური ფონის მოხსნა.
• ალბეო, შიშები, ნევროზი, მკურნალობა გარანტიო, უფუნქციო სიდაბრეშე. ტელ: 234-02-38; 599-96-44-94 ექიმი ქ-ნი სალომი.
• სიმაღლემი სწრაფი და ეფექტური შრდა თვეში 2-4 სმ, 25 წლამდე, მცენარული მინერალბისა და ვიტამინების ნაკრებით ჰალს ვარჯეშიო, ზრდის ზონების გაატეორება, ეფექტური გაენეტიკური სიდაბრის დროსა, ასევე უნებელი შარდვა, შარდის შეკევა-შეუაკევალოზა. ტელ: 234-02-38; 599-96-44-94 ექიმი, ქ-ნი სალომი.



მარნეულში უნიკალური აღმოჩენა გაკეთდა

კვა ირეკაშვილი

საქართველოს ეროვნულმა მუზეუმმა მარნეულის რაიონის სოფელ ილიაში აღმოაჩინა უნიკალური არქეოლოგიური საბუნებისმეტყველო ძეგლები. 2011 წლის ივლისიდან „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“ ახორციელებს საქართველო-აზერბაიჯანის დამაკავშირებელი ახალი 500-კილოვოლტიანი ელექტროგადამცემი ხაზის მშენებლობას. ხაზის დაბრუნების სამუშაოების მიმდინარეობისას გარდაბნის რაიონის სოფელ ილიაში აღმოჩენილია 5 ანძის განთავსების ტერიტორიაზე საქართველოს ეროვნული მუზეუმის არქეოლოგიურმა ექსპედიციამ პრევენციული არქეოლოგიური სამუშაოების დროს შესწავლა ძვ.წ. VII საუკუნით დათარიღებული ნარინიზებული ქალის სამარხი, რომელშიც იურის სამკაულები — ბეჭდები და საყურეები, ასევე თიხის ჭურჭელი და ცხოველის ნაშთები აღმოჩნდა.



ხილი საყურეების ანალოგი ცნობილი არ არის.

არქეოლოგებმა დუმილი დაარღვიეს. სოფელ ილიაში გათხრები ისე დაიწყო და რამდენიმე დღის განმავლობაში ისე მიმდინარეობდა, რომ ამ თემაზე საუბარი არავის სურდა, ექსპედიცია პირველად დასვენებას ელოდებოდა. სამარხს სრულიად შემთხვევით მიაგნეს. საქართველოს ეროვნულ მუზეუმში კვლევის პირველადი შედეგები ცნობილი უკვე გახდა. უნიკალური აღმოჩენა გაკეთდა აქ არამდე. ხელგაწაურის რაიონის სოფელ

გობონეთში ბრინჯაოს უძველესი ნივთები აღმოაჩინეს — ქვის ჯაბები, რომლებზეც სპილენძის მადანს ანავერებდნენ, ბრინჯაოს ზოდი, ნელაქალი, რომლისგანაც სხვადასხვა სახის სამკურნეო და საბრძოლო მასალებს ამზადებდნენ.

ბათუმის არქეოლოგიური მუზეუმის მეცნიერთა-თანაშრომლებმა დაახლოებით 5 ათასი წლის წინანდელი პერიოდის კოლხური ტომების გადმონახვის მიაკვირეს. ამ აღმოჩენებით დასტურდება, რომ ქორთის აუზის მკვიდრი ბრინჯაოსა და რკინის მტლავრების უძველესი შემოქმედები იყვნენ. არქეოლოგების მიერ აღმოჩენილია რომაული ხანის ქვევრიც, რომელშიც ყურძნის ნარინიზებული იყო. ექსპედიციის ამჟამად ყურძნის ჯემის დადგენაზე მუშაობენ.

კიდევ ერთი უნიკალური აღმოჩენა გაკეთდა აშურად. საკარგოში. იურის მხარეში აღივსებულმა მდინარე ნაბიხეში მანა გადარცხა, რის შედეგადაც შედაპირზე თიხის ჭურჭელი და ბრინჯაოს უბის ნევერი გამოიჩინა. მასალას მეცნიერები, საკარგოდ, ჩვენს წელთაღრიცხვამდე პირველი ათასწლეულით ათარიღებენ. აქ, საკარგოდ, სამოციკლო უნდა ყოფილიყო, სადაც შესანიშნავი გარემოებები უზალეოს მომავალში გათხრები დაიწყება და ტერიტორიის მეცნიერები უფრო დეტალურად შეისწავლიან.

