

ფანჯარა

**კუბლისტური
კატიროსი**

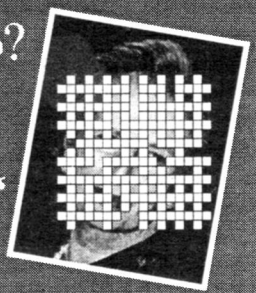
**ესუ რატომ არ
სვამენ
მარინტონები
კატაროს**
(ინილთ
მა-6 გვარდი)

**დე-
ვანდელი
ნომრის
გმირები**

**როგორი
გამოფენები უყ-
ვარს ელდარ
შენგე-
ლაიას?**



**„მალა
ინკოგნიტო“**



თარაზულად:
30. ინგლისელი მღ-
ვაოსანი, რომელიც აბ-
ორიგენებმა სენდვიჩის
კუნძულებზე შეჭამეს

1. რუსული ესგრადის მამა... 2. ჯუჯა (...მაგრამ მუშა!) სახელმწიფო აზიაში. 3. ერთი ფართოდ სმარებული საზღვრის იარაღის ქართული სახელი. 4. ჰალდრაკის პროფესორი. 5. ბათუმის ერთ-ერთი ღირსშესანიშნაობა. 6. გაზი, რომელსაც დედამიწის გარსი შეიცავს. 7. ანსამბლ „ორერას“ ერთ-ერთი უძველესი წევრი. 8. შუასს. იგალიელი კომპოზიტორი. 9. მისგერ ჯეიმზ პედლი... დეგექტივის ინგლისელი ოსტატი. 10. საბჭოელი მუშა, რომლის გვარი ჩქარი (...და ხარისხიანი?) მუშაობის სიმბოლოდ იქცა. 11. XX საუკუნის რუსული სინამდვილის ლეგენდა. 12. რა აქვთ საერთო რაზინს რუსეთიდან, ბიჩემს „დინასტია-2“-დან და მხარგრძელს ძველი საქართველოდან? 13. როგორი ტაქსები მომრავლდა ჩვენში? (...თარაზულად კია

1	2	3	4	5	6
7			8		9
	11			12	
14			15		
		16			17
18				19	
		20	21	22	
23	24				
25			26		27
		28		29	
	30				31
32				33	

არა, ანა კალანდიაშვილი თუთია არ იყო. ლაიხაა, სახლავ-
ში შემოგვამარავენ!) 14. ამა თუ იმ ქმედების მონაკვეთი. 15. სერგო
ბაქრაიძის პერსონაჟი კინოფილმში „მეხვედრა წარსულთან“. 16. (ოლ-
ინდელი) სასკოლო ინვენტარი. 17. რა შეიძლება მოჰყვეს ყოველ უადგ-
ილოდ ნათქვამ სიტყვას? 18. თანამედროვე საქართველოს ყველაზე
ხშირად მოხსენიებადი ღარიბი ჩვენს (რბილად რომ ვთქვათ) არა-
ქორაქაული სიტყვებით შეხატულ საუბარებში. 19. ერთ-ერთი
პოლიეულელი კინობოევიკი. 20. გარეშე პირი. 21. მელროშე. 22. (რბი-
ლად რომ ვთქვათ) კანის სიმუქისაკენ მიდრეკილების მქონე სუბიექტი.
23. XVII საუკუნის ფრანგი სამჯერ „ფი“ (ფილოსოფოსი, ფიზიკოსი, ფიზ-
იოლოგი). 24. ძალიან, ძა-აღიან დიდი ზომის ძაბრი. 25. ასე ვთქვათ,
სანახაობა (გნებავთ, ისე თქვით, რა...). 26. ფრანგ მეფეთა დინასტია. 27.
ჩვენი ენის დამაფუძვებელ-საგარაულო სიტყვა. 28. ინფორმაცია (...თავის
წყაროთი) ჯარგონის მოყვარულთა ენაზე. 29. რა დაჰყურებს თავზე
„გმირებს“ ჩვენს ქალაქში? 30. ნაბაზოა, რომელიც, რომლის დასი.
მანანა ნარაბაზის აღილაზა ფანდლაბა ჩვენს ქალაქში. 31.
(თარ) რა ჰქვია ნომერ 7-ს? 31. (შე) აშშ-ს ვიცე-პრეზიდენტი უკანასკნელ
თარწელეულში. 32. ერთ-ერთი რუსული ქრისტიანული სექტის წარმო-
მადგენელი. 33. როგორია ხოლმე, როგორც წესი, ქალა გათხოვება-
მე?

