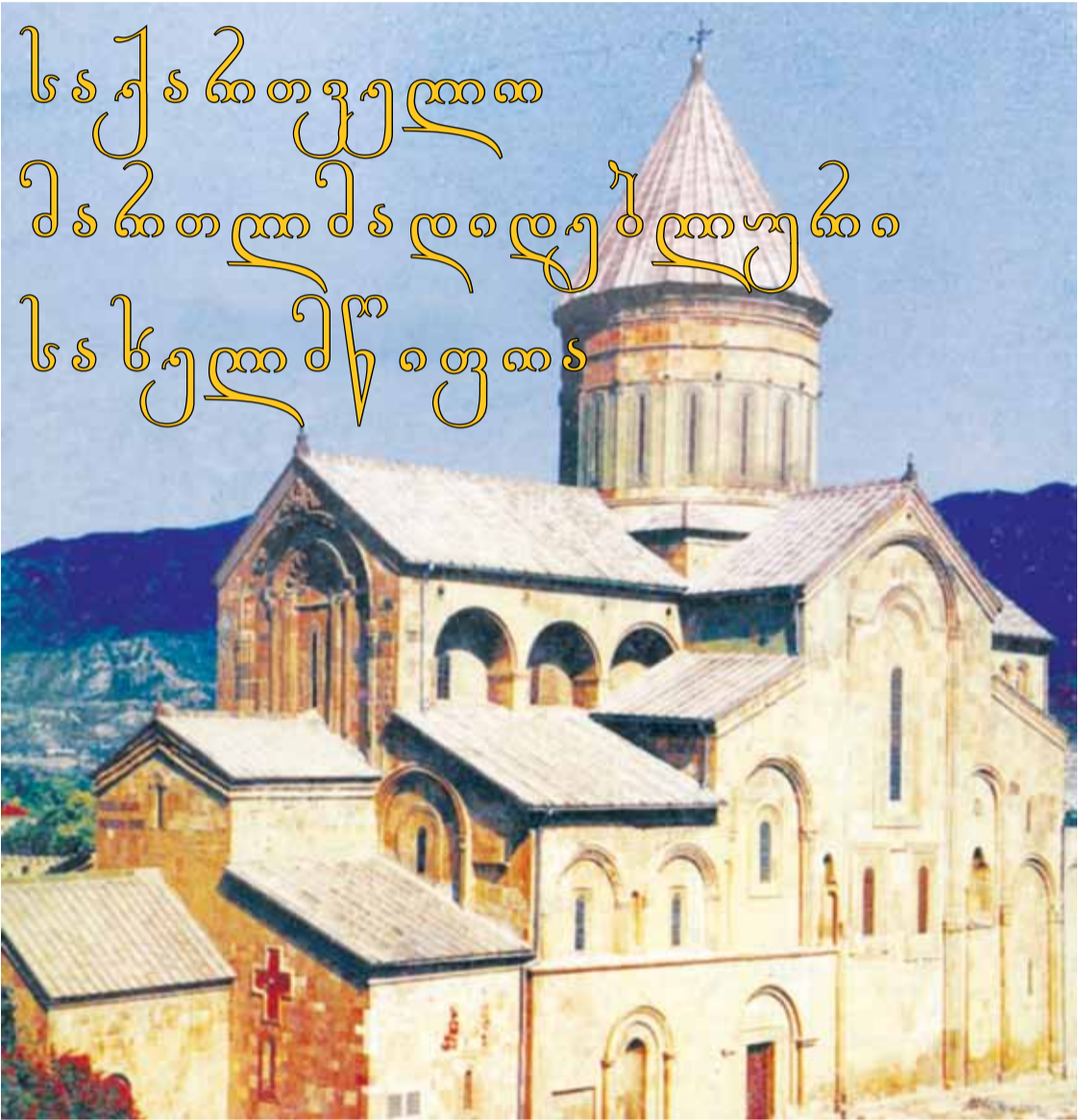


„ჩვენ უნდა ჩვენი ვშვათ მყოობადი“

განათავისუფლებული

დამოუკიდებელი ეროვნული გაზეთი

2009 წ. ოქტომბერი* №22 * ფასი 1 ლარი



როდის დაიბადა ილია ჭავჭავაძე? **გვ.3**
 კაცობრიობავ, უფროხილდი რუსულ-ალანურ კავშირს **გვ.4-5**
 ზვიად გამსახურდიასა და მერაბ კოსტავას ბრძოლა ეკლესიის
 სიწმინდისა და მართლმადიდებლობის დაცვისთვის **გვ.7**

ოპოზიციის გაერთიანების იდეის სრული კრახი და გაწბილებული ხალხი

ლეილა კომაია



„საკნების ქალაქის“ ხანგრძლივი აქციის შემდგომ, ოპოზიციის მიერ აღებული მთელი ზაფხულის არდადეგებმა, შემოდგომის გრილი თვეებიც სრულად მოიცვა და ჯერაც არ ქრის იმედის ქარი; ყველა ლიდერი საკუთარ ორპირობაში, ორგულობაში და შეთქმულებაში მდუმარებს. დრო-ჟამის მწიფობას ელოდება, რომ ამოაცოდვილოს სათქმელი. აკი, ერთ-ერთ მათგანს – გია გაჩეჩილაძეს - უკვე ამოუცოდვილება-კიდევ!

ლეილორისტ სოსო შატბერაშვილის მტკიცებით: „... ძმები ლევან და გია გაჩეჩილაძეები, რომლებიც ხან „შოპინგებზე“ ხვდებოდნენ მიშას მიუნხენში, ხანაც - შავნაბადაზე, ხან ტელეფონით ემუსაიფებოდნენ ერთმანეთს. „უცნობმა“ თავად განაცხადა, იპოდრომის აქციის დროს მირეკავდა მიშა და მეხვეწებოდა, ხალხი არ დაძრაო, ასეც მოვიქეცი, მაგრამ მომატყუა და სანაცვლოდ მიწის ნაკვეთი არ მომცა კუს ტბის ტერიტორიაზე“ (გაზ. „ასავალ-დასავალი“, 2009 წლის 24-30 აგვისტო, გვ. 23, სოსო შატბერაშვილის ინტერვიუ, მე-4 სვეტის ბოლო აბზაცი).

უთუოდ, ამგვარი „საიდუმლო გარიგების“ შედეგი იყო ძმები გაჩეჩილაძეების ლიდერობით 26 მაისს „დინამოს“ სტადიონიდან ასი ათასი მომიტინგის დაძვრა სამების ეკლესიისაკენ და არა, რუსთაველზე, ან ავლაბრის რეზიდენ-

გაგრძელება მე-2 გვ.

დასაწყისი გვ. 1

ციისკენ, რამაც გონს მოგებული მოტყუებუ-ლი ხალხის სრულიად სამართლიანი განრისხება გამოიწვია ლიდერთა მიმართ და რაც, სალომე ზურაბიშვილმა და დავით გამყრელიძემ ცენტრალური ვაგზის რკინიგზის ერთსაათიანი გადაკეცვით გააწვინეს. მომიტინგეთა მდულარე გულბეჭებით დაგუბებული ორთქლი ქშილით ამოუშვეს, რითაც შვება მიჰგვარეს ხალხს და საკუთარ თავსაც.

ძმები გაჩეჩილაძეები კი არსად ჩანდნენ, უმისამართოდ გამქრალიყვნენ.

ერთიანობის იდეა მარადიული ფასეულობაა, მას ალტერნატივა არა აქვს და საკამათოც არ არის! ჩვენ ამაზე არასოდეს გვიკამათია და არც არასდროს ვაპირებთ კამათს. ჩვენ სულ სხვა რამეზე მივაპყრობდით ხალხის ყურადღებას და მივაპყრობთ დღესაც. ესაა - ერთი გამოკვეთილი ლიდერის აუცილებლობა, გულწრფელობისა და ნდობის პრობლემა. ამის საპირისპიროდ, საერთაშორისო ორგანიზაციებში სკოლაგავლილი „ავტორიტეტები“, დემაგოგიურად „ბელადომანებს“ გვინოდებდნენ და მით გვაშინებდნენ.

სხვადასხვა ჯურის საერთაშორისო ორგანიზაციების მესვეურებს, რომლებიც КГБ, СРУ-სა და ГРУ-ს ინსტრუქტაჟითა და სტრატეგიით მოქმედებენ, დღემდე ვერ მოუწვდებიან ზვიად გამსახურდიას, მერაბ კოსტავასა და სხვა ანტისაბჭოთა დისიდენტების მსგავსი პოლიტიკური ლიდერის მოძლიერება და გამოჩენა. ისინი დაინტერესებული არიან, თავად შექმნან პოლიტიკური და არასამთავრობო უფლებათა დაცვის ლიდერთა, რაც შეიძლება ფართო სპექტრი და დააბალანსონ ურთიერთობა მათთან. დააფინანსონ, ამონმონ და არეგულირონ მათი ქმედებები.

ამადაც, საერთაშორისო ორგანიზაციების მესვეურები და თვით უცხოეთის სახელმწიფო მოხელეებიც ხშირად ინვევენ ოპოზიციონერ პოლიტიკურ ლიდერებს თავიანთ ქვეყნებში და თავადაც ხშირად ჩამოდიან საქართველოში მათთან კარსმიღმა სასაუბროდ. უცხოეთიდან შემოდინებული კაპიტალით მუშაობს ჩვენში მძლავრი პროპაგანდისტული მანქანაც: პრესის, რადიოსა და ტელეკომპანიების სახით, რომლის მეშვეობითაც გამოკვეთილი ლიდერის გაიგივება ხდება ბელადთან; ლენინ-სტალინის, მარქს-ენგელსის, ჰიტლერის და სხვა ტიპის მსოფლიო ტირანებთან, რათა ხალხში საიმედოდ ჩაკლან გამოკვეთილი ლიდერის ბუნებრივი მოთხოვნა. ხოლო იდეალური ისტორიული გმირების - ზვიად გამსახურდიასა და მერაბ კოსტავას სახელები და სახეები ისტორიის არსებული მონაკვეთის ხელოვნურად ამოგდებად - დაავინყონ ხალხს.

თვით ოპოზიციური ტელეკომპანია (სინამდვილეში ფსევდო-ოპოზიციური) „კავკასიაც“, რუსეთის დაკვეთით ამ მავნე იდეოლოგიაზე მუშაობს.

იქმნება სქელი და მასიური ჯაჭვით შეკრული წრე, რომელშიც მხოლოდ მათთვის საიმედო ოპოზიციურად განწყობილმა პოლიტიკურმა ლიდერებმა უნდა იარსებონ. ნიშანდობლივია, რომ არსებული პოლიტიკური ლიდერები, საჯარო მიტინგებზე, შემორაგული ზღუდით, გამიჯნული არიან ხალხისგან. ეს სტრატეგიული ზღუდეა და იგი პრევენციულ ბარიერს ქმნის, ახალი თუ უცნობი ლიდე-

რის გამოჩენის შემთხვევისათვის.

ჩვენ ვერასოდეს გავარღვიეთ ეს ზღუდე, რათა ორიოდ სიტყვით ჩვენც მიგვემართა ხალხისთვის, პოპულარულმა ლიდერებმა მიკროფონებთან არასოდეს მიგვიშვეს „არასაიმედოობისა“ გამო, თუმცა, ყოველი მათგანისათვის ნაცნობები კი ვიყავით, მაგრამ კარგად ნაცნობები...

ჩვენ მოუსყიდველი, მიუხმრობელი ოპოზიცია ვართ და ჩვენი მიუმხრობლობა მათაც აღიზიანებთ.



იმის გამო, რომ ე.წ. გაერთიანებულ ოპოზიციაში, მათი უუნარობისა გამო არ არსებობდა ხელისუფლების შეცვლის ერთიანი სერიოზული სამოქმედო გეგმა, საპროტესტო აქციების პერმანენტულობის მიუხედავად, ვერ იქნა დაძლეული, ვერც სახელისუფლო და ვერც პოლიტიკური კრიზისი. ერთიანი სამოქმედო გეგმისა და პასუხისმგებლობის თვალსაზრისით, ოპოზიციურ პოლიტიკურ სპექტრში, სრული ანარქია სუფევდა. იქ შემოჭრილიყო ლექსადმომღერალი „უცნობი“ გაჩეჩილაძე და პოლიტიკურ ლიდერებთან შეუთანხმებლად, ემოციურ ფონზე ერთპიროვნულად მოეწოდებინა მომიტინგეებისათვის, მაგალითად, პოლიციის სამმართველოსთან მანიფესტაციით სვლისკენ, ხოლო თავად „ჯიპით“ ნასძლოლოდა ხალხს და ა.შ. არ არსებობდა არც ეთიკისა და მორალის ერთიანი ნორმა; ყველა თავისუფალი იყო მოქმედებასა თუ გამოსვლებაში და არც შეხვედრები იყო ურთიერთთან შეთანხმებული; ყველა დამოუკიდებლად წყვეტდა შეხვედროდა სააკაშვილს, შსს-სა თუ უშიშროების მინისტრს, რუსეთის ოფიციალურ პირებსა თუ საზღვარგარეთ გაქცეულ ქართველ სახელმწიფო დამნაშავეებს.

საკუთრივ მიეღოთ მათგან ფინანსები, ხოლო ოდენობა და წყაროც დახურულ-გასაიღებლოვებული ყოფილიყო თანამებრძოლებისაგან, - არ არსებობდა საერთო ყულაბა.

ანუ, რეალურად ეს იყო „ფასადური“ გაერთიანება ხალხის საჩვენებლად და მოსატყუებლად.

შედეგად, ხალხს მოუწევს, სააკაშვილის საძულველი ხელისუფლების 2013 წლამდე იძულებით ატანა.

მანამდე კი, რევანშისტული ოპოზიცია ხელახლა უნდა გაერთიანდეს, მაგრამ ეს აღარ იქნება „აპრობირებული“ აბსოლუტური გაერთიანება, არამედ - გაერთიანება მცირე ბლოკებად, რამეთუ წინ მერობისა და ადგილობრივი არჩევნები ელით. ნაკლები

მოსალოდნელია, რომ მერობის არჩევნებში მონაწილეობა მიიღონ: ლევან გაჩეჩილაძემ, სალომე ზურაბიშვილმა, ნინო ბურჯანაძემ, ზურაბ ნოლაიდეშვილმა და კონსტანტინე გამსახურდიამ. თუ ამ უკანასკნელმა საპარლამენტო მანდატის დაბრუნება და პარლამენტში შესვლის გადაწყვეტილება საბოლოოდ მიიღო (შეგახსენებთ, რომ კონსტანტინე გამსახურდიამ, ოპოზიციიდან, პირველმაგანაცხადა უარი მანდატის უფლებით სარგებლობასა და პარლამენტში შესვლაზე), ეს უფრო იქნება პროტესტი თანამებრძოლ პოლიტიკურ ლიდერთა მიმართ, რომლებმაც იგი თავიანთ ორგანულ წევრად და, თუნდაც მცირედგამოხატული პატივით არ მიიღება, რისთვისაც, არც ერთ მათგანს არ ეყო პოლიტიკური კულტურა და სინდისი.

რაც არ უნდა თქვან კონსტანტინე გამსახურდიამ, იგი თავისი წარმომავლობით, უმეტესი განათლებითა და კულტურით, არსებულ პოლიტიკურ ლიდერთაგან, განსხვავებულ მიდგომას ნამდვილად იმსახურებს და თუ ისინი ამგვარად არ აფასებენ მას, მხოლოდ საკუთარ შურს, ბოლმასა და ქონდრისკაცობას ავლენენ.

„არ შეერწყმების წყალი ნავთს...“

ქალაქის მერობის მოახლოებულ, მაგრამ ჯერ არდანიშნულ არჩევნებში, „ოპოზიციიდან“, თავისი კანდიდატურა უკვე წამოაყენა ირაკლი ალასანიამ, რითაც დანარჩენ ოპოზიციონერ ლიდერებს წინასწარ მიანიშნა ამ არჩევნებში თავის უპირატესობასა და საკუთარი კანდიდატურების წამოყენებისაგან თავშეკავებაზე.

ალასანიას მხრიდან ეს აშკარად რევანშისტული განაცხადია. აშკარაა, რომ ალასანიამ, დასავლეთისა და ევროპის სახელმწიფოთა წამხედურობით, მერობა უკვე პოლიტიკურ ტრამპლინად დაისახა. თავისი პოლიტიკური მამების მხრიდან მას გარანტირებული ექნება მხარდაჭერა საპრეზიდენტო არჩევნებშიც.

არსებული ვითარების მიუხედავად, ოპოზიცია არ უნდა დანებდეს და არამც და არამც არ დაუშვას პოლიტიკური პროცესების დასავლეთის სცენარით განვითარება ჩვენში.

ოპოზიციამ აქ უცილობლად უნდა გამოავლინოს ნიჭი, უნარი და სიქველე; მოიძიოს ალასანიამ გაცილებით სანდო, ავტორიტეტული, პატრიოტი ენერგიული კანდიდატი თვით ერის ნიალიდან და ოპოზიციური კვოტით წამოაყენოს იგი.

ოპოზიციას ამ საკითხში ცალსახად მართებს მტკიცე ერთიანობა, რათა საქართველომ აიცლიოს სააკაშვილის პროტოტიპი ალასანიას გრძელვადიანი საფრთხე.

ამ უმნიშვნელოვანეს საკითხში, ოპოზიციას, საქართველოს მოსახლეობის უმრავლესობა უნდა ამოვუდგეთ გვერდით და დაუჭიროთ მხარი.

ჩვენ უნდა უკუვავდოთ, უკანასკნელ წლებში ხელოვნურად ჩანერგილი და თავსმოხვეული არასრულფასოვნების კომპლექსი და ზვიად გამსახურდიასა და მერაბ კოსტავასსეული თავდადებით და უკომპრომისოდ გავიბრძოლოთ.

გამარჯვებასაც ღვთის შეწევნით უცილობლად მივალწევთ.

ჩვენთან არს ღმერთი! ჩვენ მხოლოდ უნდა ვიმოქმედოთ!

„ჩვენ უნდა ჩვენი ვშვათ მყოობადი“.

მეცნიერება

ჩილის დაიბადა ილია ჭავჭავაძე!

საქართველოს ერთ-ერთ არქივში დაცული ერთი დოკუმენტის შესახებ

თემურ კენკეაშვილი



იგი, ჯერ მხოლოდ 14 წლისაა და უკვე დაინტერესებულია მეცნიერებით. თითქმის მთელ დროს წიგნების კითხვასა და ბიბლიოთეკებში საარქივო მასალებზე მუშაობაში ატარებს. კოჯრის საჯარო სკოლის მე-9 კლასის წარჩინებული მოსწავლეა და სწავლობს თსუ-ს ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ნორჩ ჰუმანიტართა სკოლაშიც. მიღებული აქვს რამოდენიმე სიგელი და საკონფერენციო დიპლომი.

მან, 13 წლის ასაკში, საარქივო მასალებსა და წყაროებზე დაყრდნობით, სრულყო თავისი საცხოვრებელი დაბის კოჯრის ისტორია და საფუძვლიანი მასალა დადო მასზე. იგი 11 წლის ასაკიდან უკვე მძივებელია, ინტენსიურად დადის ბიბლიოთეკებში, რაშიც მას დაუღალავ მეგზურობას უწევს დედა - ლია

ჯობაძე.

ნორჩი მკვლევარი თემურ კენკეაშვილი, ქვემოთ დაბეჭდილი მასალით პირველად წარსდგა ფართო საზოგადოების წინაშე. ჩვენ გულითადად ვულოცავთ მას საკუთარი კვლევის პრეზენტაციას და დიდ წარმატებებს ვუსურვებთ მეცნიერების რთულ გზაზე (რედ.).

როგორც დღემდე ცნობილი ილია ჭავჭავაძე დაიბადა 1837 წლის 27 ოქტომბერს. იგი პირად მოგონებებშიც ყოველთვის აღნიშნულთარილს ასახელებდა, მაგრამ როდესაც მე ვმუშაობდი ილიას მკვლევლობის მასალებზე, საქართველოს ცენტრალური სახელმწიფო საისტორიო არქივის ერთ-ერთ ფონდში, სრულიად შემთხვევით, აღმოვაჩინე „საეკლესიო წიგნი“, სადაც იყო სააქტო ჩანაწერი ილია ჭავჭავაძის დაბადებისა და ნათლობის შესახებ (იხილეთ, სცსსა, ფ. 489, აღ. 6, ს. 301, ფ. 16). აღნიშნულ დოკუმენტში სწერია, რომ ილია ჭავჭავაძე დაიბადა 1837 წლის 20 იანვარს, იქვე ნახსენებია მშობელთა და ნათლიის სახელები, რომელთაგანაც მშობელთა სახელების იდენტიურობა დადასტურებულია. „იანვრის ოცში, ამა სოფლის მცხოვრებელთა პორუჩიკს გრიგოლ პაატას ძე ჭავჭავაძეს და სჯულიერსა ცოლსა მისსა მაგდანას ქრისტეფორეს ასულს დაებადათ ვაჟი ილია, სახლი განუნათლე და ნათლის ცემა სრულ ვჰყავ ამავე სოფლის იოანე ნათლის მცემლის შობის ეკლესიის მღვდელმან ბლალოჩინმა დანიელ იოანეს ძემ ზურიევმან, ნათლის ღების დროს იყო ამავე ეკლესიასა შინა მოსე ივანეს ძე ფხოტიაშვილი, მირონმქმნელად იყო თელავის უეზდის სოფლის ქისტაურის მცხოვრებელი, გარდაცვალებულის თავადის გიორგი ერისთავის მეუღლე ნინო მალხაზის ასული“.

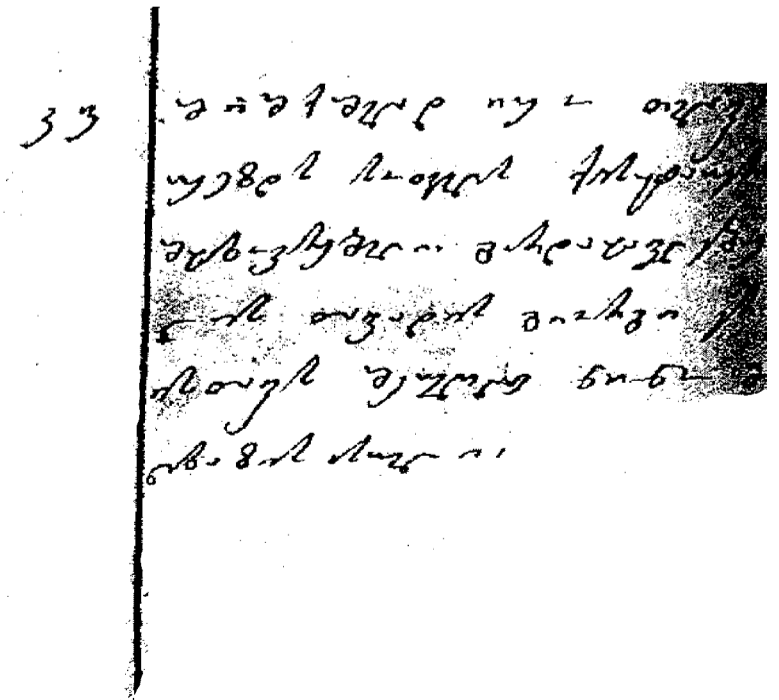
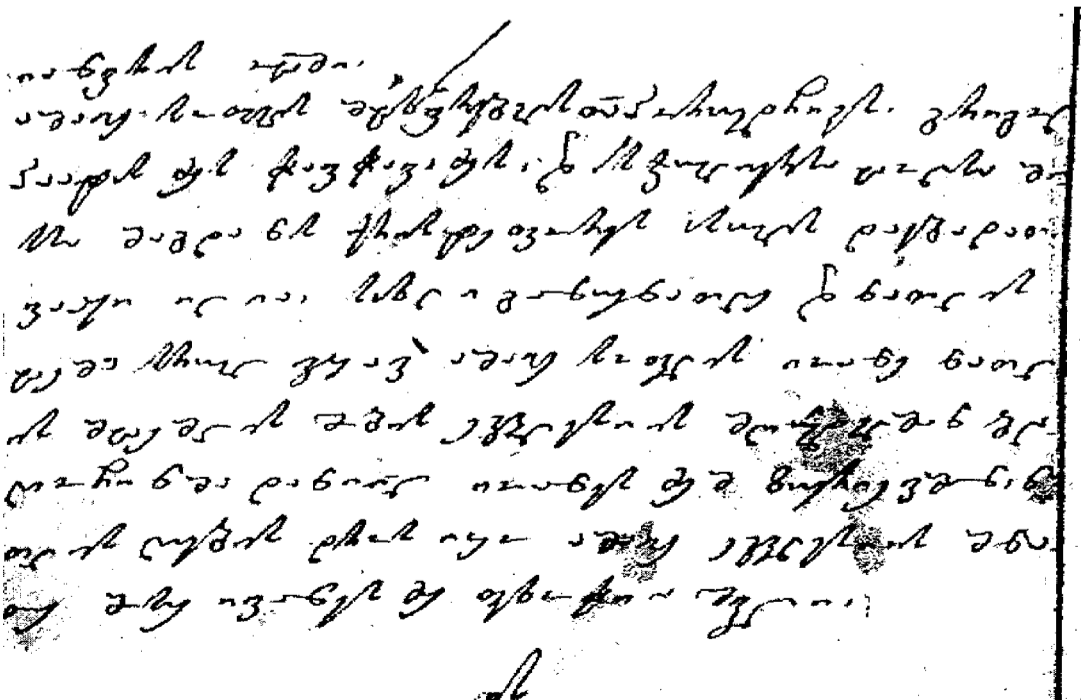
რას შეიძლება გამოენვია ამგვარი ცდომილება ილია ჭავჭავაძის დაბადების თარიღის ვარიანტებს შორის?