თქვენი დამოკიდებულება ცხოველების მიმართ



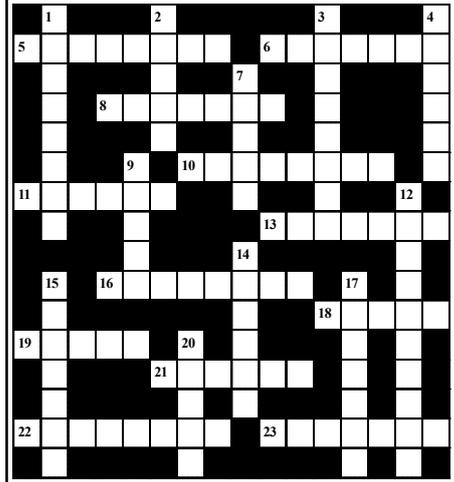
1. თუ გიგანტურად იმეორებ, რომ ცხოველებში რიგად გაკლია?
2. თუ გაცემ აუსრულებელი სურვილები?
3. თუ გაგაჩენია გრძობა, რომ ცხოველების ორბრტვილის მიღმა დარჩი?
4. თუ გაცემ ნიჭი და ტალანტი, რომელიც ვერ არ გამოიყენებია?
5. იმედის თვალთ უყურებ მომავალს?
6. თუ აკეთებ ამჟამად ის საქმეს, რაზეც ოცნებობდი?
7. თუ გალი ხარედეც სხვა დამოკიდებ?
8. ხშირად ხარ მოწყვლადი? **გაი.**
9. თუ გიგანტურად იმეორებ იმედიანად, რომ ყველა მოგინდა?
10. თუ გაგაჩენია ადამიანისთვის გარტყმის სურვილი?
11. ზოხინებს უხეშად თუ ეყვრები?
12. მომთქნი თუ ხართ?
13. გაკამოციკლოვთ საკუთარი სექსუალური ცხოვრება?
14. თუ ისურვებდი, რომ მეტი მოვალეობა გქონდეთ?
15. ამყობთ თქვენი მიღწევებით?

ჭახუბები

დავითი ჭახუბის ხაჯონების მიხედვით (გადა მე-3, 5, 6, 12, 13 სურათების)
0-4 ქულა: იმედგაცრუება თქვენთვის უცხო ხილია, სიცოცხლისაგან სიამოვნებას იღებთ.
5-8 ქულა: იმედგაცრუება თქვენთვის უცხო ხილი არაა, თუმცა არც ძალიან ხშირ მოგინდის ნარჩოდადგენს. ალბათ სჯობდა, თქვენი ცხოვრების კონცტროლი გაკეთდითერბინათ. გაისინათ, რა ამბიცინი გქონდათ.
9-15 ქულა: თქვენი ცხოვრება იმედგაცრუებით არის სასუქ. ნუ ზიხართ უფლებდაცრუებით, ნუ ელით, თითქოს რაიმე თავად მოხვდეს, თუ თავად გასდებით თქვენი ცხოვრების ბატონპატრონი, არაფერს ნააგებთ, უარს შემთხვევაში საკუთარ თავს მინაც დაბარბალებთ მარცხს და ნარუშტებლობას. **გ. თ.**