P.S. ჩვენი ქალაქი თბილისი გახლავთ!!!

22 კითხვა ელდარ შენგელაიას ზამთრული ზამთრული მოყვარულთათვის



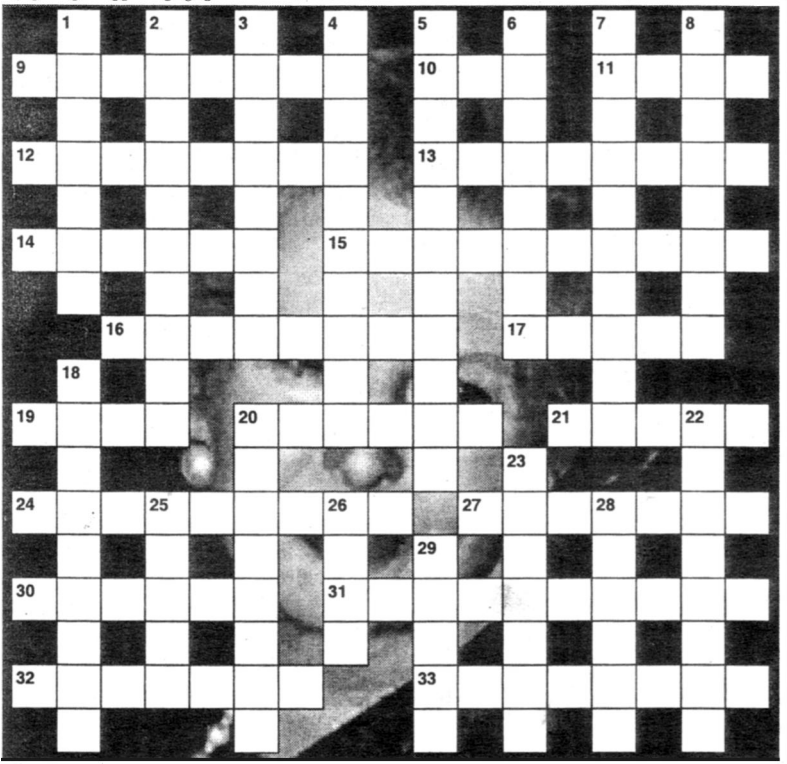
ბ ნ ე ე ძ ა რ ა ი თ რ უ ლ ე
ფ ი ზ ე ლ ვ ი ჭ ნ ი ჯ ბ ი ფ
ო ი რ ა ი ი ზ ო მ ო ტ ო ო რ
ტ ს რ ე კ რ უ ლ ი ვ შ ა ზ ე
ა რ ე ლ ე ბ რ ი ხ ი ლ რ ნ ი ა ო ო შ ი
ა ა შ უ ო მ ე ნ ი ე მ ა ლ რ ა ბ ე ი
მ რ ვ ე ზ უ ფ ი ტ ნ ო ბ ი ა ნ ი რ შ
პ რ ე ლ უ რ ნ ა ი რ ბ ი ი რ ო ტ ა ვ
ვ შ ა კ ა ი რ ო ლ ო ა ნ ლ ი შ ი ლ ი
ი შ ე ი ნ ო რ რ ბ ი ვ ო ბ ფ ვ ი ლ ი
ლ კ ი რ ე რ ი თ ძ რ ა ლ რ ი ს ა ლ ო
ი რ მ პ რ ო ს ი ი ა ბ ა ც ხ ა ლ ა მ
მ ა ა ე ძ ი ნ ა ფ ძ მ ი ვ ი ბ ა ვ ე

ნომრის ანექლოტი

მოხუცმა ებრაელმა სიკვდილის წინ მოითხოვა - ყავა და ორი ნაგები შაქარი მომიტანეთო... მოუტანეს. მომაკვდავმა ყავა მოსვა და თქვა:
- მაღლობა ღმერთს, დაგენაცვლე, სიკვდილის წინ მაინც დაეღივებ ჩემს გემოზე ყავა.