ჩემი მოკრძალებული აზრით, ილია ჭავჭავაძეს თავისი დაბადების თარიღი ზეპირი გადმოცემის მიხედვით უნდა სცოდნოდა. იგი ადრე დაობლდა, დედა რომ გარდაეცვალა ათი წლის იყო, მას შემდგომ ილიას მამიდა ზრდიდა, ხუთ



წელში მას მამაც გარდაეცვალა და სავარაუდოა, რომ მისი დაბადების თარიღიც ილიას ადრე დაობლების გამო უნდა დაკარგულიყო. შესაძლებელია ისიც, რომ ილიას დაბადების თარიღის მისი რომელიმე დის ან ძმის დაბადების თარიღში არეულიყო (როგორც ცნობილია ილიას ორი ძმა და ორი და ჰყავდა). ვფიქრობ, რომ ეს საკითხი ხელახალი გამოკვლევის საგანია. ამიტომაც მას მივანდობ გამოცდილ მეცნიერებს, ადამიანებს, რომლებიც დაინტერესებულები არიან ილია ჭავჭავაძის კვლევით.

საარქივო მასალაზე მუშაობის პროცესში, არქივის თანამშრომლებისაგან გაფრთხილებული ვიქენი, რომ არ უნდა გადამელო ჩემს მიერ ნაკითხული არც ერთი დოკუმენტი, მაგრამ ასაკმა მძლია და ჩუმად, მობილურით, მაინც გადავიღე ჩემთვის საინტერესო მასალა, რისთვისაც ბოდიშს ვუხდი არქივის თანამშრომლებს, ხოლო დოკუმენტს, საჯარო მტკიცებულებებისათვის ვთავაზობ ფართო საზოგადოებას.



SOS! SOS! SOS!

კაცობრიობა, უფროხილდი რუსულ-ალანურ კავშირს!

(ნაწყობი ნერილიდან „ალმოდულის კავკასია“)

ალექსანდრა სანდუხაძე

როდესაც საქართველო ითხოვს ისტორიული სამართლიანობის აღდგენას და მის დაბრუნებას, რაც მას ისტორიულად კანონიერად ეკუთვნოდა, ამ საკითხში ისტორიული ასპექტი გამოირიცხება დღევანდელი საერთაშორისო კანონ-სამართალიდან. ამას, ხოლო როდესაც სეპარატისტები საქართველოს სახელმწიფოს ანგრევენ, მაშინ მათ მონაჩმას „ისტორიულ ცნობებს“ არსებითი და გადამწყვეტი მნიშვნელობა ენიჭება. ახლა მოვიყვანთ რამოდენიმე ამონარიდს „დიდი და უკიდევანო ოსეთის“ შესახებ და შემდეგ განვიხილოთ ქვემოთმოყვანილი რუკაც სტრესული მდგომარეობიდან გამოსვლის მიზნით:

“Идеологи Северной Осетии часто “награждают” нас информационно-провокационными “утками”. Особенно тщательно они готовятся к юбилеям. Ждали и на этот раз к годовщине сталинской депортации. И дождались. “Уточка” оказалась с привычными приправами. Ее авторы: информационно-аналитический центр парламента Северной Осетии. То есть – избранные из избранных осетинского народа. Как же тут не ответить. А заодно у читателей будет возможность определиться в “ментальности” авторов.

В своем материале я часто буду ссылаться на работу Виктора Шнирельмана “Быть Аланами. Интеллектуалы и политика на Северном Кавказе в XX веке”, изданную в прошлом году в Москве Институтом этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук. Осетинские “аналитики” призывают читателя на переосмысление истории. Вообще-то наши соседи любят “переосмысливать” историю и выстраивать ее так, как им это заблагорассудится. Вернее, они кроют историю с желанием вписаться в нее “вершителями” судеб мира.

Например, излюбленной темой осетинских “аналитиков” является начертание территории расселения предков осетин. Понятно, чтобы ввести в заблуждение наивных надо привести в рабочее состояние несколько версий. Виктор Шнирельман в своем довольно-таки объемном труде на основе осетинских “изысканий” выводит несколько вариантов расселения осетин.

На 77-й стр. книги “Быть аланами” Виктор Шнирельман, ссылаясь на журнал “Новое обозрение” от 1891 г. (№2756), выводит первую версию: осетинские “владения” были распространены “от Кавказского хребта до устьев Дуная и Волги”.

Вторую версию он находит у осетинского исследователя Кодзаева, который в середине 20-х годов прошлого столетия ареал расселения своих предков обозначил южно-русской равниной – от низовий Волги до устьев Днепра и Днестра”.

По третьей версии, которую В. Шнирельман обнаружил в работе осетинского автора Кундуха (1934г.), осетины оседлали восточно-европейские степи. В эти же годы в осетинской элите прорабатывается вариант существования “Осетинского царства” на Северном Кавказе. Еще одна версия по Абаеву (1949г.) и Скитскому (1947г.) территория расселения предков наших соседей простиралась от реки Кубань с ее притоками и до Эльбруса.

Завладев таким пространством, грех обойти вниманием Среднюю Азию, Крым, Западную Европу. Находившийся на обслуживании осетинской прихоти Скитский в 1947г. очерчивает и эту территорию как принадлежавшую осетинам.

Седьмую версию Виктор Шнирельман определяет

со ссылкой на труды Кокиева (1944г.), Джанаева (1952г.) и Новосельцева (1987г.). Из их трудов вытекает, что осетины владели Индией и Европой.

Есть восьмая, девятая, десятая и так далее версии, в соответствии с которыми предки осетин хозяйничали не только в Крыму, Подонье и на Северном Кавказе (Кочиев, 1996г.), но и в Египте, и на берегах Нила (Абаев, 1996г.), в Африке и Америке (Казанти, 1997г., Созаев, 2006г.).

Исходя из данных версий осетинских “ученых”, вполне могли бы быть оправданными претензии Осетии на большую часть Вселенной, на то, что все народы мира являются осетинскими отпрысками.”

Амнезия памяти. Ответ на публично-информационную провокацию информационно-аналитического центра парламента Северной Осетии **Хаджимурад КСТОЕВ** газета “Ангушт”

ახლა კი ვნახოთ, როგორი „ისტორიული სამართლიანობის აღდგენასა“ და რომელი „ისტორიული სამშობლოების გაერთიანებას“ მოითხოვენ სეპარატისტები:

ბატონებო, რუსეთის მიერ ზურგამაგრებული ოსი ისტორიკოსები და თვით რუსი ისტორიკოსების ერთი ნაწილი ხელალებით აყალებს არა მარტო საქართველოს ისტორიას, არამედ გადატრიალებს ახდენენ მსოფლიოს ისტორიაში. ხოლო ჩვენ ქართველები, სხვა კავკასიის ხალხები ზეციერს მადლობას უნდა ვუძღვნიდეთ, რომ ოსები მოგვევლინენ „განმანათლებლებად“, თურმე ქართული ლიტერატურის მშვენიერ, კაცობრიობის საგანძურში დამკვიდრებული უკვდავი „ვეფხისტყაოსნის“ შემოქმედი შოთა რუსთაველი ოსი ყოფილა, ოსი ყოფილა აკაკი წერეთელი და სხვანი. და თუ რამე შეგვიქმნია, - ცეკვა-სიმღერით დაწყებული, რომელიც ცისკიდურმდის ალაფროთოვანებს მსოფლიო ხალხებს და მატერიალური კულტურით დამთავრებული - მხოლოდ ოსების შემწეობითა და მადლით.

მხოლოდ ოსი ხალხის გენიის კელაპტარს გაუნათებია უკუნი კავკასია და არა მარტო კავკასია, სხვა ქვეყნებიც, როგორც ამას ჩვენ ქვემოთ ვიხილავთ. მხოლოდ ოსი ხალხი ყოფილა კაცობრიული ცივილიზაციისა და გენიის მატარებელი. მაგრამ სულ სხვისთვის ზრუნვაში ღამენათევ ოს ხალხს საკუთარი ანბანის შექმნისთვის ვერ მოუცლია და ვინ იცის რამდენი სამყაროსეული სიბრძნე და საიდუმლო მისცემია დაგინყებას ამის გამო. რეალობაში კი, რომ არა ქართული დამწერლობა და ქართული საისტორიო თუ ლიტერატურული მწერლობა, კაცობრიობას ოსთა გუშინდელი დღე კი არა, დღევანდელი დღეც არ ეცოდინებოდა, რამეთუ ოსთა არსებობის შესახებ ცნობები, უმთავრესად, ქართულ წერილობით ძეგლებშია შეთენილი. ხოლო სახელი ოსეთი, რომელიც დღეს მთელს დედამიწას პირზე აკერია – ხომ ნამდვილი ქართული წარმომავლობისაა.

მათ ხომ მწერლობა მხოლოდ ამ ასიოდე წლის წინ შეუქმნეს და ისიც სხვა (კირილიცა) ანბანზე დაფუძნებული, ამიტომ, როგორც სჩანს, ძნელი ყოფილა კაცობრიული სიბრძნის ქალაღდზედ სხვისი ასოებით გადატანა და შედეგიც სახეზეა – ერთი-ორი სოფლის მასშტაბის მოლექს-მოზღაპრის გარდა, ჯერ არ სჩანს ახალი მსოფლოს მანათობელი მათი წიალიდან.

ნამდვილად მისასაღმებელი და მისაბაძია საკუთარი ერის სიყვარული, მაგრამ საშოშია, როცა ამ სიყვარულს სხვა ერი ეწირება, საუკუნეთა მანძილზე კი კავკასიის ხალხები მათგან მხოლოდ ასეთ სიყვარულს იცნობენ, სამწუხაროდ, ისტორიის მანძილზე ისინი ხომ ყოველ ახალდამყრობელს ეგებოდნენ ფეხქვეშ თავიანთი გამორჩენის მიზნით და მაოხარი და სადამსჯელო რაზმების

ფუნქციასაც ასრულებდნენ. კავკასიაში მილიციის რაზმებში პროცენტული რაოდენობით, ოსები ყველას უსწრებდნენ, ხალხში ასეთი სიმღერაც კი არსებობდა „ოსი ბიჭის ფიქრებო, რომ გავიზრდები მილიციელი ვიქნებიო“!

ისტორიის გაყალბების დიდოსტათთაგან ერთ-ერთი ოსი ოსტატი ჩელესათი ამას ბრძანებს: „Благодарю судьбу за то что на этот свет родился осетином“. მაშ, ჩვენ, მე და თქვენ, ბატონო ზიგფრიდ ვოებერ, რა ვილონოთ, განგებას უნდა ვწყველიდეთ, რომ მე ქართველად და თქვენ ავსტრიელად დაიბადეთ?

ისინი პრეტენზას აცხადებენ სამ კონტინენტ – ევროპას, აზიას და აფრიკას შორის გადაჭიმულ უკიდევანო სივრცეზე და ჩადაინ ალბიონის კუნძულებამდე, თურმე ნუ იტყვი, ალბიონის დედაქალაქს დღესაც ოსური სახელი – ლონდონი ჰქვია. და დღევანდელი ფრანგი ალენი და ინგლისელი ალანი გუშინდელი ოსები ყოფილან. არ გჯერათ? აბა ნახეთ ავადმყოფური, ფაშისტური გონების შედეგები – რუსულ-ოსური დედამიწის გლობუსი (<http://www.kavkazweb.net/forum/viewtopic.php?t=32666&sid=0e2435cecdf83560ff06f0126e13be93>), карта объединенной осетии в л 1 го в Н Э составил Андрус Достопочтенный.

მივყვით ფსიქიურად შეურაცხადი „ისტორიკოსების“ გონების ნაჭურს:

„დასავლეთი ოსეთი“ მოიცავს ტერიტორიას ბალკანსტონის ნახევარკუნძულიდან ვიდრე ძველი დასავლეთის იბერიის ნახევარ კუნძულს.

„თეთრი ჭაობიანი ოსეთი“ მოიცავს ტერიტორიას ცენტრალური ევროპიდან, ვიდრე ალბიონსტონის კუნძულსა და გადადის სკანდინავსტონში.

„ჩრდილოეთ ოსეთი“ მოიცავს ტერიტორიას ცენტრალური რუსსტონიდან (თვით მოსკოვსტონ ქალაქიც კი), ვიდრე ყინულოვან ოკეანემდე (და არა დღევანდელ ოსეთს ჩრდ. კავკასიაში).

„ალმოსავლეთ ოსეთი“ მოიცავს ტერიტორიას დაწყებულს ურალსტონის მთების მასივიდან და აღმოსავლეთ კასპიისსტონიდან ვიდრე აღმოსავლეთ ციმბირსტონის კიდემდის, შუა აზისტონის და ცენტრალური აზისსტონის სანახებს;

„მორეული ოსეთი“ მოიცავს სივრცეს ობისტონიდან მაგადანსტონამდე და ჩრდილოეთით ის ესაზღვრება იაკუტსტონსა და ალეუტსტონს, სამხრეთით კი მანჯურისტონს, იმის იქით იცით რა მოდის? – „ოქროს ოსეთი“, რომელიც წყნარ ოკეანეში იგრილებს ახურებულ სხეულს.

„მალალ ოსეთს“ გადაულახავს ჩინსტონის დიდი კედელი და მის მკლავებში მოუქცევია შიმალაის სტონის მთებიც და დაშვებულა მისი კალთებიდან ინდოჩინსტონის სანაპიროებზე. დასავლეთით ის ესაზღვრება ინდუსტონს აღმოსავლეთით კი რომელიც სტონს (სამწუხაროდ გლობუსსტონზე არ იკითხება).

ნამდვილი „სამხრეთ ოსეთი“ (ფარსისტონი) კი იცით, სად ყოფილა? ახლო აღმოსავლეთიდან დაწყებული ის მოიცავს სარკინოზსტონის (არაბეთის) ნახევარკუნძულს, მესოპოტამიას, ირანსტონს, ავღანსტონს, პაკისტონს, ვიდრე ინდუსტონამდე, რომელსაც ატლანტიდის ოკეანეში ამოვ დაექებდნენ დასავლეთ ოსეთელები.

ხოლო, რაც შეეხება სარკინოზსტონებს ისინი ნახევარკუნძულის უკიდურეს სამხრეთით ისე შეუვიწროებიათ და მიუჭეჭყიათ, რომ კაცი ფარდაცსაც ვეღარ გაშლის ნაზამის აღსრულებისთვის.

„სამხრეთ დასავლეთი ოსეთი“ გადაჭიმულია ამჟამინდელი მაროკსტონიდან ალჟირსტონ-გვიპტსტონზე გადაშლილი, ვიდრე აზისინსტონის (ეთიოპია) დასალიერი და ის ნანატრ სატრფოსავით ელამუნებ-ვალერსება მარჯნისტუნება წითელსტონ ზღვის-ტონის ნაპირებს. და- **გაგრძელება მე-5 გვ.**

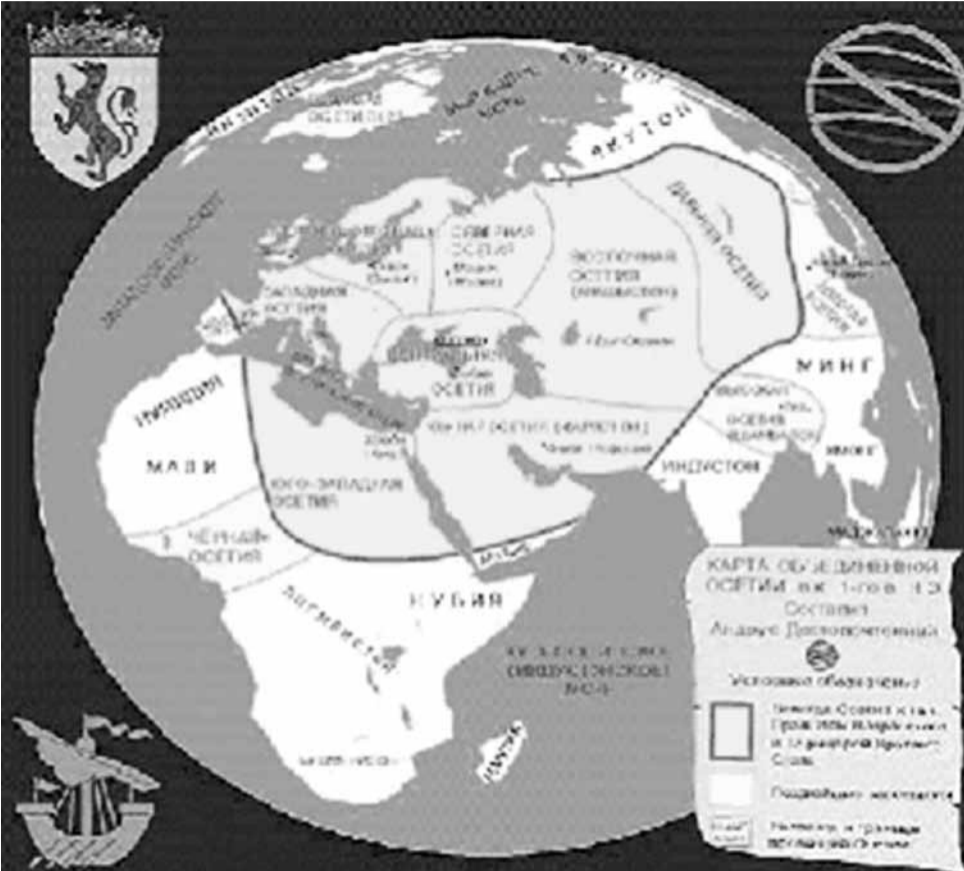
დასაწყისი გვ. 4

სავლეთით მას ნუმიდია და მალი ეკვრის, სამხრეთით კი - პიგმეისტონი.

როგორ ფიქრობთ როცა გვაქვს თეთრი და ოქროსფერი ოსეთი, შავი ოსეთი აღარ გვექნება? გვაქვს და ის აფრიკის შუაგულიდან ნუმიდია-მალისა და პიგმეისტონის შორის გამავალი ორღობით სპილოს ძვლის სანაპირომდე ჩადის.

1990 წელს ადამონ ნიხასის პატრონაჲით დაინყო გამოცემა გაზეთის „არიავ მომ“ (ამ გაზეთის რედაქცია მდებარეობდა ქ. ცხინვალში (კოლხური ძირის ქალაქია -ქრცხინვალის და რცხილას, რცხილნარს ნიშნავს) კოჩიევის ქუჩა N: 1)). ეს იყო გაზეთი, რომელიც ცდილობდა (სათაურიდანაც სჩანს) დაემკვიდრებინა არიული იდეოლოგია და მოეწამლა მრავალი და მრავალი.

მოვიყვანთ რამოდენიმე ამონარიდს თუ რა მიზნები და ზრახვები მოძრაობდა ამ გაზეთის რედაქციას, მაგალითად გაზეთში სწერია: „ჩვენ ოსები, ჭემ-მარიტად ეთნიკური არიელები ვართ, ჩვენი საკუთარი სახელწოდება პირდაპირ იღებს სათავეს ძველი აერონისაგან. სხვა არიელებთან შედარებით, ჩვენ ყველაზე მეტად ვზარალებით არიულობის იდეის დისკრიმინაციის გამო, რაშიც გერმანულ ფაშიზმს მიუძღვის ბრალი. მაგრამ ფაშიზმი ეთნიკური ინდიკატორი არ არის, იგი ახასიათებდა და ახასიათებს ბევრ ხალხს, მათ შორის თეთრი რასის გარე-



იქნებ იფიქროთ დასრულდა „ოსეთების“ სერი-აო, არა ბატონო, დაგვრჩა ცენტრალური ოსეთი, რომელიც პონტოსტონის (შავი ზღვა) დასავლეთ სანაპიროებიდან კასპიისტონის სანაპირომდეა გადაჭიმული და მოიცავს, სამხრეთ რუსეთის ველებიდან დაწყებული, ვიდრე მცირე აზიამდე, ოსთა მიერ მრავალგზის აოხრებული და გავერანებული კავკასიისტონის ჩათვლით.

P.S. გვეგონა დავასრულეთ ოსთა უკიდევანო ქვეყნის გეოგრაფიული აღწერა, -თქო, მაგრამ გლობუსზე თვალის გადავლებისას კიდევ ერთი ნაწილი აღმოვაჩინე ძლევაშოსილი ოსეთისა და იცით სად? აი, იქა ესკიმოსები რომ ცხოვრობენ, გრელანდსტონზე და მისთვის ყინულოვანი ოსეთი უწოდებიათ. ჩვენ ხომ ხშირად გვსმენია ჩვენი განმანათლებელი ოსებისაგან რომ თურმე ქიმიკოსი, ფიზიკოსი, ჰელიოსი, ჰომეროსი, ბარბაროსი, ვანდალოსი ყველანი ოსები ყოფილან.

მოდე და ამდენი ოსეთ-ირისტონების პატრონი განგებას მადლს ნუ მიუძღვნი!

ოსები ყოველთვის ილტვიან „ისტორიული სამართლიანობის“ აღდგენისაკენ და „ისტორიული სამშობლოების (ხომ ნახეთ რამდენი ჰქონიათ!) გაერთიანებისაკენ, ამიტომ ფრთხილად, დედამინის სამ კონტინენტზე და ერთ მოზრდილ კუნძულზე მცხოვრებო ხალხებო!

ფრთხილად, თქვენც არ გაიზიაროთ „აგრესორი ქართველებს“ ბედი! თქვენც ხომ ნაირფერი ოსური მიწები გიპყრიათ საბრძანებლოდ!

ასე რომ, ნახევარი დედამინის შვილებს მოგვიწევს სასწრაფო დეპეშების გაგზავნა მარსელებთან პოლიტიკური თავშესაფრის სათხოვნელად. დროზე დავჯავშნოთ კოსმოპოლიტები, თორემ რიგში 4 მილიარდამდე კაცი ჩადგება და როდის მოგვიწევს ვინ იცის? იჩქარეთ, იჩქარეთ, რადგან თქვენ არ იცნობთ „ჩაგრული ოსი ერის“ შურისძიებას - თქვენ გელოდებთ დიდი ქვაბები ადუღებული წყლით, ცოცხლად დამარხვა ან შებრანვა მოგიზგიზე კოცონზე!

ბატონო ვოებერ, ეს განგაში თქვენ არ გეხებათ, „კაინე ზორგე“, ნახეთ რას სწერენ „სამხრეთ ოსეთური“ გაზეთის მესვეურნი, „სამხრეთ ოსეთური“ ფაშიზმის ტრუბადურები, თქვენი შორეული ნათესავები (ფერცაიენ, აკი თავად აცხადებენ ასე):

თაც. არიული იდეოლოგია და ჰუმანიზმი არ არიან პასუხისმგებელი ფაშიზმისა და სხვა იზმების დანაშაულობათა გამო“...

... რუსულ-ოსური კავშირი - ეს არის ჩვენი ღირსეული პოლიტიკური თანასწორობის საფუძველი. ალანურ-ალემანური საზოგადოება ხელს შეუწყობს ოსურ-გერმანული კავშირების რეანიმაციას და დაგვეხმარება რაც შეიძლება ნაკლები დანაკარგებით დაფძლით უკულტურობის მემკვიდრეობა. დღევანდელი ოსეთი გადააბიჯებს ხვალისდელ დღეში არიული სიჯიუტითა და ენერგიით, ქრისტიანული მოთმინებით“. (საინტერესოა მუსულმან ოსებს რას უპირებენ ა.ს.)