ჯიხოსხიხი 8

შედეგები: 1. საფეხბურთო სტადიონი როდუქანეროში; 2. სახელმწიფოს ერთ-ერთი სიმბოლო; 3. ქართული კინორეჟისორი ქალი; 4. სახელმწიფო სკანდინავიაში; 7. პროტესტული გეოდეზიური ხელსაწყო; 9. აშშ-ს პრეზიდენტი; 12. სამედიცინო უნივერსიტეტი ნაქსადგურში; 14. სიტყვების ნარმოქმის მანერა; 15. ქართული პოლიტიკოსი, ადვოკატი ქალი; 17. ქართული სახლური მოტივების სიმბოლო; 20. ბალნეოლოგიური კურორტი რაჭაში.
მარბაზულები: 5. რაიონული ცენტრი კახეთში; 6. ყორნისებრა ოჯახის მოლაპარაკე ფრინველი; 8. ბალნაჯის მოტივობა; 9. ზღობიერ ნიშანი; 11. მთიანეთი სამხრეთ ამერიკაში; 13. მონადირე ძაღლის ჯიშ; 16. დამბლა, მოქმედების უნარის დავარცხ; 18. იაპონური მუსუქო ავტომობილი; 19. მდინარე დანუბის ძველბრძნული სახელწოდება; 21. მებებნარა მწერი; 22. მოგაგდინილი წყალი; 23. მინერალი, ძვირფასი მოხაზირკვეთელი სამშენებლო მასალა.
შედეგანი თ. გოგინაშვილმა



ნინა ნომეშინი გამოქვეყნებული ჯიხოსხიხების ჭახუბები:

პროსპორდი 1
შედეგები: 1. ვიქტორია; 2. პირი; 3. დუერი; 4. კიონი; 6. როქსანა; 9. ბეკონი; 13. სოლიკა; 14. გაუტამა; 15. მწყერი; 17. სეფი; 18. ტუმბა; 20. თხილ.
მარბაზულები: 1. კომპანი; 5. ათაში; 7. ბულბული; 8. მიტარბი; 9. ეპოპა; 11. რანჩი; 12. ასკილი; 16. საბანა; 17. სკოტი; 19. პერი; 21. ბეკონი; 22. დერი; 23. დინარი; 24. სახუბი.
პროსპორდი 2
შედეგები: 1. ვიქტორია; 2. ყინი; 3. პრიშტინა; 4. ჯოკერი; 7. ნინო; 9. ალუჩი; 12. აღმნიშვნელი; 14. ბურანი; 15. ქანკანი; 17. ბომბი; 20. თორა.
მარბაზულები: 5. მისობა; 6. პარამბი; 8. მიმანი; 10. აფროდიტა; 11. ტირილი; 13. სტიპული; 16. ხაჭაპური; 18. მინდი; 19. ცაიში; 21. ფიხობა; 22. მიფონერი; 23. ცისკარი.

შავი ზღვის

კვა ირეკაშვილი

ბათუმში რიგით მუხუთე შავი ზღვის ჯაზ-ფესტივალის ცნობილი მომხრეების მეთი გრისი კონცერტი დასრულდა. შავი ზღვის ჯაზ-ფესტივალის ოფიციალური ნარმოდგენი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო იყო, ხოლო განერგული სპონსორი — საქართველოს ბანკი. ფესტივალის მასპინძლობა შერატონ ბათუმში ითავა, ხოლო ფესტივალის ორგანიზატორი — ტრადიციულად კომპანია „სითერ პრომოუშინი“ გახდა. წელს ფესტივალი 6 დღის განმავლობაში გაგრძელდა. მთლიანობაში მასობრივად დაიკვირთა 4 სენა, რომელზეც გამოვიდა 21 ბენდი, ხოლო ფესტივალში ჩართული 150-მდე მუსიკოსი სხვადასხვა ქვეყნიდან. 6-დღიანი ფესტივალის განმავლობაში ჩატარდა 37 მუუ და მასში გაერთიანდა 11 ქვეყანა.

ჯაზ-ფესტივალის დასრულდა

სპეციალური ადგილები, სადაც გაიყიდა სხვადასხვა სუვენირი ფესტივალის ლოკო. შავი ზღვის ჯაზ-ფესტივალზე დასასწრები ბილეთების ფასი 40-დან 90 ლარამდე მერყეობდა.