- შენ ხომ მდიდარი კაცი იყავი და შეგეძლო სიცოცხლეშიც დაგეგლია ასეთი ყავა?! - გაოცდნენ ნათესავები.
- შემეძლო, დაგენაცვლეთ, მაგრამ სახლში მუდამ ერთი ნაგები შაქრით ვსვამდი და სკუმრად - სამით!

- 1. ელდარ შენგელაიას ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ფილმი.
2. თუ გახსოვთ, რა ფრაზა აქვს აკვიატებული ღოღო აბაშიძეს ელდარ შენგელაიას ერთ პოპულარულ ფილმში?
3. გაიხსენეთ ძველბერძენი დრამატურგი, რომლის მოსახლეუცაა ვია დანელიას ფილმში ელდარ შენგელაიას საყვერელი მსახიობი, ვასო ჩხაიძე.
4. როგორი გამოფენები უყვარს ელდარ შენგელაიას?
5. რა გვარისაა ვინმე უცნობი ვალოდია ელდარ შენგელაიას ერთ ფილმში?
6. სპორტის რომელი სახეობა „უყვარს“ ყველაზე მეტად ელდარ შენგელაიას?
7. გაიხსენეთ შესანიშნავი ქართველი მწერალი, რომელმაც ელდარ შენგელაიას რამდენიმე ფილმში ითამაშა.
8. ებრაული წარმოშობის რუსი მსახიობი ქალი, რომელმაც ელდარ შენგელაიას ძმის ერთ-ერთი ფილმში ითამაშა.
9. პოლიციელის როლის შემსრულებელი ელდარ შენგელაიას ფილმში.
10. ელდარ შენგელაიას ახლანდელი სამოღვაწეო სფერო.
11. ელდარ შენგელაიას დედის, ქალბატონი ნაგოს ქალიშვილობის გვარი.
12. სამთამადლო პროფესია, რომლის არსებობა მრავალმა ჩვენთაგანმა ელდარ შენგელაიას ფილმის წყალობით გაიცნო.
13. რა პქვია ფერმის გამგეს ელდარ შენგელაიას იმ ერთ ყველაზე პოპულარულ ფილმში?
14. რა გვარია ბატონი ავულის როლის შემსრულებელი?
15. მსახიობი, რომელმაც მთავარი როლი ითამაშა ფილმში „ცისფერი მთები ანუ გიან-შანი“.
16. რა საგრანსპორტო სახესხვაობაა თეთრი ფერისა ელდარ შენგელაიას ერთადერთ ფილმში?
17. კინოპროფესია, რომლის გარეშე ელდარ შენგელაია ფილმს ვერ შექმნიდა.
18. შესანიშნავი ქართველი მწერალი, ელდარ შენგელაიას რამდენიმე ფილმის სცენარის ავტორი.
19. რა გვარია უდიდესი ფიზიკოსი იმ (ასევე) პოპულარულ ფილმში?
20. პერსონაჟი „ცისფერი მთებისა“, რომლის როლის შემსრულებელი ჩვენთვის მარად უცნობი დარჩა.
21. ცნობილი ქართველი მხატვარი-კარიკატურისტი, რომელმაც ელდარ შენგელაიას ფილმში ეპიზოდური როლი შეასრულა.
22. (ქალბატონი) ყანჭელი...



1. მავ, ავჯარად ვინ „იხალაბა“ კროსპორდის უკან... სარ?