ახლა კი მივუბრუნდეთ ბატონ ხაჯიმურატ კოსტოევის სტატიას და კიდევ ერთი ამონარიდი მოვიტანოთ, სადაც ის მეტად სკანდალურ მაგრამ სამართლიან კითხვას სვამს:

“Хотелось бы получить от “аналитиков” ответ на вопрос, как это получилось, что осетинский народ, сдавший почти половину своей родины немецким захватчикам, занимавший на Кавказе ведущее место по измене и предательству Родины, получил в подарок территории целых народов и нечислимые материальные ценности?”

Виктор Шнирельман в своей работе не оставляет без внимания этот факт осетинского прошлого. “Осетинские коллаборационисты входили в состав северокавказского и грузинского национальных легионов, воевавших на стороне вермахта в годы второй мировой войны” (стр. 101).” Гаппо Байоти 1938г. (в советское время Г. Баль) в последние годы своей жизни преподавал историю осетин в нацистской Германии” (готовил диверсантов - Х.К.). Этот предатель в 1990 году в Северной Осетии был реабилитирован и внесен в список выдающихся деятелей.”

Хаджимурад КОСТОЕВ газета “Ангушт”

SOS! SOS! SOS! კაცობრიობავ, უფრთხილდი რუსულ-ალანურ-ალემანურ კავშირს!

კაცობრიობის ახალი დაავადების ვირუსს, რომელიც ღორის გრიპის ვირუსზე გაცილებით საშიში და მომაკვდინებელია!

ჩვენი მოკრძალებული რეპლიკა პაატა ბურჭულაძეს

მიმდინარე წლის აგვისტოში, მოსკოვში, დიდ საქველმოქმედო კონცერტში მონაწილეობის მისაღებად საქართველოდან ჩავიდა ოპერის ცნობილი მომღერალი პაატა ბურჭულაძე.

ბატონო პაატა, უთუოდ თქვენც გეცოდინებათ, რომ 1940 წელს გერმანიამ მოახდინა საფრანგეთის ერთი ნაწილის ოკუპაცია.

შეგიძლიათ თუ არა დაასახელოთ, ოპერის რომელიმე ფრანგი მომღერალი, რომელმაც 1940, 1941 ან 1942 წელს, გერმანიის დედაქალაქში გამართა, გერმანელი ბავშვებისთვის, თუნდაც საქველმოქმედო კონცერტი?

ასეთი ფრანგი საოპერო მომღერალი არ არსებობს!



გამართლება, სიტყვიერი ეკვილიბრისტიკით ბევრი რამის შეიძლება, მაგრამ ვერავითარი სიტყვები ვერ გაამართლებს ოკუპანტი ქვეყნის დედაქალაქში, ოკუპირებული ქვეყნის მოქალაქის მიერ კონცერტის გამართვას. გასაგებია, რომ საბჭოთა მენტალიტეტმა და ნოსტალგიამ გძლიათ, თქვენ ხომ 2005 წელს რუსულ ინტერნეტგამოცემას (www.news-prom.ru) ასეთი ინტერვიუ მიეცით: „რუსეთში მოგზაურობა ბოლო დროს დავინყე. იმიტომ რომ სახლი მომენატრა. მიმარჩია, რომ ჩვენ ყველანი ერთ ქვეყანაში გავიზარდეთ. თქვენ ახალგაზრდები ხართ, თქვენთვის სამშობლო რუსეთია, ჩემი ქვეყანა კი არის საბჭოთა კავშირი“.

თქვენი მყისიერი გადაწყვეტილებით თქვენ შოკი მოჰგვარეთ ქართველ საზოგადოებას და ვფიქრობთ, დიდი ჩრდილიც მიაყენეთ თქვენს დიდ ქველმოქმედურ ღვაწლს უსახლკარო ბავშვებისთვის სახლების შექმნისა და ბავშვთა სახლებიდან მშობლებთან დაბრუნების საქმეში.

სამწუხაროა და დიდად დასანანიც.

დაპროცესით, მაგჩამ მაინს აღიარება

საქართველოს რესპუბლიკის კონსტიტუციურ ხელისუფლებას, პრეზიდენტ ზვიად გამსახურდიას მუშაობის დანაშაულის პირველივე დღეს მოუწია მძლავრ საინფორმაციო-პროპაგანდისტულ კომპლექსთან შეჯახება. ფიზიკურ ძალადობასთან და ექსტრემიზმთან ერთად, როგორც იყო 1990 წლის 14 ნოემბერს კახეთში მილიციის რაიონულ განყოფილებებზე თავდასხმა, პირველივე დღიდან რესპუბლიკის კანონიერი ხელისუფლება ფსიქოლოგიური და იდეოლოგიური დივერსიების წინაშე აღმოჩნდა. ეს არ იყო შემთხვევით ან სპონტანური ქმედება. საქართველოს რესპუბლიკისა და მისი ეროვნული ხელისუფლების წინააღმდეგ საინფორმაციო ომი დაიწყო. ამ ომის შტაბს, იმჟამად საბჭოთა კავშირის კომპარტიის ცკ-ის პოლიტბიუროს წევრი, მდივანი იდეოლოგიის დარგში ალექსანდრე ძასოხოვი ხელმძღვანელობდა. ეს ვაჭბატონი შემდგომ, რაც საბჭოთა კავშირი დაიშალა ჩრდილო ოსეთ-აღმოსავლეთ საქართველოს პრეზიდენტიც იყო და თავისი მოღვაწეობა ბესლანში პუტინთან ერთად მოწყობილი, ბავშვების ხოცვა-ჟლეტით დაამთავრა, 1990 წლის ივლისში საბჭოთა კავშირის კომპარტიის ბოლო XXVIII ყრილობაზე მან თავბრუდამხვევი კარიერული ნახტომი გააკეთა და სკკპ ცკ-ის პოლიტბიუროში აღმოჩნდა.

1990 წლის 28 ოქტომბრის დემოკრატიული არჩევნების შემდეგ, ალექსანდრე ძასოხოვმა ედუარდ შევარდნაძის წინაშე არსებული ვალის დაბრუნება დაიწყო. საბჭოთა კავშირის პარტიული თუ «დამოუკიდებელი» პრესა, რადიო და ტელევიზია კოორდინირებულად ჩაება საქარ-

თველოს რესპუბლიკისა და მისი კანონიერი ხელისუფლების წინააღმდეგ დისკრედიტაციისა და ძირის გამოთხრის კამპანიაში. ამ ორგანიზებული დეზინფორმაციული მანქანის მესაჭე კი სკკპ ცკ-ის მდივანი ალექსანდრე ძასოხოვი და მისი მეურვე ედუარდ შევარდნაძე იყო.



ალექსანდრე რონდელი

გასაკვირი არ უნდა იყოს, რომ საქართველოს რესპუბლიკის კონსტიტუციური კანონიერებისა და რესპუბლიკის პრეზიდენტის წინააღმდეგ სტრატეგიულ დონეზე წარმოებულ იდეოლოგიურმა და ფსიქოლოგიურმა ომმა, არა ერთი ადამი-

ანი დააბნია. მეტიც, ინტელიგენციის ერთი ნაწილი არა მარტო დაიბნა, არამედ გაუცხოვდა კიდევ რესპუბლიკის კონსტიტუციური კანონიერებისადმი. არა ერთი მათგანი შეცდა და 1991-1992 წლების დეკემბერ-იანვრის ანტიკონსტიტუციურ, ანტიეროვნულ სახელმწიფო გადატრიალებას ან პასიური დუმილით ან უსაფუძვლო იმედით შეცვდა.

ედუარდ შევარდნაძის მეურვეობითა და ალექსანდრე ძასოხოვის კოორდინაციით შექმნილი სიცრუის კვამლი დღეს მეტწილად გაფანტულია. ამ რამდენიმე ხნის წინ საქართველოს სტრატეგიისა და საერთაშორისო კვლევების ფონდის პრეზიდენტმა ალექსანდრე რონდელმა გაზეთ «24 საათის» ინტერვიუში აღნიშნა: «არასოდეს ვიყავი გამსახურდიას მოტრფიალე, მიმაჩნია, რომ ბევრი შეცდომა დაუშვა, მაგრამ მაშინაც არ მომწონდა რაც მოხდა. მაშინ პროტესტი უნდა გამომეთქვა და ეს რომ არ გავაკეთე, დანაშაული ყოფილა, ახლა ვალიარებ ამას».

ეს სიტყვები ადასტურებს, რომ რესპუბლიკის პრეზიდენტი ზვიად გამსახურდია მართალი იყო ერისა და ბერის, საზოგადოებისა და ქვეყნის წინაშე და ეს სიმართლე XXI საუკუნეში სულ უფრო და უფრო ცხადი ხდება. ბრძოლა კანონიერი ხელისუფლების დასამხობად იყო არა მხოლოდ ბრძოლა რომელიმე პოლიტიკური ძალის შესაცვლელად, არამედ იყო ბრძოლა საქართველოსა და ქართველი ერის წინააღმდეგ, რაც განვლილმა ისტორიამ ერთმნიშვნელოვნად დაადასტურა.

დავით არაბიძე

ისტორია შენი გზაჩის ისტორია

რუბრუკას უძღვება მარიამ წერეთელი



ჩხარტიშვილები

ჩხარტიშვილების გვარი ცნობილი გვარია ქართულ გვართა შორის. ამ გვარის ძირითადი შტო სოფელ ჯუმათიდან მოდის. ჯუმათი ბაზრობით განთქმულ ადგილს ნიშნავს, მეგრულად ჯუმა-ძმას, ჯუმათი-ძმითი. ოზურგეთის რაიონში არის სოფელი ძიმითი, სადაც ასევე ცხოვრობენ ჩხარტიშვილები. ჩხარტიშვილების მთავარი სალოცავი არის ჯუმათის მიქეილ-გაბრიელის მთავარი ანგელოზის ტაძარი, რომელიც ამენებულია და ეკუთვნოდა გურიის მთავრებს - გურიელებს. მისი პირველი ფუძე ჩაყრილი იყო მე-6 საუკუნეში, განახლებული იქნა მე-12 საუკუნეში, ინტერიერი მოხატა მე-16 - მე-18 საუკუნეებში.

გადმოცემის თანახმად, მის მოხატვაში და შეკეთებაში მონაწილეობა მიუღიათ გურიელების დავალებით ადგილზე მაცხოვრებელ ჩხარტიშვილებსაც, რის გამოც მათთვის უფლება მიუციათ ამ ტაძარში ლოცვისა და ამასთანავე, საბოლოო განსასვენებლად ადგილები ეკლესიის გალავანში, რაც იმ დროისათვის მნიშვნელოვანი მოვლენა იყო, რადგანაც ჯუმათის მთავარანგელოზების ტაძარი გურიელთა სალოცავი და საეპისკოპოსო იყო, ისევე როგორც გურიელთა სხვა სალოცავები შემოქმედში. ჯუმათის ტაძარი განთქმული იყო სიმდიდრით. იგი რამოდენიმეჯერ იქნა გაძარცვული. გატაცებული იქნა ორმეტრიანი ოქროს ჯვარი მოჭედილი ძვირფასი თვლებით, რომელსაც „უძრავ ჯვარს“ უწოდებდნენ. ეს ჯვარი ინახება ნიუ-იორკში მეტროპოლიტენ მუზეუმში. გურიელების მიერ ეკლესიისათვის შეწირულ სხვა ნივთებთან ერთად წაღებული იქნა ჩხარტიშვილების მიერ ამ ტაძრის შეწირული ხატები და ჯვრები, რასაც დიდი მწუხარებით აღნიშნავდნენ ჩხარტიშვილების გვარის მცხოვანი წარმომადგენლები. ი. ახუაშვილის „ქართულ გვარ სახელებში“ ტ. 1 გვ. 118 - ჩხარტიშვილი, ჩხატარაშვილი, ჩხატარეშვილი ერთი და იგივე წარმოშობის გვარია. მათი საერთო ფუძე ჩხატია. გვარის ფუძე ჩხარტი იმავე ფრინველის ერთ-ერთი სახეობაა. ი. ახუაშვილის „ქართულ გვარ-სახელებში“ ტ. 2 გვ. 225 აღნიშნულია: ჩხართვი გარეული ფრინველია შაშვისებრთა ოჯახისა, მინისფერია, გულჭრელი „ჩხარტი“ გურულ დიალექტში „ჩხართია“.

ძველი ჩხატარეშვილის მიხედვით, გურული ჩხატარეშვილები აზნაურები, სამღვდლო პირები და გლეხები არიან. ჩხარტიშვილებიც როგორც მათი წარმოშობის გვარი არ არის გამორიცხული რომ იყოფოდნენ აზნაურებად, სამღვდლო პირებად და გლეხებად. ჩხატარეშვილები მაჯეტამის სათავადოში შედიოდნენ,

ჩხატარაშვილები გურიელების და ვფიქრობთ, გურიის ერისთავების სამფლობელოებში. ჩხარტიშვილებზე მცირე მასალა მოიპოვება, რაც უთუოდ გამონეულია შემოსევებისა და ეკლესია -ტაძრების დარბევით, რის გამოც ბევრი დოკუმენტური მასალა განადგურებული იქნა. ჩხარტიშვილებს ერთმანეთისაგან ასხვავებენ დამატებით შერქმეული გვარებით. მათ შქონდათ ჩხარტიშვილი ლაშქმერი, სავარაუდოა, რომ მათ ქართულ ლაშქარში უხდებოდათ მონაწილეობის მიღება. ელიაშვილები, რომლებიც სამღვდლოების წარმომადგენლები არიან და ფუძეს ელიას წინასწარმეტყველს უკავშირებენ, არიან ქაშაკნი, ბაბაშვილები, კოთხოხციები, ატამანები, ქვაკილიები და ა. შ. მათ შორის თხოვაგათხოვება არ შეიძლებოდა.

ა. სილაგაძის და ა. თოთაძის „გვარ-სახელები საქართველოში“ მიხედვით სულ საქართველოში ჩხარტიშვილები 2972 სულია (ოზურგეთში 1047, ლეჩხუმში 631, თბილისში 474, დანარჩენები გაბნეულნი არიან სილაურში, ჯუმათში, სადგურ ჯუმათში, სუფსაში, ბათუმში და საქართველოს სხვადასხვა კუთხეებში.

ჩხარტიშვილების გვარს ჰყავდათ და ჰყავთ ღირსეული ადამიანები. დღეისათვის ამ გვარში 69-ზე მეტი დოქტორ-პროფესორია, ამაზე მეტი მეცნიერების კანდიდატი, მწერლები და სხვადასხვა დარგის გამოჩენილი ადამიანები, რომლებიც თავის ფუძესთან კავშირს არ წყვეტენ. გვარი უმრავლესობა ყოველ 21 ნოემბერს მთავარანგელოზობის დღეს ჯუმათში ამავე სახელობის ტაძარში იკრიბებიან, რათა პატივი მიავგონ მიქაელ და გაბრიელ მთავარანგელოზებს, ამ ტაძარ-სალოცავის ამშვენებლებს და წინაპრებს.

იმრავლოს ჩხარტიშვილების გვარმა და მათმა შთამომავლებმა ქართველი ერის საამაყოდ და საკეთილდღეოდ.

ეკლესიის პრობლემები

როგორ იბრძოდნენ ზვიად გამსახურდია და მერაბ კოსტავა ეკლესიის სიწმინდისა და მართლმადიდებლური სარწმუნოების დაცვისათვის

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის დავით V-ს ასლი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს

ქვაბავაზუობის მხედობა

1976 წლის 11 აპრილს, ქაშვეთის წმინდა გიორგის ეკლესიაში, წირვის დროს, მღვდელმა ივანე ჭკადუამ მონათლა ბავშვი ზერელედ და წესების დარღვევით, რასაც შემთხვევითი უსწრებოდა და ყოფილი პროტოდიაკონი ამბროსი ახლობაძე. ამბროსის უწინააღმდეგოდა ჰყავდა შემწივარი და გაფრთხილებული მღვდელი ივანე ამგვარი დარღვევებისათვის. ახლაც, აღმშენებელი შევიდა იგი სამკვეთლოში და მოუწოდა ივანე მღვდელს შემდგომში აღარ დაერღვია ნათლობისა თუ სხვა საეკლესიო წესები, რადგან ამგვარი საქციელით იგი რწმენას უკარგავს ხალხს. ივანემ უპასუხა: «შენ ვინ გეკითხება, თუ როგორ ვნათლავ, ამისთვის მე პატრიარქი არაფერს მეუბნება». ამბროსიმ იგი ხელმეორედ გააფრთხილა, რის შემდეგაც სქემამშენებელმა ივანემ წირვის დროს (წირვას სხვა მღვდელი ატარებდა), საკურთხეველში მას დედა შეაგინა და სკამს წამოაყვებოდა. ქუჩაში ხალხი მოგროვდა, როდესაც ივანეს დავალებით მილიციის მუშაკი მოუწოდებდა ამბროსის მანქანაში ჩამჯდარიყო განყოფილებაში წასაყოფად, ანაზღა და ეკლესიიდან გამოვიდა ერთ-ერთი მოწვე (კ. ა. და სხვ), ხალხს სიმართლე ამცნო, მღვდელი ამხილა და ანაფორის გახდით დაემუქრა. აღმშენებელმა ხალხმა ამბროსის დაუჭირა მხარი და მილიციის თანამშრომელს მიმართა: «ხელი არ გაგვასვრევინო ამ გარენარზე, უთხარი თავად ჩამოვიდეს მანქანიდან». მილიციის მუშაკმა ივანე მანქანიდან ჩამოიყვანა, რომელიც იქაურობას გაეცალა. ამბროსიმ ხალხის წინაშე ამხილა მიმავალი მღვდელი: «შენგან რას უნდა მოელოდეს კაცი, ყოფილი მონამღვდელი ჩეკისტი ხარ, ოცდაათს წელში ბუზივით ფლუტდი ქრისტიანებს, დღეს კი ანაფორას შეაფარე თავი». მრავალმა ივანეს მაგვარმა, მთავრობის ხელშეწყობით, დღეს თავი შეაფარა მართლმადიდებლურ ეკლესიას, რათა წინასწარმოფიქრებული მოქმედებით რწმენა შეურყიოს ხალხს. ამგვარი ქმედებანი ოფიციალურ ხელში ანტირელიგიური პროპაგანდის ერთ-ერთი მძლავრი საშუალებაა. ესენია: სიმონია, სარიტუალო თუ სხვა წესების (ნათლობის, ჯვრისწერის, საპანაშვიდო და ა.შ.) განგების დარღვევა, მზირობა, ჯვარისწერისა და ნათლობისა გვარების ჩაწერა საპოლიციო ინსტანციებში წარსადგენად, მთავრობისაგან დაპროგრამებული ქადაგება, აღსარების ბოროტად გამოყენება და გაცემა, ხელშეწყობა, ლოთობა და ათასგვარი გარყვნილება დავალებით და ა.შ. ცხადია, ეს ამბავი პატრიარქმა დავით V-მაც (დევდარიანმა) იცის, რაზედაც თავალებს უჭყავს. ჭეშმარიტად აღსრულდა ლენინის გეგმა, მაქსიმ გორკისადმი 1912 წელს კუნძულ კაპრზე მიწერილი წერილიდან: «რელიგიის რადიკალური განადგურებისათვის აუცილებელია შიგნიდან შევეუტიოთ მას, გამოვიწვიოთ შინა ომი, შუღლი და განდგომილება თავად მორწმუნეებს შორის. აუცილებელია შფოთისა და ეჭვის დათესვა, რაც რწმენის განქარვებასა და სარწმუნოებიდან განდგომას გამოიწვევს». როგორც ხედავთ, გულმოდგინედ აღსრულეს ანდერძი თავიანთ ბელადს მისმა მიმდევრებმა.

დიდის აღმშენებელი შევიტყვეთ, რომ თქვენ ა.წ. 10 ივნისს, მამადავითობას მიტროპოლიტად აკურთხეთ „ეპისკოპოსი“ გაიოზი, რომელიც თავისი უმსგავსო საქციელით სახელს უტეხდა და უტეხს ქართულ ეკლესიას. არა მარტო მრევლისა და სამღვდლოებისათვის, არამედ მილიციისა და პროკურატურის ორგანოებისათვისაც კარგად არის ცნობილი მისი მამათმავლობა, მძარცველობა და სხვა დანაშაულებრივი ქმედებანი; ყველასათვის ცნობილია, რომ იგი არის, აგრეთვე უშიშროების კომიტეტის აგენტი, ხოლო საიდუმლო პოლიციის აგენტობა დაუშვებელია სამღვდლო პირისათვის; ეს ძირითადი ეწინააღმდეგება ჩვენი მაცხოვრის, ქრისტეს მოძღვრების არსს. გაიოზის მონაწილეობა საპატრიარქოს ძარცვაში 1972 წელს დაამტკიცა კიროვის რაიონის პროკურორის თანაშემწემ, დავით ქორიძემ; მის მამათმავლობას და ქურდობას ადასტურებენ, აგრეთვე ქალაქის მილიციის სამმართველოს გამოძიებელი სილაგაძე, თბილისის ოქტომბრის რაიონის პროკურორი ლ. საძაგლიშვილი, რომელიც ამას წინათ მოითხოვა კიდევ მისი დაპატიმრების ორდერი, მაგრამ «ძლიერი ამა ქვეყნისანი» გაიოზის მფარველი და მისგან უხვი ძღვენით მომადლიერებულნი ხელს აფარებენ მას..., მაგრამ «არა არს დაფარული, რომელი არა გამოჩნდეს» (მათე 10, 26). და როგორც უფალი იტყვის: „ჩემი არს შურისგება და მე მივაგო“ (რომ. 12, 19). გაიოზი ადრე თუ გვიან დაისჯება თავისი დანაშაულებისათვის თავის ყველა დამქაშებთან და მფარველებთან ერთად, თქვენ კი უფალი და ერი არ გაპატივებთ ბოროტმოქმედთა გამრავლებას საქართველოს ეკლესიის წინაშე, აგრეთვე იმას, რომ თქვენ დაუშვით „ბილნი იგი მოხრებისად წმიდასა მას ადგილსა“ (მათე 24, 15), (თარგმნა ზ. გამსახურდიამ).

ვაცხადებთ პროტესტს გაიოზის კურთხევის წინააღმდეგ და მოვითხოვთ მის გაკრეჭას და განკვეთას, როგორც უღირსი სამღვდლო პირისას.

ზვიად გამსახურდია მერაბ კოსტავა

* კერატომივილის – რედ.

მოთხოვნა-განხილვა

- 1. ეკლესიაში მამათმავლობისა და გარყვნილების აღკვეცა; მღვდელმსახურთა ლოთობის, საზოგადოებრივ ადგილში უნესო და უზნეო მოქმედების, ხალხის შეურაცხყოფის და ეკლესიისათვის სახელის გატეხვის აღკვეცა;
2. ეკლესიების ძარცვა-გლეჯის, ხალხის მოტყუების და ყველგვის, ბნელი და ბოროტი ფანატიზმის გავრცელების აღკვეცა;
3. ქართული წირვა-ლოცვებისა და გალობის იგნორირების აღკვეცა დიდუბის, ზემო და ქვემო ბარბარეს, წმ. ნინოს (კუკიაზე), ქუთაისის პეტრე-პავლეს ეკლესიისა და სხვა ეკლესიებში;
4. ქრისტიანული რიტუალებისა და წეს-ჩვეულებების დამახინჯება, შეკვეცვა-გაბაიბურება და მისთვის ბნელი და ბოროტი ფანატიკური სახის მიცემის აღკვეცა;
5. პატიოსან მღვდელმსახურთა დევნის, შევიწროების, თანამდებობებიდან მოხსნის და შანტაჟების შეწყვეტა;
6. ბნელი ფანატიკოსი, მახეზარა, მომყურადგებელი, ცილისმწამებელი, ჭორიკანა, პროვოკატორი და შანტაჟისტი ბრბოს დაშლა და დათხოვნა ეკლესიებიდან (განსაკუთრებით სიონის ტაძარში);
7. საეკლესიო კრების მოწვევა (რუის-ურბნისის კრების მსგავსი) და მამათმავალი, გარყვნილი, ბოროტმოქმედი და ეკლესიისა და ერის წინაშე დამნაშავე მღვდელმსახურთა განკვეთა, გაკრეჭა და ეკლესიიდან დათხოვნა და მათ მაგივრად ღირსეული და პატიოსანი ადამიანების კურთხევა.