რიგით მუხუთე საიუბილეო ჯაზ-ფესტივალად საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრომ ვიქტორიანაში გამარჯვებულთა დასახეურა. 2010 წლის შავი ზღვის ფესტივალზე ჩატარებული ვიქტორიის სწორი პასუხის ავტორებს სამინისტრომ სახურად 2011 წლის ჯაზ-ფესტივალის სრული პაკეტი გადასცა. გამარჯვებულთა კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს „არტკავში“ თავად მინისტრმა ნიკოლოზ რურუამ მიულოცა. ორი აბინეშენტის მფლობელები ირაკლი მარუაშვილი და დავით ისაკაძე ჯაზ-ფესტივალზე შავი ზღვის ჯაზ-ფესტივალზე კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს ინიციატივით ერთ-ერთი დეპუტე სეიშენის ნი ორი რეიტინგა დაიხა, სწორი პასუხის ავტორებს საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროსგან საჩუქრად 2011 წლის ბათუმის ჯაზ-ფესტივალის სრული პაკეტი გადაეცა. როგორც კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრმა აღნიშნა, მსგავსი ვიქტორიის ჩატარება ნალოვად ჯაზ-ფესტივალზე დაიგეგმა. გამარჯვებულები მომავალი წლის ჯაზ-ფესტივალის სრული პაკეტი დაჯილდოვდებიან.

შავი ზღვის ჯაზ-ფესტივალის პირველ 3 დღის ჯაზის მოყვარულებს კონცერტებზე დაღვრების საშუალება უფასოდ ჰქონდათ, ხოლო ბოლო 3 დღის განმავლობაში უფასო ლინისიებზე დასასწრებად ბილეთები გაიყიდა. როგორც ჯაზ-ფესტივალის ორგანიზატორებმა განაცხადეს, ივლისის 6 დღის განმავლობაში ბათუმში ნამდვილი ჯაზისა და მუსიკის ქალაქად იქცა.

„მღეპი ხ ჯაზ ფესტივალის“ პირველ კონცერტზე ბათუმის ბულვარის კოლონადებთან თბილისის ბიგ ბენდმა დაუკრა. პარალელურად კი კონცერტები ევროპის მიედანსა და ბათუმის პიაკაზე გაი-

მართა, სადაც ჯაზის მოყვარულებს საშუალება ჰქონდათ, ლევენ ჩანახა, იური პონინის, სოულ მამას და სხვა უცხოელი შემსრულებლებისთვის მოესმინათ. ფესტივალის ბათუმის ქუჩებში გერმანული ჯგუფი „ჰენ ინ პრასის“ შოუ პროგრამით გაგრძელდა, საღამოს კი ჯაზის მოყვარულნი ისევ დაუწყებარ კონცერტებზე აღმოხდნენ. კონცერტის მეთორ ნაწილი ჯაზ-ბენდ „ალბინო კომიუნტი გოსპელს“ დაეთმო.

პიაკაზე მუხუთეების წინაშე იელი ჯგუფისა და სტელი ჯორდანიც წარდგნენ. ჯაზ-ფესტივალის დასრულდა ერთი დღით ადრე ბათუმის პიაკაზე რამდენიმე გრემის მფლობელი იელი ჯგუფის გამოვიდა, მოგვანებით კი სენია ვირტუოზი გიტარისტი სტელი ჯორდანსა და მის ტრიოს დაეთმო. ნვიძიანი ამინდის მიუხედავად, პიაკას მოედანზე ჯაზის მოყვარულები ნაცნობ კომპოზიციებსა და პიტებს 2 საათის განმავლობაში ისმენდნენ.

შავი ზღვის ჯაზ-ფესტივალის მეოთხე დღეს საფესტივალო მოედანების პიკეტაზე ბათუმის პიაკაზე გადანიაცვლა, ახალი კომპოზიციები და რამდენიმე მუტი ჯაზ-პიანისტმა ბეკა გორიაშვილმა ამერიკულ ბენდთან ერთად წარმოადგინა. ახალგაზრდა ვირტუოზი შემსრულებელი ბათუმის ჯაზ-ფესტივალში უკვე მეორე წელია მონაწილეობს.

ყველაზე დიდი მოლოდინი ზღვისპირა ქალაქში და მის სტუმრებში მოყოლიო ვარსკვლავის მოლოდინი აღმოჩნდა. ბათუმში მეთი გრეი ჩავიდა. ჯაზ-შემსრულებელმა ბათუმის ჯაზ-ფესტივალის დასურა. პიაკას მოედანზე ფესტივალის დასკკითი საღამოს 3 ათასი ადამიანი დაესწრო. ორი გრემისა და ეტიკაბი მრავალი გრემლის მფლობელი მუსიკოსი მეთი გრეი ბათუმს ერთი დღით სტუმრობდა და საკუთარ სუტოციან ბენდთან ერთად მულომბენ საათ-ნახევრის პროგრამა შესთავაზა. როგორც კომპანია „სითერ პრომოუშინის“ ნარმომადგენელმა მამა გორაკაძემ განაცხადა, ბათუმი ჯაზ-ფესტივალის ნამდვილად შედეგა და ის თავის ერთგულ მსმენელს მომავალ წლამდე დაემეორდება.