- 2. ქალაქი კროსოვრდის უკან „დამალული“ ქალბატონის სამშობლოში.
3. თანამედროვე ერთობ პოპულარული ანტიბიოტიკური პრეპარატი.
4. ხაზი, რომელიც გეომეტრიაში, როგორც წესი, წყვეტილია.
5. ერთ-ერთი მათგანი, ვინც უხსოვარ დროს სათაფლიაში დააბიჯებდა.
6. მაგნიტური ნაკადის ერთ-ერთი ფიზიკაში.
7. სპორტის ტიპური ამერიკული სახეობა.
8. სტანისლავ ლემის ლიტერატურული პროფესია.
9. XIX ს. რუსი ლიტერატორი და კრიტიკოსი.
10. ფედერიკო ფელინის „აკვიატებული“ რიცხვი.
11. შოტლანდიელთა საყვარელი სასმელის მისაღები ნედლეული.
12. საქართველოს შავი ზღვის სანაპიროს კურორტი.
13. ფრინველის „პრეროგატივა“.
14. რა არის, ვოჭათ, მადრიდის „რალი“ ვეროპული ფეხბურთისათვის?
15. საქალაქო ტრანსპორტი.
16. სამეცნიერო სფერო, რომელთან ურთიერთობას არავის ვუსურვებთ.
17. 0,9144 მეტრი.
18. ქალაქი ზემოთხსენებულ შოტლანდიაში.
19. სიგრიძის ძველბერძენი საზომი ერთეული.
20. (თარ) სადაური წესებით ხელმძღვანელობს სენილია თაყაიშვილი ფილმ „დათა თუთაშხიაში“?
21. (შვ.) შესვენება სანახორბივ დაწესებულებაში.
22. ჩოხის შემადგენელი ნაწილი.
23. რუსული თეატრისა და კინოს სპარტაკი.
24. შეჯიბრების მსვლელობა.
25. სასაწავლო-კვლევითი დაწესებულება.
26. ქართული ღვინო.
27. ინგლისის პოლიტიკური პარტია.
28. უნგრელი ფეხბურთელი, რომელიც 50-60-იან წლებში მთელ მსოფლიოში ბრწყინავდა.
29. ამერიკული გარეული ძაღლი.
30. უმარტივესი არსება.
31. ალექსანდრე დუმის ანკოს პოპულარული კინოპერსონაჟი ლეონიდ გაიდაის ფილმებში.
32. როგორი ბუნება ახასიათებთ 14-18 ასაკის სუბიექტებს?
33. თვე, როცა თევზი არ იჭმევა.
34. მსოფლიო თოჯინური გალერეის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული პერსონაჟი.

შეხვედრა
1) მიტინგებზე სიარულით მე სახელი გამითქვია
2) მაგრამ, „ის“ რაც აღარ არის, ფეხი აღარ დამიდგია
3) ბეჭერი წიგნი და ფიგური რუსთაველზე დამიწვია
სწორია
1) მიტინგებზე სიარულით მე სახელი გამითქვამს
2) მაგრამ, „ის“ რაც აღარ არის, ფეხი აღარ დამიდგამს
3) რაღა დაწვა უნდა, ისედაც ცეცხლი უკიდია ყველაფერს?!...



წიგ. ჯანაშიას მიხედვით ნარკოზა

დაბლობი

მისთვის ღვაწლი



				თავა- ღარი გვარი მეხსენი		აბრ- მოკლის ნაწილი	
						ბავშვის უარი	
				თბილის- ური ჯალსია		ლეთიური სითხა	
	ანაშთ- ქაბალი მოწყუ- ბილოვა		ისპირის მუხა მოუხ- არგუბი		აბრმოვ. ნაწილი სუსტი ანუ?		მსოფლ- ღვლელი გაგაღს ელაპარაკა
	ღიღი გა- მარჯება				ღვრა- ჯაბის საზოგი (რუსთვ.)		
	სად უნდა იყოს ღიღი?	1941-45 66 ბაბონის რკინა					
			აიონური იყო მადამ...			ქალიშვი- ლი (ნაბ.) წაღანი ანუ?	
			ისრაელი				
					სომხ. გაგაბის ნიწ- სართი		
	ესპონეთი ქალაქი ქალის თავსაბურ.						
					იამოსლავ ნაწილი შენა ანუ რა?	იუიხარ. თანამზ. (მისწარი) ღისნი	
				ქ.ქართ. ასო ნაგმ- ხვარი		ქალაქ- გარეთა სახლი	
	წარს ნაწილი ქალაქი. აფსაზეთში						ბაბ ირანში
					პარტვ. მოქანდაკე უიიი. უიიი		
						უარყოფ. ნაწილი	
		მავ-მავი სუბიექტი საბ ქველად					
	რუსთა- ალაბთი იგალ ში- ჩიქოსი		კუსი. ვიქას ქვირფანი ქსოვილი		რადიოსტ- ან პრთად	აფრიკელი გრძელ- ნისრა	
					არბუ- ლოვის ნახვარი მურადლი		
	მსოფლ- შეხამე ქარაღალ- ბიქა		მარიას სალი- ღვბელი		უარყოფ- თი ნა- წილი		
					უფაღვი		
					ბაილარას ქანოვს ქუთისუ- რი აბბო		
	თურქეთის ქართული გაგაბის დახვა						