- ხალხის მყვლეფავი, მომტყუებელი, შეურაცხმყოფელი და აბუნად ამგდები ბოროტი ქვაბავაზაკი;
9. ექვთიმე (თამაზ) კოჭლამაზიშვილი - ქუთაისის პეტრე-პავლეს ეკლესიის მღვდელი უადრესად გარყვნილი და ყოვლად ზნედაცემული მამათმავალი ქვაბავაზაკი;
10. გიორგი ჭკადუა - ქაშვეთის მღვდელი, ძალიან ბოროტი და ბნელი წარსულის მქონე შენიღბული ქვაბავაზაკი;
11. ანტონ შიოშვილი - მამადავითის ეკლესიის ქვაბავაზაკი მღვდელი;
12. გიორგი ღონდაძე - მანგლელი მიტროპოლიტი კათ. მანგლისში, რეზ-რუსთავში. ძალიან ბოროტი, უხეში და გესლიანი მტაცებელი; ხალხის მყვლეფავი, შეურაცხმყოფელი და მჩაგვრელი, ბებერი ქვაბავაზაკი, ქართული ენის იგნორირებელი;
13. გიორგი კოლოსოვსკი - წმ. ბარბარეს ეკლესიის მღვდელი ყოვლად ზნედაცემული და გახრწნილი მამათმავალი;
14. რომანოზ ბიბილაშვილი - დიდუბის ეკლესიის მღვდელი, ლოთი, უხეში, ბნელი და ხალხის შეურაცხმყოფელი და მყვლეფავი ქვაბავაზაკი;
15. მეფოდი აივაზოვი - წალკის მღვდელი, ბინძური და ბილნი მამათმავალი;
16. თეიმურაზ გოგიაშვილი - ცხაკაის მღვდელი, მამათმავალი ქვაბავაზაკი;
17. ალექსანდრე (ანზორ) გულიევი-გულიაშვილი - მთაწმინდის მიხეილ ტყერელის ეკლესიის მღვდელი, ყოვლადანაწყმედილი, ბილნი და გახრწნილი მამათმავალი ქვაბავაზაკი;
18. ღვთისო შალიკაშვილი - ილია II-ის მძღოლი, სიონის პროტოდიაკონი; მამათმავალთა აქტიური დამცველი, ბოროტი მანტაჟისტი, ბნელი და უხეში, თანამდებობებით მოვაჭრე ქვაბავაზაკი;

ქვაბავაზაკთა და მამათმავალთა ხელის შეშლად და მფარველი დამნაშავე საერო პირთა სია:

- 19. ვიქტორ შიოლაშვილი - პატრიარქ ილია II-ის ძმა, საპატრიარქოს მუშაკი, ეწვეა საეკლესიო თანამდებობებით ვაჭრობას - სიმონიას და არაკანონიერ მახინჯილებსა და საქმიანობას ეკლესიაში, ათას ბოროტებასა და დანაშაულს;
20. ილია ჭივილი - მცხეთის სასულიერო სემინარიის ლექტორი. ბ. კერატომივილის ყოფილი თანამშრომელი და მის ინტრიგებსა და ბოროტებაში თანამონაწილე დამნაშავე;
21. ტაისა ტორონჯაძე - საეჭვო წარმოშობის ეს დამნაშავე დიდუბის ეკლესიის მტაცებელი და ხალხის მყვლეფავი-მომტყუებელი ოცმეთაური და მგალობელთა გუნდის ლობტბარია. იგი ცდილობს გაარუსოს ეს ქართული ეკლესია,

სია, რუსული გალობებისა და ლოცვების შემოღება-დანესტობით.
22. დენეზა ზუმბაძე - მცხეთის სემინარიის ეს ლექტორი გამოცდილი პროვოკატორი და შანტაჟისტი. იგი ეკლესიაში მიმდინარე ბნელი საქმეებისა, ინტრიგების და ბოროტების აქტიური თანამონაწილეა.
23. იდა თვარაძე - საპატრიარქოს ბიბლიოთეკისა და არქივის ეს მუშაკი დენეზა ზუმბაძესთან ერთად, გამუდმებით ტრიალებს პატრიარქ ილია II-ის გარშემო და მონაწილეობს ბევრ ბნელ საქმეებში, ეწვეა პროვოკაციებსა და შანტაჟებს.
24. ირა კასრაძე - კინოსტუდიის რედაქტორი. ეკლესიაში ეწვეა ბნელ საქმიანობას, აწყობს აშკარა პროვოკაციებსა და ხულიგნურ გამოხტომებს, ავრცელებს ხალხში ჭორებსა და ცილისწამებებს.
25. გურამ ციხელაშვილი - ბიოლოგი. ეკლესიაში იგი აყურადებს და უსმენს ხალხის ლაპარაკს და ეწვეა აშკარა პროვოკაციებს, გამომწვევ გამოხტომებსა და ავრცელებს ცილისმწამებულ ჭორებს, მის გარშემო შემოკრებილი დედაბრებისა და საეჭვო ყოფაქცევის ქალების მეშვეობით. მათი საერთო ხელმძღვანელია პროტოდიაკონი ღვთისო შალიკაშვილი.
ზვიად გამსახურდია, 1982 წელი
ამ მიძიდ ნასაკითხი საარქივო მასალების გამოქვეყნება საჭიროდ ვცანით, რადგან, არც დღევანდელ ეკლესიაშია მთლად სახარბიელო მდგომარეობა, რასაც ემატება საერო ცოდვებიც, რის გამოც დაუსრულებლად ვისჯებით - არა და არ გადმოდის ღვთისური მადლი. ეკლესია, ერთხელ და სამუდამოდ სრულად უნდა განწმინდოს უღირსი მღვდელმსახურებისაგან, რამეთუ სჯულის კანონი ბრძანებს - (წმიდა მოციქულების პეტრეს და პავლეს განწესებები):
კანონი 9. თუ ეკლესია უწმუნოებს უპყრიათ და იქ მისვლა არ შეიძლება, სახლში შეკრები, შიი ეპისკოპოსო მრევლი, რომ კეთილმსახური არ შევიდეს ბოროტმოქმედთა შესაკრებელში, რადგან ადგილი კი არ განწმენდს კაცს, არამედ კაცი ადგილს.
კანონი 10. თუ უღმერთობმა დაიპყრო ადგილი, გაიქვიცნ შინ, რადგან მათ შეაგინეს იგი. როგორც ღირსეული განწმენდნენ სამღვდლო პირებს, ასევე ბილწნი შებილწავენ.
ჩვენ ველით, რომ ტელევიზიით გამოვლენ ეკლესიის მამები და ამ ჩვენს პუბლიკაციებს შეაფასებენ ბრძოლად პატრიარქისა და ეკლესიის წინააღმდეგ და კვლავ არაფერს იღონებენ პუბლიკაციებში დასმული პრობლემების აღმოსაფხვრელად.
უფლისა და ერის სიყვარულით ვაცხადებთ, რომ ეს არის ბრძოლა ეკლესიისა და ქრისტეს მცნებების დაცვისთვის, რისთვისაც მზადა ვართ მოძღვრისგან ეპიტემიის დადებისათვის.
რადამტორი

ლიტერატურული ბვირდი
ექვსნება ეროვნულ გმირს შეჩაბ კოსტავას

ბანირვა

(დოკუმენტური მოთხრობა)

ქვეყნდება პირველად

ლია სთაია



ძრწოლვით გამოვლვობა. სასწწრკვეთილევბა სულს უთხრბდა. არეული მზერა კალენდრბის ფურცელზე მოუხვდა. 13 ოქტომბერი. პარასკევი. ბრგვლივ განბთლდა ყოველივე. სბსხლბით შებლვბა. პბლბტეს ხელებბის დაბბანბის სცენა წბრმოესახბ. უბრესბდ შეშფოთბდა. „წუთუვ გბგვწბრბევ მბმბლმერბთბ?...“

ოთახბში ბსე ბწელობდა, თბთქოს არ გბთენებულბ. რბ ნახბ?... არ გბბმხელს! არც თბვს გბუმხელს. და არ ბუხდებბ, ბსე გბუგბბ მოხუცებბისგბნ. არ ბუხდებბ!

თბვი მობწწსრბგბ და შბწბდბნ გბვიბდა, გბბლწბბ. სუნთქვბ ოდწბვ გბხსწბ. თუმცბ, გბრებბბ მბმბე დლევ ბდგბ, ლრუბლბბბწბურსბბბ. „წეტბვ ბწვბბბო და მბლევ გბცბსკროვწდეს. ბწვბბბოოს!!!...“

უწბწვრსბტეცბის ეზოში სბმრბვლევ ბყო. დლევ ბრბკლევბ უწბდა მოსულბყვწწწ. სბბქტო დბრბბბში მბტბწგბ უწბდა ჩბეტბრბბბბბ წვევბმდელებბს ბქცბბის გბმბ. წვევბმდელებბ, სპორტბის სბსახლბის ცბვ ბბტბკვზე პროტესტბით ბწვწწწ: „ბრ გვბწბდა სბკუპბცბო ჯბრში“. ბრბკლევბბ სტუდენტებბსგბნ მხბრდბჭერბს ბთხოვდწწწ.

მოვბდწწწ: ზვბბდ-მერბბბის ბოკვერებბ. მე-გბფონებბთ ბლჭურვბლწბ. მბკროფონებს არ ურბბბდწწწ, რბდგბნ! დბრბბზსბც ბწულებბთ ულევბდწწწ. ქუწბის ბქცბბს უფრო უფრბთხოდწწწ, რბდგბნ! წბთელი პროფესურბ. უღბრსებბ ელბტბ.

ბრბკლევბბბ ლბლი გბბბკოცწწწ. – სბკმბო ხბლხბ ჩბწს, ეზოში ჩბვბტბროთ... ბწცბ ლბმბლბთ თქვბ წერებელმბ.

ლბმბზბრბკლბმ და ლბლიმ მბხვედრბთ გბბცბწწწ. სბმრბვლევ ხომ წერებლის სტბქბბ ბყო. მბკროფონს ჩბბლუჯბვბდა და სბბქმელს გულსბ და ეწწრგბბს არ დბბკლევბდა. მბთელი სბბბთ ბლბპბრბკვებბდა, თუნდბც...

– დბრბბზბში ბმოდბთ. ბქ უფრო უკებესბ არ ბრბს? მშვბბდბ ჩბბბტბრბებბ.

თბვს წბმბბდგბთ მბლბლი რექტორბ. გბბვებულბ პბტბყბ.

წერებელმბ თბნბმზრბხველბთ თვბლი ჩბუკრბ. მბსპბბწმელ-რექტორს ლბმბლბთ მბჰყვწწწ.

დბრბბზბ სტუდენტებბთ ბვსებბობბ. – ლექცბებზე დბდბოდებთ ბსე!.. პბრტკომმბ მკვბბხეღ შეუბბხბ სტუდენტებს. ბრბბზბ.

ლექცბებზე: მეცწბწერული კომუწბბზბმბ (ბფ!), სბბჭოთბ კბვშბრბის კომუწბბსტური პბრტბბის ბსტორბბის (კონგლომერბბტბ), ბთებზბმბის (ბწუ შურბსბბბებბის – „მე მსურს შური ვბბბო ბმბბზე, ვბწც ცბდბწ მმბრბთველობს“ – გბყბ-მბრქსბ), მბრქსბსტულ-ლწწწბწური ფბლოსოფბის (რელიგბბ ხბლხბს ბბწგბბ), სოცბბლბსტური ეკონომბბბის (დბვწწწბთ და გბვუსწწწბთ ბმერბკბის შეერბებულ შტბტებს) ჰბ, ჰბ, ჰბ... უტბბბსტებბ. სბბჭოთბ სბმბრბთლბის (ხბ, ხბ, ხბ, ხბ!).

ჩვეწბ რბბ, რომ ბმშვწწწებს, ჩვეწს ბმმბგდებ სბბჭოებთსბ?

– მბთერწწწ... სტუდენტებს კვლავ ბგვბბზბტებბწ... ველბრ დბვუსშებთ ბმ ტბბრბის კბრბ...

ბრბბზს ვერ ბოკებდწწწ კომკბვშბრბის ლბდერებბ (მბროზოვშბწწწ).

– რბს დბუხშობ, ბსე ნბთელი მზერბთ მბდბბბ... ფბქრბბბბდ თქვბ მბბდგბლმე.

– შეწ რბ, სბმპბტბებბ ხომ არ გბგბჩწწბ?! შეუტბბ მბსმბ მდბვბწწწ.

კომკბვშბრლევბბ სცენბის კბებ მჭბდროდ დბხერგეს. პბრტკომ-ხუროდბის მბთბბებბთ. ბგბ დბრბბზბის თბვშბ ბდგბ: უბბმბფერი, მსუქბწ-ბხმბბბ. და ყორწბის თვბლევს სბბრბზბსგბნ ბელმებბდა (მბკროვბრლბმბ). რვბ ბპრბლს რომ, პბრტბქტბვბის გუნდში ბლბობბ: „გვბშველებთ, დბდბო სბბჭოებბთ, თბრემ გვბმბზობწწწ!“ და რუსულ ტბწკებს სბბმბის მზერბს ბგებებბდა. ბხლბც ყბწწბდ დბბბბგვებს ცბდწწბ ტბბბრში: მკვლელი. „მბბწც რომ ვერ ვბსწწწვლებთ ქკუბ?...“

– დბბწყე, ბრბკლბ! დბბჩქბრბ ლბლიმ წერებელი.

– მბშ არ ბგვბშვებბწ?... სცენბსბკენ გბბხედა ბრბკლბმ.

– არბ უშბვს, ბქებდბწ ვბლბპბრბკობ... მშვბბდბ თქვბ ლბმბზბრბკლბმ (ბბბბბშვბლმბ), წერებელმბ მეგბფონბ მბბმბრბჯვბ.

– თბნბმეწმბულენბ! უწბწვრსბტეცბის სტუდენტებბო!.. თქვეწ, ბლბბთ მბგვებსწწწბბთ, რომ ბრბ კვრბბ, ეროვწწული ბბლევბბს ბწბცბბბბბბბ, კერბბდ, ბბტონ მერბბ კოსტბვბს ლბდერობბთ სპორტბის სბსბხლესბთბნ დბბწყო წვევბმდელებბის სბპროტესტო ბქცბბ. უწბწვრსბტეცბის სტუდენტებს, ბლბბთ არ გჭბრდებბთ ბმ ბქცბბის მწბშვწწწლბბბზე სბუბბრბ, მხოლოდ უწბდა გბუნწყოთ მბზბბბ: ეს ბქცბბ უწბდა გბბბბქცეს მძლავრ სბპროტესტო ტბლლბდ და მბბცვბს სრულიბდ სბქბრბთველო, რბც ბმბს ნბშწწწვს, რომ ბქცბბის კერებბ უწბდა გბჩწდეს სბქბრბთველოს ყველბ ქბლბქსბ თუ დბბბბბ. არც ერბმბ ქბრბთველმბ ვბყკბცმბ არ უწბდა ბმსბხურბს დბმპკრობელ რუსებთბს ბმპერბბის ჯბრში.

სტუდენტებბ, ხვბლ თქვეწბ ჯერი დბდგებბ, ხვბლ თქვეწც გბგბწწვევწ...

ბმბტომ თბთბუელი თქვეწწბბგბწბის ვბლბბ ბქტბურბდ დბუჭბროთ მხბრბ ბმ სტრბტეგბბული მწბშვწწწლბობბს ბქცბბს. სპორტბის სბსბხლესბთბნ მყოფ წვევბმდელეებს ჭბრდებბ დბცვბ. დბწწებულბბ სბდლელბმბბსო მბრბბგეობებბ, მბგბწწწლევბბ...

– დბრბბზბში, უცბბებდბდ ჩოჩქოლბ ბყყდბ.

– ბრბკლბ, შეწყვბტე!.. გბწგბპბს ხმბთ მოსბთხოვბ ლბლიმ.

– რბ ბყო? რბ მოხდბ?! – მერბბბო... მბცწწწმ...

– რბო! რბო!...

– გვბთხბრბ!.. ლბლი მბგუდული ყვბრბლბთ მბუბრუნდბ მბცწწწ.

– პოლბტექწბკურბის სტუდენტბ ვბრ, ბბტონ ზვბბდბთბნ დბრეკეს, მერბბბ დბბლუპბო...

– გბგბყდბ?! ვბწ თქვბ! სბდ!!

– კოშკბდბწ მბვდბვბრ... ბბრბთშბბო... ბვბრბბბ...

– მბუნყვეს!... – ძრწოლვბთ გბმბსცრბ ლბლიმ.

– ბქწებ ჭორბ, დბვბზუსტობ... თქვბ ლბმბზბრბკლბმ.

დბრბბზბში ხბლხბ ვერ გბერკვბ. ყველბს შეწოჩქოლევბული ჯგუფბსკენ მბბყყრო მზერბ.

– გბმბბცხბდებ!.. რბლბც მბბწც გბმბბცხბდებ! უკბრწბბბ ბრბკლბის ლბლიმ.

ბრბკლბ წუთბთ მბმბმეღ შეყვბწწბ. გულჯვბრბბბბდ ბმობბხრბ. დბ გბბზბრული ხმბთ წბმბბწყო:

– მეგობრებბ... ცწობბ მბვბდბ... რომ მერბბ კოსტბვბს... რბლბც შეეწბთხვბ. ჩვეწ ბმბბის გბსბგებბდ წბვბლბ!

თქვბ და დბბძრწწწ. დბ დბრბბზბში დბტოვებს შფობბ.

ქუწბში წვბმდბ. პბტრობტებმბ ზედ შუბზე გბბბჭრეს ქუწბ. მძლობებმბ სბგწბლევბ ბრბბზბბბბდ ბბხმბბბწწ. სბმბვეწბ ბრბ-ბრბ ბწულებბთ გბჩერებულ მბწქბბბბში ჩბსხდწწწ.

უშბშროვბბის სბმბწწსტროსბთბწ ფორმბბბებბ მზბდყოფწბთ დბხვდწწწ. შეწობბის შესბსვლელბთბნ გბმწკრბვებბწწწბბ. ბრბკლევბბ შესვლბ მობბთხოვეს. არ შეუშვეს. შეწობბსბთბნ ხბლხმბ ბმბბბ. უწბწვრსბტეცბბდბწ სტუდენტებბც წბმბსულიყვწწწ.

– მერბბბის შესბხებ, მბრბბლბბ?!... ჰკბბთხბ ლბლიმ დბმხვდურბ.

– არ ვბცბთ! რბგბბებმბ მბკლევდ და გულგრბლბდ მბუჭრეს.

ბრბკლევბ გბლბზბბბბბწწწ. ბლშფობთდწწწ.

– მბწწსტრ შბდურს გბბბეცბთ ჩბმბვბდეს, თბრემ შეწობბბში ბბლბთ შემბვბჭრებბთ! უთხრბ წერებელმბ ჩბწბბბ ბხმბხს, რომელიც უმბლ წბვბდბ.

გბვბ შბდური მბლევ გბმბჩწწბ. ქონდრბსკბცბ რბხბთ წბრუდგბ გულზვბბდ მბმხვდურბ. გულმკერდბ გბმბზბრბქბ.

– რბშბბ სბქმე! კბრს მბსცბლდბთ! გზბს რბტომ კეცბვბთ!

– მბრბბლბბ, რბც მერბბბის შესბხებ შევბტყვებთ?... ბრწწბის მზერბთ ჩბჰკბბთხბ წერებელმბ.

– მბრბბლბბ. ქონდრბის კბცმბ მშვბბდბდ მბუგობ.

– როგორ!! ბრბკლევბბბ შეურბგებლბდ შებბგებეს.

ქონდრბის კბცმბ მშვბბდბდევ გბწუმბრტბ:

– ჩვეულებბრბვბ ბვბრბბ მოხდბ. შემხვედრმბ მბწქბბბმ გვერდბდბწ დაბრტყბ და გბბბბგდობ. ბსბბბ დბდბ სბჩქბრბთ მბდბობდწწწ. მერბბბ ბქვე გბრდბბცვბლბ. ჭბვჭბბბძე მბმბმეღ დბშბვდბ, თბმბრ ჩხებძე, მსუბუქბდ. ჩვეწბ წბრმბმბდგვწწწლევბბ და მბლბცბბის სბმმბრბთველოს უფროსობბ ბმდბლბთ გბბბფრბწწწწწ ბობრბთშბ. თქვეწბ ზვბბდბც ბქ ბრბბბბბბ. ბხბლ ცწობებს ველობებბთ. დბშბლევბ!

– დბგვბკბვშბრებთ ბობრბთს! – ფობლბდბს ხმბთ მბსბთხოვბ ლბლიმ.

– ბობრბთშბ

პბრდბპბრბ ხბზბ

გბგრძელევბბ მე-9 გვ.

ლიტერატურული ბვირდი
ექვნიება ეროვნულ გმირს მეჩაბ კოსტავას

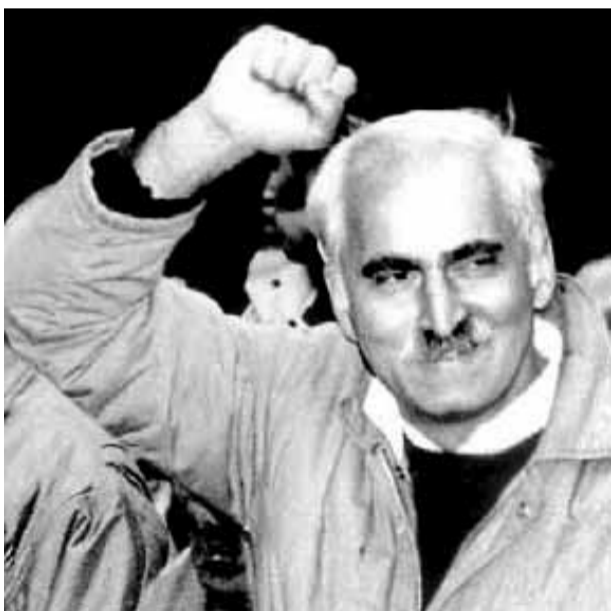
დასაწყისი გვ. 8

არ არის! - თვალების მრისხანე ბრიალით მიუგო ფორმიანმა შადურმა.

- მაშ, რაიონის ინსპექციას!.. - კვლავ ფოლადის სიმტკიცე გაჟღერდა ლილის ხმაში.

- ჭირს...
- სცადეთ!...
- ყოყმანი.
- ორნი შემოდით...

ლილიმ გზა ირაკლებს მისცა. ირაკლები შადურს მიჰყვნენ. ლილი გულდამდურული განმარტოვდა. წვიმდა. „ნუთუ უნდა ახდეს სიზმარი... იქნებ დაშავდა...“ იმედის ჭიატით ალაპყრობდა მზერას სამინისტროს ფანჯრებზე, საიდანაც, დრო და დრო, ირაკლები იხედებოდნენ. ვერ უკავშირდებოდნენ. წვალობდნენ. ნერვიულობდნენ. მტკიცედ ჩაფრენოდნენ ყურმილს. „რომ დარეკონ და ჩამოგვძახონ: ცოცხალია!“ გული შეუთროლდა ლილის. „ის გოგო დალუპავს მერაბს! უთხარი, ნუ წავა!..“ „უყვარს, ბატონო ზვიად... და თუნდაც ჯოჯოხეთში წავა, მასთან ერთად... თქვენ არ გიჯერებთ?..“ „აღარ... ველარ ვცნობ... არასოდეს



იყო ასეთი უპასუხისმგებლო... ველარ ვაგონებ, რომ ჩვენი სიცოცხლე საქართველოს ჭირდება, ჯერაც... სალაპარაკოდაც ველარ ვიხელთებ... იმოდენა აქცია წამოიწყო და ქუთაისში მიდის, იმ ქალბატონს მიჰყავს... არ არის ეს გზიდან გადაყვანა?!.. ნახე, ლილი. მერაბი... იქნებ, გადააფიქრებინო...“

ვერ ნახა. ვერსად ნახა. ვერც სპორტის სასახლესთან, ვერც სახლში, იმ ღამით ძალიან გვიან მოსულიყო შინ. და ძალიან ადრე წასულიყო.