იუმოიხი

ეტიმი შემოვალხე:
 — დღეს თქვენი ხეცლა უკვე მომხონს.
 — რა თქმა უნდა, მთელი კვირა ვვარჯიშობ...

 — ადამიანი 97% წყალია, დანარჩენი 3% წყალში ჩაბრუნის საშუალებას არ აძლევს...

 შვილი მამას ეკითხება:
 — მამი, ფარანი სად გაპაქს?
 — რად გინდა ფარანი?
 — პაემანზე მივდივარ.
 — შენს საკუთარ პაემანზე ფი ფარით არ დავდივარ.
 — მერე, ხომ ხეცდა, სობნელეში ვინ არიხე?

 — ტყინ ყველას აქვს, მაგრამ სამწუხაროდ, ინსტრუქტი

ცია ყველას არ მოჰყვება...

 — ქალაქ ძალიან განიძინა განსხვავდება, რომ ძალიან ყველაფერი ცხმის, მაგრამ ვერაფერს ამბობს...

 ქალმა მოლიციის განყოფილებას მიმართა:
 — გაბაუტატიურეს!
 პოლისმენი ეკითხება:
 — რამდენი წლის ხართ?
 — ორმოცი.
 — თქვენს სააკუში ნებისუნდა დაიამბებოდით...

 — კანინი ერთია და ყველას არ ყოფიხს...

 — მეცნიერებმა დარეიონის თეორიის შესწავლა შეიტკინეს, ადამიანი მაიმუნისგან კი არა, ორი მაიმუნისგან წარმოიქმნა...

 გუშინ ტყმა მეგობრებთან ვიყავი სტუმრად. შესანიშნავი წველია. ვისაუბრეთ,

დავლიეთ, ცოტა ბანქოც ვითამაშეთ. ერთი დიალოგი გამახსენდა:
 — რა უცნაურია, ფილმი „რა სურთ ქალებს“ არსებობს, მაგრამ ისეთივე ფილმი მამაკაცებისთვის კი არა. რატომ?
 ყველას სიცოლი აუფარდა, დიასახლისი კი ნახად მიმეფერა თავზე და მუხუბნება:
 — ნინა, საყვარელო, უამრავი მასეთი ფილმი არსებობს, ცალკე კონიონინდარსებო კი მიუძღუნეს...

 ორი ჯანტლმენი მატარებელში მგზავრობს. მატარებელი გაჩერდა. ერთი მეორეს ეკითხება:
 — რატომ გაგჩერდა?
 — ძროხა დუკას რელსებზე.
 — ეს ბუკე მეცქვს. აქაურებს, ალბათ, ბევრი საქონელი მყავთ.
 — არა, ერთი და იგივე ძროხაა, უბრალოდ, გვისწრებს...

— თქვენ ჩემი ქალიშვილი მზითვის გარეშე გინდათ ნაყვანით?
 — დიახ, მის გარდა თქვენგან არაფერი მინდა.
 — თუ ასეა, მამაბეით, მაგრამ ვერ გაგაჩნიათ.
 — რატომ?
 — იდიოტი სიძე არ მინდა.

 კუქში ახალგაზრდა ქალ-ვაიი მგზავრობს. ვაჟს ნიგნი ჩაერგავს თავი და კითხულობს. გოგონა ჩუმად იბრწყინება, თმაზე ხელს გადაიხაზავს, ფეხს ფეხზე გადაიხაზავს, ამოიხრებს. ასე გაგრძელდა 30 წელი. გოგონამ გელარ მოითინა და ეუბნება:
 — ყურადღების რატომ არ მაქვს?
 — გოგონა ნიგნი ვერდებოდა დალი.
 — სწორად მეტყვნებოდა მამა, სჯობდა, თავიდან ნახვარი საათი მოითინო, ვიდრე შენ დეგ სამი საათი ეტყნოო...