ლინგვისტიკური ტერმინები

ანუ რატომ არ სვამენ ქარიზმონები ქაქაოს?

(...ქაქაოს არც ქოლბები სვამენ, რადგან მათი საყვარელი სასმელები ქოქთიელი და ვისტი გახლავთ!)

არა, ბატონებო, ამ სტორიონების ავტორი ვერაფრით დაამტკიცებს იმას, რომ ქერინგონები და ქოლბები ქაქაოს არ ეკარებიან და ვისტი-ქოქთიელები ურჩევნიან, რადგან მათთან ერთად არასოდეს ყოფილა მონთევიდოს ან ამსთერდამის რესტორნებში; ვერც იმას განგიმარგავთ, თუ რატომ ენაკეკლუცობენ ეს ჩვენი შესანიშნავი მსახიობები ქართული ფუბლიქის წინაშე თავისი არაარომათული მეტყველებით, მაგრამ ის კი დანამდვილებით ვიცით, რომ კაკაო ფირუზას უყვარს და თანც ძალიან!

შენიშვნა: ამ პაპარა რეპორთაჟი ნარეოდანილი ქორეპ-თარალი უზუსტობანი სულს არ არის თურქა შეხეობანი. რადგან ახლა ჩვენში ის „ლოგიკური ქანონი“ მოქმედებს, რომ რაქილა ინფლისალას გავარაზი – კ.პ. და გ – არ გაარჩინით, ჩვენს მათაგურად უნდა ვიგაგყვარლოთ!

ასე რომ, დღიდან რომელიც თბილისურ „საფარეგარქათ-ში“ რომ შეხვალთ, აუცილებლად მოუარგოთ ენას და ქაქაო მოითხოვოთ, თორქა გვანი თელა-სარილო-მანეგი გლიქის ბიგაგვილად კი არა, ფირუზას ბიგაგვილად ჩამთვლიან... გერა-და გვაგარგაბადა ჩვენ ფირუზას ბიგაგვილოვა?!

სხვათა შორის ჩვენმა წინაპრებმა არაბული სამყაროდან სიგყვა ყავა რომ შემოსესხეს, სულაც არ დაფიქრებულან იმაზედ, რომ არაბები ამ სიგყვას წარმოთქვამენ ასე – ყაჰვე, მით უმეტეს, რომ ბგერა ჰ ჩვენს ენაშიც ისეთივე მყარად მოქმედებდა, როგორც ჩვენი სამეგობლოს ენებში. ასევე დაემართა სიგყვას – დელი (ინდოეთის დედაქალაქი), რომელიც ორიგინალში „დე-პლის“ სახით ფუნქციონირებს.

სხვათა შორის სომხური ენიდან ჩვენს ენაში სიგყვა „წალკოტ“ (წალიკ – ყვავილი, წალკოტ – ყვავილოვანი) რომ შემოქონდა რუსთველს (...ან მის თანამედროვეს), იგი ქართული ენის თავისებურებაზე ფიქრობდა და ამიგომაც ამბობდა და წერდა არა „წალკოტს“, არამედ წალკოტს (გიტომ, ღ-ს თქმა გვიჭირდა რუსთველის ეპოქაში).

სხვათა შორის სპარსულიდან სიგყვა „ხაქანდამს“ (ხაქ – მიწა, ნაგავი და ანდამ – გადამყრელი) რომ სესხულობდნენ მავანი მებადენი თუ დიასახლისნი, სულაც არ უფრთხოდნენ იმას, რომ ხ-ს დაკარგვით შაჰ-აბასს ან ალა-მაჰმად-ხანს აწყენინებდნენ და ერთმანეთს გასძახებდნენ ხოლმე – გოჟ, მაყვალ! თქვენი აქანდაბი მათხოვეო!