ნითელქუდიანებს შორის ირაკლები გამოჩნდნენ. ლილიმ შორიდანვე სტყორცნა მზერა. გაფითრებულები ჩანდნენ.

- დარეკეთ?! მღელვარედ მივარდა.
- აღარ არის...

ირაკლებმა თავი ჩახარეს. სულშეძრულ ლილის სიმწრით აღმოხდა:

- გაგვწირა ღმერთმა... კაცმაც გაგვწირა... თვალისა და ღვარად დიოდა ცრემლი.
- კინოს სახლთან მივიდეთ... სამგლოვიარო მიტინგი ჩავატაროთ.

დაზაფრული ხმით თქვა ლამაზირაკლიმ. ნერეთელი მღუმარედ გაუძღვა.

- სად დავკრძალოთ, დიდუბეში?.. ნერეთელმა მეგობრებს ჰკითხა.
- მთანმინდაზე... უმალ თქვა ლილიმ, ლამაზირაკლიც დაეთანხმა.
- ზვიადიც, ალბათ ასე ფიქრობს... შეთანხმებით თქვა ნერეთელმა.

- მე არ მჯერა, რომ ავარია შემთხვევითია. მერაბისთანები შემთხვევით არ კვდებიან... რას დაგიშვიათ მეგაფონი, ხალხს აუნყე, რომ მერაბი მოკლეს. ნერვიულად მოუწოდა ლილიმ ირაკლებს.

- ზუსტ ცნობას უნდა დაველოდოთ... თქვა ლამაზირაკლიმ.

კინოს სახლთან ხალხი უკვე შეგროვილიყო. ირაკლების გამოჩენაზე ჩოჩქოლი ატყდა. შეძრუნებული მზერა მიაპყრეს. ირაკლები კიბეზე შედგნენ. ნერეთელმა მეგაფონი მიძიმედ ასწია. მერაბის აღმართს ააყოლა მწუხარე მზერა. ხალხი გაყუჩდა.

- ქართველნო!.. დღეს... მეხი გავარდა საქართველოს ცაზე... გლოვა გვმართებს სრულიად ქართველთ... ქართულ ეროვნულ მოძრაობას გამოეცალა მისი ბურჯი მერაბ კოსტავა...

- გამოაცალეს!.. ნათქვამი შეასწორა ლილიმ. მოედანზე ქვითინი და გლოვა გაისმა. ირაკლებმა სამგლოვიარო მიტინგი მალე დაასრულეს.

მერაბი ქალაქის პირველ საავადმყოფოში უნდა მიესვენებინათ. ხალხი დაიძრა.

„გაინაპირეს... ვერაგულად გაინაპირეს“... - იცი, კოშკი სავსეა ხალხით... მწარე განსჯიდან დისშვილის ხმამ გამოარკვია.

- შენ იქ იყავი? ჰკითხა ლილიმ.
- ჰო. რომ გავიგეთ, მე და დედა მაშინვე იქ გავიქეცი... მერე აქეთ გამოვეშურეთ... ვითომ ავარია მართლა შემთხვევითი იყო?..

ექვი. ლილიმ, პასუხად, ჭკვიან თვლებში ჩახედა დისშვილს.

- იცი, ბატონი ზვიადი მეცოდება. შენ?.. ჰკითხა დისშვილმა.

- მეც!

მორგი ახალ მიცვალებულს ელოდა. ცივი და ყრუ. გვამების სუნით გაჟღენთილი. აქა-იქ ზენარგადაფარებული მიცვალებულები ესვენენ. და არარაობადქმნილი ყარდნენ. მერაბიც მოასვენეს. გმინვით შეჰყვა მორგში ზვიადი. ეს ახალი მიცვალებულიც ჩვეულებრივ მიიღო მორგმა. ზვიადს სიფითრე ეძალებოდა. მწუხარედ იდგა მის გვერდით ცოლიც. ლილი მათ მიუახლოვდა. თანაგრძნობის ხმა ძლივს გაიღო:

- ზვიად... მანანა...
- მარჯვენა მხარი ჩამომათალეს!..

ზვიადის მწარეტკივილიან ნათქვამს მიუხვდა მანანა, ლილიც. დიდძალი ხალხი იდგა ღამეში. მიცვალებულის გაპატიოსნებას ელოდნენ. რომ პატივით წაესვენებინათ.

დიდი ხნის შემდეგ გამოასვენეს. და გზას მღუმარედ გაუყენეს. ღამეში პროცესიათა ფეხის ხმა ისმოდა მხოლოდ. მანქანები კანტი-კუნტად დაქროდნენ. პროცესიის დანახვაზე სვლას ანელებდნენ. უკვირდათ, ამდენი ხალხი, ამ შუა ღამეს, ფეხით თუ ვის მიასვენებდა. „მერაბის... მერაბის... მერაბის...“

მანქანებიდან გადმოდიოდნენ. პროცესიას უერთდებოდნენ. ეროვნულ გმირს მწუხარ ღამეში დახრილ დროშების მღუმარებაში მიასვენებდნენ. მოკვდა იმედი შინდისფრად მფენი. და მყის, პირაფშკმულ უფსკრულიდან, ზრიალით იშვა ხოკერა შიში. ზაფრანის სქელი ფერი ედო მყიფე სიჩუმეს. ელდის ნაპრალში ზაფრანისფრად იდგა ზვიადიც. კაცები კუბოს რიგ-რიგობით ენაცვლებოდნენ. მიასვენებდნენ. ჩხვიმიან დოდოს სვანური ზარით.

აღარ ეძინა ზანტ თბილის-ქალაქს. დიდი თვალები ელდით ეხილა. და ჩაჰყურებდნენ გალურსულ ღამეს. უბუდდებოდათ მზერაში: შიში. გათენება უჭირდა ღამეს.

რეპორაჟი



ღვინობისთვის ცამეტი. ფერი - ედელვასის. როიალზე მბორგავი აკორდები „დაისის“. ვიოლინოს სიმეში ქერუბიმთა ზმანება... ბეთჰოვენი, შოპენი, - ზათქებად და ზარებად. ცრემლიანი ტრაპეზი. ფაიფურის სინაზე. კოშკი-ჩამორღვეული, - ანაგები სილაზე... ღვინობისთვის ცამეტი. ღვინო-კარდანახული. მერაბ, საით წახვედი, - ასე კარგდანახული?! ზვიად, საით წახვედი, სად არს შენი ლაშქარი?! ვის გაუწყრა ლომისა?! ვის გაუწყრა ლაშარი?! მეზმანება თევდორე, ღვანლით - არა მცირედით! - გზა გაიგდო ქვენადრისს, მოიტოვა ცხირეთი!.. მოიპოვა საუნჯე და მეფური წამები... ქრისტეს გზაზე იარა, ტკივილით და წამებით. თქვენ კი, დიდო გმირებო, არ შემოგხვდათ თევდორე... თქვენი ჯაჭვის პერანგი სისხლით გამოვიგლოვე. ვაი, ქრისტეს მხედრებო, სად ხართ? სად გაიფანტეთ?! ზანას ქვებზე დავეცი, ღვიძლი გამოვიფატრე, იმედით და ლოდინით... რისხვა-უკიდევანო! - გულზე მადევს ლოდინით... ღმერთო, ამატანინე, სევდა-ჯერ არნახული!... ღვინობისთვის ცამეტი. ღვინო-კარდანახული.

თინათინ
ოლციუაიცი

1989 წ.

ზნუ დიდ პდამიანთუ ღკვილი, ღრბიკული ზვედრი

ძნელია არსებობის ღკვილი, მით უფრო გამორჩეული ადამიანისა, რომლის სულიერი მდგომარეობა ათასების შეჭირვებას სჭარბობს და თან მრავალის გულისნადებს ამჟღავნებს. მწუხარე განცდა ორკეცდება, როცა დროც მუხთალია და დაუნდობელი, როდესაც ეპოქა ყველაზე დიად და ერთგულ შვილებს სწირავს, ორგულთ კი ალაზუვებს, მძიმეა ზვედრი გენიოსისა, მით უმეტეს თუ ამას სამშობლოს სატკივარიც თან ერთვის.



გალაკტიონის ცხოვრება რთულია, შენიღბული ათასი დაუტყვევლი თუ შეფარულ-შეუფარავი ღკვილით. მის პოეზიაში ყოველივე გაცხადდა და ამ სიტყვიერ ჰარმონიაში, მშვენიერ არსში, მხატვრულად ძლიერ შემოქმედებაში მთელი სიცხადით იგრძნობა გენიოსის მხრებს დანოლილი გაუსაძლისი ღკვირთი, რომელიც მის ფაქიზ სულს უმონყალოდ სრესდა, ანადგურებდა, რამხელა სატკივარს იტევს მის მიერ თქმული:

„დღესაც მარტო ვარ, სიყვარულის არ მესმის ნანა, ჩემთვის მარტოდენ უდაბნოა მთელი ქვეყანა“.

და იქვე უფრო მწვავე ნათქვამიც: „ჩემთვის მარტოდენ უდაბნოა ჩემი სამშობლო“. აქ უნებურად ბალზაკის საოცარი სიტყვები მაგონდება - „მარტოდმარტო ვიყავი ამ ცოცხალ, სულდამულ, ქვებით მოფენილ უდაბნოში, სადაც ყველანი შენტვის მტრებზე უარესნი - სრულიად გულგრილნი არიან“.

ძნელია გაუძლო დროისა თუ ადამიანთა უკუღმართობას. მწარეა პოეტის დასკვნა, რომელიც კომმარული რეალობიდან გამომდინარეობს - მეგობრობაში, სიყვარულში, შურში,

მტრობაში, მარტო ვიქნები და რა ვპოვო მარტოობაში?

უეცრად ზვედები, რომ მარტოობა, რომელიც უკვე შენი მდგომარეობაა, თურმე არჩევანიც ყოფილა - „შემეძლება კი სიყვარული და მეგობრობა?“ შეუძლებელი ეს არ იყო მისთვის, მას უბრალოდ ამის ღირსი ადამიანი არ ეგულებოდა, ამიტომ სტანჯავდა „სიცარიელის შავი ნისლი“. ზვედრის გაუზიარებლობა, პიროვნების შეუგნებლობა ჩვეულებრივი მომენტია გულდახშულ სამყაროში. გრძნობაგაუმთბარი პოეტის ღალადისიც აღარ გკვიკვირს - „არ გებრალბები? მე მქონდა გული, ახლა ის არის როგორც ყინული“.

მძიმე და აუტანელი იყო სინამდვილის, ყალბი დროების კომმარი - „ყოფნა უმზეო“... განანამები სული თავის სინრფელის გამო გრძნობს მარცხს, აშკარაა ზნეობრივი გამიჯვნა, ამიტომაც მტკივნეულიც, როცა ის რჩება როგორც განძარცული „ბავშვობიდანვე იყავი მარტო ჯვარზე გაკრული“;

შენ სული გქონდა მეტად ფაქიზი და დაჩაგრული, ვილაცამ ალბათ გაიარა შენს სპეტაკ სულში“..?

ასეთ დროს მისი ეს დაეჭვებაც ბუნებრივია - „ნუთუ, ზეცაო, ვით მე მიყვარს შენი დიდება, ისე გიყვარდი?“

სულისთვის თავშესაფარი არსად ეგულება, არც თანამგრძნობი, ამიტომ გაცქევა ამ სამყაროდან მით უფრო სასურველ სახეს იძენს:

სადმე ყრუ ადგილს დავესახლები სხვა საუკუნის მგზავრი გვიანი, სადაც იქნება ცოფი ნაკლები და უფრო ნაკლებ ადამიანი.

ყოველი ადამიანის ცხოვრება როდია დაღდას-მული, მხოლოდ რჩეულთ ცდის განგების ძალა; მათ, ვინც არ იციან კომპრომისი სიმუხთლესთან, ვისაც ძალუძს გალაკტიონივით უთხრას საკუთარ თავს - „და ცხოვრება გიყვარდა, როგორც ბრძოლის პიესა“; ვინც განვლის „სევდიან საზღვარს“, რათა არ მიიღოს „დრო მონვედნილი შხამიან სასმით“, მას არ მიუღია „ჟანგი ნითელი ფერის“, რომელმაც სისხლისფრად შეღება არა მარტო ეპოქა და მატერიალური საგნები, ვით ადამიანის ხელშეუხებელი სულიც.

ქალაქი მისთვის მიუღებელი გახდა, შეუთვისებელი:

„ფანტასტიურო! დამავადეს შენმა სახლებმა და შენმა გზებმა! ცა, მარტოობა, სული თავადის, და ერთადერთის მრავალთან შებმა!“

მას უნთია „მარტოობის სანთელი“ და იცის - „უბედურ საათს არვინ დაგიცავს“, რომ „ქვეყანა გაცვდა ვით ძველი გროში“...

ერთ-ერთი მეცნიერი შენიშნავს - „გალაკტიონის მთავარი ოპონენტი იყო შური“. ცხადია, პოეტის გრძნობა სხვათა გამწარებას, მაგრამ გულმართლად და აუღელვებლად შეეძლო ეთქვა: „და მებრალება მე ჩემი მტრები - არ ვიცი მტრობა“. მისი მტრები კი სამშობლოს მტრებიც არიან! გალაკტიონს ფარულად იბარებენ უშიშროებაში და კონფიდენციალურ საუბარს უმართავენ. სპეცსამსახურების ხელი ურევია, აგრეთვე, მისი ერთ-ერთი არაჩეულბრივი ნაშრომის „ქართული ორნამენტის“ გაქრობაში. მაინც გაბედული არჩევანია, როცა ხმამაღლა იტყვის - „ყოველ ნიჭზე ძლიერია ქვეყნის დაცვის ნიჭი“. „ამღვრულ ტვინებს“ არ ანუხებთ საქართველოს გაცამტვერება. ასეთი შემზარავი თანამედროვეობის გამო ბუნებრივად ჩნდება სურვილი, რომ წარსულში დაიგულოს თანამოაზრენი, გარშემომყოფნი კი მკვდრად ჩათვალოს, სულმიხდილებად -

„არ დაეღვეა სულს სანდომარი - მიცვალეზულის სადღეგრძელო სთქვას, ცოცხლის კი მხოლოდ შესანდობარი?“

აქვე გურამ დოჩანაშვილის ცნობილი ფორმულა გაგვასხენდება - მათემატიკას არაზუსტ მეცნიერებად რომ მიიჩნევს და ეჭვობს ერთს მიმატებული ერთი როგორ უნდა იყოს ორი, სერვანტესი და ვილაც „ვიგინდარა“ როგორ ნიშნავს ორ კაცს. ასევე ძნელი არ უნდა იყოს განასხვაო რომელი უფრო ცოცხალი სამყაროა იმიერი თუ ამიერი, როცა მიღმიური სჯობს აქაურს. არის სიმართლე, რომელსაც მაგანი ვერ გრძნობს... ასეთ დროს განმარტოება ერთადერთი გამოსავალია - „ბედნიერება მარტოობაა - რა ვპოვე ბრბოში მე სიარულით?“ მაგრამ ამ გადაწყვეტილების მიღებამდე ათასგვარი ჭირსახდელი და განსაცდელი გადააქვს ადამიანს და მაშინ გრძნობს, რომ „სივრცეა მალალი“, „რომ „სული დაეძებს უშორეს ხაზებს“, რომ სხვებს დაშორდა, განცალკევდა, რათა „სული ლაჟვარზე უსპეტაკესი“ გადაეჩინა, ამაოების მტვერი შემოეფერთხა... სისასტიკისა და უზნეობის პასუხი კი ესაა:

„როსმე მჩქეფარე, ცხელი, გაყინულია სისხლი, თვალთაც არა აქვთ ცრემლი, გულს შებრალება სხვისი. და შეკითხვაზე: „შენს გულს რა დაემართა, რა სურს?“

ცისკენ ალაპყრობ ხელებს, კაცთ კი არ მისცემ პასუხს.“

მწერლის ასეთი კარჩაკეტილობა, უცნაურობა დიდი თავდაზღვევა იყო. ის, როგორც მეციხოვნე, ისე იცავდა თავის არსებობას. მარტოსულობა მღვრიე, არეულ დროში საჭირო და აუცილებელი გახდა. მატერიალური უქონლობის პირობებში დიდი პოეტი სულიერ დოვლათს იხვეჭდა. გაუცვეთავი, მზიანი სულით აგრძელებდა არსებობას. მანამდე იყო მარტოობის მწარე ფიქრები, მწვავე შეგნება იმისა, რომ „არავინაა მაგანი, გაგიყოს მოცალეობა“... ყრუ კედელი აღიმართა გალაკტიონს და გარშემომყოფთა შორის, დახშული სივრცე. შეგნებული იყო და მიზანდასახული ასეთი დიდი უარყოფა. გონებასიმახვილით შენიშნა გენიოსმა, როგორ დაიკეტა მის წინ ყველა კარი სიხარულის, იმედის, ჭირთა გაზიარების. ხელოვნურად შექმნილი დუმილი ჩამონვა, რათა ამას საბოლოოდ გაეთანგა მისი მგრძნობიარე სული, ისედაც აწეწილი „მწარე ქარებით“. ამიტომაც გულშეძრული იტყვის დიდი გამხელით -

„ნეტა, როგორ ხდება ასეთ სიბნელებში, შენ ცას რომ ანათებ და შენ ვერვინ გხედავს, და შენ ვერ უგრძენიხარ, ო, რა მიზეზია, ნეტა გაცოდინა ასეთ დაბრმავების, გასაოცარია ძლიერ, მეტისმეტად.“

ასეთი იყო არა ერთის ბედი. სისტემა ნერგავდა ალალი შვილების გზიდან ჩამოცილებას, გულისმომკვლელ და შემძვრელ მარტოობას. ცხოვრების მკაცრი სუსხი უგრძნობლად თელავდა „სულში ნაადრევ იებს“. ნაგრძნობი მხოლოდ ღკვილი იყო; ღვინოსლა გაუყო სევდა და სულის ნუხილი პოეტმა, რადგან იგრძნო, რომ „ყველაფერი არის სიზმარი და რომ ყველაფერს დაავიანდა“. სასმელს მიძალეობაც ერთ-ერთი თავშესაქცევი იყო განანამები სულისთვის, რადგან სისხლით თრობის საუკუნე ჩამოდგა ავი ზმანებით, რომელსაც შეეჯიბრა ღვინით შექმნილი სხვა სიცხადე; მედიციცნის ენით რომ ვთქვათ, პოეტისთვის „მეორე სუნთქვა“ ჩაირთო! აკი თავადაც ადასტურებს

„ღვინის გადაჰკარ თასი, ასი ათასი ასნი! ეს ადვილია ვინემ, შეველად მოვიდეს ვინემ... დროთა სიკვდილი როა, ასნი,

გადაჰკარ დროა!“

ის საუკუნეთა ლაბირინთისკენ მიაბიჯებდა მარტოკაცი დიდ სამყაროს ნაზიარები და პატარას შეჭიდებული, მიაბიჯებდა სხვათა თუ საკუთარი ღკვილით გათანგული და ეს ნაბიჯები გოლიათის უდრეკ სვლას ჰგავდა, რომელმაც კარგად იცოდა, რომ:

„ქარი არა ჩანს, ქარი არა ჩანს, მაინც მწვერვალებს ედება ქარი...“

მწვერვალის სიმალემდე ასვლა კი ყველას არ ძალუძს, ასეთ სიმალემდე შემოქმედის უმსუბქესი თეთრი ფრთებით უნდა მიხვიდე. ეს კი მხოლოდ თავგანწირული შეუძლიათ. ცხოვრება ხომ ღირსების ომია და ზოგჯერ მასთან მარცხშია გამარჯვების წინაპირობა, სამუდამოდ მოპოვებული!

ასეთი იყო ზვედრი და ღკვილი ბარათაშვილის, ილიასი, ზვიადისი, მერაბისი, მის. ჯავახიშვილის... მათ სიკვდილშიაც არ ჰქონდათ ბედი! უმწარესი ღკვილით გაეცალნენ დედამიწას... დიდი იყო გამეტების და სიძულვილის აგონია ამ სიყვარულის ქურუმთა მიმართ! მათ დაურიღებლად შესვეს სიცოცხლის შხამი და ეზიარნენ ტკბილ უკვდავებას... გარემოც ყრუ მხოლოდ რჩეულთა მიმართ აღმოჩნდება ხოლმე; გულმხურვალე თავგამეტებულთა ღვანლი გვიან თუ ფასდება, როცა მათი წრფელი და ვრცელი სული ცას შეეხიზნება უკვე. არა და რა დიდი საყრდენია იმათი არსებობა და რა ცარიელი იქნებოდა ეს სამყარო მათ გარეშე! ყოველ დროში ჭირს სულისმოსათქმელი ალაგიც და დარდის გამყოფი, მანუგებელი ადამიანიც, ამიტომაცაა მარადისი ეს ღკვილები. მათ ხომ ცხოვრების შეცვლა ენადათ!

ლალი ბარძიმაშვილი ფილოლოგი, მკვლევარი

დავით არაბიძე

გაპრესოს გაჭვთიქვა

როდესაც საქართველო საბჭოთა რუსეთთან შეტაკებამდე მიიყვანეს, რუსეთის, არც თუ ისე დიდი ძალებისათვის, თითქმის არავითარი წინააღმდეგობა არ გაუწევიათ. ყველაფერი გაკეთდა საიმისოდ, რათა შეტევაზე ნათესაურ ნითელ არმიას შეიარაღებული ხალხი კი არ დახვედროდა, არამედ პარტიული ბელადების ჯგუფი, სახელმწიფო ხელისუფლების ექსპლუატაციის მონაწილე ფართო თანასაზოგადოება და მათთან ერთად ერთგული მიურიდების მცირე რაზმი. მთელი ეს ასაბიას სულ იოლად გადაისროლეს ზღვაში.

ერთხელ და სამუდამოდ დაგმობილია და დანაშაულად არის აღიარებული 1928 წელს დადებული ბრიან-კალოგის პაქტი. საერთაშორისო სამართლის შესაბამისად პუტინ-მედევედვის რეჟიმმა 2008 წელს აგრესია განახორციელა საქართველოს წინააღმდეგ და მათ მიერ ჩადენილი დანაშაული ნამდვილად იმსახურებს ახალ ნიუნბერგის პროცესს, რადგან ეს არა მხოლოდ საქართველოს, არამედ კაცობრიობის წინააღმდეგ ჩადენილი დანაშაულია.

საპარტიზმი-ფაშოზი

ვინც სეპარატისტების ე.წ. კონსტიტუციებს გადაშლის, იხილავს, რომ თურმე ეს ე.წ. რესპუბლიკები არის „ხალხთა თავისუფალი თვითგამორკვევის შედეგად შექმნილი სუვერენული, სამართლებრივი, დემოკრატიული სახელმწიფოები“. რუსეთის მოქალაქეები საქართველოს ტერიტორია-

„თიხარვალის აბისტომი?“

ამ სიტყვებით თითქმის სრულად არის გადმოცემული შარშანდელი აგვისტოს ომი. 1921 წლის თებერვალ-მარტის შემდეგ 8 ათეულზე მეტი წელი გავიდა, მაგრამ საქართველო რუსული ინტერვენციის წინაშე კვლავ 1921 წლის სტილში წარსდება.

რუსული დესპოტიის ვერაგობა მრავალ საუკუნეს მოითვლის, მაგრამ ერთ-ერთი ყველაზე დიდი ვერაგობა, რაც მათ გამოუვიდათ იყო აშშ-ს პრეზიდენტის ჯორჯ ბუშის გაცურება.

2002 წლის მაისში ჯორჯ ბუშმა და იმჟამად რუსეთის პრეზიდენტმა ვლადიმერ პუტინმა ხელი მოაწერეს ერთობლივ დეკლარაციას, სადაც აღნიშნული იყო „ჩვენ ვაღიარებთ, რომ ჩვენს საერთო ინტერესს წარმოადგენს ცენტრალური აზიისა და სამხრეთ კავკასიის ყველა სახელმწიფოს სტაბილურობის, სუვერენიტეტისა და ტერიტორიული მთლიანობის ხელშეწყობა“. ეს დოკუმენტი ვლადიმერ პუტინისთვის აღმოჩნდა ის შირმა, რის უკანაც მან სისხლში ჩაახშო ჩეჩენი ხალხის ეროვნული მოძრაობა, განახორციელა ავტორიტარული საპრეზიდენტო სისტემის დამკვიდრება და შეკრა რუსეთის სამხედრო-სამრეწველო კომპლექსისა და სათბობ-ენერგეტიკული კომპლექსის მყარი ალიანსი. ამის მიღწევისთანავე რუსეთის მმართველმა რეჟიმმა იგრძნო, რა ძალა ვლადიმერ პუტინის პირით 2007 წლის 10 თებერვალს მიუხეხნის უსაფრთხოების კონფერენციაზე, დასავლეთს დუელში გამოწვევის ხელთათმანი მიუგდო. ამ დროიდან რუსეთი მიზანმიმართულად უპირისპირდება დასავლეთს, განსაკუთრებით კი აშშ-ს. ამ გამოწვევის შემადგენელი ელემენტია რუსეთის მიერ აფხაზეთისა და ე.წ. სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობის აღიარება და მეტიც - რუსეთის დაბრუნება ლათინურ ამერიკაში, როგორც იარაღის უდიდესი მიმწოდებლისა.