ორშაბათიდან ორშაბათამდე!

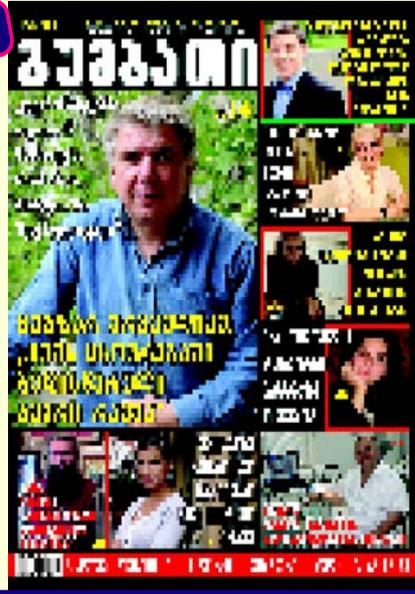
ჟურნალი ფასი: 69 თეთრი

გუგუბათი

ნუგზარ ერგუელი ე: „ჩემს სსოვრებაში ბედისწერული გვერი რაგია“

ლეილა მებურიშვილი: „ყველაზე გემრიელი ხაჭაპური ნიუ იორკში ჰქავე“

ზაალ სულაკაური ფულს არავის ასესხებს



19-წლამდელთა ნაკრები ექსიკა დაამარცხა



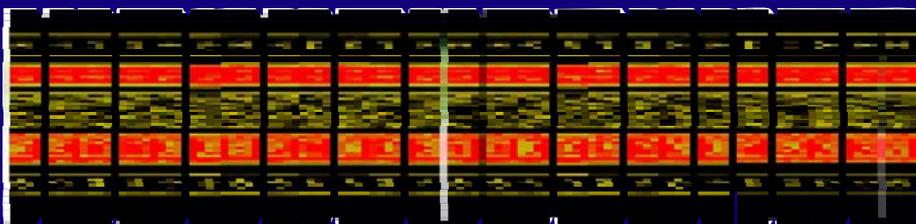
26 ივლისს ბელგისტში დაიწყო საერთაშორისო ტურნირი მილქ კაპის გათამაშება, სადაც საქართველოს 19-წლამდელთა ეროვნული ნაკრებიც ასპარეზობს.

გიორგი დევედარიანის გუნდმა ტურნირი წარმატებით დაიწყო და სადებიუტო შეხვედრაში, სტადიონ არიანაზე მექსიკის ნაკრები ანგარიშით 2:1 დაამარცხა. ანგარიშში 25-ე წუთზე ალექსანდრე რეხვიაშვილმა გახსნა ზუსტი საჯარიმო დარტყმით და პირველი ტაიმის ქართველთა გამარჯვებით დასრულდა — 1:0. მატჩის 65-ე წუთზე, მიხეილ რეხვიაშვილმა მეორედ აიღო მექსიკელთა კარი და ანგარიში უფრო დამაჯერებელი გახადა — 2:0. მატჩის დამატებულ წუთებზე კი, მექსიკელებმა მაინც შეძლეს ერთი ბურთის გაქვითვა, თუმცა, მეტი ვეღარაფერი გააკეთეს და დევედარიანის ფეხბურთელებმა ტურნირზე პირველი და ძალიან მნიშვნელოვანი გამარჯვება იხილეს — 2:1.

დღის სხვა შეხვედრებში, ტურნირის შარშანდელმა გამარჯვებულმა აშშ-ს ნაკრებმა 2:0 სძლია ისრაელის ნაკრებს. ირლანდიელებმა კი, ფრე, 1:1 ითამაშეს დანიელებთან. ქართველი 19-წლამდელთა მომდევნო შეხვედრას 27 ივლისს, მასპინძელთა გუნდთან გამართავს და სატურნირო თვალსაზრისით, ეს მატჩი უაღრესად მნიშვნელოვანი იქნება.