...როგორც ჩანს, გელესერილების არარსებობის გამო ჩვენი წინაპრების იდეურ-პოლიტიკური ღონე საკმაოდ მოიკოჭლებდა და უცხო სიგყვებს თავის ნებაზე „ასახიჩრებდნენ“.

სხვა რა უნდა ვიფიქროთ?!

ერთი კაცი ექიმს შესწივის:

დიდაგის ანეკდოტი

- ექიმო,რა მჭირს?! დილაობით თავბრუ მეხვევა,სულ მეძინება და მეყვეული მინდა.

- აბა,ერთი ვნახოთ,ვნახოთ... ვაჰ! შენ ფეხშიმედა ხარ,ძმავო!მანც როგორ მოახერხე ეს?!

- აბა,რა ვიცი... ყველაფერი ჭურჭლის რეცხვით დაიწყო.

* * *

ექიმი ავადმყოფს ორ გაბლევს აძლევს და ეუბნება:

- ერთს დაღვე ძილის წინ...

- მეორეს?

- მეორეს – დილით... თუ გავგვლიდათ.

38. ცნობილი ილუმინისტი დავიდ კოპერფილდი ერთხელ ჩინეთის კედელში გავიდა და თავისუფლების ქანდაკებას კი გააქრო. უახლოეს მომავალში კი იგი აპირებს გამოასწოროს შეცდომა, რომელიც იგაბილებმა ამ რვა საუკუნის წინ დაუშვეს.

ВНИМАНИЕ - ВОПРОС: რა შემოღობი გამოსწორებას აპირებს იგი?

39. როცა რომელი მხედართმთავარი გამარჯვებას მოიპოვებდა და ეს გამარჯვება, სენაგის აზრით, არ იყო საკმარისი?

1000 კითხვა „ზნაბოკების“ რეპერტუარიდან

სი იმისათვის, რომ მისთვის გრიუმი მოეწყოთ, მხედართმთავარი რომში ფეხით შედიოდა და არა მოოქროვილი ეგლითა კაპიგოლიუმზე მის საპაციფიკოლოდ იუპიტერს სწირავდნენ არა ხარს, არამედ ცხვარს. „განვითარებული სოციალიზმის“ ეპოქაში ასეთი მცირე გრიუმი არაერთხელ ხვდომია წილად ლ.იბრეენეს.

ВНИМАНИЕ - ВОПРОС:

რა არაა ასეთი მხედართმთავარი რომში ფეხით შედიოდა და არა მოოქროვილი ეგლითა კაპიგოლიუმზე მის საპაციფიკოლოდ იუპიტერს სწირავდნენ არა ხარს, არამედ ცხვარს.

36. ასგრონომებმა პაპს უთხრეს, რომ ციური მოვლენების დახასიათებისას მკრეხელობა იქნებოდა, ვთქვათ, ასეთი განცხადება: „იესო ქრისტეს (მზის) დაბნელებისას მას მარიამ ქალწული (მთვარე) გადაუფარა“

37. ამ კაცს აბრაამ ლინკოლნი ერქვა.

ფიფტპლერი

Large crossword puzzle grid with numbers in the starting cells.

Small crossword puzzle grid with numbers in the starting cells.

Section titled 'ბლიცსი' (Blitz) featuring a woman's portrait and a crossword puzzle with numbered clues.

ბასული „ფანჯარის“ პასუხები

1-ლი გვერდი (Page 1) crossword puzzle grid with a large 'X' in the center.

გვ-2 გვერდი (Page 2) crossword puzzle grid with a portrait of a woman and a large 'X' in the center.

გვ-8 გვერდი (Page 8) crossword puzzle grid with a large 'X' in the center.

სუპერკროსვორდი (Supercrossword) crossword puzzle grid.

სუპერსკანდინავიური (SuperScandinavian) crossword puzzle grid.

ი/ს „ფანჯარა“ რეგისტრაციის №71-1811 (ონის რაიონი) ალექსანდრა და ვახტანგ ულარდაშვილები ტელეფონი — 79-53-70