ზე თვითგამორკვევენ, ეს ნამდვილად „ახალი სიტყვა“ მსოფლიოს ისტორიაში და ალბათ რუსეთი ახლა ელოდება, როდის მოახდენენ, თუნდაც ჩინეთის მოქალაქეები თვითგამორკვევას ციმბირსა და ამურისპირეთში.

სუვერენიტეტი შეუთავსებელია საოკუპაციო ტანკებთან, სამართალი შეუთავსებელია ადამიანების ეთნიკური ნიშნით დევნასთან, დემოკრატია შეუთავსებელია ეთნოკრატიათთან, სახელმწიფო შეუთავსებელია ტერორიზმთან.

ბალაფშისა და კოკოითის ტერორისტული დიქტატურების იდეოლოგიური ბაზისი ფაშოზია. ამას არა ერთი ფაქტი ადასტურებს.

შარშან, ბალაფშის რეჟიმმა, რუსული ტანკების საფარქვეშ აფხაზეთში მორიგი ეთნიკური წმენდა განახორციელა, კოდორის ხეობიდან განდევნა მკვიდრი ქართული მოსახლეობა, წელს პრაქტიკულად აიკრძალა ქართულ ენაზე, თუნდაც დაწყებითი განათლება გალის რაიონში.

ბალაფშის ფაშოზმს ტოლს არ უდებს კოკოითის რეჟიმი. შარშან, 20 აგვისტოს ცხინვალის იძულებით შრომის საკონცენტრაციო ბანაკთან, სანკტ-პეტერბურგის მარინსკის თეატრის ორკესტრის დირიჟორმა ვალერი გერგიევმა კონცერტი გამართა, ჰიტლერულები მართავდნენ კონცერტებს ოსვენციის საკონცენტრაციო ბანაკთან. ამ სამარცხვინო ფაქტს მაშინვე მწვავე შეფასება მისცა დასავლეთის პრესამ, კერძოდ, 2008 წლის აგვისტო Time ასე შეაფასა ვალერი გერგიევის სამარცხვინო ქმედება „ჩააყენა რა საკუთარი თავი, რუსეთის სამხედრო ძალების მადიდებელი პროპაგანდის სამსახურში, იგი გადავიდა იმ ზღვარს, რომელიც ჰყოფს ხელოვნებას პოლიტიკისაგან, სილამაზეს მხეცობისაგან.“

თავისი მუსიკალური ოსტატობა მან მოსკოვის სამხედრო აგრესიის ქება-დიდებაში გამოავლინა.

წელს ე.წ. სამხრეთ ოსეთის რესპუბლიკაში კიდევ ერთი ფაშისტური შაბაში გაიმართა. 10 სექტემბერს ცხინვალის „უნივერსიტეტის“ ე.წ. რექტორმა თეიმურაზ კოკოევმა ქალაქში საჯაროდ დანვა ბიბლიოთეკებში დარჩენილი ყველა ქართული წიგნი. როდესაც 1933 წელს 10 მაისს ჰიტლერულმა ნიგენებისაგან ჭია-კოკონა მოაწყვეს, ამით გერმანელი ხალხი კატასტროფისკენ ნაიყვანეს. სეპარატიზმი თვითმკვლელობის სტრატეგიაა.

ამას თვითონაც ხვდებიან, აფხაზეთის ე.წ. ვიცე-პრემიერი ვ. ზანთარია აღიარებს: „აფხაზურ საუბარს დღეს მთის სოფლებში და იმასაც სამძიმარზე ან გასვენებაზე გაიგონებ“.

ოსმა სეპარატისტებმა კარგი „საჩუქარი“ მიიღეს რუსეთის სამმენებლო ტრესტებისგან, ბულდოზერებით მიწასთან გასწორდა ცხინვალის ისტორიული ებრაული კვარტალი.

სეპარატიზმმა დღეს აფხაზური და ოსური ენა სოციალურად არაპრესტიჟულად აქცია, აფხაზეთშიც და ცხინვალის რეგიონშიც დღეს რუსიფიკაციის პოლიტიკა ხორციელდება. ქართველების წინააღმდეგ აფხაზი და ოსი ფაშისტების ხელით კრემლმა ეთნიკური წმენდის სტრატეგია განახორციელა, დღეს კი ეს ფაშისტები თავად იქცნენ მოსკოვის იმპერიალისტური სტრატეგიის სამიზნენი და ფეხანყობილნი მიეღალეებიან ისტორიის საფლავში.

ვლადიმერ ჟირინოვსკიმ, ჯერ კიდევ 2006 წელს რუსული ტელევიზიით საჯაროდ განაცხადა: „აფხაზეთის - იქით მშვენიერი ზღვაა, მთა გადასარეგია, კარგი ადგილია, ასე, რომ მე ნავალ პირველი და გავიყოლებ სამ მილიონ რუსს იქ საცხოვრებლად“.

ჟირინოვსკი პასუხობს: „ეგენი ისედაც ცოტანი არიან და დაიხოცებიან, დროა საჭირო. მანამდე კი მონებად გამოვიყენებთ“. შეკითხვა: „სამხრეთ ოსეთი?“ ჟირინოვსკი: „სამხრეთ ოსეთი ფრონტის ხაზი იქნება. ოსები ამ ხაზთან დანებებიან“.

ბეჩავი და მტარვალი, ანუ „მაჩო“ და მისი „ბლონდი“

რუსეთის პრეზიდენტის სკამზე წამოკუპებულ პუტინი თავის მმართველობის პირველ ხანებში თავს არ ზოგავდა, რათა დასავლეთის თვალში ცივილიზებული პარტნიორის იმიჯი მოეპოვებინა. ამ მიზნით იგი ხშირად მონაწილეობდა დასავლეთის სხვადასხვა ტელეგადაცემებსა და თოქ-შოუებში. ერთი ამგვარი ტელეგამოსვლა მას ჰქონდა ამერიკულ ტელეკომპანია CNN-ზე 2000 წლის სექტემბერში, მსოფლიოში კარგად ნაცნობ ლარი კინგის თოქ-შოუში. წამყვანის შეკითხვაზე: „გჯერათ ადვილია ძალების? პუტინმა უპასუხა: „მე მჯერა ადამიანის, მჯერა მისი კეთილი აზრების. მჯერა, ჩვენ ყველანი იმისთვის გავჩნდით, რომ სიკეთე ვაკეთოთ“.

ეს თვალთმაქცი ფარისეველი, რომლის კისერზეცაა ათეულ ათასობით მოკლული ბავშვი, ქალი და მამაკაცი, მანიაკი, რომელმაც მოსკოვის ცენტრში 2002 წელს გამოიყენა ქიმიური იარაღი - საბრძოლო მომწამლავი საშუალებები, ხოლო 2004 წელს ბესლანში ბრძანება გასცა დაეხოცათ 1500 ბავშვი, ცდილობდა და ცდილობს დღესაც გარე სამყაროს „კეთილი აზრების ადამიანად“ მოაჩვენოს თავი. ჩრდილოეთ კავკასიაში ჩეჩენი, ინგუში და დაღესტნელი ხალხები სისხლით ზღავენ მისგან მოძღვნილ „სიკეთეს“.

იპოვა რა მორჩილი არსება დიმიტრი მედევედვის სახით, დასვა „დერჟავულ“ საფარქვეშ, მაგრამ არა მხოლოდ დასვა, სისხლშიც გასვარა და აგვისტოს ომის შემდეგ ხელებიც მას შეაწმინდა და აგრესიის ბრძანების გაცემაც მას აჰკიდა.

ბეჩავი დიმიტრიც რა ჩარა იყო, სამხედრო-სამრეწველო კომპლექსისა და სათბობ-ენერგეტიკული კომპლექსის ალიანსი თავისას ითხოვდა.

მტარვალი და „მაჩო“ ვლადიმერი, რომელიც სულ უფრო და უფრო ხშირად ჩნდება ტელეეკრანებსა და ილუსტრირებულ ჟურნალებში ნახევრად შიშველი, შაშხანით ხელში და ბედაურზე ამხედრებული, დიდ კონტრასტს ქმნის ბეჩავი და ლეინით გამოლენჩებული დიმიტრის ფონზე, რომელსაც სამადლოდ სარკოზი და ბერლუსკონი დაატარებენ, ალკოჰოლიზმი ხომ რუსეთის ისტორიული სენია. ჰიტლერსაც ჰყავდა მორჩილი ძალი „ბლონდი“.

რამდენადაც სამარცხვინო არ უნდა იყოს, მიხეილ ჯავახიშვილის „ჩანჩურას“ ტიპის ეს ვაი-პრეზიდენტი, სახელმწიფო მეთაურის როლის შესრულებას ცდილობს, მეტიც თავისი ჭკუით „დემოკრატის“ მშენებლობის იმიტაციასაც ახდენს. რუსეთის საზოგადოებრივი პალატის წევრად თიკა კანდელაკს ნიშნავს. არჩევანიც ასეთი უნდა! რუსეთშივე იმეოვნი რაიმე ილუზია გააჩნია კრემლთან მიმართებაში, ამ დანიშნით კარგად უნდა დაინახოს, თუ როგორი „ქართველია“ მოსკოვისთვის საჭირო და მისაღები.

პუტინ-მედევედვის რეჟიმს რუსეთის საზოგადოებრივ პალატაშიც, მთავრობაშიც და ოჯახშიც უმრავლეს „თიკა კანდელაკები“, მაგრამ საქართველო სხვაა და სრულიად სხვა ეროვნება დაკარგული ბიომასა, რომელსაც პიროვნების აღარაფერი შეერჩენია და თავის უბადრუკობას იმპერიის სამსახურსა და მორალის უარყოფაში მალავს, სირცხვილი მას!

რას უნდა ელოდოს ბეჩავისა და მტარვალისაგან ვინმე, მათი არჩევანი ხომ „თიკა კანდელაკია“.

კალტი - „ჩვენ თქვენთან ერთად ვიდგებით“

კელტების ძალამ, გონებამ და დაუმორჩილებელმა სულმა ამერიკა მსოფლიოს ერთადერთ ჰიპერსახელმწიფოდ ჩამოაყალიბა.

2009 წლის ივ-გაგრძელება მე-12 გვ.

დასაწყისი გვ. 11

ლისში თბილისს აშშ-ს ვიცე-პრეზიდენტი ჯოზეფ ბაიდენი ეწვია. მან უმნიშვნელოვანესი განცხადებები გააკეთა პარლამენტის დარბაზში, რითაც ჩრდილოეთ აგრესორს ნათლად დაანახა აშშ-ს პოზიცია. მან აღნიშნა „მე არა მხოლოდ ჩემი სახელით ვსაუბრობ, არამედ ჩემი პრეზიდენტის, პრეზიდენტ ობამას სახელითაც, ასევე ჩემი ქვეყნის სახელით. მე აქ ჩამოვედი ერთი მარტივი და პირდაპირი გზავნილის ჩამოსატანად ჩემი ხალხის სახელით: ამერიკის შეერთებული შტატები თქვენს გვერდით დგას უსაფრთხო, თავისუფალი, დემოკრატიული და კვლავ გაერთიანებული საქართველოს მოგზაურობაში“.

„ქალბატონებო და ბატონებო, ვიცი რომ ზოგიერთი ნუსხს და მე კარგად მესმის, რომ რუსეთთან ჩვენი ურთიერთობის გადატვირთვის მცდელობა მოხდება საქართველოს ხარჯზე. ნება მომეცით ნათლად გითხროთ - ეს არ მომხდარა, არ მოხდება და არ შეიძლება მოხდეს“.

„ჩვენ მხარს ვუჭერთ იმ პრინციპს, რომ სუვერენულ დემოკრატიებს შეუძლიათ მიიღონ თავიანთი გადაწყვეტილებები, აირჩიონ პარტნიორები და საკუთარი ალიანსები“.

„ჩვენ არ ვაღიარებთ აფხაზეთს და სამხრეთ ოსეთს, როგორც დამოუკიდებელ სახელმწიფოებს. ჩვენ მოვუწოდებთ მსოფლიოს არ აღიარონ ისინი დამოუკიდებელ სახელმწიფოებად.“

ჩვენ მივმართავთ რუსეთს პატივი სცეს საერთაშორისო ვალდებულებებს, რომელიც ნათლად არის ჩამოყალიბებული ცეცხლის შეწყვეტის შეთანხმებაში და მოიცავს ყველა საჯარისო ფორმირების გაყვანას ნინა კონფლიქტურ პოზიციებზე და მთლიანად საქართველოდან“.

„ჩვენ ასევე ვმუშაობთ საქართველოსთან, რომ მოვახდინოთ თქვენი სამხედრო სფეროს მოდერნიზება. ძირითადი აქცენტი კეთდება წვრთნაზე, დაგეგმარებასა და ორგანიზებაზე. ჩვენ გვესმის, რომ საქართველო მისი სრულყოფილი ნატოსკენ და ჩვენ სრულად გიჭერთ მხარს ამ მისწრაფებაში.“

„აშშ-ს არავითარი სურვილი არ გააჩნია შექმნას გავლენის სფერო ამ რეგიონში ან სადმე სხვაგან მსოფლიოში. ჩვენი მიზანია შექმნათ მრავალპარტნიორული მსოფლიო, სადაც ერებს ექნებათ საერთო ინტერესები. ეს პარტნიორობა არ იქნება ვინმეს ნინააღმდეგე, იგი იქმნება მათი ინტერესებისათვის, ვისაც სურს უფრო დემოკრატიული, აყვავებული და უსაფრთხო მსოფლიო“.

„ქალბატონებო და ბატონებო, დანაწევრებული საქართველო უფრო დასარულეებს ამ მოგზაურობას (იგულისხმება უსაფრთხო, თავისუფალი, დემოკრატიული, გაერთიანებული საქართველო) - გაერთიანებული საქართველო კი შესძლებს აასრულოს თქვენი ნინაპრების ოცნებები და, რაც უფრო მნიშვნელოვანია, თქვენი შვილების იმედები“.

რუსული მარცხი

9 სექტემბერს ქალანთაროვ-ლავროვის დიპლომატიურმა „სკოლამ“ მორიგი მარცხი განიცადა ნიუ-იორკსა და პარიზში.

ნიუ-იორკში სასტიკი დებატების შედეგად გაეროს გენერალური ასამბლეის პლენარულ სხდომაზე დამტკიცდა თბილისის ინიციატივით მომზადებული რეზოლუცია. პირველად, 1990 წლის 11 დეკემბრის შემდეგ, როდესაც საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესმა საბჭომ ზვიად გამსახურდიას თავმჯდომარეობით მიიღო კანონი „სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის გაუქმების შესახებ“ საერთაშორისო დოკუმენტში აღინიშნა ტერმინი „ცხინვალის რეგიონი“, რაც კიდევ ერთხელ ადასტურებს 1991 წლის 23 მარტს ყაზბეგში ზვიად გამსახურდიასა და იმჟამად რუსეთის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის ბორის ელცინის მიერ ხელმოწერილი დოკუმენტის სტრატეგიულ მნიშვნელობას, როდესაც ასევე პირველად უკვე არა ეროვნულ მასშტაბში გამოყენებულ იქნა ტერმინი „ყოფილი სამხრეთ ოსეთი“.

63-ე ასამბლეაზე ქართულ პროექტს მხარი 48 ქვეყანამ დაუჭირა, 19 ქვეყანა ნინააღმდეგი იყო, ხოლო 78 თავი შეიკავა. თუ გავითვალისწინებთ, რომ შარშან აფხაზეთის თაობაზე მიღებულ რეზოლუციაში ქართულ პროექტს მხოლოდ 14 ქვეყანამ დაუჭირა მხარი, პროგრესი, მართლაც შთამბეჭდავია.

რეზოლუცია ჰუმანიტარული ხასიათისაა და მოწოდებულია აფხაზეთიდან და ცხინვალის რეგიონიდან იძულებით გადაადგილებულ პირთა და ლტოლვილთა მშობლიურ კერებში ნებაყოფლობითი, უსაფრთხო და ღირსეული დაბრუნების უზრუნველყოფისაკენ. რეზოლუცია ასევე გულისხმობს მონიტორინგის მექანიზმის ამუშავებას, რის შედეგადაც გაეროს გენერალურ მდივანს პანგიმუნს დაევალია მორიგ სხდომაზე წარმოადგინოს დეტალური მოხსენება, სადაც აღწერილი იქნება ის გზები და საშუალებები, რითაც უნდა აღსრულდეს მოცემული რეზოლუცია. ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ ამ დოკუმენტით დაიგმო აფხაზეთისა და ცხინვალის რეგიონში დემოგრაფიული ფონის ძალადობრივი შეცვლა, ადამიანების დევნა ეთნიკური ნიშნით, აქცენტი აღებულია ჰუმანიტარულ ეფექტზე და ალტერნატივად პრობლემის მოგვარებისა დასახულია მოლაპარაკებები

უენევის ფორმატში.

№ 63/79 რეზოლუცია „საქართველოდან, აფხაზეთიდან, ცხინვალის რეგიონიდან/სამხრეთ ოსეთიდან, საქართველო, იძულებით გადაადგილებული პირებისა და ლტოლვილები უსაფრთხო და ღირსეული დაბრუნების შესახებ“. ეს მართლაც კატასტროფა ქალანთაროვ-ლავროვის დიპლომატიისა, რადგან აღარანაირი ისტორიულ პერსპექტივას აღარ უტოვებს რუსეთის სამხედრო-სამრეწველო და სათბობ-ენერგეტიკული კომპლექსების აღიანის ინტერესების გამომხატველ პუტინ-მედევედვის რეჟიმს, რომ მათ რაიმე სახის ჰუმანიტარული და პოლიტიკური გამართლება მოუპოვონ რუსეთის იმპერიის მიერ მრავალი წლის მანძილზე წარმოებულ ეთნიკური წმენდისა და რუსიფიკაციის სტრატეგიას.

№ 63/79 რეზოლუცია არა მხოლოდ ქართველებისთვისაა „სასარგებლო“, იგი აფხაზებისა და ოსებისთვისაც ხსნაა, რადგან დღეს ოკუპირებული აფხაზეთისა და ცხინვალის რეგიონების რუსიფიკაციაც დაგმობილია, რაც თავის ეფექტს ისტორიულ პერსპექტივაში შეასრულებს. მკითხველისთვის საინტერესოა ვინ იყო მომხრე და მოწინააღმდეგე ამ რეზოლუციის.

2009 წლის 9 სექტემბერს გაეროს გენერალური ასამბლეის 63-ე სესიაზე საქართველოსთვის ასე მნიშვნელოვან № 63/79 რეზოლუციას მხარი დაუჭირეს: ანდორამ, მალტამ, ლიხტენშტეინმა, მონაკომ, ვანუატუმ, ლუქსემბურგმა, სენტ-ლუსიამ, ჩეხეთმა, სან-მარინომ, ალბანეთმა, აზერბაიჯანმა, ესტონეთმა, პოლონეთმა, ლიტვამ, ლატვიამ, ბელგიამ, დანიამ, უნგრეთმა, შვედეთმა, უკრაინამ, რუმინეთმა, ავსტრიამ, სლოვაკეთმა, ბოსნია-ჰერცეგოვინამ, ავსტრალიამ, ამერიკის შეერთებულმა შტატებმა, კანადამ, საფრანგეთმა, ბულგარეთმა, ხორვატამ გერმანიამ, იტალიამ, ფინეთმა, საბერძნეთმა, ისლანდიამ, ნორვეგიამ, ირლანდიამ, ესპანეთმა, იაპონიამ, ახალმა ზელანდიამ, ჩერნოგორიამ, პორტუგალიამ, სლოვენიამ, ნიდერლანდებმა, უგანდამ, დიდი ბრიტანეთისა და ჩრდილოეთ ირლანდიის გაერთიანებულმა სამეფომ, ყოფილი იუგოსლავური რესპუბლიკა მაკედონია, საქართველო.

წინააღმდეგი იყო: ალჟირი, ზიმბაბვე, ეთიოპია, ლაოსი, მიანმა, ვიეტნამი, კორეის სახალხო-დემოკრატიული რესპუბლიკა, ინდოეთი, შრი-ლანკა, ირანი, სირია, ბოლივია, კუბა, ეკვატორი, ნიკარაგუა, ვენესუელა, ბელარუსი, სომხეთი, რუსეთი.

პუტინ-მედევედვის რეჟიმმა პარიზშიც მნიშვნელოვანი მარცხი განიცადა. პირველად ქართულ-რუსული კონფლიქტის მსვლელობისას რუსეთს დაეთქვა კონკრეტული ვადა, 2010 წლის 25 იანვარი, როდესაც მან უნდა შეასრულოს ევროსაბჭოს № 1633 და № 1647 რეზოლუციები, კერძოდ რუსეთმა პატივი უნდა სცეს საქართველოს სახელმწიფო საზღვრებს, გაიყვანოს აფხაზეთიდან და ცხინვალის რეგიონიდან ჯარები, გააუქმოს მათი „დამოუკიდებლობის“ ცნობის აქტები, ხელი შეუწყოს კონფლიქტის მშვიდობიან მოგვარებას. რუსული დელეგაციის მიმართ ევროსაბჭო პირველად 2000 წლის შემდეგ მიმართავს სანქციით მუქარას, კერძოდ 72 დეპუტატი უკვე მოითხოვს რუსული დელეგაციისათვის ხმის უფლებების შეჩერებას. ეს პრაქტიკული ნაბიჯი თუ განხორციელდა, რუსეთი რეალურად აღმოჩნდება „ახალი რეალობის აღიარების პოლიტიკის“ კრახის ნინაშე.

კრემლმა ძლიერი პოლიტიკური დარტყმა აღმოსავლეთიდანაც მიიღო. იაპონიის პარლამენტის ორივე პალატამ საბოლოოდ დაამტკიცა 1982 წელს მიღებული კანონი „ჩრდილოეთის ტერიტორიების პრობლემების გადაწყვეტის ხელშეწყობის სპეციალური ზომების შესახებ“, რითაც კურლიის ჯაჭვის 4 კუნძული საბოლოოდ სცნო იაპონიის განუყოფელ ნაწილად. რუსეთმა აღმოსავლეთშიც წააგო.

საპითის სისინი

ავგისტოს ომის წლისთავზე დიმიტრი მედევედევმა ვლადიკავკაზში განაცხადა - „სუსტები მსოფლიოს რუკიდან ქრებიან“. აი, რუსული დესპოტიის სტრატეგია საუკუნეთა განმავლობაში, რომ ახორციელებდა და ახორციელებს დღესაც. საქართველოს სახელმწიფოებრიობის ლიკვიდაცია მისი მიზანია.

დათვისთვის ტყეში საკუთარი უბნის საზღვრები - წმინდათანმნიშნაა. დათვი ამ საზღვრებს ხეებზე ჩრჩყალებით მონიშნავს და დროდადრო ამოწმებს, თუ მოსაზღვრე ხეებზე სხვა დათვის ნაჭდეურები დაბალი ან სუსტია, იგი იკავებს ახალ, დამატებით ტერიტორიას და მეზობელი დათვის თავდასხმას აღარ გაუბრძობს, რადგან დაბალი და სუსტი ნაჭდეურებით ხვდება, რომ მეზობელი დათვი მასზე სუსტია.