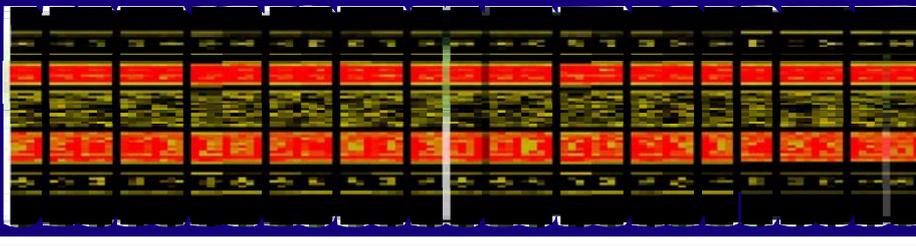
მატჩების დანახვამდე, ტურნირის საზეიმო გახსნა გაიმართა და დიდი მსვლელობა ალბუმი მოეწყო ქალაქის ქუჩებში. აღსანიშნავია, რომ ტურნირის წამყვანი პრიტანული მედიასაშუალებები აქტიურად აშუქებენ.

მ. ჟ



27 ივლისიდან ჟურნალ „სარკესთან“ ერთად გამოცემა

„ქართული მწერლობის საუნჯის“ მე-2 ტომი



სსოვარი 27 ივლისისთვის

პარკი — პლანტები გმფარველობენ. ახალი საქმე თამამად დაიწყო. **პარკი** — ერიდეთ კონფლიქტურ სიტუაციებსა და საქმის გარჩევებს. **მედიკალი** — სასიცვარულო ურთიერთობისას სიფრთხილე გამოიჩინეთ. **ქარბი** — ფულს შოულობთ. ნაკაქრით ემყოფილი ხართ. **ლონი** — სასიამოვნო დღე გელოთ. საღამო მეგობრების წრეში გაატარეთ. **ქანდაკი** — საქმიანი მოლაპარაკებები სხვა დროისათვის გადადეთ. **სასროლი** — იაქტიურეთ. ეს თქვენი დღეა. **რაინკალი** — დაისვენეთ მუდრო გარემოში. ერიდეთ შორეულ მგზავრობას. **მედიკალი** — სიყვარული გიმართლებთ. გელით სანუქარი. **მისი რაი** — წარსულიდან ვიღაც ბრუნდება. მას თქვენთვის რაღაც აქვს სათქმელი. **მარცხალი** — უფროსობას თვალში ნუ შეეჩხირებით. თავმდაბლად იმუშავეთ. **მედიკალი** — გაითქვალეთ. იმუშავეთ ბაღში. **გისხევეთ ბენიხ დღეს!**

შვილად: 1. ქალაქი ფინეთში; 2. ინდიელ ქალთა ტანსაცმელი; 3. გერმანელი მწერალი ქალი, ნობელის პრემიის ლაურეატი; 4. გაზაფხულის ყვავილი; 6. ნეფე-დედოფლის თანხლები პირები ქონილში; 9. დარიშხანის საბადო ამბროლაურის რაიონში; 13. თვითმავალი, მექანიკური სარკინიგზო ურიკა; 14. ირანელი ჯარისკაცი; 15. ხორბლის რაოდენობის საზომი საერთაშორისო ერთეული; 17. ქართველი მოქადაგი, ოლიმპიური ჩემპიონი; 18. „ფორმულა-1“-ში მონაწილე იტალიელი ავტომობრბოელი; 20. ტბა თბილისში.

თარგმანად: 1. მედიკნოზის ოლქი იტალიაში; 5. ლო დელიბის ოპერა; 7. გადასახადებისაგან განთავისუფლებული ყმა ძველად საქართველოში; 8. თალღის მკვლე ქართული სახელწოდება; 10. სპირტიანი სასმელი; 11. ყოველკვირეული ქართული ჟურნალი; 12. ანგორული თხის მატყლი; 16. სანადირო თოფით სასროლი მსხვილი ტყვია; 17. ოქრო-ვერცხლით მორთული ცხენის აღირი; 19. რძის პროდუქტი; 21. მიკლე წარწერა გერმანულ პერალდკაში; 22. ღვარძლიანი, შურაბანი ადამიანის ძველბურთი სახელწოდება; 23. იაპონიის იმერატორთა ტიტული; 24. სპეციალური საბილაშრო ფესაცმელი.

შეადგინა თ. კობაქიშვილმა

1	2	3	4	5	6
		7			
8		9		10	
			11		
	12		13		14
		15		16	
17	18		19		
		21			20
22					
		23		24	