რუსეთის დესპოტიზმი დათვის ამ „პოლიტიკას“ მისდევს, მაგრამ ერთია ტრადიცია და მეორე შესაძლებლობები. დემოგრაფიული კრიზისი და ყოველწლიურად მოსახლეობის თითქმის მილიონით შემცირება რუსეთის ავანტიურისტულ ამბიციებს ადამიანურ რესურსებს აცლის. ამ ბანალური მოვლენითაა განპირობებული, რომ რუსეთის ისტორიაში პირველად არმიაში დაინყეს ნასამართლობის მქონე წვევამდელთა განწვევა, სადღეისოდ თითქმის 30 000 ამგვარი პირია დღეს ჯარისკაცი, რეალურად კი ეს ადამიანები „საზარბაზნე

ხორცის“. ფუნქციას შეასრულებენ, როდესაც კრემლი აამოქმედებს ინტერვენციის კანონს, დღეს კი მათი სისხლი ჩრდილოეთ კავკასიაში უნდა დაიღვაროს - ინგუშეთში, ჩეჩნეთში, დაღესტანში ახალი საბრძოლო ცეცხლი ღვივდება, კრემლის მიერ გაშლილ სახელმწიფო ტერორსა და რეპრესიებს მძლავრი სახალხო ნინააღმდეგობა ხვდება, მეტიც, პრაქტიკულად ყველა საველე მეთაური აცხადებს, რომ ეს მინა „დარ-ელ-ხარბია“, ანუ ომის მინაა. ეს კი ნინააღმდეგობა მოსკოვს სულ უფრო და უფრო მეტი შეხვდება. კრემლს არაფერი აქვს შესათავაზებული კავკასიელთათვის. არც ეკონომიკური და არც სოციალური რეფორმები დღეს რუსეთში არ მიმდინარეობს, პირობითი, იგი სულ უფრო და უფრო ეფლობა კრიზისში, იზრდება უმუშევრობა, რუბლი დევალვაციას განიცდის, რუსეთი მალე კვლავ დაუბრუნდება ელცინისდროინდელ მდგომარეობას, როცა როგორც თევზი ბადეში გახვეული იქნება ვალუბში. რამდენიც არ უნდა იკაპრიზოს პუტინ-მედევედვის რეჟიმმა, მას მოუწევს უკან დახევა, საქართველოს კრემლი ვერ ნაშლის, ეს მის ძალეებს აღემატება.

ცვლილება

„ცვლილება სიცოცხლის კანონია, ინტერნაციონალური ცხოვრების, ასევე ეროვნულისა და პირადისა. თუკი ჩვენ ნინააღმდეგობას ვუდგამთ ყველა ცვლილებას, ჩვენ გარდაუვალს ვხდით, რომ ცვლილება განხორციელდება ძალადობით ან აფეთქებით“. ჯონ ფოსტერ დალესის ეს სიტყვები 1951 წელს ითქვა. ამ სიტყვების შემართებას ადასტურებს, როგორც წარსული, ასევე აწმყოც. დღეს საქართველოს ისტორიული პერსპექტივა სრულადაა დამოკიდებული არსებული პოლიტიკური კულტურისა და სოციალური სისტემის შეცვლაზე. ის, რომ არსებული მოდელის პირობებში სახელმწიფოს მართვის მექანიზმზე ეფექტური სოციალური კონტროლი არ არსებობს, ეს დიდი საფრთხის მატარებელია ჩვენი სახელმწიფოებრიობისათვის, განსაკუთრებით კი რუსული აგრესიის პირობებში.

თქმა არ უნდა, რომ „ქალბატონი ბრილიანტებით“ (ნინო ბურჯანაძე), „ეკიმი, მენარმე, ლიდერი“ (დავით გამყრელიძე) ან „ვაკელები სიმპატია“ (ლევან ვაჩეჩიანი) და სხვა იმავე კალიბრის, პოლიტიკურ ველზე მოხეტიალე ინდივიდუუმები, მაინც და მაინც დიდს ვერაფერს სთავაზობენ საზოგადოებასა და ერს, გარდა უფრო მეტად თავისუფალი ბაზრისა, აბსოლუტში აყვანილი ბაზრისა.

მთავარი პრობლემა კი ისაა, რომ არსებული პოლიტიკური, სოციალური და სამართლებრივი ინსტიტუტები მოქალაქეებს, ყველას და არა მიზერულ უმცირესობას, არ აერთიანებენ საკუთრების შესახებ კანონთა ერთიან სისტემაში, რომ ყველა და არა მიზერული უმცირესობა იყოს ალტყურული ინტეგრირებული ეროვნული ბაზრის მიერ შთანთქმადი თანამშრომლობის, საქონლის წარმოებისა და მომსახურების გაფართოებისათვის აუცილებელი საშუალებებით. სხვა გზა, ამ გზის გარდა არ უზრუნველყოფს აქტივებისა და სამეურნეო საქმიანობის აგენტთა პროდუქტიულ ურთიერთქმედებას საკუთრებითი ურთიერთობის სტანდარტული ნორმების პირობებში. ეს აქტივებს ორ პარალელურ სივრცეში - მატერიალურსა და სამართლებრივში აცხოვრებს, შესაბამისად, აქტივები შეიძენენ კრედიტების უზრუნველყოფის საშუალებას. ამას ორგანულად შეერწყმება სოციალური პარტნიორობისა და შესაბამისად, სოციალური სამართლიანობის პრინციპების რეალური განხორციელება, რაც გახდება საქართველოს ეფექტურ ეკონომიკურ სისტემაზე გადასვლის მაწმყებელი. ეფექტური ეკონომიკა და სოციალური დემოკრატია მყარ ბაზისს შეუქმნის დემოკრატიული პოლიტიკური ინსტრუმენტებისა და ინსტიტუტების ფორმირებას, სამართლებრივი სახელმწიფოს ჩამოყალიბებას.

რეკლამირებული ოპოზიციონერების ოპორტუნიზმი ნათლად აჩვენებს, რომ მათაც, ისევე როგორც მ. სააკაშვილის რეჟიმს მაინც და მაინც თავი არ შეუნუხებიათ ავგისტოს ომის გაკვეთილების გასაანალიზებლად.

რუსულმა აგრესიამ, ავგისტოს ომმა კიდევ ერთხელ დაადასტურა, რომ ერი არის მთავარი გარანტი ყველა ქვეყნის სახელმწიფოებრიობის დაცვისა. ვერავითარი პროფესიული არმია, რაც არ უნდა კარგად იყოს აღჭურვილი, ვერანაირად ვერ შეძლებს ერის ნებას, მის თავდადებას მშობლიური მიწისათვის. ქვეყნისთვის კი მხოლოდ იდეით გაერთიანებული ერი იბრძობებს. 9 საუკუნის წინ შოთა რუსთაველმა ზუსტად განსაზღვრა ჩვენი ერისთვის ბრძოლის მთავარი გაკვეთილი:

„კაცო ძალსა ნუ იქადაი, ნურცა მოჰკვეხხ ვითა მთვრალი!
არას გარგებს ძლიერება, თუ არ შეგნევს
ღმრთისა ძალი!
დიდთა ხეთა მოერევის, მცირე დასწავს
ნაპერწკალი,
ღმერთი გვარავს, სწორად გაჰკვეთს, შეშა ვის
კრა, თუნდა ხმალი“.

ავგისტოს ომის გაკვეთილებიდან ვრმა ზუსტი დასკვნები უნდა გამოიტანოს და ამ ისტორიულ ბრძოლაში გაიმარჯვოს.

ჩემი ცინიზმი



მას შემდეგ, რაც ე.წ. „გაერთიანებული ოპოზიციის“ მიერ წარმატებით განხორციელდა ქვეყანაში არსებული სახალხო პროტესტის მუხტის დაცლა, როცა ათეულ ათასობით ბრძოლისათვის მზადყოფი ქართველი მოტყუებული აღმოჩნდა, სააკაშვილის რეჟიმმა მორიგი ცინიკური აქტი განხორციელა - სანატორიუმის ტიპის პატიმრობიდან გაანთავისუფლა რეჟიმის ბოროტმოქმედების ერთ-ერთი მსხვერპლის, სანდრო გირგვლიანისა და მისი მეზობელი დედის ირინა ენუქიძის მკვლელები.

თუ რამდენად ანტიჰუმანური და ანტისამართლებრივია მ. სააკაშვილის რეჟიმი, შეიძლება მოყვანილ იქნას ამ 25 წლის წინ განვითარებული მოვლენები პოლონეთში. მით უფრო, რომ პოლონეთის ამჟამინდელი პრეზიდენტი ლეხ კაჩინსკი ფრიად ზრუნავს მ. სააკაშვილის პრესტიჟზე და რეკლამას არ აკლებს მას.

1981 წლის 13 დეკემბერს პოლონეთში სამხედრო რეჟიმი დამყარდა. პოლონელმა კომუნისტებმა პირწმინდად წააგეს სოციალურ-პოლიტიკური პაექრობა თავისუფალ პროფკავშირულ მოძრაობა „სოლიდარობასთან“ და ერთადერთი ხსნის გზა გენერალ ვოიცეხ იარუზელსკის სამხედრო დიქტატურაში დაინახეს. თავისუფალი პროფკავშირული მოძრაობა „სოლიდარობა“ აიკრძალა, ლეხ ვალენსა და სხვა ლიდერები ინტერნირებული იქნენ (მათ ბრალი არ წაუყენეს, რადგან სასამართლო არ სურდათ, მაგრამ ორი წლით თავისუფლება შეუზღუდეს). ამ ვითარებაში პოლონელ მშრომელთა ინტერესების დაცვა იტვირთეს ზოგიერთმა კათოლიკე მღვდლებმა, რომელთა შორის ყველაზე მეზობელი და უკომპრომისო იყო ეჟი (გიორგი) პოპელუშკო - ქ. ვარშავის წმინდა სტანისლავ კოსტიკის ეკლესიის წინამძღვარი. მი-

სი ქადაგებები რადიკალურად ანტიკომუნისტური ხასიათით გამოიჩინა, იგი ყოველთვის პირველი მიდიოდა გაფიცული მშრომლების მხარდასაჭერად, მთელს პოლონეთში ქუხდა მისი ქადაგება „მამულისადმი სიკეთის შესახებ“, მაგრამ მოულოდნელად, 1984 წლის 19 ოქტომბერს, როდესაც ქ. ბიდგოშჩადან ქ. ვარშავაში ბრუნდებოდა, დაბატონთან ახლოს, იგი გაუჩინარდა. სამი დღე მის შესახებ არაფერი იყო ცნობილი, მოულოდნელად რადიო „თავისუფალი ევროპამ“ გაავრცელა მისი პირადი მძღოლის ვალდემარ ხროსტოვსკის განცხადება, რომ ეჟი პოპელუშკო რამდენიმე უცხო პირმა გაიტაცა. სასწრაფოდ პოლონეთის იმჟამინდელმა სამხედრო დიქტატორმა გენერალმა ვ. იარუზელსკიმ ამ ფაქტს „ბანდიტიზმის აქტი“ უწოდა, „დემოკრატ პრეზიდენტ“ მ. სააკაშვილივით კი არ დაინყო ანგლობა, მეტიც პოლონეთის ვიცე პრემიერ-მინისტრმა მალინოვსკიმ მთავრობის სახელით დადო პირობა, რომ „საქმე გამოძიებულ იქნებოდა ბოლომდე“, ვიცე პრემი-



ერ-მინისტრ გიორგი ბარამიძის მსგავსად ცინიკურად კი არ დაინყო „ბაასი“, რომ რა მოხდა აგერ ლონდონშიც კი მოკლეს სრულიად უდანაშაულო ახალგაზრდა ბრაზილიელი, მაგრამ არც ერთ პოლიციელს ამაზე არავითარი პასუხი არ უგიაო. პოლონეთში გამოძიებამ სწრაფად გამოავლინა ამ გატაცებაში მონაწილენი. 1984 წლის 25 ოქტომბერს დაპატიმრებულ იქნენ პოლონეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს ოფიცრები: კაპიტანი გუგეგოჟ პოტროვსკი, ლეიტანენტები ვოლდემარ ხმელევესკი და ლეხ პეკალა, რამდენიმე დღეში დააკავეს მათი უშალო უფროსი პოლკოვნიკი ადამ პეტრუშკა. დაკავებულებმა აღიარეს,

რომ მათ გაიტაცეს ეჟი პოპელუშკო და მიუთითეს ადგილი, სადაც მოკლული გადაადგეს. მათ მიერ მიუთითებულ ადგილზე ნანახი იქნა ეჟი პოპელუშკოს ხელფეხსეკრული ცხედარი, რომელსაც ცემისაგან დაზიანებული ჰქონდა შინაგანი ორგანოები, მოტეხილი ჰქონდა ფეხი, გადამტყრეული ჰქონდა ხელის თითები, ჩამტყრეული ჰქონდა კბილები, თმები დაგლეჯილი. ასე დაწვრილებით იმის გამო აღვწერთ ამ დანაშაულს, რომ ნათელი იყოს, თუ რაოდენ დიდი მსგავსებაა პოლონეთში და საქართველოში მომხდარ დანაშაულში.

მაგრამ საქართველოსგან განსხვავებით, პოლონეთში სამართალი შედგა, 1985 წლის 8 თებერვალს მოსამართლე არტურ კუიავას თავმჯდომარეობით, პროკურორ პეტრაჟინსკის მონაწილეობით გაიმართა სასამართლო, სადაც დამნაშავეებს მიესაჯათ:

- კაპიტან პოტროვსკის 25 წელი,
 - ლეიტენანტ ხმელევესკის 25 წელი,
 - ლეიტენანტ პეკალას 15 წელი,
 - მათ უფროსს, პოლკოვნიკ პეტრუშკას 14 წელი.
- ამ ოფიცრების სამსახურის შინაგან საქმეთა სამინისტროს მე-4 განყოფილების უფროსი გენერალი ზენონ პლატეკი დათხოვნილ იქნა შინაგან საქმეთა სამინისტროდან, პოსტიდან გაათავისუფლდა შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილე, გენერალი მილევსკი, რომელიც გაირიცხა პოლონეთის მუშათა გაერთიანებული პარტიის (კომუნისტური) ცენტრალური კომიტეტიდან.

საქართველოში კი რა მოხდა, მკვლელები სამ წელიწადში გარეთ გამოვიდნენ ციხედ წოდებული სანატორიუმიდან, ხოლო მათ არც ერთ უფროსს, არც დეპარტამენტის უფროსს და არც მინისტრის მოადგილეს ღერი თმაც კი არ ჩამოვარდნიათ.

აი ასე, ლიბერალ-დემოკრატიული რეჟიმის დროს, არც სამართალმა იკანონა და არც ჰუმანიზმმა. საზოგადოებას შევახსენებთ, რომ რიგითი მოქალაქე სანდრო გირგვლიანი მოკლეს 2006 წლის 28 იანვარს ოქროყანაში. მის გატაცებასა და მკვლელობაში მონაწილეობდნენ:

კონსტიტუციური უსაფრთხოების დეპარტამენტის თავმჯდომარე დათა ახალაია (იგი ამჟამად თავდაცვის მინისტრის პოსტზეა დანიშნული).

შსს გენ. ინსპექციის უფროსი ვასილ სანოძე
შსს პრესცენტრის უფროსი გურამ დონაძე
კონსტიტუციის უსაფრთხოების დეპარტამენტის თავმჯდომარის მოადგილე ოლეგ მელნიკოვი
„კუდის“ ოფიცრები: გია ალანია, ავთანდილ აფციაური, ალექსანდრე ლაჭავა, მიხეილ ბიბილურიძე.

„სასჯელს“ მხოლოდ ეს უკანასკნელი ოთხეული იხდიდა. შეწყალებული ოთხეული იმავე დღეს მიიღო კათოლიკოს-პატრიარქმა ილია II, რასაც საზოგადოების დიდი უკმაყოფილება მოჰყვა.

ქაქუცაძე თანტურია

შეცდომების გასწორება

ჩვენი გაზეთის წინა ნომერში (№21) გამოქვეყნებულ ლალი ბარძიმაშვილის ლიტერატურულ ესსეში „ნაკაცარები“, „ნადირკაცები“ და ერისკაცის პრობლემა“ (გვ.5) გაიპარა ორი სამწუხარო შეცდომა: მესამე სვეტის I აბზაცის მე-12 სტრიქონში „... ანიჭებენ“ ნაცვლად უნდა იყოს „ანიჭებენ“. ამავე სვეტის მე-3 აბზაცის მე-13 სტრიქონში „დამართოხლებულები აპირებენ“ ნაცვლად უნდა იკითხებოდეს „ასრულებენ“.

მე-8 გვერდზე გამოქვეყნებული სტატიის „მხოლოდ ამ გზით!“ - ანოტაციაში, ავტორის, გიორგი ქართველიშვილის ემიგრაციაში წასვლის თარიღად მითითებული 1975 წლის ნაცვლად, უნდა იყოს 1973 წელი.

რეზო ადამიას სტატიაში „ქრისტიანული საოცრება „სუმელას“ მონასტერი“ (გვ. 14) პირველი სვეტის მე-4 აბზაცის მე-20 სტრიქონში „ქუფრა ხეობა... მთელის“ ნაცვლად უნდა იკითხებოდეს მთები, ხოლო 30-ე სტრიქონში (ამავე აბზაცის) „... ათას წელზე“, ნაცვლად უნდა იყოს „ათას ხუთასი“.

გაპარული შეცდომების გამო ბოდიშს ვუხდით ავტორებსა და მკითხველთ.

სამკიბარი

ინსულტით მოულოდნელად გარდაიცვალა ცნობილი დისიდენტის გიორგი ქართველიშვილის ძმა

კუკური ქართველიშვილი

რის გამოც გამოვთქვამთ ღრმა მწუხარებას და სამკიბარს ვუცხადებთ ოჯახს.

თ ა ვ ი ს უ ფ ა ლ ი ტ რ ი ბ უ ნ ა

სასუფეველს შეემატა წმინდანი...

2009 წლის 7 იანვარია დღეს, ბრწყინვალე დღესასწაული ქრისტეობისა, მაშინ კი... ავადსახსენებელი 1992 წლის 7 იანვარი იყო... ეხლაც ჩამესმის ჩემი არაბუნებრივი ბლავილი და მკრეხელური სიტყვები, (შემინდოს უფალმა) - თუ კი შობის დღესასწაულს იგი ქართულ მინაზე ვერ შეხვდება, მაშინ ღმერთიც არ ყოფილა ამ ქვეყანაზე... არ მრწამს არაფერი..

„ბედი მღევარის“ გარდაუვალობას ვერ უარვყოფ, მაგრამ აქვე მინდა მოუხუმო სიტყვას - „დაცვა“, რაც პირდაპირი გაგებით იხმარება და ადამიანის, (შემდგომ სხვა რამისაც). როგორც პიროვნების, ავისგან დაცვას გულისხმობს. კონკრეტულ შემთხვევაში ერმა ვერ აღასრულა ეს მისია. ვერ დაიცვა, ვერ დაუდგა გვერდით, ვერ გადაეფარა... მტრის საჯიჯგნი გახდა არა მარტო ის თავად, არამედ მამულიც თვისი, ასე უპატრონოდ დარჩენილი.

ეს მარტოსული - ბატონი ზვიად გამსახურდია გახლდათ... რომლისთვისაც უპირველესი იყო, ენა, მამული, სარწმუნოება.

ზვიადი პირველად სკოლაში ბატონ კონსტანტინეს მიუყვანია, და როცა შინ წასასვლელად გაემზადა, წუთით შეყოვნებულა, - სიტყვადამარცვლით უთქვამს, - „ყურადღებამ მიაქციეთ ამ ყმანვილს, მან საქართველო უნდა გაანთავისუფლოს“.

აუხდა ბრძნული წინასწარმეტყველება, მაგრამ ამ შედეგამდე მეტად ძნელი, ეკლიანი გზით იარა მისმა პირმშომ, და არ ყოფილა არც ერთი გადახვევა, არც შეცდომა მიზნის მიღწევაში, და რომც ყოფილიყო, უშეცდომოდ ღმერთია ქვეყანაზე, ბატონი ზვიადი კი, ღმერთი არა, ღმერთვაც იყო. როგორც იესო ქრისტე ახასიათებს თავის მისიას პილატეს სამსჯავროს წინაშე, - „ამისთვის შობილ ვარ და ამისთვის მოვევლინე სოფლად, რათა ვწამო ქვეყანაში“, (იოანე 18, 17) ზვიადიც ასევე თვლიდა თავის მოვლინებას მისი მრავალტანჯული ქვეყნის გადასარჩენად. ეს მას სიცოცხლის ფასად დაუჯდა.

სოხუმში ცხოვრების ბედნიერ წლებში, მოსკოვიდან მეგობარი ექიმი, ანა მირჩენკო მესტუმრა. ის მოსკოვის ცნობილ, სერბსკის სახელობის საავადმყოფოში მუშაობდა, სადაც იმ დროს მთავარი ექიმის მოადგილე ქართველი, ვინმე (სახელი არ მახსოვს) შენგელაია ყოფილა, რომელიც დიდი სიყვარულითა და პატივისცემით სარგებლობდა თანამშრომლებში. ერთ დღეს, როცა ის საოპერაციოსკენ მიემართებოდა, მასთან ერთ-ერთი ექიმი მივარდნილა და აღმოვითვალს უთქვამს, - „დოქტორ, ტამ ვაშეგო ზემლიაკა უბივაიუტ!“ მთელი საავადმყოფო დამდგარა შენგელაიას გვერდით და ბარბაროსი ექიმებისაგან, რომელთაც ზვიადიდან ჰქონდათ დაკვეთა, გამოუხსნიათ „ზემლიაკი“. მე შეგნებულად არ მინდა აღვწერო, თუ რა ვითარებაში და რა სახით ხდებოდა ეს, „ზემლიაკი“ კი...

ბატონი ზვიადი გახლდათ... არა ერთხელ მდგარა იგი შემდეგაც გარანტირებული სიკვდილის წინაშე, მაგრამ უკან არასდროს დაუხევია.

იგი მზად იყო თავის ერისა და ქვეყნისთვის ეტვირთა წამება, და იტვირთა კიდევ ბოლომდე. „ღმერთსა თაყუანის ეც, რამეთუ წამებაი იესოსი არს სული იგი წინასწარმეტყველებისაი“. (გამოცხ. 19.10) სწორედ ასეთი, პრომეთესული წინასწარმეტყველება ბუდობდა მასში, და ამით წარმართავდა პირად ქმედებებს, დანყებულს უკომპრომისო ბრძოლით, და დამთავრებულს საოცარი თვითმწივრით. უფრო გვიან სწორედ იმისთვის გამოემშურა იგი გროზნოდან საქართველოში, რათა აეცილებინა ქვეყნისთვის შორსმჭვრეტელურად დანახული ნგრევა-პარტახი, თუნდაც სიცოცხლის ფასად... და ბედისწერის გარდაუვალობა რომც არ ყოფილიყო ბუნებაში, ბატონი ზვიადი თავად შექმნიდა მას, რათა ზვარაკად მიეტანა თავისი სიცოცხლე მამულის საკურთხეველზე, ისე როგორც უფალმა ჯვარზე, და თუ უფალმა იესო ქრისტემ ამ სასტიკი ჯვარცმით სიკვდილი დაამარცხა, ბატონმა ზვიადმა, ფიზიკური და სულიერი ტანჯვით გოლგოთა გამოვილიმა, - ქართული სულიერება იხსნა. რა თქმა უნდა, ეს მხოლოდ რჩეულითა ხვედრია, და ყველას არ ძალუძს, მაგრამ ჩვენ რითი გადაეფარებოდით?... იმით, რომ წყეული ოცდაათი ვერცხლი ავაჩხრიალეთ...

- შედეგი, - შემზარავი მკვლელობა...
- შედეგის შედეგი, - დღევანდელი საქართველო...
მაგრამ მისი ეს ბოლო ნაბიჯი სიკვდილ-სიცოცხლის მიჯნაზე, (გროზნო-საქართველო). არანაირად არ შეიძლება მივანეროთ რაღაც გაუთვლელობას, მით

უმეტეს - შეცდომას, პირიქით ეს იყო მისხალ-მისხალ, წინასწარმეტყველურად გათვალისწინებული, გააზრებული თვითმწივრება, რითაც უპრეცედენტო მაგალითს, უკვე საბოლოოს, აძლევდა ერს, რადგან, - „ქვეყნად ერთი ქრისტე დარჩი (დარჩა) და იუდა რამდენი“. (ზ. გამსახურდია) ბატონი კონსტანტინე ბრძანებდა „ქართველობა ვიდოდა იესოს სისხლიან კვალზე“, რომელთა შორის, უპირველესი თანამედროვე ეპოქაში, მისი პირმშო გახლდათ. „და ემოსა სამოსელი, შედებილი სისხლით“. (გამოცხ. 19. 11. 15) მის ნათელ შუბლსაც ასევე დასდინდა წმინდა სისხლი, და მისივე სიტყვებით რომ ვთქვათ, - „ზეცად აღველინე, (აღველინა მ. ბ.) არ გიგუეს მინაზე“, რადგან - „არ გამქრალა, ქვეყნად შური და მტრობა“, (ზ. გ.) ფიზიკური მოკვდინება მისი, და ზეცად აღვლინება, არამც და არამც შემთხვევითი არ ყოფილა. სხვა უამრავ ფაქტორთა შორის, ერთ-ერთი



უმნიშვნელოვანესი მომენტიც უძღოდა ამას წინ, რამაც განაპირობა ეს უდიდესი ტრაგედია ტრაგედიათა შორის, რასაც უფრო ის ამძაფრებს, რომ „თანამოძმეთა“ დალაპით აღსრულდა იგი.

დაცემულ სოხუმში, ავსუა სეპარატისტებმა და სისხლიანი იმპერიის მაღალჩინოსნებმა თათბორ-დილოგზე მიიწვიეს სამეგრელოში მყოფი ბატონი ზვიადი, და აფხაზეთის დამოუკიდებლობის აღიარების ფასად დაუყოვნებლივ კანონიერ პრეზიდენტად დაბრუნდა შესთავაზეს.

ბატონი ზვიადი წამითაც არ დაფიქრებულა, ისე უპასუხა, - „ეს არ მოხდება, არასოდეს“.

„თუ არა, მაშინ-სიკვდილი“, მიუგეს მას უბოდიშოდ.

„ნუ თუ სიკვდილი, იყოს სიკვდილი“, - შეუვალი ნმით განაცხადა ბატონმა პრეზიდენტმა და სასწრაფოდ დატოვა იქაურობა.

განა ეს თავგანწირვა არ იყო? კიდევ რანაირი სახით არსებობს დასტური სასიკვდილო მზაობისა? მისთვის ხომ ორავროვნად არ უთქვამთ, ცალმხრივად განუცხადეს, - თუ ჩვენს წინადადებას არ მიიღებ, გარდაუვალი სიკვდილი გელისო, რაც მან უყოყმანოდ მიიღო. ეს იყო - „ცოტაც და ველარ მიხილავთ“, (იოანე 16) რაშიც გარეულ მტრებს მის ახლო გარემოცვაში მყოფი უამრავი ოქდაც უწყობდა ხელს, „ჯვარს აცვი“-ს აღსასრულებლად, მაგრამ ამას ხელი არ შეუშლია, გოლგოთას გზაზე მარტო მავალს, უკანასკნელ წუთამდე ეტვირთა სულიერი და იდეური პატრიარქობა ერისა, და ამით აღესრულებინა მისი გადარჩენის უდიდესი მისია, რაც განსაკუთრებით წარმოაჩენს მის ქრისტესმიერ თვითმწივრებას.

გროზნოდან გადმოსვენებული ბატონი ზვიადის

სვეტიცხოველის დიდებულ ტაძარში დაბრძანებაც სიმბოლური იყო.

- უტა არსაკიძეს, ხუროთმოძღვრების ამ საოცარი ძეგლის შემქმნელს,
- მარჯვენა მოკვეთეს...
- ზვიად გამსახურდიას, დაულალავი ბრძოლით საქართველოს განმათავისუფლებელს,
- შუბლი განუგმირეს...

მცხეთიდან თბილისში მისი გადმოსვენების დღეს უჩვეულო, სიტყვით აღუწერიელი რამ ხდებოდა. ეს იყო კიდევ ერთხელ, სამეგრელოს ეპიზოდის შემდეგ, (ალბათ ბოლოც) გამოხატვა სრულიად საქართველოს იმ უდიდესი სიყვარულისა, რაც წამებულმა პრეზიდენტმა დამსახურებულად მოიპოვა ერში. იყო ზღვა ხალხი, და ზღვა სიყვარული... უდიდესი გლოვა, და უდიდესი რისხვა მაშინდელი ხელისუფლებისადმი, რომლის უბინძურესი ნამუშევრის წინაშეც ვიდექით... სვეტიცხოველის შემოგარენი ხომ ვერ იტყვდა მგლოვიარეთ, მაგრამ საოცარი იყო რაოდენობა ადამიანთა, რომელნიც მცხეთიდან თბილისამდე გზის აქეთ-იქეთა მხარეს გამოფენილი, ცრემლითა და ღვინით, მამა-პაპურად უკანასკნელ გზაზე აცილებდა პირველ, ეროვნულ და მარადიულ პრეზიდენტს, რომელსაც, როგორც იქნა ელირსა, თავის ნაწამები სხეულითა და სულით მიბარებოდა მშობლიურ მინას...

ეს არ იყო ჩვეულებრივი მოკვდავის, თუნდაც ეროვნული გმირის გლოვა-დატირება...

ეს იყო უპრეცედენტო შემთხვევა განდიდებისა, (დამსახურებულად), როგორსაც ჩვენი წინაპრები წმინდანების მიმართ აღაველენდნენ, და იმიტომ, რომ მასში, სატანასთან შიშველი ხელებით მეტროლოში, ერთდროულად იყო განივებული დემეტრეს თავდადება, წმინდა გიორგის განუმეორებელი ვაჟკაცობა, თევდორეს გაუტყებლობა, საოცარი მაღალსულიერება, ცოტნეს უმაგალითო სიყვარული მოყვასთა, და ბოლოს, - დიდი ილიასმიერი შუბლშეშვერა „მოძმეთა“ ტყვეისთვის, ანუ - ტანჯულისა და განწირულის ჯვარცმა ქრისტესმიერი... და არ მეგულება ადამიანი, რომელიც შესძლებს აღწეროს მისი უკანასკნელი დღეების ფიზიკური, (ტყეულრეში სიარული) განსაკუთრებით კი სულიერი წამება, რისი მოზიარეც მას ამ ქვეყნად არავინ ჰყავდა... თავ-ქვეშ ამოღებული ბიბლია კი იგივე იყო, იესომ ძმარი რომ მიიღო და თქვა, - „აღსრულდა“.

ასობით ათასი ხალხი, ამ აღსრულების წინაშე მუხლებზე დარქილი, ხან თავჩაქინდრული, გაოგნებული გახლდათ მისი მუხანათურად განწირვის გამო, ხან თავანუული და უსაზღვროდ ამაყი - მისი სულიერი სიმალლის, სინმინდის, მიმტყვებლობის და... მისი უკვდავების მარადისობის გამო...

... და შეუერთდა ზეციერებას კიდევ ერთი უდიდესი წმინდანი საუკუნისა.

... მამ როგორ რჩება მის ზეციურ ნიშაში ადგილი, რომელიც მოკლებულია წმინდანის ნიშნებს?

ზვიად გამსახურდია უახლესი საუკუნის, და ჩვენი თანამედროვეობის წმინდანი უთუოდ, თავის გამოჩეულად მონამებრივი სიცოცხლით, და მით უფრო, - ვერაგთა მიერ - შემზარავი მოკვდინებით, რაზეც კითხვის ნიშნის დასმა - მკრეხელობაა.

მინდა დავამთავრო მუხლმოყრილი, საკუთრივით თხოვნით, და არა მარტო. იმ ზღვა ხალხის სახელით, რომელიც გროზნოდან ბატონი ზვიადის ჩამორბანებას აღფრთოვანებული შეხვდა ზუგდიდში, და იმათიც, ვინც ვერ შეხვდა მიზეზთა გამო. უფრო გვიან კი სვეტიცხოველიდან მთაწმინდამდე ლამის ფეხით მიაცილა მისი წმინდა და უხრწნელი ცხედარი. (ექიმ თამარ დეკანოზისიძის სიტყვები გაზეთ „მესამე თვლი“-დან, - „ჩემი მუშაობის ოცდაათწლიან პრაქტიკაში მსგავსი უხრწნელი ცხედარი არ მინახავს“).

მე იმ ასიათასობით ხალხის სახელით ვითხოვ, - უწმინდესისა და უნეტარესის, სრულიად საქართველოს კათალიკოს პატრიარქის, ილია II-ის კურთხევით, და წმინდა სინოდის დადგენილებით, - უდიდესი მამულიშვილი, ქვეყნის მამული, წამებული ქრისტეანი, საქართველოს პირველი ეროვნული პრეზიდენტი.

- ზვიად გამსახურდია, შეირაცხოს... - წმინდანად.

მარკო პალიშვილი, დევნილი ჟურნალისტი სოხუმიდან 7 იანვარი 2009 წ.

თ ა ვ ი ს უ ფ ა ლ ი ტ რ ი ბ უ ნ ა

ილია ჭავჭავაძის მცდელობა ირეცხოს ეჭვირების გამო



რუსეთში მოქმედებს რუსეთის ფედერაციის საერთო სახალხო დიპლომატიის საკმაოდ სოლიდური ორგანიზაცია, რომელიც ყოველ ორ წელიწადში აწყობს საერთაშორისო ფორუმს, რომლის მუშაობაში საქართველოც ღებულობს მონაწილეობას. ამ ფორუმზე სახალხო დიპლომატიის ძალზე ბევრი საინტერესო და აქტუალური საკითხი იხილება სხვადასხვა ქვეყნის პოლიტიკოსთა, მეცნიერთა, მწერალთა, პედაგოგთა და სხვა ინტელექტუალთა ძალიან ხშირად. ერთ-ერთ ასეთ საერთაშორისო ფორუმზე გადიოდა რუსეთისა და საქართველოს ურთიერთობის საკითხი აფხაზებთან მიმართებაში. ამ ფორუმზე მინვეული ვიყავი მეც.

... ერთმა პირველმა გამომსვლელთაგანმა საქართველოდან, მლიქნელობითა და პირფერობით აღტყობულმა ტონი მისცა შეკითხვებს და აღნიშნა, რომ ილია ჭავჭავაძე ერის მამად ითვლება იმის გამო, რომ მან მალაღობა შეფასება მისცა რუსეთში, კერძოდ პეტერბურგში გატარებული სტუდენტობის ოთხ წელიწადს. ყველასათვის ცნობილია დიდი ილიას „მგზავრის წერილები“ და მასში მოცემული პეტერბურგში ოთხწლიანი სწავლების მნიშვნელობა და რუსული სინამდვილის შეფასება. აი ეს სიტყვებიც, - „იცი მკითხველო, ეს ოთხი წელიწადი რა ოთხი წელიწადია. პირველი, რომ მთელი საუკუნეა მისთვის, ვინც თავის ქვეყანას მოშორებია... მეორე - ცხოვრების საძირკველია, ბენვის ხილია, ბედისაგან გადებული, მაგრამ ყველასათვის კი არა, მარტო იმისთვის, ვინც რუსეთში წასულა, რათა ჭკუა ავარჯიშოს, ტვინსა და გულს მოძრობა მისცეს“, რომელიც გამოიკვანძება ხოლმე „ცხოვრების კვირტი, რომლიდანაც მშვენიერი და ბრწყინვალე მტევანიც გამოვა და ძალღყურძენაც“... აკი ილია იქვე წერს, „ყველასათვის კი არაო“... მხოლოდ იმათთვის, „ვინც შენ (4 წელიწადი, - რ. ქ.) რიგაიანად მოგიხმარაო.

... დაახლოებით ასეთივე აზრი განავითარეს სხვა ქვეყნის წარმომადგენლებმაც... მე ვერ მოვიტყვი დიდი ილიას ასეთი დაუფასებლობა და ვითხოვე სიტყვა, რომელიც ძალზე ხმამაღლა გამოვხატე ჩემი აღფრთოვანება. დავინყე იქიდან, რომ პეტერბურგის უნივერსიტეტში ბევრი სტუდენტი იყო სხვადასხვა დონის, სხვა-

დასხვა ქვეყნიდან, მ. შ. საქართველოდანაც, მაგრამ სამშობლოში დაბრუნებული ყველა არ გამხდარა-მეთქი ერის მამად...

ილიას საფიქრალი იყო ცხოვრების ისეთი კვირტი, რომელიც მშვენიერ მტევანს მოისხამდა და არა ძალღყურძენას. ილია, ახალგაზრდა პატრიოტი, თავისი ერის მოყვარული, მისი „ბედითა და უბედობით“ დაინტერესებული, ასე დიდი ხნით განშორების შემდეგ, როცა ბრუნდებოდა სახლში, საქართველოში, ფიქრობდა იმაზე, თუ როგორ მიიღებდა მას სამშობლო და რას ეტყოდა იგი მას. ილიას, პეტერბურგიდან მომავალს, ჯვრის უღელტეხილის გადმოსახედიდან თავში უტრიალებდა საქართველოს ეროვნულ-განმანათლებლებელი მოძრაობის და ბრძოლის დიდი და ფართო გეგმა.

... დიახ, ნამდვილად, ახალგაზრდა ილიამ წარმოთქვა ეს ბრწყინვალე ზემოთციტირებული სიტყვები, დიახ, პეტერბურგმა მისცა მას „ცხოვრების საძირკველი“, როგორც თვითონ წერს, მაგრამ ის მამინ არ ყოფილა ერის მამა, არამედ ილია გახდა ნლების განმავლობაში ხალხის სამსახურში, ეროვნულ-განმანათლებლებელი მოძრაობის და ბრძოლის სათავეში დგომით. ილია ჭავჭავაძე იყო პოეტი, ბელეტრისტი, კრიტიკოსი, საბანკო საქმეების დიდი მცოდნე, მალალი დონის საზოგადო მოღვაწე, დამცველი და მომხადა და სწორედ ამით დაიმსახურა მან ერის მამის მალაღობა. ილია ჭავჭავაძემ განათლება მიიღო პეტერბურგში. იქ მან ბრწყინვალედ შეისწავლა რუსული სინამდვილე, მისი დადებითი და უარყოფითი მხარეები, (ჩემმა ამ ბოლო სიტყვებმა განსაკუთრებით დაძაბა დარბაზი) მაგრამ მისი რუსეთში ყოფნის დიდი მნიშვნელობა მდგომარეობდა იმაში, რომ პეტერბურგში ევროპისკენ გაჭრილი ფანჯრიდან“ ქროდა ევროპული ცივილიზაციის სიო, რომელსაც ხარბად ნთქავდა და ითვისებდა მამინდელი სტუდენტი-ახალგაზრდობა, მ. შ. ჩვენი მომავალი ერის მამა, - ილია ჭავჭავაძე, რომელიც სწორედ 4 წლის განმავლობაში ევროპიდან მიღებული ცივილიზაციის მნიშვნელობისა და ღირსების შესახებ წერს თავის „მგზავრის წერილებში“, სადაც, ამავე დროს ოსტატურად, სატირისა და ირონიის ძლიერი, ლიტერატურული ხერხების გამოყენებით საინტერესოდ გვიხატავს მამინდელ რუსულ სინამდვილეს რუსი ოფიცრის პორტრეტის გამოყენებით. ოფიცრის პორტრეტის გამოყენებით ამხელს უაზრო, სულელურ, მაგრამ ქედმაღლურ სამხედრო ცხოვრებას კავკასიაში. იგივე აზრები აქვს გამოთქმული რუსეთის სამხედრო სამსახურთა შესახებ ბევრ რუს მწერალს (ლერმონტოვს, დიდ ა. ს. პუშკინს და სხვებს) აქვე მინდა პარალელი გავავლო ცნობილი რუსი მხატვრის ფედოტოვის მიერ დახატულ ფერწერულ ნიმუშთან, - „ანკორკიდე-ვანკორ“, სადაც ასევე ნაჩვენებია სამხედრო მოსამსახურის ცხოვრების უაზრობა, რომელიც მთელი დღეები ზის რა უსაქმურად ყაზარმაში, დაკავებულია ფინია ძაღლის, ანკორის წვრთნითა და თამაშით. რუსი ოფიცერი უსაქმურობისაგან ვინ იცის რას „საქმიანობდა“. რუს ოფიცერს, რომელიც ლარსის სასტუმრო ოთახში მიადგა ილიას, სახეზე ეტყობოდა, რომ „ლენისა და არაყს ძალიან დაახლოებით იცნობდა“. მან რაკი გაიგო, რომ ილია ქართველი იყო მის წინაშე დაიწყო საუბარი საქართველოს შესახებ „მეცნიერული ენით“. მისი აზრით საქართველო გაუნათლებელია და უხსნის მას, თუ რა არის განათლება. „ეს არის დაკეტილი ფანჯრებზე ფარდებამოფარებული, ე. ი. დაბნელებული ოთახი, უკვე შემოიჭანეს სანთელი, განათდა ოთახი, განათლებაც ეგ არის“. ახსნა „ბრძენმა“ ოფიცერმა.

შემდეგი პრობლემა, რომლის ახსნაც მოინდომა რუსმა ოფიცერმა, დაიწყო კითხვით, - როგორ მიმდინარეობს საქართველოში ცივილიზაცია? ამის შესახებ ვერაფერი მოახსენა ილიამ იმ „მიზეზით“, რომ დიდისანია არ ყოფილა თავის ქვეყანაში. აქაც თვითონ ოფიცერმა „ნახა“ გამოსავალი და გამოხატა კითხვაში, - რამდენი გენერალი გყავთ ქართველებს? „იქნებ ერთი ოცი მოგროვდეს“, - უპასუხა ილიამ. „ოციოდო“, გაიმეორა აღფრთოვანებულმა ოფიცერმა. „ამ ერთ მუჭა ხალხში და ოციოდე გენერალი“ ეს ციფრი გენერლებისა დიდ ცივილიზაციად ჩათვალა და დაიწყო მართლმადიდებელი რუსეთის ქება-დიდება იმისათვის, რომ სადაც ფეხს შესდგამს, დაამყარებს ხოლმე ცივილიზაციას“. გათვალა კიდევ, - 70 წელი 20 გენერალი, რომ 40 იქნება კიდევ 70 წლის შემდეგ?... სწორედ იმ პერიოდში, როცა ილია პეტერბურგში ცივილიზაციისა და კულტურის ევროპიდან მონაბერი სიოთი სულდგმულობდა, რუსეთში მამინ ცივილიზაციის საზომად, კრიტერიუმად, გენერალთა რაოდენობა ითვლებოდა.

ილია ჭავჭავაძის თანამოსაუბრე ოფიცერი კიდევ უფრო შორს მიდის. ის თურმე „მეცნიერული თვალთ“, განსაკუთრებული ყურადღებით უთვალთვალებდა და აკვირდებოდა ჩვენს ქვეყანას, სადაც თურმე მას თაობებისთვის დაუფინიარო აღმოჩენები გაუკეთებია, - გაუთავებელი შაქრის ქურდებისგან გადაურჩენია ქვეყანა. საშაქრეში ჩასვმდა ბუზებს, თავს ახდის შემთხვევაში ბუზები ამოფრინდებოდნენ, პატრონი მიხვდებოდა, რომ შაქარი მოპარულია. დარბაზში მსხდომთ სახეებზე დიდი უკმაყოფილება ეტყობოდა. ვილაცამ დაიძახა „რეგლამენტი“, მაგრამ მე საათს დავხედე და ხმამალა ვთქვი, - 5 წუთი კიდევ მაქვს და ჩემი აზრი დამთავრებინეთ-მეთქი. რუსმა ოფიცერმა დიდი სინანულით აღნიშნა, რომ არყის ქურდების წინააღმდეგ ვერაფერი მოიგონა, - იხრჩობაში შიგ ბუზებში.

საქართველოში თურმე ასეთი გამოგონების ფასი კაპიკია, მაგრამ საფრანგეთში ძვირი ყოფილა. რუსი ოფიცერი იმედოვნებს, რომ მალე გაიხსნება „ბუზების მალაზია“ და აი, ყიდვა-გაყიდვის სისტემაც სახეზეა. ასე გადამწყდება ქვეყნის ეკონომიკური პრობლემა, - ამტიკცებდა „მეცნიერი“ ოფიცერი.

პოდპორუჩიკი გამოუტყდა ილიას, რომ ის არ აპირებდა წამოსვლას საქართველოში, მისი ნიჭის გამოყენება უნდოდა თავის ქვეყნის სასარგებლოდ, მაგრამ იგი დაარწმუნეს, რომ ამ „ახლად დაჭერილ“ ქვეყნებს „უფრო განათლება უნდოდა. აქ განათლებული კაცები საჭირონი არიან“... და ა. შ.

რუსი ოფიცრის „მეცნიერული“ საუბრის ფონზე, მეორე გამყოლი მგზავრის, გლეხი მოხევე ლელთ ღუნია სალი აზროვნების მწვერვალზე იდგა. მისთვის ძვირფასია თავისუფლება, ანუ პრინციპი, - „ჩვენი თავი ჩვენადვე გვეყუდნესო“... მოხევის ეს სიტყვები დაედო საფუძვლად ილიას მოღვაწეობას, მის როლს ქართველი ხალხის ეროვნულ-განმანათლებლებელ ბრძოლაში, რასაც შეენირა კიდევ მისი სიცოცხლე. ტიცინ ტაბიძე ამბობდა, - „ყოველგვარი გადაჭარბების გარეშე შეიძლება ითქვას, რომ საქართველოში მეცხრამეტე საუკუნე ილიამ გამოიგონა, ასე შექმნა იგი და თავისი სისხლით შეადუღა“.

ილია ჭავჭავაძე იყო ამ ეპოქის მბრძანებელი, ამან გახადა იგი ერის წინამძღვრად, ერის მამად. ამ სიტყვებით დავამთავრე ჩემი გამოსვლა. დარბაზი უკმაყოფილო, გასუსული იჯდა, თუმცა აქ-იქ გაისმა ხელების ტყაპუნცი.

როზა ძანთარია დოცენტი

გამოცდათა მიზანი - ცხოვრება სულისა ჩვენისა

ყოველ ნაბიჯზე - ავადმყოფობა, განსაცდელი, ვაება! ძე ხორციელს არ ძალუძს მათგან გაქცევა, მწუხარება არსებითად ჩვეულებრივი რამაა და, იმავ დროს, ფრიად იდუმალიც. მწუხარების ჟამს ხშირად ბუნებრივად იბადება კითხვა: - რატომ? პასუხს სავსებით, სჩანს, იმქვეყნად მივიღებთ; მაგრამ ნაწილობრივ, აქაც შევიცნობთ ჩვენზედ გარდამოვლენილ განსაცდელთა მიზანსა და დანიშნულებას.

„ესე სწულელება არა არს სასიკუდნი, არამედ დიდებისათვის ღმრთისა, რათა იდიდოს ძე ღმრთისა მისგან“ (იოანე 11,4)

ნუგზარ მგალობლიძევიძის მსაგვრობა

საქართველოს მხატვართა კავშირისა და მხატვართა საერთაშორისო ფედერაციის (IFA) წევრი ნუგზარ მგალობლიძევილი მუშაობს ქანდაკებაზე, ფერწერაზე, მჭედლობაზე, გრაფიკა-სა და სცენოგრაფიაზე. იგი იყო სოხუმის კონსტანტინე გამსახურდიას სახელობის სახელმწიფო თეატრის მთავარი მხატვარი, საქართველოს უმაღლესი და უზენაესი საბჭოს დეპუტატი. იგი გახლავთ ცნობილი ქართველი დისიდენტი, საბჭოთა კავშირის დროის ავანგარდისტი მხატვარი, რომელიც უარყოფდა სოციალისტურ რეალიზმს და არასოდეს ასრულებდა სახელმწიფო დაკვეთას. მან, ცნობილ საბჭოთა ავანგარდისტებთან ერთად, 1975 წელს მოსკოვის ერთ-ერთ პარკში, მოაწყო თავისი ავანგარდისტული ნახატების გამოფენა. საბჭოთა კგბ-მ ავანგარდისტი მხატვრების გამოფენა „ბულდოზერებით“ და „სამასვალკებით“ ვანდალურად დაარბია და გაანადგურა იქ გამოფენილი ნახატები, რამაც მსოფლიოს პროგრესული საზოგადოების აღშფოთება გამოიწვია. მისი ნახატები დაცულია აშშ-ს, ავსტრალიის, პოლონეთის, გერმანიის, რუსეთის, ლატვიის და საქართველოს კერძო კოლექციებში და გალერეებში.



დაბეჭდილ ნერილებში მოყვანილ ფაქტების სიზუსტეზე პასუხისმგებლები არიან ავტორები.

გაზეთი გამოდის შემონირულობებით
საკონტაქტო ტელეფონი: 92 36 55

ვებგვერდი: <http://ganmatavisuflebeli.webs.com>
ელ.ფოსტა: ganmatavisuflebeli@yahoo.com

რედაქტორი ლეილა ცომაია